

Prüfungsangebot

Fachbereich 12

BiPEb - Musikpädagogik

Sommersemester 2019

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						

Studienabschnitt: **Pflichtmodule**

BM 1 Ps	Musikpraxis I	Instrumental and practical instruction I	Clemens Wiencke (HfK)		30.09.2019			individuell	KP		6	Gr BPO 2011	benotet
BM 1b Ps	Musikpraxis I	Instrumental and practical instruction I	Clemens Wiencke (HfK)		30.09.2019			individuell	KP		3	KI BPO 2011	benotet
BM 2 Ps	Musiktheorie I	Music theory I	Prof. Dr. Florian Edler (HfK)		30.09.2019			individuell	KP		3	Gr BPO 2011	benotet
BM 3 Ps	Musikwissenschaftliches Propädeutikum	Introduction to musicology	Dr. Schröter								6	Gr / KI BPO 2011	
	Einführung in musikwissenschaftliches Arbeiten	Introduction to musicology			30.09.2019			individuell	TP		1		benotet
	Vorlesung zur Musikgeschichte	lecture to musical history			30.09.2019			individuell	TP		3		benotet
	Einführung in die Systematik	introduction to systematic			30.09.2019			individuell	TP		2		benotet
BM 5 Ps	Musikpraxis II	Music instruction II	Clemens Wiencke (HfK)		30.09.2019			individuell	KP		6	Gr BPO 2011	benotet
BM 5b Ps	Musikpraxis II	Music instruction II	Clemens Wiencke (HfK)								3	KI BPO 2011	
	Hauptfach	main subject			30.09.2019			individuell	TP		2		benotet
	Stimmbildung in der Gruppe	phonation at group			30.09.2019			individuell	TP		1		benotet
BM 6 Ps	Musiktheorie II	Music theory II	Prof. Dr. Florian Edler (HfK)		30.09.2019			individuell	KP		3	Gr BPO 2011	benotet
BM 7 Ps	Historische / Systematische Musikwissenschaft	Historical / Systematic Musicology	Prof. Dr. V. Busch		30.09.2019			individuell	MP		6	Gr BPO 2011	benotet
BM 7b Ps	Historische / Systematische Musikwissenschaft	Historical / Systematic Musicology	Prof. Dr. V. Busch		30.09.2019			individuell	MP		3	KI BPO 2011	benotet
BM 9 Ps	Musikpraxis III	Music instruction III	Clemens Wiencke (HfK)		30.09.2019			individuell	KP		9	Gr BPO 2011	benotet

Studienabschnitt: **Fachdidaktikmodule**

Modulnr.	Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	englische Modulbezeichnung bzw. Bezeichnung der Teilprüfung	Modulverantwortliche/r	Prüfungstermin bzw. -zeitraum		ggf. abweichende An-/Abmeldefristen (wird vom ZPA eingetragen!)		Prüfungsform	Typ der Prüfung	Große/ Mittlere/ Kleine Prüfungsleistung	CP	Geltungsbereich	Benotung
				am/von	bis	von	bis						
BM 4 Ps	Einführung in die Musikpädagogik	Introduction to Music Education	Prof. Dr. Alexander Cvetko		30.09.2019			individuell	MP		3	Gr / Kl BPO 2011	unbenotet
BM 8 Ps	Musikdidaktik I	Music Education I	Prof. Dr. Alexander Cvetko		30.09.2019			individuell	MP		3	Gr BPO 2011	benotet
BM 10 Ps	Musikdidaktik II	Music Education II	Prof. Dr. Alexander Cvetko		30.09.2019			individuell	MP		3	Gr / Kl BPO 2011	benotet
BM 11 Ps	Musikdidaktik III	Music Education III	Prof. Dr. Alexander Cvetko		30.09.2019			individuell	MP		3	Gr / Kl BPO 2011	unbenotet