

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Fachergänzende Studien**  
 Auszug vom 04.08.2021 11:20

**Fachergänzende Studien**

**Studium Generale / interdisziplinäre Angebote aus den Fachbereichen / Sachkompetenzen**

„Wer von allem nur ein bißchen weiß,  
 Ist ein Dilettant;  
 wer von einem bißchen alles weiß,  
 ist ein Fachidiot.  
 Ein Generalist aber ist,  
 wer viel von einem bißchen  
 und  
 einiges vom Ganzen weiß,  
 worin das bißchen seinen Platz hat.“  
 Günter Ropohl

Was befindet sich hinter den Grenzen des eigenen Faches? Im Studium Generale können Studierende ihre Kenntnisse jenseits der eigenen Disziplin erweitern und allgemeine Sachkompetenzen aufbauen. Das Studium Generale versammelt ausgewählte Veranstaltungen anderer Fächer sowie Veranstaltungen aus den Schwerpunktthemen Wissenschaftstheorie und Ethik, Gender- und Diversity-Studies, Nachhaltigkeit, Performance Studies, Theater, Musik, Culture4all und journalistisches Schreiben.

**Theater und Musik / Culture4All / Performance Studies**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-GS-1	<p><b>Chor: Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben</b></p> <p>Kurs</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Montag, 12.4.2021            Die erste Veranstaltung findet voraussichtlich online statt.            Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe wird zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Alle Details zum Programm einschließlich der Termine für Wochenendproben und das Konzert werden zeitnah bekannt gegeben.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 19:30 - 22:00 (GW 1, Hörsaal Raum H 0070)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Farrell, Killian</p>
09-52-GS-2	<p><b>Orchester: Das Programm wird noch bekannt gegeben</b></p> <p>Orchestra: The program will be announced later.</p> <p>Übung</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Mittwoch, 14.4.2021            Die Veranstaltung findet voraussichtlich online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe wird zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Neue Mitglieder nehmen vorher Kontakt auf. Die Kontaktperson wird zeitnah bekannt gegeben.  <a href="http://www.uni-bremen.de/orchester-chor">http://www.uni-bremen.de/orchester-chor</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Farrell, Killian</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 19:30 - 22:00 (GW 1, Hörsaal Raum H 0070)  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</b></p>	
09-52-GS-5	<p><b>Großer Hochschulchor der HfK und der Uni Bremen</b>  <i>Choir of the University Bremen an University of Arts Bremen</i></p> <p>Kurs</p> <p>Weitere Infos: <a href="http://www.hochschulchor-bremen.de">www.hochschulchor-bremen.de</a>  HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 19:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,  Kursbeginn: 12.04.2021, Raum: Kammermusiksaal R.105)  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Popescu, Ruscandra</p>
09-53-6-BM9-1	<p><b>Musik und Medien II: Basis</b>  <i>Music and Media: Basic</i></p> <p>Kurs</p> <p>Online-Kurs</p> <p>Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben (voraussichtlich September).</p> <p>In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen.</p> <p>Themenüberblick:  Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit-Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte:  An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion.</p> <p>Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen.</p> <p>Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:30 - 17:30 (GW 2, Raum A 4160, A 4120)  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4160</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nashashibi, Ezzat</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mether, Paula</p>

	<b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b>	
META-2021/IF-IS.2021.GEN.01	<p><b>Lost Memory: Frauen in der Geschichte der Informatik</b> Blockveranstaltung</p> <p>Wir entwickeln zusammen ein digitales Kulturangebot, sei es Game, Wiki, digitale Performance oder etwas anderes, um das Thema „Frauen-Informatik-Geschichte“ einem größeren Publikum zugänglich zu machen.</p> <p>Damit greifen wir die Forschungsergebnisse von Veronika Oechtering und Team von 2001 auf (vgl. <a href="https://www.frauen-informatik-geschichte.de/">https://www.frauen-informatik-geschichte.de/</a>) und beginnen mit der Arbeit an einem Update zum 20-jährigen Jubiläum der Publikation.</p> <p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich: <a href="http://www.informatica-feminale.de">www.informatica-feminale.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 11:00 - 12:30 · zweiwöchentlich, ab 4. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 08.06.2021 11:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Besprechung vom 01.06. entfällt und findet eine Woche später am 08.06. in Zoom statt..</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Bauer, Silvia

## Gender- und Diversity-Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Informatik &amp; Verantwortung – Technik-ethische Reflexionen zur Entwicklung und Anwendung innovativer Technologien</b> Blockveranstaltung</p>	<b>Dozenten:</b> Satilmis, Ayla
	<p><b>Standpunkte vertreten - Gesprächsstrategien für den Uni Alltag</b> Blockveranstaltung</p>	<b>Dozenten:</b> Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette
	<p><b>Technofeministische Debatten und Theorien - ein Lektüre- und Diskussions-Workshop</b> Blockveranstaltung</p>	<b>Dozenten:</b> Bauer, Silvia
06-027-8-835	<p><b>Geschlechtergleichstellung</b> Vom Versailler Vertrag bis zum Vertrag von Lissabon Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130  ECTS: SG Jura: 9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<b>Dozenten:</b> Rust, Ursula, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hilker, Marion
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b> <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p>	<b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike

	<p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b></p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.GDK.02	<p><b>Alle gleich? Diversität und Ungleichheiten im Studium</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Fr 27.08.</p> <p>Wann und wo spielen gender und andere Diversitätskategorien auf dem Campus eine Rolle? Wo begegnen uns Ungleichbehandlung und Benachteiligung im Unialltag?</p> <p>Ziel des Workshops ist es, den Blick für die verschiedenen Studien- und Lebensbedingungen zu schärfen. Dabei geht es auch um mögliche strukturelle Ausgrenzungsmechanismen und das gemeinsame Ausloten von Handlungsmöglichkeiten.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>

	<p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
META-2021/IF-IS.2021.GDK.03	<p><b>Sexismus - ohne mich!</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Do 19.8.</p> <p>Geschlechtsbezogene Zuschreibungen, Stereotype und Sexismus sind im (Uni-)Alltag u.a. in Form von Diskussionen, Alltagsgesprächen und Bildern präsent. Aber wie genau zeigt sich Sexismus? Was können wir dagegen tun? Wie können wir sexistischen Sprüchen und Parolen widersprechen? Und was ist eigentlich Antifeminismus?  Anhand von Fallbeispielen setzen wir uns mit Sexismus an der Uni auseinander und loten Handlungsoptionen aus. Darüber hinaus nehmen wir gezielt sexistische und antifeministische Aussagen unter die Lupe und tauschen uns zu Argumentationsstrategien aus.  Ziel ist die gemeinsame Stärkung gegen Alltagssexismus in und außerhalb der Uni.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Czycholl, Claudia, Dr.in  Ullmann, Henriette</p>
META-2021/IF-IS.2021.GEN.01	<p><b>Lost Memory: Frauen in der Geschichte der Informatik</b>  Blockveranstaltung</p> <p>Wir entwickeln zusammen ein digitales Kulturangebot, sei es Game, Wiki, digitale Performance oder etwas anderes, um das Thema „Frauen-Informatik-Geschichte“ einem größeren Publikum zugänglich zu machen.</p> <p>Damit greifen wir die Forschungsergebnisse von Veronika Oechtering und Team von 2001 auf (vgl. <a href="https://www.frauen-informatik-geschichte.de/">https://www.frauen-informatik-geschichte.de/</a>) und beginnen mit der Arbeit an einem Update zum 20-jährigen Jubiläum der Publikation.</p> <p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich:  <a href="http://www.informatica-feminale.de">www.informatica-feminale.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 11:00 - 12:30  · zweiwöchentlich, ab 4. Semesterwoche  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 08.06.2021 11:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Besprechung vom 01.06. entfällt und findet eine Woche später am 08.06. in Zoom statt..</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bauer, Silvia</p>

<p>META-2021/IF-IS.2021.GEN.02</p>	<p><b>Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen</b></p> <p>Blockveranstaltung Mi 04.08.- Fr 06.08.2021</p> <p>Algorithmen und automatisierte Entscheidungssysteme, die in vielen gesellschaftlichen Bereichen zum Einsatz kommen, können weitreichende diskriminierende Implikationen und Folgen haben; im worst case führen sie zu Stigmatisierungen und haben benachteiligende Wirkungen gegenüber oftmals ohnehin weniger begünstigte soziale Gruppen.</p> <p>Ausgehend davon, dass maschinelles Lernen künftig immer mehr Entscheidungen – auch betreffend unsere Lebens- und Denkweise – beeinflussen wird, geht es in diesem Kurs darum, für die Gefahren von „intelligenten“ Systemen zu sensibilisieren und ein Bewusstsein für Einfallstore von Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen zu schaffen. Wir werden uns vor allem mit den ethischen Implikationen und Auswirkungen des maschinellen Lernens befassen und dabei technische und ethische Zusammenhänge genauer betrachten, um mögliche Probleme bezüglich Exklusion und Diskriminierung einschätzen zu lernen.</p> <p>Inhalte der Lehrveranstaltung in Stichpunkten In diesem Kurs werden die Gefahren von „intelligenten“ Systemen genauer betrachtet. Es geht darum, ein Bewusstsein für Einfallstore von Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen zu schaffen und konkrete Beispiele kennenzulernen. Wir befassen uns fall exemplarisch mit den ethischen Implikationen und Auswirkungen des maschinellen Lernens und betrachten dabei technische und ethische Zusammenhänge genauer.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Awareness/Sensibilisierung für Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen</li> <li>• Praxisbezogene Reflexion von Problemen im Kontext v. maschinellen Lernen</li> <li>• Reflexion ethischer Fragen und konkreter Handlungsoptionen</li> <li>• Denkanstöße und geschützter Raum für Erfahrungsaustausch, Fragen &amp; ggfs. Probleme</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Satilmis, Ayla Hartmann, Johanna</p>
<p>META-2021/IF-IS.2021.KOM.02</p>	<p><b>Gendersensible Sprache. Wie es geht und warum sie wichtig ist</b></p> <p>Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Fr 20.08. von 9.30-13.00 Uhr</p>	<p><b>Dozenten:</b> Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>

	<p>Was hat es mit Binnen-I, Unterstrich und Gender-Star auf sich? Was zeichnet gendersensible Sprache aus? Und warum sollten wir sie verwenden und uns dafür einsetzen?</p> <p>In dem Workshop stellen wir verschiedene Möglichkeiten eines gendersensiblen und diskriminierungskritischen Umgangs mit Sprache vor. Danach haben die Teilnehmerinnen* die Möglichkeit, sich anhand von interaktiven Übungen und Praxisbeispielen mit den unterschiedlichen Schreib- und Sprechweisen vertraut zu machen. Dabei bietet der Workshop auch Raum, Schwierigkeiten in der Umsetzung zu diskutieren und eigene Erfahrungen auszutauschen.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
META-2021/IF-IS.2021.NAC.02	<p><b>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</b></p> <p><i>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Class period: Mon 20th – Thu 24th September 2021</p> <p>In this course we will explore how science and engineering can serve as a key tool to solve challenges in society. The focus will be on how from different fields (natural sciences, informatics, engineering, etc.) positive impacts can be achieved specially towards the challenges that climate change brings to humanity. The gender aspect will be central in the course, exploring different perspectives and approaches to develop gender-responsive solutions.</p> <p>Basic insights on the Paris Agreement regarding the relation between climate change, technology and gender will be given as well.</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Coppola-Gonzalez, Adriana</p>
META-2021/IF.2020.LER.05	<p><b>Wie wir Maschinen beibringen sexistisch zu sein – Ursachen, Probleme und Folgen von Bias in Maschinellen Lernen/KI</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja</p>
XXXX	<p><b>Do it yourself! Feministisches Netzwerken und Empowerment.</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
XXXX	<p><b>The Ethics of Technology: An Interdisciplinary Approach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gan, Emilia</p>

	Blockveranstaltung	
--	--------------------	--

## Wissenschaftstheorie und Ethik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Informatik &amp; Verantwortung – Technik-ethische Reflexionen zur Entwicklung und Anwendung innovativer Technologien</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Satilmis, Ayla
META-2021/IF-IS.2021.GEN.02	<b>Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen</b> Blockveranstaltung Mi 04.08.- Fr 06.08.2021  Algorithmen und automatisierte Entscheidungssysteme, die in vielen gesellschaftlichen Bereichen zum Einsatz kommen, können weitreichende diskriminierende Implikationen und Folgen haben; im worst case führen sie zu Stigmatisierungen und haben benachteiligende Wirkungen gegenüber oftmals ohnehin weniger begünstigte soziale Gruppen. Ausgehend davon, dass maschinelles Lernen künftig immer mehr Entscheidungen – auch betreffend unsere Lebens- und Denkweise – beeinflussen wird, geht es in diesem Kurs darum, für die Gefahren von „intelligenten“ Systemen zu sensibilisieren und ein Bewusstsein für Einfallstore von Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen zu schaffen. Wir werden uns vor allem mit den ethischen Implikationen und Auswirkungen des maschinellen Lernens befassen und dabei technische und ethische Zusammenhänge genauer betrachten, um mögliche Probleme bezüglich Exklusion und Diskriminierung einschätzen zu lernen. Inhalte der Lehrveranstaltung in Stichpunkten In diesem Kurs werden die Gefahren von „intelligenten“ Systemen genauer betrachtet. Es geht darum, ein Bewusstsein für Einfallstore von Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen zu schaffen und konkrete Beispiele kennenzulernen. Wir befassen uns fall-exemplarisch mit den ethischen Implikationen und Auswirkungen des maschinellen Lernens und betrachten dabei technische und ethische Zusammenhänge genauer.  Kursinhalte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Awareness/Sensibilisierung für Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen</li> <li>• Praxisbezogene Reflexion von Problemen im Kontext v. maschinellen Lernen</li> <li>• Reflexion ethischer Fragen und konkreter Handlungsoptionen</li> <li>• Denkanstöße und geschützter Raum für Erfahrungsaustausch, Fragen &amp; ggfs. Probleme</li> </ul> Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter	<b>Dozenten:</b> Satilmis, Ayla Hartmann, Johanna



	<a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> .	
	ECTS: 2	
META-2021/IF.2020.LER.05	<b>Wie wir Maschinen beibringen sexistisch zu sein – Ursachen, Probleme und Folgen von Bias in Maschinellen Lernen/KI</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja

## Offene Angebote aus den Fachbereichen

### Physik / Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-QG-V	<p><b>Quantum Gravity</b> Vorlesung Concepts of GRT, QT, nonlocality, cosmology, dark energy. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 17.04.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 08.05.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 29.05.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 12.06.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 26.06.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 10.07.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Carmesin, Hans-Otto</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b> <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung 60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>. 60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

### Mathematik / Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Build your own: Digitale Escape Games als Einstieg und Unterhaltung für Fachinteressierte</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja
	<b>Datenschutz und Datensicherheit: Zertifikatsprüfung</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma Garms, Silke
	<b>Informatik &amp; Verantwortung – Technik-ethische Reflexionen zur Entwicklung und Anwendung innovativer Technologien</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Satilmis, Ayla
	<b>IT-Forensik: Windows Analyse</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Becker, Sarah Lang-Recht, Joanna
	<b>Technofeministische Debatten und Theorien - ein Lektüre- und Diskussions-Workshop</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Bauer, Silvia
03 - 585	<b>Lernen und Forschen im FabLab - offene Werkstatt</b> Seminar  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b>	<b>Dozenten:</b> Bockermann, Iris, Dr.
03 - 585	<b>Lernen und Forschen im FabLab - offene Werkstatt</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Fr , 11.06.2021 11:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW II A 4100.  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b>	<b>Dozenten:</b> Bockermann, Iris, Dr.  <b>Tutoren:</b> Lund, Michael
03-M-WP-41	<b>High-Performance Visualisierung</b> <i>High-Performance Visualization</i> Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten Vorlesung Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:30 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 4,5 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Gerndt, Andreas, Prof. Dr.
eGS-RDM-05	<b>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p>Vorlesung</p> <p>Der Prozess der Digitalisierung ermöglicht es, geistige Inhalte in Wort, Bild und Ton über unterschiedliche Netze zu verbreiten und mittels unterschiedlicher technischer Geräte zu empfangen. Die technischen Neuerungen haben auch den rechtlichen Rahmen der Medienaktivitäten auf nationaler, europäischer und internationaler Ebene beeinflusst, wobei das Medienrecht kein einheitliches Rechtsgebiet, sondern eine Querschnittsmaterie ist, die das öffentliche Recht, das Privatrecht und das Strafrecht betrifft. Diese eGS-Veranstaltung gibt den Teilnehmenden einen einführenden Überblick zu den rechtlich relevanten Themen, die bei der Nutzung von Digitalen Medien entscheidend sein können, wie dem Urheberrecht, Presse- und Persönlichkeitsrecht, Rundfunkrecht, Internet- und Domainrecht, Softwarerecht, IT-Vertragsrecht, Datenschutzrecht, IT-Immaterialgüterrecht und dem Wettbewerbsrecht. Mit konkreten Beispielen aus der aktuellen Rechtsprechung können vielseitige Rückschlüsse für den sicheren Umgang mit digitalen Medien gezogen werden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
<p>META-2021-ALL-IF</p>	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b></p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
<p>META-2021/IF-G-2</p>	<p><b>Grundkurs Datenschutz</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>

	<p>Basiswissen und Anwendung des Datenschutzes in einer betrieblichen Organisation</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Termine: 28.06.2021 &amp; 29.06.2021 &amp; 30.06.2021 jeweils von 9.30 bis 12.00 Uhr (Vortrag und Übung) und von 14.00 bis 17.30 Uhr (Teamwork und Projektarbeit) sowie Abschlussprojekt</p> <p>In diesem Online-Kurs können Teilnehmende die Inhalte der DS-GVO, die Verantwortlichkeit der Beteiligten bei der Datenverarbeitung und den systematischen Aufbau eines betrieblichen Datenschutzkonzeptes kennenlernen. Anhand von ausgewählten Beispielen wird ein Datenschutzkonzept einer betrieblichen Organisation entwickelt.</p> <p>Kursinhalte:</p> <p>Grundlagen des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Inhalte von DS-GVO und BDSG</li> <li>• Rechtmäßigkeit der Verarbeitung</li> <li>• Datenschutz und Informationssicherheit</li> <li>• Gewährleistungsziele des Datenschutzes</li> </ul> <p>Datenschutzmanagement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Standard-Datenschutzmodell (DSK)</li> <li>• IT-Sicherheitsstandards (ISO 27001, BSI)</li> </ul> <p>Praktische Umsetzung des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privacy by Design und Privacy by Default</li> <li>• Rechte Betroffener</li> <li>• Anonymisierung und Pseudonymisierung</li> <li>• Technische und organisatorische Maßnahmen nach DS-GVO</li> <li>• Kommunikation datenschutzrechtlicher Regelungen im Unternehmen</li> </ul> <p>Konformität und Sanktion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgabenbereich und Zuständigkeiten von Datenschutzbeauftragten</li> <li>• Sanktionen nach DS-GVO und BDSG</li> </ul> <p>Anmeldung über Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 28.06.2021 09:30 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 09:30 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 30.06.2021 09:30 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
META-2021/IF-G-3	<p><b>Grundkurs Datenschutz</b></p> <p>Basiswissen und Anwendung des Datenschutzes in einer betrieblichen Organisation</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Termine: 26.07.2021 &amp; 27.07.2021 &amp; 28.07.2021 jeweils von 9.30 bis 12.00 Uhr (Vortrag und Übung) und von 14.00 bis 17.30 Uhr (Teamwork und Projektarbeit)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>

	<p>sowie Abschlussprojekt</p> <p>In diesem Online-Kurs können Teilnehmende die Inhalte der DS-GVO, die Verantwortlichkeit der Beteiligten bei der Datenverarbeitung und den systematischen Aufbau eines betrieblichen Datenschutzkonzeptes kennenlernen. Anhand von ausgewählten Beispielen wird ein Datenschutzkonzept einer betrieblichen Organisation entwickelt.</p> <p>Kursinhalte:</p> <p>Grundlagen des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Inhalte von DS-GVO und BDSG</li> <li>• Rechtmäßigkeit der Verarbeitung</li> <li>• Datenschutz und Informationssicherheit</li> <li>• Gewährleistungsziele des Datenschutzes</li> </ul> <p>Datenschutzmanagement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Standard-Datenschutzmodell (DSK)</li> <li>• IT-Sicherheitsstandards (ISO 27001, BSI)</li> </ul> <p>Praktische Umsetzung des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privacy by Design und Privacy by Default</li> <li>• Rechte Betroffener</li> <li>• Anonymisierung und Pseudonymisierung</li> <li>• Technische und organisatorische Maßnahmen nach DS-GVO</li> <li>• Kommunikation datenschutzrechtlicher Regelungen im Unternehmen</li> </ul> <p>Konformität und Sanktion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgabenbereich und Zuständigkeiten von Datenschutzbeauftragten</li> <li>• Sanktionen nach DS-GVO und BDSG</li> </ul> <p>Anmeldung über Stud.IP.  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 09:30 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 27.07.2021 09:30 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.07.2021 09:30 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
META-2021/IF-G-4	<p><b>Grundkurs Datenschutz</b></p> <p>Basiswissen und Anwendung des Datenschutzes in einer betrieblichen Organisation</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Termine: Do 12.08.2021 &amp; Do 19.08.2021 &amp; Do 26.08.2021  jeweils von 10.00 bis 12.30 Uhr (Vortrag und Übung) und von 14.00 bis 17.00 Uhr (Teamwork und Projektarbeit) sowie Abschlussprojekt</p> <p>In diesem Online-Kurs können Teilnehmende die Inhalte der DS-GVO, die Verantwortlichkeit der Beteiligten bei der Datenverarbeitung und den systematischen Aufbau eines betrieblichen Datenschutzkonzeptes kennenlernen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gebhardt, Selma</p>

	<p>Anhand von ausgewählten Beispielen wird ein Datenschutzkonzept einer betrieblichen Organisation entwickelt.</p> <p>Kursinhalte:</p> <p>Grundlagen des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Inhalte von DS-GVO und BDSG</li> <li>• Rechtmäßigkeit der Verarbeitung</li> <li>• Datenschutz und Informationssicherheit</li> <li>• Gewährleistungsziele des Datenschutzes</li> </ul> <p>Datenschutzmanagement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Standard-Datenschutzmodell (DSK)</li> <li>• IT-Sicherheitsstandards (ISO 27001, BSI)</li> </ul> <p>Praktische Umsetzung des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privacy by Design und Privacy by Default</li> <li>• Rechte Betroffener</li> <li>• Anonymisierung und Pseudonymisierung</li> <li>• Technische und organisatorische Maßnahmen nach DS-GVO</li> <li>• Kommunikation datenschutzrechtlicher Regelungen im Unternehmen</li> </ul> <p>Konformität und Sanktion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgabenbereich und Zuständigkeiten von Datenschutzbeauftragten</li> <li>• Sanktionen nach DS-GVO und BDSG</li> </ul> <p>Anmeldung über Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 12.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 12.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 19.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 19.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.GEN.01</p>	<p><b>Lost Memory: Frauen in der Geschichte der Informatik</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Wir entwickeln zusammen ein digitales Kulturangebot, sei es Game, Wiki, digitale Performance oder etwas anderes, um das Thema „Frauen-Informatik-Geschichte“ einem größeren Publikum zugänglich zu machen.</p> <p>Damit greifen wir die Forschungsergebnisse von Veronika Oechtering und Team von 2001 auf (vgl. <a href="https://www.frauen-informatik-geschichte.de/">https://www.frauen-informatik-geschichte.de/</a>) und beginnen mit der Arbeit an einem Update zum 20-jährigen Jubiläum der Publikation.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bauer, Silvia</p>

	<p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich:  <a href="http://www.informatica-feminale.de">www.informatica-feminale.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 11:00 - 12:30  · zweiwöchentlich, ab 4. Semesterwoche  <i>Einzeltermine:</i>  Di, 08.06.2021 11:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Besprechung vom 01.06. entfällt und findet eine Woche später am 08.06. in Zoom statt..</p> <p>ECTS: 3</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.GEN.02</p>	<p><b>Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen</b></p> <p>Blockveranstaltung  Mi 04.08.- Fr 06.08.2021</p> <p>Algorithmen und automatisierte Entscheidungssysteme, die in vielen gesellschaftlichen Bereichen zum Einsatz kommen, können weitreichende diskriminierende Implikationen und Folgen haben; im worst case führen sie zu Stigmatisierungen und haben benachteiligende Wirkungen gegenüber oftmals ohnehin weniger begünstigte soziale Gruppen.  Ausgehend davon, dass maschinelles Lernen künftig immer mehr Entscheidungen – auch betreffend unsere Lebens- und Denkweise – beeinflussen wird, geht es in diesem Kurs darum, für die Gefahren von „intelligenten“ Systemen zu sensibilisieren und ein Bewusstsein für Einfallstore von Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen zu schaffen. Wir werden uns vor allem mit den ethischen Implikationen und Auswirkungen des maschinellen Lernens befassen und dabei technische und ethische Zusammenhänge genauer betrachten, um mögliche Probleme bezüglich Exklusion und Diskriminierung einschätzen zu lernen.  Inhalte der Lehrveranstaltung in Stichpunkten  In diesem Kurs werden die Gefahren von „intelligenten“ Systemen genauer betrachtet. Es geht darum, ein Bewusstsein für Einfallstore von Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen zu schaffen und konkrete Beispiele kennenzulernen. Wir befassen uns fall exemplarisch mit den ethischen Implikationen und Auswirkungen des maschinellen Lernens und betrachten dabei technische und ethische Zusammenhänge genauer.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Awareness/Sensibilisierung für Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen</li> <li>• Praxisbezogene Reflexion von Problemen im Kontext v. maschinellen Lernen</li> <li>• Reflexion ethischer Fragen und konkreter Handlungsoptionen</li> <li>• Denkanstöße und geschützter Raum für Erfahrungsaustausch, Fragen &amp; ggfs. Probleme</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Satilmis, Ayla  Hartmann, Johanna</p>

	<p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 2</p>	
META-2021/IF-IS.2021.INI.01	<p><b>Software development in medicine. Insights into the daily work of a computer scientist</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Corr, Dörte Ballhausen, Hanne</p>
META-2021/IF-IS.2021.KSB.01	<p><b>And now what? - Design your life and work</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Class period: Mon 16th Aug- Fri 20th Aug</p> <p>Whether you just finished school or university, are coming back to the working world from (parental) leave or are just living your life, the question of 'what now' can hit you any time. Often this is connected to the question of why. Why am I here? What is the purpose of my existence? And how do I bring it to life? And sometimes this is combined with: Why do I have so many interests, strengths and dreams and simply cannot decide which one to follow?</p> <p>In this workshop you will learn about ways to design your life and work according to your own notion of a joyful life. You'll get to know how this is connected to your own "Why" and how knowing about it can therefore be powerful. Based on this you'll devise (im)possible life options as well as first steps to bring them to life. The process will include solo work as well as partner and team conversations.</p> <p>From traveling the world, over starting a new career to choosing a fitting major or thesis topic, in this workshop dreams have been uncovered, friendships made, and first steps taken into the adventure of one's own life. Come along and find what brings joy into your life.</p> <p>I am looking forward to taking this journey with you!</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Frank, Maren Fabia</p>
META-2021/IF-IS.2021.MOD.02	<p><b>3D-Druck mit Blender – Herstellung von 3D-Objekten mit Blender und Resindrucker</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: 24.08.- 14.09.2021 immer Dienstags</p> <p>Immer mehr Menschen besitzen einen eigenen 3D-Drucker. Wenn du lernen möchtest, wie solch ein 3D-Drucker funktioniert und wie du dafür 3D-Modelle</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ihde, Lisa Husemann, Rebecca</p>



	<p>erstellen kannst, dann passt dieser Kurs perfekt zu dir! In der Lehrveranstaltung geben wir einen Einblick in die Arbeit mit der 3D-Software Blender und die Funktionsweise eines 3D-Resindruckers. Du wirst Grundlagen der Meshmodellierung, Texturierung und Animation kennenlernen. Außerdem bekommst du eine Einführung in Slicer-Programme für die Fabrication mit Kunstharz. Jede Woche wirst du ein eigenes 3D-Projekt umsetzen und das Ergebnis wird anschließend 3D-gedruckt und dir zugeschickt. Am Ende der Veranstaltung hast du mindestens drei 3D-Modelle mit Blender designed und als gedrucktes Objekt erhalten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.NAC.01</p>	<p><b>Regenerative Design - co-create the world with intelligent solutions</b></p> <p>Blockveranstaltung Class period: Fri 06th Aug- Mon 09th Aug 2021</p> <p>Are you one of those people who want to contribute to the solution of challenges like climate change, plastic pollution in the oceans or avoidance of waste production? And do you ask yourself how you can do so with your knowledge, your enthusiasm and your drive?</p> <p>If yes, join us for exploring the world of regenerative design (including cradle-to-cradle), a world in which human activities and products are not just less bad but good for people, economy and environment, a world in which there is no such thing as waste and all material-cycles are closed loops. Together we'll look at the systemic context of how your field and passion is part of the circular economy and the move towards a sustainable human world.</p> <p>Share with us your experiences and knowledge, create innovative product, process designs and prototypes in mini team-projects, discuss the cradle-to-cradle concept in your group and get inspired by a world in which you are part of the solution.</p> <p>I am looking forward to having you on the team!</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 06.08.2021 17:30 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom - Main Room. Sa , 07.08.2021 14:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Frank, Maren Fabia</p> <p><b>Tutoren:</b> Illig, Henrike</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other. Sa , 07.08.2021 18:00 - 19:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom or other. So , 08.08.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other. So , 08.08.2021 18:00 - 19:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom or other. Mo , 09.08.2021 14:00 - 18:30</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.NAC.03</p>	<p><b>Mobilität, Verkehr und Gesellschaft</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Do 05.08.- Do 19.08.2021</p> <p>Durch eine sogenannte Verkehrswende als gesellschaftliches Thema sollen verkehrsinduzierte Emissionen lokal wie global vermieden und reduziert werden. Genauso vielfältig wie eine Gesellschaft ist auch die Mobilität und der Verkehr der einzelnen Individuen darin.</p> <p>Um die Mobilitätswende technisch und politisch zu gestalten, ist ein grundlegendes Verständnis für die Mobilitätsbedürfnisse und das -verhalten von verschiedenen Personengruppen in nötig. Wie wirken sich z.B. Gender, Alter, Gesundheit auf die Mobilität im urbanen wie im ländlichen Raum aus?</p> <p>Das Fundament für solcher Betrachtungen bilden wissenschaftliche Begriffe wie Mobilität in Abgrenzung zu Verkehr, Gesellschaft und Sozialstrukturen sowie konkrete Mobilitäts- und Verkehrskonzepte. Es ist unumgänglich, gesellschaftliche Auswirkungen der Verkehrsmittelwahl der Individuen zu kennen und die Ursachen von Mobilitätsverhalten wie Verkehrsmittelwahl oder Bildung von Wegeketten aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten. Diese Themen werden im Seminar beispielhaft am Gegenstand der neuen Mobilitätstrends im urbanen Raum behandelt, die einige Personengruppen vor enorme Herausforderungen stellen.</p> <p>In der seminaristischen Lehrveranstaltung Mobilität, Verkehr und Gesellschaft werden die dazu nötigen Grundlagen vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe und deren Zusammenspiel im Wissenschaftsbereich der Mobilitätsforschung</li> <li>• Methodenkompetenzen in Bezug auf die Mobilitätsforschung zur Beurteilung der Wirkung von (innovativen) Mobilitätsangeboten</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kawgan-Kagan, Ines</p>

<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.01</p>	<p><b>Einführung in das Projektmanagement</b>          Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Do. 02.09. - Di. 07.09.2021</p> <p>Projektarbeit ist in den meisten Unternehmen und Hochschulen Arbeitsalltag. Früher oder später wird die Projektleitung an Mitarbeiterinnen herangetragen. Dafür ist die Kenntnis der gängigen Planungs- und Steuerungswerkzeuge notwendig. Diese werden in diesem Kurs vorgestellt und von den Teilnehmerinnen – soweit es der zeitliche Rahmen erlaubt – in Kleingruppen ausprobiert. Die Teilnehmerinnen können und sollen ihre eigenen Erfahrungen aus der Projektarbeit einbringen, um sich so intensiv auszutauschen.</p> <p>Wichtige Methoden zur Planung und Steuerung von Projekten werden vorgestellt und in Übungen angewendet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektbegriff</li> <li>• Projektbeteiligte</li> <li>• Aufgaben und Probleme des Projektmanagements</li> <li>• Aufgaben-, Aufwands-, Ressourcen- und Kapazitätsplanung</li> <li>• Planungs- und Steuerungshilfen (Diagramme, Netzpläne, kritische Pfade, Sitzungsplanung)</li> <li>• Risikoabschätzungen</li> <li>• Qualitäts- und Kontrollplanung.</li> </ul> <p>Jeweils in Kleingruppen werden anhand von Beispielprojekten ausgewählte Werkzeuge in Übungsaufgaben vertieft.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA)</p>
<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.02</p>	<p><b>Storyboard und Storytelling</b>          Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Di 20.07.- Do 22.07.2021</p> <p>Die Anwendung von Storyboards ist weit gefächert: Mit der Gestaltung von Bild, Text und Ton werden Menschen informiert, durch eine Website gelenkt oder auch bei Entscheidungen beeinflusst. So finden sich Storyboards bei der Entwicklung von Problemlösungen wie bei Produktentwicklung, Gestaltung von Websites, zur Konzeption eines Film oder auch als Mittel zur Teamarbeit selbst.</p> <p>In diesem Kurs wollen wir ausprobieren mit Storyboards zu erzählen und Ideen mit einer kurzen Dramaturgie für unterschiedliche Adressatinnen abbilden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gebhardt, Selma          Garms, Silke</p> <p><b>Tutoren:</b>          Freisinger, Andrea Christina</p>

	<p>Wir lernen in diesem Kurs die visualisierte Kommunikation des Storyboards kombiniert mit ausgewählten Methoden wie User Journey und Storytelling und den Techniken Monomyth, Converging Ideas oder Petal Structure für verschiedene Anwendungsbereiche kennen.</p> <p>In selbstorganisierten Teams erstellen wir Storyboards mit eigenen Ideen und testen die Umsetzung.</p> <p>Mit diesem Kurs können sich Teilnehmerinnen auch auf den Scrum Kurs der informatica feminale vorbereiten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 20.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.03</p>	<p><b>Scrum I – Agiles Projektmanagement: Rollen im Scrum Team und Theory of Scrum</b></p> <p>Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Mo 09.08.- Mi 11.08.2021</p> <p>Agile Scrum wird heute als Projektmanagement in vielen Produktentwicklungen eingesetzt. Die Anfänge von Scrum liegen in der Software-Entwicklung, es kann aber auch für jedes andere geeignete Produkt verwendet werden.</p> <p>Scrum ist ein Framework mit Ereignissen, Rollen, Artefakten und Regeln, welche die Teilnehmerinnen als Grundlagen in dem ersten Kurs kennen lernen werden.</p> <p>Die Basis für jedes agile Scrum Projekt ist der Scrum Guide.</p> <p>Scrum I beginnt mit der Theory of Scrum und geht zur praktischen Anwendung der Grundelemente von Scrum im Scrum Team über.</p> <p>Das Scrum Team ist selbstorganisiert und arbeitet auf einer Ebene hierarchiefrei mit den Rollen Product Owner, Developer und Scrum Master zusammen. Teilnehmerinnen können in diesem Kurs agiles Projektmanagement mit Scrum in Teamwork praktisch umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Framework Teil I:</li> </ul> <p>Roles, Values, Three Pillars, Definition of Done</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garms, Silke</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ablauf eines Scrum Projekts mit Scrum Elementen:</li> </ul> <p>Team Formation, Kick Off Meeting, Product Goal and Basic Items, Estimates und Team Skills</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 09.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mo , 09.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Di , 10.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Di , 10.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mi , 11.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mi , 11.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.04</p>	<p><b>Scrum II – Agiles Projektmanagement: Artefakte und Sprint</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 16.08.- Mi 18.08.2021</p> <p>Agilität bedeutet für das Scrum Team, jederzeit Chancen zur Veränderung nutzen zu können.</p> <p>Aufbauend auf den Kenntnissen des ersten Kurses Scrum I werden in Scrum II weitere Elemente des Scrum Guide vorgestellt. Teilnehmerinnen lernen die Artefakte kennen, auf Basis derer die Entwicklung umgesetzt wird: Product Backlog, Sprint Backlog, Increment.</p> <p>In Teamwork bilden Teilnehmerinnen ein selbstorganisiertes Scrum Team und können den Scrum Sprint mit den fünf Scrum Events praktisch umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Framework:</li> </ul> <p>Product Backlog, Sprint Backlog, Increment, Sprint mit Sprint Planning, Daily Scrum, Sprint Review, Sprint Retrospective, Technical Debt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Projekt mit Sprinting:</li> </ul> <p>Sprint Planning, Daily Scrum, Sprint Review, Sprint Retrospective</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Garms, Silke</p>

	<p>Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Di , 17.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 18.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.05</p>	<p><b>Scrum III - Agiles Projektmanagement: Agile Storyboard</b></p> <p>Blockveranstaltung  nterrichtszeitraum: Mo 23.08.- Mi 25.08.2021,  Zertifikatsprüfung: 27.08.2021</p> <p>Mit dem Wissen über Ereignisse, Rollen und Artefakte aus Scrum I und Scrum II verwenden wir in Scrum III das Scrum Framework für die Erstellung eines Storyboards.</p> <p>Teilnehmerinnen lernen Gestaltungsmöglichkeiten und verschiedene Anwendungen von Storyboards mit Storytelling für ein Scrum Projekt kennen. In diesem Kurs erstellen die Teilnehmerinnen ein Storyboard, indem sie ein selbst gewähltes Thema ausarbeiten. Das Ziel ist es, den Scrum Sprint zu durchlaufen. Das Scrum Projekt kann von den Teilnehmerinnen für die anschließend angebotene Zertifizierung "Applied Scrum Master" verwendet werden.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestaltung eines Scrum Projektes</li> <li>• Kommunikation im selbstorganisierten Scrum Team</li> <li>• Storytelling und Storyboard</li> <li>• Scrum Sprint</li> </ul> <p>Der Kurs findet vom 23. bis 25.08.21 statt. Am 27.08.21 besteht die Möglichkeit für die Kursteilnehmerinnen an der Scrum-Zertifikatsprüfung teilzunehmen. Die Kursteilnehmerinnen können sich während des Kurses für die Prüfung anmelden.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 23.08.2021 10:00 - 12:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mo , 23.08.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garms, Silke  Gebhardt, Selma</p>

	<p>Di , 24.08.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Di , 24.08.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Mi , 25.08.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Mi , 25.08.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 27.08.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF- IS.2021.QUM.01</p>	<p><b>Qualitätsmanagement in Entwicklung, Produktion und Beschaffung</b></p> <p>Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Fr 06.08.- Fr 20.08.2021</p> <p>Qualitätsmanagement gehört zu den gängigen Managementpraktiken jedes Unternehmens, ob im Mittelstand oder im Konzern. Qualitätsmethoden betreffen jeden Unternehmensbereich: Entwicklung, Beschaffung, Produktion ebenso wie Vertrieb oder die Reklamationsbearbeitung.</p> <p>In diesem Kurs wird die Basisstruktur des Qualitätsmanagements (QM) nach DIN EN ISO 9001 im Zusammenhang mit der Anwendung ausgewählter Qualitätsmethoden vorgestellt. Teilnehmerinnen können die praktische Anwendung von QM-Methoden für unterschiedliche Unternehmensbereiche kennenlernen und in Übungen umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Inhalte der DIN EN ISO 9001</li> <li>• House of Quality</li> <li>• Risikoanalyse (FMEA)</li> <li>• Reklamationsbearbeitung (8D-Report)</li> <li>• Lieferantenbewertung</li> </ul> <p>Der Kursinhalt bereitet auch auf die Tätigkeit einer Qualitätsmanagementbeauftragten vor.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 06.08.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 06.08.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 13.08.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 13.08.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 20.08.2021 10:00 - 12:30</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>


	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Fr , 20.08.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF- IS.2021.QUM.02</p>	<p><b>Prozessentwicklung im Qualitätsmanagement</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Do 09.09.- Mo 13.09.2021</p> <p>Die Aktivitäten der unterschiedlichen Unternehmensbereiche und die Abfolge der gesamten Wertschöpfung - wie z. B. Entwicklung, Produktion, Vertrieb - werden im Qualitätsmanagement (QM) nach DIN EN ISO 9001 als Prozesse betrachtet.</p> <p>Prozessentwicklung ist damit ein zentraler Bestandteil der Unternehmensorganisation und des Qualitätsmanagements nach DIN EN ISO 9000 und bildet auch die Basis für Risikoanalysen und Audits.</p> <p>Als Methode kann die Prozessentwicklung im QM unabhängig von der Unternehmensgröße vom Kleinbetrieb bis zum Konzern eingesetzt werden.</p> <p>In diesem Kurs wird die Prozessentwicklung mit Risikoanalyse im QM nach DIN EN ISO 9001 vorgestellt. Die Teilnehmerinnen können die praktische Anwendung von QM-Methoden zur Prozessabbildung kennenlernen und in Übungen umsetzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Turtle: Kurzfassung einer Prozessdarstellung</li> <li>• Aufstellung und Systematik von Flussdiagrammen</li> <li>• Vollständige Prozessabbildung zum QM nach DIN EN ISO 9001</li> <li>• Risikoanalyse mit FMEA</li> <li>• Grundlagen von internen Audits nach DIN EN ISO 19011</li> </ul> <p>Die Kursinhalte beziehen sich auch auf die Aufgaben einer Qualitätsmanagementbeauftragten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.09.2021 10:00 - 12:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Do , 09.09.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Fr , 10.09.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Mo , 13.09.2021 10:00 - 12:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>



	<p>Mo , 13.09.2021 14:00 - 17:00</p> <p>· offene Raumanfrage: · Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1</p>	
META-2021/IF-IS.2021.ROB.01	<p><b>Faire Elektronik in der Praxis - von den Rohstoffen bis zur selbst gelöteten Computermaus</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaiser, Verena Becker, Maria Magdalena</p>
META-2021/IF-IS.2021.TNE.01	<p><b>Netzwerk- und Hardwarelabor, Teil 1</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 06.09. - Do, 09.09.2021</p> <p>Fast jede/-r hat heute in irgendeiner Form mit einem Rechner zu tun. Wir verwenden ihn ganz selbstverständlich. Aber wie sieht eigentlich das Innenleben eines PCs aus? Jede Teilnehmerin zerlegt einen PC, wir besprechen die Einzelteile (Funktionsweise, Größe, aktuelle Daten) und bauen ihn wieder funktionstüchtig zusammen. Wir basteln selbst ein Netzkabel und werden versuchen, es zu testen (falls der Rechner einen entsprechenden Anschluss hat). Nach Basics über IP-Adresse und Subnetmask betrachten wir je nach Interesse und Zeit samba, SMTP, POP, IMAP, HTTP, SCP und einige Protokolle wie DHCP, DNS, TCP, UDP, ARP, ...</p> <p>Bitte zum Zerlegen Kleidung anziehen, die weder blütenweiß ist noch "das kleine Schwarze": alte Jeans und TShirt sind tiptop!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Breitenfellner, Claudia</p>
META-2021/IF-IS.2021.TNE.02	<p><b>Netzwerklabor, Teil 2, mit Wireshark</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 13.09. - Do, 16.09.2021</p> <p>Was weiß der FBI-Surveillance-Van vor dem Haus? Wir lauschen auf dem Kabel, wir sehen, leben und erleben unsere Kommunikation, unsere emails, lesen Passwörter - oder auch nicht? ;-), entdecken Schwachstellen und beobachten jetzt das, was wir im Netzwerklabor gehört haben, live!</p> <p>Inhalte der Lehrveranstaltung in Stichpunkten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sehen des Aufbaus einer TCP-Verbindung,</li> <li>• Beobachten der Datenpakete im Netz,</li> <li>• Verstehen der Theorie aus dem Netzwerk- und Hardwarelabor</li> </ul> <p>Wir verwenden die Software Wireshark, OpenSource und kostenfrei.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Breitenfellner, Claudia</p>

	erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> .	
META-2021/IF.2020.LER.01	<p><b>Einführung in maschinelles Lernen</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Dieser Kurs bietet eine praktische Einführung in die Themen maschinelles Lernen und statistische Mustererkennung. Anhand einer Problemstellung aus der echten Welt lernen die Teilnehmerinnen, wie Methoden des überwachten und unüberwachten maschinellen Lernen funktionieren und sammelst erste Erfahrungen in der Implementierung dieser. Außerdem lernen Sie, wie maschinelles Lernen für Problemstellungen aus ihren eigenen Arbeitsbereichen nutzbar gemacht werden kann.</p> <p>Insbesondere werden die folgenden Verfahren besprochen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung und Begrifflichkeiten</li> <li>• Lineare und Logistische Regression</li> <li>• Clustering</li> <li>• Entscheidungsbäume</li> <li>• Random Forest</li> </ul> <p>Der Kurs wird vollständig digital angeboten und wird aus einer Kombination von einführenden Vorträgen, break-out Sessions zur Bearbeitung von praktischen Übungen, sowie optionalen online Fragestunden am Abend bestehen.</p> <p>ECTS: 2</p>	<b>Dozenten:</b> Brikis, Georgia Olympia
META-2021/IF.2020.LER.02	<p><b>Hands on Deep Learning</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Deep Learning ist ein Teilgebiet der Künstlichen Intelligenz (KI), das sich mit der Entwicklung tiefer Neuronaler Netze beschäftigt und hinter vielen KI Anwendungen der letzten Jahre steckt. Neuronale Netze können sowohl aus unstrukturierten und nicht gelabelten Daten lernen, als auch state-of-the-art Ergebnisse bei vielen überwachten Aufgaben, wie der Klassifizierung von Bildern oder Verarbeitung von natürlicher Sprache erzielen.</p> <p>Dieser Kurs baut auf dem Lehrangebot «Künstliche Intelligenz I: Einführung ins Maschinelle Lernen» auf und bietet eine praktische Einführung in die Themen Neuronale Netze und Deep Learning. Aufbauend auf einem Grundverständnis von maschinellem Lernen werden die grundlegenden Funktionsweise von Neuronalen Netzen besprochen und erlernt, wie Neuronale Netze Vorhersagen machen können.</p> <p>An praktischen Beispielen wird das Programmieren, Trainieren und Evaluieren von einfachen Neuronalen Netzen erprobt, hierbei wird insbesondere der Umgang mit den Python Bibliotheken keras und tensorflow erlernt. Darüber hinaus werden verschiedene komplexere Architekturen, wie Recurrent Neural Networks (RNNs) und Convolutional Neural Networks (CNNs) im Rahmen</p>	<b>Dozenten:</b> Brikis, Georgia Olympia

	<p>des Kurses behandelt.</p> <p>Der Kurs wird aus einer Kombination von einführenden Vorträgen, break-out Sessions zur Bearbeitung von praktischen Übungen, sowie optionalen online Fragestunden am Abend bestehen.</p> <p>ECTS: 2</p>	
META-2021/IF.2020.LER.05	<p><b>Wie wir Maschinen beibringen sexistisch zu sein – Ursachen, Probleme und Folgen von Bias in Maschinellen Lernen/KI</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja</p>
META-2021/IF.2020.PRO.02	<p><b>Einführung in die Programmierung mit Python</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt, Helena</p>
META-2021/IF.2021.BSI.01	<p><b>Linux für Einsteigerinnen Praktischer Einstieg in die Linux Nutzung</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mi 04.08. - Mi 11.08.2021</p> <p>Der praxisorientierte Kurs bietet zunächst einen kurzen Überblick über die Geschichte und Entstehung von Unix und Linux und die verschiedenen Distributionen. Danach geht es mit der Kommandozeile weiter und die Teilnehmerinnen lernen Tools kennen, die dort zur Verfügung stehen. Die Kommandozeile kann die alltägliche Arbeit erleichtern – auf Servern ohne grafische Oberfläche ist ihre Beherrschung sogar unerlässlich.</p> <p>Die Teilnehmerinnen lernen Befehle zur Navigation, zur Dateiverwaltung und die Arbeit mit dem Editor „vi“ kennen. Sie werden befähigt, sich Informationen und Hilfe innerhalb des Systems selbstständig zu beschaffen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hanauer, Tanja</p>
META-2021/IF.2021.BSI.02	<p><b>Linux Systems Management Schwerpunkt Firewall</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 16.08. - Do, 19.08.2021</p> <p>Brauche ich unter Linux - egal ob Laptop oder Server - einen Virenschanner oder eine Firewall? Ich soll die Firewall nicht einfach irgendwo herunterladen, sondern auch verstehen? Nach diesem Kurs weiß jede, wie eine packet based firewall arbeitet, welche policy sie benötigt (und warum), und welche rules ein absolutes MUSS sind.</p> <p>Unser zweites großes Thema ist die Datensicherung. Hier gibt es verschiedene Möglichkeiten - wir betrachten eine hardlink-based Variante, und zwar entweder dirvish oder rsnapshot.</p> <p>root-Passwort vergessen? Nein, nicht den Rechner neu aufsetzen, sondern ein neues Passwort vergeben.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Breitenfellner, Claudia</p>

	 "Fortgeschrittene Basics", Tipps und Tricks für die Linux-Welt!  Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> .	
META- 2021/IF.2021.DAT.01	<b>Matrix-Based Programming and Data Visualization using Matlab or GNU Octave</b>  Blockveranstaltung Class period: Mon 26th July - Mon 09th Aug 2021  This course offers a hands-on approach to programming in a matrix-based programming language. Participants may chose whether to use Matlab or GNU Octave as a working environment, as the fundamental syntax is identical in both programming languages.  Programming in Matlab or Octave has several advantages widely recognized in academic and industrial fields of application. The following aspects will be covered in the course: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matlab or Octave as high-level programming languages are easy-to-use thanks to an interactive programming environment (allowing for both command-line and GUI-based programming).</li> <li>• Fundamental aspects of programming, including the use of scripts, functions, control structures,... but also the "traps" to be considered when using a numeric approach to problem solving will be discussed.</li> <li>• Matlab or Octave are "MATrix LABoratories", where performing mathematical operations is easy when the concept of matrix calculations is applied. You will learn how to use this for the efficient analysis of data and how to avoid writing long code.</li> <li>• Solutions for almost any mathematical problem are available as functions and can be customized for individual use. In this introductory course, one focus is to properly use such functions based on examples and explanations provided in the software documentation.</li> <li>• There is a variety of options to analyze and visualize data, which will be introduced in order to obtain a template to be used in one's proper study or research project.</li> </ul> The course will combine seminaristic online classes - which leave enough time for coding introductory examples together with the lecturer - with practical sessions, where the aspects above can be applied in exercises and small application projects. Feedback sessions will allow to answer individual questions, e.g. on the analysis of one's proper data set or	<b>Dozenten:</b> Beck, Yvonne

	<p>the use of specific toolboxes.</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button.</li> </ul> <p>Mo , 26.07.2021 14:30 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button / Jitsi Meet (individual study time).</li> </ul> <p>Mo , 02.08.2021 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button.</li> </ul> <p>Mo , 02.08.2021 14:30 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button / Jitsi.</li> </ul> <p>Mo , 09.08.2021 09:30 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button (Presentation / Feedback Session).</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF.2021.DUS.01</p>	<p><b>Einstieg in die Kryptografie</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 26.07. - Do 29.07.2021</p> <p>Kryptografie ist ein Teilbereich der Informatik und beschäftigt sich mit der Absicherung von Daten (bspw. das Verschlüsseln von Nachrichten). Der Kurs soll die Grundlagen der Kryptografie vermitteln. Dabei werden wichtige Fachbegriffe und die Grundregeln der Kryptografie erläutert. In der Vertiefung der jeweiligen Themenblöcke werden außerdem verschiedene Angriffsmöglichkeiten vorgestellt. Die Teilnehmerinnen erhalten im Rahmen von Übungen ebenso Einblick in mathematischen Grundlagen, die für viele kryptografische Verfahren notwendig sind.</p> <p>Inhalte der Lehrveranstaltung:</p> <p>1. Grundlagen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung</li> <li>• Sicherheitsziele</li> <li>• Historie</li> </ul> <p>2. Symmetrische Verschlüsselung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die symmetrische Verschlüsselung</li> <li>• DES</li> <li>• AES</li> <li>• Betriebsmodi für Blockchiffren</li> </ul> <p>3. Asymmetrische Verschlüsselung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mathematische Grundlagen (im Rahmen der Vorleistung)</li> <li>• RSA</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Knobbe, Heike Grutzig, Barbara</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ElGamal/DH</li> </ul> <p>4. Digitale Signaturen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung und Grundlagen</li> </ul> <p>5. Hashfunktionen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definition und Eigenschaften kryptografischer Hashfunktionen</li> <li>• Angriffe auf Hashfunktionen</li> <li>• Merkle-Damgard-Konstruktion</li> <li>• Hash-based message authentication code (HMAC)</li> </ul> <p>5. Exkurs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Covert content attacks on Email end-to-end encryption</li> <li>• Capture the Flag - eine kleine Einführung</li> <li>• Bundesamt für Sicherheit in der Informationstechnik: Vorstellung der technischen Richtlinie "Kryptographische Verfahren: Empfehlungen und Schlüssellängen".</li> </ul> <p>Alle Themen werden mit praktischen Übungen vertieft.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 09:00 - 12:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</p> <p>Mo , 26.07.2021 15:00 - 16:15      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Di , 27.07.2021 09:00 - 12:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Di , 27.07.2021 15:00 - 16:15      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Mi , 28.07.2021 09:00 - 12:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Mi , 28.07.2021 15:00 - 16:15      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Do , 29.07.2021 09:00 - 12:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Do , 29.07.2021 15:00 - 16:15      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF.2021.DUS.03</p>	<p><b>Datenschutz und Datensicherheit: Grundkurs</b>          Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Mi 01.09.- Fr 03.09.2021          Mit der Digitalisierung und der EU-</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gebhardt, Selma</p>

Datenschutzgrundverordnung (DS-GVO) ist die Einhaltung des Datenschutzes in einer Organisation und auch bei der Produktentwicklung eine wichtige Anforderung für alle Beteiligten. Gerade für Verantwortliche im IT-Bereich sind Kenntnisse im Datenschutz nach DS-GVO von grundlegender Bedeutung.

Bei der betrieblichen Organisation des Datenschutzes geht es um die Entwicklung eines Datenschutzsystems, das sowohl die notwendige Compliance nach DS-GVO herstellt als auch darüber hinaus gehende Produktanforderungen integriert.

Als Ziel soll der Aufbau eines Datenschutzmanagements die Vertraulichkeit, Verfügbarkeit und Integrität der personenbezogenen Daten bei der Datenverarbeitung gewährleisten.

Teilnehmerinnen können in diesem Kurs die Inhalte der DS-GVO, die Verantwortlichkeit der Beteiligten bei der Datenverarbeitung und den systematischen Aufbau eines betrieblichen Datenschutzkonzeptes kennenlernen, Diskussionen über die Anforderungen und die Reichweite der Datenschutzanforderungen führen sowie in Übungen anwenden. Kursinhalte können auch für die Tätigkeit als betriebliche Datenschutzbeauftragte verwendet werden.

Kursinhalte:

- Grundlagen des Datenschutzes nach DS-GVO
- Datenschutzmanagement (DSK)
- IT-Sicherheitsstandards (ISO 27001, BSI)
- Datensicherung und Speicherorte
- Anonymisierung und Pseudonymisierung
- Risikoanalyse und Datenschutzfolgenabschätzung

Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <https://www.informatica-feminale.de> oder <https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de>.

*Einzeltermine:*

Mi , 01.09.2021 10:00 - 12:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Mi , 01.09.2021 14:00 - 17:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Do , 02.09.2021 10:00 - 12:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Do , 02.09.2021 14:00 - 17:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Fr , 03.09.2021 10:00 - 12:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Fr , 03.09.2021 14:00 - 17:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

ECTS: 1-2

<p>META- 2021/IF.2021.DUS.04</p>	<p><b>Datenschutz und Datensicherheit: Aufbaukurs</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Mo 06.09.- Mi 09.09.2021</p> <p>Von der ePatientenakte über das Profiling bis zum internationalen Datentransfer werden wir die Anforderungen der DSGVO in Bezug auf ausgewählte Anforderungen und mit aktuellen Fragestellungen zur Einhaltung der Datenschutzziele betrachten. Wir nehmen dabei sowohl die Perspektive der betroffenen Individuen, deren Daten erhoben werden, als auch die Perspektive der verarbeitenden Organisation ein.</p> <p>Im Aufbaukurs Datenschutz werden die Grundkenntnisse zum Datenschutz vertieft, erweitert und die Anforderungen anschließend praxisbezogen in ein Datenschutz-Managementmodell integriert. Die Inhalte des Basiskurses oder Grundlagenwissen im Datenschutz werden vorausgesetzt. Kursinhalte können auch für die Tätigkeit als betriebliche Datenschutzbeauftragte verwendet werden.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Datenschutzkonforme Prozessentwicklung</li> <li>• Internationale Übermittlung personenbezogener Daten</li> <li>• Notfallmanagement für Auskunft- und Meldepflichten</li> <li>• Profiling</li> <li>• Auftragsdatenverarbeitung</li> <li>• Risikoanalysen</li> <li>• Dokumentationsanforderungen</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 10:00 - 12:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mo , 06.09.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Di , 07.09.2021 10:00 - 12:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Di , 07.09.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 08.09.2021 10:00 - 12:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 08.09.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1-2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>
<p>META- 2021/IF.2021.DUS.05</p>	<p><b>Datenschutz und Datensicherheit – Datenschutzaudits. Zertifikatskurs zum Datenschutz</b> Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma Garms, Silke</p>



Unterrichtszeitraum: Di 14.09.- Do 16.09.2021

Die Einhaltung von Datenschutzzielen und die Umsetzung der DSGVO sind die zentralen Themen eines Datenschutzaudits als Bestandsaufnahme der Datenschutzkonformität einer Organisation. Das Wissen über Inhalt, Ablauf und Methoden eines internen Audits ist ein wichtiger Bestandteil für das Gelingen eines Audits und damit einer Zertifizierung oder einer behördlichen Prüfung.

In diesem Kurs werden zunächst die inhaltlichen Grundlagen zur Auditdurchführung nach ISO-Standard mit dem Ziel der Auditdurchführung vorgestellt. Im Team werden wir für eine betriebliche Organisation ein Datenschutzaudit planen, durchführen, die Datenschutzkonformität des Systems bewerten sowie Maßnahmen zur Verbesserung des Datenschutzes und die Auditdokumentation erstellen.

Der Kurs richtet sich an Teilnehmerinnen, die sich gut auf die Teilnahme an einem Datenschutzaudit vorbereiten wollen oder selbst eine Funktion als interne Datenschutzauditorin wahrnehmen wollen. Kursinhalte können auch für die Tätigkeit als betriebliche Datenschutzbeauftragte verwendet werden.

Kursinhalte:

- Datenschutzmodell der DSK
- Auditspezifische Gesprächskompetenzen
- Auditvorbereitung mit Auditplan und Bewertungen
- Praktische Durchführung eines Audits
- Dokumentation und Schnittstellen
- Maßnahmen
- Auditbericht

Der Kurs findet vom 14. bis 16.09.21 statt. Am 17.09.21 besteht die Möglichkeit für die Kursteilnehmerinnen an der Datenschutz-Zertifikatsprüfung teilzunehmen. Die Kursteilnehmerinnen können sich während des Kurses für die Prüfung anmelden.

Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <https://www.informatica-feminale.de> oder <https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de>.

*Einzeltermine:*

Di , 14.09.2021 10:00 - 12:30

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Di , 14.09.2021 14:00 - 17:00

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Mi , 15.09.2021 10:00 - 12:30

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Mi , 15.09.2021 14:00 - 17:00

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.

Do , 16.09.2021 10:00 - 12:30

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Do , 16.09.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Fr , 17.09.2021 10:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 1-2</p>	
META-2021/IF.2021.MCI.01	<p><b>Sprachverarbeitung - Verfahren und Anwendungen</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Do. 09.09. - Di. 14.09.2021</p> <p>Navi im Auto, Gerätesteuerung im eigenen Heim, Sprachassistenten namhafter Großunternehmen ... Es wird für viele neue Anwendungen geworben, denen eines gemeinsam ist, dass Funktionen durch gesprochene Sprache ausgelöst werden sollen.</p> <p>Interaktion per Sprache wird allgemein als angenehm und bequem angesehen, trotzdem gibt es Vorbehalte an der Nutzung. Liegt es an der Qualität der Erkennung oder der Sprachausgabe? Liegt es am Design solcher Systeme? Ist die Benutzungsschnittstelle nicht auf Sprachinteraktion abgestimmt?</p> <p>Im Kurs sollen die folgenden Fragen beantwortet werden: Was ist also notwendig, um Vorbehalte zu entkräften und ein von Nutzerinnen akzeptierte Anwendung zu erstellen? Welche Schritte sind notwendig, um eine für die Sprachsteuerung sinnvolle Anwendung zu entwickeln? Welche Schwierigkeiten treten bei der Entwicklung eines sprachverarbeitenden Systems auf? Welche linguistischen und technischen Probleme müssen überwunden werden, um "frei" zu sprechen und/oder flexible Ausgaben erzeugen zu können?</p> <p>Anhand eines Beispielszenarios werden gemeinsam die einzelnen Schritte zur Gestaltung einer sprachgestützten Anwendung erarbeitet sowie ein Test zur Bewertung von Sprachqualität durchgeführt.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA)</p>
META-2021/IF.2021.PRO.01	<p><b>Retro Computing - Eine Einführung in BASIC für den Commodore 64</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Sa 21.08.- So 22.08.2021</p> <p>Retro Computing ist in!</p> <p>Von den Homecomputern, die in den 1980ern geliebt waren und die sowohl zum Spielen, Programmieren und Arbeiten eingesetzt wurden, sind in den letzten Jahren diverse Emulatoren und sogar Hardware-Nachbauten auf den Markt gekommen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thurow, Annette</p>

	<p>Der 1982 erschienene C64 wurde in Braunschweig montiert und beherrscht als imperative Programmiersprache BASIC, den "Beginner's All-purpose Symbolic Instruction Code".</p> <p>Die Teilnehmerinnen lernen den Befehlssatz des C64 kennen und einzusetzen, so dass im Laufe des Kurses die Teilnehmerinnen alleine oder in Kleingruppen ihre ersten Programme fertigstellen können.</p> <p>Je nach Interessenlage der Teilnehmerinnen machen wir auch einen Exkurs zur Soundprogrammierung oder zur fortgeschrittenen Grafikprogrammierung. Der C64 hat mit seinen 3 Soundregistern und einem Rauschgenerator für den Rhythmus damals so manchem seriösen Musiker (und Musikerinnen?) gute Dienste geleistet.</p> <p>Mithilfe sogenannter Sprites, beweglichen Objekten auf dem Bildschirm, die z.B. für Spielfiguren oder Raumschiffe eingesetzt werden, ist der Weg zum Actionspiel nicht mehr weit.</p> <p>Statt eines echten C64 oder seiner HDMI-fähigen Nachbauten setzen wir einen Emulator ein, damit wir in der Videokonferenz Quelltexte austauschen und Programmabläufe einander zeigen können.</p> <p>Vor dem Kurs ist ein Austausch per E-Mail erwünscht, damit sich die Kursleiterin auf die Interessenlage vorbereiten kann.</p> <p>Nach dem Kurs stimmen wir eine Möglichkeit ab, wie wir unsere im Kurs erstellten oder künftigen C64-Programme austauschen wollen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
<p>META-2021/IF.2021.PRO.04</p>	<p><b>Grundlagen in Python</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Mo 26.07. - Do 29.07.2021</p> <p>Der Kurs richtet sich an Teilnehmerinnen mit keinen bzw geringen Programmierkenntnissen.</p> <p>Python ist eine Programmiersprache, die auf Klarheit und Einfachheit setzt. Sie hat niedrige Einstiegshürden und lässt sich vielfältig in den Wissenschaften einsetzen. Dadurch ermöglicht sie es, viele Programmierprobleme mit geringem Aufwand zu lösen.</p> <p>Das Ziel ist es, die grundlegenden Konzepte der Programmiersprache Python zu verstehen und anwenden zu können. Zu diesem Zweck wird es zu jedem Bereich Übungseinheiten geben.</p> <p>In einer Gruppe von maximal 12 Teilnehmerinnen wird</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Böthig, Anke</p>

	<p>ein Einstieg in das Programmieren mit Python geboten. Für Anfängerinnen ist dieser Kurs eine gute Gelegenheit, Basiswissen zu erlangen, um dieses später auch in anderen Programmiersprachen anwenden und erweitern zu können. Zeit und Geduld für Rückfragen ermutigen bei ersten Schritten, pair-programming zur gegenseitigen Verbesserung und gemeinsames Lernen und Ausprobieren bietet eine willkommene Abwechslung zum alleinigen Arbeiten am Rechner.</p> <p>Inhalt der Lehrveranstaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Programmierung in Python</li> <li>• Datenstrukturen in Python</li> <li>• Grundlagen der objektorientierten Programmierung in Python</li> <li>• Installation und Einsatz von Zusatzpaketen</li> <li>• Ein- und Ausgabe</li> <li>• Fehlerbehandlung</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF.2021.WEB.01</p>	<p><b>Einführung in die moderne Webentwicklung</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Mi 18.08.- Fr 20.08.2021</p> <p>Wie kommt eine Website ins Internet und wie funktioniert ein Web-Server? Welche Technologien und Programmiersprachen verwenden wir heute in der Web-Entwicklung? Auf welche Weise hängen HTML, CSS, Datenbanken und Skriptsprachen wie Javascript, PHP und Python zusammen? Was sind eigentlich Front- und Backend, Content-Management-Systeme, REST APIs, Single Page Applications, Progressive Web Apps und Web-Frameworks wie Angular, React oder Django? Wie arbeiten Webentwickler*innen heute (Git, Cloud Computing, ..)?</p> <p>In diesem Kurs gehen wir auf eine Reise in die moderne Web-Entwicklung, entschlüsseln Buzzwords und lernen wie die Technologien aufeinander aufbauen. Das Wissen, das wir uns erarbeiten, werden wir innerhalb des Kurses praktisch umsetzen und eine Web-Application entwickeln.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Exner, Ulrike</p>

XXXX	<b>Functional Programming Approach in Building Software Applications with Clojure</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Gautam, Dipti
XXXX	<b>Hack your CAD models! Foundations of Computer Aided Design (CAD) with FreeCAD and Python</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Tauscher, Helga
XXXX	<b>Hands on - Programming own Bots and Systems for Smart Homes and Gardens</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Senger, Diren
XXXX	<b>Introduction on Android Operating System</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Luthra, Manisha
XXXX	<b>Make a Chatbot: An Introduction to Natural Language Processing using Python</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Gan, Emilia
XXXX	<b>Python Basics</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Brikis, Georgia Olympia
XXXX	<b>Scrum IV – Zertifikatsprüfung: Applied Scrum Master</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Garms, Silke Gebhardt, Selma
XXXX	<b>Software development in medicine. Insights into the daily work of a computer scientist</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Corr, Dörte Ballhausen, Hanne
XXXX	<b>The Ethics of Technology: An Interdisciplinary Approach</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Gan, Emilia
XXXX	<b>Wie frau einen Tiefseeroboter baut.</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Schiller, Elena
XXXX	<b>Wie nehmen Roboter ihre Umgebung wahr? (Computer Vision und Bildauswertung für Robotersysteme)</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Heide, Nina Felicitas

## Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergietechnik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.NAC.01	<p><b>Regenerative Design - co-create the world with intelligent solutions</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Class period: Fri 06th Aug- Mon 09th Aug 2021</p> <p>Are you one of those people who want to contribute to the solution of challenges like climate change, plastic pollution in the oceans or avoidance of waste production? And do you ask yourself how you can do so with your knowledge, your enthusiasm and your drive?</p> <p>If yes, join us for exploring the world of regenerative design (including cradle-to-cradle), a world in which human activities and products are not just less bad but good for people, economy and environment, a world in which there is no such thing as waste and all material-cycles are closed loops. Together we'll look at the systemic context of how your field and passion is part of the circular economy and the move towards a sustainable human world.</p> <p>Share with us your experiences and knowledge, create innovative product, process designs and prototypes in mini team-projects, discuss the cradle-to-cradle concept</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frank, Maren Fabia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Illig, Henrike</p>

	<p>in your group and get inspired by a world in which you are part of the solution.</p> <p>I am looking forward to having you on the team!</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 06.08.2021 17:30 - 18:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom - Main Room.</p> <p>Sa , 07.08.2021 14:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other.</p> <p>Sa , 07.08.2021 18:00 - 19:00      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom or other.</p> <p>So , 08.08.2021 14:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other.</p> <p>So , 08.08.2021 18:00 - 19:00      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom or other.</p> <p>Mo , 09.08.2021 14:00 - 18:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.QUM.02</p>	<p><b>Prozessentwicklung im Qualitätsmanagement</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Do 09.09.- Mo 13.09.2021</p> <p>Die Aktivitäten der unterschiedlichen Unternehmensbereiche und die Abfolge der gesamten Wertschöpfung - wie z. B. Entwicklung, Produktion, Vertrieb - werden im Qualitätsmanagement (QM) nach DIN EN ISO 9001 als Prozesse betrachtet.</p> <p>Prozessentwicklung ist damit ein zentraler Bestandteil der Unternehmensorganisation und des Qualitätsmanagements nach DIN EN ISO 9000 und bildet auch die Basis für Risikoanalysen und Audits.</p> <p>Als Methode kann die Prozessentwicklung im QM unabhängig von der Unternehmensgröße vom Kleinbetrieb bis zum Konzern eingesetzt werden.</p> <p>In diesem Kurs wird die Prozessentwicklung mit Risikoanalyse im QM nach DIN EN ISO 9001 vorgestellt.</p> <p>Die Teilnehmerinnen können die praktische Anwendung von QM-Methoden zur Prozessabbildung kennenlernen und in Übungen umsetzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Turtle: Kurzfassung einer Prozessdarstellung</li> <li>• Aufstellung und Systematik von Flussdiagrammen</li> <li>• Vollständige Prozessabbildung zum QM nach DIN EN ISO 9001</li> <li>• Risikoanalyse mit FMEA</li> <li>• Grundlagen von internen Audits nach DIN EN ISO 19011</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>

	<p>Die Kursinhalte beziehen sich auch auf die Aufgaben einer Qualitätsmanagementbeauftragten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 09.09.2021 10:00 - 12:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Do , 09.09.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Fr , 10.09.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mo , 13.09.2021 10:00 - 12:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mo , 13.09.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IS.2021.BIO.01</p>	<p><b>Klein, Kleiner, Mikro - Die kleinsten Reaktoren für Biokatalysatoren</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 02.08.- Fr 13.08.2021</p> <p>Was sind eigentlich die Anwendungen von Mikrobioreaktoren für Biotransformationen und Ganzzell-Biokatalyse? Im Kurs werden Mikrobioreaktoren in der biotechnologischen Prozessentwicklung und der Untersuchung biologischer Systeme vorgestellt und diskutiert. Es werden Technologien vertieft, die als Bioreaktoren für den Laboreinsatz entwickelt wurden, um Biokatalysatoren (Enzyme und Mikroorganismen) zu entwickeln, zu screenen und zu charakterisieren. Die Möglichkeiten, Herausforderungen und Grenzen, die sich aus diesen miniaturisierten Reaktoren ergeben, werden für eine Vielzahl von biologischen Anwendungsbeispielen betrachtet.</p> <p>Im zweiten Teil der Veranstaltung werden die Teilnehmer*innen selbst Mikrobioreaktoren entwerfen. Hierzu wird eine Opensource-CAD-Software genutzt, um Bauteile oder Reaktoren zu entwerfen. Zunächst konstruieren die Teilnehmerinnen einige Beispiele unter Anleitung, um im Anschluss einen eigenen Entwurf zu erstellen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 02.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rosenthal, Katrin</p>



	<p>Di , 03.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 04.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 05.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 06.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 07.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 08.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 09.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 11.08.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 12.08.2021 08:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 13.08.2021 08:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META- 2021/IS.2021.ENE.01</p>	<p><b>Netzgekoppelte Photovoltaikanlagen in der Praxis</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Do 05.08.- Di 10.08.2021</p> <p>Die Photovoltaik (PV) spielt bei der Energiewende eine zentrale Rolle. Leider wird sie im Hochschulbereich viel zu häufig auf Solarzellen, Solarmodule und die solare Einstrahlung reduziert. Wir legen den Schwerpunkt auf die Praxis.</p> <p>Inhalt dieses Kurses ist die Dimensionierung von netzgekoppelten PV-Anlagen. Sie beginnt mit der Auswahl der PV-Module, den Wechselrichtern, der DC-Stecker und Verkabelung, sowie dem jeweils geeigneten Befestigungssystem zur Montage. Eine sorgfältige Planung und Installation sind die Garanten dafür, dass diese High-Tech-Komponenten die versprochene lange Lebensdauer tatsächlich erreichen und sowohl ästhetische als auch ökologische Ansprüche erfüllen.</p> <p>Wir richten auch ein Augenmerk auf die Planung von Gründächern mit PV. Gründächer sind wichtige Ausgleichsflächen für Flora und Fauna im überbauten Raum und für die Regenretention wichtig. PV und Gründächer sind perfekte Nachhaltigkeitspartner, eine sorgfältige Planung und passende Komponenten vorausgesetzt.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 05.08.2021 09:15 - 10:45  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</p> <p>Do , 05.08.2021 14:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beck, Andrea, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Videokonferenz durch die Dozentin.  <b>Fr , 06.08.2021 09:15 - 12:45</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <b>Fr , 06.08.2021 14:00 - 15:00</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <b>Mo , 09.08.2021 09:15 - 12:45</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <b>Mo , 09.08.2021 14:00 - 15:00</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <b>Di , 10.08.2021 09:15 - 12:45</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <b>Di , 10.08.2021 14:00 - 15:00</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> </p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META- 2021/IS.2021.ENE.02</p>	<p><b>Work-Out für Energieeffizienz im Haushalt</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: 19.08.-26.08.2021</p> <p>„Ich möchte gerne ein paar Kilos loswerden!“ Den vielgehörten Wunsch von Frauen und Männern aus dem Gesundheitsbereich versuchen wir produktiv zu analogisieren für den Nachhaltigkeitskontext: „Ich möchte gerne ein paar Kilowattstunden loswerden!“ Gemäss der Deutschen Energie-Agentur (Dena) sind private Haushalte nach Verkehr und Industrie der drittgrößte Energieverbraucher in Deutschland. Rund ein Viertel des gesamten Endenergieverbrauchs entfällt auf sie. Gleichzeitig ist aus Studien bekannt, dass Frauen bedeutend mehr Hausarbeit als Männer leisten. Die Lehrveranstaltung versucht das Thema Energieeffizienz und Suffizienz sportlich als work-out zu behandeln. Dabei wird auf die Balance zwischen Energieeffizienz und -gewinnung, Technik und deren Nutzung ebenso eingegangen wie auf die anwendungsorientierte Berücksichtigung von geschlechtsspezifischen Familien- und Arbeitsmodellen. Nachhaltigkeit im Haushalt aus Geschlechterperspektive!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  <b>Do , 19.08.2021 09:15 - 10:45</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <b>Do , 19.08.2021 14:00 - 15:00</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <b>Fr , 20.08.2021 09:15 - 12:45</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <b>Fr , 20.08.2021 14:00 - 15:00</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beck, Andrea, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Mi , 25.08.2021 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Mi , 25.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <p>ECTS: 1-2</p>	
--	--	--

## Rechtswissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-835	<p><b>Geschlechtergleichstellung</b> Vom Versailler Vertrag bis zum Vertrag von Lissabon Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>
06-TL-2-03	<p><b>UN-Behindertenrechtskonvention – ein Papiertiger?</b> Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 und 2 Blockveranstaltung SG TL: Modul TWPM-15: Transnationales Arbeitsrecht Vorbesprechung 28.04.2021, 8.00 – 10.00 Uhr Studium Generale <i>Einzeltermine:</i> Mi , 28.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG TL: 6; SG Jura: 9/12 <b>Von: Transnational Law (Hanse Law School)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>

## Wirtschaftswissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07- B37- 2-04- 01	<p><b>Produktion &amp; Logistik</b> <i>Production and Logistics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 20.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>

	<p>Mi , 21.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 04.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 11.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 18.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 19.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 25.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07- B37- 2-04- 01Ü	<b>Produktion &amp; Logistik-Ü</b> <i>Production and Logistics</i> Übung Die Übung findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 01.06.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.06.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.06.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.06.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 13.07.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc
07- B37-	<b>Mikroökonomie</b>	<b>Dozenten:</b>

2-07-01	<p><i>Microeconomics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr. Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Kerner, Philip</p>
07-B37-2-07-01T	<p><b>Mikroökonomie-T</b></p> <p><i>Microeconomics</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Die Tutorien finden digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr. Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Thiemann, Jannis Maurer, Rebecca Caferoglu, Hilal Wiesner, Nele Pickardt, Mike Kerner, Philip</p>
07-B37-2-07-01Ü	<p><b>Mikroökonomie-Ü</b></p> <p><i>Microeconomics</i></p> <p>Übung</p> <p>Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr. Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Kerner, Philip</p>
07-B37-4-13-03	<p><b>Gründungsmanagement I</b></p> <p><i>Entrepreneurship I</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg- Rainer, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Phuong, Quynh Duong</p>

	<p>Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Mo , 10.05.2021 12:00 - 19:30  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Mi , 16.06.2021 09:00 - 12:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Di , 06.07.2021 10:00 - 16:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> </p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07- B37- 4-31- 01	<p><b>Nachhaltiges Management</b>  <i>Sustainable Management</i>  Seminar  Die Auftaktveranstaltung am 13.04.2021 findet digital synchron statt. Die nachfolgenden Lehrveranstaltungen finden digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)</li></ul> </p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ,  Georg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Burse, Frederike,  M. Sc</p>
07- B37- 4-33- 01	<p><b>PRAXIS Summer Camp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</b>  <i>Experience first hand practice - small projects with companies</i>  3 Wochen in Vollzeit während der vorlesungs- und prüfungsfreien Zeit - Zoom-Info-Session am 15.04.21 um 13:00 Uhr: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09</a>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 13:00 - 14:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Mo , 12.07.2021 14:00 - 15:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Mo , 02.08.2021 09:00 - 13:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> </p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hartstock, Maren,  Dipl.-Oec.  Holi, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Meene, Oliver  Pijetlovic, Denis,  Dr.  Driesen, Cornelia,  Dr.  Brüning, Caroline  Cardoso, Clara  Gumowski,  Larissa</p>
07- B37- 4-70- 01	<p><b>Wirtschafts- und Sozialpolitik</b>  <i>Economic and Social Policy</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eckertz, Jochen</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07- M37- 10-02- 40	<p><b>Russia's Economic Transition</b>  <i>Russia's Economic Transition</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rochlitz, Michael,  Prof. Dr.</p>
07- M37- 10-02- 41	<p><b>The Political Economy of Authoritarianism</b>  <i>The Political Economy of Authoritarianism</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rochlitz, Michael,  Prof. Dr.  Paustyan,  Ekaterina, Dr.</p>
07- M37- 8-03- 01	<p><b>Empirie der Innovationsökonomik</b>  <i>Innovation Economics: Empirics</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.    <a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Günther, Jutta,  Prof. Dr.  Leusin, Matheus</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lange, Marcel  Töbelmann,  Daniel  Shkolnykova,  Mariia, Dr.  Birkholz, Jessica</p>
eGS- BWL- 07	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</b>  Vorlesung  Anhand des Lebenszyklus eines Unternehmens werden die Grundsachverhalte der Betriebswirtschaftslehre im Gründungskontext erläutert. Von der Ideenfindung und Vorbereitung auf die Gründung des Unternehmens, über die Wahl der Rechtsform und des Standorts, wird u.a. die Frage beantwortet, wie ein Unternehmen wächst und sich auf dem Markt etablieren kann. Dabei werden verschiedene Schwerpunkte wie Marketing, Monitoring und Finanzierung beleuchtet und in das Konzept des Lebenszyklus eingeordnet. Es wird diskutiert, wie ein Unternehmen im Innen- und Außenverhältnis funktioniert und an welchem Punkt und in welcher Form der Lebenszyklus eines Unternehmens endet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freiling, Jörg-  Rainer, Prof. Dr.  Holi, Martin, Dr.  Böttke,  Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

<p>eGS- PM- 04</p>	<p><b>Projektmanagement</b> Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
<p>eGS- VA- BNE- 01</p>	<p><b>Bildung für nachhaltige Entwicklung</b> eGeneral Studies Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beginnt mit einer Einführung in die Notwendigkeit von Bildung für nachhaltige Entwicklung. Darauf aufbauend vermittelt sie theoretische Grundlagen des Konzepts sowie seine praktische Relevanz. Wichtigste Prämissen nachhaltiger Entwicklung, Generationengerechtigkeit und Globalisierung werden diskutiert. Anschließend folgt die Erläuterung der Ziele von Bildung für nachhaltige Entwicklung und ihre mit dem Konzept verbundenen Gestaltungs- und Teilkompetenzen. Die Veranstaltung geht auch auf die Lernkonzepte der Bildung für nachhaltige Entwicklung ein, insbesondere auf das selbstregulierte Lernen. Der letzte Abschnitt legt den Entwicklungsstand von BNE in Deutschland dar, stellt Erkenntnisse über die Effekte von BNE vor und erörtert schließlich die Integrationsmöglichkeiten in die Bildungslandschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
<p>eGS- VA- TM- 12</p>	<p><b>Transition Management</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung geht angesichts der Übernutzung natürlicher Ressourcen auf die Frage ein, wie Wohlstand von Ressourcenverbrauch entkoppelt werden kann. Dazu stellt sie verschiedene Bereiche der Forschung zum Thema „Transition Management“ vor. Die Gestaltung des grundlegenden Wandels in Struktur, Kultur und Praxis wird herausgearbeitet und dabei insbesondere auf das zukünftige Aussehen von Großstädten eingegangen. Die Veranstaltung erörtert darüber hinaus die Gestaltung der Transition in einzelnen Branchen und stellt außerdem für die Transitionforschung grundlegende Methoden dar.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>



	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

## Sozialwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M11-5	<p><b>Global Governance of Digital Technologies</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this class, we will study the politics of human and fundamental rights in the global governance of digital tech – this year with a particular emphasis on governing artificial intelligence. Artificial intelligence (AI) is a key technology that affects how we live, work, understand the world, even conduct our public affairs (think of judges relying on algorithms to decide about keeping defendants in jail or facial recognition technology that can identify people with 'dangerous' feelings). This seminar will prepare you to analyze ongoing developments in AI and its governance from a political science perspective, while also touching on neighboring disciplines like law and communications.</p> <p>This class will be conducted in close collaboration with partners at other European universities: Lecturers and students from Maastricht University (YUFE, YERUN), University of Padova, the University of Salerno and Dublin City University (YERUN) will join us in several of our meetings. Together with these partners, we examine how AI can be globally governed for the realization of human rights in the digital age. This class allows you to catch up on AI as a technology through an integrated digital learning module, making it suitable for any level of prior tech knowledge.</p> <p>This class will be taught remotely through weekly meetings on Zoom. Options for examination include presentations, blog posts and term papers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Redeker, Dennis</p>
08-26-M4-1	<p><b>Einführung in die Europäische Integration</b></p> <p><i>Introduction to European Integration</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung umfasst vier Teile. Einleitend geht es zunächst darum, einen Überblick über die Geschichte der Europäischen Einigung sowie über Polity, Politics und Policies des politischen Systems der EU zu geben. Ein zweiter Schritt befasst sich dann aus politikwissenschaftlicher Sicht mit dem Zustandekommen und der Entwicklung der EU, also mit den normativen und analytischen Theorien Europäischer Integration. Anschließend versucht der dritte Schritt, die normativen und analytischen Ansätze aufzugreifen, die sich mit dem politischen Mehrebenensystem der EU (Multi-Level Governance) befassen. Abschließend geht es dann in einem vierten Schritt darum, aktuelle Fragen wie Brexit, Migration, Eurokrise und ähnliches mithilfe des zuvor entwickelten Instrumentariums aufzugreifen.</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist weniger ein Überblick über Aufbau, Institutionen und Entscheidungsprozesse der EU als vielmehr ein Überblick über die politikwissenschaftlichen Fragen und Ansätze zur Europäischen Einigung sowie dem politischen Mehrebenensystem der EU.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Dieter</p>

	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Cini, Michelle/Pérez-Solórzano Borragán, Nieves (eds.) 2016: European Union Politics, Oxford: Oxford University Press, 5th ed.</p> <p>Zahariadis, Nikolaos/Buonanno, Laurie (eds.) 2018: Routledge Handbook of European Public Policy, London: Routledge.</p> <p>Instrumente und Strategien europäischen Regierens, Baden-Baden: Nomos.</p> <p>Holzinger, Katharina/Knill, Christoph/Peters, Dirk/Rittberger, Berthold/Schimmelfennig, Frank/Wagner, Wolfgang 2005: Die Europäische Union. Theorien und Analysenkonzepte, Paderborn: Ferdinand Schönigh.</p> <p>Tömmel, Ingeborg 2014: Das politische System der EU, München: Oldenbourg, 4. Aufl.</p> <p>Becker, Peter/Lippert, Barbara (Hrsg.) 2018: Handbuch Europäische Union, Wiesbaden: Springer.</p> <p>Wallace, Helen/Pollack, Mark A./Young, Alasdair R. (Hrsg.) 2015: Policy-Making in the European Union, Oxford: Oxford University Press, 7th ed.</p> <p>Art der Prüfungsleistung (CP): 6 CPs Take-Home Exam am Ende des Semesters</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-27-2-G2-1	<p><b>Wirtschaftsgeographie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mossig, Ivo</p> <p><b>Tutoren:</b> Gübel, Clara</p>
08-27-2-G2-2	<p><b>Kultur- und Sozialgeographie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lossau, Julia Mossig, Ivo</p> <p><b>Tutoren:</b> Salomon, Julius Meller, Ursula</p>
08-27-2-G3-1	<p><b>Klimageographie</b></p> <p><i>Climatology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Marzeion, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mono, Niklas</p>
08-27-2-G3-2	<p><b>Geomorphologie</b></p> <p><i>Geomorphology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>

	<p>Fr. 14:00 - 16:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 22.10.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	
08-29-2-SO2	<p><b>Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels / online</b> [Theoretical and Empirical Analysis of Social Change]</p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Modul beschäftigt sich einleitend mit zentralen Fragestellungen sozialen Wandels mit besonderer Fokussierung auf die Theorie und Empirie des Wandels der Sozialstruktur fortgeschrittener Gesellschaften. Der erste Teil der Veranstaltung dient der Klärung der wichtigsten Begriffe und Konzepte der Soziologie sozialen Wandels. Außerdem werden bekannte Theorien sozialen Wandels mit ihren Hauptvertretern vorgestellt und auf die hier behandelte Fragestellung des Wandels sozialstruktureller Phänomene bezogen. Anknüpfend an die Vorlesung aus dem Modul SO I wird dabei noch einmal die wechselseitige Beziehung von Sozialstruktur, institutioneller Struktur und dem individuellen Handeln der Akteure in der Gesellschaft besonders beleuchtet und eine Mikrofundierung sozialen Wandels begründet. Weiterhin werden die historischen Veränderungen der letzten hundert Jahre in den zentralen Bereichen der Sozialstruktur moderner Gesellschaften (Bevölkerung, Lebensformen, soziale Ungleichheit, soziale Beziehungsstrukturen) vorgestellt. Sie werden in den Kontext des gesellschaftlichen Wandels insgesamt eingebettet und damit einer Erklärung zugänglich gemacht. Die Thesen und theoretischen Hintergründe der Modernisierungstheorie werden dabei ebenso eine besondere Rolle spielen wie die aktuellen Theorien der fortschreitenden Modernisierung und der Globalisierung, die durchgreifende Auswirkungen auf alle Bereiche der Sozialstruktur zeitigen. Dabei wird der Bezug zu Fragen des wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Wandels hergestellt und so die Wechselbeziehung zwischen sozialstrukturellem Wandel und verschiedenen Bereichen gesellschaftlicher Entwicklung und zunehmender internationaler Verflechtungsprozesse erörtert.</p> <p>Literatur: Feldhaus, Michael und Johannes Huinink (2017): Skript zur Vorlesung, Bremen. Schäfers, Bernhard (2012): Sozialstruktur und sozialer Wandel in Deutschland, 9. Auflage. Stuttgart : Lucius &amp; Lucius.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Drobnic, Sonja, Prof.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schröter, Anne, Dr. Kusnierz, Mandy Bastin, Sonja, Dr. Hurch, Nepomuk Eggers, Thurid Buchmayr, Florian Peter, Timo, M.A. Wittig, Lisa Marie Bering, Henriette Baumgart, Johanna</p>
08-29-4-T4	<p><b>Sozialtheorie / online</b> [Social Theory]</p> <p>Vorlesung</p> <p>Sozialtheorie formuliert die allgemeinen Fragen und stellt die allgemeinen Begriffe und Modelle soziologischen Denkens bereit, die zur Beschreibung und Erklärung jeglichen sozialen Geschehens herangezogen werden können. In der Vorlesung wird vorrangig eine in der soziologischen Theoriediskussion und Theorieanwendung breit vertretene bzw. genutzte handlungstheoretische Perspektive vorgestellt. Dies geschieht anhand von vier Komponenten eines soziologischen Bezugsrahmens:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie konstituiert sich Handeln, mit welchen anthropologischen Prämissen wird gearbeitet?</li> <li>• Wie konstituiert sich Sozialität als handelndes Zusammenwirken – und welche Vorstellungen sozialer Ordnung sind damit verbunden?</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Broocks, Anne-Kathrin Soemer, Katharina Waibel, Desiree Volkmann, Ute, Dr. Freund, Theresa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie kann eine spezifische Handlung erklärt werden?</li> <li>• Welche Arten von Konstellationen handelnden Zusammenwirkens und welche daraus hervorgehenden Grundmuster sozialer Strukturodynamiken (Entstehung, Aufrechterhaltung, Veränderung von Strukturen) gibt es?</li> </ul> <p>Begleitend zur Vorlesung finden Seminare statt, die spezifische – auch andere - sozialtheoretische Positionen oder Fragestellungen vertiefend behandeln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08- zsp- GS- 1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia
08- zsp- GS- 1010	<p><b>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</b></p> <p>Get involved! Voluntary commitment for and with primary school children at the climb-Lernferien (of the non-profit CLIMB GmbH)</p> <p>Arbeitsvorhaben</p>	<b>Dozenten:</b> Müller, Mirela

	<p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschul Kinder und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 26.07. bis 06.08.2021 an einer Grundschule in Bremen statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochend-Workshops statt - vom 16.07. bis 18.07.2021 sowie am 24.07. und 25.07.2021. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 07.08.2021.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 11.06. und 25.06. 2021 jeweils von 12:00 bis 16 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 25.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08- zsp- GS- 1017	<p><b>Nahverkehr und Verkehrswende nach Corona - Public Transport Lab</b>  Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Der Nahverkehr wurde durch die Pandemie schwer getroffen und sieht sich nun einigen Herausforderungen gegenüber: Fahrgastzahlen die zeitweise um bis zu 90 % zurückgegangen sind, existenzgefährdende Einnahmeverluste von 60-90 %, monatliche Einbußen von bis zu einer Milliarde Euro, die prophezeite Rückkehr zum Auto. Wie kann diesen Herausforderungen am besten begegnet werden? Wo liegen jetzt Chancen für Nahverkehr und Verkehrswende? Worin bestehen konkrete Lösungsansätze um Fahrgäste wiederzugewinnen und die dringend notwendige Verkehrswende gleichzeitig voranzutreiben? Die Pandemie hat gezeigt, dass ein "Weiter So" und Aussitzen von Problemen, diese verschärft.</p> <p>Im zweiten Public Transport Lab an der Universität Bremen laden wir zu einer digitalen Ringvorlesung ein. Gemeinsam mit Expert*innen aus den verschiedensten Bereichen wollen wir die Situation zum Thema "Nahverkehr &amp; Verkehrswende nach Corona" aus unterschiedlichen Blickwinkeln erkunden und diskutieren. Jede Woche begrüßen wir eine*n neue*n Referent*in, hören Neues und Spannendes und kommen anschließend ins Gespräch miteinander. Am Ende des Semester möchten wir in Hinblick auf die bevorstehende Bundestagswahl in zwei Veranstaltungen Vertreter*innen von NGOs und Vertreter*innen der demokratischen Parteien mit ihren Sichtweisen zu Wort kommen lassen. Unsere Ringvorlesung ist auch offen für Studierende der Hochschule Bremen und der Hochschule für Künste sowie der allgemeinen Öffentlichkeit.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wege, Mark  Peter, Dipl.-  Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Buchholz,  Melody</p>

	<p>Erste Referierende werden in der Woche vor Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 18:00 - 20:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-2027	<p><b>History of Higher Education - International Module Social Sciences</b></p> <p><i>Geschichte der universitären Bildung</i></p> <p>Geschichte der Hochschulbildung - Internationales Modul Sozialwissenschaften</p> <p>Seminar</p> <p><a href="https://elearning.uni-bremen.de/dispatch.php/course/details?sem_id=8eb9946c39672bc86d2475a0339e941f">https://elearning.uni-bremen.de/dispatch.php/course/details?sem_id=8eb9946c39672bc86d2475a0339e941f</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: BBB Virtual Meeting room in studip</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 21.06.2021 15:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtual participation in TriWad international conference.</li> </ul> <p>Di , 22.06.2021 15:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtual participation in TriWad international conference.</li> </ul> <p>Mi , 23.06.2021 15:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtual participation in TriWad international conference.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thiele, Michael</p>

## Kulturwissenschaften

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03 - 585	<p><b>Lernen und Forschen im FabLab - offene Werkstatt</b></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Bockermann, Iris, Dr.</p>
03 - 585	<p><b>Lernen und Forschen im FabLab - offene Werkstatt</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW II A 4100.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Bockermann, Iris, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lund, Michael</p>
09-30-B3-011 B	<p><b>Einführung in die Metaphysik</b></p> <p><i>Introduction to Metaphysics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Metaphysik untersucht die allgemeinsten und grundlegendsten Fragen über die Realität, ihre Bestandteile und deren Zusammenhänge: Was sind die fundamentalsten Bausteine der Wirklichkeit? Wie verhalten sie sich zueinander? (Sind Ameisenbären und Planeten „realer“ als beispielweise Atome und Moleküle?) In welcher Beziehung stehen sie zu der Welt unserer</p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Dürr, Patrick</p>

	<p>unmittelbaren Erfahrung und unseres Alltags? Und insbesondere: Was lässt sich aus unseren besten (natur-) wissenschaftlichen Theorien über jene grundlegende Verfasstheit der Realität ableiten?</p> <p>In diesem Seminar erarbeiten wir uns einen Überblick über folgende klassische Themen und Fragestellungen der Metaphysik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Persistenz &amp; transtemporale Identität</li> <li>- Notwendigkeit &amp; Möglichkeit/Viele-Welten-Semantik</li> <li>- Essentialismus</li> <li>- Was ist Kausalität?</li> <li>- Was sind Naturgesetze?</li> </ul> <p>Bei Interesse können auf Anfrage alternative oder weitere Themen ins Kursprogramm aufgenommen werden (z.B. Willensfreiheit oder Philosophie der Zeit).</p> <p>Metaphysics tackles the most general and basic questions about reality – its constituents and how they hang together: What are the most fundamental building blocks of reality? In which relation do they stand with each other? (For instance: are anteaters and planets, in some sense, more “real“ than atoms and molecules?) How do they relate to the world of our immediate, quotidian experience? And in particular: what insights do our best scientific theories afford about those fundamental structures of reality?</p> <p>In this seminar, we shall undertake an introductory survey over the following classical topics in metaphysics:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Persistence and transtemporal identity</li> <li>- Necessity &amp; possibility (especially many-worlds semantics)</li> <li>- Essentialism</li> <li>- Causality</li> <li>- Laws of nature</li> </ul> <p>Upon request, also other topics (such as free will or philosophy of time) can be included.</p> <p>Literatur:</p> <p>Vorbereitend:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S. Mumford „Metaphysics. A Very Brief Introduction“, Oxford: Oxford University Press, 2018</li> <li>- Ch. Rapp „Metaphysik: Eine Einführung“, München: C.H. Beck, 2016</li> </ul> <p>Begleitend:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E.J. Lowe „A Survey of Metaphysics“, Oxford: Oxford University Press, 2002</li> <li>- A. Ney „Metaphysics: An Introduction“, London: Roudlege, 2014</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
09-30- B5- B-II	<p><b>Ringvorlesung: Einführung in die Geschichte der Philosophie II</b></p> <p><i>Lecture series: Introduction to the History of Philosophy, Part II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Ringvorlesung bietet einen Überblick über grundlegende Fragestellungen und Positionen aus der Geschichte der Philosophie sowie über Lebenswerke bedeutender Autoren vom deutschen Idealismus bis zur Gegenwart. (Thematisch ist die Vorlesung zurzeit auf westeuropäische Philosophie begrenzt.)</p> <p>Zudem zeigt die Vorlesung beispielhaft das besondere Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte auf. Anders als etwa in den Natur- und Technikwissenschaften ist hier der methodische und inhaltliche Bezug zu historischen Positionen selbst ein systematischer Beitrag zur Philosophie. Auch dies wird in der Vorlesung (teils explizit, teils implizit) thematisiert.</p> <p>Die Vorlesung und die zugehörigen Tutorien bilden das Modul B 5 (Einführung in die Geschichte der Philosophie), das durch eine mündliche Prüfung (20 Min.) zu Themen aus beiden Teilen der Ringvorlesung abgeschlossen wird. Die Prüfung findet am Ende des Sommersemesters und zu Beginn des Wintersemesters statt. Die Teilnahme an der</p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Borchers,  Dagmar  Hella,  Prof. Dr.  Guinebert,  Svantje,  Dr.  Herbin,  Catherine  Kannetzky,  Frank,  Dr.  Kroner,  Eike  Mohr,  Georg,</p>

	<p>Modulprüfung erfordert eine kontinuierliche und intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen schon während der Vorlesungszeit. Diese wird durch die zum Modul gehörenden Tutorien unterstützt. Hier werden durch unbenotete Schreibübungen in verschiedenen Formaten nicht nur die Inhalte der Vorlesung repetiert, sondern auch Fertigkeiten in der Erstellung von Texten erlernt. Die Schreibübungen sind verpflichtend.</p> <p>Die Ringvorlesung kann auch von TeilnehmerInnen anderer Fächer im Rahmen der General Studies oder aus Interesse belegt werden. (Dann entfällt die obligatorische Abgabe der Schreibübungen.)</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis grundlegender Fragestellungen, Positionen und Autoren aus der Geschichte der Philosophie von der vorsokratischen Antike bis zur Gegenwart</li> <li>• Einbettung dieser Fragestellungen und Positionen in einen historischen Kontext und Nachvollzug, warum und wie sich Fragestellungen historisch gewandelt haben (Einordnungskompetenz)</li> <li>• Reflektierte Stellungnahme zum systematischen Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte</li> <li>• Erwerb von Schreibkompetenzen (Coaching zum Verfassen kurzer philosophischer Stellungnahmen)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p>Prof. Dr. Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr. Thaeder, Anne Christina</p> <p><b>Tutoren:</b> Crüsemann, Hannah Mahé Piesker, Maïke Hartmann, Niklas</p>
<p>09-54-3-1 RGS</p>	<p><b>Die Erstellung von kulturwissenschaftlichen Erklärvideos</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar befasst sich mit der Erstellung kulturwissenschaftlicher (religionswissenschaftlicher) Erklärvideos. Ziel ist es zu einem Thema in diesem Forschungsfeld ein Video zu erstellen, welches Inhalte kreativ vermittelt. In vier Sitzungen (ab dem 27.05.21) werden theoretische Aspekte der Videoerstellung, wie beispielsweise die Anwendung von Schnittprogrammen oder die Erstellung eines Drehplanes, erarbeitet.</p> <p>Vom 26.07. - 28.07. finden drei Drehtage statt. In diesem Zeitraum sollen die Videos produziert werden.</p> <p>Vorkenntnisse sind für die Teilnahme am Seminar nicht nötig.</p> <p>Die Hardware zur Videoerstellung (Smartphone, Kamera, Stativ, Tablet etc.) ist wünschenswert, wird jedoch für die Teilnahme am Seminar nicht vorausgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 7. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 26.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 28.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 30.07.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Ghozzi, Samira</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
<p>09-54-6-M8</p>	<p><b>Die Entstehung des modernen Yoga</b></p> <p>Seminar</p> <p>Inhalt</p> <p>Diese Lehrveranstaltung befasst sich mit Yoga als einem Phänomen populärer Spiritualität in der Gegenwart und seinen historischen Vorläufern. Dabei soll es weniger um die gern beschworene "klassische" Yogatradition gehen, als um die jüngere Geschichte. Maßgeblich für</p>	<p><b>Dozenten</b> : Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p>die Herausbildung heutiger Yogaformen war nämlich das 19. Jahrhundert, als indische Intellektuelle auf der Suche nach einer mit der Moderne kompatiblen Form der Religiosität begannen, sich mit den Vorstellungen von "östlicher Spiritualität" und Heilung euroamerikanischer Esoteriker auseinanderzusetzen.</p> <p>Ziel der Lehrveranstaltung ist es herauszuarbeiten, welche historischen Bedingungen und Perspektiven zu jeweils unterschiedlichen Auffassungen geführt haben, was Yoga ist und kann. Besonderes Augenmerk wird auf die Verflechtung von indischen, "westlichen" und (para-) religiösen Vorstellungen gelegt. Dabei werden das systematische Erarbeiten von überwiegend englischsprachiger Fachliteratur eingeübt sowie Kriterien für die Analyse von Primärliteratur erarbeitet.</p> <p><b>Lernziel</b> Ziel ist die Befähigung (1) zum systematischen Erarbeiten von religions- und kulturwissenschaftlicher Fachliteratur; (2) zur Auswertung von modernen Yogaschriften als zeitgeschichtliche Primärquellen; sowie (3) zur Einordnung aktueller Yoga-Phänomene als Resultat einer globalen Religionsgeschichte.</p> <p><b>Methodik</b> Das Seminar wird mit Unterstützung von stud.IP und Zoom-Meetings durchgeführt. Es beinhaltet Input der Dozentin, Einzelaufgaben, Gruppenarbeit, Referate und Diskussionen.</p> <p><b>Voraussetzungen</b> sehr gute Englischkenntnisse</p> <p><b>Leistungsnachweis</b> Sie erwerben 3 CP durch studienbegleitende Leistungen (werden in der ersten Stunde spezifiziert). Es besteht die Möglichkeit zur Modulprüfung für M8 (und entsprechende neue Module).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
<p>09-54-MA-4-SQ3</p>	<p><b>Akademischer Austausch mit Israel</b> Seminar Inklusion und Exklusion in religiös und kulturell pluralen Gesellschaften: Israel und Deutschland im Vergleich Dozentinnen: Gritt Klinkhammer und Irina Drabkina Sprechstunde Mi 16-17 Uhr (Anmeldung unter StudIP, mein Profil) u.n.V.</p> <p><b>Ort und Zeit des Seminars (4SWS):</b> (ab 21.4.) Mi 14-16 Uhr Zoom + Blockwoche (in Präsenz) zum digitalen Austausch mit israelischen Studierenden in der Bildungsstätte Bredbeck (Osterholz-Scharmbeck): So 30.5 – Do 3.6. Teilnahme ist begrenzt! (s.u.)</p> <p>In Zusammenarbeit zwischen der Universität Bremen, der Bildungsstätte Bredbeck und dem Sapir College im Süden Israels vergeben die Studiengänge Religionswissenschaft und Kulturwissenschaft/Transkulturelle Studien 10-12 geförderte Plätze in einem deutsch-israelischen akademischen Austausch zum Thema "Inclusion and exclusion in social systems - How can diversity be successfully achieved on an equal basis in our societies?" In diesem Jahr findet der Austausch unter Pandemie-bedingten Umständen statt. Dazu werden wir ein 2 SWS-Seminar zur religiösen und kulturellen Pluralität Israels durchführen sowie darin auch die Blockwoche (2SWS) der digitalen Begegnung mit den israelischen Studierenden vorbereiten. Für die Blockwoche werden wir Experten zur religiösen und kulturellen Pluralität in Deutschland einladen, sowie von den israelischen Studierenden in Beduinendörfer, eine liberale Synagoge in Israel mitgenommen als auch uns untereinander über Erfahrungen von Exklusion und Inklusion z.B. auch mithilfe von theaterpädagogischen und weiteren Empowerment-Methoden austauschen.</p>	<p><b>Dozenten</b> : Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr. Drabkina-Sow, Irina</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Der Part mit den israelischen Studierenden findet in englischer Sprache statt. Die vollständige Teilnahme an beiden Seminarteilen wird erwartet. Während der Austauschwoche sind alle Seminarteilnehmer*innen in der Bildungsstätte Bredbeck mit Vollverpflegung von So-Do untergebracht. Die Kosten dafür werden von der Stiftung ConAct übernommen.</p> <p>Die Teilnehmer*innen sollten Erfahrungen in Jugendarbeit, sozial-kultureller Arbeit oder ähnlichen Bereichen mitbringen, bzw. erläutern können, warum sie sich auch ohne diese für den Austausch eignen.</p> <p>Da die Teilnahme auf 10-12 Personen begrenzt ist, ist eine Teilnahme nur nach vorheriger Anfrage bei der Dozentin möglich: <a href="mailto:klinkhammer@uni-bremen.de">klinkhammer@uni-bremen.de</a></p> <p>Prüfungsleistungen: Die Veranstaltung ist im Rahmen des Studienangebots des MATS, des MA Transform sowie im Bereich GS anrechnungsfähig. Die komplette Teilnahme (+MP) kann mit 6-9 CP (je nach Studiengang und Absprache) angerechnet werden. Als Modulprüfung ist ein Essay oder eine HA zum Thema des Austausches vorgesehen; Absprache mit Prof. Gritt Klinkhammer (<a href="mailto:klinkhammer@uni-bremen.de">klinkhammer@uni-bremen.de</a>) notwendig.</p> <p>Der Austausch findet selbstverständlich nur unter der Voraussetzung der entsprechenden Bestimmungen bezüglich Covid-19 statt. Wir gehen davon aus, dass die Teilnehmer* einen Corona-(Selbst-)Test vor der Teilnahme an der Blockwoche durchführen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	
09-76-B.2-1	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen</b></p> <p>Gaming and Gaming Cultures in global entanglement I: Construction and Negotiation of Nationalisms)</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zenki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zenki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf</a></p> <p>Im Rahmen des Seminars werden Nationalismus, Rassismus und Othering in Videospielen und Videospieldkulturen in ihrer globalen Verflechtung näher beleuchtet. Neben der Lektüre zentraler Texte werden Ansätze der digitalen Anthropologie und Ethnografie methodische und theoretische Annäherungen an das Feld ermöglichen. Darüber hinaus geben Beispiele neuerer kulturwissenschaftlicher Forschung Einblicke in relevante Teilgebiete des Forschungsfeldes (Esports, Verschränkung von Politik und Gaming, Postkolonialismus und Videospieldkulturen, etc.)</p> <p>Neben der Auseinandersetzung mit grundlegenden Texten und Studien werden ausgewählte Fallbeispiele im Laufe des Seminars eigenständig bearbeitet. Dabei werden inter-/trans-/nationale Gaming Kulturen analysiert, verglichen und reflektiert. Darüber hinaus werden Methoden der digitalen Anthropologie und Ethnografie praktisch im Rahmen der Analyse einzelner Fallbeispiele angewandt. Es werden regelmäßig kleine Aufgaben zu den Inhalten schriftlich in Einzel- bzw. Gruppenarbeit bearbeitet.</p> <p>Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen</p>	<p><b>Dozenten</b> : Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Radde- Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>(studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3-6</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	
09-76- B.2-2	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender</b></p> <p><i>Gaming and Gaming Cultures in Global Entanglement I: Construction and Negotiation of Gender</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf</a></p> <p>Akzeptierte Definitionen von Geschlecht/Gender, unterliegen unterschiedlichen und dynamischen Interpretationen und hängen von den jeweiligen kulturellen, sozialen und religiösen Rahmenbedingungen ab. Die Rolle der Medien für die Konstruktion von Geschlechter-Identitäten ist allgemein anerkannt. Die Bedeutung von Videospiele in diesem Kontext, einer der wichtigsten Faktoren in der populären Kultur und in der – mittlerweile generationenübergreifenden – sozialen und kulturellen Bildung, wurde bisher allerdings nicht in seiner Breite wahrgenommen. Dabei durchdringen Videospiele einen Großteil der Gesellschaft, unabhängig von Alter, Geschlecht und sozialem Status. In dem Seminar untersuchen wir, wie Videospiele Gender audiovisuell und kommunikativ konstruieren und wie die Spieler*innen die damit einhergehenden Zuschreibungen im Spielprozess aushandeln, aneignen und reflektieren. D.h. neben den Spielen stehen auch Let's Plays, Spiele-Foren etc. im Fokus.</p> <p>In dem Seminar werden wir zunächst grundlegende Texte zum Thema zum Thema Intersektionalität, Othering und Gender diskutieren. Darauf aufbauend werden wir uns in eigenen kleinen Lehrforschungsprojekten dem Thema aus Sicht der visuellen Anthropologie widmen.</p> <p>Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3-6</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p>
09- M52 -01- 01	<p><b>Philosophie der Zeit</b></p> <p><i>Philosophy of Time</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Zeit ist eine fundamentale Dimension, in der wir uns sowohl als biologisch-physikalische wie auch als geistige Wesen bewegen. Zeit durchzieht unser Dasein in verschiedenen Erscheinungsformen – unter anderem als physikalische Zeit, als wahrgenommene Zeit, als gesellschaftlich-intersubjektive Zeit und als historische Zeit. Dementsprechend war und ist das</p>	<p><b>Dozenten</b> : Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

<p>Thema Zeit immer wieder der Gegenstand von grundlegenden Diskussionen in unterschiedlichen philosophischen Teildisziplinen – von Metaphysik über Wissenschaftsphilosophie und Philosophie des Geistes bis hin zu Philosophiegeschichte und Ethik.</p> <p>Im Kurs werden die wichtigsten zeitspezifischen Fragestellungen dieser verschiedenen philosophischen Teildisziplinen und deren Querverbindungen behandelt. In diesem Sinne bietet der Kurs auch einen allgemeinen Überblick über die Philosophie. Behandelt wird u.a.: die Existenz von Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft; die Möglichkeit von Zeitreisen; die Konstitution unseres Zeitbewusstseins und dessen mögliche neurophysiologische Gegenstücke; zeitliche Vorurteile in unserer Lebensführung ("lieber heut' als morgen"); Verantwortung gegenüber zukünftigen und vergangenen Generationen.</p> <p>Literatur:</p> <p>Der Kurs orientiert sich an folgender Monographie, deren Anschaffung empfohlen wird:</p> <p>- Sieroka, N. 2018. Philosophie der Zeit – Grundlagen und Perspektiven (Reihe C.H.Beck Wissen). München: Beck-Verlag (ISBN 978-3-4067-2787-0) 128 S., 9.95€ (Taschenbuch), 7.99€ (Kindle/ebook).</p> <p>Ergänzende Literatur wird zum Teil auf einer Lehrplattform zum Herunterladen bereitgestellt. Weitere Literaturhinweise folgen zu Beginn der Veranstaltung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	
---	--

## Erziehungs- und Bildungswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-890	<p><b>"Lehre der Zukunft gestalten - alles digital?"</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 57. Semesterwoche Di. 15:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 70. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.01.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WFB beta lab, Langenstr 2-4 Marktplatz Bremen. Do , 13.02.2020 10:00 - 10:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Do , 13.02.2020 11:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Mo , 23.03.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten">https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten</a>. Di , 26.01.2021 15:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Digital - BBB-Meeting. Di , 30.03.2021 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Wird noch bekannt gegeben.</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Richter, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b> Micheel, Johanna Winter, Jessica Kristin Fiedler, Hendrik Schürholz, Dennis, B. Sc Kniefs, Louis Holzberger, Justus Philipp Beihofer, Annika Mundt, Christian</p>

## Nachhaltigkeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>CC-57-SoSe21</p>	<p><b>Kreislaufwirtschaft und nachhaltige Entwicklung für Nicht-BWLER</b></p> <p><i>Circular economy and sustainable development</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die kapitalistische Wirtschaftsordnung, eine zunehmende Liberalisierung des Welthandels und der technologische Fortschritt haben vor allem in den Industrienationen für Wohlstand gesorgt. Jedoch stiegen damit auch der Ressourcenverbrauch, die Menge an Abfall und die Emission von Treibhausgasen. Vor dem Hintergrund der steigenden Erkenntnis über den Einfluss des menschlichen Handelns auf seine Umwelt, zunehmende Ressourcenknappheit und der ungleichen Verteilung des Wohlstands der Nationen, wird heute nach Konzepten zur Vereinbarkeit von ökonomischer Entwicklung, ökologischer Verantwortung und sozialer Ausgewogenheit gesucht.</p> <p>Welche Wechselwirkungen gibt es? In welcher Verantwortung stehen dabei Politik, Wirtschaft und Gesellschaft? Welchen Beitrag kann jeder Einzelne leisten? In dieser Veranstaltung soll ein Blick auf den Status Quo, die Trends und die Konzepte der zirkulären Wirtschaft und der nachhaltigen Entwicklung geworfen werden.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Nachhaltigkeit.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><b>Einzeltermine:</b>  Fr , 06.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Sa , 07.08.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>
<p>eGS-DHN-01</p>	<p><b>Der Hohe Norden   The Far North   Le Grand Nord (Kanada/Québec)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schaffeld, Norbert, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-BNE-01	<p><b>Bildung für nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>eGeneral Studies</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beginnt mit einer Einführung in die Notwendigkeit von Bildung für nachhaltige Entwicklung. Darauf aufbauend vermittelt sie theoretische Grundlagen des Konzepts sowie seine praktische Relevanz. Wichtigste Prämissen nachhaltiger Entwicklung, Generationengerechtigkeit und Globalisierung werden diskutiert. Anschließend folgt die Erläuterung der Ziele von Bildung für nachhaltige Entwicklung und ihre mit dem Konzept verbundenen Gestaltungs- und Teilkompetenzen. Die Veranstaltung geht auch auf die Lernkonzepte der Bildung für nachhaltige Entwicklung ein, insbesondere auf das selbstregulierte Lernen. Der letzte Abschnitt legt den Entwicklungsstand von BNE in Deutschland dar, stellt Erkenntnisse über die Effekte von BNE vor und erörtert schließlich die Integrationsmöglichkeiten in die Bildungslandschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-FzN-20_1	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - urbane Grünflächen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Urbane Grünflächen: Ein gemeinsamer Beitrag zum Sustainable Development Goal Nachhaltige Städte und Gemeinden“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb dieser Veranstaltung soll den Studierenden die Möglichkeit gegeben werden, über ein Themengebiet aus dem Feld der Nachhaltigkeit zusammenzuarbeiten und</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc Joachims, Jonas Sakhr, Yasmin Schirmer, Moritz</p>

	<p>darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten.</p> <p>Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen. Die videobasierte Forschung erfolgt dabei im Forschungsszenario „Urbane Grünflächen: Platz für Menschen in der Natur – Platz für die Natur in der Stadt“, welches auf dem Sustainable Development Goal 11 „Nachhaltige Städte und Gemeinden“ basiert. Das Forschungsszenario nähert sich dem Thema Nachhaltigkeit auf interdisziplinäre Weise. Den Studierenden werden dabei zunächst die themenbezogenen und methodischen Grundlagen zur Verfügung gestellt. Aufbauend auf diesen Grundlagen können die Studierenden anschließend verstärkt selbst forschend tätig werden.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsszenario und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und erhalten hier am 01.04 die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Deutschkenntnisse auf C1 Niveau sowie erste Erfahrungen mit Forschungstätigkeiten oder ein hohes Interesse an Forschen mittels Videos sind für ein gutes Bestehen der Veranstaltung sehr von Vorteil.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	
eGS-VA-FzN-20_2	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - let's get it started!</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Let's get it started: Ein gemeinsamer Beitrag zu den Sustainable Development Goals“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc  Vagts, Thore, M. Sc  Bursee, Frederike, M. Sc  Joachims, Jonas</p>

	<p>welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb der Lehrveranstaltung haben Studierende aller Fachrichtungen die Möglichkeit, kollaborativ eigene Forschungsinteressen zum Thema Nachhaltigkeit zu entwickeln und darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten. Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen.</p> <p>Die Studierenden bekommen innerhalb der Lehrveranstaltung die Gelegenheit, Ideen für Forschungsthemen zu erarbeiten, die sich mit den Sustainable Development Goals (SDGs) sowie ausgewählten Nachhaltigkeitsproblemen befassen. Nachdem die Studierenden über geeignete Themenvorschläge abgestimmt haben, haben sie die Möglichkeit, auf der Forschungsplattform videobasiert (bei Interesse auch mit 360°-Videos) und kollaborativ mit anderen Studierenden unterschiedlicher Fachrichtungen an den selbst gewählten Themen zu forschen und so gemeinsam Forschungsprojekte zu starten.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsprozess und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und am 01.04 erhalten Sie hier die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Für die Teilnahme an der Lehrveranstaltung werden Deutschkenntnisse auf C1 Niveau vorausgesetzt.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	<p>Sakhr, Yasmin Schirmer, Moritz</p>
<p>eGS-VA-KKA-04</p>	<p><b>Klimaschutz und Klimaanpassung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich mit Grundfragen des Klimaschutzes und zeigt aus interdisziplinärer Perspektive Klimaanpassungsstrategien auf. Menschliche</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>



	<p>Aktivitäten haben seit Beginn der Industrialisierung in starkem Maße zu einem Anstieg der Treibhausgaskonzentrationen in der Atmosphäre geführt. Wichtigste Ursache ist die Verbrennung fossiler Brennstoffe, wie Öl, Kohle und Gas, bei der unvermeidbar Kohlendioxid freigesetzt wird. Zum Anstieg der atmosphärischen Kohlendioxidkonzentrationen trägt zudem die fortschreitende Entwaldung der Erde bei. Im Rahmen dieses Moduls werden vielfältige Aspekte des Themas bearbeitet, wie z.B. Klimaänderungen und deren Folgen in den verschiedenen Systemen, die internationale Klimapolitik mit der Weiterentwicklung des internationalen Vertragswerkes zum Klimaschutz (Klimarahmenkonvention, Kyoto-Protokoll). Des Weiteren wird auf umweltrelevante Aspekte wie der Einfluss der Klimaveränderung auf Luft, Wasser, Boden sowie alltagsrelevante Bezüge des Klimaschutzes eingegangen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHB-09	<p><b>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In der betriebswirtschaftlichen Praxis ist die Notwendigkeit der Integration sozialer, ökologischer und ökonomischer Belange weitgehend anerkannt. Die Veranstaltung fasst den bisherigen Entwicklungsstand nachhaltiger Betriebswirtschaftslehre zusammen und vermittelt auf diese Weise praxisnahes Fachwissen und Gestaltungsmöglichkeiten in Unternehmen. Sie ist für alle gemacht, die sich entweder sehr systematisch einen Überblick darüber verschaffen wollen, wie die Betriebswirtschaftslehre sich das Thema Nachhaltigkeitsmanagement aneignet; sie ist auch geeignet für diejenigen, die sich schnell einen Einblick über ganz bestimmte Verbindungslinien in der BWL zum Thema Nachhaltigkeit verschaffen wollen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	ECTS: 3	
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHM-08	<p><b>Nachhaltiges Management</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, wie Unternehmen nachhaltig Handeln können. Dazu arbeitet sie in einem ersten Themenbereich das Nachhaltigkeitsverständnis in Politik und Unternehmen heraus und verdeutlicht die Relevanz nachhaltigen Handelns für Unternehmen bei unzureichenden Ressourcen. Im zweiten Themenbereich werden theoretische Impulse für das unternehmerische Handeln erläutert und Konzepte zur Behebung von Widersprüchen zwischen ökonomischen, sozialen und ökologischen Belangen und zur Schaffung einer Balance zwischen verschiedenen Interessen eingeführt. Abschließend erfolgt die Vorstellung konkreter Instrumente zur Realisierung eines nachhaltigen Ressourcenmanagements.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-SM-10	<p><b>Sustainability Marketing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Whether it is coping with ‘Peak Oil’, meeting the challenge of climate change, helping farmers in poorer countries through fair trade, or finding ways to keep discarded products out of the landfills, sustainability issues are the biggest challenges facing businesses. The course shows how the complexities of sustainability issues can be integrated into marketing. The systematic, step-by-step approach of sustainability marketing involves: an analysis of socio-ecological priorities to complement conventional consumer and market research; an integration of ethical values into marketing strategy; the development of sustainability marketing strategies; a new consumer-oriented sustainability marketing mix of the ‘4 Cs’ (Customer Solutions, Communications, Customer Cost, Convenience) to replace the outmoded and producer-oriented ‘4 Ps’; and finally an analysis how innovation and marketing can go beyond responding to social change to contribute to a transformation to a more sustainable society. The course is ideally suited to both students and practitioners at many different levels and disciplines, including marketing, innovation, CSR, sustainability and environmental management.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-SWN-19	<p><b>Solidarisches Wirtschaften für eine Nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich ausführlich mit der alternativen Wirtschaftsform des solidarischen Wirtschaftens, die den gegenwärtig vorherrschenden ökonomischen und politischen Rahmenbedingungen ein selbstbestimmtes und solidarisches Miteinander für eine nachhaltige Entwicklung entgegenstellt. Zunächst werden die Vision und die Grundelemente solidarischen Wirtschaftens als Baustein einer gesellschaftlichen Transformation herausgestellt; zudem werden die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Entwicklungsgeschichte sowie die theoretischen Grundlagen näher beleuchtet. Anschließend wird dann auf die wesentlichen Schwerpunkte und Handlungsfelder solidarischen Wirtschaftens (v.a. Energie, Ernährung, Wohnen, Finanzen, Gesundheit) eingegangen. Neben internationalen und europäischen Erfahrungen werden ferner Chancen und Grenzen solidarischen Wirtschaftens fokussiert. Es werden die Genossenschaft als kooperative Wirtschaftsform mit ihren Strukturen und Handlungsfeldern sowie die Bürgerenergiegenossenschaft als Basis der Energiewende beleuchtet. Die Veranstaltung schließt mit einem Ausblick und Perspektiven zu unterschiedlichen Ansätzen alternativen Wirtschaftens.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergie-technik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TM-12	<p><b>Transition Management</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung geht angesichts der Übernutzung natürlicher Ressourcen auf die Frage ein, wie Wohlstand von Ressourcenverbrauch entkoppelt werden kann. Dazu stellt sie verschiedene Bereiche der Forschung zum Thema „Transition Management“ vor. Die Gestaltung des grundlegenden Wandels in Struktur, Kultur und Praxis wird herausgearbeitet und dabei insbesondere auf das</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>zukünftige Aussehen von Großstädten eingegangen. Die Veranstaltung erörtert darüber hinaus die Gestaltung der Transition in einzelnen Branchen und stellt außerdem für die Transitionforschung grundlegende Methoden dar.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TSN-17	<p><b>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, welchen Herausforderungen sich die Tourismuswirtschaft im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit stellen muss und welchen Einfluss diese Branche auf die nachhaltige Entwicklung haben kann. Dazu wird zunächst der historische Hintergrund der Tourismusbranche beleuchtet und anschließend ein Einblick in die Grundlagen der Systemtheorie gegeben. Dieser ist notwendig, um die komplexen Akteursbeziehungen und die Besonderheiten des Wertschöpfungsprozesses zu verstehen. Einführungen in das Reiserecht und die aktuellen Megatrends des Tourismus zeigen die Grenzen und Potenziale der Tourismuswirtschaft auf. In einem Exkurs in die ethischen Aspekte des Tourismus wird die Frage nach Verantwortung gestellt; daran anknüpfend werden die negativen Effekte der Tourismuswirtschaft sowie vorhandene und mögliche Lösungsansätze der Branche dargelegt. Anschließend wird der Tourismus im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit mit Praxisbeispielen und aktuellen statistischen Erhebungen der Nachfrageseite klar umrissen. Die abschließende Diskussion liefert einen Ausblick auf die zukünftigen Herausforderungen und Potenziale der Tourismuswirtschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p><b>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.</p>

	<p>Die Lehrveranstaltung „Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit“ befasst sich mit der Geschichte des Finanzsystems, erklärt die hohe Überschuldung und deren Ursachen und erläutert Schritt für Schritt die Funktionen des Weltfinanzsystems, so wie es heute ist. Innerhalb der Veranstaltung wird erklärt, wie es 2009 zur Finanzkrise kam, welche Mechanismen dahinter steckten und welches politische und wirtschaftliche Handeln notwendig ist, um diese ein weiteres Mal zu vermeiden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WIT-15	<p><b>World in Transition</b> Vorlesung</p> <p>The lecture “World in Transition” is offered by members of the German Advisory Council on Global Change (WBGU). The WBGU is an independent, scientific advisory body to the German federal government. Its principal tasks are to analyse global environment and development problems and to elaborate recommendations for action and research. In this lecture, the WBGU presents its flagship report “World in Transition – A Social Contract for Sustainability”. The lecture starts with an interview providing a comprehensive overview of the global transformation towards a low-carbon society. Subsequent lectures highlight the characteristics of the so-called »anthropocene«, including the main impacts of climate change. A detailed view on concepts of transformation is presented and aspects of technical and economic feasibility are addressed in detail. The role of the state and change agents in the transformation process are also examined. Finally, you will become familiar with some instruments and measures that can advance the great transformation towards sustainability. A special lecture focuses on the role of scientific advice in policy making and explains the functioning of the WBGU and how it produces scientific policy advice.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.NAC.02	<p><b>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</b>  <i>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Class period: Mon 20th – Thu 24th September 2021</p> <p>In this course we will explore how science and engineering can serve as a key tool to solve challenges in society. The focus will be on how from different fields (natural sciences, informatics, engineering, etc.) positive impacts can be achieved specially towards the challenges</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Coppola-Gonzalez, Adriana</p>

	<p>that climate change brings to humanity. The gender aspect will be central in the course, exploring different perspectives and approaches to develop gender-responsive solutions.</p> <p>Basic insights on the Paris Agreement regarding the relation between climate change, technology and gender will be given as well.</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.NAC.03</p>	<p><b>Mobilität, Verkehr und Gesellschaft</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Do 05.08.- Do 19.08.2021</p> <p>Durch eine sogenannte Verkehrswende als gesellschaftliches Thema sollen verkehrsinduzierte Emissionen lokal wie global vermieden und reduziert werden. Genauso vielfältig wie eine Gesellschaft ist auch die Mobilität und der Verkehr der einzelnen Individuen darin.</p> <p>Um die Mobilitätswende technisch und politisch zu gestalten, ist ein grundlegendes Verständnis für die Mobilitätsbedürfnisse und das -verhalten von verschiedenen Personengruppen in nötig. Wie wirken sich z.B. Gender, Alter, Gesundheit auf die Mobilität im urbanen wie im ländlichen Raum aus?</p> <p>Das Fundament für solcher Betrachtungen bilden wissenschaftliche Begriffe wie Mobilität in Abgrenzung zu Verkehr, Gesellschaft und Sozialstrukturen sowie konkrete Mobilitäts- und Verkehrskonzepte. Es ist unumgänglich, gesellschaftliche Auswirkungen der Verkehrsmittelwahl der Individuen zu kennen und die Ursachen von Mobilitätsverhalten wie Verkehrsmittelwahl oder Bildung von Wegekettten aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten. Diese Themen werden im Seminar beispielhaft am Gegenstand der neuen Mobilitätstrends im urbanen Raum behandelt, die einige Personengruppen vor enorme Herausforderungen stellen.</p> <p>In der seminaristischen Lehrveranstaltung Mobilität, Verkehr und Gesellschaft werden die dazu nötigen Grundlagen vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe und deren Zusammenspiel im Wissenschaftsbereich der Mobilitätsforschung</li> <li>• Methodenkompetenzen in Bezug auf die Mobilitätsforschung zur Beurteilung der Wirkung von (innovativen) Mobilitätsangeboten</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kawgan-Kagan, Ines</p>



	<a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> .  ECTS: 1	
META-2021/IF-IS.2021.ROB.01	<b>Faire Elektronik in der Praxis - von den Rohstoffen bis zur selbst gelöteten Computermaus</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Kaiser, Verena Becker, Maria Magdalena
META-2021/IS.2021.ENE.01	<b>Netzgekoppelte Photovoltaikanlagen in der Praxis</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Do 05.08.- Di 10.08.2021  Die Photovoltaik (PV) spielt bei der Energiewende eine zentrale Rolle. Leider wird sie im Hochschulfbereich viel zu häufig auf Solarzellen, Solarmodule und die solare Einstrahlung reduziert. Wir legen den Schwerpunkt auf die Praxis. Inhalt dieses Kurses ist die Dimensionierung von netzgekoppelten PV-Anlagen. Sie beginnt mit der Auswahl der PV-Module, den Wechselrichtern, der DC-Stecker und Verkabelung, sowie dem jeweils geeigneten Befestigungssystem zur Montage. Eine sorgfältige Planung und Installation sind die Garanten dafür, dass diese High-Tech-Komponenten die versprochene lange Lebensdauer tatsächlich erreichen und sowohl ästhetische als auch ökologische Ansprüche erfüllen. Wir richten auch ein Augenmerk auf die Planung von Gründächern mit PV. Gründächer sind wichtige Ausgleichsflächen für Flora und Fauna im überbauten Raum und für die Regenretention wichtig. PV und Gründächer sind perfekte Nachhaltigkeitspartner, eine sorgfältige Planung und passende Komponenten vorausgesetzt.  Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> . <i>Einzeltermine:</i> Do , 05.08.2021 09:15 - 10:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz). Do , 05.08.2021 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin. Fr , 06.08.2021 09:15 - 12:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz). Fr , 06.08.2021 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin. Mo , 09.08.2021 09:15 - 12:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz). Mo , 09.08.2021 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin. Di , 10.08.2021 09:15 - 12:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz). Di , 10.08.2021 14:00 - 15:00	<b>Dozenten:</b> Beck, Andrea, Dipl.-Ing.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul>	
	ECTS: 1-2	
META-2021/IS.2021.ENE.02	<p><b>Work-Out für Energieeffizienz im Haushalt</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: 19.08.-26.08.2021</p> <p>„Ich möchte gerne ein paar Kilos loswerden!“ Den vielgehörten Wunsch von Frauen und Männern aus dem Gesundheitsbereich versuchen wir produktiv zu analogisieren für den Nachhaltigkeitskontext: „Ich möchte gerne ein paar Kilowattstunden loswerden!“ Gemäss der Deutschen Energie-Agentur (Dena) sind private Haushalte nach Verkehr und Industrie der drittgrößte Energieverbraucher in Deutschland. Rund ein Viertel des gesamten Endenergieverbrauchs entfällt auf sie. Gleichzeitig ist aus Studien bekannt, dass Frauen bedeutend mehr Hausarbeit als Männer leisten. Die Lehrveranstaltung versucht das Thema Energieeffizienz und Suffizienz sportlich als work-out zu behandeln. Dabei wird auf die Balance zwischen Energieeffizienz und -gewinnung, Technik und deren Nutzung ebenso eingegangen wie auf die anwendungsorientierte Berücksichtigung von geschlechtsspezifischen Familien- und Arbeitsmodellen. Nachhaltigkeit im Haushalt aus Geschlechterperspektive!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 19.08.2021 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Do , 19.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <p>Fr , 20.08.2021 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Fr , 20.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <p>Mi , 25.08.2021 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Mi , 25.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Beck, Andrea, Dipl.-Ing.</p>
	ECTS: 1-2	
XXXX	<b>The Ethics of Technology: An Interdisciplinary Approach</b>	<b>Dozenten:</b> Gan, Emilia

	Blockveranstaltung	
--	--------------------	--

## Fachübergreifende Ringvorlesungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-DHN-01	<p><b>Der Hohe Norden   The Far North   Le Grand Nord (Kanada/Québec)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schaffeld, Norbert, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-KKA-04	<p><b>Klimaschutz und Klimaanpassung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich mit Grundfragen des Klimaschutzes und zeigt aus interdisziplinärer Perspektive Klimaanpassungsstrategien auf. Menschliche Aktivitäten haben seit Beginn der Industrialisierung in starkem Maße zu einem Anstieg der Treibhausgaskonzentrationen in der Atmosphäre geführt. Wichtigste Ursache ist die Verbrennung fossiler Brennstoffe, wie Öl, Kohle und Gas, bei der unvermeidbar Kohlendioxid freigesetzt wird. Zum Anstieg der atmosphärischen Kohlendioxidkonzentrationen trägt zudem die fortschreitende Entwaldung der Erde bei. Im Rahmen dieses Moduls werden vielfältige Aspekte des Themas bearbeitet, wie z.B. Klimaänderungen und deren Folgen in den verschiedenen Systemen, die internationale Klimapolitik mit der Weiterentwicklung des internationalen Vertragswerkes zum Klimaschutz (Klimarahmenkonvention, Kyoto-Protokoll). Des Weiteren wird auf umweltrelevante Aspekte wie der Einfluss der Klimaveränderung auf Luft, Wasser, Boden sowie alltagsrelevante Bezüge des Klimaschutzes eingegangen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHB-09	<p><b>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In der betriebswirtschaftlichen Praxis ist die Notwendigkeit der Integration sozialer, ökologischer und ökonomischer Belange weitgehend anerkannt. Die Veranstaltung fasst den</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>bisherigen Entwicklungsstand nachhaltiger Betriebswirtschaftslehre zusammen und vermittelt auf diese Weise praxisnahes Fachwissen und Gestaltungsmöglichkeiten in Unternehmen. Sie ist für alle gemacht, die sich entweder sehr systematisch einen Überblick darüber verschaffen wollen, wie die Betriebswirtschaftslehre sich das Thema Nachhaltigkeitsmanagement aneignet; sie ist auch geeignet für diejenigen, die sich schnell einen Einblick über ganz bestimmte Verbindungslinien in der BWL zum Thema Nachhaltigkeit verschaffen wollen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

<p>eGS-VA-SM-10</p>	<p><b>Sustainability Marketing</b> Vorlesung</p> <p>Whether it is coping with ‘Peak Oil’, meeting the challenge of climate change, helping farmers in poorer countries through fair trade, or finding ways to keep discarded products out of the landfills, sustainability issues are the biggest challenges facing businesses. The course shows how the complexities of sustainability issues can be integrated into marketing. The systematic, step-by-step approach of sustainability marketing involves: an analysis of socio-ecological priorities to complement conventional consumer and market research; an integration of ethical values into marketing strategy; the development of sustainability marketing strategies; a new consumer-oriented sustainability marketing mix of the ‘4 Cs’ (Customer Solutions, Communications, Customer Cost, Convenience) to replace the outmoded and producer-oriented ‘4 Ps’; and finally an analysis how innovation and marketing can go beyond responding to social change to contribute to a transformation to a more sustainable society. The course is ideally suited to both students and practitioners at many different levels and disciplines, including marketing, innovation, CSR, sustainability and environmental management.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
<p>eGS-VA-TEN-11</p>	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergie-technik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

<p>eGS-VA-TSN-17</p>	<p><b>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, welchen Herausforderungen sich die Tourismuswirtschaft im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit stellen muss und welchen Einfluss diese Branche auf die nachhaltige Entwicklung haben kann. Dazu wird zunächst der historische Hintergrund der Tourismusbranche beleuchtet und anschließend ein Einblick in die Grundlagen der Systemtheorie gegeben. Dieser ist notwendig, um die komplexen Akteursbeziehungen und die Besonderheiten des Wertschöpfungsprozesses zu verstehen. Einführungen in das Reiserecht und die aktuellen Megatrends des Tourismus zeigen die Grenzen und Potenziale der Tourismuswirtschaft auf. In einem Exkurs in die ethischen Aspekte des Tourismus wird die Frage nach Verantwortung gestellt; daran anknüpfend werden die negativen Effekte der Tourismuswirtschaft sowie vorhandene und mögliche Lösungsansätze der Branche dargelegt. Anschließend wird der Tourismus im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit mit Praxisbeispielen und aktuellen statistischen Erhebungen der Nachfrageseite klar umrissen. Die abschließende Diskussion liefert einen Ausblick auf die zukünftigen Herausforderungen und Potenziale der Tourismuswirtschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
<p>eGS-VA-WIT-15</p>	<p><b>World in Transition</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>The lecture “World in Transition” is offered by members of the German Advisory Council on Global Change (WBGU). The WBGU is an independent, scientific advisory body to the German federal government. Its principal tasks are to analyse global environment and development problems and to elaborate recommendations for action and research. In this lecture, the WBGU presents its flagship report “World in Transition – A Social Contract for Sustainability”. The lecture starts with an interview providing a comprehensive overview of the global transformation towards a low-carbon society. Subsequent lectures highlight the characteristics of the so-called »anthropocene«, including the main impacts of climate change. A detailed view on concepts of transformation is presented and aspects of technical and economic feasibility are addressed in detail. The role of the state and change agents in the transformation process are also examined. Finally, you will become familiar with some instruments and measures that can advance the great transformation towards sustainability. A special lecture focuses on the role of scientific advice in policy making and</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

<p>explains the functioning of the WBGU and how it produces scientific policy advice.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--

## Schlüsselkompetenzen

Neben dem Erwerb von Fachkompetenzen spielen disziplin- und professionsübergreifende Schlüsselkompetenzen eine immer wichtigere Rolle für das Studium und die berufliche bzw. wissenschaftliche Qualifizierung. Hierunter zu verstehen sind übergreifende Fähigkeiten im Umgang mit sich selbst (personale Kompetenzen), mit anderen Menschen in sozialen Situationen (soziale Kompetenzen) sowie zu Methoden des Studierens, Lernens und Lehrens (Studien-, Lehr- und Lernkompetenzen), die eine erfolgreiche persönliche und berufliche Entwicklung im und nach dem Studium begünstigen.

## Personale Kompetenzen

### Selbstorganisation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-03-SoSe21	<p><b>Arbeitswelt 4.0: Vereinbarkeit von Berufs- und Privatleben – Chancen und Risiken</b></p> <p><i>Working environment 4.0: Compatibility of professional and private life – Chances and risks</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Vernetzung und Digitalisierung, kurzum die Arbeitswelt 4.0, bringt große Veränderungen für Arbeitsabläufe und -struktur. Unternehmen müssen sich zum Teil komplett neu strukturieren, um die digitale Arbeitswelt überhaupt erst möglich zu machen. Dies gilt besonders für die Chancen der Mitarbeiter*innen, die in einem sehr flexiblen Arbeiten liegen können. Dem gegenüber stehen aber auch Risiken, die durch die Verschmelzung von Arbeit und Privatleben entstehen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wo liegt hier der goldene Weg?</li> <li>• Welche eigenen Wünsche und Vorstellungen von der Arbeit der Zukunft haben Sie?</li> </ul> <p>In dem Seminar werden aktuelle Tendenzen diskutiert und mit den persönlichen Vorstellungen abgeglichen. Nur wer umfassend informiert ist und eine eigene Meinung zum Thema hat, kann mit dem Arbeitgeber einen gangbaren Weg zur Vereinbarkeit von Arbeit und Privatleben finden und den Beruf der Zukunft mitgestalten. Arbeitgeber sind in dieser disruptiven Arbeitswelt auf das Mitwirken der Arbeitnehmer*innen angewiesen, damit eine für beide Seiten gangbare Wertebasis für die Zukunft entsteht.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

	<p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-18-SoSe21	<p><b>Potenziale erfahren und analysieren – Wo will ich wirklich hin?</b></p> <p><i>Experience and analyse potential - Where do I really want to go? - Compact seminar on potential development</i></p> <p>Kompaktseminar zur Potenzialentwicklung  Blockveranstaltung</p> <p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· den Blick auf verschiedene Lebensbereiche lenken</li> <li>· berufliche und persönliche Ziele formulieren</li> <li>· Ergebnisse aus der Hirnforschung nutzen</li> <li>· das eigene kreative Potenzial fördern</li> <li>· Entscheidungsprozesse gestalten</li> </ul> <p>Wo liegen meine individuellen Stärken und Fähigkeiten und in welchem Arbeitsumfeld kann ich sie optimal einsetzen?  Welche Lebensvorstellungen habe ich und wie passen diese zu meinen Zielen?</p> <p>Überzeugungen davon, was im Lebenslauf sinnvoll erscheint, was „gefragt“ ist und Sorge um die Zukunft können uns manchmal blockieren, unsere eigenen Potenziale zu erkennen und zu nutzen. Wenn wir begeistert sind von dem, was wir tun, sind wir langfristig leistungsfähig.</p> <p>In diesem Seminar gibt es Gelegenheit, sich mit eigenen Zielen und deren Verwirklichung konkret zu beschäftigen. Psychologische Modelle können helfen, die eigene Motivation besser zu verstehen und einzusetzen. Ergänzend dazu können Erkenntnisse aus der Hirnforschung praktisch nutzbar gemacht werden, um Entscheidungen zu klären und die eigene Energie optimal zu nutzen.</p> <p>Zur Arbeitsweise  Das Besondere an diesem Kompaktseminar ist das direkte und individuelle Arbeiten der Teilnehmer*innen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße kann auf die einzelnen Teilnehmer*innen flexibel eingegangen werden. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lucas, Anna-Maria</p>



	<p>gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum.</p> <p>Es werden unterschiedliche Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt.</p> <p>Auch im Online Format gibt es Phasen im Plenum, in Einzel- und Partnerarbeit, sowie großzügige Pausen. Die Erfahrung aus dem letzten Semester hat gezeigt, dass kreative, engagierte und klärende Prozesse ebenso wie ein angenehmer Gruppenzusammenhalt auch hier möglich sind.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 01.09.2021 10:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> Do , 02.09.2021 10:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> </p> <p>ECTS: 1 (empfohlen)</p>	
CC-36-SoSe21	<p><b>Karrieremanagement – Persönliche und betriebliche Karriereplanung</b></p> <p><i>Career Management – Individual and employer-focussed career planning</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Aus betrieblicher Sicht bedeutet Karriere: „Jede betriebliche Stellenfolge einer Person im betrieblichen Stellengefüge“. Dabei finden Karrieren häufig über die Grenzen von Organisationen hinaus statt und sollten den wirtschaftlichen und sozialen Aufstieg miteinbeziehen. Aus dieser Sicht betrachtet wäre jegliche Aufstiegs- oder Abstiegsbewegung im sozialen Raum als Karriere zu bewerten. Beschreiben wir Karriere also nicht nur aus der betrieblichen Perspektive, sondern im Kontext gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und politischer Zusammenhänge, ergibt sich ein multioptionaler Gestaltungsraum für die persönlichen Karrierebestrebungen.</p> <p>Für die Teilnehmer*innen soll die Möglichkeit geschaffen werden, wichtige Erfolgstreiber zu identifizieren und ihre Karriere selbstbewusst nach den eigenen Vorstellungen zu gestalten.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills)</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 30.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Di , 31.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-48-SoSe21	<p><b>Google Zukunftswerkstatt: Kreatives Problemlösen mit Design Thinking - Innovationsmethode zum kreativen Problemlösen</b></p> <p><i>Google Future Workshop: Creative problem solving with Design Thinking - innovation method for creative problem solving</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Erfahren Sie, was Innovation ausmacht, wie Sie kreatives Potenzial freisetzen und Probleme kollaborativ lösen. Sie erhalten eine Einführung in Design Thinking: die Innovationsmethode zum kreativen Problemlösen. Lernen Sie, wie Sie bei der Zielgruppen- und Problemanalyse vorgehen, Ideen finden und Prototypen erstellen.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a>  und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 23.09.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Decker, Daniela</p>
CC-49-SoSe21	<p><b>Google-Zukunftswerkstatt: Agiles Arbeiten - Zielsetzungen und Herausforderungen für agile Methoden</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schubert, Anne</p>

	<p><i>Google Future Workshop: Agile working - objectives and challenges for agile methods</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Erfahren Sie, mit welchen Zielsetzungen und Herausforderungen man agile Methoden nutzt und was ein agiles Mindset ausmacht. Sie erlernen die Grundlagen des agilen Arbeitens und seine Herkunft. Neben dem agilen Manifest werden auch die zugrundeliegenden Werte für agiles Arbeiten vorgestellt. Außerdem erhalten Sie einen Überblick über die agilen Methoden Scrum und Kanban.</p> <p>Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.09.2021 11:45 - 13:15 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</p>	
CC-53-SoSe21	<p><b>Potenziale erfahren und analysieren – Wo will ich wirklich hin?</b></p> <p><i>Discover and analyse your potential – where do I really want to go?</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· den Blick auf verschiedene Lebensbereiche lenken</li> <li>· berufliche und persönliche Ziele formulieren</li> <li>· Ergebnisse aus der Hirnforschung nutzen</li> <li>· das eigene kreative Potenzial fördern</li> <li>· Entscheidungsprozesse gestalten</li> </ul> <p>Wo liegen meine individuellen Stärken und Fähigkeiten und in welchem Arbeitsumfeld kann ich sie optimal einsetzen? Welche Lebensvorstellungen habe ich und wie passen diese zu meinen Zielen?</p> <p>Überzeugungen davon, was im Lebenslauf sinnvoll erscheint, was „gefragt“ ist und Sorge um die Zukunft können uns manchmal blockieren, unsere eigenen Potenziale zu erkennen und zu nutzen. Wenn wir begeistert sind von dem, was wir tun, sind wir langfristig leistungsfähig.</p> <p>In diesem Workshop gibt es Gelegenheit, sich mit eigenen Zielen und deren Verwirklichung konkret zu beschäftigen. Psychologische Modelle können helfen, die eigene Motivation besser zu verstehen und einzusetzen. Ergänzend dazu können Erkenntnisse aus der Hirnforschung praktisch nutzbar gemacht werden, um Entscheidungen zu</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lucas, Anna-Maria</p>

	<p>klären und die eigene Energie optimal zu nutzen.</p> <p>Zur Arbeitsweise Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der Teilnehmer*innen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße kann auf die einzelnen Teilnehmer*innen flexibel eingegangen werden. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum.</p> <p>Es werden unterschiedliche Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Auch im Online Format gibt es Phasen im Plenum, in Einzel- und Partnerarbeit, sowie großzügige Pausen. Die Erfahrung aus dem letzten Semester hat gezeigt, dass kreative, engagierte und klärende Prozesse ebenso wie ein angenehmer Gruppenzusammenhalt auch hier möglich sind.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 31.07.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. So , 01.08.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 CP</p>	
CC-55-SoSe21	<p><b>Potenziale nutzen und gestalten – Wie komme ich dort auch an?</b></p> <p><i>Utilise and shape your potential – how do I eventually get there?</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· eigene Ressourcen stärken und bewusst Einfluss nehmen</li> <li>· ein passendes Arbeitssetting wählen</li> <li>· Stärken und Herausforderungen im Umgang mit Zeit und Anforderungen erkennen</li> <li>· private und berufliche Prioritäten setzen</li> <li>· das Wissen um das eigene Persönlichkeitsprofil erweitern</li> </ul> <p>In welchem Arbeitsumfeld kann ich entspannt und effektiv arbeiten? Welche Strukturen passen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lucas, Anna-Maria</p>

zu meiner Arbeitsweise? Auf welche Ressourcen und Erfahrungen kann ich mich verlassen?

Im Zeitgeist von Arbeitsverdichtung, steigendem Tempo und Optimierungsansprüchen ist es entscheidend, eigene Wünsche und Prioritäten nicht aus dem Blick zu verlieren. Das individuelle Profil an Fähigkeiten, Motiven und Werten zu kennen, macht den Weg in ein passendes Arbeitsumfeld leichter.

In diesem Workshop geht es um die persönlichen Stärken, Arbeitsstile und Bedürfnisse der einzelnen TeilnehmerInnen. Das Bewusstsein für die eigene Persönlichkeit wird mit Hilfe von Modellen aus der Führungskräfteentwicklung klarer. In der Option für Einzelcoachings können aktuelle nächste Schritte visualisiert werden.

Zur Arbeitsweise

Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der Teilnehmer\*innen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße kann auf die einzelnen Teilnehmer\*innen flexibel eingegangen werden. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum.

Es werden unterschiedliche Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Auch im Online Format gibt es Phasen im Plenum, in Einzel- und Partnerarbeit, sowie großzügige Pausen. Die Erfahrung aus dem letzten Semester hat gezeigt, dass kreative, engagierte und klärende Prozesse ebenso wie ein angenehmer Gruppenzusammenhalt auch hier möglich sind.

Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Selbstorganisation & Soft Skills.

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

*Einzeltermine:*

Mi , 04.08.2021 10:00 - 17:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

	ECTS: empfohlen 1	
CC-56-SoSe21	<p><b>Die Sprache der Seele - Orientierung in Zeiten des äußeren Chaos</b></p> <p><i>The Language of the Soul - Orientation in Times of External Chaos</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unsere Seele ruft uns. Leider hat es uns, in der Regel, niemand beigebracht, die Sprache der Seele von der Stimme des Verstandes zu unterscheiden. Dies ist eigentlich ganz einfach und es kann uns dabei helfen, in unseren Leben Entscheidungen zu treffen, die für uns stimmig sind, ohne dass wir uns verbiegen oder faule Kompromisse schließen müssen. Genau hier setzt dieser Kurs an. Lernen Sie, die Botschaften Ihrer Seele zu erkennen und zu verstehen!</p> <p>Inhalt:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Theorie, Erfahrungsaustausch.</li> <li>2. Praktische Übungen. Woran kann ich die Botschaften meiner Seele erkennen und was ist der Nutzen für meinen Alltag?</li> </ol> <p>Voraussetzung: Neugier und Mut zur Selbsterkenntnis.</p> <p>Theoretischer Teil</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Was ist eigentlich Ihre Vorstellung der Seele? Annäherung → an einen „Gegenstand“, dem man im Rahmen einer reinen Begriffsklärung nicht gerecht werden kann.</li> <li>2. Die Seele ist intellektuell oder per Definition nicht zu erfassen. Sie ist aber durch ihre Auswirkungen erlebbar.</li> <li>3. Was kann man eigentlich unter der Sprache der Seele verstehen? Auf welche Weise spricht die Seele mit uns?</li> <li>4. Woran kann man die Botschaften der Seele (Inspiration) von den Botschaften des Verstandes (Logik) unterscheiden?</li> <li>5. Welche Möglichkeiten gibt es, um eigene seelische Erfahrungen zu fördern?</li> <li>6. Ist ein Dialog mit der Seele möglich?</li> <li>7. Was ist der mögliche Nutzen?</li> </ol> <p>Praktischer Teil</p> <p>8. Praktischer Teil, Workshop: Die Sprache der Seele. Jetzt wollen wir erste praktische Erfahrungen darin sammeln, die Sprache der Seele und unsere Rolle in diesem Dialog zu verstehen.</p> <p>Grundaspekt unserer Rolle: Der Pförtner, die Pförtnerin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klärung persönlicher Eigenschaften, Fluch oder Gabe.</li> <li>• Perspektivwechsel bei der Betrachtung problematischer Eigenschaften.</li> <li>• Vom Problem zur Herausforderung, von der Herausforderung zur Gabe.</li> </ul> <p>Ausblick: Verantwortung übernehmen. Der Kapitän, die Kapitänin.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dewers, Jens</p>

	<p>und Beruf / Selbstorganisation &amp; Soft Skills.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Fr , 06.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-66-SoSe21	<p><b>Finanzielle Kompetenzen - Wege zur finanziellen Absicherung</b></p> <p><i>Financial literacy - ways to financial security</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In ökonomisierten Gesellschaften ist Finanzkompetenz ein entscheidender Teil der Lebenskompetenz. Finanzentscheidungen brauchen grundlegendes Wissen und Selbstvertrauen. Wie in vielen anderen Bereichen, ist auch hier der erste Schritt immer der schwerste. Ein erster Schritt ist die Einkommenssicherung.</p> <p>Auch die Arbeit von Solo-Selbständigen und Freiberufler*innen bietet viele Chancen, birgt aber auch Finanzierungs- und Vorsorgerisiken. Als Hilfe zur Selbsthilfe wollen wir mit dieser Veranstaltung Orientierung zur Absicherung von privaten und beruflichen Lebensentscheidungen geben.</p> <p>In dieser Veranstaltung soll problematischen finanziellen Entscheidungen entgegengewirkt werden. Dazu wollen wir die Evaluation von Finanz- und Lebensrisiken durchführen und eine realistische Einschätzung der Möglichkeiten zum erfolgreichen Umgang mit dem Thema Finanzen vornehmen. Auch Verzicht auf finanzielle Optimierung kann ein bewusst gewählter Lebensstil sein, allerdings gerade in kritischen Lebensphasen sorgen zuvor gut gemanagte Finanzen für Stabilität und Gelassenheit.</p> <p>Aus dem Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einkommenssicherung</li> <li>• Die größten Finanzirrtümer</li> <li>• Strategien zum Sparen</li> <li>• Wege zum Vermögensaufbau</li> <li>• Chancen und Risiken bei der Geldanlage</li> <li>• Immobilien kaufen oder mieten</li> <li>• Gute Schulden, schlechte Schulden</li> <li>• Für große Probleme gibt es Versicherungen</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikation mit Banken und Versicherungen</li> </ul> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 29.09.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Do , 30.09.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Möhrle, Martin, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>



	<p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-FzN-20_1	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - urbane Grünflächen</b> Vorlesung Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Urbane Grünflächen: Ein gemeinsamer Beitrag zum Sustainable Development Goal Nachhaltige Städte und Gemeinden“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb dieser Veranstaltung soll den Studierenden die Möglichkeit gegeben werden, über ein Themengebiet aus dem Feld der Nachhaltigkeit zusammenzuarbeiten und darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten.</p> <p>Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc Bursee, Frederike, M. Sc Joachims, Jonas Sakhr, Yasmin Schirmer, Moritz</p>

	<p>Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen. Die videobasierte Forschung erfolgt dabei im Forschungsszenario „Urbane Grünflächen: Platz für Menschen in der Natur – Platz für die Natur in der Stadt“, welches auf dem Sustainable Development Goal 11 „Nachhaltige Städte und Gemeinden“ basiert. Das Forschungsszenario nähert sich dem Thema Nachhaltigkeit auf interdisziplinäre Weise. Den Studierenden werden dabei zunächst die themenbezogenen und methodischen Grundlagen zur Verfügung gestellt. Aufbauend auf diesen Grundlagen können die Studierenden anschließend verstärkt selbst forschend tätig werden.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsszenario und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und erhalten hier am 01.04 die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Deutschkenntnisse auf C1 Niveau sowie erste Erfahrungen mit Forschungstätigkeiten oder ein hohes Interesse an Forschen mittels Videos sind für ein gutes Bestehen der Veranstaltung sehr von Vorteil.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	
eGS-VA-FzN-20_2	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - let's get it started!</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Let's get it started: Ein gemeinsamer Beitrag zu den Sustainable Development Goals“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb der Lehrveranstaltung haben Studierende aller Fachrichtungen die Möglichkeit, kollaborativ eigene Forschungsinteressen zum Thema Nachhaltigkeit zu entwickeln und darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten. Besonderes Augenmerk</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc  Vagts, Thore, M. Sc  Bursee, Frederike, M. Sc  Joachims, Jonas  Sakhr, Yasmin  Schirmer, Moritz</p>

	<p>soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen.</p> <p>Die Studierenden bekommen innerhalb der Lehrveranstaltung die Gelegenheit, Ideen für Forschungsthemen zu erarbeiten, die sich mit den Sustainable Development Goals (SDGs) sowie ausgewählten Nachhaltigkeitsproblemen befassen. Nachdem die Studierenden über geeignete Themenvorschläge abgestimmt haben, haben sie die Möglichkeit, auf der Forschungsplattform videobasiert (bei Interesse auch mit 360°-Videos) und kollaborativ mit anderen Studierenden unterschiedlicher Fachrichtungen an den selbst gewählten Themen zu forschen und so gemeinsam Forschungsprojekte zu starten.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsprozess und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und am 01.04 erhalten Sie hier die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Für die Teilnahme an der Lehrveranstaltung werden Deutschkenntnisse auf C1 Niveau vorausgesetzt.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.KSB.01</p>	<p><b>And now what? - Design your life and work</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Class period: Mon 16th Aug- Fri 20th Aug</p> <p>Whether you just finished school or university, are coming back to the working world from (parental) leave or are just living your life, the question of 'what now' can hit you any time. Often this is connected to the question of why. Why am I here? What is the purpose of my existence? And how do I bring it to life? And sometimes this is combined with: Why do I have so many interests, strengths and dreams and simply cannot decide which one to follow?</p> <p>In this workshop you will learn about ways to design your life and work according to your own notion of a joyful life. You'll get to know how this is connected to your own "Why" and how knowing about it can therefore be powerful. Based</p>	<p><b>Dozenten:</b> Frank, Maren Fabia</p>

	<p>on this you'll devise (im)possible life options as well as first steps to bring them to life. The process will include solo work as well as partner and team conversations.</p> <p>From traveling the world, over starting a new career to choosing a fitting major or thesis topic, in this workshop dreams have been uncovered, friendships made, and first steps taken into the adventure of one's own life. Come along and find what brings joy into your life.</p> <p>I am looking forward to taking this journey with you!</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.KSB.05</p>	<p><b>Genossenschaft – Unternehmensform, Gründung, Erfahrungen</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Di 03.08. - Do 05.08.2021</p> <p>Die Genossenschaft ist eine kooperative Unternehmensform, die es bereits in vielen Branchen gibt. Um das Unternehmensmodell und seine Gestaltungsmöglichkeiten bekannter zu machen, wird im Kurs ein Überblick über diese Rechtsform vermittelt.</p> <p>1) Was ist eine Genossenschaft? Unternehmensform Genossenschaft im Vergleich zu anderen Unternehmensformen</p> <p>2) Wie gründe ich eine Genossenschaft? Voraussetzungen - Schritte - Erfolgsfaktoren</p> <p>3) Branchenspektrum und Bedeutung von Genossenschaften für die regionale Entwicklung</p> <p>4) Best-Practice-Beispiele</p> <p>5) Die verbleibenden Stunden möchten wir die TeilnehmerInnen anregen, sich eigenständig in dieses Umfeld einzuarbeiten mithilfe von Aufgaben wie Erstellung eines Geschäftsplans, Analyse von Genossenschaft als Wirtschaftsfaktor u. a. Hierzu freuen wir uns, wenn verschiedene Fachrichtungen hierzu beitragen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Henger, Erika Feese-Zolotnitski, Manuela</p>
<p>Stwk 21 00.1</p>	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können</p> <p>eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren</p> <p>virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 21.04.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 28.04.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.1	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können</p> <p>eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren</p> <p>virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 02.06.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.3	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.06.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Di , 29.06.2021 09:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.4	<p><b>Motiviert und strukturiert in den Semesterabschluss SoSe 21</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar          Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können</p> <p>eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren</p> <p>virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:          Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Do , 16.09.2021 09:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 23.09.2021 09:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 01.9	<p><b>Das passende Studium: Studieren, wie i c h will</b></p> <p><i>The Study that fits: To study how I want</i></p> <p>Online-Seminar          Seminar</p> <p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schießt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Riedel, Jörg</p>

	<p>eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“</p> <p>In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen?</li> <li>• Was sollte ich mehr entfalten?</li> <li>• Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt?</li> <li>• Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt?</li> </ul> <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte?</p> <p>Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 16.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 02.0	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b></p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit),</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>



	<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 02.1	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b> <i>Effective learning and mindfulness</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.09.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

## Zeitmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-14-SoSe21	<p><b>Effektive Organisation – effizientes Zeitmanagement</b> <i>Effective organisation - efficient time management</i> Blockveranstaltung</p> <p>Es kommt im Studien- und Berufsalltag nicht nur darauf an, Aufgaben zu planen und zu terminieren - sondern auch darauf, wie man die Aufgaben angeht und sie erledigt. Die beste Zeitplanung hilft wenig, wenn Arbeitsabläufe ineffizient gestaltet sind oder man unstrukturiert an Aufgaben herangehen.</p> <p>Die eigene Zeit optimal zu nutzen, ist sowohl der Anspruch,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Sievvert, Bianca</p>

der oft von außen gestellt wird als auch das innere Anliegen vieler. „Wie organisiere ich mich beim Schreiben der Abschlussarbeit? Was kann ich tun, um meine Ziele zu erreichen? Warum schiebe ich etwas auf?“ Diese und weitere Fragen werden mit Theorie und Praxiserfahrungen behandelt.

Pauschale Zeitmanagementratschläge helfen meist nicht weiter, da sie die individuelle Arbeitssituation zu wenig berücksichtigen.

Sie sollen an einer eigenen Zielsetzung arbeiten in Bezug auf ein Thema, bei dem Sie aktuell und zukünftig planen müssen; das kann sich auf das Studium beziehen, auf den Weg zur Promotion oder auch auf die Organisation einer großen Feier...

#### Inhalte und Themen

- Analyse des aktuellen Arbeits- und Zeitverhaltens
- Reflexion der persönlichen Einstellungen
- Zielsetzungsprozess und Zielformulierung
- Methoden des Selbst- und Zeitmanagements
- Planungstools
- Exkurs: Motivation – Motivierung

#### Ziele des Workshops

Analysen des Umgangs mit zeitlichen Engpässen, der „Aufschieberitis“ und des Zielsetzungsprozesses eröffnen einen neuen Blick auf das „so arbeite ich“. Die Auseinandersetzung mit der eigenen Zielformulierung vervollständigt dieses Bild.

#### Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf & leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.

#### Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
- gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 06.09.2021 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr
- Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.

Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.

Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.

Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im

	<p>Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>
Stwk 21 01.9	<p><b>Das passende Studium: Studieren, wie i c h will</b></p> <p><i>The Study that fits: To study how I want</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schielt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“ In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen?</li> <li>• Was sollte ich mehr entfalten?</li> <li>• Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt?</li> <li>• Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt?</li> </ul> <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte? Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

## Selbstmotivierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.KSB.01</p>	<p><b>And now what? - Design your life and work</b>  Blockveranstaltung  Class period: Mon 16th Aug- Fri 20th Aug</p> <p>Whether you just finished school or university, are coming back to the working world from (parental) leave or are just living your life, the question of 'what now' can hit you any time. Often this is connected to the question of why. Why am I here? What is the purpose of my existence? And how do I bring it to life? And sometimes this is combined with: Why do I have so many interests, strengths and dreams and simply cannot decide which one to follow?</p> <p>In this workshop you will learn about ways to design your life and work according to your own notion of a joyful life. You'll get to know how this is connected to your own "Why" and how knowing about it can therefore be powerful. Based on this you'll devise (im)possible life options as well as first steps to bring them to life. The process will include solo work as well as partner and team conversations.</p> <p>From traveling the world, over starting a new career to choosing a fitting major or thesis topic, in this workshop dreams have been uncovered, friendships made, and first steps taken into the adventure of one's own life. Come along and find what brings joy into your life.</p> <p>I am looking forward to taking this journey with you!</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frank, Maren Fabia</p>
<p>META-2021/IF-IS.2021.KSB.03</p>	<p><b>Find your inner strength. Empowerment für deine berufliche Laufbahn</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Do 12.08., Do 19.08., Fr 20.08.2021</p> <p>In diesem interaktiven Workshop geht es darum, jeder</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mazurek, Anne</p>

	<p>Teilnehmerin den Raum zu geben, ihre eigenen Stärken und Ressourcen zu entdecken. Wir beschäftigen uns mit den Herausforderungen, die Frauen insbesondere in (informations-)technischen und wissenschaftlichen beruflichen Kontexten begegnen, tauschen uns zu Erfahrungen aus und entwickeln Strategien dazu, wie jede Teilnehmerin mit voller Power genau dahin durchstarten kann, wo es sie hinzieht. Auf Basis von wissenschaftlichen Studien, populärwissenschaftlichen Texten, (Radio-)Beiträgen, Podcasts, Videos, etc., die die strukturellen Ungleichheiten zwischen Männern und Frauen im Arbeitskontext beleuchten, erarbeiten wir, warum wir manchmal auf höhere Hürden treffen als unsere männlichen Kollegen, warum das nichts mit uns persönlich zu tun hat und warum es umso wichtiger ist, sich die über die eignen Stärken bewusst zu sein. Darüber hinaus beschäftigen wir uns damit, warum ein dominanter, machtorientierter Führungsstil lange überholt ist und es dringend Menschen mit anderen, kooperativeren Eigenschaften in Führungspositionen braucht!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 00.1	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.04.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.1	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mits Studierenden ausgleichen können  eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren  virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:  Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 02.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 00.1.3	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.06.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.06.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.4	<p><b>Motiviert und strukturiert in den Semesterabschluss SoSe 21</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.09.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.09.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 01.9	<p><b>Das passende Studium: Studieren, wie i c h will</b> <i>The Study that fits: To study how I want</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schießt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“</p> <p>In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen?</li> <li>• Was sollte ich mehr entfalten?</li> <li>• Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt?</li> <li>• Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt?</li> </ul> <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte?</p> <p>Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 16.04.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	ECTS: 3	
Stwk 21 02.0	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b></p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit),</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 02.1	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b></p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit. So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.09.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

### Stimme, Rhetorik und Auftritt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Embodied Communication</b> Blockveranstaltung</p> <p>Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist.</p> <p>Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
	<p><b>Erfolgreich Verhandeln nach dem Harvard Konzept</b> Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
CC-13-SoSe21	<p><b>Mit professioneller Rhetorik über Videokonferenzsysteme erfolgreich präsentieren</b> <i>Present successfully with professional rhetoric via video conferencing systems</i> Blockveranstaltung Blockveranstaltung</p> <p>Neue Herausforderungen ergeben sich im Moment, doch mit Ihrer Präsentation überzeugen, wollen und müssen Sie immer.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

	<p>In diesem Online-Seminar bekommen Sie Tipps, wie Sie über Videokonferenzsysteme überzeugend präsentieren können. Doch es bleibt nicht bei der Theorie: Es wird aktiv trainiert und Sie werden eine selbst gestaltete Präsentation durchführen. In einem umfassenden Feedback wird jede Präsentation im Anschluss reflektiert.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Stimme, Rhetorik und Auftritt).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 29.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 30.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-52-SoSe21	<p><b>Redekunst - Training für die Erfolgsfaktoren Stimme und Sprechen</b></p> <p><i>Elocution – Training your voice and speech as factors of success</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>1. Grundlagen der Sprech- und Stimmbildung, Basismodul</p> <p>Ziel des ersten Teils ist die Erreichung der optimalen Verständlichkeit im Raumkontext und die Aktivierung der vollen, natürlichen Stimmkraft mit größtmöglicher Schonung des Stimmorgans.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phonationsatmung: Kraft, Rhythmus und Beweglichkeit der Atmung, Atempausen</li> <li>• Artikulation: Präzision und Beweglichkeit für optimale Verständlichkeit</li> <li>• Stimmgebung: Sitz, Klang, Kraft und Spannung der Stimme; Öffnung und Nutzung der körpereigenen Klangräume; die physiologische Sprechstimmlage; Stimmgesundheit und Regeneration</li> <li>• Sprechtechnik: Tempo, Timing, Dynamik, Rhythmus, Melodie</li> </ul> <p>2. Gestaltung von Sprache, Intensivmodul</p> <p>Im zweiten Teil geht es um das Finden eines individuell stimmigen, begeisternden Vortragsstiles, sowie nicht zuletzt um die Entdeckung der Sprechfreude. Es findet ein individuelles Coaching im Gruppenkontext statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dewers, Jens</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Haltung, Bewegung, Lebendigkeit</li> <li>• Pausengestaltung</li> <li>• Nutzung unterschiedlicher Stimmmodi</li> <li>• Aufbau eines guten Kontaktes zum Publikum</li> <li>• Erreichung einer starken Vortragspräsenz</li> <li>• Aufbau und Nutzung von Spannung</li> <li>• Gestaltung von Atmosphäre</li> <li>• Freude am Sprechen</li> </ul> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Stimme, Rhetorik &amp; Auftritt).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
CC-60-SoSe21	<p><b>Gesprächsführungskompetenz: Argumentieren und Diskutieren</b></p> <p><i>Conversational skills: argumentation and discussion</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Professionell Gespräche führen zu können und dabei mit Argumenten zu überzeugen und in Diskussionen erfolgreich zu sein ist eine wichtige und bei Arbeitgebern geschätzte Kompetenz. Doch nicht nur im späteren Beruf – auch im Studium ist es hilfreich, ziel- und adressatenorientiert zu kommunizieren.</p> <p>Grundlagen der Argumentation:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ‚echte‘/‘falsche‘ Argumente</li> <li>• Argumenttypen</li> <li>• Argumentationsanalyse</li> </ul> <p>Methoden für erfolgreiches Argumentieren und Diskutieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumente entwickeln und vorbereiten</li> <li>• Fragetechnik einsetzen</li> <li>• Zuhören als Verständnistechik</li> <li>• Besondere Herausforderungen im online Kontext: z.B. non-verbale Signale, schriftliche Kommunikation, Kameraperspektiven etc.</li> </ul> <p>Diskutieren: Diskussionen in kleineren und größeren Gruppen Diskussionen/Gespräche vorbereiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Zielsetzungen in der Vorbereitung</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Siefert, Bianca</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback auf eigenes Verhalten in Diskussionen und Argumentationen durch praktische Übungen</li> </ul> <p>Ziel des Workshops: Diskutieren und Argumentieren lernt man am besten, indem man es praktisch umsetzt – deshalb ist im Workshop Raum für Übungen, Ausprobieren und Feedback. Alles im Fokus von Onlinekontexten!</p> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs: Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&amp;leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;</li> <li>• gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven von 9:00 Uhr – 13:30 Uhr</li> <li>• Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.</li> </ul> <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion. Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf /Stimme, Rhetorik &amp; Auftritt.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 17.08.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>Mi , 18.08.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
Stwk 21 06.3	<p><b>Speakers Corner digital – denn Reden lernen wir nur durchs Reden</b></p> <p><i>Speakers Corner</i></p> <p>Online-Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Seminar</p> <p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Veranstaltung moderieren</li> <li>• Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen</li> <li>• Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen</li> <li>• Wertschätzendes Feedback geben</li> <li>• Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen</li> <li>• Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten</li> </ul> <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 10.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 31.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 14.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 28.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 05.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 06.4	<p><b>Rhetorik in Presentation</b></p> <p><i>Rhetoric</i></p> <p>Online_Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Steigern Sie Ihre Selbstsicherheit und erweitern Sie Ihre digitale Kompetenz.</p> <p>Für den Erfolg Ihrer Präsentationen, Projekte und Vorträge sind rhetorische Fähigkeiten von entscheidender Bedeutung, ebenso wie ein sicherer Auftritt im Netz unter Verwendung interaktiver Elemente. In diesem Seminar biete ich unterschiedliche Erfolgsstrategien und Spezialtipps. Darüber hinaus gehe ich auf die persönlichen Interessen der Teilnehmer*innen gerne ein.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 03.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 17.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tholen, Irmgard Helene Josefa</p>

Stwk 21 06.5	<p><b>Rhetorik-Referate-Training mit Video-Feedback</b></p> <p><i>Rhetoric-Presentation-Training with Video-Feedback</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der Onlineversion des Rhetorik-Referate-Trainings mit Videofeedback steht die individuelle Analyse von rhetorischen Fähigkeiten und erklärend-darstellenden Kompetenzen. Anhand von selbstständig aufgenommenen Videos, welche Erklärsituationen, die Darstellung fachlicher Inhalte oder andere rhetorischen Herausforderungen (bis hin zu Elementen mündlicher Prüfungen oder Bewerbungssequenzen, wenn erwünscht) zum Setting haben, werden persönliche Stärken und Optimierungsideen analysiert und besprochen. Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich zwei feste Termine veranschlagt werden. Eine 60-minütige Zoomsitzung zu Beginn und eine 60-minütige Zoomsitzung zum Abschluss des Seminars. Zwischenzeitlich wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>
--------------	--	--

## Entscheidungsfindung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Erfolgreich Verhandeln nach dem Harvard Konzept</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
	<p><b>Standpunkte vertreten - Gesprächsstrategien für den Unialltag</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>
CC-53-SoSe21	<p><b>Potenziale erfahren und analysieren – Wo will ich wirklich hin?</b></p> <p><i>Discover and analyse your potential – where do I really want to go?</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· den Blick auf verschiedene Lebensbereiche lenken</li> <li>· berufliche und persönliche Ziele formulieren</li> <li>· Ergebnisse aus der Hirnforschung nutzen</li> <li>· das eigene kreative Potenzial fördern</li> <li>· Entscheidungsprozesse gestalten</li> </ul> <p>Wo liegen meine individuellen Stärken und Fähigkeiten und in welchem Arbeitsumfeld kann ich sie optimal einsetzen?</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lucas, Anna-Maria</p>



Welche Lebensvorstellungen habe ich und wie passen diese zu meinen Zielen?

Überzeugungen davon, was im Lebenslauf sinnvoll erscheint, was „gefragt“ ist und Sorge um die Zukunft können uns manchmal blockieren, unsere eigenen Potenziale zu erkennen und zu nutzen. Wenn wir begeistert sind von dem, was wir tun, sind wir langfristig leistungsfähig.

In diesem Workshop gibt es Gelegenheit, sich mit eigenen Zielen und deren Verwirklichung konkret zu beschäftigen. Psychologische Modelle können helfen, die eigene Motivation besser zu verstehen und einzusetzen. Ergänzend dazu können Erkenntnisse aus der Hirnforschung praktisch nutzbar gemacht werden, um Entscheidungen zu klären und die eigene Energie optimal zu nutzen.

Zur Arbeitsweise

Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der Teilnehmer\*innen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße kann auf die einzelnen Teilnehmer\*innen flexibel eingegangen werden. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum.

Es werden unterschiedliche Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Auch im Online Format gibt es Phasen im Plenum, in Einzel- und Partnerarbeit, sowie großzügige Pausen. Die Erfahrung aus dem letzten Semester hat gezeigt, dass kreative, engagierte und klärende Prozesse ebenso wie ein angenehmer Gruppenzusammenhalt auch hier möglich sind.

Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation & Soft Skills).

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

*Einzeltermine:*

Sa , 31.07.2021 10:00 - 17:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

So , 01.08.2021 10:00 - 17:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

ECTS: empfohlen 1 CP

<p>CC-55-SoSe21</p>	<p><b>Potenziale nutzen und gestalten – Wie komme ich dort auch an?</b></p> <p><i>Utilise and shape your potential – how do I eventually get there?</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· eigene Ressourcen stärken und bewusst Einfluss nehmen</li> <li>· ein passendes Arbeitssetting wählen</li> <li>· Stärken und Herausforderungen im Umgang mit Zeit und Anforderungen erkennen</li> <li>· private und berufliche Prioritäten setzen</li> <li>· das Wissen um das eigene Persönlichkeitsprofil erweitern</li> </ul> <p>In welchem Arbeitsumfeld kann ich entspannt und effektiv arbeiten? Welche Strukturen passen zu meiner Arbeitsweise? Auf welche Ressourcen und Erfahrungen kann ich mich verlassen?</p> <p>Im Zeitgeist von Arbeitsverdichtung, steigendem Tempo und Optimierungsansprüchen ist es entscheidend, eigene Wünsche und Prioritäten nicht aus dem Blick zu verlieren. Das individuelle Profil an Fähigkeiten, Motiven und Werten zu kennen, macht den Weg in ein passendes Arbeitsumfeld leichter.</p> <p>In diesem Workshop geht es um die persönlichen Stärken, Arbeitsstile und Bedürfnisse der einzelnen TeilnehmerInnen. Das Bewusstsein für die eigene Persönlichkeit wird mit Hilfe von Modellen aus der Führungskräfteentwicklung klarer. In der Option für Einzelcoachings können aktuelle nächste Schritte visualisiert werden.</p> <p>Zur Arbeitsweise</p> <p>Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der Teilnehmer*innen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße kann auf die einzelnen Teilnehmer*innen flexibel eingegangen werden. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum.</p> <p>Es werden unterschiedliche Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Auch im Online Format gibt es Phasen im Plenum, in Einzel- und Partnerarbeit, sowie großzügige Pausen. Die Erfahrung aus dem letzten Semester hat gezeigt, dass kreative, engagierte und klärende Prozesse ebenso wie ein angenehmer Gruppenzusammenhalt auch hier möglich sind.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Selbstorganisation &amp; Soft Skills.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lucas, Anna-Maria</p>
---------------------	---	---

	<p>Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 04.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-56-SoSe21	<p><b>Die Sprache der Seele - Orientierung in Zeiten des äußeren Chaos</b></p> <p><i>The Language of the Soul - Orientation in Times of External Chaos</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unsere Seele ruft uns.  Leider hat es uns, in der Regel, niemand beigebracht, die Sprache der Seele von der Stimme des Verstandes zu unterscheiden. Dies ist eigentlich ganz einfach und es kann uns dabei helfen, in unseren Leben Entscheidungen zu treffen, die für uns stimmig sind, ohne dass wir uns verbiegen oder faule Kompromisse schließen müssen. Genau hier setzt dieser Kurs an. Lernen Sie, die Botschaften Ihrer Seele zu erkennen und zu verstehen!</p> <p>Inhalt:  1. Theorie, Erfahrungsaustausch.  2. Praktische Übungen. Woran kann ich die Botschaften meiner Seele erkennen und was ist der Nutzen für meinen Alltag?  Voraussetzung: Neugier und Mut zur Selbsterkenntnis.</p> <p>Theoretischer Teil  1. Was ist eigentlich Ihre Vorstellung der Seele? Annäherung → an einen „Gegenstand“, dem man im Rahmen einer reinen Begriffsklärung nicht gerecht werden kann.  2. Die Seele ist intellektuell oder per Definition nicht zu erfassen. Sie ist aber durch ihre Auswirkungen erlebbar.  3. Was kann man eigentlich unter der Sprache der Seele verstehen? Auf welche Weise spricht die Seele mit uns?  4. Woran kann man die Botschaften der Seele (Inspiration) von den Botschaften des Verstandes (Logik) unterscheiden?  5. Welche Möglichkeiten gibt es, um eigene seelische Erfahrungen zu fördern?  6. Ist ein Dialog mit der Seele möglich?  7. Was ist der mögliche Nutzen?</p> <p>Praktischer Teil  8. Praktischer Teil, Workshop: Die Sprache der Seele. Jetzt wollen wir erste praktische Erfahrungen darin sammeln, die Sprache der Seele und unsere Rolle in diesem Dialog zu verstehen.  Grundaspekt unserer Rolle: Der Pförtner, die Pförtnerin.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dewers, Jens</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klärung persönlicher Eigenschaften, Fluch oder Gabe.</li> <li>• Perspektivwechsel bei der Betrachtung problematischer Eigenschaften.</li> <li>• Vom Problem zur Herausforderung, von der Herausforderung zur Gabe.</li> </ul> <p>Ausblick: Verantwortung übernehmen. Der Kapitän, die Kapitänin.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Selbstorganisation &amp; Soft Skills.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Fr , 06.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

## Entspannungstechniken

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 02.0	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b></p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit),</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 02.1	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b></p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 09.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 10.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 02.3	<p><b>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</b></p> <p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft zu entspannen.</p> <p>Der Kursraum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen. Der erforderliche Abstand in einem großen Gymnastikraum sowie die Standard Hygieneregeln werden einhalten.</p> <p>Eine genaue Anleitung zu den Hygieneregeln wird vor Seminarbeginn an alle Teilnehmer_innen gesendet!</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 14.05.2021 15:00 - 21:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lodh, Nepal</p>

Stwk 21 02.4	<p><b>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</b></p> <p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft zu entspannen.</p> <p>Der Kursraum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen. Der erforderliche Abstand in einem großen Gymnastikraum sowie die Standard Hygieneregeln werden einhalten.</p> <p>Eine genaue Anleitung zu den Hygieneregeln wird vor Seminarbeginn an alle Teilnehmer_innen gesendet!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 15:00 - 21:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lodh, Nepal</p>
--------------	--	---

## Soziale Kompetenzen

### Kommunikation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Embodied Communication</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist.</p> <p>Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>

	<p><b>Erfolgreich Verhandeln nach dem Harvard Konzept</b> Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
	<p><b>Hilfe, ein Konflikt - weglaufen bringt nichts!</b> Blockveranstaltung</p> <p>Wo Menschen zusammentreffen, treffen unterschiedliche Interessen aufeinander. Oft einigen wir uns, ohne dass daraus Konflikte entstehen, aber manchmal funktioniert das nicht. Gleichzeitig wissen viele Menschen nicht so recht, was sie wie im Konfliktfall tun sollen. Aus Sorge, es noch schlimmer zu machen, tun sie nichts.</p> <p>Das funktioniert allerdings leider nicht, und so kostet der Konflikt Zeit und Nerven, weil z. B. KollegInnen endlos miteinander diskutieren statt zu arbeiten und gegeneinander statt miteinander arbeiten. Arbeitsfreude und oft genug auch –qualität gehen in den Keller.</p> <p>Jeder Konflikt ist einzigartig, weil die Themen und die Beteiligten einzigartig sind. Gleichzeitig „funktionieren“ alle Konflikte nach bestimmten Regeln. Kennt man diese Regeln, kann man viel besser eingreifen und den Konflikt in einem frühen Stadium entschärfen.</p> <p>Deshalb lernen Sie in diesem Kurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikte und andere Arten von Spannungen zu erkennen und einzuschätzen</li> <li>• einzuordnen, auf welcher Eskalationsstufe sich der Konflikt befindet</li> <li>• aus welchen Lösungsstrategien Sie wählen können</li> <li>• welche Gedanken und Haltungen einer zügigen Konfliktbearbeitung im Wege stehen und welche Werte hilfreich sind</li> <li>• wie man einen Konflikt so richtig „anheizt“ (als paradoxe Intervention)</li> <li>• welche Schritte man zur Konfliktlösung gehen sollte</li> <li>• welche Rollen man als (unbeteiligte/r) Vorgesetzte bei der Konfliktlösung einnehmen kann</li> </ul> <p>Damit Sie sich in Zukunft umdrehen und dem Konflikt ins Gesicht sehen können!</p> <p>ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
	<p><b>Standpunkte vertreten - Gesprächsstrategien für den Unialltag</b> Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>
CC-11-SoSe21	<p><b>Leadership 1: Führungskompetenzen kennen lernen und entwickeln</b> <i>Leadership 1: Learning and developing leadership competencies</i> Zusammen mit Leadership 2 = 1 CP Blockveranstaltung</p> <p>Viele akademische Karrieren münden in eine Führungsposition. Um eine gute Führungskraft zu werden und dieser Rolle in ihren ganzen Facetten gerecht zu werden, gilt es auch hier sein Wissen zu erweitern und Führungskompetenzen zu entwickeln.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doch was bedeutet es, gut zu führen?</li> <li>• Welche Kompetenzen machen eine gute Führungskraft aus?</li> <li>• Verfüge ich über diese Kompetenzen?</li> <li>• Wie kann ich mir diese Kompetenzen aneignen?</li> </ul> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns in Theorie und Praxis mit der Rolle der Führungskraft. Hauptaugenmerk liegt auf dem Umgang mit Mitarbeiter*innen.</p> <p>Wenn auch der Workshop Leadership 2 besucht wird, empfehlen wir die Anerkennung mit 1 ECTS-Punkt.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: Zusammen mit Leadership 2 = 1 CP</p>	
CC-12-SoSe21	<p><b>Leadership 2: Digital Leadership - Die neue Herausforderung an die Führung kennen lernen.</b></p> <p><i>Leadership 2: Digital Leadership - Get to know the new leadership challenge.</i></p> <p>Zusammen mit Leadership 1 = 1 CP</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die fortschreitende Digitalisierung und Vernetzung von Prozessen verändert die Arbeitswelt nachhaltig.</p> <p>Eine besondere Aufgabe kommt hierbei den Führungskräften zu. Die Digitalisierung wird nicht nur ihr Aufgabengebiet verändern, sondern sie sind aufgefordert die Veränderungen, die durch neue Prozesse entstehen, aktiv zu gestalten und die Mitarbeiter*innen heranzuführen.</p> <p>Digital Leadership ist der Ansatz für die Arbeitswelt 4.0 der in diesem Seminar vorgestellt und mit Praxisübungen vertieft wird. Neben der Stoffvermittlung wird es genügend Raum für Diskussion und Austausch geben.</p> <p>Nach diesem Seminar werden Sie alle relevanten Aspekte zur Digital Leadership kennen und in Führungssituationen anwenden können. Sie bekommen eine Vorstellung von den Aufgaben und Herausforderungen an die Führungskraft in</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	<p>der Arbeitswelt 4.0.</p> <p>Wenn auch der Workshop Leadership 1 besucht wurde, empfehlen wir die Anerkennung mit 1 ECTS-Punkt.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: Zusammen mit Leadership 1 = 1 CP</p>	
CC-17-SoSe21	<p><b>Erfolgreich verhandeln mit dem Harvard Konzept</b>  <i>Successful negotiations based on the Harvard Negotiation Project</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Professionelles Verhandeln bildet die Grundlage in vielen Arbeits- und Kommunikationsprozessen und wird im beruflichen Kontext als notwendige Basiskompetenz angesehen.</p> <p>Die Methode des ‚principled negotiating‘ (dies ist die korrekte Bezeichnung, im deutschsprachigen Raum allerdings besser bekannt als die ‚Harvard-Methode‘) ist im Harvard Negotiating Project entwickelt worden. Zentrales Interesse dieser Methode ist das Erreichen des größtmöglichen Nutzens für alle Verhandlungsparteien. Der Sachinhalt und die beteiligten Personen werden dabei getrennt voneinander betrachtet. Verhandeln mit dem Harvard Konzept bedeutet, sich auf die Interessen der beteiligten Personen zu konzentrieren und nicht auf ihre Positionen. Ziel ist es, sachorientiert zu verhandeln und dadurch konstruktiv und effizient tragfähige Lösungen für Konfliktsituationen zu entwickeln.</p> <p><b>Inhalte und Themen</b>  Im Workshop lernen die Studierenden die Grundlage dieser Verhandlungsmethode kennen und erproben alle Phasen aktiv in Übungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Menschen und Probleme voneinander trennen</li> <li>•Auf Interessen fokussieren, anstatt um Positionen feilschen</li> <li>•Viele Optionen für beiderseitigen/wechselseitigen Vorteil entwickeln</li> <li>•Objektive Beurteilungskriterien und Standards festlegen und einhalten</li> <li>•Lösungsstrategien kommunikativ akzeptabel vermitteln</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Sievert, Bianca</p>

	<p>Ziel des Workshops: Die Studierenden kennen alle Phasen der Harvard Methode und können diese aktiv in eigenen Verhandlungen einsetzen.</p> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs: Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&amp;leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p>Zusammengefasst: •Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE; •gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 10.09.2021 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr •Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.</p> <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p> <p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.09.2021 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
CC-29-SoSe21	<p><b>Einführung in die Methoden der PR &amp; Öffentlichkeitsarbeit</b></p> <p><i>Introduction to the methods and ways of PR-work</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Kommunikation mit internen und externen Bezugsgruppen stellt sich zunehmend als Erfolgsfaktor für Unternehmen heraus. Bisher sind es vor allem große Firmen, die Public Relations zu ihrer Zielerreichung einsetzen. Aber auch kleine Betriebe, soziale Einrichtungen und kulturelle Einrichtungen können die Chancen der Öffentlichkeitsarbeit nutzen, um sich Wettbewerbsvorteile bei Kunden,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>potentiellen Mitgliedern und Geldgebern zu verschaffen.</p> <p>Das Seminar führt in die Methoden und Instrumente der PR ein und zeigt dabei Arbeits- und Einsatzbereiche für Berufseinsteiger*innen auf.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arten, Ziele, Aufgaben und Funktionen der PR</li> <li>• PR als Kommunikation und Information</li> <li>• PR und Corporate Identity</li> <li>• Konzeptionsgrundlagen und Phasen</li> <li>• Instrumente und Zielgruppen</li> <li>• Kommunikation mit den Medien</li> <li>• Praxisbeispiele</li> <li>• Einbettung in Unternehmen und Agenturarbeit</li> <li>• Controlling der PR</li> </ul> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Schlüsselkompetenzen / Soziale Kompetenzen / Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 28.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Di , 29.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Mi , 30.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-58-SoSe21	<p><b>Verhandlungs- und Gesprächsführung mit Schwerpunkt Harvard/kooperatives Verhandeln</b></p> <p><i>Negotiation and conversation skills with a focus on Harvard/cooperative negotiation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Professionelles Verhandeln bildet die Grundlage in vielen Arbeits- und Kommunikationsprozessen und wird im beruflichen Kontext als notwendige Basiskompetenz angesehen. Die Methode des ‚principled negotiating‘ (dies ist die korrekte Bezeichnung, im deutschsprachigen Raum allerdings besser bekannt als die ‚Harvard-Methode‘) ist im Harvard Negotiating Project entwickelt worden. Zentrales</p>	<p><b>Dozenten:</b> Sievert, Bianca</p>

Interesse dieser Methode ist das Erreichen des größtmöglichen Nutzens für alle Verhandlungsparteien.

#### Inhalte und Themen

Im Workshop lernen die Studierenden die Grundlage dieser Verhandlungsmethode kennen und erproben alle Phasen aktiv in Übungen:

- Harvard Getting to Yes (alle fünf Steps) - das Ziel ist ein wise agreement, eine gemeinsame Übereinkunft als Verhandlungserfolg
- Harvard getting past No (Umgang mit Konflikten und Barriere in Verhandlungen) - das Ziel ist kein Verhandlungsabbruch
- Planungstools für Verhandlungen – 3D Modell des Verhandeln
- Verhandeln und die Macht der Sprache - Kommunikation ist der Schlüssel zur Verhandlung: Argumentationen vorbereiten; wer fragt führt; aktives Zuhören; und durch aktives Antworten 'Schlagfertigkeit' zeigen

#### Ziel des Workshops:

Die Studierenden kennen alle Phasen der Harvard Methode und können diese aktiv in eigenen Verhandlungen einsetzen.

#### Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.

#### Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
- gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven von 9:00 Uhr – 13:30 Uhr
- Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.

Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion. Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.

Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Kommunikation.

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 10.08.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 11.08.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
CC-61-SoSe21	<p><b>Schwierige Gespräche sicher führen</b>  <i>Conducting difficult conversations safely</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Beim Einstieg in den Beruf finden sich viele Absolvent*innen rasch in herausfordernden Gesprächssituationen, da sie mit unterschiedlichsten Belangen verschiedenster Anspruchsgruppen konfrontiert sind. Vorgesetzte, Kund*innen, Kolleg*innen oder Stakeholder in Projekten, um nur einige zu nennen. Dabei kommt der Kompetenz zur erfolgreichen Gesprächsführung eine zentrale Rolle zu, um auf Augenhöhe zu kommunizieren und Gespräche in die richtige Richtung zu führen.</p> <p>Im Workshop lernen Sie die wichtigsten Gesprächstypen kennen und trainieren rhetorische und kommunikative Werkzeuge, um auch in kniffligen Situationen einen kühlen Kopf zu bewahren.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gespräche im Betrieb: Bedeutung für den beruflichen Erfolg</li> <li>• Übersicht über die wichtigsten betrieblichen Gesprächsformen, z. B. Mitarbeiter*innen-Jahresgespräch, Gehaltsgespräch, Konfliktgespräch, Vorstellungsgespräch etc.</li> <li>• professionelle Gesprächsvorbereitung / kommunikative Grundlagen</li> <li>• Zielgruppenspezifisch und präzise formulieren</li> <li>• Sicher und selbstbewusst auftreten</li> <li>• Gestik, Mimik, Körpersprache</li> <li>• Selbstbewusste Rhetorik im Gespräch</li> <li>• Überzeugend argumentieren und eigene Leistungen optimal verkaufen</li> <li>• Einwänden gekonnt begegnen</li> <li>• Umgang mit Störungen und Unterbrechungen</li> </ul> <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 07.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
CC-64-SoSe21	<p><b>Agile Führung und Zusammenarbeit (incl. Remote Teamwork und Führen auf Distanz)</b>  <i>Agile leadership and collaboration (incl. remote teamwork and leadership at a distance)</i></p> <p>Blockveranstaltung  Blockveranstaltung</p> <p>In der zukunftsorientierten Unternehmensgestaltung führt kaum ein Weg an agilem Arbeiten vorbei. Damit einher geht auch das Abrücken von einer Anwesenheitskultur zu einer Vertrauenskultur. Unterstützt durch cloudbasierte Collaboration-Tools wird eine dauerhafte Präsenz an vielen Büroarbeitsplätzen obsolet.</p> <p>Diese Veranstaltung beschreibt wie die im agilen Arbeiten verankerten Elemente das Zusammenwirken in Teams verbessern, eine veränderte Führungskultur die Kreativität und Motivation von Mitarbeiter*innen fördert und welche Chancen und Herausforderungen sich aus der Umgestaltung der Arbeitswelt ergeben.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 16.09.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 17.09.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-FzN-20_1	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - urbane Grünflächen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Urbane Grünflächen: Ein gemeinsamer Beitrag zum Sustainable Development Goal Nachhaltige Städte und Gemeinden“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb dieser Veranstaltung soll den Studierenden die Möglichkeit gegeben werden, über ein Themengebiet aus dem Feld der Nachhaltigkeit zusammenzuarbeiten und darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc Joachims, Jonas Sakhr, Yasmin Schirmer, Moritz</p>



	<p>Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen. Die videobasierte Forschung erfolgt dabei im Forschungsszenario „Urbane Grünflächen: Platz für Menschen in der Natur – Platz für die Natur in der Stadt“, welches auf dem Sustainable Development Goal 11 „Nachhaltige Städte und Gemeinden“ basiert. Das Forschungsszenario nähert sich dem Thema Nachhaltigkeit auf interdisziplinäre Weise. Den Studierenden werden dabei zunächst die themenbezogenen und methodischen Grundlagen zur Verfügung gestellt. Aufbauend auf diesen Grundlagen können die Studierenden anschließend verstärkt selbst forschend tätig werden.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsszenario und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und erhalten hier am 01.04 die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Deutschkenntnisse auf C1 Niveau sowie erste Erfahrungen mit Forschungstätigkeiten oder ein hohes Interesse an Forschen mittels Videos sind für ein gutes Bestehen der Veranstaltung sehr von Vorteil.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	
eGS-VA-FzN-20_2	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - let's get it started!</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Let's get it started: Ein gemeinsamer Beitrag zu den Sustainable Development Goals“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb der Lehrveranstaltung haben Studierende aller Fachrichtungen die Möglichkeit, kollaborativ eigene Forschungsinteressen zum Thema Nachhaltigkeit zu entwickeln und darüber hinaus Forschungsprozesse</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc  Vagts, Thore, M. Sc  Burse, Frederike, M. Sc  Joachims, Jonas  Sakhr, Yasmin  Schirmer, Moritz</p>

	<p>kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten. Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen.</p> <p>Die Studierenden bekommen innerhalb der Lehrveranstaltung die Gelegenheit, Ideen für Forschungsthemen zu erarbeiten, die sich mit den Sustainable Development Goals (SDGs) sowie ausgewählten Nachhaltigkeitsproblemen befassen. Nachdem die Studierenden über geeignete Themenvorschläge abgestimmt haben, haben sie die Möglichkeit, auf der Forschungsplattform videobasiert (bei Interesse auch mit 360°-Videos) und kollaborativ mit anderen Studierenden unterschiedlicher Fachrichtungen an den selbst gewählten Themen zu forschen und so gemeinsam Forschungsprojekte zu starten.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsprozess und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und am 01.04 erhalten Sie hier die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Für die Teilnahme an der Lehrveranstaltung werden Deutschkenntnisse auf C1 Niveau vorausgesetzt.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	
<p>META-2021-ALL-IF</p>	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

	<p>summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i>  Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
Stwk 21 06.3	<p><b>Speakers Corner digital – denn Reden lernen wir nur durchs Reden</b>  <i>Speakers Corner</i>  Online-Seminar  Seminar  In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Veranstaltung moderieren</li> <li>• Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen</li> <li>• Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen</li> <li>• Wertschätzendes Feedback geben</li> <li>• Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen</li> <li>• Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten</li> </ul> <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 10.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 31.05.2021 16:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mo , 14.06.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mo , 28.06.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mo , 05.07.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.4	<p><b>„Souverän (online) auftreten und Klartext reden!“ – Präsentations- und Rhetoriktraining für Studierende</b></p> <p><i>„Appear confidently online and speak plainly!“ – Presentation- and rhetoric training for students</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Als Studierende eignen Sie sich nicht nur Fachwissen an, sondern sollen Ihr Ergebnis in eigene Worte fassen, visualisieren, und angepasst an die jeweilige Zielgruppe, präsentieren. Die aktuelle Situation erfordert es, dass Sie zudem in Online-Meetings auftreten müssen. In diesem zweitägigen Webinar erfahren Sie, wie Sie Ihr Gegenüber (z. B. Lehrende, Kommiliton:innen) aktivieren, gewinnen und überzeugen und wie Sie Ihre (Online-)Auftritte professionalisieren können. Darüber hinaus erhalten Sie wertvolle Tipps, wie Sie mit Ihrer Nervosität besser umgehen sowie Ihre non- und paraverbale Kommunikation optimieren. Konstruktives Feedback hilft Ihnen, sich weiterhin zu verbessern!</p> <p>Die beiden Webinartage finden als Live-Online-Setting mit abwechselnden Selbstlernphasen statt. Die Webinar-Software ist BigBlueButton. Sie benötigen einen ruhigen Raum, eine Webcam sowie eine stabile Internet-Verbindung. Der Zugangscode wird Ihnen über Stud.IP zugesandt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fr , 09.07.2021 10:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 23.07.2021 10:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Olbrich, Sabine</p>
Stwk 21 07.5	<p><b>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren</b></p> <p><i>how to communicate and to present successfully</i></p> <p>Online_Seminar Seminar</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Online-Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation: Besser verstehen und verstanden werden (Sender &amp; Empfänger); Kommunikationsmodell (4 Ohren); Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen; Menschenkenntnis: andere besser verstehen; Wertschätzende Kommunikation; Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation -</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fangmann, Christine</p>

	<p>emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck?  Wie kann ich meine Körpersprache nutzen?  Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation;  Wie überzeuge ich meine Zuhörer?  Was macht einen Vortrag spannend?  Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 10.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.6	<p><b>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren</b>  <i>how to communicate and to present successfully</i></p> <p>Online_Seminar  Seminar</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Online-Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation:  Besser verstehen und verstanden werden (Sender &amp; Empfänger);  Kommunikationsmodell (4 Ohren);  Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen;  Menschenkenntnis: andere besser verstehen;  Wertschätzende Kommunikation;  Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation - emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck?  Wie kann ich meine Körpersprache nutzen?  Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation;  Wie überzeuge ich meine Zuhörer?  Was macht einen Vortrag spannend?  Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 10.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 11.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>
XXXX	<p><b>Do it yourself! Feministisches Netzwerken und Empowerment.</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

## Konfliktmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Hilfe, ein Konflikt - weglafen bringt nichts!</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>

	<p>Wo Menschen zusammentreffen, treffen unterschiedliche Interessen aufeinander. Oft einigen wir uns, ohne dass daraus Konflikte entstehen, aber manchmal funktioniert das nicht. Gleichzeitig wissen viele Menschen nicht so recht, was sie wie im Konfliktfall tun sollen. Aus Sorge, es noch schlimmer zu machen, tun sie nichts.</p> <p>Das funktioniert allerdings leider nicht, und so kostet der Konflikt Zeit und Nerven, weil z. B. KollegInnen endlos miteinander diskutieren statt zu arbeiten und gegeneinander statt miteinander arbeiten. Arbeitsfreude und oft genug auch –qualität gehen in den Keller.</p> <p>Jeder Konflikt ist einzigartig, weil die Themen und die Beteiligten einzigartig sind. Gleichzeitig „funktionieren“ alle Konflikte nach bestimmten Regeln. Kennt man diese Regeln, kann man viel besser eingreifen und den Konflikt in einem frühen Stadium entschärfen.</p> <p>Deshalb lernen Sie in diesem Kurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikte und andere Arten von Spannungen zu erkennen und einzuschätzen</li> <li>• einzuordnen, auf welcher Eskalationsstufe sich der Konflikt befindet</li> <li>• aus welchen Lösungsstrategien Sie wählen können</li> <li>• welche Gedanken und Haltungen einer zügigen Konfliktbearbeitung im Wege stehen und welche Werte hilfreich sind</li> <li>• wie man einen Konflikt so richtig „anheizt“ (als paradoxe Intervention)</li> <li>• welche Schritte man zur Konfliktlösung gehen sollte</li> <li>• welche Rollen man als (unbeteiligte/r) Vorgesetzte bei der Konfliktlösung einnehmen kann</li> </ul> <p>Damit Sie sich in Zukunft umdrehen und dem Konflikt ins Gesicht sehen können!</p> <p>ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)</p>	
	<p><b>Standpunkte vertreten - Gesprächsstrategien für den Unialltag</b> Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b> Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Eigenverantwortung weiterzuerfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i>  Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
Stwk 21 07.2	<p><b>Konflikten vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen - online</b></p> <p><i>Prevent, moderate and manage conflicts</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten. Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen folgende Fragen bearbeitet:</p> <p>Welche Bedeutung hat Kommunikation bei der Konfliktenstehung? Wie lassen sich Konflikte und Mißverständnissen vorbeugen? Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden? Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.09.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.09.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 07.7	<p><b>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation</b></p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Methode, um diese einfühlsame Haltung sich selbst und anderen gegenüber zu lernen besteht darin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beobachtung und Wertung zu trennen</li> <li>• eigene Gefühle, Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und klar mitzuteilen</li> <li>• Ärger als Hinweis auf eigene unerfüllte Bedürfnisse zu erkennen</li> <li>• die Verhaltensweisen der anderen als Ausdruck von (erfüllten oder unerfüllten) Bedürfnissen zu verstehen</li> <li>• dem anderen einfühlsam zuzuhören ohne zu bewerten</li> <li>• auf dieser Basis Strategien und Lösungen zu entwickeln, die uns und den anderen dienlich sind.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Ginati, David</p>



	<p>Herausforderungen des Seminars können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zu erkennen, wie unsere Bewertungen unsere Wahrnehmung und unser Handeln beeinflussen</li> <li>• vertiefend zu erkennen, dass Schuld, Scham oder Angst sich destruktiv auf unseren Umgang miteinander auswirken</li> <li>• Alternativen zu Strafe und Belohnung zu finden</li> <li>• Eine Sprache der Verständigung zu sprechen, besonders, wenn wir nicht einverstanden sind das „Ja“ hinter einem „Nein“ zu Erkennen (Umgang mit Widerstand)</li> <li>• zu erkennen, dass wir immer eine Wahl haben (Übernahme von Verantwortung)</li> <li>• hinter dem (störenden) Verhalten von anderen Gefühle und Bedürfnisse zu erkennen</li> <li>• Kritik als ein Geschenk anzunehmen</li> <li>• Konflikte als Chance für eine Vertiefung von Beziehungen zu sehen</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 20.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 14:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

## Gender- und Diversity-Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Standpunkte vertreten - Gesprächsstrategien für den Uni Alltag</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Czycholl, Claudia, Dr.in  Ullmann, Henriette</p>
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b></p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

	<p>2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.GDK.02	<p><b>Alle gleich? Diversität und Ungleichheiten im Studium</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Fr 27.08.</p> <p>Wann und wo spielen gender und andere Diversitätskategorien auf dem Campus eine Rolle? Wo begegnen uns Ungleichbehandlung und Benachteiligung im Uni-Alltag?</p> <p>Ziel des Workshops ist es, den Blick für die verschiedenen Studien- und Lebensbedingungen zu schärfen. Dabei geht es auch um mögliche strukturelle Ausgrenzungsmechanismen und das gemeinsame Ausloten von Handlungsmöglichkeiten.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Czycholl, Claudia, Dr.in  Ullmann, Henriette</p>
META-2021/IF-IS.2021.GDK.03	<p><b>Sexismus - ohne mich!</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Do 19.8.</p> <p>Geschlechtsbezogene Zuschreibungen, Stereotype und Sexismus sind im (Uni-)Alltag u.a. in Form von Diskussionen, Alltagsgesprächen und Bildern präsent. Aber wie genau zeigt sich Sexismus? Was können wir dagegen tun? Wie können wir sexistischen Sprüchen und Parolen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Czycholl, Claudia, Dr.in  Ullmann, Henriette</p>

	<p>widersprechen? Und was ist eigentlich Antifeminismus? Anhand von Fallbeispielen setzen wir uns mit Sexismus an der Uni auseinander und loten Handlungsoptionen aus. Darüber hinaus nehmen wir gezielt sexistische und antifeministische Aussagen unter die Lupe und tauschen uns zu Argumentationsstrategien aus.</p> <p>Ziel ist die gemeinsame Stärkung gegen Alltagssexismus in und außerhalb der Uni.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.KOM.02</p>	<p><b>Gendersensible Sprache. Wie es geht und warum sie wichtig ist</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Fr 20.08. von 9.30-13.00 Uhr</p> <p>Was hat es mit Binnen-I, Unterstrich und Gender-Star auf sich? Was zeichnet gendersensible Sprache aus? Und warum sollten wir sie verwenden und uns dafür einsetzen?</p> <p>In dem Workshop stellen wir verschiedene Möglichkeiten eines gendersensiblen und diskriminierungskritischen Umgangs mit Sprache vor. Danach haben die Teilnehmerinnen* die Möglichkeit, sich anhand von interaktiven Übungen und Praxisbeispielen mit den unterschiedlichen Schreib- und Sprechweisen vertraut zu machen. Dabei bietet der Workshop auch Raum, Schwierigkeiten in der Umsetzung zu diskutieren und eigene Erfahrungen auszutauschen.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>
<p>META-2021/IF-IS.2021.KSB.03</p>	<p><b>Find your inner strength. Empowerment für deine berufliche Laufbahn</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Do 12.08., Do 19.08., Fr 20.08.2021</p> <p>In diesem interaktiven Workshop geht es darum, jeder Teilnehmerin den Raum zu geben, ihre eigenen Stärken und Ressourcen zu entdecken. Wir beschäftigen uns mit den Herausforderungen, die Frauen insbesondere in (informations-)technischen und wissenschaftlichen beruflichen Kontexten begegnen, tauschen uns zu Erfahrungen aus und entwickeln Strategien dazu, wie jede Teilnehmerin mit voller Power genau dahin durchstarten kann, wo es sie hinzieht. Auf Basis von wissenschaftlichen Studien, populärwissenschaftlichen Texten, (Radio-)Beiträgen, Podcasts, Videos, etc., die die strukturellen Ungleichheiten zwischen Männern und Frauen im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Mazurek, Anne</p>

	<p>Arbeitskontext beleuchten, erarbeiten wir, warum wir manchmal auf höhere Hürden treffen als unsere männlichen Kollegen, warum das nichts mit uns persönlich zu tun hat und warum es umso wichtiger ist, sich die über die eignen Stärken bewusst zu sein. Darüber hinaus beschäftigen wir uns damit, warum ein dominanter, machtorientierter Führungsstil lange überholt ist und es dringend Menschen mit anderen, kooperativeren Eigenschaften in Führungspositionen braucht!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 16.1	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b> <i>intercultural trainings</i></p> <p>Online_Seminar Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Fangmann, Christine
Stwk 21 16.2	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b> <i>intercultural trainings</i></p> <p>Online_Seminar Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p>	<b>Dozenten:</b> Fangmann, Christine

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 05.06.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 16.3.0	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b>  <i>intercultural trainings</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>
Stwk 21 16.4	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b>  <i>intercultural trainings</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 04.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>
XXXX	<p><b>Do it yourself! Feministisches Netzwerken und Empowerment.</b>  Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

## Interkulturelle Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

	<p><b>Embodied Communication</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist. Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
IO-0D5-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b></p> <p><i>Intercultural Training Basics</i></p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p>	<p><b>Dozenten:</b> Binder, Nadine</p>

	<p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.</p> <p>In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.</p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 09.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 10.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
IO-0D6-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b></p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.</p> <p>In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.</p> <p>Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten.</p> <p>Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können.</p> <p>Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Boutouil, Hicham</p>
IO-0D7-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b></p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.</p> <p>In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.</p> <p>Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schumann-Stöckert, Ulrike</p>

	<p>(national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
IO-0D8-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> <i>Intercultural Training Basics</i> Interkulturelle Kommunikation Seminar Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten. Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a> <i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.05.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>. Sa , 15.05.2021 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Binder, Nadine
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b> <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung 60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>. 60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p>	<b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike



	ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
Stwk 21 16.1	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b>  <i>intercultural trainings</i></p> <p>Online_Seminar  Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>
Stwk 21 16.2	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b>  <i>intercultural trainings</i></p> <p>Online_Seminar  Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>

	<p>Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a>  <i>Einzeltermine:</i>            Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Sa , 05.06.2021 10:00 - 17:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 16.3.0	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b>  <i>intercultural trainings</i>            Online_Seminar            Seminar            Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Fangmann, Christine
Stwk 21 16.4	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b>  <i>intercultural trainings</i>            Online_Seminar            Seminar            Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a>  <i>Einzeltermine:</i>            Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00            · offene Raumanfrage: .            Sa , 04.09.2021 10:00 - 17:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Fangmann, Christine

## Teamfähigkeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Embodied Communication</b>            Blockveranstaltung            Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>

	<p>immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist.</p> <p>Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p>	
	<p><b>Erfolgreich Verhandeln nach dem Harvard Konzept</b> Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
	<p><b>Hilfe, ein Konflikt - weglaufen bringt nichts!</b> Blockveranstaltung</p> <p>Wo Menschen zusammentreffen, treffen unterschiedliche Interessen aufeinander. Oft einigen wir uns, ohne dass daraus Konflikte entstehen, aber manchmal funktioniert das nicht. Gleichzeitig wissen viele Menschen nicht so recht, was sie wie im Konfliktfall tun sollen. Aus Sorge, es noch schlimmer zu machen, tun sie nichts.</p> <p>Das funktioniert allerdings leider nicht, und so kostet der Konflikt Zeit und Nerven, weil z. B. KollegInnen endlos miteinander diskutieren statt zu arbeiten und gegeneinander statt miteinander arbeiten. Arbeitsfreude und oft genug auch –qualität gehen in den Keller.</p> <p>Jeder Konflikt ist einzigartig, weil die Themen und die Beteiligten einzigartig sind. Gleichzeitig „funktionieren“ alle Konflikte nach bestimmten Regeln. Kennt man diese Regeln, kann man viel besser eingreifen und den Konflikt in einem frühen Stadium entschärfen.</p> <p>Deshalb lernen Sie in diesem Kurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikte und andere Arten von Spannungen zu erkennen und einzuschätzen</li> <li>• einzuordnen, auf welcher Eskalationsstufe sich der Konflikt befindet</li> <li>• aus welchen Lösungsstrategien Sie wählen können</li> <li>• welche Gedanken und Haltungen einer zügigen Konfliktbearbeitung im Wege stehen und welche Werte hilfreich sind</li> <li>• wie man einen Konflikt so richtig „anheizt“ (als paradoxe Intervention)</li> <li>• welche Schritte man zur Konfliktlösung gehen sollte</li> <li>• welche Rollen man als (unbeteiligte/r) Vorgesetzte bei der Konfliktlösung einnehmen kann</li> </ul> <p>Damit Sie sich in Zukunft umdrehen und dem Konflikt ins Gesicht sehen können!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>

	ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)	
CC-09-SoSe21	<p><b>Erfolgreich im Team arbeiten</b>  <i>Working successfully as part of a team</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Teamarbeit ist aus dem Studien- und Berufsalltag nicht mehr wegzudenken. Doch damit das Arbeiten im Team erfolgreich ist und auch Spaß macht, gilt es einige Dinge zu beachten.</p> <p>In diesem Seminar werden alle wichtigen Schritte vom Gruppenprozess, effektiven Arbeiten mit Medien, Methoden und Techniken sowie Kommunikationstechniken theoretisch und praktisch erarbeitet. Grundzüge der Teamarbeit, Ideen finden (Kreativitätstechniken etc.), Aufgaben der Teammitglieder (Leitung und Moderation etc.), Umgang mit Störungen, Umgang mit Flipchart &amp; Co. (u.a. effektive Präsentation der Ergebnisse).</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Teamfähigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 20.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-FzN-20_1	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - urbane Grünflächen</b> Vorlesung Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Urbane Grünflächen: Ein gemeinsamer Beitrag zum Sustainable Development Goal Nachhaltige Städte und Gemeinden“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb dieser Veranstaltung soll den Studierenden die Möglichkeit gegeben werden, über ein Themengebiet aus dem Feld der Nachhaltigkeit zusammenzuarbeiten und darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten.</p> <p>Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen. Die videobasierte Forschung erfolgt dabei im Forschungsszenario „Urbane Grünflächen: Platz für Menschen in der Natur – Platz für die Natur in der Stadt“, welches auf dem Sustainable Development Goal 11 „Nachhaltige Städte und Gemeinden“ basiert. Das Forschungsszenario nähert sich dem Thema Nachhaltigkeit auf interdisziplinäre Weise. Den Studierenden werden dabei zunächst die themenbezogenen und methodischen Grundlagen zur Verfügung gestellt. Aufbauend auf diesen Grundlagen können die Studierenden anschließend verstärkt selbst forschend tätig werden.</p> <p>Umfang</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc Joachims, Jonas Sakhr, Yasmin Schirmer, Moritz</p>

	<p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsszenario und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und erhalten hier am 01.04 die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Deutschkenntnisse auf C1 Niveau sowie erste Erfahrungen mit Forschungstätigkeiten oder ein hohes Interesse an Forschen mittels Videos sind für ein gutes Bestehen der Veranstaltung sehr von Vorteil.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	
eGS-VA-FzN-20_2	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - let´s get it started!</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Let’s get it started: Ein gemeinsamer Beitrag zu den Sustainable Development Goals“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb der Lehrveranstaltung haben Studierende aller Fachrichtungen die Möglichkeit, kollaborativ eigene Forschungsinteressen zum Thema Nachhaltigkeit zu entwickeln und darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten. Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen.</p> <p>Die Studierenden bekommen innerhalb der Lehrveranstaltung die Gelegenheit, Ideen für Forschungsthemen zu erarbeiten, die sich mit den Sustainable Development Goals (SDGs) sowie ausgewählten Nachhaltigkeitsproblemen befassen. Nachdem die Studierenden über geeignete Themenvorschläge abgestimmt haben, haben sie die Möglichkeit, auf der Forschungsplattform videobasiert (bei Interesse auch mit 360°-Videos) und kollaborativ mit anderen Studierenden unterschiedlicher Fachrichtungen an den selbst gewählten</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc  Vagts, Thore, M. Sc  Bursee, Frederike, M. Sc  Joachims, Jonas  Sakhr, Yasmin  Schirmer, Moritz</p>

	<p>Themen zu forschen und so gemeinsam Forschungsprojekte zu starten.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsprozess und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und am 01.04 erhalten Sie hier die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Für die Teilnahme an der Lehrveranstaltung werden Deutschkenntnisse auf C1 Niveau vorausgesetzt.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b></p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b></p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>. 60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
Stwk 21 14.1	<p><b>Digitale Tutor*innenschulung</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Während der digitalen Tutor*innenschulung stehen die individuellen Bedürfnisse der Teilnehmenden im Zentrum – insbesondere, was ihre Rolle, Funktion als Tutor*in betrifft und hinsichtlich geeigneter digitaler Lehr-/Lernmethoden. Es wird besprochen, wie eine sinnvolle digitale Kommunikation geschehen kann und welche Methoden für die spezifischen Inhalte geeignet sind. Welche elearning-Tools auf studIP kann ich für mein Seminar gut einsetzen? Welche anderen digitalen Formate eignen sich für meine Aufgaben als Tutor*in? Jede*r Tutor*in soll zu einem Thema des eigenen Tutoriums ein digitales Lernformat erstellen, welches dann gemeinsam besprochen werden kann, um ggf. Hilfestellungen zu geben.</p> <p>Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich ein fester Online-Termin von 60 bis 120 Minuten zu Beginn steht. Im Anschluss wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.04.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .  Fr , 09.04.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 14.4	<p><b>Tutorien unter digitalen Bedingungen - Vorbereitung auf die Tutorien</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die beschleunigte Umstellung auf digitale Lehr-/Lernformate stellt auch Tutor*innen vor Herausforderungen. Wie lassen sich Lerngruppen online organisieren? Welche „hybriden“ Möglichkeiten lassen sich in Tutorien wie umsetzen?</p> <p>In dieser Veranstaltung geht es darum, sich auf die Tutorien im WiSe vorzubereiten. Wir schauen uns didaktische und technische Möglichkeiten an und überlegen, wie sie sich für das eigene Tutorium einsetzen lassen. Tutor*innen erhalten damit eine Auswahl an Formaten und Methoden, um studentisches Lernen auch unter digitalen Bedingungen möglichst optimal zu organisieren. Der gemeinsame</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>



	<p>Austausch über die Veranstaltung hinaus stärkt den sicheren Umgang mit der neuen Arbeitsweise.</p> <p>Einige Fragen, auf welche die Vorbereitung antwortet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 30.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.5	<p><b>Digitale Tutor*innenschulung</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online_Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Während der digitalen Tutor*innenschulung stehen die individuellen Bedürfnisse der Teilnehmenden im Zentrum – insbesondere, was ihre Rolle, Funktion als Tutor*in betrifft und hinsichtlich geeigneter digitaler Lehr-/Lernmethoden. Es wird besprochen, wie eine sinnvolle digitale Kommunikation geschehen kann und welche Methoden für die spezifischen Inhalte geeignet sind. Welche elearning-Tools auf studIP kann ich für mein Seminar gut einsetzen? Welche anderen digitalen Formate eignen sich für meine Aufgaben als Tutor*in? Jede*r Tutor*in soll zu einem Thema des eigenen Tutoriums ein digitales Lernformat erstellen, welches dann gemeinsam besprochen werden kann, um ggf. Hilfestellungen zu geben.</p> <p>Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich ein fester Online-Termin von 60 bis 120 Minuten zu Beginn steht. Im Anschluss wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 02.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 14.6	<p><b>Tutor*innenschulung (nur für Studierende des FB 7)</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lernziele der Schulung sind: Die angehenden TutorInnen werden auf die Rolle als AnleiterInnen von Lerngruppen mit einer Einführung in die Didaktik und die Grundlagen des effektiven Lernens vorbereitet. Sie erfahren, wie man das Verstehen von Inhalten oder Problemlösungen beim Lernen als Lehrender mit Methoden effizient unterstützen kann, welche sozialen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>

	<p>Kompetenzen für die Leitung eines Tutoriums erforderlich sind wie man diese in der konkrete Lehrsituationen umsetzen kann (z.B. richtige Gesprächsführung bei schwierigen Lehr-Lernsituationen).</p> <p>Folgende Inhalte werden mit unterschiedlichen Methoden vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen zum Lernen und Lehren: Kurze Einführung in wesentliche Inhalte zum Lernen und Lehren, der richtige Einsatz von unterschiedlichen Medien und Methoden in einem gut strukturierten Lehrveranstaltungsablauf sowie Motivierung in der Lerngruppenarbeit etc.</li> <li>• Gesprächstechniken, angemessener Umgang mit schwierigen Situationen im Tutorium, Feedbackmethoden.</li> <li>• In Simulationen von konkreten Lehrveranstaltungen werden die theoretischen Inhalte praktisch erprobt und eingeübt.</li> </ul> <p>In Hinblick auf mögliche Online-Tutorien oder Hybridformate wird zusätzlich auf folgende Fragen eingegangen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den im FB 7 üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen in digitalen Formaten aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
XXXX	<p><b>Do it yourself! Feministisches Netzwerken und Empowerment.</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

### Anleiten und Begleiten von Gruppen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1010	<p><b>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</b></p> <p>Get involved! Voluntary commitment for and with primary school children at the climb-Lernferien (of the non-profit CLIMB GmbH)</p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 26.07. bis 06.08.2021 an einer Grundschule in Bremen statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Mirela</p>

	<p>Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochend-Workshops statt - vom 16.07. bis 18.07.2021 sowie am 24.07. und 25.07.2021. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 07.08.2021.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 11.06. und 25.06. 2021 jeweils von 12:00 bis 16 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 25.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
Stwk 21 07.2	<p><b>Konflikte vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen - online</b></p> <p><i>Prevent, moderate and manage conflicts</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten.</p> <p>Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen folgende Fragen bearbeitet:</p> <p>Welche Bedeutung hat Kommunikation bei der Konfliktenstehung?  Wie lassen sich Konflikte und Mißverständnissen vorbeugen?  Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden?  Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:  Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Di , 21.09.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.09.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.7	<p><b>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation</b></p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Online-Seminar          Seminar</p> <p>Die Methode, um diese einfühlsame Haltung sich selbst und anderen gegenüber zu lernen besteht darin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beobachtung und Wertung zu trennen</li> <li>• eigene Gefühle, Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und klar mitzuteilen</li> <li>• Ärger als Hinweis auf eigene unerfüllte Bedürfnisse zu erkennen</li> <li>• die Verhaltensweisen der anderen als Ausdruck von (erfüllten oder unerfüllten) Bedürfnissen zu verstehen</li> <li>• dem anderen einfühlsam zuzuhören ohne zu bewerten</li> <li>• auf dieser Basis Strategien und Lösungen zu entwickeln, die uns und den anderen dienlich sind.</li> </ul> <p>Herausforderungen des Seminars können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zu erkennen, wie unsere Bewertungen unsere Wahrnehmung und unser Handeln beeinflussen</li> <li>• vertiefend zu erkennen, dass Schuld, Scham oder Angst sich destruktiv auf unseren Umgang miteinander auswirken</li> <li>• Alternativen zu Strafe und Belohnung zu finden</li> <li>• Eine Sprache der Verständigung zu sprechen, besonders, wenn wir nicht einverstanden sind das „Ja“ hinter einem „Nein“ zu Erkennen (Umgang mit Widerstand)</li> <li>• zu erkennen, dass wir immer eine Wahl haben (Übernahme von Verantwortung)</li> <li>• hinter dem (störenden) Verhalten von anderen Gefühle und Bedürfnisse zu erkennen</li> <li>• Kritik als ein Geschenk anzunehmen</li> <li>• Konflikte als Chance für eine Vertiefung von Beziehungen zu sehen</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 20.04.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Ginati, David</p>

	<p>Mi , 12.05.2021 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.1	<p><b>Digitale Tutor*innenschulung</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Während der digitalen Tutor*innenschulung stehen die individuellen Bedürfnisse der Teilnehmenden im Zentrum – insbesondere, was ihre Rolle, Funktion als Tutor*in betrifft und hinsichtlich geeigneter digitaler Lehr-/Lernmethoden. Es wird besprochen, wie eine sinnvolle digitale Kommunikation geschehen kann und welche Methoden für die spezifischen Inhalte geeignet sind. Welche elearning-Tools auf studIP kann ich für mein Seminar gut einsetzen? Welche anderen digitalen Formate eignen sich für meine Aufgaben als Tutor*in? Jede*r Tutor*in soll zu einem Thema des eigenen Tutoriums ein digitales Lernformat erstellen, welches dann gemeinsam besprochen werden kann, um ggf. Hilfestellungen zu geben.</p> <p>Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich ein fester Online-Termin von 60 bis 120 Minuten zu Beginn steht. Im Anschluss wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 08.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 09.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 14.4	<p><b>Tutorien unter digitalen Bedingungen - Vorbereitung auf die Tutorien</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Die beschleunigte Umstellung auf digitale Lehr-/Lernformate stellt auch Tutor*innen vor Herausforderungen. Wie lassen sich Lerngruppen online organisieren? Welche „hybriden“ Möglichkeiten lassen sich in Tutorien wie umsetzen?</p> <p>In dieser Veranstaltung geht es darum, sich auf die Tutorien im WiSe vorzubereiten. Wir schauen uns didaktische und technische Möglichkeiten an und überlegen, wie sie sich für das eigene Tutorium einsetzen lassen. Tutor*innen erhalten damit eine Auswahl an Formaten und Methoden, um studentisches Lernen auch unter digitalen Bedingungen möglichst optimal zu organisieren. Der gemeinsame Austausch über die Veranstaltung hinaus stärkt den sicheren Umgang mit der neuen Arbeitsweise.</p> <p>Einige Fragen, auf welche die Vorbereitung antwortet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 29.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 30.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.5	<p><b>Digitale Tutor*innenschulung</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Während der digitalen Tutor*innenschulung stehen die individuellen Bedürfnisse der Teilnehmenden im Zentrum – insbesondere, was ihre Rolle, Funktion als Tutor*in betrifft und hinsichtlich geeigneter digitaler Lehr-/Lernmethoden. Es wird besprochen, wie eine sinnvolle digitale Kommunikation geschehen kann und welche Methoden für die spezifischen Inhalte geeignet sind. Welche elearning-Tools auf studIP kann ich für mein Seminar gut einsetzen? Welche anderen digitalen Formate eignen sich für meine Aufgaben als Tutor*in? Jede*r Tutor*in soll zu einem Thema des eigenen Tutoriums ein digitales Lernformat erstellen, welches dann gemeinsam besprochen werden kann, um ggf. Hilfestellungen zu geben.</p> <p>Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich ein fester Online-Termin von 60 bis 120 Minuten zu Beginn steht. Im Anschluss wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 02.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 14.6	<p><b>Tutor*innenschulung (nur für Studierende des FB 7)</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Seminar</p> <p>Lernziele der Schulung sind:  Die angehenden TutorInnen werden auf die Rolle als AnleiterInnen von Lerngruppen mit einer Einführung in die Didaktik und die Grundlagen des effektiven Lernens vorbereitet. Sie erfahren, wie man das Verstehen von Inhalten oder Problemlösungen beim Lernen als Lehrender mit Methoden effizient unterstützen kann, welche sozialen Kompetenzen für die Leitung eines Tutoriums erforderlich sind wie man diese in der konkrete Lehrsituationen umsetzen kann (z.B. richtige Gesprächsführung bei schwierigen Lehr-Lernsituationen).</p> <p>Folgende Inhalte werden mit unterschiedlichen Methoden vermittelt:  • Grundlagen zum Lernen und Lehren: Kurze Einführung in</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>

	<p>wesentliche Inhalte zum Lernen und Lehren, der richtige Einsatz von unterschiedlichen Medien und Methoden in einem gut strukturierten Lehrveranstaltungsablauf sowie Motivierung in der Lerngruppenarbeit etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesprächstechniken, angemessener Umgang mit schwierigen Situationen im Tutorium, Feedbackmethoden.</li> <li>• In Simulationen von konkreten Lehrveranstaltungen werden die theoretischen Inhalte praktisch erprobt und eingeübt.</li> </ul> <p>In Hinblick auf mögliche Online-Tutorien oder Hybridformate wird zusätzlich auf folgende Fragen eingegangen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den im FB 7 üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen in digitalen Formaten aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.7	<p><b>Coaching – Eine Einführung</b></p> <p><i>Coaching – what it is about and how it works</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Coaching bedeutet andere Menschen auf ihrem Weg zu begleiten – und das Beste in ihnen zu wecken. Coaching unterscheidet sich von der Beratung genau so wie vom Training. Und Coaching ist auch keine Therapie.</p> <p>In diesem Workshop wollen wir uns anschauen, was Coaching ist – und was nicht. Es geht darum, die Grundhaltungen von Coaches und deren Arbeitswerkzeuge kennenzulernen. In praktische Übungen und Reflexionen lässt sich erfahren, worauf es beim Coaching ankommt. Und diejenigen, die an der Coach-Ausbildung der Studierwerkstatt teilnehmen, überlegen bzw. planen, wie sie als Coaches aktiv werden wollen. Das Ziel des Seminars ist es, die Grundlagen des Coachings kennenzulernen auszubastern und in der eigenen Tätigkeit anzuwenden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 29.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 30.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

**Studien-, Lehr- und Lernkompetenzen**

**Schreib- und Lesekompetenzen**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja
	<b>Sketchnoting – Denken mit den Augen und Visualisieren von Hand</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Reuschel, Annika
Stwk 21 03.1	<b>Speed-Reading - schneller lesen, mehr verstehen</b> <i>Speed-Reading – read faster, understand more</i> online-Seminar Seminar Arbeiten Sie sich mit "Tempo 800" und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 17.04.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 1	<b>Dozenten:</b> Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.
Stwk 21 03.2	<b>Speed-Reading – schneller lesen, mehr verstehen</b> <i>Speed-Reading – read faster, understand more</i> online-Seminar Seminar Arbeiten Sie sich mit „Tempo 800“ und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 05.06.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 1	<b>Dozenten:</b> Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.
Stwk 21 03.5	<b>Critical thinking - Wie man kritisch mit wissenschaftlichen Texten umgeht.</b> <i>Critical thinking</i> Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.  Auch wenn es uns gerade in den ersten Semestern des Studiums so erscheint: Wissenschaftliche Quellen vermitteln nicht DIE Wahrheit über einen Sachverhalt. Sie bieten uns vielmehr ein Argument an, das wir überzeugend finden können oder nicht. Wissenschaftliches Arbeiten bedeutet somit, dass wir ins Gespräch kommen mit unseren Fachtexten.	<b>Dozenten:</b> Schulz, Maike, Dr.



	<p>Ziel des Seminars ist es, dass wir ein Selbstbewusstsein gegenüber Fachtexten entwickeln, welches uns hilft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die zentralen Elemente eines wissenschaftlichen Textes zu identifizieren und wiederzugeben,</li> <li>• die Schwachstellen in wissenschaftlichen Quellen zu identifizieren und zu benennen und</li> <li>• wissenschaftliche Quellen sinnvoll und argumentativ in unsere eigenen wissenschaftlichen Texte einzubeziehen.</li> </ul> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Überarbeitung einer eigenen Hausarbeit/Abschlussarbeit anhand der Werkzeuge, die im Seminar erlernt werden sowie eine schriftliche Reflexion über die Anwendung der erlernten Werkzeuge.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 18.08.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 19.08.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 20.08.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 08.1	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Basics of Scientific Writing</b></p> <p><i>Basics of scientific Writing</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen zum einen Fragen zu den formalen und inhaltlichen Anforderungen wissenschaftlicher Arbeiten im Fokus: Was soll eigentlich mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit geleistet werden? Wie sieht die Chronologie der Arbeitsschritte beim wissenschaftlichen Schreiben aus? Wie komme ich zu einem gut eingegrenzten Thema und einer angemessenen Fragestellung? Wie gelingt der Schritt vom Lesen zum Schreiben und wie kann ich Exzerpte dafür sinnvoll nutzen? Wie komme ich schließlich zu einer gut strukturierten Gliederung?</p> <p>Zum anderen werden Sie Gelegenheit haben, sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen. Es werden Ihnen Übungen zum Thema Arbeitsorganisation, Stressbewältigung und Konzentration an die Hand gegeben, die Sie direkt im Seminar für Ihre aktuellen Schreibprojekte anwenden können. Anhand kreativer Schreibübungen werden Sie eingeladen, einen individuellen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Amriko, Asima</p>
Stwk 21 08.1	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Basics of Scientific Writing</b></p> <p><i>Basics of scientific Writing</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Amriko, Asima</p>

	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen zum einen Fragen zu den formalen und inhaltlichen Anforderungen wissenschaftlicher Arbeiten im Fokus: Was soll eigentlich mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit geleistet werden? Wie sieht die Chronologie der Arbeitsschritte beim wissenschaftlichen Schreiben aus? Wie komme ich zu einem gut eingegrenzten Thema und einer angemessenen Fragestellung? Wie gelingt der Schritt vom Lesen zum Schreiben und wie kann ich Exzerpte dafür sinnvoll nutzen? Wie komme ich schließlich zu einer gut strukturierten Gliederung?</p> <p>Zum anderen werden Sie Gelegenheit haben, sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen. Es werden Ihnen Übungen zum Thema Arbeitsorganisation, Stressbewältigung und Konzentration an die Hand gegeben, die Sie direkt im Seminar für Ihre aktuellen Schreibprojekte anwenden können. Anhand kreativer Schreibübungen werden Sie eingeladen, einen individuellen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 08.2	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Basics of Scientific Writing</b> <i>Basics of scientific Writing</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen zum einen Fragen zu den formalen und inhaltlichen Anforderungen wissenschaftlicher Arbeiten im Fokus: Was soll eigentlich mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit geleistet werden? Wie sieht die Chronologie der Arbeitsschritte beim wissenschaftlichen Schreiben aus? Wie komme ich zu einem gut eingegrenzten Thema und einer angemessenen Fragestellung? Wie gelingt der Schritt vom Lesen zum Schreiben und wie kann ich Exzerpte dafür sinnvoll nutzen? Wie komme ich schließlich zu einer gut strukturierten Gliederung?</p> <p>Zum anderen werden Sie Gelegenheit haben, sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen. Es werden Ihnen Übungen zum Thema Arbeitsorganisation, Stressbewältigung und Konzentration an die Hand gegeben, die Sie direkt im Seminar für Ihre aktuellen Schreibprojekte anwenden können. Anhand kreativer Schreibübungen werden Sie eingeladen, einen individuellen Zugang zu Ihren</p>	<p><b>Dozenten:</b> Amriko, Asima</p>

	<p>wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 05.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 08.3	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Basics of Scientific Writing</b></p> <p><i>Basics of scientific Writing</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen zum einen Fragen zu den formalen und inhaltlichen Anforderungen wissenschaftlicher Arbeiten im Fokus: Was soll eigentlich mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit geleistet werden? Wie sieht die Chronologie der Arbeitsschritte beim wissenschaftlichen Schreiben aus? Wie komme ich zu einem gut eingegrenzten Thema und einer angemessenen Fragestellung? Wie gelingt der Schritt vom Lesen zum Schreiben und wie kann ich Exzerpte dafür sinnvoll nutzen? Wie komme ich schließlich zu einer gut strukturierten Gliederung?</p> <p>Zum anderen werden Sie Gelegenheit haben, sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen. Es werden Ihnen Übungen zum Thema Arbeitsorganisation, Stressbewältigung und Konzentration an die Hand gegeben, die Sie direkt im Seminar für Ihre aktuellen Schreibprojekte anwenden können. Anhand kreativer Schreibübungen werden Sie eingeladen, einen individuellen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 24.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 08.4	<p><b>Selbstbewusst durch die Hausarbeitsphase - Kreative Techniken und Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens für Ihr aktuelles Schreibprojekt</b></p> <p><i>Confidently getting through your term paper - Creative techniques and fundamentals of academic writing for your current writing project</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen Ihre aktuellen Schreibprojekte im Vordergrund. In dem Seminar wird Ihnen ein geschützter Rahmen geboten, sich über Ihre Themen, Fragestellungen und möglichen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Amriko, Asima</p>

	<p>Schwierigkeiten beim wissenschaftlichen Arbeiten auszutauschen.</p> <p>Zudem werden Ihnen Informationen und Anregungen gegeben sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen und Ihre aktuellen Schreibprojekte zu bearbeiten. Neben den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens werden auch übergeordnete Themen wie Motivation, Konzentration und Achtsamkeit im Studienalltag besprochen.</p> <p>Das Seminar möchte Sie einladen, einen individuellen und kreativen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 02.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 03.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 08.5	<p><b>Selbstbewusst durch die Hausarbeitsphase - Kreative Techniken und Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens für Ihr aktuelles Schreibprojekt</b></p> <p><i>Confidently getting through your term paper - Creative techniques and fundamentals of academic writing for your current writing project</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen Ihre aktuellen Schreibprojekte im Vordergrund. In dem Seminar wird Ihnen ein geschützter Rahmen geboten, sich über Ihre Themen, Fragestellungen und möglichen Schwierigkeiten beim wissenschaftlichen Arbeiten auszutauschen.</p> <p>Zudem werden Ihnen Informationen und Anregungen gegeben sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen und Ihre aktuellen Schreibprojekte zu bearbeiten. Neben den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens werden auch übergeordnete Themen wie Motivation, Konzentration und Achtsamkeit im Studienalltag besprochen.</p> <p>Das Seminar möchte Sie einladen, einen individuellen und kreativen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 13.08.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 14.08.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Amriko, Asima</p>
Stwk 21 08.6	<p><b>Selbstbewusst durch die Hausarbeitsphase - Kreative Techniken und Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens für Ihr aktuelles Schreibprojekt</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Amriko, Asima</p>

	<p><i>Confidently getting through your term paper - Creative techniques and fundamentals of academic writing for your current writing project</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen Ihre aktuellen Schreibprojekte im Vordergrund. In dem Seminar wird Ihnen ein geschützter Rahmen geboten, sich über Ihre Themen, Fragestellungen und möglichen Schwierigkeiten beim wissenschaftlichen Arbeiten auszutauschen.</p> <p>Zudem werden Ihnen Informationen und Anregungen gegeben sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen und Ihre aktuellen Schreibprojekte zu bearbeiten. Neben den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens werden auch übergeordnete Themen wie Motivation, Konzentration und Achtsamkeit im Studienalltag besprochen.</p> <p>Das Seminar möchte Sie einladen, einen individuellen und kreativen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 20.08.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 21.08.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 09.1	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</b></p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 Phasen des Schreibprozesses:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Planen und Orientieren</li> <li>• 2. Material recherchieren und bearbeiten</li> <li>• 3. Material strukturieren</li> <li>• 4. Rohfassung schreiben</li> <li>• 5 Überarbeitung und Korrektur</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivation und Konzentration</li> <li>• Zeitplanung</li> <li>• Schreibprobleme</li> </ul> <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 10.07.2021 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 11.07.2021 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 09.2	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</b> <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.  Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.

Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.

Inhalt:

- 5 Phasen des Schreibprozesses:

- 1. Planen und Orientieren
- 2. Material recherchieren und bearbeiten
- 3. Material strukturieren
- 4. Rohfassung schreiben
- 5 Überarbeitung und Korrektur

- Motivation und Konzentration
- Zeitplanung
- Schreibprobleme

Durchführung:

Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.

Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.

*Einzeltermine:*

Sa , 18.09.2021 09:00 - 14:00

- offene Raumanfrage: .

So , 19.09.2021 09:00 - 14:00

- offene Raumanfrage: .

ECTS: 3

Stwk 21 09.5	<p><b>Ich bringe mich auf den Punkt - wider das Zerfusseln</b>  <i>Effective Writing for Academic Purposes</i>  Selbststrukturierung in digitalen Zeiten, gemeinschaftlich mit der Pomodoro-Technik  Seminar  Viele notwendige Studententätigkeiten überschau- und überprüfbar in einem Arbeitstag unterbringen und dabei so strukturieren, dass ein befriedigendes Maß an inhaltlicher und persönlicher Zufriedenheit erreicht wird ist das ambitionierte Ziel dieser kleinen Veranstaltung.  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 17:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 09.6	<p><b>Ich bringe mich auf den Punkt - wider das Zerfusseln</b>  <i>Effective Writing for Academic Purposes</i>  Selbststrukturierung in digitalen Zeiten, gemeinschaftlich mit der Pomodoro-Technik  Seminar  Viele notwendige Studententätigkeiten überschau- und überprüfbar in einem Arbeitstag unterbringen und dabei so strukturieren, dass ein befriedigendes Maß an inhaltlicher und persönlicher Zufriedenheit erreicht wird ist das ambitionierte Ziel dieser kleinen Veranstaltung.  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 09.09.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 17:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 10.01	<p><b>Von der Idee zum Exposé - Den Einstieg in die Hausarbeit finden</b>  <i>How to write a academic expose</i>  Seminar  In diesem vierstündigen Workshop werden Sie detailliert in der ersten Phase des Schreibprozesses nach Kruse begleitet, um sich innerhalb einer ersten Ideenformulierung für die BA-Thesis die Grundlagen zu erarbeiten um ein gutes, im Rahmen der Vorgaben bearbeitbares Thema zu finden, dieses begründet/sinnvoll einzugrenzen und sich mit Hilfe verschiedener kreativer Schreibtechniken dazu eine Fragestellung sowie These(n)/Hypothese(n) zu erarbeiten, eine Methode zu wählen und einen ersten groben Zeitplan zu erstellen.  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 12.07.2021 17:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 10.02	<p><b>Von der Idee zum Exposé - Den Einstieg in die Hausarbeit finden</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>



	<p><i>How to write a academic expose</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem vierstündigen Workshop werden Sie detailliert in der ersten Phase des Schreibprozesses nach Kruse begleitet, um sich innerhalb einer ersten Ideenformulierung für die BA-Thesis die Grundlagen zu erarbeiten um ein gutes, im Rahmen der Vorgaben bearbeitbares Thema zu finden, dieses begründet/sinnvoll einzugrenzen und sich mit Hilfe verschiedener kreativer Schreibtechniken dazu eine Fragestellung sowie These(n)/Hypothese(n) zu erarbeiten, eine Methode zu wählen und einen ersten groben Zeitplan zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 06.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 100.1	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 26.05.2021 10:00 - 10:30  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 100.2	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 26.05.2021 10:30 - 11:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 100.3	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>einzuweisen. Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.05.2021 11:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 100.4	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten. Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.05.2021 11:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi
Stwk 21 101.1	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten. Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.06.2021 10:00 - 10:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi
Stwk 21 101.2	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten. Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.06.2021 10:30 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi

Stwk 21 101.3	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.06.2021 11:00 - 11:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 101.4	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.06.2021 11:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 102	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 23.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 103	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 07.07.2021 10:00 - 12:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 104	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 21.07.2021 10:00 - 12:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 105	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Mi , 01.09.2021 10:00 - 12:00</p> <p>• offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 106	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.09.2021 10:00 - 12:00</p> <p>• offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 107	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.09.2021 10:00 - 12:00</p> <p>• offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 11.1	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Riedel, Jörg</p>

	<p>idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.04.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.04.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.2	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken -online</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i>  und Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens  Seminar  Online-Seminar  Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Das Seminar ist auch geeignet für Studierende des Seminars Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens (das krankheitsbedingt leider ausfällt). Denn die Schritte beim wissenschaftlichen Arbeiten sind zwar von der Haus- zur Bachelorarbeit unterschiedlich komplex. Die Vorgehensweise ist aber vergleichbar.</p> <p>Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Bachelor-Thesis sowie Ihrer Hausarbeit kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Hausarbeits- und Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Semester- oder Studienabschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 05.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.3	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 09.06.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .  Do , 10.06.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.4	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master</b>  Wissenschaftliches Schreiben  Seminar  Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.07.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.4.1	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b>  Wissenschaftliches Schreiben  Seminar  Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>



	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	
Stwk 21 11.4.2	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b>  Wissenschaftliches Schreiben  Seminar  Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .  Mi , 28.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.4.3	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b>  Wissenschaftliches Schreiben  Seminar  Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Mi , 04.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 CP</p>	
Stwk 21 11.5	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lesephase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 19.05.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.6	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese-Phase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 30.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.6.1	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese-Phase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 19.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 20.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.7	<p><b>Die Masterthesis schreiben – klar, überzeugend und ohne Zeitverlust</b></p> <p><i>Workshop Writing the Master Thesis</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Zweitägiger Schreibworkshop für Master-Studierende in ihrer Abschlussphase  Eine sehr gute Masterarbeit zu schreiben ist kein Hexenwerk. Sie ist vielmehr das Ergebnis richtig eingesetzter Arbeitsschritten und richtig angewandter Lese- und Schreibtechniken. In diesem zweitägigen Seminar geht es dabei von Ihrer ersten Idee bis hin zu Ihrem Feinschliff. Während des ersten Tages dreht sich alles um die Planung und Struktur Ihrer Arbeit. Am zweiten Tag stehen die sprachlich-logischen Aspekte im Vordergrund. Der Workshop ist geeignet für Sie als Studierende in der Abschlussphase Ihres Masterstudiums. Idealerweise haben</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Sie schon erste Ideen für Ihr Arbeitsthema – sie lassen sich aber auch in der Veranstaltung finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .  Do , 17.06.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 12.1	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b></p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p> <p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stengel, Eckhard</p>

	<p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten  <i>Einzeltermine:</i>  Sa , 26.06.2021 11:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 12.2	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b></p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p> <p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stengel, Eckhard</p>

	<p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 11:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 12.3	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b>  <i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p> <p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p> <p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stengel, Eckhard</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 18.09.2021 11:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 15.0	<p><b>Schreiblabor</b>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:  Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:  Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.  Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.  Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.  20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:  • AB zur Selbstreflexion  • Jeweilige Schreibübung</p> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 01.06.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 15.1	<p><b>Schreiblabor</b>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>



	<p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p><b>Inhalt:</b>  Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.  Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.  Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.  20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 15.06.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 15.2	<p><b>Schreiblabor</b>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p><b>Ziel:</b>  Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p><b>Inhalt:</b>  Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.  Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.  Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 29.06.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 15.3	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p> <p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:</p> <p>Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p> <p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.</p> <p>Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Di , 13.07.2021 15:00 - 18:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 15.4	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.09.2021 15:00 - 18:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 15.5	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p><b>Inhalt:</b>  Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.  Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.  Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.  20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!  <b>Einzeltermine:</b>  Di , 21.09.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p>	
--	--	--

## Moderations- und Präsentationskompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

	<p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
Stwk 21 06.4	<p><b>Rhetorik in Presentation</b></p> <p><i>Rhetoric</i></p> <p>Online_Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Steigern Sie Ihre Selbstsicherheit und erweitern Sie Ihre digitale Kompetenz.</p> <p>Für den Erfolg Ihrer Präsentationen, Projekte und Vorträge sind rhetorische Fähigkeiten von entscheidender Bedeutung, ebenso wie ein sicherer Auftritt im Netz unter Verwendung interaktiver Elemente. In diesem Seminar biete ich unterschiedliche Erfolgsstrategien und Spezialtipps. Darüber hinaus gehe ich auf die persönlichen Interessen der Teilnehmer*innen gerne ein.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 03.07.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 17.07.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Tholen, Irmgard Helene Josefa</p>
Stwk 21 06.5	<p><b>Rhetorik-Referate-Training mit Video-Feedback</b></p> <p><i>Rhetoric-Presentation-Training with Video-Feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der Onlineversion des Rhetorik-Referate-Trainings mit Videofeedback steht die individuelle Analyse von rhetorischen Fähigkeiten und erklärend-darstellenden Kompetenzen. Anhand von selbstständig aufgenommenen Videos, welche Erklärsituationen, die Darstellung fachlicher Inhalte oder andere rhetorischen Herausforderungen (bis hin zu Elementen mündlicher Prüfungen oder</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Driver, Anna Katharina</p>

	<p>Bewerbungssequenzen, wenn erwünscht) zum Setting haben, werden persönliche Stärken und Optimierungsideen analysiert und besprochen. Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich zwei feste Termine veranschlagt werden. Eine 60-minütige Zoomsitzung zu Beginn und eine 60-minütige Zoomsitzung zum Abschluss des Seminars. Zwischenzeitlich wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 02.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.4	<p><b>„Souverän (online) auftreten und Klartext reden!“ – Präsentations- und Rhetoriktraining für Studierende</b>  <i>„Appear confidently online and speak plainly!“ – Presentation- and rhetoric training for students</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>Als Studierende eignen Sie sich nicht nur Fachwissen an, sondern sollen Ihr Ergebnis in eigene Worte fassen, visualisieren, und angepasst an die jeweilige Zielgruppe, präsentieren. Die aktuelle Situation erfordert es, dass Sie zudem in Online-Meetings auftreten müssen.</p> <p>In diesem zweitägigen Webinar erfahren Sie, wie Sie Ihr Gegenüber (z. B. Lehrende, Kommiliton:innen) aktivieren, gewinnen und überzeugen und wie Sie Ihre (Online-)Auftritte professionalisieren können. Darüber hinaus erhalten Sie wertvolle Tipps, wie Sie mit Ihrer Nervosität besser umgehen sowie Ihre non- und paraverbale Kommunikation optimieren. Konstruktives Feedback hilft Ihnen, sich weiterhin zu verbessern!</p> <p>Die beiden Webinartermine finden als Live-Online-Setting mit abwechselnden Selbstlernphasen statt. Die Webinar-Software ist BigBlueButton. Sie benötigen einen ruhigen Raum, eine Webcam sowie eine stabile Internet-Verbindung. Der Zugangscode wird Ihnen über Stud.IP zugesandt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 23.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Olbrich, Sabine</p>
Stwk 21 07.5	<p><b>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren</b>  <i>how to communicate and to present successfully</i></p> <p>Online_Seminar  Seminar</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Online-Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation:  Besser verstehen und verstanden werden (Sender &amp; Empfänger);  Kommunikationsmodell (4 Ohren);</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>

	<p>Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen;  Menschenkenntnis: andere besser verstehen;  Wertschätzende Kommunikation;  Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation -  emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck?  Wie kann ich meine Körpersprache nutzen?  Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation;  Wie überzeuge ich meine Zuhörer?  Was macht einen Vortrag spannend?  Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder  Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 10.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.6	<p><b>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren</b>  <i>how to communicate and to present successfully</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Online-Seminartagen unterrichtet,  was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine  Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation:  Besser verstehen und verstanden werden (Sender &amp;  Empfänger);  Kommunikationsmodell (4 Ohren);  Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen;  Menschenkenntnis: andere besser verstehen;  Wertschätzende Kommunikation;  Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation -  emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck?  Wie kann ich meine Körpersprache nutzen?  Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation;  Wie überzeuge ich meine Zuhörer?  Was macht einen Vortrag spannend?  Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder  Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 10.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 11.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>
Stwk 21 16.3	<p><b>Interaktive Methoden für Online-Seminare und Online-  Referate</b>  <i>Organizing Seminars in an Interactive Mode</i>  Online-Seminar  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Wissen lässt sich dann gut vermitteln, wenn unterschiedliche, aktivierende Methoden zum Einsatz kommen. In vielen Studiengängen werden deshalb vermehrt Referate mit interaktiven Elementen (z.B. Diskussionen führen, Gruppenarbeiten anleiten) als Prüfungsleistung gefordert. Teilweise besteht die Prüfungsleistung auch aus der Gestaltung einer kompletten Seminareinheit von 90 Minuten.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns deshalb anschauen und ausprobieren, welche Methoden zur Wissensvermittlung welche Wahrnehmungs-Kanäle besonders gut ansprechen. Die SAVI-Regel (somatisch, auditiv, visuell, intellektuell) bietet hierzu gute Anregungen. Auf dieser Basis lernen Sie als Teilnehmende Methoden kennen, die Ihr Publikum zum Zuhören und Mitdenken anregen, die den Austausch untereinander fördern und die Imagination beleben. Damit erhalten Sie ein vielfältiges Methodenrepertoire, das Sie nutzen können, um sowohl Ihre Referate als auch Seminareinheiten abwechslungsreich und lebendig zu gestalten – und dadurch für andere den Wissenserwerb zu fördern.</p> <p>Information:  Jörg Riedel, Tel: 0421 218 61013  EMail: <a href="mailto:riedel@uni-bremen.de">riedel@uni-bremen.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

## IT- und Multimediakompetenz

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Datenschutz in der Online-Lehre</b>  Blockveranstaltung  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 05.05.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.  Mi , 05.05.2021 17:00 - 18:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.  Mo , 17.05.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.  Do , 03.06.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.  Do , 03.06.2021 18:00 - 19:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.  Do , 17.06.2021 18:00 - 19:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gebhardt, Selma</p> <p><b>Tutoren:</b>  Matthias, Isabel  Illig, Henrike</p>
	<p><b>Informatik &amp; Verantwortung – Technik-ethische Reflexionen zur Entwicklung und Anwendung innovativer Technologien</b>  Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Satilmis, Ayla</p>
	<p><b>IT-Forensik: Windows Analyse</b>  Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Becker, Sarah  Lang-Recht, Joanna</p>
	<p><b>Sketchnoting – Denken mit den Augen und Visualisieren von Hand</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Reuschel, Annika</p>



	Blockveranstaltung	
CC-33-SoSe21	<p><b>Medienkompetenz – Kompetenzen in einer digital geprägten Kultur</b></p> <p><i>Media competence – competencies in a digitalised culture</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Mediennutzung und der Nutzen von Medien thematisiert. Die Fähigkeit, mit unterschiedlichen Medien reflektiert, kritisch und selbstbestimmt umgehen zu können, ist gleichermaßen privat wie beruflich von hoher Relevanz.</p> <p>Gerade in digitaler Form konsumieren und produzieren wir permanent Daten. Die Wahrnehmung der Welt über ein nahezu unüberschaubares Informations-, Wissens- und Unterhaltungsangebot verlangt nach einer ausgeprägten persönlichen und sozialen Medienkompetenz.</p> <p>In diesem Workshop soll eine Sensibilisierung im Umgang mit Daten erreicht und die zielgerichtete Nutzung von Informationen trainiert werden. Zudem werden Fähigkeiten für den kontrollierten Umgang mit unterschiedlichen Mediensystemen entwickelt</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center / Medienkompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 17.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>
eGS-RDM-05	<p><b>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Prozess der Digitalisierung ermöglicht es, geistige Inhalte in Wort, Bild und Ton über unterschiedliche Netze zu verbreiten und mittels unterschiedlicher technischer Geräte zu empfangen. Die technischen Neuerungen haben auch den rechtlichen Rahmen der Medienaktivitäten auf nationaler, europäischer und internationaler Ebene beeinflusst, wobei das Medienrecht</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>kein einheitliches Rechtsgebiet, sondern eine Querschnittsmaterie ist, die das öffentliche Recht, das Privatrecht und das Strafrecht betrifft. Diese eGS-Veranstaltung gibt den Teilnehmenden einen einführenden Überblick zu den rechtlich relevanten Themen, die bei der Nutzung von Digitalen Medien entscheidend sein können, wie dem Urheberrecht, Presse- und Persönlichkeitsrecht, Rundfunkrecht, Internet- und Domainrecht, Softwarerecht, IT-Vertragsrecht, Datenschutzrecht, IT-Immaterialgüterrecht und dem Wettbewerbsrecht. Mit konkreten Beispielen aus der aktuellen Rechtsprechung können vielseitige Rückschlüsse für den sicheren Umgang mit digitalen Medien gezogen werden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i>  Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

	<p>General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
<p>META-2021/IF-G-2</p>	<p><b>Grundkurs Datenschutz</b></p> <p>Basiswissen und Anwendung des Datenschutzes in einer betrieblichen Organisation</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Termine: 28.06.2021 &amp; 29.06.2021 &amp; 30.06.2021 jeweils von 9.30 bis 12.00 Uhr (Vortrag und Übung) und von 14.00 bis 17.30 Uhr (Teamwork und Projektarbeit) sowie Abschlussprojekt</p> <p>In diesem Online-Kurs können Teilnehmende die Inhalte der DS-GVO, die Verantwortlichkeit der Beteiligten bei der Datenverarbeitung und den systematischen Aufbau eines betrieblichen Datenschutzkonzeptes kennenlernen. Anhand von ausgewählten Beispielen wird ein Datenschutzkonzept einer betrieblichen Organisation entwickelt.</p> <p>Kursinhalte:</p> <p>Grundlagen des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Inhalte von DS-GVO und BDSG</li> <li>• Rechtmäßigkeit der Verarbeitung</li> <li>• Datenschutz und Informationssicherheit</li> <li>• Gewährleistungsziele des Datenschutzes</li> </ul> <p>Datenschutzmanagement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Standard-Datenschutzmodell (DSK)</li> <li>• IT-Sicherheitsstandards (ISO 27001, BSI)</li> </ul> <p>Praktische Umsetzung des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privacy by Design und Privacy by Default</li> <li>• Rechte Betroffener</li> <li>• Anonymisierung und Pseudonymisierung</li> <li>• Technische und organisatorische Maßnahmen nach DS-GVO</li> <li>• Kommunikation datenschutzrechtlicher Regelungen im Unternehmen</li> </ul> <p>Konformität und Sanktion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgabenbereich und Zuständigkeiten von Datenschutzbeauftragten</li> <li>• Sanktionen nach DS-GVO und BDSG</li> </ul> <p>Anmeldung über Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>

	<p>Mo , 28.06.2021 09:30 - 17:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 29.06.2021 09:30 - 17:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 30.06.2021 09:30 - 17:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
<p>META-2021/IF-G-3</p>	<p><b>Grundkurs Datenschutz</b>          Basiswissen und Anwendung des Datenschutzes in einer betrieblichen Organisation          Blockveranstaltung          Termine: 26.07.2021 &amp; 27.07.2021 &amp; 28.07.2021 jeweils von 9.30 bis 12.00 Uhr (Vortrag und Übung) und von 14.00 bis 17.30 Uhr (Teamwork und Projektarbeit) sowie Abschlussprojekt</p> <p>In diesem Online-Kurs können Teilnehmende die Inhalte der DS-GVO, die Verantwortlichkeit der Beteiligten bei der Datenverarbeitung und den systematischen Aufbau eines betrieblichen Datenschutzkonzeptes kennenlernen. Anhand von ausgewählten Beispielen wird ein Datenschutzkonzept einer betrieblichen Organisation entwickelt.</p> <p>Kursinhalte:</p> <p>Grundlagen des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Inhalte von DS-GVO und BDSG</li> <li>• Rechtmäßigkeit der Verarbeitung</li> <li>• Datenschutz und Informationssicherheit</li> <li>• Gewährleistungsziele des Datenschutzes</li> </ul> <p>Datenschutzmanagement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Standard-Datenschutzmodell (DSK)</li> <li>• IT-Sicherheitsstandards (ISO 27001, BSI)</li> </ul> <p>Praktische Umsetzung des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privacy by Design und Privacy by Default</li> <li>• Rechte Betroffener</li> <li>• Anonymisierung und Pseudonymisierung</li> <li>• Technische und organisatorische Maßnahmen nach DS-GVO</li> <li>• Kommunikation datenschutzrechtlicher Regelungen im Unternehmen</li> </ul> <p>Konformität und Sanktion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgabenbereich und Zuständigkeiten von Datenschutzbeauftragten</li> <li>• Sanktionen nach DS-GVO und BDSG</li> </ul> <p>Anmeldung über Stud.IP.  <i>Einzeltermine:</i>          Mo , 26.07.2021 09:30 - 17:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 27.07.2021 09:30 - 17:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 28.07.2021 09:30 - 17:00          · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gebhardt, Selma</p>

	ECTS: 3	
META-2021/IF-G-4	<p><b>Grundkurs Datenschutz</b></p> <p>Basiswissen und Anwendung des Datenschutzes in einer betrieblichen Organisation</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Termine: Do 12.08.2021 &amp; Do 19.08.2021 &amp; Do 26.08.2021 jeweils von 10.00 bis 12.30 Uhr (Vortrag und Übung) und von 14.00 bis 17.00 Uhr (Teamwork und Projektarbeit) sowie Abschlussprojekt</p> <p>In diesem Online-Kurs können Teilnehmende die Inhalte der DS-GVO, die Verantwortlichkeit der Beteiligten bei der Datenverarbeitung und den systematischen Aufbau eines betrieblichen Datenschutzkonzeptes kennenlernen. Anhand von ausgewählten Beispielen wird ein Datenschutzkonzept einer betrieblichen Organisation entwickelt.</p> <p>Kursinhalte:</p> <p>Grundlagen des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Inhalte von DS-GVO und BDSG</li> <li>• Rechtmäßigkeit der Verarbeitung</li> <li>• Datenschutz und Informationssicherheit</li> <li>• Gewährleistungsziele des Datenschutzes</li> </ul> <p>Datenschutzmanagement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Standard-Datenschutzmodell (DSK)</li> <li>• IT-Sicherheitsstandards (ISO 27001, BSI)</li> </ul> <p>Praktische Umsetzung des Datenschutzes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privacy by Design und Privacy by Default</li> <li>• Rechte Betroffener</li> <li>• Anonymisierung und Pseudonymisierung</li> <li>• Technische und organisatorische Maßnahmen nach DS-GVO</li> <li>• Kommunikation datenschutzrechtlicher Regelungen im Unternehmen</li> </ul> <p>Konformität und Sanktion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgabenbereich und Zuständigkeiten von Datenschutzbeauftragten</li> <li>• Sanktionen nach DS-GVO und BDSG</li> </ul> <p>Anmeldung über Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 12.08.2021 10:00 - 12:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Do , 12.08.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Do , 19.08.2021 10:00 - 12:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Do , 19.08.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Do , 26.08.2021 10:00 - 12:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Do , 26.08.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>


	ECTS: 3	
META-2021/IF-IS.2021.MOD.02	<p><b>3D-Druck mit Blender – Herstellung von 3D-Objekten mit Blender und Resindrucker</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: 24.08.- 14.09.2021 immer Dienstags</p> <p>Immer mehr Menschen besitzen einen eigenen 3D-Drucker. Wenn du lernen möchtest, wie solch ein 3D-Drucker funktioniert und wie du dafür 3D-Modelle erstellen kannst, dann passt dieser Kurs perfekt zu dir! In der Lehrveranstaltung geben wir einen Einblick in die Arbeit mit der 3D-Software Blender und die Funktionsweise eines 3D-Resindruckers. Du wirst Grundlagen der Meshmodellierung, Texturierung und Animation kennenlernen. Außerdem bekommst du eine Einführung in Slicer-Programme für die Fabrication mit Kunstharz. Jede Woche wirst du ein eigenes 3D-Projekt umsetzen und das Ergebnis wird anschließend 3D-gedruckt und dir zugeschickt. Am Ende der Veranstaltung hast du mindestens drei 3D-Modelle mit Blender designed und als gedrucktes Objekt erhalten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ihde, Lisa Husemann, Rebecca</p>
META-2021/IF-IS.2021.PMG.02	<p><b>Storyboard und Storytelling</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Di 20.07.- Do 22.07.2021</p> <p>Die Anwendung von Storyboards ist weit gefächert: Mit der Gestaltung von Bild, Text und Ton werden Menschen informiert, durch eine Website gelenkt oder auch bei Entscheidungen beeinflusst. So finden sich Storyboards bei der Entwicklung von Problemlösungen wie bei Produktentwicklung, Gestaltung von Websites, zur Konzeption eines Film oder auch als Mittel zur Teamarbeit selbst.</p> <p>In diesem Kurs wollen wir ausprobieren mit Storyboards zu erzählen und Ideen mit einer kurzen Dramaturgie für unterschiedliche Adressatinnen abbilden.</p> <p>Wir lernen in diesem Kurs die visualisierte Kommunikation des Storyboards kombiniert mit ausgewählten Methoden wie User Journey und Storytelling und den Techniken Monomyth, Converging Ideas oder Petal Structure für verschiedene Anwendungsbereiche kennen.</p> <p>In selbstorganisierten Teams erstellen wir Storyboards mit eigenen Ideen und testen die Umsetzung.</p> <p>Mit diesem Kurs können sich Teilnehmerinnen auch auf</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma Garms, Silke</p> <p><b>Tutoren:</b> Freisinger, Andrea Christina</p>

	<p>den Scrum Kurs der informatica feminale vorbereiten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 20.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.03</p>	<p><b>Scrum I – Agiles Projektmanagement: Rollen im Scrum Team und Theory of Scrum</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 09.08.- Mi 11.08.2021</p> <p>Agile Scrum wird heute als Projektmanagement in vielen Produktentwicklungen eingesetzt. Die Anfänge von Scrum liegen in der Software-Entwicklung, es kann aber auch für jedes andere geeignete Produkt verwendet werden.</p> <p>Scrum ist ein Framework mit Ereignissen, Rollen, Artefakten und Regeln, welche die Teilnehmerinnen als Grundlagen in dem ersten Kurs kennen lernen werden.</p> <p>Die Basis für jedes agile Scrum Projekt ist der Scrum Guide.</p> <p>Scrum I beginnt mit der Theory of Scrum und geht zur praktischen Anwendung der Grundelemente von Scrum im Scrum Team über.</p> <p>Das Scrum Team ist selbstorganisiert und arbeitet auf einer Ebene hierarchiefrei mit den Rollen Product Owner, Developer und Scrum Master zusammen. Teilnehmerinnen können in diesem Kurs agiles Projektmanagement mit Scrum in Teamwork praktisch umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Framework Teil I:</li> </ul> <p>Roles, Values, Three Pillars, Definition of Done</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ablauf eines Scrum Projekts mit Scrum Elementen:</li> </ul> <p>Team Formation, Kick Off Meeting, Product Goal and Basic Items, Estimates und Team Skills</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Garms, Silke</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 09.08.2021 10:00 - 12:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mo , 09.08.2021 14:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Di , 10.08.2021 10:00 - 12:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Di , 10.08.2021 14:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 11.08.2021 10:00 - 12:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 11.08.2021 14:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF- IS.2021.PMG.04</p>	<p><b>Scrum II – Agiles Projektmanagement: Artefakte und Sprint</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Mo 16.08.- Mi 18.08.2021</p> <p>Agilität bedeutet für das Scrum Team, jederzeit Chancen zur Veränderung nutzen zu können.</p> <p>Aufbauend auf den Kenntnissen des ersten Kurses Scrum I werden in Scrum II weitere Elemente des Scrum Guide vorgestellt. Teilnehmerinnen lernen die Artefakte kennen, auf Basis derer die Entwicklung umgesetzt wird: Product Backlog, Sprint Backlog, Increment.</p> <p>In Teamwork bilden Teilnehmerinnen ein selbstorganisiertes Scrum Team und können den Scrum Sprint mit den fünf Scrum Events praktisch umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Framework:</li> </ul> <p>Product Backlog, Sprint Backlog, Increment, Sprint mit Sprint Planning, Daily Scrum, Sprint Review, Sprint Retrospective, Technical Debt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Projekt mit Sprinting:</li> </ul> <p>Sprint Planning, Daily Scrum, Sprint Review, Sprint Retrospective</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Di , 17.08.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 18.08.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Garms, Silke</p>



	ECTS: 1	
META-2021/IF-IS.2021.PMG.05	<p><b>Scrum III - Agiles Projektmanagement: Agile Storyboard</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>nterrichtszeitraum: Mo 23.08.- Mi 25.08.2021, Zertifikatsprüfung: 27.08.2021</p> <p>Mit dem Wissen über Ereignisse, Rollen und Artefakte aus Scrum I und Scrum II verwenden wir in Scrum III das Scrum Framework für die Erstellung eines Storyboards.</p> <p>Teilnehmerinnen lernen Gestaltungsmöglichkeiten und verschiedene Anwendungen von Storyboards mit Storytelling für ein Scrum Projekt kennen. In diesem Kurs erstellen die Teilnehmerinnen ein Storyboard, indem sie ein selbst gewähltes Thema ausarbeiten. Das Ziel ist es, den Scrum Sprint zu durchlaufen. Das Scrum Projekt kann von den Teilnehmerinnen für die anschließend angebotene Zertifizierung "Applied Scrum Master" verwendet werden.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestaltung eines Scrum Projektes</li> <li>• Kommunikation im selbstorganisierten Scrum Team</li> <li>• Storytelling und Storyboard</li> <li>• Scrum Sprint</li> </ul> <p>Der Kurs findet vom 23. bis 25.08.21 statt. Am 27.08.21 besteht die Möglichkeit für die Kursteilnehmerinnen an der Scrum-Zertifikatsprüfung teilzunehmen. Die Kursteilnehmerinnen können sich während des Kurses für die Prüfung anmelden.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 23.08.2021 10:00 - 12:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mo , 23.08.2021 14:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Di , 24.08.2021 10:00 - 12:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Di , 24.08.2021 14:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mi , 25.08.2021 10:00 - 12:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mi , 25.08.2021 14:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Fr , 27.08.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garms, Silke  Gebhardt, Selma</p>

	ECTS: 1	
META-2021/IF-IS.2021.ROB.01	<b>Faire Elektronik in der Praxis - von den Rohstoffen bis zur selbst gelöteten Computermaus</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Kaiser, Verena Becker, Maria Magdalena
META-2021/IF.2020.PRO.02	<b>Einführung in die Programmierung mit Python</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Schmidt, Helena
META-2021/IF.2021.BSI.01	<b>Linux für Einsteigerinnen Praktischer Einstieg in die Linux Nutzung</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Mi 04.08. - Mi 11.08.2021  Der praxisorientierte Kurs bietet zunächst einen kurzen Überblick über die Geschichte und Entstehung von Unix und Linux und die verschiedenen Distributionen. Danach geht es mit der Kommandozeile weiter und die Teilnehmerinnen lernen Tools kennen, die dort zur Verfügung stehen. Die Kommandozeile kann die alltägliche Arbeit erleichtern – auf Servern ohne grafische Oberfläche ist ihre Beherrschung sogar unerlässlich. Die Teilnehmerinnen lernen Befehle zur Navigation, zur Dateiverwaltung und die Arbeit mit dem Editor „vi“ kennen. Sie werden befähigt, sich Informationen und Hilfe innerhalb des Systems selbstständig zu beschaffen.  Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> .  ECTS: 1	<b>Dozenten:</b> Hanauer, Tanja
META-2021/IF.2021.BSI.02	<b>Linux Systems Management Schwerpunkt Firewall</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Mo 16.08. - Do, 19.08.2021  Brauche ich unter Linux - egal ob Laptop oder Server - einen Virenschanner oder eine Firewall? Ich soll die Firewall nicht einfach irgendwo herunterladen, sondern auch verstehen? Nach diesem Kurs weiß jede, wie eine packet based firewall arbeitet, welche policy sie benötigt (und warum), und welche rules ein absolutes MUSS sind.  Unser zweites großes Thema ist die Datensicherung. Hier gibt es verschiedene Möglichkeiten - wir betrachten eine hardlink-based Variante, und zwar entweder dirvish oder rsnapshot. root-Passwort vergessen? Nein, nicht den Rechner neu aufsetzen, sondern ein neues Passwort vergeben.  "Fortgeschrittene Basics", Tipps und Tricks für die Linux-Welt!  Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung	<b>Dozenten:</b> Breitenfellner, Claudia

	erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> .	
META-2021/IF.2021.DAT.01	<p><b>Matrix-Based Programming and Data Visualization using Matlab or GNU Octave</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Class period: Mon 26th July - Mon 09th Aug 2021</p> <p>This course offers a hands-on approach to programming in a matrix-based programming language. Participants may chose whether to use Matlab or GNU Octave as a working environment, as the fundamental syntax is identical in both programming languages.</p> <p>Programming in Matlab or Octave has several advantages widely recognized in academic and industrial fields of application.</p> <p>The following aspects will be covered in the course:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matlab or Octave as high-level programming languages are easy-to-use thanks to an interactive programming environment (allowing for both command-line and GUI-based programming).</li> <li>• Fundamental aspects of programming, including the use of scripts, functions, control structures,..., but also the "traps" to be considered when using a numeric approach to problem solving will be discussed.</li> <li>• Matlab or Octave are "MATrix LABoratories", where performing mathematical operations is easy when the concept of matrix calculations is applied. You will learn how to use this for the efficient analysis of data and how to avoid writing long code.</li> <li>• Solutions for almost any mathematical problem are available as functions and can be customized for individual use. In this introductory course, one focus is to properly use such functions based on examples and explanations provided in the software documentation.</li> <li>• There is a variety of options to analyze and visualize data, which will be introduced in order to obtain a template to be used in one's proper study or research project.</li> </ul> <p>The course will combine seminaristic online classes - which leave enough time for coding introductory examples together with the lecturer - with practical sessions, where the aspects above can be applied in exercises and small application projects. Feedback sessions will allow to answer individual questions, e.g. on the analysis of one's proper data set or the use of specific toolboxes.</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Beck, Yvonne</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 09:30 - 12:45  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button.  Mo , 26.07.2021 14:30 - 17:45  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button / Jitsi Meet (individual study time).  Mo , 02.08.2021 09:30 - 12:45  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button.  Mo , 02.08.2021 14:30 - 17:45  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button / Jitsi.  Mo , 09.08.2021 09:30 - 11:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button (Presentation / Feedback Session).</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF.2021.DUS.01</p>	<p><b>Einstieg in die Kryptografie</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Mo 26.07. - Do 29.07.2021</p> <p>Kryptografie ist ein Teilbereich der Informatik und beschäftigt sich mit der Absicherung von Daten (bspw. das Verschlüsseln von Nachrichten). Der Kurs soll die Grundlagen der Kryptografie vermitteln. Dabei werden wichtige Fachbegriffe und die Grundregeln der Kryptografie erläutert. In der Vertiefung der jeweiligen Themenblöcke werden außerdem verschiedene Angriffsmöglichkeiten vorgestellt. Die TeilnehmerInnen erhalten im Rahmen von Übungen ebenso Einblick in mathematischen Grundlagen, die für viele kryptografische Verfahren notwendig sind.</p> <p>Inhalte der Lehrveranstaltung:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grundlagen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung</li> <li>• Sicherheitsziele</li> <li>• Historie</li> </ul> </li> <li>2. Symmetrische Verschlüsselung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die symmetrische Verschlüsselung</li> <li>• DES</li> <li>• AES</li> <li>• Betriebsmodi für Blockchiffren</li> </ul> </li> <li>3. Asymmetrische Verschlüsselung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mathematische Grundlagen (im Rahmen der Vorleistung)</li> <li>• RSA</li> <li>• ElGamal/DH</li> </ul> </li> <li>4. Digitale Signaturen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung und Grundlagen</li> </ul> </li> <li>5. Hashfunktionen</li> </ol>	<p><b>Dozenten:</b>  Knobbe, Heike  Grutzig, Barbara</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definition und Eigenschaften kryptografischer Hashfunktionen</li> <li>• Angriffe auf Hashfunktionen</li> <li>• Merkle-Damgard-Konstruktion</li> <li>• Hash-based message authentication code (HMAC)</li> </ul> <p>5. Exkurs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Covert content attacks on Email end-to-end encryption</li> <li>• Capture the Flag - eine kleine Einführung</li> <li>• Bundesamt für Sicherheit in der Informationstechnik: Vorstellung der technischen Richtlinie "Kryptographische Verfahren: Empfehlungen und Schlüssellängen".</li> </ul> <p>Alle Themen werden mit praktischen Übungen vertieft.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 09:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</li> </ul> <p>Mo , 26.07.2021 15:00 - 16:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>Di , 27.07.2021 09:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>Di , 27.07.2021 15:00 - 16:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 09:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 15:00 - 16:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>Do , 29.07.2021 09:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>Do , 29.07.2021 15:00 - 16:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF.2021.PRO.01</p>	<p><b>Retro Computing - Eine Einführung in BASIC für den Commodore 64</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Sa 21.08.- So 22.08.2021</p> <p>Retro Computing ist in!</p> <p>Von den Homecomputern, die in den 1980ern geliebt waren und die sowohl zum Spielen, Programmieren und Arbeiten eingesetzt wurden, sind in den letzten Jahren diverse Emulatoren und sogar Hardware-Nachbauten auf den Markt gekommen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thurrow, Annette</p>

	<p>Der 1982 erschienene C64 wurde in Braunschweig montiert und beherrscht als imperative Programmiersprache BASIC, den "Beginner's All-purpose Symbolic Instruction Code".</p> <p>Die Teilnehmerinnen lernen den Befehlssatz des C64 kennen und einzusetzen, so dass im Laufe des Kurses die Teilnehmerinnen alleine oder in Kleingruppen ihre ersten Programme fertigstellen können.</p> <p>Je nach Interessenlage der Teilnehmerinnen machen wir auch einen Exkurs zur Soundprogrammierung oder zur fortgeschrittenen Grafikprogrammierung. Der C64 hat mit seinen 3 Soundregistern und einem Rauschgenerator für den Rhythmus damals so manchem seriösen Musiker (und Musikerinnen?) gute Dienste geleistet. Mithilfe sogenannter Sprites, beweglichen Objekten auf dem Bildschirm, die z.B. für Spielfiguren oder Raumschiffe eingesetzt werden, ist der Weg zum Actionspiel nicht mehr weit.</p> <p>Statt eines echten C64 oder seiner HDMI-fähigen Nachbauten setzen wir einen Emulator ein, damit wir in der Videokonferenz Quelltexte austauschen und Programmabläufe einander zeigen können.</p> <p>Vor dem Kurs ist ein Austausch per E-Mail erwünscht, damit sich die Kursleiterin auf die Interessenlage vorbereiten kann.</p> <p>Nach dem Kurs stimmen wir eine Möglichkeit ab, wie wir unsere im Kurs erstellten oder künftigen C64-Programme austauschen wollen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
<p>META-2021/IF.2021.PRO.04</p>	<p><b>Grundlagen in Python</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Mo 26.07. - Do 29.07.2021</p> <p>Der Kurs richtet sich an Teilnehmerinnen mit keinen bzw geringen Programmierkenntnissen.</p> <p>Python ist eine Programmiersprache, die auf Klarheit und Einfachheit setzt. Sie hat niedrige Einstiegshürden und lässt sich vielfältig in den Wissenschaften einsetzen. Dadurch ermöglicht sie es, viele Programmierprobleme mit geringem Aufwand zu lösen.</p> <p>Das Ziel ist es, die grundlegenden Konzepte der Programmiersprache Python zu verstehen und anwenden zu können. Zu diesem Zweck wird es zu jedem Bereich Übungseinheiten geben.</p> <p>In einer Gruppe von maximal 12 Teilnehmerinnen wird ein Einstieg in das Programmieren mit Python geboten.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Böthig, Anke</p>

	<p>Für Anfängerinnen ist dieser Kurs eine gute Gelegenheit, Basiswissen zu erlangen, um dieses später auch in anderen Programmiersprachen anwenden und erweitern zu können. Zeit und Geduld für Rückfragen ermutigen bei ersten Schritten, pair-programming zur gegenseitigen Verbesserung und gemeinsames Lernen und Ausprobieren bietet eine willkommene Abwechslung zum alleinigen Arbeiten am Rechner.</p> <p>Inhalt der Lehrveranstaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Programmierung in Python</li> <li>• Datenstrukturen in Python</li> <li>• Grundlagen der objektorientierten Programmierung in Python</li> <li>• Installation und Einsatz von Zusatzpaketen</li> <li>• Ein- und Ausgabe</li> <li>• Fehlerbehandlung</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF.2021.WEB.01</p>	<p><b>Einführung in die moderne Webentwicklung</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Mi 18.08.- Fr 20.08.2021</p> <p>Wie kommt eine Website ins Internet und wie funktioniert ein Web-Server? Welche Technologien und Programmiersprachen verwenden wir heute in der Web-Entwicklung? Auf welche Weise hängen HTML, CSS, Datenbanken und Skriptsprachen wie Javascript, PHP und Python zusammen? Was sind eigentlich Front- und Backend, Content-Management-Systeme, REST APIs, Single Page Applications, Progressive Web Apps und Web-Frameworks wie Angular, React oder Django? Wie arbeiten Webentwickler*innen heute (Git, Cloud Computing, ..)?</p> <p>In diesem Kurs gehen wir auf eine Reise in die moderne Web-Entwicklung, entschlüsseln Buzzwords und lernen wie die Technologien aufeinander aufbauen. Das Wissen, das wir uns erarbeiten, werden wir innerhalb des Kurses praktisch umsetzen und eine Web-Application entwickeln.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Exner, Ulrike</p>

Stwk 21 12.5	<p><b>Haus- und Abschlussarbeiten perfekt formatieren mit Microsoft Word und OpenOffice Writer</b></p> <p><i>Formatting papers and theses with Microsoft Word und OpenOffice Writer</i></p> <p>Seminar</p> <p>Hast Du beim Schreiben Deiner Hausarbeit das Gefühl, dass Du Formatierungen doppelt oder dreifach machen musst und es einen effizienteren Weg geben müsste? In diesem Online-Tagesworkshop erarbeiten wir in Kleingruppen die Grundlagen der Formatierung mit Microsoft Word und OpenOffice und entwickeln eine individuelle Vorlage, die in jeder zukünftigen Arbeit wieder verwendet werden kann.</p> <p>Leistungsnachweis:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellen einer Word-Formatvorlage (inkl. Titelseite, Inhaltsverzeichnis, Abbildungsverzeichnis, Überschriften und Unterüberschriften, Abbildungen, Tabellen, Seitenzahlen, Literaturverzeichnis, Anhängen),</li> <li>• Erstellen einer Übersichtstabelle mit wichtigen Formatierungsfunktionen,</li> <li>• Reflexion anhand von Leitfragen</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.09.2021 08:30 - 15:30 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Maike, Dr.</p>
Stwk 21 12.6	<p><b>Wissenschaftliches Arbeiten mit Microsoft Excel</b></p> <p><i>Using Microsoft Excel as a tool in science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Excel ist eines der vielseitigsten Softwareprogramme und ist im Studium wie auch privat vielseitig einsetzbar, sei es für die Zusammenfassung von gelesener Literatur, statistische Analysen oder um Diagramme für die Hausarbeit zu erstellen. In diesem Online-Workshop lernen wir mithilfe praxisnaher, kleiner Übungen wenigen Stunden die wichtigsten Excel-Basics, um effizient zu arbeiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.09.2021 08:30 - 15:30 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Maike, Dr.</p>
XXXX	<p><b>Python Basics</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brikis, Georgia Olympia</p>
XXXX	<p><b>Scrum IV – Zertifikatsprüfung: Applied Scrum Master</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Garms, Silke Gebhardt, Selma</p>
XXXX	<p><b>The Ethics of Technology: An Interdisciplinary Approach</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gan, Emilia</p>



XXXX	<b>Wie nehmen Roboter ihre Umgebung wahr? (Computer Vision und Bildauswertung für Robotersysteme)</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Heide, Nina Felicitas
------	---	---

## Projektmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b></p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester</p>	<b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike

	<p>2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.PMG.01	<p><b>Einführung in das Projektmanagement</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Do. 02.09. - Di. 07.09.2021</p> <p>Projektarbeit ist in den meisten Unternehmen und Hochschulen Arbeitsalltag. Früher oder später wird die Projektleitung an Mitarbeiterinnen herangetragen. Dafür ist die Kenntnis der gängigen Planungs- und Steuerungswerkzeuge notwendig. Diese werden in diesem Kurs vorgestellt und von den Teilnehmerinnen – soweit es der zeitliche Rahmen erlaubt – in Kleingruppen ausprobiert. Die Teilnehmerinnen können und sollen ihre eigenen Erfahrungen aus der Projektarbeit einbringen, um sich so intensiv auszutauschen.</p> <p>Wichtige Methoden zur Planung und Steuerung von Projekten werden vorgestellt und in Übungen angewendet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektbegriff</li> <li>• Projektbeteiligte</li> <li>• Aufgaben und Probleme des Projektmanagements</li> <li>• Aufgaben-, Aufwands-, Ressourcen- und Kapazitätsplanung</li> <li>• Planungs- und Steuerungshilfen (Diagramme, Netzpläne, kritische Pfade, Sitzungsplanung)</li> <li>• Risikoabschätzungen</li> <li>• Qualitäts- und Kontrollplanung.</li> </ul> <p>Jeweils in Kleingruppen werden anhand von Beispielprojekten ausgewählte Werkzeuge in</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing.  M.Sc.(USA)</p>

	<p>Übungsaufgaben vertieft.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 2</p>	
--	---	--

## Informations- und Recherchekompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-RDM-05	<p><b>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Prozess der Digitalisierung ermöglicht es, geistige Inhalte in Wort, Bild und Ton über unterschiedliche Netze zu verbreiten und mittels unterschiedlicher technischer Geräte zu empfangen. Die technischen Neuerungen haben auch den rechtlichen Rahmen der Medienaktivitäten auf nationaler, europäischer und internationaler Ebene beeinflusst, wobei das Medienrecht kein einheitliches Rechtsgebiet, sondern eine Querschnittsmaterie ist, die das öffentliche Recht, das Privatrecht und das Strafrecht betrifft. Diese eGS-Veranstaltung gibt den Teilnehmenden einen einführenden Überblick zu den rechtlich relevanten Themen, die bei der Nutzung von Digitalen Medien entscheidend sein können, wie dem Urheberrecht, Presse- und Persönlichkeitsrecht, Rundfunkrecht, Internet- und Domainrecht, Softwarerecht, IT-Vertragsrecht, Datenschutzrecht, IT-Immaterialgüterrecht und dem Wettbewerbsrecht. Mit konkreten Beispielen aus der aktuellen Rechtsprechung können vielseitige Rückschlüsse für den sicheren Umgang mit digitalen Medien gezogen werden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-FzN-20_1	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - urbane Grünflächen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Urbane Grünflächen: Ein gemeinsamer Beitrag zum Sustainable Development Goal Nachhaltige Städte und Gemeinden“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc Joachims, Jonas Sakhr, Yasmin Schirmer, Moritz</p>

	<p>Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb dieser Veranstaltung soll den Studierenden die Möglichkeit gegeben werden, über ein Themengebiet aus dem Feld der Nachhaltigkeit zusammenzuarbeiten und darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten.</p> <p>Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen. Die videobasierte Forschung erfolgt dabei im Forschungsszenario „Urbane Grünflächen: Platz für Menschen in der Natur – Platz für die Natur in der Stadt“, welches auf dem Sustainable Development Goal 11 „Nachhaltige Städte und Gemeinden“ basiert. Das Forschungsszenario nähert sich dem Thema Nachhaltigkeit auf interdisziplinäre Weise. Den Studierenden werden dabei zunächst die themenbezogenen und methodischen Grundlagen zur Verfügung gestellt. Aufbauend auf diesen Grundlagen können die Studierenden anschließend verstärkt selbst forschend tätig werden.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsszenario und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und erhalten hier am 01.04 die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Deutschkenntnisse auf C1 Niveau sowie erste Erfahrungen mit Forschungstätigkeiten oder ein hohes Interesse an Forschen mittels Videos sind für ein gutes Bestehen der Veranstaltung sehr von Vorteil.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	
eGS-VA-FzN-20_2	<p><b>Forschung zu Nachhaltigkeit - let's get it started!</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt der Veranstaltung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Forschung zu Nachhaltigkeit – Let's get it started: Ein gemeinsamer Beitrag zu den Sustainable Development Goals“ wird im Sommersemester 2021 in Zusammenarbeit mit dem BMBF-Forschungsprojekt „SCoRe“ (Student Crowd Research) angeboten. Im</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc  Vagts, Thore, M. Sc  Bursee, Frederike, M. Sc  Joachims, Jonas</p>

	<p>Zusammenhang mit dem SCoRe Projekt entstehen verschiedene Onlineformate, in welchen wir Studierenden über das Konzept des Forschenden Lernens BNE-Kompetenzen vermitteln möchten.</p> <p>Innerhalb der Lehrveranstaltung haben Studierende aller Fachrichtungen die Möglichkeit, kollaborativ eigene Forschungsinteressen zum Thema Nachhaltigkeit zu entwickeln und darüber hinaus Forschungsprozesse kennenzulernen, indem sie videobasiert und mit dem Ansatz des Forschenden Lernens arbeiten. Besonderes Augenmerk soll in diesem Zusammenhang daraufgelegt werden, dass die Studierenden in verschiedenen Phasen des Forschungsprozesses selbst aktiv und in Zusammenarbeit mit anderen einen Forschungsbeitrag erbringen.</p> <p>Die Studierenden bekommen innerhalb der Lehrveranstaltung die Gelegenheit, Ideen für Forschungsthemen zu erarbeiten, die sich mit den Sustainable Development Goals (SDGs) sowie ausgewählten Nachhaltigkeitsproblemen befassen. Nachdem die Studierenden über geeignete Themenvorschläge abgestimmt haben, haben sie die Möglichkeit, auf der Forschungsplattform videobasiert (bei Interesse auch mit 360°-Videos) und kollaborativ mit anderen Studierenden unterschiedlicher Fachrichtungen an den selbst gewählten Themen zu forschen und so gemeinsam Forschungsprojekte zu starten.</p> <p>Umfang</p> <p>Die Studierenden gestalten durch ihre Mitarbeit im Forschungsprozess und während des kollaborativen Gruppenprozesses mehrere Lernartefakte sowie eine Individualleistung. Je nach Aufgabenumfang können Ihnen dafür 1 bis 3 Credit Points angerechnet werden.</p> <p>Ablauf und Teilnahme</p> <p>Die Lehrveranstaltung startet am 01.04.2021 und muss bis zum 31.07.2021 abgeschlossen werden. Wann in dieser Zeit die Leistung erbracht wird, ist den Studierenden freigestellt.</p> <p>Die Teilnehmendenzahl ist auf 500 Studierende beschränkt. Bis zur maximalen Teilnehmendenzahl werden alle Studierenden akzeptiert und am 01.04 erhalten Sie hier die Zugangsdaten für die neue Lernumgebung, auf welcher die Veranstaltung sowie die Prüfung stattfinden werden. Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge und Fachsemester. Für die Teilnahme an der Lehrveranstaltung werden Deutschkenntnisse auf C1 Niveau vorausgesetzt.</p> <p>ECTS: 1-3</p>	<p>Sakhr, Yasmin Schirmer, Moritz</p>
<p>META-2021-ALL-IF</p>	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b> <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
--	---	--

## Prüfungsvorbereitungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern</b> Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja</p>
Stwk 21 04.1	<p><b>Gelassen &amp; optimal vorbereitet in die Prüfungen</b> <i>Effective preparation of examinations</i> Seminar</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Wokshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Sa , 24.04.2021 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>
Stwk 21 04.2	<p><b>Gelassen &amp; optimal vorbereitet in die Prüfungen</b> <i>Effective preparation of examinations</i> Seminar</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

	<p>und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Workshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 21.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 22.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 04.3	<p><b>Gehirn-gerecht lernen, erfolgreich studieren - online</b>  <i>Learn brain-friendly - Study successfully</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie, wie Sie gehirn-gerecht und im Einklang mit sich selbst lernen und Ihre Lernprozesse gestalten. Sie lernen sowohl unterschiedliche Lerntechniken und -methoden kennen als auch wirksame Konzentrations-, Fokussierungs-, Achtsamkeits- und Entspannungstechniken, die Sie praktisch ausprobieren. Sie werden ferner angeleitet, wie Sie diese Techniken individuell optimal umsetzen. Das Ziel ist, bisherige Lerngewohnheiten zu reflektieren und ein optimales Lernmanagement zu entwickeln.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:  Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 02.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 16.3	<p><b>Interaktive Methoden für Online-Seminare und Online-Referate</b>  <i>Organizing Seminars in an Interactive Mode</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Wissen lässt sich dann gut vermitteln, wenn unterschiedliche, aktivierende Methoden zum Einsatz kommen. In vielen Studiengängen werden deshalb vermehrt Referate mit interaktiven Elementen (z.B. Diskussionen führen, Gruppenarbeiten anleiten) als Prüfungsleistung gefordert. Teilweise besteht die Prüfungsleistung auch aus der Gestaltung einer kompletten Seminareinheit von 90 Minuten.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns deshalb anschauen und ausprobieren, welche Methoden zur Wissensvermittlung welche Wahrnehmungs-Kanäle besonders gut ansprechen. Die SAVI-Regel (somatisch, auditiv, visuell, intellektuell) bietet hierzu gute Anregungen. Auf dieser Basis lernen Sie als Teilnehmende Methoden kennen, die Ihr Publikum zum Zuhören und Mitdenken anregen, die den Austausch untereinander fördern und die Imagination beleben. Damit erhalten Sie ein vielfältiges Methodenrepertoire, das Sie nutzen können, um sowohl Ihre Referate als auch</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Seminareinheiten abwechslungsreich und lebendig zu gestalten – und dadurch für andere den Wissenserwerb zu fördern.</p> <p>Information:          Jörg Riedel, Tel: 0421 218 61013          EMail: <a href="mailto:riedel@uni-bremen.de">riedel@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Fr , 23.04.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: .          Fr , 07.05.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

## Lehr- und Lernkompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Geisler, Nadja</p>
eGS-DHN-01	<p><b>Der Hohe Norden   The Far North   Le Grand Nord (Kanada/Québec)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.            Bottke, Christiane, Dr.            Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastkationen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Möhrle, Martin, Prof. Dr.            Bottke, Christiane, Dr.            Ahel, Oliver, Dr.</p>



	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-RDM-05	<p><b>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Prozess der Digitalisierung ermöglicht es, geistige Inhalte in Wort, Bild und Ton über unterschiedliche Netze zu verbreiten und mittels unterschiedlicher technischer Geräte zu empfangen. Die technischen Neuerungen haben auch den rechtlichen Rahmen der Medienaktivitäten auf nationaler, europäischer und internationaler Ebene beeinflusst, wobei das Medienrecht kein einheitliches Rechtsgebiet, sondern eine Querschnittsmaterie ist, die das öffentliche Recht, das Privatrecht und das Strafrecht betrifft. Diese eGS-Veranstaltung gibt den Teilnehmenden einen einführenden Überblick zu den rechtlich relevanten Themen, die bei der Nutzung von Digitalen Medien entscheidend sein können, wie dem Urheberrecht, Presse- und Persönlichkeitsrecht, Rundfunkrecht, Internet- und Domainrecht, Softwarerecht, IT-Vertragsrecht, Datenschutzrecht, IT-Immaterialgüterrecht und dem Wettbewerbsrecht. Mit konkreten Beispielen aus der aktuellen Rechtsprechung können vielseitige Rückschlüsse für den sicheren Umgang mit digitalen Medien gezogen werden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuerfolgen, indem sie auf die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-BNE-01	<p><b>Bildung für nachhaltige Entwicklung</b> eGeneral Studies Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beginnt mit einer Einführung in die Notwendigkeit von Bildung für nachhaltige Entwicklung. Darauf aufbauend vermittelt sie theoretische Grundlagen des Konzepts sowie seine praktische Relevanz. Wichtigste Prämissen nachhaltiger Entwicklung, Generationengerechtigkeit und Globalisierung werden diskutiert. Anschließend folgt die Erläuterung der Ziele von Bildung für nachhaltige Entwicklung und ihre mit dem Konzept verbundenen Gestaltungs- und Teilkompetenzen. Die Veranstaltung geht auch auf die Lernkonzepte der Bildung für nachhaltige Entwicklung ein, insbesondere auf das selbstregulierte Lernen. Der letzte Abschnitt legt den Entwicklungsstand von BNE in Deutschland dar, stellt Erkenntnisse über die Effekte von BNE vor und erörtert schließlich die Integrationsmöglichkeiten in die Bildungslandschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-KKA-04	<p><b>Klimaschutz und Klimaanpassung</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich mit Grundfragen des Klimaschutzes und zeigt aus interdisziplinärer Perspektive Klimaanpassungsstrategien auf. Menschliche Aktivitäten haben seit Beginn der Industrialisierung in starkem Maße zu einem Anstieg der Treibhausgaskonzentrationen in der Atmosphäre geführt. Wichtigste Ursache ist die Verbrennung fossiler Brennstoffe, wie Öl, Kohle und Gas, bei der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>unvermeidbar Kohlendioxid freigesetzt wird. Zum Anstieg der atmosphärischen Kohlendioxidkonzentrationen trägt zudem die fortschreitende Entwaldung der Erde bei. Im Rahmen dieses Moduls werden vielfältige Aspekte des Themas bearbeitet, wie z.B. Klimaänderungen und deren Folgen in den verschiedenen Systemen, die internationale Klimapolitik mit der Weiterentwicklung des internationalen Vertragswerkes zum Klimaschutz (Klimarahmenkonvention, Kyoto-Protokoll). Des Weiteren wird auf umweltrelevante Aspekte wie der Einfluss der Klimaveränderung auf Luft, Wasser, Boden sowie alltagsrelevante Bezüge des Klimaschutzes eingegangen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

<p>eGS-VA-NHM-08</p>	<p><b>Nachhaltiges Management</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, wie Unternehmen nachhaltig Handeln können. Dazu arbeitet sie in einem ersten Themenbereich das Nachhaltigkeitsverständnis in Politik und Unternehmen heraus und verdeutlicht die Relevanz nachhaltigen Handelns für Unternehmen bei unzureichenden Ressourcen. Im zweiten Themenbereich werden theoretische Impulse für das unternehmerische Handeln erläutert und Konzepte zur Behebung von Widersprüchen zwischen ökonomischen, sozialen und ökologischen Belangen und zur Schaffung einer Balance zwischen verschiedenen Interessen eingeführt. Abschließend erfolgt die Vorstellung konkreter Instrumente zur Realisierung eines nachhaltigen Ressourcenmanagements.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
<p>eGS-VA-SM-10</p>	<p><b>Sustainability Marketing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Whether it is coping with 'Peak Oil', meeting the challenge of climate change, helping farmers in poorer countries through fair trade, or finding ways to keep discarded products out of the landfills, sustainability issues are the biggest challenges facing businesses. The course shows how the complexities of sustainability issues can be integrated into marketing. The systematic, step-by-step approach of sustainability marketing involves: an analysis of socio-ecological priorities to complement conventional consumer and market research; an integration of ethical values into marketing strategy; the development of sustainability marketing strategies; a new consumer-oriented sustainability marketing mix of the '4 Cs' (Customer Solutions, Communications, Customer Cost, Convenience) to replace the outmoded and producer-oriented '4 Ps'; and finally an analysis how innovation and marketing can go beyond responding to social change to contribute to a transformation to a more sustainable society. The course is ideally suited to both students and practitioners at many different levels and disciplines, including marketing, innovation, CSR, sustainability and environmental management.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergietechnik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TM-12	<p><b>Transition Management</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung geht angesichts der Übernutzung natürlicher Ressourcen auf die Frage ein, wie Wohlstand von Ressourcenverbrauch entkoppelt werden kann. Dazu stellt sie verschiedene Bereiche der Forschung zum Thema „Transition Management“ vor. Die Gestaltung des grundlegenden Wandels in Struktur, Kultur und Praxis wird herausgearbeitet und dabei insbesondere auf das zukünftige Aussehen von Großstädten eingegangen. Die Veranstaltung erörtert darüber hinaus die Gestaltung der Transition in einzelnen Branchen und stellt außerdem für die Transitionforschung grundlegende Methoden dar.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TSN-17	<p><b>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, welchen Herausforderungen sich die Tourismuswirtschaft im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit stellen muss und welchen Einfluss diese Branche auf die nachhaltige Entwicklung haben kann. Dazu wird zunächst der historische Hintergrund der Tourismusbranche beleuchtet und anschließend ein Einblick in die Grundlagen der Systemtheorie gegeben. Dieser ist notwendig, um die komplexen Akteursbeziehungen und die Besonderheiten des Wertschöpfungsprozesses zu verstehen. Einführungen in das Reiserecht und die aktuellen Megatrends des Tourismus zeigen die Grenzen und Potenziale der Tourismuswirtschaft auf. In einem Exkurs in die ethischen Aspekte des Tourismus wird die Frage nach Verantwortung gestellt; daran anknüpfend werden die negativen Effekte der Tourismuswirtschaft sowie vorhandene und mögliche Lösungsansätze der Branche dargelegt. Anschließend wird der Tourismus im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit mit Praxisbeispielen und aktuellen statistischen Erhebungen der Nachfrageseite klar umrissen. Die abschließende Diskussion liefert einen Ausblick auf die zukünftigen Herausforderungen und Potenziale der Tourismuswirtschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-WIT-15	<p><b>World in Transition</b> Vorlesung</p> <p>The lecture “World in Transition” is offered by members of the German Advisory Council on Global Change (WBGU). The WBGU is an independent, scientific advisory body to the German federal government. Its principal tasks are to analyse global environment and development problems and to elaborate recommendations for action and research. In this lecture, the WBGU presents its flagship report “World in Transition – A Social Contract for Sustainability”. The lecture starts with an interview providing a comprehensive overview of the global transformation towards a low-carbon society. Subsequent lectures highlight the characteristics of the so-called »anthropocene«, including the main impacts of climate change. A detailed view on concepts of transformation is presented and aspects of technical and economic feasibility are addressed in detail. The role of the state and change agents in the transformation process are also examined. Finally, you will become familiar with some instruments and measures that can advance the great transformation towards sustainability. A special lecture focuses on the role of scientific advice in policy making and explains the functioning of the WBGU and how it produces scientific policy advice.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 02.0	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b>  <i>Effective learning and mindfulness</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:  Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit),</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 02.1	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b>  <i>Effective learning and mindfulness</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 09.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 10.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 03.5	<p><b>Critical thinking - Wie man kritisch mit wissenschaftlichen Texten umgeht.</b></p> <p><i>Critical thinking</i></p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Auch wenn es uns gerade in den ersten Semestern des Studiums so erscheint: Wissenschaftliche Quellen vermitteln nicht DIE Wahrheit über einen Sachverhalt. Sie bieten uns vielmehr ein Argument an, das wir überzeugend finden können oder nicht. Wissenschaftliches Arbeiten bedeutet somit, dass wir ins Gespräch kommen mit unseren Fachtexten.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, dass wir ein Selbstbewusstsein gegenüber Fachtexten entwickeln, welches uns hilft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die zentralen Elemente eines wissenschaftlichen Textes zu identifizieren und wiederzugeben,</li> <li>• die Schwachstellen in wissenschaftlichen Quellen zu identifizieren und zu benennen und</li> <li>• wissenschaftliche Quellen sinnvoll und argumentativ in unsere eigenen wissenschaftlichen Texte einzubeziehen.</li> </ul> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Überarbeitung einer eigenen Hausarbeit/Abschlussarbeit anhand der Werkzeuge, die im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Maike, Dr.</p>



	<p>Seminar erlernt werden sowie eine schriftliche Reflexion über die Anwendung der erlernten Werkzeuge.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 18.08.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 19.08.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 20.08.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 04.1	<p><b>Gelassen &amp; optimal vorbereitet in die Prüfungen</b></p> <p><i>Effective preparation of examinations</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Wokshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 24.04.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>
Stwk 21 04.2	<p><b>Gelassen &amp; optimal vorbereitet in die Prüfungen</b></p> <p><i>Effective preparation of examinations</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Wokshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 21.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 22.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

	ECTS: 3	
Stwk 21 04.3	<p><b>Gehirn-gerecht lernen, erfolgreich studieren - online</b>  <i>Learn brain-friendly - Study successfully</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie, wie Sie gehirn-gerecht und im Einklang mit sich selbst lernen und Ihre Lernprozesse gestalten. Sie lernen sowohl unterschiedliche Lerntechniken und -methoden kennen als auch wirksame Konzentrations-, Fokussierungs-, Achtsamkeits- und Entspannungstechniken, die Sie praktisch ausprobieren. Sie werden ferner angeleitet, wie Sie diese Techniken individuell optimal umsetzen. Das Ziel ist, bisherige Lerngewohnheiten zu reflektieren und ein optimales Lernmanagement zu entwickeln.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:  Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 02.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
	ECTS: 3	
Stwk 21 11.4	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>
	ECTS: 3 CP	
Stwk 21 11.4.1	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	
Stwk 21 11.4.2	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.4.3	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 04.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	
Stwk 21 14.1	<p><b>Digitale Tutor*innenschulung</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Während der digitalen Tutor*innenschulung stehen die individuellen Bedürfnisse der Teilnehmenden im Zentrum – insbesondere, was ihre Rolle, Funktion als Tutor*in betrifft und hinsichtlich geeigneter digitaler Lehr-/Lernmethoden. Es wird besprochen, wie eine sinnvolle digitale Kommunikation geschehen kann und welche Methoden für die spezifischen Inhalte geeignet sind. Welche elearning-Tools auf studIP kann ich für mein Seminar gut einsetzen? Welche anderen digitalen Formate eignen sich für meine Aufgaben als Tutor*in? Jede*r Tutor*in soll zu einem Thema des eigenen Tutoriums ein digitales Lernformat erstellen, welches dann gemeinsam besprochen werden kann, um ggf. Hilfestellungen zu geben.</p> <p>Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich ein fester Online-Termin von 60 bis 120 Minuten zu Beginn steht. Im Anschluss wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 14.4	<p><b>Tutorien unter digitalen Bedingungen - Vorbereitung auf die Tutorien</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Online-Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Seminar</p> <p>Die beschleunigte Umstellung auf digitale Lehr-/Lernformate stellt auch Tutor*innen vor Herausforderungen. Wie lassen sich Lerngruppen online organisieren? Welche „hybriden“ Möglichkeiten lassen sich in Tutorien wie umsetzen?</p> <p>In dieser Veranstaltung geht es darum, sich auf die Tutorien im WiSe vorzubereiten. Wir schauen uns didaktische und technische Möglichkeiten an und überlegen, wie sie sich für das eigene Tutorium einsetzen lassen. Tutor*innen erhalten damit eine Auswahl an Formaten und Methoden, um studentisches Lernen auch unter digitalen Bedingungen möglichst optimal zu organisieren. Der gemeinsame Austausch über die Veranstaltung hinaus stärkt den sicheren Umgang mit der neuen Arbeitsweise.</p> <p>Einige Fragen, auf welche die Vorbereitung antwortet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 29.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 30.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.5	<p><b>Digitale Tutor*innenschulung</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online_Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Während der digitalen Tutor*innenschulung stehen die individuellen Bedürfnisse der Teilnehmenden im Zentrum – insbesondere, was ihre Rolle, Funktion als Tutor*in betrifft und hinsichtlich geeigneter digitaler Lehr-/Lernmethoden. Es wird besprochen, wie eine sinnvolle digitale Kommunikation geschehen kann und welche Methoden für die spezifischen Inhalte geeignet sind. Welche elearning-Tools auf studIP kann ich für mein Seminar gut einsetzen? Welche anderen digitalen Formate eignen sich für meine Aufgaben als Tutor*in? Jede*r Tutor*in soll zu einem Thema des eigenen Tutoriums ein digitales Lernformat erstellen, welches dann gemeinsam besprochen werden kann, um ggf. Hilfestellungen zu geben.</p> <p>Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich ein fester Online-Termin von 60 bis 120 Minuten zu Beginn steht. Im Anschluss wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 02.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>

	<p>Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.6	<p><b>Tutor*innenschulung (nur für Studierende des FB 7)</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lernziele der Schulung sind:  Die angehenden TutorInnen werden auf die Rolle als AnleiterInnen von Lerngruppen mit einer Einführung in die Didaktik und die Grundlagen des effektiven Lernens vorbereitet. Sie erfahren, wie man das Verstehen von Inhalten oder Problemlösungen beim Lernen als Lehrender mit Methoden effizient unterstützen kann, welche sozialen Kompetenzen für die Leitung eines Tutoriums erforderlich sind wie man diese in der konkrete Lehrsituationen umsetzen kann (z.B. richtige Gesprächsführung bei schwierigen Lehr-Lernsituationen).</p> <p>Folgende Inhalte werden mit unterschiedlichen Methoden vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen zum Lernen und Lehren: Kurze Einführung in wesentliche Inhalte zum Lernen und Lehren, der richtige Einsatz von unterschiedlichen Medien und Methoden in einem gut strukturierten Lehrveranstaltungsablauf sowie Motivierung in der Lerngruppenarbeit etc.</li> <li>• Gesprächstechniken, angemessener Umgang mit schwierigen Situationen im Tutorium, Feedbackmethoden.</li> <li>• In Simulationen von konkreten Lehrveranstaltungen werden die theoretischen Inhalte praktisch erprobt und eingeübt.</li> </ul> <p>In Hinblick auf mögliche Online-Tutorien oder Hybridformate wird zusätzlich auf folgende Fragen eingegangen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den im FB 7 üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen in digitalen Formaten aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 14.7	<p><b>Coaching – Eine Einführung</b></p> <p><i>Coaching – what it is about and how it works</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Coaching bedeutet andere Menschen auf ihrem Weg zu begleiten – und das Beste in ihnen zu wecken. Coaching</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>unterscheidet sich von der Beratung genau so wie vom Training. Und Coaching ist auch keine Therapie.</p> <p>In diesem Workshop wollen wir uns anschauen, was Coaching ist – und was nicht. Es geht darum, die Grundhaltungen von Coaches und deren Arbeitswerkzeuge kennenzulernen. In praktische Übungen und Reflexionen lässt sich erfahren, worauf es beim Coaching ankommt. Und diejenigen, die an der Coach-Ausbildung der Studierwerkstatt teilnehmen, überlegen bzw. planen, wie sie als Coaches aktiv werden wollen. Das Ziel des Seminars ist es, die Grundlagen des Coachings kennenzulernen auszubüben und in der eigenen Tätigkeit anzuwenden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 29.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 30.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

## Fremdsprachen

### Arabisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0910	<p><b>ONLINE: Arabisch (A1.1)</b>  <i>Arabic (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13485">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13485</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:30 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ibrahim, Jamshid,  Dr., M.A.</p>

### Chinesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0930	<p><b>ONLINE: Chinesisch (A1.1)</b>  <i>Chinese (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13394">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13394</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:45 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zhang, Jin</p>
SZHB 0931	<p><b>ONLINE: Chinesisch (A1.2)</b>  <i>Chinese (A1.2)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zhang, Jin</p>

	<p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13395">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13395</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0932	<p><b>ONLINE: Chinesisch (A2.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Chinese (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13396">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13396</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:45 - 10:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 0933	<p><b>ONLINE: Chinesisch (ab A2.2)</b></p> <p><i>Chinese (A2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13397">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13397</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Liu, Yue
SZHB 0935	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Einführung in die Sprache und Kultur Chinas (A1.1)</b></p> <p><i>Intensive Course: Introduction into Language and Culture of China (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13316">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13316</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 09:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 09:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 09:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 09:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 09:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Liu, Yue



## Deutsch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 6001	<b>ONLINE: Intensive German Course for New Exchange Students (Complete Beginners)</b> <i>German (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Course information <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1509.0.html?&amp;L=1">www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1509.0.html?&amp;L=1</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N. Dr. Monika Yfantis
SZHB 6002	<b>ONLINE: Intensive German Course for New Exchange Students (Complete Beginners)</b> <i>German (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Course information <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1509.0.html?&amp;L=1">www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1509.0.html?&amp;L=1</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N. Silvia Kurzeja, Kerstin Zülsdorf
SZHB 6003	<b>ONLINE: Intensive German Course for New Exchange Students (A2.1)</b> <i>German (A1.1)</i> Eingangsniveau: A1.2 Blockveranstaltung Course information <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1509.0.html?&amp;L=1">www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1509.0.html?&amp;L=1</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N. Katjana Korth
SZHB 6004	<b>ONLINE: Intensive German Course for New Exchange Students (B1.2)</b> <i>German (A1.1)</i> Eingangsniveau: B1.1 Blockveranstaltung Course information <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1509.0.html?&amp;L=1">www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1509.0.html?&amp;L=1</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Gerland, Petra
SZHB 6005a	<b>ONLINE: German - Complete Beginners (A1.1)</b> <i>German (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N. Silvia Kurzeja
SZHB 6005b	<b>ONLINE: German - Complete Beginners (A1.1)</b> <i>German (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N. Katjana Korth
SZHB 6005c	<b>ONLINE: German - Complete Beginners (A1.1) - fällt aus!</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

	<p><i>German (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a>  ECTS: 6</p>	
SZHB 6006a	<p><b>ONLINE: Deutsch (A1.2)</b>  <i>German (A1.2)</i>  Eingangsniveau: A1.1  Kurs  Kursinformationen / Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a>  ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Kerstin Zülsdorf
SZHB 6006b	<p><b>ONLINE: Deutsch (A1.2)</b>  <i>German (A1.2)</i>  Eingangsniveau: A1.1  Kurs  Kursinformationen / Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a>  ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Kerstin Zülsdorf
SZHB 6007	<p><b>ONLINE: Deutsch (A2.1)</b>  <i>German (A2.1)</i>  Eingangsniveau: A1.2  Kurs  Kursinformationen / Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a>  ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Dr. Monika Yfantis
SZHB 6008	<p><b>ONLINE: Deutsch (A2.2)</b>  <i>German (A2.2)</i>  Eingangsniveau: A2.1  Kurs  Kursinformationen / Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a>  ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> Gerland, Petra
SZHB 6009a	<p><b>ONLINE: Deutsch (B1.1)</b>  <i>German (B1.1)</i>  Eingangsniveau: A2.2  Kurs  Kursinformationen <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0</a>  ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> Gerland, Petra
SZHB 6009b	<p><b>ONLINE: Deutsch (B1.1)</b>  <i>German (B1.1)</i>  Eingangsniveau: A2.2  Kurs</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Katjana Korth

	<p>Kursinformationen <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0</a></p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 6010	<p><b>ONLINE: Deutsch (B1.2)</b> <i>German (B1.2)</i> Eingangsniveau: B1.1 Kurs Kursinformationen <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0">Kursinformationen https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0</a></p> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> Gerland, Petra
SZHB 6011	<p><b>ONLINE: Deutsch - Gespräch und Diskussion (B2)</b> <i>German - Conversation and Discussion (B2)</i> Eingangsniveau: B1.2 Kurs Kursinformationen <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Dr. Monika Yfantis
SZHB 6011b	<p><b>ONLINE: Deutsch - Gespräch und Diskussion (B2) - fällt aus!</b> <i>German - Conversation and Discussion (B2)</i> Eingangsniveau: B1.2 Kurs Kursinformationen <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 6012	<p><b>ONLINE: Deutsch - Hören und Schreiben (B2)</b> <i>German - Listening and Writing (B2)</i> Eingangsniveau: B1.2 Kurs Kursinformationen <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Dr. Monika Yfantis
SZHB 6013	<p><b>ONLINE: Deutsch - Schreiben und Textgrammatik (B2)</b> <i>German - Writing and Grammar (B2)</i> Eingangsniveau: B1.2 Kurs Kursinformationen <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Dr. Monika Yfantis
SZHB 6014	<p><b>Deutsch - Texte, Strukturen und Schreibtraining (C1)</b> <i>German - Texts, Structures and Writing Practice (C1)</i> Eingangsniveau: B2 Kurs Kursinformationen <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=0</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Dr. Monika Yfantis

<p>SZHB 6030</p>	<p><b>Deutsch für Studierende der Partneruniversität Mahidol (A1.1)</b>  Level: Introductory (True Beginners)  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13656">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13656</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 07.04.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.04.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 21.04.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 19.05.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 26.05.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 02.06.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heine, Marina</p>
<p>SZHB 6031</p>	<p><b>Deutsch für Studierende der Partneruniversität Mahidol (A1.1)</b>  Level: Introductory (True Beginners)  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13657">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13657</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 06.04.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Di , 13.04.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Di , 20.04.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Di , 27.04.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Di , 04.05.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Di , 11.05.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Di , 18.05.2021 12:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .  Di , 25.05.2021 12:00 - 13:30</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stahl, Kathrin</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 01.06.2021 12:00 - 13:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 08.06.2021 12:00 - 13:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 15.06.2021 12:00 - 13:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 22.06.2021 12:00 - 13:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 29.06.2021 12:00 - 13:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 06.07.2021 12:00 - 13:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 13.07.2021 12:00 - 13:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
SZHB 6032	<b>ONLINE: Internatinaler Sommerkurs Deutsch</b> <i>German (A1.2)</i> Kurs	<b>Dozenten:</b> Baier, Mariella
SZHB 6400	<b>Yufe Beginning German A1.1 (Online)</b> Level: Introductory (True Beginners) Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13562">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13562</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> Fr. 16:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Lahr-Eigen, Sophie
SZHB 6401	<b>Yufe Beginning German A1.2 (Online)</b> Level: A1.1 leading to A1.2 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13563">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13563</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> Fr. 15:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Lahr-Eigen, Sophie
SZHB 6500	<b>ONLINE: Deutsch als Zweitsprache - Präsentation und Fachkommunikation (B2-C1) - fällt aus!</b> <i>German as Second Language - Presentation and Specialised Communication (B2-C1)</i> Eingangsniveau: B2 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13631">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13631</a> <i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.06.2021 15:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> N., N.

	<p>Sa , 19.06.2021 09:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
SZHB 6501	<p><b>ONLINE: Deutsch als Zweitsprache: Schreiben für Studium und Beruf (C1)</b>  <i>German as Second Language: Writing for Study and Job (C1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2.2+</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13632">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13632</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 09.07.2021 15:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 09:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Düking, Ina, Dr.</p>

## Deutsche Gebärdensprache

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0201	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Deutsche Gebärdensprache 1</b>  <i>German Sign Language 1</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13402">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13402</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 30.08.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 31.08.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 01.09.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 02.09.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 03.09.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Geist, Doris</p>
SZHB 0202	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Deutsche Gebärdensprache 2</b>  <i>German Sign Language 2</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13540">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13540</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 06.09.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 07.09.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 08.09.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 09.09.2021 09:00 - 15:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Geist, Doris</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 10.09.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0203	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Deutsche Gebärdensprache 1</b></p> <p><i>German Sign Language 1</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13718">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13718</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 11.10.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 12.10.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 13.10.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 14.10.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 15.10.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Geist, Doris</p>

## Englisch

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0500	<p><b>Online-Sprachnachweisprüfung Englisch B1/B 1.2 _ 2021-06-15</b></p> <p>sonstige</p> <p>Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13370">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13370</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 15.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Jahnke, Annette, Dr.</p>
SZHB 0501	<p><b>Online-Sprachnachweisprüfung Englisch B1/B 1.2 _ 2021-08-10</b></p> <p>sonstige</p> <p>Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13371">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13371</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 10.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Jahnke, Annette, Dr.</p>
SZHB 0502	<p><b>Online-Sprachnachweisprüfung Englisch B1/B 1.2 _ 2021-09-07</b></p> <p>sonstige</p> <p>Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13372">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13372</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 07.09.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Jahnke, Annette, Dr.</p>
SZHB 0600	<p><b>ONLINE: English II (B1.1) - fällt aus!</b></p> <p>Eingangsniveau: A2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13525">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13525</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0601	<p><b>ONLINE: English III (B1.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13526">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13526</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Darkifard, Fatemeh Shiva</p>
SZHB 0602	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes I - UNICert II course (Part 1 of 3) (B2.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13527">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13527</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Darkifard, Fatemeh Shiva</p>
SZHB 0603	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes II - UNICert II course (Part 2 of 3) (B2.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13528">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13528</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Paola</p>
SZHB 0604	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes II - UNICert II course (Part 2 of 3) (B2.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13543">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13543</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Chudnovskaya, Margarita</p>
SZHB 0605	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes III - UNICert II course (Part 3 of 3) (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13529">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13529</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Paola</p>



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0606	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes III - UNICert II course (Part 3 of 3) (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13530">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13530</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kucera, Paola</p>
SZHB 0607	<p><b>ONLINE: Advanced English for Academic Purposes - UNICert III course (C1.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13544">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13544</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Darkifard,  Fatemeh Shiva</p>
SZHB 0608	<p><b>ONLINE: Advanced Academic English: Listening and Speaking Skills - UNICert III course (C1.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13545">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13545</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:15 - 10:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Behrens,  Martina</p>
SZHB 0609	<p><b>ONLINE: Advanced Academic English: Reading and Writing Skills - UNICert III course (C1.2) - fällt aus!</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13546">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13546</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 16:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
SZHB 0610	<p><b>ONLINE: Advanced Academic Writing Skills for Social and Political Sciences - UNICert III course (C1.2) - fällt aus!</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

	<p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13547">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13547</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:50</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0611	<p><b>ONLINE: Advanced Academic Presentation/Discussion Skills for Social and Political Sciences - UNICert III course (C1.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13548">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13548</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Behrens, Martina</p>
SZHB 0612	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes III - UNICert II (Zertifikatskurs für MA-BewerberInnen FB 4/Produktionstechnik) (B2.3) (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13585">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13585</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 21.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 23.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 27.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 28.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 30.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 01.10.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
SZHB 0613	<p><b>ONLINE: Technical English (UNICert II) (B2.3) - fällt aus!</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13603">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13603</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
SZHB 0614	<p><b>ONLINE: Advanced English for Academic Purposes - UNICert III course (C1.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Afanasyeva, Natalia</p>

	<p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13604">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13604</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:15 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0615	<p><b>ONLINE: Advanced Technical English - UNi-cert III course (Part 1 of 3) (C1.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13601">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13601</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie
SZHB 0616	<p><b>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</b></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13597">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13597</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Beshewamyelah , Meron Biruk
SZHB 0617	<p><b>ONLINE: Technical English (Zertifikatskurs FB 4) (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13584">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13584</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie
SZHB 0618	<p><b>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</b></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13595">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13595</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Katsikidis, Andreas
SZHB 0619	<p><b>ONLINE: English for Students of European Labour Studies and Social Politics (M.A.) (C1.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-">https://www.fremdsprachenzentrum-</a></p>	<b>Dozenten:</b> Dieterle, Christof

	<p><a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13593">bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13593</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 0620	<p><b>ONLINE: Advanced Academic Presentation/Discussion Skills for Natural Sciences &amp; Engineering - UNICert III course (Part 2 of 3) (C1.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13599">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13599</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie
SZHB 0621	<p><b>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</b></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13596">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13596</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Katsikidis, Andreas
SZHB 0622	<p><b>ONLINE: Advanced Academic Writing Skills for Natural Sciences and Engineering - UNICert III course (Part 3 of 3) (C1.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13600">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13600</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Salita, Joselita, Dr. rer. nat.
SZHB 0623	<p><b>ONLINE: English I (A2.2) - fällt aus!</b></p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13605">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13605</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 0624	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English III (B1.1) (Bildungszeit)</b></p> <p>Eingangsniveau: A2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13607">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13607</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<b>Dozenten:</b> Gaubiz, Helena, B.A.

	<p>Mo , 09.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 11.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 12.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 13.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0625	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English III (Bildungszeit) (B1.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13608">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13608</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 16.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 17.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 18.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 19.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Jamshidipour,          Elham</p>
SZHB 0626	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes I - UNiCert II (B2.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13609">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13609</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 02.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 03.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 05.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 09.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 12.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 13.08.2021 09:00 - 12:15          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Chudnovskaya,          Margarita</p>

<p>SZHB 0627</p>	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes II - UNiCert II (B2.2)</b>  Eingangsniveau: B2.1  Blockveranstaltung  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13610">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13610</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Di , 17.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Do , 19.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 20.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Sa , 21.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  So , 22.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Mo , 23.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Di , 24.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Do , 26.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 27.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .    ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Chudnovskaya,  Margarita</p>
<p>SZHB 0628</p>	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes III - UNiCert II (B2.3)</b>  Eingangsniveau: B2.2  Blockveranstaltung  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13611">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13611</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 31.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Mi , 01.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Do , 02.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 03.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Sa , 04.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  So , 05.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Di , 07.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Mi , 08.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Do , 09.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 10.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .    ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Salita, Joselita,  Dr. rer. nat.</p>
<p>SZHB 0629</p>	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes III - UNiCert II (B2.3)</b>  Eingangsniveau: B2.2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Salita, Joselita,  Dr. rer. nat.</p>

	<p><b>Blockveranstaltung</b></p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13612">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13612</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Mi , 22.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Do , 23.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Fr , 24.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Di , 28.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Mi , 29.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Do , 30.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Fr , 01.10.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> </p>	
	ECTS: 3	
SZHB 0630 / 01- 15- 04- EfET	<p><b>ONLINE: English for Electrical Engineers/01-15-04-EfET (B2.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13606">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13606</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li></ul>	<b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie
SZHB 0631	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes II - UNICert II (B2.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p><b>Blockveranstaltung</b></p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13610^3">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13610^3</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 06.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Di , 07.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Do , 09.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Fr , 10.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Sa , 11.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> So , 12.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Mo , 13.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Di , 14.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Do , 16.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> Fr , 17.09.2021 09:00 - 12:15  <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> </p>	<b>Dozenten:</b> Chudnovskaya, Margarita
	ECTS: 3	

<p>SZHB 0632</p>	<p><b>ONLINE-INTENSIV: Advanced English for Academic Purposes - UNICert III (C1.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13614">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13614</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 09.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 12.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 13.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 14.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 15.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 16.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 17.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 19.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Furlani, Alessandra</p>
<p>SZHB 0633</p>	<p><b>ONLINE-INTENSIV: Advanced Academic English: Reading and Writing Skills - UNICert III (C1.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13615">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13615</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 23.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 26.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 27.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 28.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 29.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 30.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 31.08.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 02.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 03.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Behrens, Martina</p>



SZHB 0634	<p><b>ONLINE-INTENSIV: Advanced Academic English: Listening and Speaking Skills - UNiCert III (C1.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13616">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13616</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 06.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 07.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 09.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 10.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 11.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 12.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 14.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 16.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 17.09.2021 09:00 - 12:15        · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Furlani, Alessandra
SZHB 0635	<p><b>ONLINE: Preparing for TOEFL iBT and improving your Academic English Skills (C1) - fällt aus!</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13684">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13684</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:30 - 18:00        · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 0636	<p><b>ONLINE: English for Mathematicians and Industrial Mathematicians (B2.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13583">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13583</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45        · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie
SZHB 0637	<p><b>ONLINE: Preparing for TOEFL iBT intensive course (C1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13828">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13828</a></p>	<b>Dozenten:</b> Read, Thomas

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 04.08.2021 15:00 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Do , 05.08.2021 15:00 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Di , 10.08.2021 15:00 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Mi , 11.08.2021 15:00 - 17:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
SZHB 0639	<p><b>ONLINE: Legal English (Hanse Law School) (C1)</b>  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13594">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13594</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:15 - 10:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<b>Dozenten:</b> Behrens, Martina

## Französisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
FZHB 1900	<p><b>Französisch B2 für FremdsprachenassistentInnen der Uni Bremen</b>  <i>French (A1.1)</i>  Eingangsniveau: B2.2  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12307">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12307</a></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 3000	<p><b>ONLINE: Französisch (A1.1)</b>  <i>French (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13403">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13403</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 09:00 - 12:15  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> Praetorius, Béatrice
SZHB 3001	<p><b>ONLINE: Französisch (A1.2)</b>  <i>French (A1.2)</i>  Eingangsniveau: A1.2  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13404">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13404</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 09:00 - 12:15  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> Serveau, Emmanuelle

SZHB 3002	<p><b>ONLINE: Französisch (A2.1)</b>  <i>French (A1.2)</i>  Eingangsniveau: A1.2  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13405">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13405</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:30 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N. Robart-Fock,  Amandine</p>
SZHB 3003	<p><b>ONLINE: Französisch (A2.2)</b>  <i>French (A2.2)</i>  Eingangsniveau: A2.1  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13406">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13406</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 09:00 - 12:15  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N. Hennemann,  François</p>
SZHB 3004	<p><b>ONLINE: Französisch (B1.1)</b>  <i>French (B1.1)</i>  Eingangsniveau: A2.2  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13407">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13407</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:30 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Praetorius,  Béatrice</p>
SZHB 3005	<p><b>ONLINE: Französisch (B1.2)</b>  <i>French (B1.2)</i>  Eingangsniveau: B1.1  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13408">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13408</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 09:00 - 12:15  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N. Portet,  Emilie</p>
SZHB 3006	<p><b>ONLINE: Französisch (B2.1)</b>  <i>French (B2.1)</i>  Eingangsniveau: B1.2  Kurs</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N. Portet,  Emilie</p>

	<p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13409">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13409</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 09:00 - 12:15            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 3007	<p><b>ONLINE: Französisch (B2.2)</b>  <i>French (B2.2)</i>            Eingangsniveau: B2.1            Kurs            Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13410">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13410</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 09:00 - 12:15            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Serveau,            Emmanuelle</p>
SZHB 3009	<p><b>ONLINE: Französisch (C1)</b>  <i>French (B2.2)</i>            Eingangsniveau: B2.1            Kurs            Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13646">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13646</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 09:00 - 12:15            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Praetorius,            Béatrice</p>
SZHB 3010	<p><b>ONLINE: Französisch (A1.1)</b>  <i>French (A1.1)</i>            Eingangsniveau: Anfänger            Kurs            Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13655">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13655</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 09:00 - 12:15            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>            N., N. Portet,            Emilie</p>
SZHB 3040	<p><b>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe A)</b>            Übung            Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13414">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13414</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:15 - 15:45            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Bouillard,            Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b>            Perez Huerga,            Maria Jose</p>

SZHB 3041	<p><b>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe B)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13415">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13415</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouillard, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3042	<p><b>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe C)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13416">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13416</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerdellant, Hubert</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3043	<p><b>ONLINE: B3a - Unité thématique: Langue et civilisation I</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13419">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13419</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerdellant, Hubert</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3044	<p><b>ONLINE: B3b - Ecriture universitaire (Groupe B)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13418">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13418</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouillard, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3045	<p><b>ONLINE: C4 - Unité thématique: Langue et civilisation II</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13419">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13419</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerdellant, Hubert</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3046	<p><b>Grundmodul 1 (Teil II) - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten</b></p> <p>Übung</p> <p>Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche*n kontaktieren!</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>

	ECTS: 2	
SZHB 3046	<b>ONLINE: Grundmodul 1 - Französisch für Hispanistik BA, Modul 3 - Romanistik International MA (Teil I)</b> Lehrkategorie C3 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13948">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13948</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose
SZHB 3047	<b>Grundmodul 2 - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten</b> Übung Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche*n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

### Hebräisch (modern)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0920	<b>ONLINE: Modernes Hebräisch (A1.2)</b> <i>Modern Hebrew (A1.2)</i> Eingangsniveau: A1.1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13423">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13423</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> N., N. Teitelbaum, Netanel

### Italienisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0400	<b>ONLINE: Italienisch - Gruppe A (A1.1)</b> <i>Italian (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13424">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13424</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Distefano, Claudia
SZHB 0401	<b>ONLINE: Italienisch - Gruppe B (A1.1)</b> <i>Italian (B1.2)</i>	<b>Dozenten:</b> Distefano, Claudia

	<p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13425">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13425</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0402	<p><b>ONLINE: Italienisch / Italian (Grundmodul 1, Teil II) (A2)</b></p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0402a	<p><b>ONLINE: Italienisch (A2.2)</b></p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13427">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13427</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0403	<p><b>ONLINE: Italienisch (B1.2)</b></p> <p><i>Italian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13428">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13428</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0404	<p><b>ONLINE: Italienisch (B2.2)</b></p> <p><i>Italian (B2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lavagno, Antonella</p>

	<p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13429">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13429</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0405	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Italienisch (Bildungszeit) (A1.1)</b>  <i>Intensive Course Italian (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Blockveranstaltung  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13430">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13430</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 07.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 08.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 09.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 10.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Medici, Lucia</p>
SZHB 0406	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Italienisch ( Bildungszeit) (A1.2)</b>  <i>Intensive Course Italian (A1.2)</i>  Eingangsniveau: A1.1  Blockveranstaltung  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13431">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13431</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 21.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 22.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 24.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Distefano, Claudia</p>

## Japanisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0940	<p><b>ONLINE: Japanisch - Gruppe 1 (A1.1)</b>  <i>Japanese (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Alexander, Yumiko</p>



	<p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13435">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13435</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 12:15 - 13:45            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0941	<p><b>ONLINE: Japanisch - Gruppe 2 (A1.1)</b>  <i>Japanese (A1.1)</i>            Eingangsniveau: Anfänger            Kurs            Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13436">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13436</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Sa. 10:00 - 11:30            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <i>Einzeltermine:</i>            Sa , 17.07.2021 10:00 - 11:30            · offene Raumanfrage: .            Sa , 24.07.2021 10:00 - 11:30            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Numazaki, Kuniko
SZHB 0942	<p><b>ONLINE: Japanisch (A1.1+) - Gruppe 1</b>  <i>Japanese (A1.1+)</i>            Eingangsniveau: A1.1            Kurs            Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13437">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13437</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 14:15 - 15:45            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Alexander, Yumiko
SZHB 0943	<p><b>ONLINE: Japanisch (A1.1+) - Gruppe 2</b>  <i>Japanese (A1.1+)</i>            Eingangsniveau: A1.1            Kurs            Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13541">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13541</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Sa. 12:00 - 13:30            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <i>Einzeltermine:</i>            Sa , 17.07.2021 12:00 - 13:30            · offene Raumanfrage: .            Sa , 24.07.2021 12:00 - 13:30            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Numazaki, Kuniko
SZHB 0943	<p><b>ONLINE: Japanisch (A1.1+) - Gruppe 2</b>  <i>Japanese (A1.1+)</i></p>	<b>Dozenten:</b> Numazaki, Kuniko

	<p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13541">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13541</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0943	<p><b>ONLINE: Japanisch (A1.2)</b></p> <p><i>Japanese (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1+</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13438">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13438</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Sa, 14:00 - 15:30            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Sa, 17.07.2021 14:00 - 15:30            · offene Raumanfrage: .            Sa, 24.07.2021 14:00 - 15:30            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Numazaki, Kuniko</p>

## Koreanisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0220	<p><b>ONLINE: Koreanisch (A1.1)</b></p> <p><i>Korean (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13439">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13439</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do, 14:15 - 15:45            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ha, Mi-Ok</p>
SZHB 0221	<p><b>ONLINE: Koreanisch (A1.2)</b></p> <p><i>Korean (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13440">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13440</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do, 12:15 - 13:45            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ha, Mi-Ok</p>
SZHB 0222	<p><b>ONLINE: Koreanisch (A2.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Korean (A2.1)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            N., N.</p>

	<p>Eingangsniveau: A1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13550">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13550</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0223	<p><b>ONLINE: Koreanisch (A2.2)</b></p> <p><i>Korean (A2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13441">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13441</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Ha, Mi-Ok
SZHB 0224	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Koreanisch (A1.1)</b></p> <p><i>Intensive Course Korean (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13854">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13854</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 02.08.2021 09:30 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 03.08.2021 09:30 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 04.08.2021 09:30 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 05.08.2021 09:30 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 06.08.2021 09:30 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Ha, Mi-Ok

## Kurdisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0970	<p><b>ONLINE: Kurdisch als Herkunftssprache: Präsentieren und Schreiben für Studium und Beruf (B2-C1)</b></p> <p><i>Kurdish as a Heritage Language: Presenting and Writing for Study and Job (B2-C1)</i></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2612.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13443">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2612.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13443</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<b>Dozenten:</b> Azizoglu Bazan, Münevver

	Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3	
--	--	--

## Niederländisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0001	<b>ONLINE: Niederländisch (A1)</b> <i>Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13444">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13444</a> <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 16.04.2021 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: . Do , 22.04.2021 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 23.04.2021 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: . Do , 29.04.2021 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 30.04.2021 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: . Do , 06.05.2021 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.05.2021 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.05.2021 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: . Sa , 15.05.2021 14:00 - 17:15 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Spenke, Harriet
SZHB 0002	<b>ONLINE: Niederländisch (A2)</b> <i>Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13445">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13445</a> <i>Einzeltermine:</i> Do , 20.05.2021 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.05.2021 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: . Do , 27.05.2021 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.05.2021 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.06.2021 10:15 - 11:45	<b>Dozenten:</b> Spenke, Harriet

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 10.06.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 11.06.2021 10:15 - 11:45</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 17.06.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 18.06.2021 16:00 - 19:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0003	<p><b>ONLINE: Niederländisch (B1.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Dutch (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13446">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13446</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do , 24.06.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 25.06.2021 10:15 - 11:45</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 02.07.2021 10:15 - 11:45</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 08.07.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 09.07.2021 10:15 - 11:45</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 15.07.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 16.07.2021 10:15 - 11:45</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Sa , 17.07.2021 16:00 - 19:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 0004	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Niederländisch (A1) (fällt aus!)</b></p> <p><i>Intensive Course Dutch (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13723">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13723</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mo , 02.08.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 03.08.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 05.08.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 06.08.2021 10:00 - 12:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mo , 16.08.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 17.08.2021 10:00 - 13:15</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> N., N.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 19.08.2021 10:00 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: . Fr , 20.08.2021 10:00 - 12:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
ECTS: 3		

## Polnisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0800	<p><b>ONLINE: Polnisch (A1.1) - fällt aus!</b> <i>Polish (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12448">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12448</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kozik-Rafii, Violetta</p>
SZHB 0801	<p><b>ONLINE: Polnisch (A2.2)</b> <i>Polish (A2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13449">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13449</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kozik-Rafii, Violetta</p> <p><b>Tutoren:</b> Wendt, Oliver</p>
SZHB 0802	<p><b>ONLINE: Polnisch (B1.2)</b> <i>Polish (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13450">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13450</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kozik-Rafii, Violetta</p>
SZHB 0803	<p><b>ONLINE: Polnisch als Herkunftssprache: Präsentation und Fachkommunikation (B2-C1)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kozik-Rafii, Violetta</p>

	<p><i>Polish as a Heritage Language: Presentation and Specialised Communication (B2-C1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13451">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13451</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0804	<p><b>ONLINE: Polnisch als Herkunftssprache: Schreiben für Studium und Beruf (B2-C1)</b></p> <p><i>Polish as a Heritage Language: Writing for Study and Job (B2-C1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13452">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13452</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:30 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kozik-Rafii, Violetta</p>
SZHB 0805	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Einführung in die polnische Sprache (Bildungszeit) (A1.1.1)</b></p> <p><i>Intensive Course Introduction into Polish (A1.1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13453">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13453</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 07.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 08.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 09.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 10.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kozik-Rafii, Violetta</p>
SZHB 0806	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Einführung in die polnische Sprache (Bildungszeit) (A1.1.2)</b></p> <p><i>Intensive Course Introduction into Polish (A1.1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13454">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13454</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kozik-Rafii, Violetta</p>

<p>Mo , 20.09.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
---	--

## Portugiesisch / Brasilianisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 2900	<p><b>ONLINE: Portugiesisch (A1.1)</b></p> <p><i>Portuguese (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13469">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13469</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 2901	<p><b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</b></p> <p><i>Portuguese (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 2902	<p><b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 2) (B1)</b></p> <p><i>Portuguese (B1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13471">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13471</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Mi. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>



SZHB 2902a	<p><b>ONLINE: Portugiesisch / Portuguese (B1.2) - Teil II von FZHB 2902</b></p> <p><i>Portuguese (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13472">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13472</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Mi. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 2903	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Portugiesisch (Bildungszeit) (A1.1)</b></p> <p><i>Intensive Course Portuguese (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13473">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13473</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 13.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 14.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 15.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 16.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 17.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Teixeira Fernandes Mulder, Melânia</p>
SZHB 2904	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Portugiesisch (Bildungszeit) (A1.2)</b></p> <p><i>Intensive Course Portuguese (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13748">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13748</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Teixeira Fernandes Mulder, Melânia</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0700	<p><b>ONLINE: Russisch (A1.1)</b>  <i>Russian (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Kursinformation und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13475">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13475</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Mi. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ockert,  Larissa, M.A.</p>
SZHB 0701	<p><b>ONLINE: Russisch (A1.2)</b>  <i>Russian (A1.2)</i>  Eingangsniveau: A1.1  Kurs  Kursinformation und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13476">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13476</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2  Do. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ockert,  Larissa, M.A.</p>
SZHB 0702	<p><b>ONLINE: Russisch (A2.2)</b>  <i>Russian (A2.2)</i>  Eingangsniveau: A2.1  Kurs  Kursinformation und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13477">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13477</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Do. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ockert,  Larissa, M.A.</p>
SZHB 0703	<p><b>ONLINE: Lektüre russischer Originaltexte (A2.2)</b>  Kurs  Kursinformation und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13478">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13478</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ockert,  Larissa, M.A.  Pörzgen,  Yvonne</p>

SZHB 0704	<p><b>ONLINE: Russisch (B1.2) - fällt aus!</b></p> <p><i>Russian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13479">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13479</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0705	<p><b>ONLINE: Russisch als Herkunftssprache: Präsentation und Fachkommunikation (B2-C1)</b></p> <p><i>Russian as a Heritage Language: Presentation and Specialised Communication (B2-C1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13480">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13480</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0706	<p><b>ONLINE: Russisch als Herkunftssprache: Schreiben für Studium und Beruf</b></p> <p><i>Russian as a Heritage Language: Writing for Study and Job</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13481">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13481</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0707	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Russisch (Bildungszeit) (A1.1.1)</b></p> <p><i>Intensive Course Russian (A1.1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13482">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13482</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 09.08.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 10.08.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 11.08.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 12.08.2021 12:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ockert, Larissa, M.A.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 13.08.2021 12:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0708	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Russisch (Bildungszeit) (A1.1.2)</b>  <i>Intensive Course Russian (A1.1.2)</i>  Eingangsniveau: A1.1.1  Blockveranstaltung  Fortsetzung des Kurses FZHB 0707 Intensivkurs Russisch A1.1.1  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13483">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13483</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 12:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 17.08.2021 12:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Mi , 18.08.2021 12:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Do , 19.08.2021 12:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Fr , 20.08.2021 12:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Sa , 21.08.2021 12:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ockert,  Larissa, M.A.</p>

## Schwedisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0980	<p><b>ONLINE: Schwedisch (A1.1)</b>  <i>Swedish (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13535">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13535</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:15 - 11:45  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> </p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kucera, Paola</p>
SZHB 0981	<p><b>ONLINE: Schwedisch (A1.2)</b>  <i>Swedish (A1.2)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13536">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13536</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:15 - 13:45  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> </p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kucera, Paola</p>

SZHB 0982	<b>ONLINE: Schwedisch (A2.1) - fällt aus!</b> <i>Swedish (A2.1)</i> Eingangsniveau: A1.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13537">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13537</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Kucera, Paola
SZHB 0983	<b>ONLINE: Schwedisch (B1.1) - fällt aus!</b> <i>Swedish (A2.1)</i> Eingangsniveau: A2.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13538">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUId]=13538</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Kucera, Paola

## Spanisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 4000	<b>ONLINE: Spanisch (A1)</b> <i>Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13486">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13486</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:45 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Squilla Padilla, María Paz
SZHB 4001	<b>ONLINE: Spanisch (A1)</b> <i>Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13487">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13487</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.

SZHB 4002	<p><b>ONLINE: Spanisch (A1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Spanish (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13488">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13488</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 4003	<p><b>ONLINE: Spanisch (A1)</b></p> <p><i>Spanish (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13489">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13489</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:45 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> Squilla Padilla, María Paz
SZHB 4004	<p><b>ONLINE: Spanisch (A1)</b></p> <p><i>Spanish (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13490">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13490</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 4005	<p><b>ONLINE: Spanisch (A1)</b></p> <p><i>Spanish (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13491">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13491</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 4006	<p><b>ONLINE: Spanisch (A2)</b></p> <p><i>Spanish (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p>	<b>Dozenten:</b> Bouhrass, Said

	<p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13492">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13492</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:45 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 4007	<p><b>ONLINE: Spanisch (A2)</b>  <i>Spanish (A2)</i>  Eingangsniveau: A1  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13493">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13493</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 09:30 - 12:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bouhrass, Said</p>
SZHB 4008	<p><b>ONLINE: Spanisch (A2)</b>  <i>Spanish (A2)</i>  Eingangsniveau: A1  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13494">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13494</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 09:30 - 12:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Squella Padilla,  María Paz</p>
SZHB 4009	<p><b>ONLINE: Spanisch (B1.1)</b>  <i>Spanish (B1.1)</i>  Eingangsniveau: A2  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13495">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13495</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:45 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bouhrass, Said</p>
SZHB 4010	<p><b>ONLINE: Spanisch (B1.1) - fällt aus!</b>  <i>Spanish (B1.1)</i>  Eingangsniveau: A2  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13496">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13496</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 09:30 - 12:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

	ECTS: 6	
SZHB 4011	<p><b>ONLINE: Spanisch (B1.2) - fällt aus!</b></p> <p><i>Spanish (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13497">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13497</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 4012	<p><b>ONLINE: Spanisch (B1.2)</b></p> <p><i>Spanish (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13498">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13498</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 4013	<p><b>ONLINE: Spanisch (B2.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Spanish (B2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13499">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13499</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 4014	<p><b>ONLINE: Spanisch (B2.1)</b></p> <p><i>Spanish (B2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13500">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13500</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> Bouhrass, Said
SZHB 4015	<p><b>ONLINE: Spanisch (B2.2)</b></p> <p><i>Spanish (B2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p>	<b>Dozenten:</b> Bouhrass, Said



	<p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13501">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13501</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 4016	<p><b>ONLINE: Spanisch (C1.1)</b></p> <p><i>Spanish (C1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13502">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13502</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 21:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel</p>
SZHB 4017	<p><b>ONLINE: Spanisch (C1.2) - fällt aus!</b></p> <p><i>Spanish (C1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13503">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13503</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:45 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
SZHB 4018	<p><b>Spanisch zur Vorbereitung auf Studium und Praktikum im Ausland (B1.2) - fällt aus!</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13504">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13504</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
SZHB 4019	<p><b>Spanisch AVE Online-Kurs (A1.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Spanish AVE Online Course (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13505">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13505</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 11:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

	ECTS: 3	
SZHB 4020	<p><b>Spanisch AVE Online-Kurs (A1.2) - fällt aus!</b>  <i>Spanish AVE Online Course (A1.2)</i>  Eingangsniveau: A1.1  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13506">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13506</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:30 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4021	<p><b>Vorbereitungskurs zum DELE (A1) - fällt aus!</b>  <i>DELE Preparation (A1)</i>  Eingangsniveau: A1  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13507">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13507</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.04.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.04.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 23.04.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 30.04.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4022	<p><b>Vorbereitungskurs zum DELE (A2) - fällt aus!</b>  <i>DELE Preparation (A2)</i>  Eingangsniveau: A2  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13508">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13508</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.04.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.04.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 23.04.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 30.04.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 09:00 - 15:15  · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4023	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (A1)</b>  <i>Intensive Course Spanish (A1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Blockveranstaltung</p>	Dozenten: N., N.

	<p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13509">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13509</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 13.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 14.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 15.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 16.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 17.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 20.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 23.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 4024	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (A2)</b>  <i>Intensive Course Spanish (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13510">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13510</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 13.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 14.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 15.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 16.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 17.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 20.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 23.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 4025	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (A1)</b>  <i>Intensive Course Spanish (A1)</i></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.

	<p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13511">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13511</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 04.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 05.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 06.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 07.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 08.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 11.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 12.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 13.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 14.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	
<p>SZHB 4026</p>	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (A2)</b>  <i>Intensive Course Spanish (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13512">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13512</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 04.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 05.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 06.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 07.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 08.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 11.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 12.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 13.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 14.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.10.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

SZHB 4027	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (B1.1)</b>  <i>Intensive Course Spanish (B1.1)</i>          Eingangsniveau: A2          Blockveranstaltung          Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13513">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13513</a>  <i>Einzeltermine:</i>          Mo , 04.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Di , 05.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Mi , 06.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Do , 07.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Fr , 08.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Mo , 11.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Di , 12.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Mi , 13.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Do , 14.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Fr , 15.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
SZHB 4028	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (B1.2)</b>  <i>Intensive Course Spanish (B1.2)</i>          Eingangsniveau: B1.1          Blockveranstaltung          Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13514">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13514</a>  <i>Einzeltermine:</i>          Mo , 04.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Di , 05.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Mi , 06.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Do , 07.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Fr , 08.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Mo , 11.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Di , 12.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Mi , 13.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Do , 14.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .          Fr , 15.10.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: .</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.

	ECTS: 6	
SZHB 4029	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Spanisch zur Vorbereitung auf Studium und Praktikum im Ausland (B1.2) - fällt aus!</b></p> <p><i>Intensive Course Spanish for Studying and Working Abroad (B1.2)</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13515">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13515</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 14:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 27.07.2021 14:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 14:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 29.07.2021 14:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 30.07.2021 14:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> N., N.
	ECTS: 3	
SZHB 4040	<p><b>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo A)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13516">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13516</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.07.2021 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
	ECTS: 2	
SZHB 4041	<p><b>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo B)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13517">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13517</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 08.07.2021 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
	ECTS: 2	
SZHB 4042	<p><b>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo C)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13518">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13518</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 13:45 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>

	ECTS: 2	
SZHB 4043	<p><b>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo A)</b>  Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13519">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13519</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.07.2021 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  González-Cremona,  Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b>  Perez Huerga, Maria  Jose</p>
SZHB 4044	<p><b>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo B)</b>  Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13520">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13520</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.07.2021 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  González-Cremona,  Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b>  Perez Huerga, Maria  Jose</p>
SZHB 4045	<p><b>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo C)</b>  Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13521">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13521</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  González-Cremona,  Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b>  Perez Huerga, Maria  Jose</p>
SZHB 4046	<p><b>ONLINE: Grundmodul 1 - Spanisch für Frankoromanisten Teil II</b>  Übung</p> <p>Bei Bedarf Modulverantwortliche*n kontaktieren!  Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13522">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13522</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Perez Huerga, Maria  Jose</p>
SZHB 4047	<p><b>Grundmodul 2 - Spanisch für Frankoromanisten</b>  Übung</p> <p>Bei Bedarf Modulverantwortliche*n kontaktieren!  Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13523">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13523</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
SZHB 4048	<p><b>Propädeutikum Spanisch B1</b>  Lehrkategorie C2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Valderrama, Karla</p>

	<p>Übung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13696">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13696</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 13:30  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Tutoren:</b>  Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 4900	<p><b>Spanisch für CTM und Studium Generale, Gruppe 1</b></p> <p><i>Spanish (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13621">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13621</a></p> <p>ECTS: 4</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rivera, Francisco</p>

## Türkisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0990	<p><b>ONLINE: Türkisch als Fremdsprache (A1.1)</b></p> <p><i>Turkish (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13531">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13531</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Arslan, Ahmet</p>
SZHB 0991	<p><b>ONLINE: Türkisch als Fremdsprache (A1.2)</b></p> <p><i>Turkish (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13532">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13532</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Arslan, Ahmet</p>
SZHB 0992	<p><b>ONLINE: Türkisch als Fremdsprache (A2.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Turkish (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13542">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13542</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>



	<p>Di. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0993	<p><b>ONLINE: Türkisch als Herkunftssprache: Präsentation und Fachkommunikation (B2-C1)</b></p> <p><i>Turkish as a Heritage Language: Presentation and Specialised Communication (B2-C1)</i></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13533">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13533</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Durlanik, Mehmet Latif, Dr.</p>
SZHB 0994	<p><b>ONLINE: Türkisch als Herkunftssprache: Schreiben für Studium und Beruf</b></p> <p><i>Turkish as a Heritage Language: Writing for Study and Job</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13534">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13534</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Durlanik, Mehmet Latif, Dr.</p>

## Studium und Beruf

### Gespräche mit Praktiker\_innen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-2021- ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b></p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2021- ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p>Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
--	---	--

## Bewerbung und Selbstpräsentation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-02-SoSe21	<p><b>Netzwerken mit Erfolg</b></p> <p><i>Networking successfully</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie Netzwerkstrategien kennen, um Ihnen die Suche und Ansprache von möglichen Netzwerkpartner*innen zu erleichtern. Sie werden die eigenen Netzwerkstrategien in Übungen analysieren und entwickeln. Darüber hinaus gibt es Tipps zum Aufbau und der Pflege des eigenen Netzwerks.</p> <p>Das Seminar ist neben der theoretischen Stoffvermittlung von vielen Übungen zum Thema geprägt.</p> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Sa , 08.05.2021 10:00 - 17:00            · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>
CC-05-SoSe21	<p><b>Gehaltsverhandlungen erfolgreich meistern</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

*Mastering salary negotiations successfully*

Blockveranstaltung

Über das Gehalt redet man nicht, deshalb ist es oft schwer fundierte Informationen rund um das Thema zu bekommen. In diesem Seminar wird der Vorhang gelüftet und wir werden uns intensiv mit dem Thema Gehalt und Gehaltsverhandlung beschäftigen:

Wie können Sie Ihre Gehaltsvorstellung bemessen?

Welche Überlegungen im Vorfeld von Bewerbung und Vorstellungsgespräch sind relevant?

Wie bereiten Sie sich auf eine Gehaltsverhandlung vor?

Welche Zusatzleistungen sind interessant und wie bringen Sie diese in das Gespräch ein?

Wie verhandeln Sie erfolgreich?

Gehaltsverhandlung - Einstieg - Worüber verhandeln wir?

- Gehalt und Zusatzleistungen im Überblick
- Was wird bezahlt? – Gehaltsstudien im Fokus
- Von brutto zu netto
- Gehalt in der schriftlichen Bewerbung angeben
- Was möchten Sie verdienen?

o Ihre Erwartungshaltung an den Job (Einzelübung)

o Ihre Vorstellung von Karriere

Ihre Argumente für die Gehaltsverhandlung

- Kompetenzanalyse (Einzelübung)

Was ist eigentlich eine Verhandlung?

- Verhandlungsstrategien im Überblick
- Verhandlungsstrategien anwenden – (Kleingruppenübung Verhandlungsstrategien üben)

Gehaltsverhandlung im Bewerbungsgespräch

- Ablauf des Gesprächs
- Der richtige Auftritt
- Welche Fragen erwarten Sie und wie nutzen Sie diese für die Gehaltsverhandlung?
- Wie reagieren Sie auf die Gehaltsfrage?
- Bewerbungsgespräch mit Gehaltsverhandlung im Rollenspiel (Kleingruppenübung)

Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung & Selbstpräsentation).

Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.

	<p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-06-SoSe21	<p><b>Bewerbungstraining 1: Berufsorientierung - Berufsfindung durch Zielfindung</b></p> <p><i>Job application training 1: Occupational orientation – find a career by defining objectives</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ihre Fächerkombination im Studium haben Sie frei nach Ihren Neigungen und Wünschen gewählt und konnten sich umfassendes theoretisches Wissen aneignen. Vielleicht konnten Sie in dem einen oder anderen Praktikum auch schon in die Arbeitswelt hinein schnuppern. Trotzdem sind Sie sich noch gar nicht sicher, wo und wie Sie ihr Wissen nach dem Studium in die Praxis einbringen möchten.</p> <p>In diesem Seminar werden Ihnen Wege aufgezeigt, Ihre Kompetenzen zu erkennen und damit Ziele zu definieren. Ziel des Seminars ist es Ihnen Bausteine an die Hand zu geben, um über Kompetenzen und Zieldefinitionen den Weg in den Beruf zu finden.</p> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>
CC-07-SoSe21	<p><b>Bewerbungstraining 2: Wir erstellen eine Initiativbewerbung</b></p> <p><i>Job application training 2: Apply successfully -how to put together an unsolicited application</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bewerben Sie sich auf Stelleangebote ist die Konkurrenz groß. Da ist eine Organisation schnell mit bis zu 50 Bewerbungen konfrontiert und sortiert schnell und gnadenlos aus. Der Frust bei einer Flut von Absagen stellt sich schnell ein.</p> <p>Warum also nicht einmal andere Wege gehen und sich initiativ bewerben? Wieso nicht von sich aus den Bedarf bei den</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	<p>Organisationen wecken und als einzige*r Kandidat*in um eine Stelle werben? Doch wie schaffe ich es, dass meine Initiativbewerbung nicht im Papierkorb landet?</p> <p>In diesem Seminar wird neben der theoretischen Wissensvermittlung eine Initiativbewerbung erstellt. Bitte bringen Sie möglichst Lebensläufe (oder Ansätze dazu) mit. Am besten auch einen Laptop, um die Unterlagen besser aufbereiten zu können.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 03.07.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-08-SoSe21	<p><b>Bewerbungstraining 3: Erfolgreich im Vorstellungsgespräch</b>  <i>Job application training 3: how to succeed in job interviews</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Endlich liegt eine Einladung zum Vorstellungsgespräch vor. Doch was nun? Was erwartet mich? Worauf kommt es an? Wie bereite ich mich vor? Wie gehe ich mit Stressfragen um?</p> <p>Dieses Seminar gibt Antworten auf diese und viele andere Fragen rund um das Vorstellungsgespräch.</p> <p>Karriereberaterin Angela Resch (<a href="http://www.career-vision.eu">www.career-vision.eu</a>) erklärt, worauf es ankommt und versucht mit Übungen den Teilnehmer*innen die nötige Sicherheit zu geben.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	<p>Sa , 10.07.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
CC-10-SoSe21	<p><b>Assessment Center leicht gemacht - Vorbereitung und Training für Online und Präsenz Assessment Center</b>  <i>Assessment Centers made easy - preparation and training</i>          Blockveranstaltung</p> <p>Assessment Center zur Auswahl von Bewerber*innen sind immer beliebter. Neben dem klassischen AC mit Teamarbeit und Präsentationen stehen mittlerweile Online Assessment Center hoch im Kurs. Neben unterschiedlichen Aufgaben und Tests erwarten die Kandidaten hier sehr häufig Kurzpräsentationen, die über Videokonferenzsysteme durchgeführt werden.</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie worauf es ankommt und wie Sie sich vorbereiten können. Sie lernen die wichtigsten Übungen kennen und werden diese im lockeren Umfeld erarbeiten und erhalten sofort Feedback.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Teamfähigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!          Fr , 23.07.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schuette, Angela</p>
CC-16-SoSe21	<p><b>Bewerben in 4 Schritten</b>  <i>The four steps of the job application process</i>          Blockveranstaltung</p> <p>Wer versteht, was "die andere Seite" (Recruiter*innen) umtreibt, kann sich besser auf den Bewerbungs- und Auswahlprozess vorbereiten. Unser Workshop spiegelt deshalb die Recruiter-Perspektive wieder, um daraus optimale Handlungsoptionen für Bewerber*innen abzuleiten.</p> <p>Die Teilnehmenden lernen im Workshop den gesamten Bewerbungsprozess kennen und erwerben Praxiskompetenz durch individuelle Übungen. Im Workshop werden für den Bewerbungsprozess konkret verwendbare Unterlagen erarbeitet.</p> <p>Die einzelnen Schritte sind:</p> <p>Schritt 1: Profilkklärung und Profilschärfung          •Kenntnis und Sicherheit über das eigene Profil gewinnen</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Sievert, Bianca</p>

- Individuelle Gewichtung fachlicher/überfachlicher Fähigkeiten
- Anregungen zum Einsatz des Profils im Bewerbungsprozess

#### Schritt 2: Recherchestrategien

- Für Bewerbungen außerhalb der Hochschule: Jobsuche im Web  
Nutzung von offenen Kontaktangeboten von Arbeitgebern (Recruitingeventsusw.), branchenspezifische Besonderheiten
- Für Bewerbungen im wissenschaftlichen Bereich:  
Recherchestrategien für das Bewerben an Hochschulen

#### Schritt 3: Bewerben: Stellenanalyse, Gestaltung von Anschreiben und Lebenslauf, Umgang mit "virtual recruiting"

- Wie lese und interpretiere ich Stellenanzeigen richtig?
- Wie gestalte ich Anschreiben und Lebenslauf passend zum eigenen und zum Stellenprofil?
- Umgang mit Pre-Selection-Tools, Online-Portalen und anderen Recruiting-Trends

#### Schritt 4: Vorstellungsgespräche/Vorstellungssituationen

- Vorbereitung – was muss ich tun?
- Was passiert während der Vorstellungssituation? (Warum werden welche Fragen gestellt)
- Kommunikationsstrategien für Bewerbungssituationen
- Was tun in verschiedenen Auswahl-Settings der Eignungsdiagnostik?
- Virtuelle Vorstellungssituationen und Online-Assessments

#### Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf & leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.

#### Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
- gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen 08.09.2021 von 9:00 Uhr – 13:00 Uhr und am 09.09.2021 von 9:00 – 13:00 Uhr
- Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tagen nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.

Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.

Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nacheigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.

Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung und Selbstpräsentation).

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

#### Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 08.09.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Do , 09.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-40-SoSe21	<p><b>Erfolgreich im Vorstellungsgespräch (in Kombination mit Assessment Center Training = ICP)</b>  <i>Successful in a job interview</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel:  In diesem Workshop werden unterschiedliche Arten von Vorstellungsgesprächen vorgestellt, häufige Fragen diskutiert und Gesprächssituationen eingeübt, um die Studierenden mit diesem Abschnitt des Personalauswahlprozesses vertraut zu machen und Stress im Vorfeld zu reduzieren.</p> <p>Inhalt:  • Business Knigge zum Vorstellungsgespräch (Umgangsformen, Kleidung etc.)  • Wie läuft ein Vorstellungsgespräch ab?  • Was sollte ich bei der Vorbereitung beachten?  • Wie kann ich mich optimal präsentieren?  • Kommunikativ-rhetorisches Handwerkszeug für das Vorstellungsgespräch  • Häufige Fragen im Vorstellungsgespräch  • Wie reagiere ich in schwierigen Gesprächssituationen?  • Worauf sollte ich als Bewerber*in besonders achten, auch zum Abschluss des Gesprächs?  • Nachfassen beim potentiellen Arbeitgeber</p> <p>Methoden:  Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussions- und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 21.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 (zusammen mit AC)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>



<p>CC-41-SoSe21</p>	<p><b>Assessment Center Training mit Simulation (in Kombination mit „Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ = 1 CP)</b>  <i>Assessment centre training with simulation</i>          Blockveranstaltung          Ziel:          Im Assessment Center Training wird dieses wichtige und weitverbreitete Instrument der Personalauswahl vorgestellt. Im Rahmen der Simulation verschiedener Assessment Center-Übungen können sich die Studierenden mit dem Thema Assessment Center unter sehr realitätsnahen Bedingungen vertraut machen und ihr Verhalten intensiv erproben und reflektieren. Die AC-Übungen werden dann ausführlich im Gespräch ausgewertet und Beobachtungsdimensionen etc. besprochen.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assessment Center: Theorie, Ziel und Einsatz in der Praxis</li> <li>• Aufbau und Struktur, Rahmenbedingungen</li> <li>• Aufgaben und Rollen der Beteiligten</li> <li>• Simulation bzw. Besprechung folgender wichtiger Assessment Center-Bestandteile:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einzelpräsentationsübung</li> <li>• Gruppenübung</li> <li>• Postkorbübung</li> <li>• Einzelrollenspiel</li> <li>• Logiktest</li> <li>• Psychologisches Testverfahren</li> <li>• Interview</li> <li>• Brainteaser</li> </ul> </li> </ul> <p>Methoden:          Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussions- und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Mi , 22.09.2021 09:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empf. 1 (mit Vorstellungsge.)</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Leybold, Wolfgang</p>
<p>CC-42-SoSe21</p>	<p><b>Start Your Career in Germany Today!</b>  <i>Start Your Career in Germany Today!</i>          Blockveranstaltung          Are you international student who wants to work in Germany after completing your studies? Then this is the event for you! During this online workshop, you will:          • learn about how to prepare for job-searching and working in</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Cramer, Rebekah</p>

	<p>Germany;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explore and reflect upon your career goals;</li> <li>• work on creating a German-style resume;</li> <li>• and learn practical tips specifically for international students looking for work</li> </ul> <p>At the end of the workshop, you will have a personalized, concrete, and doable plan for reaching your goals.</p> <p>The workshop is designed for international students who still have at least 1-2 semesters left in their studies.</p> <p>Registration by e-mail until to Tuesday, 20 April 2021 at <a href="mailto:rcramer@uni-bremen.de">rcramer@uni-bremen.de</a>.</p> <p>After the registration you will receive your access data!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.04.2021 18:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	
CC-43-SoSe21	<p><b>Writing a German-Style Resume</b> <i>Writing a German-Style Resume (in English)</i> Seminar</p> <p>Are you an English-speaking international student who wants to work or complete a practicum in Germany? Then this is the event for you! During this online workshop, you will learn:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What information to include on a German resume</li> <li>• How to structure your resume</li> <li>• How to write effective descriptions of your past work experience</li> <li>• Where to find helpful resources for writing your resume</li> <li>• General tips on applying for jobs in Germany</li> </ul> <p>At the end of the workshop, you will have the opportunity to get feedback on your resume.</p> <p>The information you'll learn in the workshop can help you with writing a resume for a student job, practicum, or full-time position.</p> <p>Registration by e-mail until to Tuesday, 15 June 2021 at <a href="mailto:rcramer@uni-bremen.de">rcramer@uni-bremen.de</a>.</p> <p>After the registration you will receive your access data!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.06.2021 18:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Cramer, Rebekah</p>
CC-46-SoSe21	<p><b>Job application for Internationals – How to apply and work in Germany</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

*Job application for Internationals – How to apply and work in Germany*

(Interdisciplinary for international students and doctoral candidates who would like to work in Germany after completing their studies or doctorate)

Blockveranstaltung

Block event

This seminar provides you with all the important information to find your job in Germany. You will learn how to successfully prepare your application for the German job market and receive many tips that you need for the job interview. You will learn how to deal with stressful questions and can actively practise the job interview in a roleplay. You will also receive information about German business etiquette and corporate culture.

First Day: My application for the German job market

- How to find an appropriate company?
- Analysis of the job ad
- How to present your competencies in the proper light?
- CV and cover letter for the German job market
- The online job application form
- Corporate culture and business etiquette in Germany

Second Day: Being successful in the job interview

- Whom German companies are looking for?
- What is expected in a job interview?
- My questions to the enterprise
- The etiquette manual for the interview
- Frequently asked questions – tips
- Frequently asked questions – training

Registrations for August run from 21 May to Thursday, 22 July 2021 via <https://elearning.uni-bremen.de/> (Search for events / Search in the course catalogue / Interdisciplinary courses / Career Center under: Application & Self Presentation).

As soon as the registration procedure is closed, you will receive an e-mail from us with the access data!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

*Einzeltermine:*

Mi , 04.08.2021 10:00 - 18:00

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

Do , 05.08.2021 10:00 - 18:00

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

ECTS: empfohlen 1

CC-54-SoSe21	<p><b>Effektive Karriereplanung beim Berufseinstieg</b>  <i>Effective career planning at the start of a career</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ein Großteil der Stellen ist vergeben, bevor es zur Ausschreibung kommt. Der Grund: Internet und Digitalisierung verändern unsere Kommunikation und eröffnen alternative Wege in die Arbeitswelt. Über Karrierenetzwerke wie XING und LinkedIn finden Unternehmen und Recruiter schnell ideale Kandidat*innen. Das spart Zeit und Ressourcen. Für die erfolgreiche Karriereplanung oder den Berufseinstieg bieten Ihnen soziale Plattformen ungeahnte Möglichkeiten, den Traumjob zu finden.</p> <p>Daneben ist das Life/Work Planning als eine international bekannte Methode zur Karriereplanung sehr effektiv: Diese befähigt Jobsuchende, passende Stellen auf dem sogenannten verdeckten Arbeitsmarkt zu finden. Der Hintergrund auch hier: Die meisten Wunschjobs werden nicht über offizielle Stellenausschreibungen besetzt sondern über persönliche Kontakte, berufliche Beziehungen oder Karrierenetzwerke wie XING und LinkedIn. Das erschwert die konventionelle Arbeitsplatzsuche erheblich – insbesondere für Berufseinsteiger*innen mit wenig Berufserfahrung.</p> <p>In diesem zweitägigen Workshop lernen Sie, wie Sie durch Life/Work Planning ein berufliches Netzwerk aufbauen, effektiv nutzen und Stellen finden, die zu Ihnen passen. Dabei werden Sie völlig unabhängig von tatsächlichen Ausschreibungen. Die Teilnehmer*innen lernen außerdem, wie sie sich mit XING- und LinkedIn-Profilen für Recruiter erfolgreich präsentieren.</p> <p>Das vollständige Seminar umfasst zwei Termine:  2. August 2021 9.00-16.00 Uhr  23. August 2021 9.00-16.00 Uhr</p> <p>In der vierwöchentlichen Zwischenzeit bauen Sie sich ein kleines berufliches Netzwerk auf. Hierfür sollten Sie in der vierwöchentlichen Pause etwas Zeit einplanen. Im Vorfeld des Seminars legen Sie sich bitte ein Profil auf XING und LinkedIn an – dazu bekommen Sie im Seminar sofort Feedback.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Bewerbung und Selbstpräsentation.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a>  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bollermann, Britta</p>
--------------	--	---

	<p>Mo , 02.08.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</li> </ul> <p>Mo , 23.08.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1 CP</p>	
CC-59-SoSe21	<p><b>Bewerbungsprozess digital – Umgang mit Algorithmen und Keywords, Online/offline Assessments und Co.</b></p> <p><i>Digital application process - dealing with algorithms and keywords, online/offline assessments and co.</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Immer häufiger wird bei der Bewerberauswahl von Firmen auf Algorithmen gesetzt - und immer mehr Arbeitgeber*innen gehen neue, statt der klassischen Wege im Recruiting. Aber auch im öffentlichen Sektor werden Teilapplikationen von Recruitingsoftware verwendet.</p> <p>Sichtbarkeit im Netz ist wegen active-sourcing-Aktivitäten der Arbeitgeber*innen heute für Jobsuchende sehr wichtig (von Xing-Profilen u.ä. bis hin zu eigener Webseite usw.) - ebenso die aktive Nutzung von E-Recruiting-Tools der Arbeitgeber*innen (z.B. pre-selection-tools, Online-Testverfahren usw.).</p> <p>Online Assesments und andere Vorstellungssituationen, die digital/remote ablaufen, werden immer relevanter und sicherlich auch nach der Pandemie weiterhin eingesetzt.</p> <p>Ziele des Workshops: Die Teilnehmenden gewinnen Sicherheit für Bewerbungen mit Online-Bewerbungstools und der Sichtbarkeit im Netz, indem sie die grundsätzlichen Funktionen der Software/der Tools, welche eingesetzt werden, kennen (bis hin zu zeitversetzten Video-Interviews).</p> <p>Sie können die sprachliche Gestaltung der Bewerbungsunterlagen optimieren, um Recruitingalgorithmen gezielt anzusprechen. In online Bewerbungssituationen werden Sie sicherer agieren.</p> <p>Methodik: Im Workshop</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lernen die Teilnehmenden, wie sie E-Recruiting-Applikationen optimal für den gesamten Bewerbungsprozess nutzen</li> <li>• lernen sie, für diese Form der Bewerbung entscheidende Schlüsselwörter zu identifizieren und mit dem eigenen Profil und der eigenen Bewerbung zu verbinden</li> <li>• lernen sie, wie sie die Selbstpräsentation mit einem beruflichen Profil im Internet optimieren können</li> <li>• erhalten sie Informationen, über weitere aktuelle Entwicklung im Bereich des mobilen oder Online-Bewerbens und der Online Vorstellungssituationen</li> </ul> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs: Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&amp;leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;</li> <li>• gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Sievvert, Bianca</p>

	<p>von 9:00 Uhr – 13:30 Uhr</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen)</li> </ul> <p>bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.</p> <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion. Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Bewerbung &amp; Selbstpräsentation.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 12.08.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Fr , 13.08.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-62-SoSe21	<p><b>Erfolgreich im Vorstellungsgespräch</b></p> <p><i>Successful in job interviews</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In diesem Workshop werden unterschiedliche Arten von Vorstellungsgesprächen vorgestellt, häufige Fragen diskutiert und Gesprächssituationen eingeübt, um die Studierenden mit diesem Abschnitt des Personalauswahlprozesses vertraut zu machen und Stress im Vorfeld zu reduzieren.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Business Knigge zum Vorstellungsgespräch (Umgangsformen, Kleidung etc.)</li> <li>• Wie läuft ein Vorstellungsgespräch ab? Was ist im Online-Interview wichtig?</li> <li>• Was sollte ich bei der Vorbereitung beachten?</li> <li>• Wie kann ich mich optimal präsentieren?</li> <li>• Kommunikativ-rhetorisches Handwerkszeug für das Vorstellungsgespräch</li> <li>• Häufige Fragen im Vorstellungsgespräch</li> <li>• Wie reagiere ich in schwierigen Gesprächssituationen?</li> <li>• Welche Fragen stelle ich, um herauszufinden, ob die Stelle zu mir passt?</li> <li>• Nachfassen beim potentiellen Arbeitgeber</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 07.09.2021 14:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 08.09.2021 14:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-63-SoSe21	<p><b>Assessment Center Training mit Simulation</b>  <i>Assessment centre training with simulation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Im Assessment Center Training wird dieses wichtige und weitverbreitete Instrument der Personalauswahl vorgestellt. Im Rahmen der Simulation verschiedener Assessment Center-Übungen können sich die Studierenden mit dem Thema Assessment Center unter sehr realitätsnahen Bedingungen vertraut machen und ihr Verhalten intensiv erproben und reflektieren. Die AC-Übungen werden dann ausführlich im Gespräch ausgewertet und Beobachtungsdimensionen etc. besprochen.</p> <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assessment Center: Theorie, Ziel und Einsatz in der Praxis</li> <li>• Aufbau und Struktur, Rahmenbedingungen</li> <li>• Aufgaben und Rollen der Beteiligten</li> <li>• Simulation bzw. Besprechung folgender wichtiger Assessment Center- Bestandteile:</li> <li>• Einzelpräsentationsübung</li> <li>• Gruppenübung</li> <li>• Postkorbübung</li> <li>• Einzelrollenspiel</li> <li>• Logiktest</li> <li>• Psychologisches Testverfahren</li> <li>• Interview</li> <li>• Brainteaser</li> </ul> <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 09.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 10.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
<p>CC-LM1- SoSe21</p>	<p><b>Lernmodul: Der Weg vom Studium ins Berufsleben: Erste Schritte und praktische Übungen</b></p> <p><a href="https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&amp;client_id=elearninghb">https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&amp;client_id=elearninghb</a></p> <p>Übung</p> <p>Dieses Lernmodul soll einen ersten Anreiz dazu geben, sich bereits während des Studiums mit den eigenen Neigungsgebieten sowie persönlichen Stärken und Schwächen auseinanderzusetzen. Anhand von individuellen „Erfolgsgeschichten“ können Stärken herausgearbeitet und im Anschluss daran eigene Entwicklungsbereiche erkannt werden. Denn wann, wenn nicht im Studium, ist der beste Zeitpunkt zu lernen und weitere Qualifikationen zu erlangen?</p> <p>Hat man für sich ein Interessenfeld erkannt, so geht es nun darum, einen Einblick in den möglichen zukünftigen Tätigkeitsbereich zu bekommen. Aber wie knüpft man Kontakte und worauf achten Firmen bei der Personalrekrutierung?</p> <p>Um hier etwas Licht ins Dunkel zu bringen, haben wir Experten aus namhaften Unternehmen befragt, die uns in einzelnen Videoclips Auskunft zu diesem Thema geben werden.</p> <p>Abschließend gibt es in unserem Lernmodul noch einige Tipps, wie man Netzwerke knüpfen und Kontakt zu Firmen aufnehmen kann, um so seinem „Traumberuf“ ganz real ein Stück näher zu kommen.</p> <p>Voraussetzungen: Interesse am Thema Berufsorientierung, technische Voraussetzungen für die Video: Adobe Flash Player (siehe unten)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 30 min. Lesezeit ohne Videos, Bearbeitungszeit der Aufgaben individuell</p> <p>Lernziele: Anregung zur Selbstreflexion (persönliche Stärken und Schwächen), berufliche Neigungsbereiche finden, berufliche Kontakte knüpfen</p> <p>Das Lernmodul ist in vier Themenblöcke eingeteilt: Erfolgsgeschichten (Kapitel 2)</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>



	<p>Stärken und Schwächen (Kapitel 3)  Kontakte knüpfen (Kapitel 4)  Rekrutierungsstrategien von Unternehmen (Kapitel 5)</p> <p>Video-Interviews</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berufseinstieg (Frau Jobmann, Alumna[1] Fachbereich 9, M.A. Kulturwissenschaft, Trainee, BLG Logistics Group AG &amp; Co. KG)</li> <li>• Experteninterview (Frau Fritsche, Alumna Fachbereich 6, Dipl. Juristin, Human Resources, Kaefer Isoliertechnik GmbH &amp; Co. KG)</li> <li>• Personalrekrutierung I (Herr Beuse, Alumnus Fachbereich 11, Dipl. Psychologe, Personal- und Organisationsentwicklung, DRK Sozialstationen Wesermünde GmbH)</li> <li>• Personalrekrutierung II (Frau Böhmke, Dipl. Sozialwissenschaftlerin, Röhlig &amp; Co. Holding GmbH, Corporate Human Resource Coordinator, Schwerpunkt Personalentwicklung)</li> <li>• Personalrekrutierung III (Herr Ehlis, Dipl. Sozialwissenschaftler, BTC AG Oldenburg, Personalreferent)</li> <li>• Personalrekrutierung IV (Frau Weider, Servicebereich Personal und Recht, Leitung Personal und Frau Dr. jur. Fries, Leitung Abteilung Recht, Gesundheit Nord Klinikverbund Bremen)</li> </ul> <p>[1] Eine Alumna bzw. ein Alumnus ist ein „Ehemaliger“, z. B. eine ehemalige Studierende oder ein Stipendiat einer Einrichtung.</p> <p>Hier finden Sie weitere Lernmodule: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html</a></p>	
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Möhrle, Martin, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

	ECTS: 3	
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b></p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	Oechtering, Veronika Illig, Henrike
META-2021/IF-IS.2021.KSB.03	<p><b>Find your inner strength. Empowerment für deine berufliche Laufbahn</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Do 12.08., Do 19.08., Fr 20.08.2021</p> <p>In diesem interaktiven Workshop geht es darum, jeder Teilnehmerin den Raum zu geben, ihre eigenen Stärken und Ressourcen zu entdecken. Wir beschäftigen uns mit den Herausforderungen, die Frauen insbesondere in (informations-)technischen und wissenschaftlichen beruflichen Kontexten begegnen, tauschen uns zu Erfahrungen aus und entwickeln Strategien dazu, wie jede Teilnehmerin mit voller Power genau dahin durchstarten kann, wo es sie hinzieht. Auf Basis von wissenschaftlichen Studien, populärwissenschaftlichen Texten, (Radio-)Beiträgen, Podcasts, Videos, etc., die die strukturellen Ungleichheiten zwischen Männern und Frauen im Arbeitskontext beleuchten, erarbeiten wir, warum wir manchmal auf höhere Hürden treffen als unsere männlichen Kollegen, warum das nichts mit uns persönlich zu tun hat und warum es umso wichtiger ist, sich die über die eignen Stärken bewusst zu sein. Darüber hinaus beschäftigen wir uns damit, warum ein dominanter, machtorientierter Führungsstil lange überholt ist und es dringend Menschen mit anderen, kooperativeren Eigenschaften in Führungspositionen braucht!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<b>Dozenten:</b> Mazurek, Anne

## Arbeitsmärkte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-15-SoSe21	<p><b>Alternativen zum Lehramt – Perspektiven entwickeln, Berufsfelder erschließen</b></p> <p><i>Alternatives to the teaching degree – Developing perspectives and vocational fields</i></p>	<b>Dozenten:</b> Sievvert, Bianca

## Blockeinheit

Eigentlich ist Lehrer\*in Ihr Traumberuf - durch veränderte Rahmenbedingungen (Altersstruktur, Fächerkombinationen usw.) schwinden jedoch ihre Chancen auf die Möglichkeit, den Beruf tatsächlich auch ausüben zu können? Sie haben während des Studiums oder bei einem Schulpraktikum festgestellt, dass Sie eine falsche Berufswahl getroffen haben - dennoch möchten Sie nicht darauf verzichten, Ihre im Studium erworbenen Fähigkeiten beruflich anzuwenden?

Einmal getroffene berufliche Entscheidungen zu korrigieren ist nicht schlimm – wichtig ist lediglich zu wissen, welche Alternativen es gibt. Lehramtsstudierende haben verschiedene Möglichkeiten, auch außerhalb der Schule ihre Kompetenzen und ihr Wissen einzusetzen: die im Studium erworbenen Kenntnisse und Erfahrungen sind übertragbar – je nach Fachschwerpunkt in unterschiedliche Tätigkeitsfelder.

Diese Felder müssen Sie sich erschließen!

Ziel des Workshops ist es, die Teilnehmer\*innen in die Lage zu versetzen, Ihre Entscheidung (eventuell gegen den Lehrer\*innenberuf) wertzuschätzen und für sich passende Handlungsoptionen entwickeln zu können.

### Themen im Workshop

- analysieren die Teilnehmer\*innen die Gründe für ihre Ablehnung des Lehrer\*innenberufs und leiten daraus alternative Interessensfelder ab
- klären die Teilnehmer\*innen ihr Kompetenzprofil und überlegen, welche Tätigkeitsfelder für sie jeweils alternativ in Frage kommen
- erhalten die Teilnehmer\*innen Informationen über einige Beschäftigungsfelder außerhalb der Schule und welche Anforderungen dort gestellt werden
- klären die Teilnehmer\*innen eigene Wünsche an Arbeitskontexte und Rahmenbedingungen

Zielgruppe: Lehramtsstudierende, die (zukünftig) aktiv an Alternativen zum Lehramt arbeiten möchten

### Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf & leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.

### Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
  - gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 07.09.2021 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr
  - Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.
- Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.

	<p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 07.09.2021 09:00 - 13:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-32-SoSe21	<p><b>Arbeitstechniken 4.0</b>  <i>Working techniques 4.0</i></p> <p>Blockveranstaltung  Blockveranstaltung</p> <p>Unternehmen digitalisieren und automatisieren ihre Prozesse und Geschäftsmodelle mit hoher Geschwindigkeit. Gleichzeitig steigt das Bildungsniveau von Fachkräften und die motivationale Sicht auf Erwerbsarbeit erfährt einen Paradigmenwechsel. Traditionelle Ansätze der Unternehmensführung und klassische Denkweisen des Managements werden zunehmend durch mitarbeiter*innenorientierte und kund*innenzentrierte Strukturen ersetzt.</p> <p>Gerade die Einführung von 4.0-Technologien und der Einsatz intelligenter Software in Unternehmen schaffen die Notwendigkeit, aber auch die Freiräume für die Einführung neuer Arbeitstechniken und -methoden.</p> <p>Die Veranstaltung beschreibt nach einer Übersicht die folgenden Methoden und die zugehörigen Techniken:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lean Startup</li> <li>• Design Thinking</li> <li>• DevOps</li> <li>• Kanban</li> <li>• Scrum</li> </ul> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>/ Career Center unter: Arbeitsmärkte).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 09.08.2021 16:00 - 20:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> </p> <p>Di , 10.08.2021 16:00 - 20:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> </p> <p>Mi , 11.08.2021 16:00 - 20:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> </p> <p>ECTS: 1</p>	
CC-34-SoSe21	<p><b>Digitale Revolution im Supply Chain Management – Neue Beschäftigungsmöglichkeiten und Trends entlang der Versorgungskette</b></p> <p><i>The digital revolution in Supply Chain Management – New jobs and professional options along the supply chain</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Supply Chain Management optimiert die Finanz-, Material- und Informationsströme entlang der gesamten Wertschöpfungskette. Im Zuge der Digitalisierung werden „die Dinge“ smart. Supply-Chain-Visibility optimiert die Kommunikation zwischen den Unternehmen, Big Data verwandelt Rohdaten in verwertbare Erkenntnisse und Cloud-Dienste gewährleisten einen universellen Datenzugriff. Ergänzend unterstützen Simulationstools die Logistik. In der digitalisierten Produktion können Menschen, Maschinen und Werkstücke miteinander kommunizieren. Damit wird ein unternehmensübergreifendes Informationsmanagement sichergestellt, welches bis zum Enderzeugnis reicht. Dieses kann damit individuell auf den Kunden zugeschnitten werden. Es geht also um die Steuerung des Systems aus Zulieferung, Produktion, Logistik und Absatz bis zu der kleinsten Systemeinheit.</p> <p>In diesem Seminar betrachten wir die Chancen für Unternehmen und die zukunftsorientierten Beschäftigungsmöglichkeiten für alle Fachbereiche, auch hinsichtlich des Effizienz-, Umwelt- und Nachhaltigkeitsmanagements.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 19.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 20.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-37-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge</b></p> <p><i>Tools for career entry for students of natural sciences and engineering</i></p> <p>- Physik/Elektrotechnik, Biologie/Chemie, Mathematik/Informatik, Produktionstechnik, Geowissenschaften -</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel:  „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Für angehende Absolvierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination der entsprechenden Studienfächer nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Fächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie funktioniert Personalauswahl heute?</li> <li>• Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?</li> <li>• Arbeitsfelder für Absolvierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge</li> <li>• Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem naturwissenschaftlichen oder Ingenieurstudienabschluss besonders aus?</li> <li>• Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem naturwissenschaftlichen oder Ingenieurstudienabschluss</li> <li>• Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?</li> <li>• Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?</li> <li>• Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>

	<p>im Vorstellungsgespräch</p> <p>Hinweis: Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop "Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-38-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Geisteswissenschaften</b></p> <p><i>Tools for career entry for students of the humanities</i></p> <p>- Kulturwissenschaften, Sprach- und Literaturwissenschaften sowie Erziehungs- und Bildungswissenschaften -</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel: „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen. Besonders für angehende Absolvierende der Geisteswissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination der entsprechenden Studienfächer nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Fächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie funktioniert Personalauswahl heute?</li> <li>• Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?</li> <li>• Arbeitsfelder für Absolvierende der Geisteswissenschaften</li> <li>• Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Leybold, Wolfgang</p>



	<p>zeichnet mich mit einem geisteswissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem geisteswissenschaftlichen Studienabschluss</li> <li>• Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?</li> <li>• Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?</li> <li>• Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch</li> </ul> <p>Hinweis: Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop „Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</p>	
CC-39-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Sozialwissenschaften</b></p> <p><i>Tools for career entry for students of social sciences</i></p> <p>- Soziologie, Politikwissenschaften, Geographie, Geschichte, Psychologie, Public Health etc. -</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel: „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen. Besonders für angehende Absolvierende der Sozialwissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen diese Studienrichtungen nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Studienfächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie funktioniert Personalauswahl heute?</li> <li>• Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?</li> <li>• Arbeitsfelder für Absolvierende der Sozialwissenschaften</li> <li>• Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem Studienabschluss der Sozialwissenschaften besonders aus?</li> <li>• Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbst-präsentation mit einem Studienabschluss der Sozialwissenschaften</li> <li>• Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?</li> <li>• Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?</li> <li>• Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungs-unterlagen und im Vorstellungsgespräch</li> </ul> <p>Hinweis: Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop „Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!</p>	
CC-47-SoSe21	<p><b>Einen neuen Anlauf nehmen - Alternativen zum Studium</b></p> <p><i>Taking a new start - alternatives to studying</i></p> <p>Seminar</p> <p>Vortragsveranstaltung und Austausch für und mit Studienzweifler*innen.</p> <p>Eine Anmeldung per E-Mail an folgende Adresse ist erforderlich: <a href="mailto:Bremen-Bremerhaven.153-U25@arbeitsagentur.de">Bremen-Bremerhaven.153-U25@arbeitsagentur.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bohlmann, Julia Gauder, Brigitte</p>

	<p>Interessierte, die sich per Mail angemeldet haben, erhalten von uns per Antwort-Mail den Skype-Zugang.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 15.06.2021 14:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul>	
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b></p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b></p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.KSB.05	<p><b>Genossenschaft – Unternehmensform, Gründung, Erfahrungen</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Di 03.08. - Do 05.08.2021</p> <p>Die Genossenschaft ist eine kooperative Unternehmensform, die es bereits in vielen Branchen gibt. Um das Unternehmensmodell und seine Gestaltungsmöglichkeiten</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Henger, Erika  Feese-Zolotnitski, Manuela</p>

	<p>bekannter zu machen, wird im Kurs ein Überblick über diese Rechtsform vermittelt.</p> <p>1) Was ist eine Genossenschaft? Unternehmensform Genossenschaft im Vergleich zu anderen Unternehmensformen</p> <p>2) Wie gründe ich eine Genossenschaft? Voraussetzungen - Schritte - Erfolgsfaktoren</p> <p>3) Branchenspektrum und Bedeutung von Genossenschaften für die regionale Entwicklung</p> <p>4) Best-Practice-Beispiele</p> <p>5) Die verbleibenden Stunden möchten wir die TeilnehmerInnen anregen, sich eigenständig in dieses Umfeld einzuarbeiten mithilfe von Aufgaben wie Erstellung eines Geschäftsplans, Analyse von Genossenschaft als Wirtschaftsfaktor u. a. Hierzu freuen wir uns, wenn verschiedene Fachrichtungen hierzu beitragen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
--	---	--

## Betriebswirtschaftliche Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06-01	<p><b>Industrial Economics</b> <i>Industrial Economics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-13-32	<p><b>Gründungsmanagement III</b> <i>Entrepreneurship III</i> Seminar Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 29.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 14:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Harima, Jan, Dr.</p>

	<p>· offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-6-13-37	<p><b>Consulting-, Corporate- und Startup-Innovationsprojekte</b> <i>Innovation projects from a consulting-, corporate- und startup-perspective</i> Seminar</p> <p>In diesem Seminar werdet Ihr sehr intensiv mit Unternehmen an praxisorientierten Projekten arbeiten. Dabei dürft Ihr folgende Aspekte erwarten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du wirst in einem Team aus 4-5 Studierenden ein 100-Tage-Projekt gemeinsam mit einem Unternehmen verwirklichen.</li> <li>• Ihr werdet der Frage nachgehen, wie Unternehmen die Möglichkeiten der Digitalisierung für ihre Geschäftsprozesse nutzen können.</li> <li>• Gemeinsam mit Kooperationspartnern entwickelt Ihr innovative Lösungen in Form von Geschäftsmodellen und Konzepten.</li> <li>• Ihr werdet dabei die Rolle eines Beraters übernehmen, ganz praxisnah und abseits von der betriebswirtschaftlichen Grundlagentheorie.</li> <li>• Zwei Dozenten werden Euch als erfahrene Coaches jederzeit zur Verfügung stehen und Euch tatkräftig unterstützen.</li> <li>• Ihr werdet außerdem verschiedene Consulting-Tools und agile Projektmethoden kennen lernen sowie Präsentationskompetenzen ausbauen können.</li> <li>• Teile der Prüfungsleistungen: Das Prüfungs-Portfolio bestehend aus der Bewertung der Zwischenpräsentation (40 %), dem Projektmanagement (15%), der Teamorganisation (10%), der Abschlusspräsentation (20%) und einem Data Book (15%).</li> </ul> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 29.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.05.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 03.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.07.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 15.07.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Holi, Martin, Dr. Pijetlovic, Denis, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Melzer-Counen, Silke Werhan, Tanja</p>

<p>CC-19-SoSe21</p>	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen</b></p> <p><i>Essentials of business studies for non-business students</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Da sich fast alle Aufgaben in Organisationen auf betriebswirtschaftliche Fragestellungen begründen, stellen betriebswirtschaftliche Kenntnisse auch die Grundlage für eine gezielte Einführung geisteswissenschaftlicher Ansätze in Organisationen und Unternehmen dar. Dabei kommt es nicht unbedingt auf wirtschaftliches Detailwissen an.</p> <p>Es reicht bereits aus, die Entscheidungsprozesse in Organisationen zu verstehen und einordnen zu können. Verständlich ist daher auch die Forderung von Unternehmensleitungen an ihre künftigen Mitarbeiter*innen, sich bereits mit ökonomischen Grundsätzen auseinandergesetzt zu haben. In diesem Seminar wollen wir diesem Anspruch kompakt und verständlich gerecht werden.</p> <p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 16.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Sa , 17.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  So , 18.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>
<p>CC-20-SoSe21</p>	<p><b>Betriebswirtschaftslehre für Ingenieurs- und Naturwissenschaftler*innen</b></p> <p><i>Essentials of business studies for students and graduates of engineering and natural sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen mit technischem oder naturwissenschaftlichem Hintergrund werden im beruflichen Kontext immer auch mit betriebswirtschaftlichen Fragen konfrontiert.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die wichtigsten Teilgebiete der Betriebswirtschaft, sowie die dazugehörigen Zusammenhänge kennen, um diese in Ihrem beruflichen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>Umfeld anzuwenden. Neben den Grundzügen der BWL umfasst das Seminar u.a. die Bereiche Innovations- und Qualitätsmanagement, Supply-Chain-Management, F+E (Forschung und Entwicklung), Produktions- und Fertigungsplanung, technische Infrastruktur und IT.</p> <p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  So , 25.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-21-SoSe21	<p><b>Organisation und Unternehmensführung 4.0</b>  <i>Organisation and company management in digitalised environments</i></p> <p>Blockveranstaltung  Blockveranstaltung</p> <p>Die Art und Weise wie Unternehmen organisiert und geführt werden befindet sich in einem radikalen Wandel. Im Zuge der Digitalisierung ergeben sich ganz neue Möglichkeiten ein Unternehmen zu strukturieren. Da die Konsequenzen von Entscheidungen in Echtzeit simuliert werden können, kann auch die Kontrolle von Arbeitsvorgängen zunehmend als Selbstorganisation stattfinden. Das erlaubt die Implementierung von mitarbeiter*innenzentrierten Management-Systemen und agilen Führungsstrukturen. Damit steuern sich Unternehmen in weiten Teilen selbst. Ganze Hierarchieebenen werden dadurch überflüssig. Zu erwarten ist zudem eine zunehmende Öffnung gegenüber Lieferant*innen, Kund*innen und Wettbewerber*innen. Durch die Vernetzung der Branchenwertschöpfung werden eine hohe Kooperationsbereitschaft und Kooperationsfähigkeit notwendig, welche nach einer anderen Firmen- und Vertrauenskultur verlangen.</p> <p>In diesem Seminar bekommen Sie das notwendige Rüstzeug um die Chancen der Digitalisierung zu nutzen und damit persönliche Chancen und für Betriebe unternehmerische</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>Wettbewerbsvorteil zu generieren.</p> <p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 29.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 30.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-22-SoSe21	<p><b>Strategisches Management - Die wichtigsten Management-Tools</b></p> <p><i>Core Tools for Strategic Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die wichtigsten Managementtechniken für eine erfolgreiche Ausrichtung von Unternehmen am Markt: Entscheidungstechniken, Zielplanung, Geschäftsfeld- und Wettbewerbsstrategien.</p> <p>Eine praxisorientierte Übersicht über die wichtigsten betriebswirtschaftlichen Instrumente und Modelle, die alle kennen sollten, die in einem Betrieb tätig sind oder tätig sein werden. Inhaltliche Darstellung, Bedeutung, Funktionsweise und Anwendungsgebiete der Instrumente, im Kontext einer übergeordneten Unternehmensstrategie. Mit vielen Beispielen aus der Praxis.</p> <p>Wir greifen die zentralen Fragen der Betriebswirtschaftslehre auf und beschreiben die Vorteile eines strategisch geführten Unternehmens. Dabei werden die wichtigsten Instrumente und Konzepte des strategischen Managements erklärt und die dazu passenden Management-Tools praxisorientiert vorgestellt. Das strategische Management sichert den langfristigen Erfolg des Unternehmens und geht dabei weit über die Planung von Zielen, die Auswahl von Geschäftseinheiten und die Entwicklung neuer Wettbewerbsstrategien hinaus. Es ist vielmehr ein kontinuierlicher Prozess, mit dem Ziel die Kernkompetenzen zu nutzen, neue Erfolgspotentiale aufzubauen und entscheidende Wettbewerbsvorteile für die Organisation zu schaffen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>



	<p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 03.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 04.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-23-SoSe21	<p><b>Auf dem Weg zur Industrie 4.0</b>  <i>The way to digitalised industry (4.0)</i>  Blockveranstaltung</p> <p>In dieser Veranstaltung soll eine Technologie-Roadmap für die Industrie 4.0 besprochen werden, wie sie in den Disziplinen Wissenschaft, Wirtschaft und Politik kontrovers diskutiert wird. Thematisch sind wir alle betroffen und können uns in die Entwicklung einer humanzentrierten Gestaltung der Mensch–Technik-Interaktion einbringen. Nach der ersten Generation smarterer Systeme durch Automations-, Steuerungs- und Regelungstechnologien beobachten wir eine rasante Entwicklung hin zur zweiten Generation, welche mit deutlich erweiterten Funktionen des maschinellen Lernens aufwartet. Die dritte Generation smarterer Systeme wird sich durch Wahrnehmungs-, Denk- und Handlungsleistungen deutlich der menschlichen Leistungsfähigkeit annähern.</p> <p>Dieser interdisziplinäre Workshop bearbeitet die wichtigsten Fragen zur Industrie 4.0:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brauchen Unternehmen eine neue Organisationsphilosophie?</li> <li>• Zentrale versus dezentrale Organisation. Wie wichtig sind Hierarchien?</li> <li>• Sollen Informationen über den Menschen oder für die Menschen erzeugt werden?</li> <li>• Sollen menschliche Fähigkeiten ersetzt oder unterstützt werden?</li> <li>• Überwachung oder Ermächtigung des Menschen?</li> <li>• Menschliche Kompetenz als zentrale Ressource?</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualitative oder quantitative Qualifikationsentwicklung?</li> <li>• Wie gelingt die Optimierung von Produktionsprozessen?</li> <li>• Wie verstärken wir die vorhandene Kompetenz der Nutzer*innen?</li> <li>• Wie schaffen wir ein Umfeld des kontinuierlichen Weiterlernens?</li> </ul> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 10.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 11.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 12.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-24-SoSe21	<p><b>Change-Management – Den betrieblichen Wandel gestalten und begleiten</b></p> <p><i>Change Management - organizing and accompanying processes of change in companies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Veränderungen im unternehmerischen Umfeld vollziehen sich nicht nur mit zunehmender Geschwindigkeit, sondern neue, zumeist digitale Geschäftsmodelle ersetzen über Jahre gewachsene Marktstrukturen. Die traditionellen Ansätze der Unternehmensführung sowie die klassische Denkweise des Managements erlauben es den Unternehmen nicht mehr angemessen auf diese Veränderungen zu reagieren. Gerade aus diesem Grund lohnt es der Frage nachzugehen, in wieweit die traditionellen Modelle des Veränderungsmanagements in ihrer Anwendung Antworten auf die Fragen der Zukunft liefern können.</p> <p>In diesem Workshop sollen die vielfältigen Ansätze zu einem ganzheitlichen Konzept von Mensch, Organisation und Prozess zusammengeführt werden. Am Beispiel eines fiktiven Unternehmens sollen die Teilnehmer*innen ein wettbewerbsfähiges Unternehmen der Zukunft entwickeln.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>Auslöser von Veränderungen und mögliche Widerstände:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassische Change Management Modelle</li> <li>• Bausteine für die erfolgreiche Bewältigung von Veränderungsprozessen</li> <li>• Anwendbarkeit traditioneller Modelle auf die Fragen der Zukunft</li> <li>• Erfolgsfaktoren für Veränderungsvorhaben, Strategien und Werkzeuge</li> <li>• sozialwissenschaftliche Untersuchungen über neue Arbeitsanforderungen</li> <li>• Mensch-Maschine Interaktion und die Bedeutung von Erfahrungswissen</li> <li>• Transformation von unternehmensübergreifenden Wertschöpfungsketten</li> <li>• Vorausdenken, Routinen durchbrechen, vereinfachen und vernetzen</li> <li>• Ausarbeitung eines Change-Management-Konzepts auf der Basis eines fiktiven Unternehmens</li> </ul> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 17.05.2021 16:00 - 20:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 18.05.2021 16:00 - 20:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-25-SoSe21	<p><b>Projektmanagement und Teamarbeit</b>  <i>Essentials of project management and team work, for students and graduates</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Projektarbeit, abteilungsübergreifende Kommunikation und Teamarbeit sind die prägenden Begriffe der modernen Organisation. Tatsächlich können durch eine realistisch geplante und strategisch gesteuerte Projektarbeit, sowie durch eine effektive Teamarbeit in vielen Arbeitsbereichen bessere Arbeitsergebnisse erzielt werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>Im Rahmen der Veranstaltung lernen Sie sich selbst und andere als Teammitglieder richtig einzuschätzen. Sie erhalten Methodenwissen zur erfolgreichen Projektabwicklung, zum konstruktiven Umgang mit Ziel- und Ressourcenkonflikten und zum Einsatz von Projektmanagement-Software.</p> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 31.05.2021 16:00 - 20:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Di , 01.06.2021 16:00 - 20:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-26-SoSe21	<p><b>Human Resource Management - Personalarbeit in Zeiten der digitalen Transformation</b></p> <p><i>HR Management in times of digitalisation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Digitale Technologien verändern Unternehmen grundlegend. Vor allem das Human Resource Management (HRM) steht vor großen Herausforderungen. Die Frage nach dem Unternehmenserfolg ist zunehmend eine Frage der Unternehmenskultur und der Arbeitsorganisation. Big Data spielt in HR eine immer größere Rolle. Das Recruiting und die Leistungsbeurteilung von Mitarbeiter*innen verändern sich grundlegend und die Zusammenarbeit der Mitarbeiter*innen muss jederzeit und an jedem Ort auch über Ländergrenzen hinweg mit unterschiedlichen Endgeräten sichergestellt werden. Skill Management und eLearning binden Mitarbeiter*innen an das Unternehmen und Diversity Management sowie flexible Arbeitszeitmodelle erhalten einen höheren Stellenwert.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Veränderungen und ihre Bedeutung für feste und freie Mitarbeiter*innen genau betrachtet und entsprechende Chancen für Unternehmen und ihre Beschäftigten herausgearbeitet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digital Information Management</li> <li>• Total Workforce Management</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Workforce Analytics</li> <li>• Recruiting und Retention</li> <li>• Bewerbung 4.0</li> <li>• Performance Management</li> <li>• Skill Management und eLearning</li> <li>• Future Workplace und Collaboration</li> <li>• Mitarbeiter 4.0 und Diversity Management</li> <li>• HR Software, Datenschutz und Datensicherheit</li> </ul> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 07.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 08.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-27-SoSe21	<p><b>Mitarbeiter*innenführung und Karrieremanagement</b>  <i>Personnel and Career Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen sind die wertvollste Ressource und einer der wichtigsten Erfolgsfaktoren in Unternehmen.</p> <p>In diesem Seminar geht es insbesondere darum, Mitarbeiter*innen erfolgreich zu führen und sich richtig führen zu lassen. Zudem erarbeiten wir Berufseinstiegs- und Karrierestrategien für Akademiker*innen.</p> <p>Sie lernen unterschiedliche Führungsstile und die Beurteilung von Führungsverhalten kennen. Sie erfahren anhand konkreter Karrierestrategien wie Sie den beruflichen Aufstieg schaffen und lernen sich selbst als Führungskraft einzuschätzen. Sie entwickeln einen Maßnahmenplan um Ihr Ziel zu erreichen und erhalten zugleich eine exzellente Vorbereitung zur Teilnahme an Führungskräfte-Auswahlverfahren (Assessment-Center).</p> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/">bremen.de/</a> (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen)</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.06.2021 16:00 - 20:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> </p> <p>Di , 15.06.2021 16:00 - 20:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> </p> <p>Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> </p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-28-SoSe21	<p><b>Einführung in das Non Profit Management</b>  <i>The Management of Non-Profit Organisations</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Non Profit Organisationen unterscheiden sich durch ihre Strukturbesonderheiten von Wirtschaftsunternehmen. Die Leitungs- und Managementtechniken aus der allgemeinen Betriebswirtschaftslehre können nicht unmittelbar auf den gemeinnützigen Bereich übertragen werden. Ob eine Organisation finanzielle Krisen übersteht, eine nachhaltige Präsenz in den lokalen Medien besitzt und attraktiv für ehrenamtliche Mitarbeiter*innen bleibt, hängt im Wesentlichen von den Führungsqualitäten der Leitungsebene ab.</p> <p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen vertiefenden Einblick in die Methoden und Techniken des Non Profit Managements und in die Steuerungskriterien gemeinnütziger Organisationen zur erfolgreichen Umsetzung eigener Ideen und Projekte. Neben der Zusammenarbeit von Vorstand und Geschäftsführung, werden Strategien zur Führung von Mitarbeiter*innen und das Management der wesentlichen Einflussgrößen in gemeinnützigen Organisationen beschrieben.</p> <p>Die Teilnehmer*innen lernen gängige Analyse- und Steuerungsinstrumente kennen und erhalten Methodenkenntnisse über Interventionsmöglichkeiten in typischen Umbruchsituationen und Krisen. Das Non Profit Marketing beschreibt Strategien, die erfolgreich im Wettbewerb um öffentliche Unterstützung, Mitglieder und Sponsor*innen eingesetzt werden können. Dazu gehören vor allem Methoden der PR und Öffentlichkeitsarbeit.</p> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 21.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Di , 22.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Mi , 23.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-30-SoSe21	<p><b>Eventmarketing und Veranstaltungsmanagement</b>  <i>Eventmarketing &amp; Conference Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Lernen Sie die Grundlagen des Marketings im Rahmen des Veranstaltungsmanagements kennen. Begleiten Sie anhand eines Beispiels die konzeptionelle Entwicklung eines Events von der Vision bis zur Veranstaltung. Sie erhalten Methodenwissen zur sicheren Planung, Organisation und Durchführung von Veranstaltungen. Einen Schwerpunkt bildet das Eventmarketing im Hinblick auf die Zielgruppen Mitarbeiter*innen, Öffentlichkeit und Presse.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 05.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Di , 06.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Mi , 07.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	ECTS: empfohlen 1	
CC-31-SoSe21	<p><b>Agiles Projektmanagement</b>  <i>Agile project management</i>  Blockveranstaltung</p> <p>In Zeiten volatiler Märkte und digitaler Geschäftsmodelle reichen die bekannten Vorgehensmodelle im Projektmanagement nicht mehr aus. Sie bedingen einen grundlegenden Wandel der Arbeitskultur. Agiles Projektmanagement gibt dem Projektteam eine hohe Toleranz bezüglich Qualität, Umfang, Zeit und Kosten und ermöglicht eine hohe Mitwirkung des Auftraggebers. Die dynamische Steuerung von Prozessen führt schneller zu validierbaren Ergebnissen, erlaubt eine hohe Innovationsgeschwindigkeit und das Arbeiten in kurzen Iterationszyklen.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die aktuellen Methoden und Werkzeuge kennen, um in der agilen (= leichtgewichtigen) Projektarbeit erfolgreich agieren zu können.</p> <p>Das „Agile Manifest 2001“ als Referenz für agiles Projektmanagement:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hybrides Projektmanagement</li> <li>• Wie führe ich agile Methoden ein</li> <li>• Anforderungen an agile Teams und Leadership</li> <li>• Innovative Lösungsansätze mit Design Thinking und Time Boxing</li> <li>• Wirtschaftlichkeitsprüfung mit Business Model Innovation</li> <li>• Potenzialeinschätzung mit dem Business Model Canvas</li> <li>• Entwicklung von Produkten und Services mit Lean Startup und Scrum</li> <li>• Agiles Arbeiten mit z.B. HERMES 5 und PRINCE2</li> <li>• Vergleich und Bewertung agiler Methoden in der Praxis</li> </ul> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>



	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 02.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 03.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 04.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-35-SoSe21	<p><b>Einführung in die Bilanzbuchhaltung für Nicht-BWLER*innen</b></p> <p><i>Introduction to accounting and balance sheet accounting for non-business students</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Gerade für BWL-fremde Fachrichtungen ist es nützlich wichtige Kennzahlen und ihre unternehmerische Bedeutung zu kennen. Eine zentrale Aufgabe der Unternehmensführung ist es den Unternehmenswert dauerhaft zu steigern. Dazu ist es notwendig dauerhaft Renditen zu erzielen, um das Interesse von Kapitalgebern zu wecken, Innovationen voranzutreiben oder z.B. neue Arbeitsplätze zu schaffen. Entscheidend für den Erfolg sind u.a. der Einsatz der richtigen Controllinginstrumente, das Treffen sicherer Finanzierungs- und Investitionsentscheidungen und eine effektive Kapitalmarktkommunikation. Im Jahresabschluss stellt ein Unternehmen seine Erfolge nach außen dar. Die Bilanz und/oder die Gewinn- und Verlustrechnung sind dabei die wichtigsten Instrumente.</p> <p>In diesem Seminar soll ein grundsätzliches Verständnis für diese Zusammenhänge geschaffen werden und ein unternehmerisches und kostenbewusstes Denken und Handeln erlernt werden.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wertorientierte Unternehmensführung</li> <li>• Unternehmenssteuerung durch Controlling</li> <li>• Finanzmanagement und Finanzierungsarten</li> <li>• Investitionsmanagement und Investitionsrechnung</li> <li>• Finanzbuchhaltung und Kostenrechnung</li> <li>• Aufbau, Inhalte und Kennzahlen einer Bilanz</li> <li>• Gewinn- und Verlustrechnung (GuV)</li> <li>• Auswirkung verschiedener Geschäftsvorfälle</li> <li>• Deckungsbeitragsrechnung</li> </ul> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-">https://www.uni-bremen.de/career-</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 23.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 24.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 25.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-50-SoSe21	<p><b>(Nachhaltiges) Innovationsmanagement</b>  <i>(Sustainable) innovation management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Eine zentrale Aufgabe in Unternehmen ist die Steigerung der Innovationsfähigkeit. Die Notwendigkeit zur zunehmenden Öffnung von Innovationsprozessen macht es erforderlich, ein umfassendes Innovationsklima im Unternehmen zu schaffen. Dazu gehören die Entwicklung einer Innovationsfördernden Kultur, die Anpassung der Kompetenzprofile von Mitarbeiter*innen und die richtige Zusammensetzung von Innovationsteams. Die Einbindung von Kunden in die Entwicklung neuer Produkte und Geschäftsmodelle, die Digitalisierung und der Trend zu mehr Nachhaltigkeit gelten heute schon als die treibenden Kräfte für Innovationen.</p> <p>In dieser Veranstaltung gehen wir der Frage nach, auf welche Weise Unternehmen heute und in Zukunft Innovationen hervorbringen und umsetzen können.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Nachhaltigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 09.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 CP &amp; Z</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

CC-51-SoSe21	<p><b>Wirtschafts- und Unternehmensethik</b></p> <p><i>Business and corporate ethics</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Wirtschaftsethik befasst sich mit moralischen Normen und Idealen in einer wettbewerblich organisierten Marktwirtschaft. Dabei stellt sich die Frage, wie ethikgerecht die Wirtschaft ist, was moralisches Handeln für Unternehmen heißt und ob Unternehmensethik nicht auch Manager*innenethik bedeutet. Wie beeinflussen ethische Leitlinien technische und informationstechnische Systeme (inkl. Künstlicher Intelligenz)?</p> <p>Unter dem Aspekt einer komplexen Weltwirtschaft gilt eine institutionalisierte Kontrolle des Verhaltens der einzelnen Akteure als unmöglich. Umso zielführender scheint die Entwicklung eines Regelwerks, welches für alle Wirtschaftssubjekte gleichermaßen verbindlich sein kann. Damit stellt sich auch die Frage, wie wirtschaftsgerecht die ökonomische Theorie der Ethik und Moral ist und welche Chancen ein Ansatz der individuellen und kollektiven Selbstverpflichtung und Selbstkontrolle hat.</p> <p>In dieser Veranstaltung soll ein interdisziplinärer Ansatz zur Einordnung ethischer Grundkonzepte und die Anwendbarkeit alternativer Ethikmodelle auf die Interdependenz von Politik, Wirtschaft und Gesellschaft in einer globalisierten und zunehmend vernetzten Welt erörtert werden.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Nachhaltigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 13.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>
CC-65-SoSe21	<p><b>Die Zukunft des Managements - Trends, Handlungsfelder und Herausforderungen für Nicht-BWler</b></p> <p><i>The future of management - trends, fields of action and challenges</i></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>Gesellschaftlicher Wertewandel, technologischer Fortschritt, Umwelt- und Klimaverantwortung - die klassischen Managementansätze des 20. Jahrhunderts werden diesen Herausforderungen nicht mehr gerecht.</p> <p>In einer zunehmend vernetzten Welt stößt das hierarchisch geordnete, rational planende, traditionelle Management an seine Grenzen. Das Management der Zukunft muss das Unternehmen verantwortungsvoller, schneller und flexibler gestalten. Unternehmen beteiligen sich an digitalen Ökosystemen und definieren ihre Rolle in der Gesellschaft, gegenüber der Umwelt und bezüglich ihrer Kunden neu. Die strategische Ausrichtung der Unternehmung erklärt den Wandel als Normalzustand. Die Arbeitsumgebung zeichnet sich durch die zunehmende Verschiebung der Handlungsträgerschaft auf selbstlernende Software, den verstärkten Einsatz technischer Assistenzsysteme und eine lernförderliche Arbeitsgestaltung aus.</p> <p>Die Arbeitswelt ist geprägt durch Remote Work, Co-Creation und Work-Life-Blending. Mitarbeiter*innen erwarten mehr Eigenverantwortung, Sinnstiftung und kreative Gestaltungsfreiräume. Diese und weitere Veränderungen haben tiefgreifende Auswirkungen auf die Anforderungen an das Management der Zukunft.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Nachhaltigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 27.09.2021 16:00 - 20:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 28.09.2021 16:00 - 20:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: 1 CP &amp; Z</p>	
eGS-BWL-07	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Anhand des Lebenszyklus eines Unternehmens werden die Grundsachverhalte der Betriebswirtschaftslehre im Gründungskontext erläutert. Von der Ideenfindung und Vorbereitung auf die Gründung des Unternehmens, über die Wahl der Rechtsform und des Standorts, wird u.a. die Frage beantwortet, wie ein Unternehmen wächst und sich auf dem Markt etablieren kann. Dabei werden verschiedene Schwerpunkte wie Marketing, Monitoring und Finanzierung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.  Holi, Martin, Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>beleuchtet und in das Konzept des Lebenszyklus eingeordnet. Es wird diskutiert, wie ein Unternehmen im Innen- und Außenverhältnis funktioniert und an welchem Punkt und in welcher Form der Lebenszyklus eines Unternehmens endet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-NHB-09	<p><b>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In der betriebswirtschaftlichen Praxis ist die Notwendigkeit der Integration sozialer, ökologischer und ökonomischer Belange weitgehend anerkannt. Die Veranstaltung fasst den bisherigen Entwicklungsstand nachhaltiger Betriebswirtschaftslehre zusammen und vermittelt auf diese Weise praxisnahes Fachwissen und Gestaltungsmöglichkeiten in Unternehmen. Sie ist für alle gemacht, die sich entweder sehr systematisch einen Überblick darüber verschaffen wollen, wie die Betriebswirtschaftslehre sich das Thema</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Nachhaltigkeitsmanagement aneignet; sie ist auch geeignet für diejenigen, die sich schnell einen Einblick über ganz bestimmte Verbindungslinien in der BWL zum Thema Nachhaltigkeit verschaffen wollen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHM-08	<p><b>Nachhaltiges Management</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, wie Unternehmen nachhaltig handeln können. Dazu arbeitet sie in einem ersten Themenbereich das Nachhaltigkeitsverständnis in Politik und Unternehmen heraus und verdeutlicht die Relevanz nachhaltigen Handelns für Unternehmen bei unzureichenden Ressourcen. Im zweiten Themenbereich werden theoretische Impulse für das unternehmerische Handeln erläutert und Konzepte zur Behebung von Widersprüchen zwischen ökonomischen, sozialen und ökologischen Belangen und zur Schaffung einer Balance zwischen verschiedenen Interessen eingeführt. Abschließend erfolgt die Vorstellung konkreter Instrumente zur Realisierung eines nachhaltigen Ressourcenmanagements.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-SM-10	<p><b>Sustainability Marketing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Whether it is coping with 'Peak Oil', meeting the challenge of climate change, helping farmers in poorer countries through fair trade, or finding ways to keep discarded products out of the landfills, sustainability issues are the biggest challenges facing businesses. The course shows how the complexities of sustainability issues can be integrated into marketing. The systematic, step-by-step approach of sustainability marketing involves: an analysis of socio-ecological priorities to complement conventional consumer and market research; an integration of ethical values into marketing strategy; the development of sustainability marketing strategies; a new consumer-oriented sustainability</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>marketing mix of the '4 Cs' (Customer Solutions, Communications, Customer Cost, Convenience) to replace the outmoded and producer-oriented '4 Ps'; and finally an analysis how innovation and marketing can go beyond responding to social change to contribute to a transformation to a more sustainable society. The course is ideally suited to both students and practitioners at many different levels and disciplines, including marketing, innovation, CSR, sustainability and environmental management.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergietechnik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p><b>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit“ befasst sich mit der Geschichte des Finanzsystems, erklärt die hohe Überschuldung und deren Ursachen und erläutert Schritt für Schritt die Funktionen des Weltfinanzsystems, so wie es heute ist. Innerhalb der Veranstaltung wird erklärt, wie es 2009 zur Finanzkrise kam, welche Mechanismen dahinter steckten und welches politische und wirtschaftliche Handeln notwendig ist, um diese ein weiteres Mal zu vermeiden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i>  Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.KSB.05	<p><b>Genossenschaft – Unternehmensform, Gründung, Erfahrungen</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Henger, Erika Feese-Zolotnitski, Manuela</p>



	<p>Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Di 03.08. - Do 05.08.2021</p> <p>Die Genossenschaft ist eine kooperative Unternehmensform, die es bereits in vielen Branchen gibt. Um das Unternehmensmodell und seine Gestaltungsmöglichkeiten bekannter zu machen, wird im Kurs ein Überblick über diese Rechtsform vermittelt.</p> <p>1) Was ist eine Genossenschaft? Unternehmensform  Genossenschaft im Vergleich zu anderen Unternehmensformen</p> <p>2) Wie gründe ich eine Genossenschaft? Voraussetzungen - Schritte - Erfolgsfaktoren</p> <p>3) Branchenspektrum und Bedeutung von Genossenschaften für die regionale Entwicklung</p> <p>4) Best-Practice-Beispiele</p> <p>5) Die verbleibenden Stunden möchten wir die TeilnehmerInnen anregen, sich eigenständig in dieses Umfeld einzuarbeiten mithilfe von Aufgaben wie Erstellung eines Geschäftsplans, Analyse von Genossenschaft als Wirtschaftsfaktor u. a. Hierzu freuen wir uns, wenn verschiedene Fachrichtungen hierzu beitragen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
--	---	--

## Going International

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-01-SoSe21	<p><b>Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland (Fächerübergreifend)</b></p> <p><i>Successful application in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Check der Bewerbungsunterlagen per E-Mail im Nachgang zum Seminar inklusive</p> <p>Seminar</p> <p>Bewerbungsunterlagen erstellen für Europa, den angloamerikanischen Raum und Asien.</p> <p>Kompakte Basisinformationen zu Resume/CV, Letter of Motivation, Cover Letter.</p> <p>(Fremd-)sprachliches als Einstiegshilfe für die Erstellung einer englischsprachigen Bewerbung.</p> <p>Tipps zur Online Bewerbung und Online AC.</p> <p>Ziel: Nach diesem Seminar können Sie Ihre Bewerbungsunterlagen für Ihr Wunschland auf Englisch erstellen.</p> <p>Sie können den individuellen Bewerbungsscheck als weitere Hilfestellung nutzen (nur nach Terminvereinbarung)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	<p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
<p>CC-01a- SoSe21</p>	<p><b>Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland (Fächerübergreifend)</b></p> <p><i>Successful application in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Check der Bewerbungsunterlagen per E-Mail im Nachgang zum Seminar inklusive</p> <p>Seminar</p> <p>Bewerbungsunterlagen erstellen für Europa, den angloamerikanischen Raum und Asien.  Kompakte Basisinformationen zu Resume/CV, Letter of Motivation, Cover Letter.  (Fremd-)sprachliches als Einstiegshilfe für die Erstellung einer englischsprachigen Bewerbung.  Tipps zur Online Bewerbung und Online AC.</p> <p>Ziel: Nach diesem Seminar können Sie Ihre Bewerbungsunterlagen für Ihr Wunschland auf Englisch erstellen.  Sie können den individuellen Bewerbungcheck als weitere Hilfestellung nutzen (nur nach Terminvereinbarung)</p> <p>Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 21.06.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

<p>CC-01b- SoSe21</p>	<p><b>Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland (Fächerübergreifend)</b></p> <p><i>Successful application in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Check der Bewerbungsunterlagen per E-Mail im Nachgang zum Seminar inklusive Seminar</p> <p>Bewerbungsunterlagen erstellen für Europa, den angloamerikanischen Raum und Asien. Kompakte Basisinformationen zu Resume/CV, Letter of Motivation, Cover Letter. (Fremd-)sprachliches als Einstiegshilfe für die Erstellung einer englischsprachigen Bewerbung. Tipps zur Online Bewerbung und Online AC.</p> <p>Ziel: Nach diesem Seminar können Sie Ihre Bewerbungsunterlagen für Ihr Wunschland auf Englisch erstellen. Sie können den individuellen Bewerbungsscheck als weitere Hilfestellung nutzen (nur nach Terminvereinbarung)</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 02.08.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>
<p>CC-04-SoSe21</p>	<p><b>Jobinterviews über Telefon- und Videokonferenzsysteme in Englisch</b></p> <p><i>Job interviews about telephone and video conferencing systems in English</i></p> <p>(Seminarsprache Deutsch)</p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorbereitung auf das Interview, Selbstpräsentation, typische Fragen</li> <li>• Übungen in Kleingruppen zur Selbstpräsentation</li> <li>• Bewerbungsgespräche im Rollenspiel mit Feedback</li> </ul> <p>In diesem Seminar bekommen Sie Tipps für Ihr Interview auf Englisch und können die Gesprächssituationen gleich üben.</p> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

	<p>Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 14:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
<p>CC-04a- SoSe21</p>	<p><b>Successful interviews on telephone and skype</b>  <i>Successful interviews on telephone and skype</i>  Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparation for the interview, self-presentation, typical questions</li> <li>• exercises in small groups for self-presentation</li> <li>• Job interviews in role play with feedback</li> </ul> <p>In this seminar you will receive tips for your interview in English and can practice the interview situations right away.</p> <p>Registration for July 2021 runs from 16 April to Thursday, 17 June 2021 via <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Search for events / Search in the course catalogue / Interdisciplinary degree programmes / Career Centre at: Going International).</p> <p>As soon as the registration process is closed, you will receive an e-mail from us with the access data!</p> <p>Detailed information is available at:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 02.07.2021 14:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>
<p>CC-44-SoSe21</p>	<p><b>Praktika und Jobs im angloamerikanischen Raum - von der Planung zur Bewerbung</b>  <i>Internships and jobs in the Anglo-American world - from planning to application</i>  Seminar</p> <p>Kompakte Basis-Informationen zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planungsschritten,</li> <li>• Jobrecherche,</li> <li>• Arbeiterlaubnisfragen,</li> <li>• Finanzierung für angloamerikanische Länder (GB, IRL,</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	<p>USA, CAN, NZ, AUS) und</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• englischsprachig geprägte Arbeitgeberkulturen (Konzerne/Internationale Organisationen/NGOs) als Einstiegshilfe.</li> </ul> <p>Sie erhalten umfassende Informationen für die Planung von Praktika und Jobs im englischsprachigen Ausland.</p> <p>Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 07.06.2021 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul>	
CC-45-SoSe21	<p><b>How to apply in English for internships and jobs abroad</b></p> <p><i>How to apply in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar you learn how to write your Resume/CV, letter of motivation and cover letter. You will optimize your application for the country you apply for. Our focus lies on Europe, North America and Asia.</p> <p>After this seminar you are able to create your application in English successful. If you need more help our individual check of your application could be of use for you (just with prior appointment)</p> <p>Applications for June 2021 will be accepted from 19 March to Thursday, 20 May 2021 via <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Event Search / Search in Course Catalogue / Interdisciplinary Study Programmes / Career Center under: Going International).</p> <p>As soon as the registration process is completed, you will receive access data from us by e-mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 28.06.2021 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

## Wege zur Existenzgründung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-BWL-07	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</b> Vorlesung</p> <p>Anhand des Lebenszyklus eines Unternehmens werden die Grundsachverhalte der Betriebswirtschaftslehre im Gründungskontext erläutert. Von der Ideenfindung und Vorbereitung auf die Gründung des Unternehmens, über die Wahl der Rechtsform und des Standorts, wird u.a. die Frage beantwortet, wie ein Unternehmen wächst und sich auf dem Markt etablieren kann. Dabei werden verschiedene Schwerpunkte wie Marketing, Monitoring und Finanzierung beleuchtet und in das Konzept des Lebenszyklus eingeordnet. Es wird diskutiert, wie ein Unternehmen im Innen- und Außenverhältnis funktioniert und an welchem Punkt und in welcher Form der Lebenszyklus eines Unternehmens endet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021

### Fachbereich 01: Physik/Elektrotechnik

Auszug vom 04.08.2021 11:20

## Fachbereich 01: Physik/Elektrotechnik

### General Studies - FB 01 Physik/Elektrotechnik

#### Fachergänzende Studien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-QG-V	<p><b>Quantum Gravity</b> Vorlesung</p> <p>Concepts of GRT, QT, nonlocality, cosmology, dark energy.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 17.04.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 08.05.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 29.05.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 12.06.2021 09:00 - 17:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Carmesin, Hans-Otto</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 26.06.2021 09:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Sa , 10.07.2021 09:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b></p>	
01-00-00-ScPr-S	<p><b>Scientific Practice - CANCELLED</b> <i>Scientific Practice</i> Seminar Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Förster, Anna, Prof. Dr.</p>
01-15-03-Pat(a)-V	<p><b>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</b> <i>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</i> Vorlesung Lectures in Intellectual Property is an one-semester course that will give you a basic understanding in patent law, design law, trademark law and employee invention law. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr. Veenhuis, Holger, Dr. rer. nat.</p>
01-29-03-EngE-V	<p><b>Engineering Ethics</b> <i>Engineering Ethics</i> Vorlesung This course gives an introduction into basic features and concepts of ethics with respect to scientific research, political institutions and business. It is laid out when and how responsibility arises. Basic moral values will be introduced, and together with common moral theories, these will be applied to several typical case studies in engineering. Various Codes of Ethics will be analyzed and discussed. We will also discuss values in the design process, environmental ethics, and space ethics. There is a reading assignment to every session, which is a text from a pool consisting of introductory teaching material, Codes of Ethics from various organizations and papers about Engineering Ethics. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 12.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 31.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyenborg, Inga, M. Sc LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p>

	<p>Do , 03.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	
01-29-03-RingSp-V	<p><b>Fascination Space</b></p> <p><i>Seminar Series - Fascination Space</i></p> <p>Ringvorlesung: On the Scientific and Practical Use of Astronautics</p> <p>Colloquium</p> <p>Die Ringvorlesung "Fascination Space - On the scientific and practical use of astronautics" informiert über spannende wissenschaftliche Fragestellungen im Bereich der Raumfahrt, für das tägliche Leben wichtige und unverzichtbare praktische Anwendungen der Raumfahrt, an die Grenzen gehende technologische Herausforderungen sowie über vergangene, geplante und laufende Raumfahrtmissionen. Lehrende der Universität Bremen und kooperierender Institute sowie Vertreter regionaler Industrieunternehmen bringen den Studierenden und allen interessierten MitarbeiterInnen der Universität Bremen Raumfahrt in Forschung und Anwendung in allgemeinverständlicher Form in Vorlesungen und ausführlichen Diskussionen nahe.</p> <p>**</p> <p>This seminar series intends to convey exciting aerospace research questions on a more general level and to allow discussions between experts and audience. Professionals from academia and industry will look into applications from space research, some of which have become vital parts of our everyday life. The technological challenges of astronautics and past, present and future space missions will also be tackled.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p><b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr.</p> <p>Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>
IA-DECISION-11-S	<p><b>Universelle Mechanismen des Entscheidens</b></p> <p><i>Universal Mechanisms of Decision-Making</i></p> <p>Seminar zur Ringvorlesung</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p>
IA-DECISION-11-V	<p><b>Universelle Eigenschaften des Entscheidens</b></p> <p><i>Universal Properties of Decision-Making</i></p> <p>Ringvorlesung</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet statt in der Rotunde im Cartesium oder im Hörsaal 3 W0040/50 im Gebäude NW1.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/decisions">https://www.uni-bremen.de/decisions</a></p> <p>Alle Lebensformen auf der Erde müssen Entscheidungen in der einen oder anderen Weise treffen, um zu überleben, Nachkommen zu sichern, oder ihre spezifische Nische im Ökosystem unserer Erde auszugestalten und einzunehmen.</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p> <p>Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p>



	<p>Im täglichen Leben fällen Menschen ununterbrochen Entscheidungen, allein oder zusammen mit anderen. Wir sind uns selbst gewahr. Wir glauben, dass wir bewusste und wissensbasierte Entscheidungen treffen. Im Gegensatz dazu stehen einfache Lebensformen z.B. Hydren oder Schleimpilze, die kein Gehirn oder nicht einmal ein Nervensystem haben. Nichtsdestoweniger zeigen sie ein komplexes Verhalten, um optimale Entscheidungen zu treffen, die ihr Überleben sichern. Fasst man allgemein Entscheidungsprozesse als die Suche nach einer optimalen Lösung auf, lassen sich auch unbelebte Prozesse als Entscheidungsprozesse verstehen, wie sie z.B. in der Logistik, Telekommunikation oder der Robotik auftreten. An den Bremer Universitäten und Instituten findet sich die Entscheidungsforschung sowohl in den Geistes- und Sozialwissenschaften als auch in den Ingenieur- und Naturwissenschaften. Ein vielfältiges Fächerspektrum an der Universität Bremen und der Jacobs University trägt aktiv zu diesem spannenden Forschungsfeld bei. In den kommenden Semestern (seit Sommer 2016), werden Bremer Wissenschaftler im 2-wöchigen Rhythmus ihre verschiedenen Disziplinen und Sichtweisen darstellen. Welche Mechanismen von Entscheidungsprozessen gibt es? Existieren, unabhängig von einer speziellen Lebensform oder einem speziellen Prozess, gemeinsame universelle Eigenschaften des Entscheidungsverhaltens?</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 28.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 26.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 16.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
--	--	--

**Communication and Information Technology, M.Sc.**

**Core Modules**

Core Modules are compulsory.

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
	<p><b>Safety Exercise including Fire Drill (in englischer Sprache)</b></p> <p><i>Safety Exercise / Fire Drill</i></p> <p>For new English-speaking students and those that have not attended before</p> <p>Vorlesung</p> <p>One-time participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme comprises laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this safety exercise / fire drill.</p> <p>08:00 am - 09:00 am lecture (online or in person TBD)</p> <p>09:00 am - 10:00 am practical fire protection exercises</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Torozan, Mihaela Gianina</p> <p>Moore, Sylvia</p>

	<p>outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes!</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 28.04.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020.</p> <p><b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b></p>	
01-00-03-LC(a)	<p><b>German Language Class</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>German Language Classes in cooperation with Goethe-Institut und Sprachenzentrum Bremen. Please register directly with Sprachenzentrum Bremen. The course will be advertised in due course.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Communication and Information Technology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
01-15-03-CCod(a)-V	<p><b>Channel Coding</b></p> <p><i>Channel Coding</i></p> <p>Kanalcodierung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hummert, Matthias</p>
01-15-03-IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b></p> <p><i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Di , 11.05.2021 08:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dekorsy, Armin, Prof. Dr.  Bockelmann, Carsten, Dr.  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  Meyer, Andre, Dipl.-Ing.  Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Obermeyer, Joshua, M. Sc  Samlow, Silke  Röper, Maik, M. Sc  Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.  Pal, Abhijit, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- RFC(a)-V	<p><b>RF Frontend Devices and Circuits</b> <i>RF Front End Devices and Circuits</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360 Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Pal, Abhijit, M. Sc Samlow, Silke</p>
01-15-03- WCom(a)-V	<p><b>Wireless Communications</b> <i>Wireless Communications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bulk, Niklas Monsees, Tobias, M. Sc</p>
01-95-03- ED(a)-V	<p><b>Electrodynamics</b> <i>Electrodynamics</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050  Mi. 13:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	Obermeyer, Joshua, M. Sc Samlow, Silke
SZHB 6005a	<p><b>ONLINE: German - Complete Beginners (A1.1)</b>  <i>German (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a></p> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Silvia Kurzeja
SZHB 6005b	<p><b>ONLINE: German - Complete Beginners (A1.1)</b>  <i>German (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a></p> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Katjana Korth
SZHB 6005c	<p><b>ONLINE: German - Complete Beginners (A1.1) - fällt aus!</b>  <i>German (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Course information <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/908.0.html?&amp;L=1</a></p> <p>ECTS: 6</p>	<b>Dozenten:</b> N., N.

## Elective Modules

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	<p><b>Scientific Practice - CANCELLED</b>  <i>Scientific Practice</i>  Seminar  Foundations of scientific work and practice  Reading scientific texts and publications  Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<b>Dozenten:</b> Förster, Anna, Prof. Dr.
01-15-03-ADC-V	<p><b>Advanced Digital Communications</b>  <i>Advanced Digital Communications</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</p>	<b>Dozenten:</b> Bockelmann, Carsten, Dr.  <b>Tutoren:</b> Monsees, Tobias, M. Sc

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-ADS(a)-V	<p><b>Advanced Digital System Design</b>  <i>Advanced Digital System Design</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Najafi, Ardalán, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-BiM-V	<p><b>BioMEMS</b>  ehem. Titel "Microfluidic Devices"  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  van den Driesche, Sander, Dr.  Reede, Sina, M. Sc  Reichel, Lisa  Gehlken, Wiebke</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b>  <i>Control Theory 2</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Bode, Jan  Bosold, Ricardo, M. Sc  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-DIDS(a)-V	<p><b>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</b>  <i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Di. 13:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schmidt, Robert, Dipl.-Ing.  Najafi, Amir</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b>  <i>Discrete Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Landwehr, Marc, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>

01-15-03-ENC-V	<p><b>Emerging Networking Concepts</b>  <i>Emerging Networking Concepts</i>  ersetzt/replaces CNT "Communication Networks Theory"  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Karunathilake, Thenuka  Avenius, Alexandra  Neela, Akhil Simha</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p><b>Internet of Things</b>  <i>Internet of Things</i>  Vorlesung  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 21.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 22.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 24.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 27.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 29.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 30.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 01.10.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Avenius, Alexandra</p>
01-15-03-LPWSN-V	<p><b>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</b>  <i>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.  Yu, Wanli, Dr.</p>
01-15-03-Pat(a)-V	<p><b>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</b>  <i>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</i>  Vorlesung  Lectures in Intellectual Property is an one-semester course that will give you a basic understanding in patent law, design law, trademark law and employee invention law.  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.  Veenhuis, Holger, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- Rob(a)-V	<p><b>Introduction to Robotics</b> <i>Introduction to Robotics</i></p> <p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 3 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tietjen, Philip Faghihabdolahi, Maryam Franke, Marten, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc</p>
01-15-03- SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b> <i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b> Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>
01-15-04- DHDL(a)-V	<p><b>Design Methodologies with HDLs / Entwurfsverfahren mit Hardwarebeschreibungssprachen</b> <i>Design Methodologies with HDLs</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 3 (4) <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Najafi, Ardalán, Dr.-Ing.</p>
01-95-03- UGer-S	<p><b>Understanding Germany</b> <i>Understanding Germany</i></p> <p>Seminar</p> <p>Block-course towards the end of the lecture period.</p> <p>ECTS: 3 (2) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lang, Walter</p>

## Projects

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03- PDPC-S	<p><b>Selected Topics in Communications and Signal Processing</b> <i>Selected Topics in Digital Signal Processing and Communications</i></p> <p>Ausgewählte Themen der Nachrichtentechnik und Signalverarbeitung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Wübben, Dirk, Dr.</p>

	Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	
--	--	--

## Labs

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DDsy-P	<b>Praktikum Entwurf digitale Systeme</b> <i>Laboratory Design of Digital Systems</i> Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3  ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Najafi, Amir
01-15-03-IKT2-P	<b>Praktikum IKT II</b> <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:  <a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a> <a href="http://www.comnets.uni-bremen.de/">http://www.comnets.uni-bremen.de/</a> <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Haddad, Fayad, M. Sc Zhu, Lingrui
01-15-03-LRT-P	<b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b> <i>Advanced Control Lab</i> Laborübung Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.  If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.  Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).	<b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz



	ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	
01-15-03- MMK-P	<b>Praktikum Mikroelektronik</b> <i>Practical Microelectronics</i> Praktikum Termine am: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taddiken, Maike, M. Sc Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gusev, Aleksandr

## Control, Microsystems, Microelectronics, M.Sc.

### Core Modules

Core Modules are compulsory.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Safety Exercise including Fire Drill (in englischer Sprache)</b> <i>Safety Exercise / Fire Drill</i> For new English-speaking students and those that have not attended before Vorlesung One-time participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme comprises laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this safety exercise / fire drill. 08:00 am - 09:00 am lecture (online or in person TBD) 09:00 am - 10:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes! <i>Einzeltermine:</i> Mi, 28.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020.  <b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina Moore, Sylvia
01-00-03- LC(a)	<b>German Language Class</b> Vorlesung German Language Classes in cooperation with Goethe-Institut und Sprachenzentrum Bremen. Please register directly with Sprachenzentrum Bremen. The course will be advertised in due course.  ECTS: 6 <b>Von: Communication and Information Technology, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
01-15-03- ADS(a)-V	<b>Advanced Digital System Design</b> <i>Advanced Digital System Design</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360	<b>Dozenten:</b> Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Najafi, Ardalán, Dr.-Ing.

	<p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-BiM-V	<p><b>BioMEMS</b></p> <p>ehem. Titel "Microfluidic Devices"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa Gehlken, Wiebke</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b></p> <p><i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b> Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>

## Options (Labs)

Students clear the compulsory elective modules (6 CP) during semesters 1 and 2 by selecting 2 out of all available options.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DDsy-P	<p><b>Praktikum Entwurf digitale Systeme</b></p> <p><i>Laboratory Design of Digital Systems</i></p> <p>Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Najafi, Amir</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b></p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch</p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>

	<p>beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-MMK-P	<p><b>Praktikum Mikroelektronik</b>  <i>Practical Microelectronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Termine am:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taddiken, Maïke, M. Sc  Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing.  Gusev, Aleksandr</p>

## Elective Modules

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	<p><b>Scientific Practice - CANCELLED</b>  <i>Scientific Practice</i></p> <p>Seminar</p> <p>Foundations of scientific work and practice  Reading scientific texts and publications  Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Förster, Anna, Prof. Dr.</p>
01-15-03-CCod(a)-V	<p><b>Channel Coding</b>  <i>Channel Coding</i></p> <p>Kanalcodierung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hummert, Matthias</p>
01-15-03-CIMP(a)-V	<p><b>Computational Intelligence in Modelling, Prediction and Signal Processing</b>  <i>Computational Intelligence in Modelling, Prediction and Signal Processing</i></p> <p>shiftef from winter semester 20/21 to summer semester 2021</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 17:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 3(4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Palit, Ajoy, PD Dr.</p>

01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b>  <i>Control Theory 2</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Bode, Jan  Bosold, Ricardo, M. Sc  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-DIDS(a)-V	<p><b>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</b>  <i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Di. 13:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schmidt, Robert, Dipl.-Ing.  Najafi, Amir</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b>  <i>Discrete Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Landwehr, Marc, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-ENC-V	<p><b>Emerging Networking Concepts</b>  <i>Emerging Networking Concepts</i>  ersetzt/replaces CNT "Communication Networks Theory"  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Karunathilake, Thenuka  Avenius, Alexandra  Neela, Akhil Simha</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p><b>Internet of Things</b>  <i>Internet of Things</i>  Vorlesung  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 21.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 22.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 24.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Avenius, Alexandra</p>

	<p>Mo , 27.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 29.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 30.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 01.10.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-LPWSN-V	<p><b>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</b>  <i>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.  Yu, Wanli, Dr.</p>
01-15-03-MSAE(a)-V	<p><b>Modeling and Simulation of Sensors, Circuits and Systems in Automotive Electronics</b>  <i>Modeling and Simulation of Sensors, Circuits and Systems in Automotive Electronics</i>  shifted from winter semester 20/21 to summer semester 2021  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Palit, Ajoy, PD Dr.</p>
01-15-03-Pat(a)-V	<p><b>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</b>  <i>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</i>  Vorlesung  Lectures in Intellectual Property is an one-semester course that will give you a basic understanding in patent law, design law, trademark law and employee invention law.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.  Veenhuis, Holger, Dr. rer. nat.</p>
01-15-03-RFC(a)-V	<p><b>RF Frontend Devices and Circuits</b>  <i>RF Front End Devices and Circuits</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Meyer, Andre, Dipl.-Ing.  Pal, Abhijit, M. Sc  Samlow, Silke</p>

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- Rob(a)-V	<p><b>Introduction to Robotics</b>  <i>Introduction to Robotics</i>  previous title: Robotics I  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Tietjen, Philip  Faghihabdolahi, Maryam  Franke, Marten, M. Sc  Mohammadzadeh Babr,  Mohammad, M. Sc</p>
01-15-03- WCom(a)-V	<p><b>Wireless Communications</b>  <i>Wireless Communications</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bulk, Niklas  Monsees, Tobias, M. Sc</p>
01-15-04- DHDL(a)-V	<p><b>Design Methodologies with HDLs / Entwurfsverfahren mit Hardwarebeschreibungssprachen</b>  <i>Design Methodologies with HDLs</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:30  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Najafi, Ardalan, Dr.-Ing.</p>
01-95-03- ED(a)-V	<p><b>Electrodynamics</b>  <i>Electrodynamics</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050  Mi. 13:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Obermeyer, Joshua, M. Sc  Samlow, Silke</p>
01-95-03- UGer-S	<p><b>Understanding Germany</b>  <i>Understanding Germany</i>  Seminar  Block-course towards the end of the lecture period.</p> <p>ECTS: 3 (2)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lang, Walter</p>

## Projects

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03- PDPC-S	<p><b>Selected Topics in Communications and Signal Processing</b></p> <p><i>Selected Topics in Digital Signal Processing and Communications</i></p> <p>Ausgewählte Themen der Nachrichtentechnik und Signalverarbeitung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Wübben, Dirk, Dr.</p>

## Elektrotechnik und Informationstechnik, B.Sc.

### 2. Semester (BPO 2020)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b></p> <p>Für neue Studierende und Studierende, die diese Veranstaltung noch nicht besucht haben</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Teilnahme an der Sicherheitsschulung ist verpflichtend für alle Studierenden der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten. Die Zulassung zu Laborpraktika kann nur nach Teilnahme an dieser Schulung erfolgen.</p> <p>08:00 - 09:00 Vortrag (online oder in Präsenz), Raum HS 2010 Großer Hörsaal, Keksdose 09:00 - 10:00 Brandschutzübung, findet im Freien statt, wir empfehlen daher das Tragen von festem Schuhwerk und wetterfester Kleidung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p>
01-01-04-HM2- Ü	<p><b>Übungen zu Höhere Mathematik 2</b></p> <p><i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Krieger, Keno Ritter, Janos Schröder, Lukas Benke, Marco Fahrenbach, Malte Töpfer, Sören</p>

01-01-04-HM2-V	<p><b>Höhere Mathematik 2</b> <i>Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020 Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fahrenbach, Malte Töpfer, Sören Krieger, Keno Schröder, Lukas Ritter, Janos Benke, Marco Jelen, Alexander</p>
01-01-04-MaLR-S	<p><b>Mathe-Lernraum</b></p> <p>Seminar</p> <p>Mathe-Lernraum für alle. Offene Fragen, Übungen uvm.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr. Buschmann, Matthias, Dr. Eurich, Christian, PD Dr.</p>
01-15-04-EM-V	<p><b>Elektrische Messtechnik</b> <i>Electric Measurement</i></p> <p>Modul Grundlagen der Elektrotechnik B - Teil 2</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (Übung) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360 Mi. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: gem. BPO</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b> Gräbner, Daniel, M. Sc</p>
01-15-04-GDI1-V	<p><b>Grundlagen der Informatik</b> <i>Fundamentals in Computer Science (Part 1)</i></p> <p>Teil 1</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Förster, Alexander, Dr. rer. nat. Förster, Anna, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dede, Jens, Dipl.-Ing. Gerken, Lars Müller, Julia Könsgen, Andreas, Dr. Avenius, Alexandra</p>
01-15-04-GLab-P	<p><b>Grundlagenlabor E-Technik (2. Sem. ET/IT)</b> (Teil 1)</p> <p>Praktikum</p> <p>Anmeldung und Infos über Stud.IP Veranstaltungsort: NW1, S3120</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (oder) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Jäger, Sebastian, B. Sc Röper, Sven Peters, Jan Werner, Jakob Dittmer, Lennart Müller, Jonas</p>
01-15-04-HM2-S	<p><b>Höhere Mathematik 2 Seminar für ET/IT und WiIng</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.</p>



	<p><i>Seminar for Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Jelen, Alexander</p>
01-15-04-PhyE-P	<p><b>Praktikum zur Physik für E-Technik</b></p> <p><i>Laboratory Course for Physics for Electrical Engineers</i></p> <p>Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:30 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044</li> </ul> <p>Mo. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044</li> </ul> <p>Mo. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3042</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Einführungsvorlesung in NW1 H1.</li> </ul> <p>Do , 15.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Einführungsvorlesung NW1 H1.</li> </ul> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Henkel, Ricardo Mentzel, Ole Wellbrock, Meikel Warrings, Helge</p>
01-15-04-PhyE2-V	<p><b>Physik für E-Technik</b></p> <p><i>Physics for Electrical Engineers</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt, Thomas, Prof. Dr.</p>

### General Studies/Sonstige Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	<p><b>Scientific Practice - CANCELLED</b></p> <p><i>Scientific Practice</i></p> <p>Seminar</p> <p>Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Förster, Anna, Prof. Dr.</p>
01-15-00-EK	<p><b>Kolloquium Elektrotechnik</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Das Elektrotechnische Kolloquium des Fachbereichs 1 ist eine wöchentliche Veranstaltung, in der jeweils ein eingeladener Referent aus Wissenschaft oder Industrie über ein aktuelles Thema spricht und anschließend mit dem Publikum diskutiert. Damit sollen neue Entwicklungen der Elektrotechnik einer allgemein interessierten</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>

	<p>Hörerschaft (von Erstsemestern bis hin zu Professor*innen der Elektrotechnik) nahegebracht werden. Die Vorträge richten sich deshalb nicht vorwiegend an Spezialist*innen, sondern sie haben einführenden und Überblickscharakter. Auswärtige Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>In der Regel findet das Elektrotechnische Kolloquium während des Semesters am Mittwoch um 16:30 Uhr in Hörsaal H3 im Gebäude NW1 statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/">https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	
01-15-03-Pat(a)-V	<p><b>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</b> <i>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</i> Vorlesung</p> <p>Lectures in Intellectual Property is an one-semester course that will give you a basic understanding in patent law, design law, trademark law and employee invention law.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr. Veenhuis, Holger, Dr. rer. nat.</p>

### 3. Semester (BPO 2014)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-GET1-P	<p><b>Grundlagenlabor der Elektrotechnik ET I</b> ONLINE Praktikum Anmeldung und Infos über Stud.IP Veranstaltungsort: NW1, S3120</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.</p>
01-15-04-GETTM-P	<p><b>Grundlagenlabor der Elektrotechnik für Technomathematik</b> ONLINE Praktikum Anmeldung und Infos über Stud.IP</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.</p>

### 4. Semester (BPO 2014)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-EfET	<p><b>English for Electrical Engineers (B2.1)</b> Vorlesung Eingangsniveau B1.2 Die Anmeldung erfolgt direkt beim Sprachenzentrum der Hochschulen im Land Bremen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie</p>

	<b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b>	
01-15-04-EM-V	<b>Elektrische Messtechnik</b> <i>Electric Measurement</i> Modul Grundlagen der Elektrotechnik B - Teil 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> Mi. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> ECTS: gem. BPO <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lang, Walter  <b>Tutoren:</b> Gräbner, Daniel, M. Sc
01-15-04-ETP-V	<b>Vorstellung ET-Projekt</b> <i>Project Electrical Engineering and Information Engineering</i> Elektrotechnik-Projekt Forschungspraktikum <i>Einzeltermine:</i> Di , 20.04.2021 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 06.07.2021 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 13.07.2021 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> ECTS: 2 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr. Groke, Holger, Dr.- Ing. Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing. Krieger, Karl- Ludwig, Prof. Dr. Lang, Walter Michels, Kai, Prof. Dr. Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing. Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Vellekoop, Michael, Prof. Dr. Myrzik, Johanna, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Reede, Sina, M. Sc Arndt, Malte, M. Sc Warendorf, Tom Adler, Johannes, Dipl.-Ing.
01-15-04-GET2-P	<b>Grundlagenlabor der Elektrotechnik II</b> Praktikum Anmeldung und Infos über Stud.IP Veranstaltungsort: NW1, S3120  ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.
01-15-04-GET2-P	<b>Grundlagenlabor der Elektrotechnik II</b> Praktikum Anmeldung und Infos über Stud.IP Veranstaltungsort: NW1, S3120	<b>Dozenten:</b> Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	
01-15-04-GET2-P	<p><b>Grundlagenlabor E-Technik (4. Sem. ET/IT)</b>  Praktikum  Anmeldung und Infos über Stud.IP  Veranstaltungsort: NW1, S3120  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Peters-Drolshagen,  Dagmar, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Jäger, Sebastian, B. Sc  Röper, Sven  Peters, Jan  Werner, Jakob  Müller, Jonas  Dittmer, Lennart</p>
01-15-04-LiNe-V	<p><b>Lineare Netzwerke</b>  <i>Linear Networks</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050  Mo. 10:00 - 11:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Paul, Steffen, Prof.  Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bärthel, Moritz</p>
01-15-04-StS-V	<p><b>Stochastische Systeme</b>  <i>Stochastic Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Myrzik, Johanna,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hinners, Holm</p>
01-15-04-TET-V	<p><b>Theoretische Elektrotechnik</b>  <i>Theory of Electrical Engineering</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270  Do. 12:00 - 15:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Paul, Steffen, Prof.  Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Seidel, Pascal, M. Sc</p>
SZHB 0630 / 01-15-04-EfET	<p><b>ONLINE: English for Electrical Engineers/01-15-04-EfET (B2.1)</b>  Eingangsniveau: B1.2  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13606">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13606</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Scholes, Valerie</p>

## 6. Semester (BPO 2014)

### Grundlagenpraktikum I+II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-GRT-P	<b>Grundlagenlabor Regelungstechnik</b> <i>Basic Control Systems Lab</i> Laborübung Anmeldung ausschliesslich über Stud.IP. Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler NW1 N1150 (Telefon: 0421 218 62430). ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz

### Technisches/Nichttechnisches Wahlfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-EfET	<b>English for Electrical Engineers (B2.1)</b> Vorlesung Eingangsniveau B1.2 Die Anmeldung erfolgt direkt beim Sprachenzentrum der Hochschulen im Land Bremen.  <b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie
SZHB 0630 / 01-15-04-EfET	<b>ONLINE: English for Electrical Engineers/01-15-04-EfET (B2.1)</b> Eingangsniveau: B1.2 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13606">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13606</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie

### Elektrotechnisches Wahlpflichtfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-DHDL(a)-V	<b>Design Methodologies with HDLs / Entwurfsverfahren mit Hardwarebeschreibungssprachen</b> <i>Design Methodologies with HDLs</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1360 ECTS: 3 (4) <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Najafi, Ardalán, Dr.-Ing.
01-15-04-DSI-V	<b>Digitale Signalverarbeitung in der Informationstechnik</b> <i>Digital Signal Processing in Information Technologies</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050	<b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.

	ECTS: 4 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	
01-15-04-GdM-V	<b>Grundlagen der Modellbildung</b> <i>Basics of Modelling</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3310  ECTS: 4 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing. Michels, Kai, Prof. Dr.
01-15-04-GIS-V	<b>Grundlagen Integrierter Schaltungen</b> <i>Fundamentals in Integrated Circuits</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050  ECTS: 4 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Hülsmeier, Nils
01-15-04-REQ-V	<b>Regenerative Energiequellen</b> <i>Renewable Energy Sources</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3310  ECTS: 4 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Myrzik, Johanna, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Warendorf, Tom Mohseni, Nasratullah, M. Sc
01-95-03-ED(a)-V	<b>Electrodynamics</b> <i>Electrodynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 Mi. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Obermeyer, Joshua, M. Sc Samlow, Silke

### Lehre für andere Studiengänge

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-07-04-EmFSE-V	<b>Elektrische und magnetische Felder für B.Sc. Systems Engineering</b> Grundlagen der Elektrotechnik A Teil 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020	<b>Dozenten:</b> Groke, Holger, Dr.-Ing.

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik	
--	---	--

## Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc.

### General Studies/Sonstige Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	<p><b>Scientific Practice - CANCELLED</b></p> <p><i>Scientific Practice</i></p> <p>Seminar</p> <p>Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p><b>Dozenten:</b> Förster, Anna, Prof. Dr.</p>
01-15-00-EK	<p><b>Kolloquium Elektrotechnik</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Das Elektrotechnische Kolloquium des Fachbereichs 1 ist eine wöchentliche Veranstaltung, in der jeweils ein eingeladener Referent aus Wissenschaft oder Industrie über ein aktuelles Thema spricht und anschließend mit dem Publikum diskutiert. Damit sollen neue Entwicklungen der Elektrotechnik einer allgemein interessierten Hörschaft (von Erstsemestern bis hin zu Professor*innen der Elektrotechnik) nahegebracht werden. Die Vorträge richten sich deshalb nicht vorwiegend an Spezialist*innen, sondern sie haben einführenden und Überblickscharakter. Auswärtige Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>In der Regel findet das Elektrotechnische Kolloquium während des Semesters am Mittwoch um 16:30 Uhr in Hörsaal H3 im Gebäude NW1 statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/">https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>

### Pflichtmodule Automatisierungstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b></p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendry, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>

01-15-03-LEA-V	<p><b>Leistungselektronik in der Automatisierungstechnik</b>  <i>Power Electronics for Automation Technology</i>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 12:00 - 14:00 (LEA1-V Prof. Kaminski)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270          Do. 14:00 - 16:00 (LEA2-V Prof. Orlik)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.          Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.          Ahmmed, Md Kayesar          Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
----------------	--	--

## Pflichtmodule Erneuerbare Energien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BaLet(a)-V	<p><b>Bauelemente der Leistungselektronik</b>  <i>Power Electronic Devices</i>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 09:00 - 10:00 (Übung)          · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche          Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b>  <i>Wind Power Converters - Foundations</i>          ehem. Titel "Windenergieanlagen I"          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130          Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Wenske, Jan, Prof. Dr.          Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>

## Pflichtmodule Informations- und Kommunikationstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b>  <i>Information and Communication Technology Laboratory</i>          Praktikum          The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.           The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:   <a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Dekorsy, Armin, Prof. Dr.          Bockelmann, Carsten, Dr.          Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.          Meyer, Andre, Dipl.-Ing.          Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Obermeyer, Joshua, M. Sc          Samlow, Silke          Röper, Maik, M. Sc          Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.          Pal, Abhijit, M. Sc</p>



	<p>Di, 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Di, 11.05.2021 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 26.05.2021 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 26.05.2021 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 26.05.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 26.05.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 02.06.2021 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 02.06.2021 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 02.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 02.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 09.06.2021 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 09.06.2021 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 09.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 09.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 16.06.2021 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>Mi, 16.06.2021 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 16.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</li> </ul> <p>Mi, 16.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- IKT2-P	<p><b>Praktikum IKT II</b></p> <p><i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a></p> <p><a href="http://www.comnets.uni-bremen.de/">http://www.comnets.uni-bremen.de/</a></p> <p><a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Haddad, Fayad, M. Sc Zhu, Lingrui</p>

	<p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-RFC(a)-V	<p><b>RF Frontend Devices and Circuits</b></p> <p><i>RF Front End Devices and Circuits</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Pal, Abhijit, M. Sc Samlow, Silke</p>
01-15-03-WCom(a)-V	<p><b>Wireless Communications</b></p> <p><i>Wireless Communications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bulk, Niklas Monsees, Tobias, M. Sc</p>

### Pflichtmodule Sensors and Electronics

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BiM-V	<p><b>BioMEMS</b></p> <p>ehem. Titel "Microfluidic Devices"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa Gehlken, Wiebke</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b></p> <p><i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b> Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>

### Pflichtmodule Smart Electronic Systems

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-ADS(a)-V	<p><b>Advanced Digital System Design</b></p> <p><i>Advanced Digital System Design</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Najafi, Ardalán, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-ASV(a)-V	<p><b>Architectures for Digital Signal Processing</b>  <i>Architectures of Digital Signal Processing</i>  Architekturen der digitalen Signalverarbeitung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b>  <i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schander, Andreas, Dr.  Wendelken, Sarah, M. Sc  Jha, Ruchi</p>

## Wahlmodule

Gemäß MPO 2020 sind die pro Vertiefungsrichtung zulässigen Wahlmodule der dem Modulhandbuch anliegenden Liste zu entnehmen.  
Freie Auswahl von Wahlmodulen für Studierende gemäß MPO 2015 (geändert 2018).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	<p><b>Scientific Practice - CANCELLED</b>  <i>Scientific Practice</i>  Seminar  Foundations of scientific work and practice  Reading scientific texts and publications  Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Förster, Anna, Prof. Dr.</p>
01-15-03-ADC-V	<p><b>Advanced Digital Communications</b>  <i>Advanced Digital Communications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bockelmann, Carsten, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Monsees, Tobias, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-CCod(a)-V	<p><b>Channel Coding</b>  <i>Channel Coding</i>  Kanalcodierung  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hummert, Matthias</p>
01-15-03-CIMP(a)-V	<p><b>Computational Intelligence in Modelling, Prediction and Signal Processing</b>  <i>Computational Intelligence in Modelling, Prediction and Signal Processing</i>  shiftef from winter semester 20/21 to summer semester 2021  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 17:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 3(4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Palit, Ajoy, PD Dr.</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b>  <i>Control Theory 2</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Bode, Jan  Bosold, Ricardo, M. Sc  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-DIDS(a)-V	<p><b>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</b>  <i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Di. 13:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schmidt, Robert, Dipl.-Ing.  Najafi, Amir</p>
01-15-03-ENC-V	<p><b>Emerging Networking Concepts</b>  <i>Emerging Networking Concepts</i>  ersetzt/replaces CNT "Communication Networks Theory"  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1260</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Karunathilake, Thenuka  Avenius, Alexandra  Neela, Akhil Simha</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p><b>Internet of Things</b>  <i>Internet of Things</i>  Vorlesung  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 21.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 22.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 24.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 27.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 29.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 30.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 01.10.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Avenius, Alexandra</p>
01-15-03-LPWSN-V	<p><b>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</b>  <i>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.  Yu, Wanli, Dr.</p>
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b>  <i>Mechatronics</i>  Vorlesung  2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS  Labortermine nach Vereinbarung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine  nach Vereinbarung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03-MSAE(a)-V	<p><b>Modeling and Simulation of Sensors, Circuits and Systems in Automotive Electronics</b>  <i>Modeling and Simulation of Sensors, Circuits and Systems in Automotive Electronics</i>  shifted from winter semester 20/21 to summer semester 2021</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Palit, Ajoy, PD Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-NbPQ-V	<p><b>Methoden der Netzberechnung und Power Quality</b> <i>Calculation Methods for Electrical Power Systems and Power Quality</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Nach erfolgreichem Abschluss haben die Studierenden Kenntnisse über die verschiedenen Methoden zur Berechnung von Übertragungs- und Verteilnetzen im normalen und gestörten Betrieb. Sie erlernen die Methoden der symmetrischen Komponenten wie auch der probabilistischen und optimierten Lastflussberechnung kennen. Das Thema Power Quality eröffnet einen Einblick in die zukünftig steigenden Problematiken der Netzzrückwirkungen. Die Studierenden sind danach in der Lage, Netzplanungen und umfassende Netzanalysen eigenständig auszuführen und zu bewerten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 3 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Myrzik, Johanna, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Shihab, Mohammad Adnan, M. Sc Abdelsamad, Ahmed</p>
01-15-03-NetS-V	<p><b>Netzschutz</b> <i>Protection Systems in Electrical Grids</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Das Ziel des Netzschutzes ist die Vermeidung von Schäden an Menschen, Tieren sowie Elementen des Energieversorgungsnetzes durch Überströme oder Überspannungen. Zunächst werden Methoden zur Modellierung und Berechnung von Fehlerzuständen in elektrischen Netzen vorgestellt. Im Anschluss erfolgt eine Einführung in die Schutztechnik und die Schutzkoordination. Dadurch wird es den Studierenden ermöglicht, entsprechende Schutzeinrichtungen zu entwerfen und zu dimensionieren. Im Bereich Netzdynamik wird das dynamische Verhalten von elektrischen Leitungen, Transformatoren und Synchrongeneratoren betrachtet. Aufbauend darauf erfolgt eine Einführung in die Methoden der Stabilitätsuntersuchungen von Energienetzen. Das Verständnis der Studierenden über die grundsätzliche Funktion und Stabilität von Verbund- und Inselnetzen wird so vertieft.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-PDPC-S	<p><b>Selected Topics in Communications and Signal Processing</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>Selected Topics in Digital Signal Processing and Communications</i></p> <p>Ausgewählte Themen der Nachrichtentechnik und Signalverarbeitung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Wübben, Dirk, Dr.</p>
01-15-03-PV-V	<p><b>Photovoltaik</b></p> <p><i>Photovoltaics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>ECTS: 3 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing. Silber, Dieter Meinhardt, Mike</p> <p><b>Tutoren:</b> Rugen, Sarah, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-QVM-V	<p><b>Qualitäts- und Verbesserungsmethoden</b></p> <p><i>Quality and Improvement Methods</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lutzen, Hauke</p>
01-15-03-REE(a)-V	<p><b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b></p> <p><i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> <li>Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig)</li> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
01-15-03-Rob(a)-V	<p><b>Introduction to Robotics</b></p> <p><i>Introduction to Robotics</i></p> <p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 3 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tietjen, Philip Faghihabdolahi, Maryam Franke, Marten, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc</p>
01-29-03-EngE-V	<p><b>Engineering Ethics</b></p> <p><i>Engineering Ethics</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyenborg, Inga, M. Sc LB</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>This course gives an introduction into basic features and concepts of ethics with respect to scientific research, political institutions and business. It is laid out when and how responsibility arises. Basic moral values will be introduced, and together with common moral theories, these will be applied to several typical case studies in engineering. Various Codes of Ethics will be analyzed and discussed. We will also discuss values in the design process, environmental ethics, and space ethics.</p> <p>There is a reading assignment to every session, which is a text from a pool consisting of introductory teaching material, Codes of Ethics from various organizations and papers about Engineering Ethics.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 12.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 31.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 03.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	<p>Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p>
--	--	--

## Praktika/Labore

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-CDM-P	<p><b>Praktikum Schaltungstechnik in der Mechatronik</b>  <i>Circuits Design for Mechatronic Applications</i>  Praktikum</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Behrens, Sören, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-DDsy-P	<p><b>Praktikum Entwurf digitale Systeme</b>  <i>Laboratory Design of Digital Systems</i>  Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Najafi, Amir</p>
01-15-03-EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b>  <i>Laboratory Electrical Power Converters</i>  Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b>  <i>Advanced Control Lab</i>  Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP.  The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I.  Please remember that this lab is in English. The preparation</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Köhler, Heinz</p>



	<p>tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherapie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-MMK-P	<p><b>Praktikum Mikroelektronik</b> <i>Practical Microelectronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Termine am: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taddiken, Maïke, M. Sc Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gusev, Aleksandr</p>
01-15-03-PLP	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Arndt, Malte, M. Sc Brunko, Alexander</p>

## 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b></p> <p>Für neue Studierende und Studierende, die diese Veranstaltung noch nicht besucht haben</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Teilnahme an der Sicherheitsschulung ist verpflichtend für alle Studierenden der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten. Die Zulassung zu Laborpraktika kann nur nach Teilnahme an dieser Schulung erfolgen.</p> <p>08:00 - 09:00 Vortrag (online oder in Präsenz), Raum HS 2010 Großer Hörsaal, Keksdose 09:00 - 10:00 Brandschutzübung, findet im Freien statt, wir empfehlen daher das Tragen von festem Schuhwerk und wetterfester Kleidung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p>

	Di , 27.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .	
	<b>Von: Physik, B.Sc.</b>	
01-15-03-PLE-P	<b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210  ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Brunko, Alexander
01-15-03-SLE-V	<b>Skriptsprachen für Ingenieurinnen und Ingenieure</b> <i>Script languages for engineers</i> Seminar Mit Hilfe von Skriptsprachen lassen sich eine Vielzahl von Anwendungen realisieren, z.B. das Sortieren oder Umwandeln von textbasierten Simulationsergebnissen oder die Verknüpfung von bestehenden Anwendungen mit der Aussenwelt (z.B. Matlab und andere Simulationsprogramme). In diesem Kurs werden Grundlagen moderner Skriptsprachen und deren Einsatz im Linux-Umfeld vermittelt. Folgende Themenschwerpunkte werden behandelt:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Linux Kommandozeile</li> <li>• Reguläre Ausdrücke</li> <li>• Skriptsprache Python</li> </ul> Die Veranstaltung wird im Rechnerlabor des ITEM durchgeführt (S2150). Es besteht zusätzlich die Möglichkeit an eigenen Laptops zu arbeiten. SoSe 2021: Die Veranstaltung wird als Live-Veranstaltung über Zoom stattfinden und kann am eigenen Laptop oder über Fernzugriff auf unseren Servern bearbeitet werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 14.04.2021 09:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 4 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taddiken, Maike, M. Sc Hülsmeier, Nils Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing.

## Environmental Physics, M.Sc.

### General Information

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Safety Exercise including Fire Drill (in englischer Sprache)</b> <i>Fire Safety Exercise</i> For new English-speaking students and those that have not attended before Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina

	<p>Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill.</p> <p>10:00 am - 11:00 am lecture (online or in person), Room HS 2010 Großer Hörsaal, Keksdose 11:00 am - 12:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 28.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
--	---	--

### Lectures mandatory for M.Sc. beginners

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03- CliS1-V	<p><b>Climate System I</b> <i>Climate System I</i> Vorlesung Course will start online. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 11:30 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 N3310 Mo. 11:30 - 12:00 (Übungen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kanzow, Torsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Doglioni, Francesca</p>
01-01-03- Dyn2-V	<p><b>Dynamics II</b> <i>Dynamics II</i> Vorlesung Course will start online. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310 Mo. 16:00 - 17:00 (Übungen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lohmann, Gerrit, Prof. Dr., Dipl.-Phys.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ackermann, Lars</p>
01-01-03-MES- V	<p><b>Modelling of the Earth System</b> <i>Modelling of the Earth System</i> Vorlesung Course will start online. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:30 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 N3130 Do. 15:30 - 16:00 (Übungen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lohmann, Gerrit, Prof. Dr., Dipl.-Phys. Thoms, Silke, Dr. rer. nat. LB Jung, Thomas, Prof. Dr. Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03- MeTe-V	<p><b>Measurement Techniques</b> <i>Measurement Techniques</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Richter, Andreas, PD Dr. Mertens, Christian</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Please check the PEP homepage for further course details (lecture + practical). The lectures will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Daskalakis, Nikolaos, Dr. Melsheimer, Christian, Dr. Haas, Christian Gorshelev, Victor Petri, Christof, Dr. Makkor, Jamal Poulidis, Alexandros-Panagiotis Thomssen, Wilke Huntemann, Marcus Mchedlishvili, Alexander</p>
01-01-03-RemS-V	<p><b>Remote Sensing</b></p> <p><i>Remote Sensing</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 11:30 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S1270 Do. 11:30 - 12:00 (Übungen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bracher, Astrid, Prof. Dr. Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Chiarella Hoyle cox, Rafaella Melsheimer, Christian, Dr.</p>

## Block Courses

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03- CliM1-V	<p><b>Climate Modelling: Part 1</b></p> <p><i>Climate Modelling: Part 1</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>The course will be online.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00 · Raum: Online. Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00 · Raum: Online. Mi , 29.09.2021 09:00 - 17:00 · Raum: Online. Do , 30.09.2021 09:00 - 17:00 · Raum: Online. Fr , 01.10.2021 09:00 - 17:00 · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eyring, Veronika, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gier, Bettina Katharina Grumbach, Carolin, M. Sc Grundner, Arthur</p>
01-01-03- IMBRS-P	<p><b>Ice Mass Balance and Remote Sensing</b></p> <p><i>Ice Mass Balance and Remote Sensing</i></p> <p>Geländeübung</p> <p>Field course: 30 June - 07 July 2021 Analysis days: exact days + time tbd</p> <p>Further information on <a href="https://www.pep.uni-bremen.de/structurecourses/coursescourse-descriptions/ice-mass-balance-and-remote-sensing.html">https://www.pep.uni-bremen.de/structurecourses/coursescourse-descriptions/ice-mass-balance-and-remote-sensing.html</a></p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haas, Christian</p>

## Lectures

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-AtSp-V	<p><b>Atmospheric Spectroscopy</b>  <i>Atmospheric Spectroscopy</i>            Vorlesung            Course will start online on 20 April 2021.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Notholt, Justus, Prof. Dr.</p>
01-01-03-BGC-V	<p><b>Biogeochemistry</b>  <i>Biogeochemistry</i>            Vorlesung            Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 08:00 - 09:00 (Vorlesung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)            Mo. 09:00 - 10:00 (Übungen)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr.</p>
01-01-03-DIP-V	<p><b>Digital Image Processing</b>  <i>Digital Image Processing</i>            Vorlesung            Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 09:30 (Vorlesung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)            Do. 09:30 - 10:00 (Übungen)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Spreen, Gunnar, Dr.            Melsheimer, Christian, Dr. LB</p> <p><b>Tutoren:</b>            Niehaus, Hannah Maria</p>
01-01-03-FES-V	<p><b>Fortran for Environmental Sciences</b>  <i>Fortran for Environmental Sciences</i>            Vorlesung            Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 10:00 - 11:00 (Vorlesung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)            Fr. 11:00 - 12:00 (Übungen)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Daskalakis, Nikolaos, Dr. LB</p>
01-01-03-GenM-V	<p><b>General Meteorology</b>  <i>General Meteorology</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Blechschmidt, Anne-Marlene, Dr. LB</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 11:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Do. 11:00 - 12:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	
01-01-03-IEPhy-V	<p><b>Isotopes in Environmental Physics</b></p> <p><i>Isotopes in Environmental Physics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 09:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Di. 09:00 - 10:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Warneke, Thorsten, PD Dr.</p>
01-01-03-ITE-V	<p><b>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</b></p> <p><i>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course has 2 semester weekly hours (1x lecture + 1x example classes).</p> <p>The course will start on 02 June 2021.</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 15:00 - 17:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Mi. 17:00 - 19:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fuentes Andrade, Bianca Daskalakis, Nikolaos, Dr.</p>
01-01-03-MaMCS-V	<p><b>Mathematical Modelling of Complex Systems</b></p> <p><i>Mathematical Modelling of Complex Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 09:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Fr. 09:00 - 10:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoms, Silke, Dr. rer. nat. LB</p>

01-01-03-PhyO2-V	<p><b>Physical Oceanography II</b>  <i>Physical Oceanography II</i>  The 5th IPCC-Report  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 15:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)  Di. 16:00 - 17:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rhein, Monika, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PoOc-V	<p><b>Polar Oceanography</b>  <i>Polar Oceanography</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 13:30 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)  Mo. 13:30 - 14:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kanzow, Torsten</p>
01-29-03-RSOC-V	<p><b>Remote Sensing of the Ocean and Cryosphere</b>  Climate-relevant Ocean Research  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Spreen, Gunnar, Dr.  Bracher, Astrid, Prof. Dr.  Stendardo, Ilaria, Dr.  Haas, Christian  Altenburg Soppa, Mariana</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert, Janna</p>

## Seminars

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-ACM-S	<p><b>Seminar on Atmospheric Chemistry Modelling</b>  <i>Seminar on Atmospheric Chemistry Modelling</i>  Seminar  Seminar will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-CSc-S	<p><b>Climate Sciences Seminar</b>  <i>Climate Sciences Seminar</i>  Seminar  Seminar will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lohmann, Gerrit, Prof. Dr.,  Dipl.-Phys.</p>

	<p>Fr. 11:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Extern Alfred-Wegener-Institut, Gebäude F, Bremerhaven (Gläserner Hörsaal)</li> </ul> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	
01-01-03-EPhy-S	<p><b>IUP Seminar on Environmental Physics</b>  <i>IUP Seminar on Environmental Physics</i>  Seminar  Seminar will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burrows, John Philip, Prof. Dr.  Notholt, Justus, Prof. Dr.  Rhein, Monika, Prof. Dr.  Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr.  Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-IUAW-S	<p><b>IUP/AWI Blockseminar</b>  <i>IUP/AWI Blockseminar</i>  From MOSAiC Observations to Improved Process Understanding, Satellite Products, Models, and Predictions  Seminar  The online seminar will take place on: 23 July 2021  Further information at the beginning of July on:  <a href="https://www.pep.uni-bremen.de/structurecourses/courses/COURSE-descriptions/iup---awi-blockseminar.html">https://www.pep.uni-bremen.de/structurecourses/courses/COURSE-descriptions/iup---awi-blockseminar.html</a></p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burrows, John Philip, Prof. Dr.  Notholt, Justus, Prof. Dr.  Rhein, Monika, Prof. Dr.  Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr.  Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PCAS	<p><b>Seminar on Physics and Chemistry of the Atmosphere</b>  <i>Seminar on Physics and Chemistry of the Atmosphere</i>  Seminar  Seminar will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burrows, John Philip, Prof. Dr.  Notholt, Justus, Prof. Dr.  Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr.  Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PhOc2-S	<p><b>Seminar on Physical Oceanography II</b>  <i>Seminar on Physical Oceanography II</i>  Seminar  Seminar will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rhein, Monika, Prof. Dr.</p>

## Physik, B.Sc.

### BEKANNTMACHUNGEN

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b>  Für neue Studierende und Studierende, die diese Veranstaltung noch nicht besucht haben</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Torozan, Mihaela Gianina</p>



	<p>Vorlesung</p> <p>Die Teilnahme an der Sicherheitsschulung ist verpflichtend für alle Studierenden der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten. Die Zulassung zu Laborpraktika kann nur nach Teilnahme an dieser Schulung erfolgen.</p> <p>08:00 - 09:00 Vortrag (online oder in Präsenz), Raum HS 2010 Großer Hörsaal, Keksdose  09:00 - 10:00 Brandschutzübung, findet im Freien statt, wir empfehlen daher das Tragen von festem Schuhwerk und wetterfester Kleidung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 27.04.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
	<p><b>Vorstellung der Wahlfächer</b></p> <p>für Physik B.Sc. und M.Sc. durch Vertreter*innen der Institute der Physik</p> <p>Seminar</p> <p>Hier werden die Wahlfächer für die Studiengänge B.Sc. &amp; M.Sc. Physik vorgestellt, um die Studierenden bei der Wahl eines Schwerpunktes zu unterstützen. Die Terminbekanntgabe erfolgt in Kürze.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 25.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: NW1 S1260.</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ladstätter-Weißmayer,  Annette, Prof. Dr.</p>

## ALLGEMEINE VERANSTALTUNGEN

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Nachholtermine Physikalisches Praktikum</b></p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 13.07.2021 09:00 - 12:00  · Raum: NW1 S3042.  Do , 15.07.2021 09:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sebald, Kathrin,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wellbrock, Meikel</p>
01-00-00-QG-V	<p><b>Quantum Gravity</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Concepts of GRT, QT, nonlocality, cosmology, dark energy.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 17.04.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Sa , 08.05.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Sa , 29.05.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Sa , 12.06.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Sa , 26.06.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Carmesin, Hans-Otto</p>

	Sa , 10.07.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b>	
01-00-PhyKo-V	<b>Physikalisches Kolloquium</b> Colloquium Informationen zur Veranstaltung: <a href="https://www.uni-bremen.de/de/uni-versitaet/campus/veranstaltungs-kalender/kategorie/physikalisches-kolloquium/">https://www.uni-bremen.de/de/uni-versitaet/campus/veranstaltungs-kalender/kategorie/physikalisches-kolloquium/</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050  <b>Von: Physik, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gutowski, Jürgen, Prof. Dr.

## 2. ERSTES STUDIENJAHR (1./2. SEMESTER)

### 2.0. Vorbereitende und semesterbegleitende Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-MaLR-S	<b>Mathe-Lernraum</b> Seminar Mathe-Lernraum für alle. Offene Fragen, Übungen uvm. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 2 - W0020  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr. Buschmann, Matthias, Dr. Eurich, Christian, PD Dr.

### 2.1. Modul Experimentalphysik 2: Elektrodynamik und Optik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Andreas Rosenauer, Prof. Dr. Martin Eickhoff

Pflichtmodul im

B.Sc. Physik

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: VF/ZF 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-EEP2-V	<b>Ergänzungen zur Experimentalphysik 2</b> <i>Annotations for Experimental Physics 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.
01-01-04-EP2-Ü	<b>Übungen zu Experimentalphysik 2 (VF)</b> <i>Exercises for Experimental Physics (Electrodynamics and Optics)</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310	<b>Dozenten:</b> Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.

	<b>Von: Physik, B.Sc.</b>	
01-01-04-EP2-V	<b>Experimentalphysik 2 (Elektrodynamik und Optik)</b> <i>Experimental Physics 2 (Electrodynamics and Optics)</i> VF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020 <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schowalter, Marco, Dr., Dipl.-Phys. Mahr, Christoph, Dr. Grieb, Tim Krause, Florian Fritz
01-01-53-EP2-Ü	<b>Übungen zu Experimentalphysik 2 (ZF)</b> <i>Exercises for Experimental Physics (Electrodynamics and Optics)</i> ZF Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330 <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Seemann, Wilken
01-01-53-EP2-V	<b>Experimentalphysik 2 (Elektrodynamik und Optik) (ZF)</b> <i>Experimental Physics 2 (Electrodynamics and Optics)</i> ZF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020 Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020 <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Seemann, Wilken

## 2.2. Modul Grundpraktikum 2: Elektrodynamik und Optik

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Kathrin Sebald

Pflichtmodul im

B.Sc. Physik

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: VF/ZF 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-GP2-P	<b>Grundpraktikum 2 (VF)</b> <i>Introductory Laboratory Course 2</i> Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 11:00 (oder) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S3044 Mi. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3042 Mi. 11:30 - 14:30 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044	<b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schönhardt, Anja, Dr. Latsch, Miriam Marquardt, Dennis Warrings, Helge Seemann, Wilken

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.07.2021 08:00 - 11:00  · Raum: NW1 S3110.  Mi , 14.07.2021 11:30 - 14:30  · Raum: NW1 S3042.</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
01-01-53-GP2-P	<p><b>Grundpraktikum 2 (ZF)</b>  <i>Introductory Laboratory Course 2</i>  Praktikum  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044  Mi. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3042</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Seemann, Wilken  Warrings, Helge  Vogt, Patrick  Latsch, Miriam  Marquardt, Dennis</p>

### 2.3. Modul Theoretische Physik 2: Mechanik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt, Prof. Dr. Klaus Pawelzik

Pflichtmodul im B.Sc. Physik  
ECTS-Leistungspunkte: VF 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-TP2-Ü	<p><b>Übungen zu Theoretische Physik 2</b>  <i>Exercises for Theoretical Physics (Mechanics)</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1270  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-01-04-TP2-V	<p><b>Theoretische Physik 2 (Mechanik)</b>  <i>Theoretical Physics (Mechanics)</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Berges, Jan  Schobert, Arne  Tokita, Taro</p>

### 2.4. Modul Höhere Mathematik 1 und 2

Pflichtmodul im B.Sc. Physik  
ECTS-Leistungspunkte: VF 9 CP pro Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM2-Ü	<p><b>Übungen zu Höhere Mathematik 2</b>  <i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Krieger, Keno  Ritter, Janos</p>

	<p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p>Schröder, Lukas Benke, Marco Fahrenbach, Malte Töpfer, Sören</p>
01-01-04-HM2-V	<p><b>Höhere Mathematik 2</b> <i>Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fahrenbach, Malte Töpfer, Sören Krieger, Keno Schröder, Lukas Ritter, Janos Benke, Marco Jelen, Alexander</p>

## 2.5 Computer als Werkzeug

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-CAW-V	<p><b>Computer als Werkzeug</b> <i>Computers as a tool</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Vorlesung und Übung im wöchentlichen Wechsel.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung (2 Gruppen im 14tägigen Wechsel))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Gruppe 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Übung Gruppe 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Köhler, Christof, Dr.</p>

## 3. ZWEITES STUDIENJAHR (3./4. SEMESTER)

### 3.1a. Modul Experimentalphysik 4: Thermodynamik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hans-Guenther Doebereiner, Prof. Dr. Manfred Radmacher

Pflichtmodul im

B.Sc. Physik

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: VF/ZF 7 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-EP4-Ü	<p><b>Übungen zu Experimentalphysik 4</b> <i>Exercises for Experimental Physics 4</i></p> <p>VF</p>	<p><b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p>

	<p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Fessel, Adrian, Dr.  Ohmstede, Malte, M. Sc  Pleines, Linus</p>
01-01-04-EP4-V	<p><b>Experimentalphysik 4 (Thermodynamik)</b>  <i>Experimental Physics 4 (Thermodynamics)</i>  VF, ZF  Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020  Fr. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fessel, Adrian, Dr.  Ohmstede, Malte, M. Sc  Pleines, Linus  Piorecka-Ecken, Anna</p>
01-01-53-EP4-Ü	<p><b>Übungen zu Experimentalphysik (ZF)</b>  <i>Exercises for Experimental Physics 4</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ohmstede, Malte, M. Sc  Pleines, Linus</p>
<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
01-01-04-GP4-P	<p><b>Grundpraktikum 4 (VF)</b>  <i>Laboratory Course for Experimental Physics 4</i>  Experimentalphysik  Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 09:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3110  Mi. 12:30 - 15:30  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3110</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00  · Raum: NW1 S3110.</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Küllmann, Harry, Dr.  Warrings, Helge</p>
01-01-53-GP4-P	<p><b>Grundpraktikum 4 (ZF)</b>  <i>Laboratory Course for Experimental Physics 4</i>  Experimentalphysik  Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044  Di. 14:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3042</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Figge, Stephan  Braud, Nicolas, M.Sc.  Warrings, Helge</p>

### 3.2. Modul Theoretische Physik 4: Quantenmechanik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Frank Jahnke

Pflichtmodul im B.Sc. Physik  
ECTS-Leistungspunkte: VF 10 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-TP4-Ü	<b>Übungen zu Theoretische Physik 4</b> <i>Exercises for Theoretical Physics 4</i> VF Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 1 - H0020 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Jahnke, Frank, Prof. Dr.
01-01-04-TP4-V	<b>Theoretische Physik 4 (Quantenmechanik)</b> <i>Theoretical Physics 4 (Quantum Mechanics)</i> VF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 Fr. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 12:30 - 14:00 · Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050.  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Jahnke, Frank, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bostelmann, Marc Erben, Daniel, Dr. Lorke, Michael, Dr. rer. nat. Buchgeister, Joel

### 3.3. Modul Höhere Mathematik 4

Modulverantwortlicher: N.N.

Pflichtmodul im B.Sc. Physik  
ECTS-Leistungspunkte: VF 5 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM4-Ü	<b>Übungen zu Höhere Mathematik 4</b> <i>Exercises for Advanced Mathematics 4</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260 Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Narimanyan, Arsen, Dr.  <b>Tutoren:</b> Messow, Adrian, B. Sc
01-01-04-HM4-V	<b>Höhere Mathematik 4</b> <i>Advanced Mathematics 4</i>	<b>Dozenten:</b> Narimanyan, Arsen, Dr.

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Messow, Adrian, B. Sc</p>
--	--	--

### 3.4. Nichtphysikalisches Wahlfach

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Manfred Radmacher

Im Wahlbereich "Nichtphysikalisches Wahlfach" können bis zu 3 Module aus einem anderen Studiengang nach Genehmigung durch den Bachelorprüfungsausschuss erbracht werden.

Wahlmodul im B.Sc. Physik  
ECTS-Leistungspunkte: VF 6 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04- NPW1-V	<p><b>Werkstofftechnik</b> <i>Materials Engineering</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Zusammenhänge zwischen dem Gefüge und den Eigenschaften von unterschiedlichen Materialien (Metalle, Polymere, Keramik, Verbundwerkstoffe) vermittelt und ein Überblick gegeben über moderne Technologien der Materialverarbeitung (z.B. Gießen, Umformen, Fügen, additive Fertigung (3D-Druck)).</p> <p><b>Inhalt:</b> Werkstoffklassen, wichtigste technologische Eigenschaften, anwendungsorientierte Werkstoffauswahl Phasendiagramme, Gefüge und Eigenschaften Metallische Werkstoffe und Verarbeitungsverfahren Kunststoffe und faserverstärkte Kunststoffe Technische Keramik Verbundwerkstoffe und hybride Werkstoffverbunde</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 16:00 (online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ploshikhin, Vasily, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Patil, Yuvaraj Ganpati, M. Sc Alrashdan, Jafar, M. Sc</p>
01-01-04- NPW2-V	<p><b>Grundlagen der 3D-Druck-Technologien</b> <i>Basics of 3D Print Technologies</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Grundlagen des 3D-Drucks vermittelt. Thematisiert werden die Prinzipien diverser Verfahren und die praktische Umsetzung der Topologieoptimierung, des bionischen Designs und der digitalen Bauteilvorbereitung zum 3D-Druck.</p> <p><b>Inhalt:</b> Geschichte des 3D-Drucks Verarbeitung metallischer Werkstoffe (Laserstrahlschmelzen, Elektronenstrahlschmelzen, Binder-Jetting, DED-Verfahren) Verarbeitung von Kunststoffen (Stereolithographie, FDM, Laser-Sintern, Binder Jetting) Physikalische und materialwissenschaftliche Aspekte der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ploshikhin, Vasily, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alrashdan, Jafar, M. Sc Behrens, Christoph, M. Sc Patil, Yuvaraj Ganpati, M. Sc</p>



	<p>additiven Fertigung (Eigenspannungen, Verzug, Mikrostruktur)  Design, Topologieoptimierung und Bionik  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mi. 14:00 - 16:00 (online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
01-16-03-CMS3-V	<p><b>Gruppentheorie</b>  <i>Group Theory</i>  Vorlesung  Sollten sich Studierende des Graduiertenkollegs RTG-QM3 zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.  <a href="https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/gruppentheorie">https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/gruppentheorie</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Aradi, Balint, Dr.</p>

#### 4. DRITTES STUDIENJAHR (5./6. SEMESTER)

##### 4.1. Modul Experimentalphysik 6: Kerne und Elementarteilchen

Modulverantwortlicher: Dr. Helmut Fischer, Prof. Dr. Mathias Guenther

Pflichtmodul im

B.Sc. Physik

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-EP6-V	<p><b>Experimentalphysik 6 (Kerne und Elementarteilchen)</b>  <i>Experimental Physics 6 (Cores and Elementary Particles)</i>  VF, ZF  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Günther, Jörg Matthias, Prof. Dr. Hormann, Volker, Dr.</p>

##### 4.2. Fortgeschrittenenpraktikum

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Kathrin Sebald

Pflichtmodul im B.Sc. Physik

ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-01-04- FortP-P	<b>Fortgeschrittenenpraktikum</b> <i>Advanced Laboratory Course</i> Praktikum Eröffnungsveranstaltung siehe <a href="http://www.praktikum.physik.uni-bremen.de">www.praktikum.physik.uni-bremen.de</a> unbedingt wahrnehmen  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Figge, Stephan
01-01-53- ProjP-P	<b>Physikalisches Projektpraktikum (ZF)</b> <i>Project-based Laboratory Course</i> Praktikum • ZF-Studierende, die ihre BSc-Arbeit nicht im Fach Physik schreiben führen im 5. und 6. Semester ein Physikalisches Praktikum (PP) durch, wobei im 5. Semester 2 FP-Versuche (1 Bericht und 1 Poster) und im 6. Semester ein Projektpraktikum zu absolvieren sind mit einem Aufwand von insgesamt 120 h (4CP). Lt. Modulbeschreibung sind davon 40 h Präsenzzeit vorgesehen. Einer der beiden im 5. Semester zu absolvierenden FP-Versuche zählt dabei als Praktikumsleistung für ExPhys5 (V+Ü+P). <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Windzio, Christoph

#### 4.4. Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04- HSBPhy-S	<b>Hauptseminar Biophysik</b> <i>Graduate Seminar on Biophysics</i> Seminar 4 SWS n.V.  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fritz, Monika, Prof. Dr. Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.
01-01-04- HSFKP-S	<b>Hauptseminar Festkörperphysik</b> <i>Graduate Seminar on Solid State Physics</i> Seminar 4 SWS n.V.  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.
01-01-04- HSTP-S	<b>Hauptseminar Theoretische Physik</b> <i>Graduate Seminar on Theoretical Physics</i> Seminar 4 SWS n.V.  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Frauenheim, Thomas, Prof. Dr. Pawelzik, Klaus, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.
01-01-04- HSUWP-S	<b>Hauptseminar Umweltphysik</b> <i>Graduate Seminar on Environmental Physics</i> Seminar 4 SWS n.V.  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rhein, Monika, Prof. Dr. Burrows, John Philip, Prof. Dr. Notholt, Justus, Prof. Dr.

01-01-53-WA-S	<p><b>Proseminar Wissenschaftliches Arbeiten für BA-Studierende des Lehramts in der Umweltphysik</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitpläne für die Bearbeitung des BA-Projekts aufstellen</li> <li>• Beratung bei Problemen mit der BA Arbeit</li> <li>• Aufbau der BA-Arbeit besprechen</li> <li>• Rückmeldung zur ersten Version der BA-Arbeit</li> <li>• Präsentation der Ergebnisse (Vorbereitung auf BA-Prüfung)</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Warneke, Thorsten, PD Dr.</p>
---------------	--	---

#### 4.4. Physikalisches Wahlfach

##### 4.4.2. Modul Biophysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hans-Guenther Doebereiner, Prof. Dr. Monika Fritz, Prof. Dr. Manfred Radmacher

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik (physikalisches Wahlpflichtfach)  
ECTS-Leistungspunkte: VF, HF 9 cp

Es muessen alle unten aufgefuehrten Lehrveranstaltungen dieses Moduls belegt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-TP10-V	<p><b>Theoretische Biophysik</b></p> <p><i>Theoretical Biophysics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier: <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>

##### 4.4.5. Modul Theoretische Physik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt, Prof. Dr. Tim Wehling, Prof. Dr. Frank Jahnke, Prof. Dr. Klaus Pawelzik

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik  
ECTS-Leistungspunkte: VF, HF 9 cp

Es muss eine der unten aufgefuehrten Lehrveranstaltungen ausgewaehlt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-TP10-V	<p><b>Theoretische Biophysik</b>  <i>Theoretical Biophysics</i>            Vorlesung            2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier:  <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00 (Übung)            • wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330            Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)            • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310            Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)            • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>

#### 4.4.8. Modul Komplexe adaptive dynamische Systeme

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik  
 ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-TP10-V	<p><b>Theoretische Biophysik</b>  <i>Theoretical Biophysics</i>            Vorlesung            2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier:  <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00 (Übung)            • wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330            Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)            • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310            Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)            • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>

## 5. PHYSIKDIDAKTIK

### 5.1. Modul Physikdidaktik 1 (Theoretische u. empirische Grundlagen des Lehrens und Lernens von Physik)

Modulverantwortlicher: N.N., kommissarisch A. Ladstätter-Weißmayer

Pflichtmodul im:

B.Sc. Physik, Studienziel Lehramt an Gymnasien und Oberschulen (ZF)  
 M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: 5 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-53-PD1-2-V	<b>Ziele und Konzeptionen von Physikunterricht</b> <i>Objectives and Conceptions of Physics Education</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (NW1 Raum N3380 oder Zoom-Meeting) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Stender, Anita, Prof. Dr.

## 5.2. Modul Physikdidaktik 2: Planung und Analyse von Physikunterricht

Modulverantwortlicher: N.N., kommissarisch A. Ladstätter-Weißmayer

Pflichtmodul im:

B.Sc. Physik, Studienziel Lehramt an Gymnasien und Oberschulen (ZF)

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: 7 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-53-PD2-3-P	<b>Experimente und Medien 1 (Schulgerätepraktikum)</b> <i>Experiments and Media 1 (School-oriented experimenting)</i> Praktikum Praktikum, Seminar und Vorlesung Termine nach Vereinbarung <i>Einzeltermine:</i> Di , 20.07.2021 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 N3380 (DidLab). Mi , 21.07.2021 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 N3380 (DidLab). Do , 22.07.2021 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 N3380 (DidLab). Fr , 23.07.2021 12:30 - 15:00 · Raum: NW1 N3380 (DidLab). Fr , 23.07.2021 15:30 - 18:00 · Raum: NW1 N3380 (DidLab).  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Stender, Anita, Prof. Dr. Vertr. Prof.

## 6. GENERAL STUDIES

Es koennen General Studies Veranstaltungen aus anderen Studiengaengen im Umfang von bis zu 9 cp in den Studiengaengen B.Sc. Physik (VF) und B.Sc. Physik (HF nsBF) importiert werden. Beispielsweise koennen die unten angegebenen Veranstaltungen gewaehlt werden.

### Wahlpflichtfach

#### 6.4. Allgemeines Angebot

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
IA-DECISION-11-S	<b>Universelle Mechanismen des Entscheidens</b> <i>Universal Mechanisms of Decision-Making</i> Seminar zur Ringvorlesung Seminar	<b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
IA-DECISION-11-V	<p><b>Universelle Eigenschaften des Entscheidens</b>  <i>Universal Properties of Decision-Making</i>  Ringvorlesung  Vorlesung  Die Veranstaltung findet statt in der Rotunde im Cartesium oder im Hörsaal 3 W0040/50 im Gebäude NW1.  <a href="https://www.uni-bremen.de/decisions">https://www.uni-bremen.de/decisions</a></p> <p>Alle Lebensformen auf der Erde müssen Entscheidungen in der einen oder anderen Weise treffen, um zu überleben, Nachkommen zu sichern, oder ihre spezifische Nische im Ökosystem unserer Erde auszugestalten und einzunehmen. Im täglichen Leben fällen Menschen ununterbrochen Entscheidungen, allein oder zusammen mit anderen. Wir sind uns selbst gewahr. Wir glauben, dass wir bewusste und wissensbasierte Entscheidungen treffen. Im Gegensatz dazu stehen einfache Lebensformen z.B Hydren oder Schleimpilze, die kein Gehirn oder nicht einmal ein Nervensystem haben. Nichtsdestoweniger zeigen sie ein komplexes Verhalten, um optimale Entscheidungen zu treffen, die ihr Überleben sichern. Fasst man allgemein Entscheidungsprozesse als die Suche nach einer optimalen Lösung auf, lassen sich auch unbelebte Prozesse als Entscheidungsprozesse verstehen, wie sie z.B. in der Logistik, Telekommunikation oder der Robotik auftreten. An den Bremer Universitäten und Instituten findet sich die Entscheidungsforschung sowohl in den Geistes- und Sozialwissenschaften als auch in den Ingenieur- und Naturwissenschaften. Ein vielfältiges Fächerspektrum an der Universität Bremen und der Jacobs University trägt aktiv zu diesem spannenden Forschungsfeld bei. In den kommenden Semestern (seit Sommer 2016), werden Bremer Wissenschaftler im 2-wöchigen Rhythmus ihre verschiedenen Disziplinen und Sichtweisen darstellen. Welche Mechanismen von Entscheidungsprozessen gibt es? Existieren, unabhängig von einer speziellen Lebensform oder einem speziellen Prozess, gemeinsame universelle Eigenschaften des Entscheidungsverhaltens?</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 28.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 26.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.  Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p>

## 6.6. Modul Wissenschaftliches Programmieren

Modulverantwortlicher: N.N.

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik  
ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04- WiPro-V	<p><b>Wissenschaftliches Programmieren</b> <i>Scientific Programming</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende des Graduiertenkollegs RTG-QM3 zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch. [Webseite der Veranstaltung] <a href="https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/wissen-progr/">https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/wissen-progr/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Aradi, Balint, Dr.</p>

## 7. VERANSTALTUNGEN FÜR ANDERE STUDIENGÄNGE

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-04-GP2- P	<p><b>Grundpraktikum 2 (Ma, TMa)</b> <i>Introductory Laboratory Course 1</i></p> <p>für Mathematik und Technomathematik</p> <p>Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Warrings, Helge</p>
01-00-04- PhyN-Ü	<p><b>Übungen zu Physik für Naturwissenschaftler*innen</b> <i>Exercises for Physics for Natural Scientists</i></p> <p>für Chemie und Geologie</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 12:00 (für Geologie) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260 Mo. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330 Do. 17:00 - 18:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130 Fr. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 N3130</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fessel, Adrian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kneiseler, Torsten Rogas, Ole Grube, Bastian</p>
01-00-04- PhyN-V	<p><b>Physik für Naturwissenschaftler*innen</b> <i>Physics for Natural Scientists</i></p> <p>für Chemie und Geowissenschaft</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fessel, Adrian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kneiseler, Torsten Rogas, Ole Grube, Bastian Piorecka-Ecken, Anna</p>

01-00-04-PhyNc-P	<p><b>Praktikum zur Physik für Naturwissenschaftler*innen (Ch)</b>  <i>Laboratory Course for Physics for Natural Scientists</i>  für Chemie (VF)  Praktikum  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:30 - 17:30  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044  Do. 14:30 - 17:30  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3042</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Neelissen, Ruben Johannes  Theodorus  Mentzel, Ole  Warrings, Helge</p>
01-00-04-PhyNg-P	<p><b>Praktikum zur Physik für Naturwissenschaftler*innen (Geo)</b>  <i>Laboratory Course for Physics for Natural Scientists</i>  für Geowissenschaften (VF)  Praktikum  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 11:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Neelissen, Ruben Johannes  Theodorus  Warrings, Helge</p>
01-09-04-PhyP-P	<p><b>Praktikum zur Physik für Produktionstechnik</b>  <i>Laboratory Course for Physics for Production Engineers</i>  Praktikum</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p>
01-15-04-PhyE-P	<p><b>Praktikum zur Physik für E-Technik</b>  <i>Laboratory Course for Physics for Electrical Engineers</i>  Praktikum  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 11:30 - 14:30  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044  Mo. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044  Mo. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3042  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Einführungsvorlesung in NW1 H1.  Do , 15.04.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Einführungsvorlesung NW1 H1.</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Henkel, Ricardo  Mentzel, Ole  Wellbrock, Meikel  Warrings, Helge</p>
01-15-04-PhyE2-V	<p><b>Physik für E-Technik</b>  <i>Physics for Electrical Engineers</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schmidt, Thomas, Prof. Dr.</p>



## Physik, M.Sc.

### 1. ALLGEMEINE VERANSTALTUNGEN

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b></p> <p>Für neue Studierende und Studierende, die diese Veranstaltung noch nicht besucht haben</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Teilnahme an der Sicherheitsschulung ist verpflichtend für alle Studierenden der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten. Die Zulassung zu Laborpraktika kann nur nach Teilnahme an dieser Schulung erfolgen.</p> <p>08:00 - 09:00 Vortrag (online oder in Präsenz), Raum HS 2010 Großer Hörsaal, Keksdose</p> <p>09:00 - 10:00 Brandschutzübung, findet im Freien statt, wir empfehlen daher das Tragen von festem Schuhwerk und wetterfester Kleidung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 27.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· offene Raumanfrage: .</li></ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Torozan, Mihaela Gianina</p>
01-00-PhyKo-V	<p><b>Physikalisches Kolloquium</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Informationen zur Veranstaltung: <a href="https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/physikalisches-kolloquium/">https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/physikalisches-kolloquium/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li></ul> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Gutowski, Jürgen, Prof. Dr.</p>
01-16-03-FKP10-S	<p><b>Bremen-Cardiff Semiconductor Seminar</b></p> <p><i>Bremen-Cardiff Semiconductor Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Rosenuer, Andreas, Prof. Dr. Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.</p>
IA-DECISION-11-S	<p><b>Universelle Mechanismen des Entscheidens</b></p> <p><i>Universal Mechanisms of Decision-Making</i></p> <p>Seminar zur Ringvorlesung</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Döbereiner, Hans- Günther, Prof. Dr.</p>

IA- DECISION- 11-V	<p><b>Universelle Eigenschaften des Entscheidens</b> <i>Universal Properties of Decision-Making</i></p> <p>Ringvorlesung Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet statt in der Rotunde im Cartesium oder im Hörsaal 3 W0040/50 im Gebäude NW1. <a href="https://www.uni-bremen.de/decisions">https://www.uni-bremen.de/decisions</a></p> <p>Alle Lebensformen auf der Erde müssen Entscheidungen in der einen oder anderen Weise treffen, um zu überleben, Nachkommen zu sichern, oder ihre spezifische Nische im Ökosystem unserer Erde auszugestalten und einzunehmen. Im täglichen Leben fällen Menschen ununterbrochen Entscheidungen, allein oder zusammen mit anderen. Wir sind uns selbst gewahr. Wir glauben, dass wir bewusste und wissenschaftliche Entscheidungen treffen. Im Gegensatz dazu stehen einfache Lebensformen z.B. Hydren oder Schleimpilze, die kein Gehirn oder nicht einmal ein Nervensystem haben. Nichtsdestoweniger zeigen sie ein komplexes Verhalten, um optimale Entscheidungen zu treffen, die ihr Überleben sichern. Fasst man allgemein Entscheidungsprozesse als die Suche nach einer optimalen Lösung auf, lassen sich auch unbelebte Prozesse als Entscheidungsprozesse verstehen, wie sie z.B. in der Logistik, Telekommunikation oder der Robotik auftreten. An den Bremer Universitäten und Instituten findet sich die Entscheidungsforschung sowohl in den Geistes- und Sozialwissenschaften als auch in den Ingenieur- und Naturwissenschaften. Ein vielfältiges Fächerspektrum an der Universität Bremen und der Jacobs University trägt aktiv zu diesem spannenden Forschungsfeld bei. In den kommenden Semestern (seit Sommer 2016), werden Bremer Wissenschaftler im 2-wöchigen Rhythmus ihre verschiedenen Disziplinen und Sichtweisen darstellen. Welche Mechanismen von Entscheidungsprozessen gibt es? Existieren, unabhängig von einer speziellen Lebensform oder einem speziellen Prozess, gemeinsame universelle Eigenschaften des Entscheidungsverhaltens?</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Mi , 28.04.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 05.05.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 26.05.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 16.06.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans- Günther, Prof. Dr. Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p>
--------------------------	--	--

## 2.1. PFLICHTBEREICH

### 2.1.1. Fortgeschrittene Theoretische Physik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt, Prof. Dr. Frank Jahnke, Prof. Dr. Klaus Pawelzik

Pflichtmodul im M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich über 2 Semester. Insgesamt müssen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewählt werden.

\*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-TP3-V	<b>Höhere Theoretische Physik 2</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.

	<p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	
01-16-03-TP4-V	<p><b>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</b>  <i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jahnke, Frank, Prof. Dr.  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.  Czycholl, Gerd, Prof. Dr.</p>

### 2.1.2. Fortgeschrittene Experimentalphysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. John Burrows

Pflichtmodul im M.Sc. Physik

ECTS-Leistungspunkte; 9cp

Die Lehrveranstaltungen dieses Moduls finden im Sommersemester statt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-FoEP-V	<p><b>Fortgeschrittene Experimentalphysik</b>  <i>Advanced Experimental Physics</i></p> <p>Atom- und Molekülphysik</p> <p>Vorlesung</p> <p>Please note: Part of the lecture will be held in English</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burrows, John Philip, Prof. Dr.  Weber, Mark, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Steffen  Zilker, Bianca</p>

### 2.1.3. Fortgeschrittenenpraktikum

Modulverantwortlicher: Prpf. Dr. Kathrin Sebald

Pflichtmodul im M.Sc. Physik

ECTS-Leistungspunkte: 6 cp

Dieses Modul erstreckt sich ueber zwei Semester.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-16-03- FortP-P	<b>Fortgeschrittenenpraktikum</b> <i>Advanced Laboratory Course</i> Praktikum 2 SWS n.V.  ECTS: 6 <b>Von: Physik, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Figge, Stephan  <b>Tutoren:</b> Baunthiyal, Aman Tessarek, Christian Mehrtens, Thorsten, Dr. rer. nat. Schmidt, Thomas, Prof. Dr. Köhler, Christof, Dr. Körtke, Wiebke Wittrock, Folkard Petri, Christof, Dr. Gebbe, Martina Elhajhasan, Mahmoud Alonso Orts, Manuel
----------------------	---	---

## 2.2. WAHLPFLICHTBEREICH

### 2.2.1. Angewandte Optik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ralf Bergmann

Wahl-Pflichtmodul im M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

\*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03- AngO-S	<b>Seminar zur angewandten Optik</b> <i>Seminar on Applied Optics</i> Seminar Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: <a href="http://www.bias.de/Lehre">http://www.bias.de/Lehre</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330  <b>Von: Physik, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.  <b>Tutoren:</b> Weers, Heike
01-16-03- AngO-V	<b>Grundlagen des Lasers und Einführung in die optische Messtechnik</b> <i>Principles of Lasers and Introduction to Optical Metrology</i> Vorlesung Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: <a href="http://www.bias.de/Lehre">http://www.bias.de/Lehre</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330  <b>Von: Physik, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.  <b>Tutoren:</b> Weers, Heike
01-16-03- FKP9-V	<b>Synchrotronstrahlung und Freie Elektronenlaser</b> <i>Synchrotron radiation and free-electron laser</i> Vorlesung Einige der wichtigsten experimentellen Methoden nahezu aller physikalischen Fachgebiete basieren auf der Verwendung von Synchrotronstrahlung. Dabei handelt es sich um elektromagnetische Strahlung mit ausgezeichneten Eigenschaften: Synchrotronstrahlung ist	<b>Dozenten:</b> Falta, Jens, Prof. Dr.

	<p>durchstimmbare über einen extrem weiten Spektralbereich vom tiefen Infrarot bis zu harter Röntgenstrahlung. Sie weist eine extrem hohe Brillianz auf und eine hohe Kohärenz. Moderne Freie-Elektronen-Laser bieten darüber hinaus eine wählbare Zeitstruktur, die beispielsweise für pump-and-probe Experimente benötigt wird.</p> <p>Die Vorlesung Synchrotronstrahlung und Freie-Elektronen-Laser führt ein die Grundlagen und physikalischen Prinzipien und stellt ihr experimentelles Potential anhand von Beispielen moderner Experimente aus der Atom-, Molekül- und Festkörperphysik vor.</p> <p>Zum Ende der Vorlesung ist eine Exkursion zu DESY mit Besichtigung des Synchrotronspeicherrings PETRA und des Freie-Elektronen-Lasers FLASH vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	
--	---	--

### 2.2.2. Biophysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hans-Guenther Doebereiner, Prof. Dr. Monika Fritz, Prof. Dr. Manfred Radmacher

Wahl-Pflichtmodul im M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

\*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BPhy6-V	<p><b>Physikalische Grundlagen der Medizinischen Bildgebung</b>  <i>Physical Principles of Medical Imaging</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00 (Fraunhofer/MEVIS-Gebäude)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Günther, Jörg Matthias, Prof. Dr.</p>
01-16-03-BPhy-P	<p><b>Biophysikalisches Praktikum</b>  <i>Laboratory Course on Biophysics</i>  Praktikum  2 SWS n.V.</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.  Fritz, Monika, Prof. Dr.  Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
01-16-03-BPhy4-S	<p><b>Seminar zur Biophysik</b>  <i>Seminar on Biophysics</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00 (eigener Raum der Biophysik)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.  Fritz, Monika, Prof. Dr.  Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
01-16-03-BPhy8-V	<p><b>Grundlagen der Biomineralisation</b>  <i>Basic Principles of Biomineralisation</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fritz, Monika, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	
01-16-03-TP10-V	<p><b>Theoretische Biophysik</b>  <i>Theoretical Biophysics</i></p> <p>Vorlesung  2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier:  <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330  Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310  Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-033	<p><b>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</b></p> <p>Vorlesung  online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Joshi, Arundhati  Dutta, Deepanjalee</p>

### 2.2.3. Computerunterstützte Materialwissenschaften

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Thomas Frauenheim

Wahl-Pflichtmodul M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

\*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-CMS3-V	<p><b>Gruppentheorie</b>  <i>Group Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende des Graduiertenkollegs RTG-QM3 zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.  <a href="https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/gruppentheorie">https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/gruppentheorie</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Aradi, Balint, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	
01-16-03-CMS4-V	<p><b>Multi-Skalen Material- und Prozesssimulation</b></p> <p><i>Multi-Scale Material- and Process Simulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Im Fokus dieser Veranstaltung steht der Aufbau von Kompetenzen und praktischer Erfahrungen im Umgang mit Softwaretools zur multi-skalen Simulation mit unterschiedlichen Methoden, wie Finite Elemente, Finite Differenzen und Zelluläre Automaten. Die Berechnungen auf unterschiedlichen Skalen werden am Beispiel des 3D-Drucks thematisiert.</p> <p>Inhalt: Materialmodelle und Wärmequellen Thermische Simulationen (Temperaturfelder) Thermo-mechanische Simulationen von Eigenspannungen, Dehnungen und Verzug Simulation von Mikrostruktur Materialspezifische und numerische Aspekte</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ploshikhin, Vasily, Prof. Dr.</p>
04-326-VT-039	<p><b>Biophysikalische Modellierung</b></p> <p><i>Biophysical Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online nach Vereinbarung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Köppen, Susan, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Einem, Maria</p>

## 2.2.4. Festkörperphysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Martin Eickhoff, Prof. Dr. Jens Falta, Prof. Dr. Gordon Jens Callsen, Prof. Dr. Andreas Rosenauer

Wahl-Pflichtmodul im M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

\*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-FKP10-S	<p><b>Bremen-Cardiff Semiconductor Seminar</b></p> <p><i>Bremen-Cardiff Semiconductor Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p>Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.</p>
01-16-03-FKP15	<p><b>Fundamentals of Optics and their Applications in Light Emitting Devices, Detection, and Sensors</b></p> <p><i>See Announcement</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (ONLINE-Veranstaltung. Siehe unter Dateien und Ablaufplan)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online-Veranstaltung per Zoom. Zugangsdaten folgen</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (ONLINE-Veranstaltung. Siehe unter Dateien und Ablaufplan)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online-Veranstaltung per Zoom. Zugangsdaten folgen</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Castro-Carranza, Alexandra LB</p>
01-16-03-FKP2-S	<p><b>Gemeinsames Festkörperseminar</b></p> <p><i>Joint Seminar on Solid State Physics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p>Di. 15:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.</p>
01-16-03-FKP3-V	<p><b>Angewandte Quantenoptik</b></p> <p><i>Applied Quantum Optics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Sven, Dr.</p>
01-16-03-FKP5-S	<p><b>Moderne Themen der Festkörperphysik</b></p> <p><i>Modern Issues of Solid State Physics, in particular Solid States Spectroscopy</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Falta, Jens, Prof. Dr. Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Seemann, Wilken</p>
01-16-03-FKP8-V	<p><b>Synthese und Analyse funktionaler Festkörper</b></p> <p><i>Synthesis and Analysis of Functional Solids</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Falta, Jens, Prof. Dr. Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr. Figge, Stephan</p>



	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Tessarek, Christian  Vogt, Patrick</p>
01-16-03-FKP9-V	<p><b>Synchrotronstrahlung und Freie Elektronenlaser</b>  <i>Synchrotron radiation and free-electron laser</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Einige der wichtigsten experimentellen Methoden nahezu aller physikalischen Fachgebiete basieren auf der Verwendung von Synchrotronstrahlung. Dabei handelt es sich um elektromagnetische Strahlung mit ausgezeichneten Eigenschaften: Synchrotronstrahlung ist durchstimmbare über einen extrem weiten Spektralbereich vom tiefen Infrarot bis zu harter Röntgenstrahlung. Sie weist eine extrem hohe Brillianz auf und eine hohe Kohärenz. Moderne Freie-Elektronen-Laser bieten darüber hinaus eine wählbare Zeitstruktur, die beispielsweise für pump-and-probe Experimente benötigt wird.</p> <p>Die Vorlesung Synchrotronstrahlung und Freie-Elektronen-Laser führt ein die Grundlagen und physikalischen Prinzipien und stellt ihr experimentelles Potential anhand von Beispielen moderner Experimente aus der Atom-, Molekül- und Festkörperphysik vor.</p> <p>Zum Ende der Vorlesung ist eine Exkursion zu DESY mit Besichtigung des Synchrotronspeicherrings PETRA und des Freie-Elektronen-Lasers FLASH vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Falta, Jens, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP4-V	<p><b>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</b>  <i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jahnke, Frank, Prof. Dr.  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.  Czycholl, Gerd, Prof. Dr.</p>

## 2.2.5. Theoretische Physik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt, Prof. Dr. Frank Jahnke, Prof. Dr. Klaus Pawelzik

Wahl-Pflichtmodul fuer M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

\*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-CMS3-V	<p><b>Gruppentheorie</b>  <i>Group Theory</i>            Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende des Graduiertenkollegs RTG-QM3 zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.  <a href="https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b- aradi/gruppentheorie">https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b- aradi/gruppentheorie</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Aradi, Balint, Dr.</p>
01-16-03-TP10-V	<p><b>Theoretische Biophysik</b>  <i>Theoretical Biophysics</i>            Vorlesung</p> <p>2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier:  <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</li> <li>Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</li> <li>Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP11-S	<p><b>Quantum Mechanical Materials Modelling (QM<sup>3</sup>)</b>            Seminar</p> <p>Informationen (auch zu Ort und Zeit) unter <a href="http://www.rtg-qm3.de">www.rtg-qm3.de</a></p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP13-S	<p><b>Verschränkungserzeugung in der Quantenmechanik</b>            Seminar</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Gies, Christopher, Dr.</p>
01-16-03-TP2-S	<p><b>Seminar zur Theoretischen Festkörperphysik</b>  <i>Seminar on Theoretical Solid State Physics</i>            Seminar</p> <p>n.V.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>

01-16-03-TP3-V	<p><b>Höhere Theoretische Physik 2</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330  Di. 16:00 - 18:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP4-V	<p><b>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</b></p> <p><i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jahnke, Frank, Prof. Dr.  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.  Czycholl, Gerd, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP5-S	<p><b>Seminar zu Fragen der Halbleiterphysik</b></p> <p><i>Seminar on Issues of Semiconductor Physics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jahnke, Frank, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP6-V	<p><b>Computational Neuroscience II für Physik</b></p> <p><i>Computational Neuroscience</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier:  <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00 (Übung)  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1  Fr. 14:00 - 16:00 (Vorlesung Geb. Cognium 0320)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ernst, Udo Alexander, Dr.</p>
01-16-03-TP7-S	<p><b>Seminar über Fragen der theoretischen Neurophysik</b></p> <p><i>Seminar on Issues of Theoretical Neurosciences</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 17:30 - 19:00 (Cognium Raum 1030)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rotermund, David, Dr. rer. nat.  Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>

	ECTS: 3 <b>Von: Physik, M.Sc.</b>	
--	--------------------------------------	--

## 2.2.6. Umweltphysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. John Burrows, Prof. Dr. Justus Notholt, Prof. Dr. Monika Rhein

Wahl-Pflichtmodul M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

\*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-BGC-V	<b>Biogeochemistry</b> <i>Biogeochemistry</i> Vorlesung Course will start online. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 09:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> Mo. 09:00 - 10:00 (Übungen) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr.
01-01-03-ClIM1-V	<b>Climate Modelling: Part 1</b> <i>Climate Modelling: Part 1</i> Blockveranstaltung The course will be online. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Mi , 29.09.2021 09:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Do , 30.09.2021 09:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 01.10.2021 09:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Eyring, Veronika, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Gier, Bettina Katharina Grumbach, Carolin, M. Sc Grundner, Arthur
01-01-03-ClIS1-V	<b>Climate System I</b> <i>Climate System I</i> Vorlesung Course will start online. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 11:30 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 N3310</li> </ul> Mo. 11:30 - 12:00 (Übungen) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 N3310</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kanzow, Torsten  <b>Tutoren:</b> Doglioni, Francesca

01-01-03-Dyn2-V	<p><b>Dynamics II</b>  <i>Dynamics II</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310  Mo. 16:00 - 17:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lohmann, Gerrit, Prof. Dr.,  Dipl.-Phys.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ackermann, Lars</p>
01-01-03-EPhy-S	<p><b>IUP Seminar on Environmental Physics</b>  <i>IUP Seminar on Environmental Physics</i>  Seminar  Seminar will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burrows, John Philip, Prof. Dr.  Notholt, Justus, Prof. Dr.  Rhein, Monika, Prof. Dr.  Ladstätter-Weissenmayer,  Annette, Prof. Dr.  Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-GenM-V	<p><b>General Meteorology</b>  <i>General Meteorology</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 11:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)  Do. 11:00 - 12:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Blechschmidt, Anne-Marlene,  Dr. LB</p>
01-01-03-ITE-V	<p><b>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</b>  <i>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</i>  Vorlesung  This course has 2 semester weekly hours (1x lecture + 1x example classes).  The course will start on 02 June 2021.  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 15:00 - 17:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)  Mi. 17:00 - 19:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fuentes Andrade, Bianca  Daskalakis, Nikolaos, Dr.</p>
01-01-03-PCAS	<p><b>Seminar on Physics and Chemistry of the Atmosphere</b>  <i>Seminar on Physics and Chemistry of the Atmosphere</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burrows, John Philip, Prof. Dr.  Notholt, Justus, Prof. Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Seminar will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p>Ladstätter-Weissenmayer, Annette, Prof. Dr. Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PhOc2-S	<p><b>Seminar on Physical Oceanography II</b></p> <p><i>Seminar on Physical Oceanography II</i></p> <p>Seminar</p> <p>Seminar will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rhein, Monika, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PhyO2-V	<p><b>Physical Oceanography II</b></p> <p><i>Physical Oceanography II</i></p> <p>The 5th IPCC-Report</p> <p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 16:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 17:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rhein, Monika, Prof. Dr.</p>
01-01-03-RemS-V	<p><b>Remote Sensing</b></p> <p><i>Remote Sensing</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 11:30 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>Do. 11:30 - 12:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bracher, Astrid, Prof. Dr. Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Chiarella Hoyle cox, Rafaella Melsheimer, Christian, Dr.</p>

## 2.3. WAHLBEREICH

### 2.3.1. Astrophysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Claus Laemmerzahl

Wahlmodul M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-16-03- APhy16-V	<b>Planetare Atmosphären – Aufbau &amp; Modellbildung</b> <i>Planetary Atmospheres – Basic Principles &amp; Modelling</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310  ECTS: 6 <b>Von: Physik, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Scharringhausen, Marco, Dr., Dipl.-Math.
01-16-03- APhy6-V	<b>Kosmologie</b> <i>Cosmology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  ECTS: 6 <b>Von: Physik, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Perlick, Volker, PD Dr.

## Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

### LEHRAMT PHYSIK AN GYMNASIEN UND OBERSCHULEN

#### 1. PHYSIKDIDAKTIK

#### PD4 Physikdidaktik 4: Begleitmodul zum Praxissemester (2. Semester)

Modulverantwortlicher: N.N., kommissarisch A. Ladstätter-Weißmayer

Pflichtmodul im:

M. Ed., Lehramt an Gymnasien und Oberschulen mit dem Fach Physik (ZF)

ECTS-Leistungspunkte: 6 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-53-PD4- 1a-VÜ	<b>Medien im Physikunterricht</b> <i>Media in Physics Teaching</i> Kurs Termine jeweils nach besonderer Ankündigung (2 SWS) Orte: NW1, N3380 oder ZOOM-Meeting  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Stender, Anita, Prof. Dr.
01-16-53-PD4- 2a-S	<b>Physikdidaktische Begleitung des Praxissemesters</b> <i>Physics Education for the School Practical Semester</i> Seminar Termine nach Vereinbarung NW 1, N3380 oder ZOOM-Meeting  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Stender, Anita, Prof. Dr.

#### PD Ab Physikdidaktik Ab: Mastermodul Physikdidaktik (3.+4. Semester)

Modulverantwortlicher: N.N., kommissarisch A. Ladstätter-Weißmayer

Wahlpflichtmodul im:

Master of Education, Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen mit dem Fach Physik

ECTS-Leistungspunkte: 21 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-06-PD5-4	<p><b>Doktorandenseminar: Methoden und Ergebnisse der naturwissenschaftsdidaktischen Forschung</b>  <i>Methods and Results of Science Education Research</i>                      (für Doktorandinnen und Doktoranden sowie interessierte Masterstudierende)                      Seminar                      Zweiwöchentlich mittwochs 16:00-18:00 Uhr in NW2, A1080 oder NW2 Didaktiklabor Biologie  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Eilks, Ingo, Prof. Dr.                      Elster, Doris, Prof. Dr.                      N., N.</p>
01-00-53-PD5-1	<p><b>Masterseminar: Methoden und Ergebnisse der naturwissenschaftlichen Forschung</b>  <i>Methods and Results of Science Education Research</i>                      Begleitseminar zu den Masterarbeiten der Physik- und Chemiedidaktik                      Seminar                      Zweiwöchentlich mittwochs 16:00-17:30 Uhr NW1, N3380 bzw. NW2, A1080  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Eilks, Ingo, Prof. Dr.                      Belova, Nadeschda, Dr.                      N., N.</p>
01-16-53-PD5-2	<p><b>Schulbezogenes Forschungspraktikum</b>  <i>Research Practical in Physics Education</i>                      Praktikum                      nach besonderer Vereinbarung mit Dozent*innen und Schulen  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Stender, Anita, Prof. Dr.</p>

## 2. THEORETISCHE PHYSIK

### TP L3 Theoretische Physik für Lehramt 3 (4. Semester)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Claus Lämmerzahl

Pflichtmodul im:

M. Ed., Lehramt an Gymnasien und Oberschulen mit dem Fach Physik (ZF)

ECTS-Leistungspunkte: 6 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-53-TPL3-V	<p><b>Theoretische Physik für das Lehramt: Quantenmechanik</b>  <i>Theoretical Physics for Teachers</i>                      Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Fr. 10:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330                      Fr. 12:00 - 14:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330                      ECTS: 6  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Perlick, Volker, PD Dr.</p>



## PHYSIK FÜR DAS LEHRAMT AN BERUFLICHEN SCHULEN - TECHNIK

### 1. PHYSIKDIDAKTIK

#### PD1 Physikdidaktik 1: Grundlagen (1. Semester)

Modulverantwortlicher: N.N., kommissarisch A. Ladstätter-Weißmayer

Pflichtmodul im:

B.Sc. Physik, Studienziel Lehramt an Gymnasien und Oberschulen (ZF)

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-53-PD1-2-V	<b>Ziele und Konzeptionen von Physikunterricht</b> <i>Objectives and Conceptions of Physics Education</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (NW1 Raum N3380 oder Zoom-Meeting) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Stender, Anita, Prof. Dr.

#### Space Sciences and Technologies (Space-ST)

Space Sciences and Technologies (Space-ST)

#### General Information

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Safety Exercise including Fire Drill (in englischer Sprache)</b> <i>Fire Safety Exercise</i> For new English-speaking students and those that have not attended before Vorlesung Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill.  10:00 am - 11:00 am lecture (online or in person), Room HS 2010 Großer Hörsaal, Keksdose 11:00 am - 12:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes! <i>Einzeltermine:</i> Mi, 28.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina

#### Remote Sensing and Communication (Compulsory Module)

27 cp during semesters 2 and 3

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-AtSp-V	<b>Atmospheric Spectroscopy</b> <i>Atmospheric Spectroscopy</i>	<b>Dozenten:</b> Notholt, Justus, Prof. Dr.

	<p>Vorlesung</p> <p>Course will start online on 20 April 2021.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	
01-01-03-DIP-V	<p><b>Digital Image Processing</b></p> <p><i>Digital Image Processing</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 09:30 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Do. 09:30 - 10:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Spreen, Gunnar, Dr. Melsheimer, Christian, Dr. LB</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Niehaus, Hannah Maria</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b></p> <p><i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>
01-29-03-GNSS-V	<p><b>The Global Navigation Satellite System</b></p> <p><i>The Global Navigation Satellite System</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr. Philipp, Dennis, Dr. rer. nat.</p>
01-29-03-LSPA-V	<p><b>Space Lab</b></p> <p><i>Measurement Techniques (Space Lab)</i></p> <p>Measurement Techniques for Space</p> <p>Vorlesung</p> <p>Course details (room + time) will be published on the PEP homepage at <a href="https://www.pep.uni-bremen.de/structure/courses/courses/course-descriptions/measurement-techniques.html">https://www.pep.uni-bremen.de/structure/courses/courses/course-descriptions/measurement-techniques.html</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentliche, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Richter, Andreas, PD Dr. LB Mertens, Christian LB</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Daskalakis, Nikolaos, Dr. Gorshelev, Victor Melsheimer, Christian, Dr. Petri, Christof, Dr. Makkor, Jamal Mchedlishvili, Alexander Huntemann, Marcus</p>

## Compulsory

12 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03- CliS1-V	<b>Climate System I</b> <i>Climate System I</i> Vorlesung Course will start online. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 11:30 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 N3310 Mo. 11:30 - 12:00 (Übungen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 N3310  ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kanzow, Torsten  <b>Tutoren:</b> Doglioni, Francesca
01-29-03- RSOC-V	<b>Remote Sensing of the Ocean and Cryosphere</b> Climate-relevant Ocean Research Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 N3310  ECTS: 6 <b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b>	<b>Dozenten:</b> Spreen, Gunnar, Dr. Bracher, Astrid, Prof. Dr. Stendardo, Ilaria, Dr. Haas, Christian Altenburg Soppa, Mariana  <b>Tutoren:</b> Rückert, Janna

## Information Technologies for Space (ITS)

### Options

Students select two modules out of three during semesters 2 and 3.  
12 cp.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BiM- V	<b>BioMEMS</b> ehem. Titel "Microfluidic Devices" Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Vellekoop, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa Gehlken, Wiebke
01-15-03- RFC(a)-V	<b>RF Frontend Devices and Circuits</b> <i>RF Front End Devices and Circuits</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360 Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Pal, Abhijit, M. Sc Samlow, Silke

## Elective Modules (PSO and ITS)

This folder contains elective modules for both specialization subjects: PSO and ITS  
9 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-BGC-V	<p><b>Biogeochemistry</b>  <i>Biogeochemistry</i>            Vorlesung            Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 08:00 - 09:00 (Vorlesung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)            Mo. 09:00 - 10:00 (Übungen)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ladstätter-Weissenmayer, Annette, Prof. Dr.</p>
01-01-03-CliM1-V	<p><b>Climate Modelling: Part 1</b>  <i>Climate Modelling: Part 1</i>            Blockveranstaltung            The course will be online.  <i>Einzeltermine:</i>            Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00            · Raum: Online.            Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00            · Raum: Online.            Mi , 29.09.2021 09:00 - 17:00            · Raum: Online.            Do , 30.09.2021 09:00 - 17:00            · Raum: Online.            Fr , 01.10.2021 09:00 - 17:00            · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Eyring, Veronika, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Gier, Bettina Katharina            Grumbach, Carolin, M. Sc            Grundner, Arthur</p>
01-15-03-CCod(a)-V	<p><b>Channel Coding</b>  <i>Channel Coding</i>            Kanalcodierung            Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Hummert, Matthias</p>
01-15-03-WCom(a)-V	<p><b>Wireless Communications</b>  <i>Wireless Communications</i>            Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360            Fr. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Bulk, Niklas            Monsees, Tobias, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-29-03-EngE-V	<p><b>Engineering Ethics</b>  <i>Engineering Ethics</i>  Vorlesung</p> <p>This course gives an introduction into basic features and concepts of ethics with respect to scientific research, political institutions and business. It is laid out when and how responsibility arises. Basic moral values will be introduced, and together with common moral theories, these will be applied to several typical case studies in engineering. Various Codes of Ethics will be analyzed and discussed. We will also discuss values in the design process, environmental ethics, and space ethics.</p> <p>There is a reading assignment to every session, which is a text from a pool consisting of introductory teaching material, Codes of Ethics from various organizations and papers about Engineering Ethics.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi, 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi, 12.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo, 31.05.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do, 03.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyenborg, Inga, M. Sc LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p>
01-29-03-RingSp-V	<p><b>Fascination Space</b>  <i>Seminar Series - Fascination Space</i></p> <p>Ringvorlesung: On the Scientific and Practical Use of Astronautics</p> <p>Colloquium</p> <p>Die Ringvorlesung "Fascination Space - On the scientific and practical use of astronautics" informiert über spannende wissenschaftliche Fragestellungen im Bereich der Raumfahrt, für das tägliche Leben wichtige und unverzichtbare praktische Anwendungen der Raumfahrt, an die Grenzen gehende technologische Herausforderungen sowie über vergangene, geplante und laufende Raumfahrtmissionen. Lehrende der Universität Bremen und kooperierender Institute sowie Vertreter regionaler Industrieunternehmen bringen den Studierenden und allen interessierten MitarbeiterInnen der Universität Bremen Raumfahrt in Forschung und Anwendung in allgemeinverständlicher Form in Vorlesungen und ausführlichen Diskussionen nahe.</p> <p>**</p> <p>This seminar series intends to convey exciting aerospace research questions on a more general level and to allow discussions between experts and audience. Professionals from academia and industry will look into applications from space research, some of which have become vital parts of our everyday life. The technological challenges of astronautics</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr.  Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>

	<p>and past, present and future space missions will also be tackled.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p><b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	
04-M30-CEM-SFI-1	<p><b>On Board Data Handling</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.</p>

## Wirtschaftsingenieurwesen Elektrotechnik und Informationstechnik, B.Sc.

### Allgemeine Veranstaltungen / Ankündigungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b></p> <p>Für neue Studierende und Studierende, die diese Veranstaltung noch nicht besucht haben</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Teilnahme an der Sicherheitsschulung ist verpflichtend für alle Studierenden der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten. Die Zulassung zu Laborpraktika kann nur nach Teilnahme an dieser Schulung erfolgen.</p> <p>08:00 - 09:00 Vortrag (online oder in Präsenz), Raum HS 2010 Großer Hörsaal, Keksdose 09:00 - 10:00 Brandschutzübung, findet im Freien statt, wir empfehlen daher das Tragen von festem Schuhwerk und wetterfester Kleidung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p>
eGS-BWL-07	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Anhand des Lebenszyklus eines Unternehmens werden die Grundsachverhalte der Betriebswirtschaftslehre im Gründungskontext erläutert. Von der Ideenfindung und Vorbereitung auf die Gründung des Unternehmens, über die Wahl der Rechtsform und des Standorts, wird u.a. die Frage beantwortet, wie ein Unternehmen wächst und sich auf dem Markt etablieren kann. Dabei werden verschiedene Schwerpunkte wie Marketing, Monitoring und Finanzierung beleuchtet und in das Konzept des Lebenszyklus eingeordnet. Es wird diskutiert, wie ein Unternehmen im Innen- und Außenverhältnis funktioniert und an welchem Punkt und in welcher Form der Lebenszyklus eines Unternehmens endet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

## 2. Semester (BPO 2020)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM2-Ü	<p><b>Übungen zu Höhere Mathematik 2</b> <i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310  Mi. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Krieger, Keno Ritter, Janos Schröder, Lukas Benke, Marco Fahrenbach, Malte Töpfer, Sören</p>
01-01-04-HM2-V	<p><b>Höhere Mathematik 2</b> <i>Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fahrenbach, Malte Töpfer, Sören Krieger, Keno Schröder, Lukas Ritter, Janos Benke, Marco Jelen, Alexander</p>
01-01-04-MaLR-S	<p><b>Mathe-Lernraum</b></p> <p>Seminar</p> <p>Mathe-Lernraum für alle. Offene Fragen, Übungen uvm.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ladstätter-Weißmayer, Annette, Prof. Dr. Buschmann, Matthias, Dr. Eurich, Christian, PD Dr.</p>
01-15-04-GDI1-V	<p><b>Grundlagen der Informatik</b> <i>Fundamentals in Computer Science (Part 1)</i></p> <p>Teil 1</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p>	<p><b>Dozenten:</b> Förster, Alexander, Dr. rer. nat. Förster, Anna, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dede, Jens, Dipl.-Ing. Gerken, Lars Müller, Julia</p>

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p>Könsgen, Andreas, Dr.  Avenius, Alexandra</p>
01-15-04-HM2-S	<p><b>Höhere Mathematik 2 Seminar für ET/IT und WiInG</b>  <i>Seminar for Advanced Mathematics 2</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Jelen, Alexander</p>
07-B37-1-01-05	<p><b>Rechnungswesen Intensivkurs</b>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron in der KW 36 (06.09. - 10.09.2021) statt.  Weitere Infos finden Sie unter <a href="http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs">http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 06.09.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 07.09.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 07.09.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 08.09.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 08.09.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 09.09.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 09.09.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 10.09.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c.  Guder, Steffen, M. Sc  Brauckmann, Max  Behrmann, Vanessa, M. Sc  Hölzer, Moritz  Voshaar, Johannes, B. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b>  Genssler, Mareike</p>
07-B37-2-02-01	<p><b>Marketing</b>  <i>Marketing</i>  Vorlesung  Die Vorlesung findet digital synchron statt.    <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hollstein, Anna Sophie</p>
07-B37-2-02-02	<p><b>Marketing-Ü</b>  <i>Marketing</i>  Übung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hollstein, Anna Sophie</p>



	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a></p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p>Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 29.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 06.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 13.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 27.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 03.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 08.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 15.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-2-04-01	<p><b>Produktion &amp; Logistik</b></p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 20.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 21.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 04.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bäumler, Ilja, Dr.  Gerken, Paul, M. Sc</p>

	<p>Mi , 19.05.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 25.05.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-2-04-01Ü	<p><b>Produktion &amp; Logistik-Ü</b>  <i>Production and Logistics</i>          Übung          Die Übung findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>          Di , 01.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 08.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 15.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 22.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 23.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 30.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 07.07.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 13.07.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Bäumler, Ilja, Dr.          Gerken, Paul, M. Sc</p>

#### 4. Semester (BPO 2012/2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-StS-V	<p><b>Stochastische Systeme</b>  <i>Stochastic Systems</i>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 14:00 - 17:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Myrzik, Johanna, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Hinners, Holm</p>
01-15-04-WdE-V	<p><b>Werkstoffe der Elektrotechnik</b>  <i>Electrical Engineering Materials</i>          Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020  Di. 12:00 - 13:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	Peters, Jan-Hendrik
01-17-04-GETW-P	<p><b>Grundlagenlabor der Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieur*innen</b>  <i>Laboratory Electrical Engineering Basics (for Electrical Engineering with Management)</i>  Praktikum  Anmeldung und Infos über Stud.IP  Veranstaltungsort: NW1, S3120  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Do. 08:00 - 11:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Jäger, Sebastian, B. Sc  Dittmer, Lennart  Röper, Sven  Müller, Jonas  Peters, Jan  Werner, Jakob</p>
07-B37-2-11-01	<p><b>Statistik</b>  <i>Statistics</i>  Vorlesung  Die Vorlesung findet digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V2)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Missong, Martin, Prof. Dr.  Ihden, Tanja, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Scheffter, Hannes, B. Sc  Wind, Lukas  Argundogan, Dennis  Grosse-Holz, Till  Maurer, Leon  Raschke, Maven Fynn  Thiemann, Jannis  Leleko, Thomas  Henkel, Erik</p>
07-B37-2-11-02	<p><b>Statistik-Ü</b>  <i>Statistics</i>  Übung  Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. Die Übung findet digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00 (oder)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Missong, Martin, Prof. Dr.  Ihden, Tanja, Dr.  Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wind, Lukas</p>
07-B37-2-11-03	<p><b>Statistik-T</b>  <i>Statistics</i>  Tutorium</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Missong, Martin, Prof. Dr.  Ihden, Tanja, Dr.  Vintis, Tim</p>

	<p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital asynchron statt.</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Scheffter, Hannes, B. Sc Wind, Lukas Argundogan, Dennis Grosse-Holz, Till Henkel, Erik Maurer, Leon Raschke, Maven Fynn Thiemann, Jannis</p>
07-B37-4-13-01	<p><b>International Management</b> <i>International Management</i> Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen Einheiten und Lehrvideos statt.</p> <p><a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Utesch-Xiong, Fredrik Lüders, Felix</p>
07-B37-4-13-02	<p><b>Markenmanagement</b> <i>Brand Management</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gardewin, Ole, M. Sc</p>
07-B37-4-13-03	<p><b>Gründungsmanagement I</b> <i>Entrepreneurship I</i> Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.05.2021 12:00 - 19:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 06.07.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Phuong, Quynh Duong</p>

07-B37-4-13-08	<p><b>Management gewerblicher Schutzrechte</b>  <i>Intellectual Property Management</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 30.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 14.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 21.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frischkorn, Jonas, Dr.  Walter, Lothar, Dr. rer. nat.,  Dipl.-Phys.</p>
07-B37-4-14-04	<p><b>Controlling I</b>  <i>Controlling I</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/controlling">http://www.uni-bremen.de/controlling</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 08.06.2021 11:00 - 13:00  · Raum: WiWi1 A1070.  Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: WiWi1 A1070.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zimmermann, Jochen, Prof. Dr.  Dr. h.c.  Brauckmann, Max  Hölzer, Moritz</p> <p><b>Tutoren:</b>  Genssler, Mareike</p>
07-B37-4-14-10	<p><b>Digitalisierung im Rechnungswesen</b>  <i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i>  Seminar  Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hesse, Matthies</p>
07-B37-4-15-01	<p><b>Distributionslogistik</b>  <i>Distribution Logistics</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 12:00 - 16:00  · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 14. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-4-15-02	<p><b>Beschaffungs- und Produktionslogistik</b>  <i>Procurement and Production Logistics</i>  Vorlesung  Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="http://www.mlog.uni-bremen.de">http://www.mlog.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Somorowsky, Carolyn  Brinker, Janosch</p>
07-BS37-4-13-11	<p><b>Customer Relationship Management</b>  <i>Customer Relationship Management</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.markstones.de">http://www.markstones.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 02.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fiedler, Maximilian</p>

## 6. Semester (BPO 2012/2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-EM-V	<p><b>Elektrische Messtechnik</b>  <i>Electric Measurement</i>  Modul Grundlagen der Elektrotechnik B - Teil 2  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Mi. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: gem. BPO  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gräbner, Daniel, M. Sc</p>
01-15-04-GRT-P	<p><b>Grundlagenlabor Regelungstechnik</b>  <i>Basic Control Systems Lab</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p>

	<p>Laborübung</p> <p>Anmeldung ausschliesslich über Stud.IP. Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler NW1 N1150 (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>
07-B35-6-06-01	<p><b>Industrial Economics</b> <i>Industrial Economics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
07-V10-4-M0401	<p><b>Innovationsmanagement</b> <i>Innovation Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: B.Sc.: 6; M Sc.: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

## General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Pat(a)-V	<p><b>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</b> <i>Lectures on Intellectual Property (IP): Patents and further protective rights</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Lectures in Intellectual Property is an one-semester course that will give you a basic understanding in patent law, design law, trademark law and employee invention law. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr. Veenhuis, Holger, Dr. rer. nat.</p>
01-15-04-GdM-V	<p><b>Grundlagen der Modellbildung</b> <i>Basics of Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing. Michels, Kai, Prof. Dr.</p>

07-B37-2-29-01	<p><b>Recht</b>  <i>Law</i>          Vorlesung          Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 14:00 - 18:00          · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW1-HS H0070  <i>Einzeltermine:</i>          Fr , 18.06.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Pötting, Irene, Dr.</p>
07-M37-10-03-13	<p><b>Innovationsprozesse messen, bewerten, verbessern</b>  <i>Measuring, valuating and improving innovation processes</i>          Seminar          Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 08:00 - 12:00          · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <i>Einzeltermine:</i>          Fr , 23.04.2021 08:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Fr , 21.05.2021 08:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Stenke, Gero, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Lange, Marcel          Wendler, Malte Tobias, Dr.</p>

## Wirtschaftsingenieurwesen Elektrotechnik und Informationstechnik, M. Sc.

### Allgemeine Veranstaltungen/Ankündigungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b>          Für neue Studierende und Studierende, die diese Veranstaltung noch nicht besucht haben          Vorlesung          Die Teilnahme an der Sicherheitsschulung ist verpflichtend für alle Studierenden der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten. Die Zulassung zu Laborpraktika kann nur nach Teilnahme an dieser Schulung erfolgen.          08:00 - 09:00 Vortrag (online oder in Präsenz), Raum HS 2010 Großer Hörsaal, Keksdose          09:00 - 10:00 Brandschutzübung, findet im Freien statt, wir empfehlen daher das Tragen von festem Schuhwerk und wetterfester Kleidung.  <i>Einzeltermine:</i>          Di , 27.04.2021 08:00 - 10:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Torozaan, Mihaela Gianina</p>
07-M37-10-02-DiE1	<p><b>Text Mining und Topic Modelling</b>  <i>Text Mining and Topic Modelling</i>          Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Caferoglu, Hüseyin, M. Sc Kronemeyer, Lena, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
--	--	--

## Elektronische Systeme und Innovationsmanagement

Schwerpunkt ESI - Wahlpflicht- und Wahlmodule. Die jeweils zulässigen Module sind der MPO von 2015 (geändert 2019) bzw. der MPO von 2020 (für Studierende, die Ihr Studium zum WiSe 20/21 aufnehmen) zu entnehmen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-00-EK	<p><b>Kolloquium Elektrotechnik</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Das Elektrotechnische Kolloquium des Fachbereichs 1 ist eine wöchentliche Veranstaltung, in der jeweils ein eingeladener Referent aus Wissenschaft oder Industrie über ein aktuelles Thema spricht und anschließend mit dem Publikum diskutiert. Damit sollen neue Entwicklungen der Elektrotechnik einer allgemein interessierten Hörschaft (von Erstsemestern bis hin zu Professor*innen der Elektrotechnik) nahegebracht werden. Die Vorträge richten sich deshalb nicht vorwiegend an Spezialist*innen, sondern sie haben einführenden und Überblickscharakter. Auswärtige Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>In der Regel findet das Elektrotechnische Kolloquium während des Semesters am Mittwoch um 16:30 Uhr in Hörsaal H3 im Gebäude NW1 statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnische-s-kolloquium/">https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnische-s-kolloquium/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>
01-15-03-ADS(a)-V	<p><b>Advanced Digital System Design</b></p> <p><i>Advanced Digital System Design</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Najafi, Ardalán, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-BiM-V	<p><b>BioMEMS</b></p> <p>ehem. Titel "Microfluidic Devices"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> van den Driesche,</p>

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Sander, Dr.  Reede, Sina,  M. Sc  Reichel, Lisa  Gehlken,  Wiebke</p>
01-15-03-DDsy-P	<p><b>Praktikum Entwurf digitale Systeme</b>  <i>Laboratory Design of Digital Systems</i>  Praktikum  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz,  Alberto,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Najafi, Amir</p>
01-15-03-DIDS(a)-V	<p><b>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</b>  <i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Di. 13:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Garcia-Ortiz,  Alberto,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schmidt,  Robert,  Dipl.-Ing.  Najafi, Amir</p>
01-15-03-IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b>  <i>Information and Communication Technology Laboratory</i>  Praktikum  The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.  The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:  <a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Di , 11.05.2021 08:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dekorsy,  Armin, Prof.  Dr.  Bockelmann,  Carsten, Dr.  Schneider,  Martin, Prof.  Dr.-Ing.  Meyer,  Andre, Dipl.-  Ing.  Wübben,  Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Obermeyer,  Joshua, M.  Sc  Samlow,  Silke  Röper, Maik,  M. Sc  Willuweit,  Christopher,  Dipl.-Ing.  Pal, Abhijit,  M. Sc</p>

	<p>Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- MMK-P	<p><b>Praktikum Mikroelektronik</b>  <i>Practical Microelectronics</i>  Praktikum  Termine am:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Paul, Steffen,  Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taddiken,  Maike, M. Sc  Karsthof,  Ludwig,  Dipl.-Ing.  Gusev,  Aleksandr</p>
01-15-03- RFC(a)- V	<p><b>RF Frontend Devices and Circuits</b>  <i>RF Front End Devices and Circuits</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schneider,  Martin, Prof.  Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Meyer,  Andre, Dipl.-  Ing.  Pal, Abhijit,  M. Sc  Samlow,  Silke</p>
01-15-03- SAMS(a)- V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b>  <i>Sensors and Measurement Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schander,  Andreas, Dr.</p>

	<p>Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>
01-15-03-WCom(a)-V	<p><b>Wireless Communications</b></p> <p><i>Wireless Communications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bulk, Niklas Monsees, Tobias, M. Sc</p>
04-M10-3-BWL18	<p><b>Technologie-Roadmapping</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Denter, Nils, M. Sc. Kronemeyer, Lena, M. Sc</p>
07-M37-8-03-01	<p><b>Empirie der Innovationsökonomik</b></p> <p><i>Innovation Economics: Empirics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Günther, Jutta, Prof. Dr. Leusin, Matheus</p> <p><b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Töbelmann, Daniel Shkolnykova, Mariia, Dr. Birkholz, Jessica</p>

## Management und Steuerung von Energie

Studienschwerpunkt MSE - Wahlpflicht- und Wahlmodule. Die jeweils zulässigen Module sind der MPO von 2015 (geändert 2019) bzw. der MPO von 2020 (für Studierende, die Ihr Studium zum WiSe 20/21 aufnehmen) zu entnehmen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-00-EK	<p><b>Kolloquium Elektrotechnik</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Das Elektrotechnische Kolloquium des Fachbereichs 1 ist eine wöchentliche Veranstaltung, in der jeweils ein eingeladen Referent aus Wissenschaft oder Industrie über ein aktuelles Thema spricht und anschließend mit dem Publikum diskutiert. Damit sollen neue Entwicklungen der Elektrotechnik einer allgemein interessierten Hörerschaft (von Erstsemestern bis hin zu Professor*innen der Elektrotechnik) nahegebracht werden. Die Vorträge richten sich deshalb nicht</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>

	<p>vorwiegend an Spezialist*innen, sondern sie haben einführenden und Überblickscharakter. Auswärtige Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>In der Regel findet das Elektrotechnische Kolloquium während des Semesters am Mittwoch um 16:30 Uhr in Hörsaal H3 im Gebäude NW1 statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/">https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	
01-15-03-BaLet(a)-V	<p><b>Bauelemente der Leistungselektronik</b> <i>Power Electronic Devices</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 10:00 (Übung) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b> <i>Laboratory Electrical Power Converters</i> Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b> <i>Advanced Control Lab</i> Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>

	<p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunko, Alexander</p>
01-15-03-REE(a)-V	<p><b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b> <i>Control in Electric Power Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270 Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
04-M09-ES-006	<p><b>Energiewirtschaft 1</b> <i>Energy Economics I</i> Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 05.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 19.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 26.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 09.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 23.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 30.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 07.07.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lemmel, Marc, Dr.</p>
07-M10-2-BWL01	<p><b>Nachhaltige Wertschöpfungsprozesse</b> <i>Sustainable Value-Added Processes</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haasis, Hans- Dietrich, Prof. Dr.</p>

	<p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>
07-M37-1-03-01	<p><b>Entrepreneurship and Management II</b>  <i>Entrepreneurship and Management II</i>  Seminar  Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Reit, Tatevik</p>
07-M37-8-04-01	<p><b>Innovationspolitik</b>  <i>Innovation Policy</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fornahl, Dirk, Prof. Dr.</p>

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Fachbereich 02: Biologie/Chemie**  
Auszug vom 04.08.2021 11:20

**Fachbereich 02: Biologie/Chemie**

**Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.**

**Term 2**

All students must participate in at least four modules with a total of 24 CP.

**Modul C**

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Kelm

6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-400	<p><b>Selected Aspects of Biochemistry and Molecular Cell Biology</b>  Seminar  Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology" and Modul B</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nehls, Uwe, Prof. Dr.  Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.  Kelm, Sörge, Prof. Dr.</p>

<p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>Mo 13:00 - 17:00, NW2 B2370 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	
--	--

### Block I (04.05.-28.05.2021)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-434	<p><b>Bacterial Genomes: Bioinformatics, mutant construction and proteomics</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Recommended for Microbial Systems, open also for students of the master programmes Ecology and Marine Biology with sufficient molecular knowledge; max. 8 participants</p> <p>V 3 SWS P 4 SWS Di.- Fr. 10:00 - 18:00 h NW2 room A3010 + B3240</p> <p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, Raum: NW2 A3010 Mi. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, Raum: NW2 A3010 Do. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, Raum: NW2 A3010 Fr. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, Raum: NW2 A3010</p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr. Krause, Andrea, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gawlick, Vivian</p>
02-317-8-448	<p><b>Analyzing sexual reproduction in plants using state of the art gene editing tools</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Recommended Requirements: passed Modul A "Biochemistry and Cell Biology"; min. 2, max 7 participants</p> <p>L Mo 10-12 h P+S Di-Fr 09-18 h</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p>

### Block II (01.06.-18.06.2021)



VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-448	<p><b>Analyzing sexual reproduction in plants using state of the art gene editing tools</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Recommended Requirements: passed Modul A "Biochemistry and Cell Biology"; min. 2, max 7 participants</p> <p>L Mo 10-12 h P+S Di-Fr 09-18 h</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p>

### Block III (29.06.-16.07.2021)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-436	<p><b>Functional genomics of bacteria: RNA and microarray analysis</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Recommended for Microbial Systems, open for BMB and also for students of the Master programme Ecology and Marine Biology with sufficient molecular knowledge; max. 8 participants; NW2, A3010 + B3240</p> <p>V 3 SWS P 4 SWS Di.- Fr. 10:00 - 18:00 h</p> <p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 12. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A3010</p> <p>Mi. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 12. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A3010</p> <p>Do. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 12. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A3010</p> <p>Fr. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 12. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A3010</p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hurek, Thomas, Dr. Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Krause, Andrea, Dr.</p>
02-MB-E06	<p><b>Cell physiology of marine organisms: cellular energy budget and metabolic fingerprinting</b></p> <p>Praktikum practical course</p> <p>29.06.2021 - 16.07.2021 Tuesdays to Fridays 10 am - 18 pm Alfred-Wegener-Institute (AWI), Bremerhaven</p> <p>Further information in Stud.IP.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bock, Christian, Dr. rer. nat. Lannig-Bock, Gisela, Dr. rer. nat.</p>

	ECTS: 9 <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b>	
--	---	--

### Block IV (20.07.-06.08.2021)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-423	<p><b>Molecular Virology</b> Seminar</p> <p>Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology" ; max. 8 participants,</p> <p>S 2 SWS P 4 SWS Di.- Fr. 10:00 - 18:00 h UFT, Virologielabor</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dotzauer, Andreas, Prof. Dr. Paulmann, Dajana, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Janssen-Weets, Oliver, Dr. Maeke, Mara</p>
02-317-8-437	<p><b>Plant transformation and in vivo imaging</b> Seminar</p> <p>Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology"; max. 8 participants</p> <p>NW2 Room B2360, 30.08.-1.09.2021 S 2 SWS P 4 SWS Mo - Fr 10:00 - 18:00</p> <p>Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 30.08.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Di , 31.08.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Mi , 01.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Do , 02.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Fr , 03.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Mo , 06.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Di , 07.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Mi , 08.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Do , 09.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Fr , 10.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p> <p>Mo , 13.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nehls, Uwe, Prof. Dr.</p>

	Di , 14.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor). Mi , 15.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor). Do , 16.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor). Fr , 17.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B3246 (Labor).  <b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b>	
--	---	--

## Modul E "Laboratory rotations"

Modulbeauftragter: N.N.

27 ECTS

Two laboratory rotations in two different laboratories have to be selected; besides those listed below, external laboratories can be selected if approved by the examination board

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-402a	<b>Laboratory Rotation 1</b> Praktikum P 12 SWS alle Hochschullehrer des Studienganges  <a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a>  <b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
02-317-8-402b	<b>Laboratory Rotation 2</b> Praktikum P 12 SWS  <a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a>  <b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

## Modul F "Project proposal"

Modulbeauftragter: N.N.

9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-406	<b>Literature Seminar in Biochemistry and Molecular Biology</b> Seminar n.V. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a>  <b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr. Dotzauer, Andreas, Prof. Dr. Mädler, Kathrin, Dr.
02-317-8-407	<b>Project Proposal and Defence</b> Seminar S 1 SWS  <a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a>	<b>Dozenten:</b> N., N.

Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.

## Graduate Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-421	<p><b>Recent Progress in Glycobiology</b> Seminar</p> <p>Für interessierte Studierende der Bachelor- und Masterstudiengänge aus Biologie und Chemie <a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>Mo 8.30 - 10 Uhr <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B2220</p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietz, Frank, Dr. Kelm, Sörge, Prof. Dr.</p>
02-317-8-429	<p><b>Arbeitsgruppenseminar: Special aspects of molecular diabetology</b> Seminar</p> <p>Das Seminar ist hybrid geplant.</p> <p>di 9-10.30 Uhr, NW2 B2370</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 10:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Paroni, Federico Mädler, Kathrin, Dr.</p>
02-8-317-441	<p><b>Molecular Medicine</b> Vorlesung</p> <p>Recommended for students of the BMB Master programm <a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dotzauer, Andreas, Prof. Dr. Mädler, Kathrin, Dr. Paulmann, Dajana, Dr. Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr.</p>
02-DOC-26	<p><b>Molecular plant physiology: working group seminar and independent research guidance</b> <i>Molecular plant physiology: working group seminar and independent research guidance</i></p> <p>Seminar <a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a> on appointment</p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nehls, Uwe, Prof. Dr.</p>
02-DOC-40	<p><b>Recent Progress in Neurobiochemistry</b> Seminar</p> <p>Group seminar; interested students of the Bachelor and Master courses of FB2 (Biology/Chemistry) are welcome</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dringen, Ralf, Prof. Dr.</p>

	<p>Mo 8-12 am</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	
02-DOC-46	<p><b>Mechanisms of Plant Reproduction</b></p> <p>Seminar</p> <p>Synchronous video conference</p> <p>thursdays 9-12 am</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p>

## Biologie, B.Sc./LA

### Prüfungstermine

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-pruef- sose	<p><b>Prüfungstermine SoSe 2021</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte grundsätzlich für ALLE Prüfungen in Pabo anmelden! Zulassung zur Prüfung nur mit Anmeldung.</p> <p>Module aus dem Sommersemester</p> <p>Bio3 - Open-Book-Klausur - 09.08.2021; 14.15-16.30 Uhr; e-Testcenter</p> <p>Bio4 - Klausur - 30.07.2021; 9.00-15.00; NW2 A0242, C0290, C0300</p> <p>MBW1 - Klausur - 22.07.2021; 08.30-1.30 Uhr, NW2 A0242, C0290, C0300, NW1 H1, H2, H3 und GW2 B3009 (grosser Studierraum)</p> <p>Statistik - Open-Book Klausur - 15.07.2021; 17.00-18.00 Uhr; e-Testcenter</p> <p>Chemie2 - Protokolle - Mitte August bis Ende September 2021</p> <p>Pflanzphys - Portfolio - individueller Termin</p> <p>MBW3 - Klausur - 11.08.2021; 13.00-14.00 Uhr; Open Book</p> <p>Öko2 - Portfolio - in Absprache mit Prof. Rohlfs</p> <p>Meer - Klausur - 21.07.2021; 08.30-13.30 Uhr; NW2 A0242, C0290, C0300, B3246</p> <p>NHZ2 - Open-Book Klausur - 25.05.2021; 10.00-11.00 Uhr; e-Testcenter</p> <p>PM1.12 Experimentalplanung und -design - Portfolio - nach Vereinbarung</p> <p>PM1.14 Bioinformatik in der Humangenetik - Referat - nach Vereinbarung</p> <p>PM1.21 Wissenschaft vom Leben... - Referat - nach Vereinbarung</p> <p>PM1.23 Einsatz von Zellkulturtechniken... - mündliche</p>	<p><b>Dozenten:</b> Köhler, Sylvia Fachbereich Bio Chemie, Studienbüro</p>

Prüfung - in Absprache mit Dr. Belge  
 PM1.34 Allgemeine Humangenetik - Referat oder Hausarbeit - nach Vereinbarung mit Dr. Kazmierczak  
 PM1.36 Grundlagen Immunbiologie - Klausur - 16.08.2021; 10.00-13.00 Uhr; NW2 C0290, C0300  
 PM1.50 Lebensräume der Fauna NME - Hausarbeit - Abgabe nach Vereinbarung  
 PM1.52 Moore in der Landschaft - Protokolle - Abgabe nach Vereinbarung

GS Natur - Poster oder digitales Format - in Absprache mit Prof. Diekmann

FD 1.1 Einführung - Klausur - 16.08.2021; 10.00-11.00 Uhr; NW2 A1297  
 FD 2.1 Fachgemäße Arbeitsweisen 1 - Portfolio - Abgabe 06.09.2021  
 ISSU Konzept des Lebendigen - mündliche Prüfungen - 31.08.2021

Module aus dem Wintersemester

Bio1 - Klausur - 20.07.2021; 15.00 -17.00 Uhr; NW2, C0300  
 Bio2 - mündlich via Zoom - 19.07., 21.07. und 23.07.2021  
 Mathe1 - Open Book - 10.08.2021; 9.00-13.00 Uhr  
 Chemie1 - Klausur - 02.08.2021; 10.00-14.00 Uhr; NW2 A0242, C0290, C0300  
 Öko1-TP Evolution - mündlich - in Absprache mit Prof. Rohlf/ Prof. Hoffmeister  
 Öko1-TP Ökologie - Klausur - 05.08.2021; 9.00-13.00 Uhr; NW2 A0242, C0290, C0300  
 NHZ1/ Tierphys1/Bio2 - Open-Book Klausur - 21.08.2021; 09.00-10.00 Uhr; e-Testcenter  
 MBW2.1/2.4 Mikrobiologie - Klausur - 26.08.2021; 10.00-14.00 Uhr; NW2 A0242, C0290, C0300  
 MBW2.3 Genetik - Klausur - 13.08.2021; 09.00-10.00 Uhr; Open Book  
 Physik1 - e-Klausur - 15.04.2021; 09.00-18.00 Uhr

PM1.3 Warum wachsen Pflanzen... - Klausur - 29.07.2021; 10.00-11.00 Uhr; NW2 A0242  
 PM1.4 Biodiversity - Vortrag - nach Vereinbarung  
 PM1.6 Grundprinzipien Neuro.... - Klausur - 27.08.2021; 10.00-11.00 Uhr; NW2 C0290  
 PM1.7 Methoden der mol. Biowiss. - Klausur - 23.07.2021; 10.00-11.00 Uhr; NW2 C0290  
 PM1.9 Environmental risks... - Portfolio - nach Vereinbarung  
 PM1.10 Biologie mariner Wirbeltiere - Klausur - 27.07.2021; 13.00-14.00 Uhr; NW2 A0242  
 PM1.11 Introductory Marine Biology - Klausur - 28.07.2021; 10.00-11.00 Uhr; NW2 A0242  
 PM1.18 Methoden der mikrobiellen Ökologie - Klausur - nach Vereinbarung  
 PM1.31 Die Welt im Gehirn... - mündliche Prüfung - nach Vereinbarung  
 PM1.37 Herpetofauna... - Klausur - nach Vereinbarung  
 PM1.41 Evolutionsökologie - Essay - nach Vereinbarung

PM2 Mar - Klausur - 20.07.2021; 14.00-17.00 Uhr; NW2 A0242, C0290, C0300

<p>PM2 Öko TP Biodiversity- Vortrag - nach Vereinbarung  PM2 Öko TP Literaturseminar - Vortrag - nach Vereinbarung  PM2 Mol - Klausur - 23.07.2021; 10.00-11.00 Uhr; NW2 C0290  PM2 Neuro - Klausur - 27.08.2021; 10.00-11.00 Uhr; NW2 C0290  PM3 Mar - Klausur - 26.07.2021; 10.00-11.00 Uhr; NW2 C0290  PM3 Öko - Vortrag - nach Vereinbarung  PM3 Mol - mdl. Prüfungen - nach Vereinbarung  PM3 Neuro TP Literaturseminar - Vortrag - nach Vereinbarung  PM3 Neuro TP Übungen - Übungen - nach Vereinbarung</p> <p>FD 1.2 Grundlagen Lehren und Lernen - Portfolio - Abgabe 16.08.2021  FD 2.2 Planung und Analyse von Unterricht - Portfolio - Abgabe 06.09.2021</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	
--	--

### General Information

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
INFO	<p><b>Veranstaltungsfrei</b>  sonstige</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Köhler, Sylvia</p>

### PFLICHT! Arbeitssicherheit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-BSC-Brandschutz	<p><b>PFLICHT! Sicherheits- und Brandschutzunterweisung für alle Erstsemesterstudierenden (Biologie und Chemie)</b>  <i>Safety instruction and fire drill</i>  Vorlesung  Die Sicherheits- und Brandschutzunterweisung ist für alle Studierenden in der Biologie und Chemie, mit laborpraktischen Anteilen verpflichtend.</p> <p>Dieses Angebot im SoSe 2021 richtet sich an die Studierenden, die bei uns im FB2 Biologie/Chemie ein Studium begonnen - aber die Brandschutzübung der zentralen Arbeitssicherheit im Oktober 2020 (Vortrag &amp; Feuerlöschübung) versäumt oder verschoben haben.</p> <p>Anmeldungen bis zum 20.02.2021  per email an <a href="mailto:studienbuero.fb2@uni-bremen.de">studienbuero.fb2@uni-bremen.de</a> mit  NAME, VORNAME  Studiengang  Matrikelnummer</p> <p>Termin:  27.04.2021  10-12 Uhr</p> <p>Die Brandschutzübung findet im Außenbereich des SFG statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fachbereich Bio Chemie,  Studienbüro</p>

	Achten Sie bitte auf wetterfeste Kleidung und festes Schuhwerk.	
	<b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	

### Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Mathe Nachhilfekurs</b> Blockveranstaltung Online-Veranstaltung, Start am 26. April 10 wöchentliche Termine</p> <p>Der Veranstaltungstermin wird zu Semesterbeginn mit den angemeldeten Teilnehmern abgestimmt.</p> <p>Voraussetzung für die Teilnahme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie haben im WiSe an Mathe1 teilgenommen</li> <li>• Sie möchten an der Mathe-Klausur im Sommersemester teilnehmen</li> </ul> <p>Die Teilnehmerzahl ist beschränkt. Teilnehmende des Nachhilfekurses aus dem WiSe 20/21 erhalten Priorität.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fachbereich Bio Chemie, Studienbüro Wesselkamp, Matthias, Dr.</p>

### Modul Botanik (Bio3)

Botany  
Modulbeauftragter: Prof. Uwe Nehls  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio3-1	<p><b>Botanik</b> <i>Botany</i> Vorlesung mi 12-13 Uhr, NW2 C0290 fr 8-10 Uhr, NW2 C0290</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 13:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</li> </ul> Fr. 08:00 - 10:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</li> </ul> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p> </p>	<p><b>Dozenten:</b> Nehls, Uwe, Prof. Dr.</p>
02-02-Bio3-2	<p><b>Botanik</b> <i>Botany</i> Praktikum 3 Praktikumsparallelen: mi 14-19 Uhr, NW2 B3118, B3110, B3246 do 8-13 Uhr, NW2 B3118, B3110, B3246 fr 14-19 Uhr, NW2 B3118, B3110, B3246</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nehls, Uwe, Prof. Dr. Reich, Marlis, Dr. Arend, Christian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fokke, Isabelle Hintelmann, Annette Vohl, Emilia Zimmer, Philip Basilicata, Lukas</p>



<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3110 (Labor)  Mi. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW2 B3246 (Labor)  Mi. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3118  Do. 08:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3110 (Labor)  Do. 08:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3246 (Labor)  Do. 08:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3118  Fr. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3110 (Labor)  Fr. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3246 (Labor)  Fr. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3118</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p>Weyhausen, Julia  Eikhorst, Patrizia  Knüwer, Kaatje  Kothe, Sophie  Ruppert, Charleen  Lucht, Jonas, M. Sc  Immoor, Anneke, M. Sc</p>
--	---

## Modul Formenkenntnis (Bio4)

Plant and Animal Diversity  
Modulbeauftragte: Prof. Juliane Filser  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio4-1	<p><b>Formenkenntnis Pflanzen</b>  <i>Plant diversity</i>  Vorlesung  1. Semesterhälfte: 12.4.2021 bis 24.5.2021  mo 10-12 Uhr  virtuell</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mazalla, Leonie  von Saucken, Phyllis  Melcher, Hannah  Paulssen, Jolina  Diederichs, Marco  Hennig, Rebecca  Licht, Max  Niewar, Juliane  Jordan, Tine</p>
02-02-Bio4-2	<p><b>Formenkenntnis Pflanzen</b>  <i>Plant diversity</i>  Praktikum  1. Semesterhälfte:  14.04.2021 - 27.05.2021</p> <p>2 Parallelen:  mi 14-17 Uhr  do 14-17 Uhr  virtuell</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)  Do. 14:00 - 17:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mazalla, Leonie  von Saucken, Phyllis  Glasbrenner, Jamie  Melcher, Hannah  Paulssen, Jolina  Diederichs, Marco  Hennig, Rebecca  Licht, Max  Niewar, Juliane  Jordan, Tine</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</li> </ul>	
	<b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	
02-02-Bio4-3	<p><b>Formenkenntnis Tiere</b></p> <p><i>Animal diversity</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2. Semesterhälfte: 31.05.2021 bis 16.07.2021 mo 10-12 Uhr, NW2 C0290</p> <p>Virtuell synchron oder in Präsenz, je nach aktuellen Corona-Bedingungen.</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>von Saucken, Phyllis Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Kleinknecht, Leonie-Swantje Niewar, Juliane Thobor, Bianca Maria Licht, Max Wild, Christian, Prof. Dr. McKee, Moira Susanne, Dr. Khalili, Hind Burfeindt, Iris</p>
02-02-Bio4-4	<p><b>Formenkenntnis Tiere</b></p> <p><i>Animal diversity</i></p> <p>Praktikum</p> <p>2. Semesterhälfte: 31.05.2021 bis 16.07.2021</p> <p>2 Parallelen:</p> <p>mi 14-17 Uhr, NW2 A4030 do 14-17 Uhr, NW2 A4030</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Filser, Juliane, Prof. Dr. Lohrmann, Volker, Dr. Stiller, Michael, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Kleinknecht, Leonie-Swantje Diederichs, Marco McKee, Moira Susanne, Dr. Wild, Christian, Prof. Dr. Khalili, Hind Thobor, Bianca Maria Niewar, Juliane Hennig, Rebecca von Saucken, Phyllis Licht, Max Burfeindt, Iris</p>
	<b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	

## Modul Struktur und Funktion der Wirbeltiere (Bio6)

Structure and Function of Vertebrate Animals  
 Modulbeauftragte: Prof. Olivia Maseck  
 Nur Lehramtsoption!  
 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-NHZ1-3	<p><b>Struktur und Funktion der Wirbeltiere</b></p> <p><i>Structure and Function of Vertebrates (Lecture+Laboratory Course)</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Praktikum</p> <p>2. Semesterhälfte 06.12.2021 - 04.02.2021</p> <p>3 Praktikumsparallelen Di, Mi oder Do 14-19.30 Uhr</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Maseck, Olivia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Rasokat, Borislava Schreiber, Celina</p>

## Modul Chemie-Praktika (Che2)

Lab Courses in General Chemistry  
 Modulbeauftragter: Prof. Soerge Kelm  
 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-BC-2	<p><b>Praktikum Biochemie</b></p> <p>Praktikum</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid, virtuell oder in Präsenz geplant.          Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p>+ Seminar</p> <p>Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit          Das Praktikum findet in 3 Parallelen statt.</p> <p>13.09. - 08.10.2021, 8-18 Uhr          NW2 B2360, NW2 B3118</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 13.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mo , 13.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Di , 14.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Di , 14.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Mi , 15.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mi , 15.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 16.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Do , 16.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p> <p>Fr , 17.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Fr , 17.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mo , 20.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Mo , 20.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Di , 21.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Di , 21.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mi , 22.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Mi , 22.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Do , 23.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Do , 23.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Fr , 24.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Fr , 24.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mo , 27.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Mo , 27.09.2021 08:00 - 18:00          · Raum: NW2 B3118.</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Dringen, Ralf, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Neumann, Ingo          Arend, Christian, Dr.</p>

	<p>Di , 28.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Di , 28.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mi , 29.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mi , 29.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 30.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 30.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Fr , 01.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Fr , 01.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Mo , 04.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Mo , 04.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Di , 05.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Di , 05.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mi , 06.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mi , 06.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 07.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 07.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Fr , 08.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Fr , 08.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	
02-03-Che2-1	<p><b>Chemie-Praktikum für BiologInnen</b></p> <p>Praktikum  + Seminar</p> <p>Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit  23.08.2021 - 10.09.2021</p> <p>Das Praktikum findet in 2 Parallelen statt:</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kelm, Sörge, Prof. Dr.  Dietz, Frank, Dr.  Borrmann, Tobias  Waespy, Mario, Dr., Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Berger, Julius  Bolte, Pauline  Dietz, Annalena  Kapoor, Mina</p>

### Modul Biochemie (MBW1)

Biochemistry  
Modulbeauftragter: Prof. Ralf Dringen  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-BC-1	<p><b>Vorlesung Biochemie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid, virtuell oder in Präsenz geplant.  Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dringen, Ralf, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Neumann, Ingo</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	
--	--	--

## Modul Mikrobiologie und Genetik (MBW2)

Microbiology and Genetics 2  
Modulbeauftragte: Prof. Barbara Reinhold-Hurek  
9 CP

### Teilmodul Genetik

3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-MBW2-4	<p><b>Genetik</b>  <i>Genetics (Lecture+Exercises+Laboratory Course)</i>  Übung  1. Semesterhälfte 18.10.2021 - 05.12.2021  2 Parallelen di oder do  Alle weiteren Informationen in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Belge, Gazanfer, PD Dr.  Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p>

## Modul Mikrobiologie und Genetik 2.1 (MBW2.1)

Microbiology and Genetics 2.1  
Modulbeauftragte: Prof. Barbara Reinhold-Hurek  
6 CP

### Teilmodul Genetik

3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-MBW2-4	<p><b>Genetik</b>  <i>Genetics (Lecture+Exercises+Laboratory Course)</i>  Übung  1. Semesterhälfte 18.10.2021 - 05.12.2021  2 Parallelen di oder do  Alle weiteren Informationen in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Belge, Gazanfer, PD Dr.  Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p>

## Modul Mikrobiologie und Genetik 2.3 (MBW2.3)

Microbiology and Genetics 2.3  
Modulbeauftragte: Prof. Barbara Reinhold-Hurek  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-MBW2-4	<p><b>Genetik</b>  <i>Genetics (Lecture+Exercises+Laboratory Course)</i>  Übung  1. Semesterhälfte 18.10.2021 - 05.12.2021  2 Parallelen di oder do  Alle weiteren Informationen in Stud.IP.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Belge, Gazanfer, PD Dr.  Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p>

	<b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	
--	--------------------------------	--

### Modul Molekulare Genetik und Zellbiologie (MBW3)

Molecular Genetics and Cell Biology

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Groß-Hardt

6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-MBW3-1	<p><b>Molekulare Zellbiologie</b>  <i>Molecular Cell Biology</i>            Vorlesung            Virtuelles Lehrangebot:            do 10-12 Uhr</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A0242 (Stufenhörsaal)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kirstein, Janine, Prof. Dr.</p>
02-02-MBW3-2	<p><b>Molekulare Genetik</b>  <i>Molecular Genetics</i>            Vorlesung            Virtuelles, synchrones Lehrangebot:            mi 8-10 Uhr</p> <p>Weitere Informationen über die Hochschullehrerin in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Neumann, Ingo            Hater, Friederike</p>

### Modul Marine Lebensräume (Meer)

Marine Habitats

Modulbeauftragter: Prof. Wilhelm Hagen

3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Meer	<p><b>Marine Lebensräume</b>  <i>Marine habitats</i>            Vorlesung            Virtuelles, synchrones Lehrangebot:            do 8-10 Uhr</p> <p>Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 A0242 (Stufenhörsaal)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Richter, Claudio, Prof. Dr.            Hagen, Wilhelm, Prof. Dr.            Pörtner, Hans-Otto, Prof. Dr.</p>

### Modul Neurobiologie, Humanbiologie, Zoologie 1 (NHZ1)

Neurobiology, Human Biology, Zoology 1  
 Modulbeauftragte: Prof. Olivia Maseck  
 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-NHZ1-3	<p><b>Struktur und Funktion der Wirbeltiere</b>  <i>Structure and Function of Vertebrates (Lecture+Laboratory Course)</i>            Praktikum            Praktikum            2. Semesterhälfte 06.12.2021 - 04.02.2021            3 Praktikumsparallelen Di, Mi oder Do 14-19.30 Uhr            Weitere Informationen in Stud.IP.  <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Maseck, Olivia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Rasokat, Borislava            Schreiber, Celina</p>

### Modul Neurobiologie, Humanbiologie, Zoologie 2 (NHZ2)

Neurobiology, Human Biology, Zoology 2  
 Modulbeauftragter: Prof. Michael Koch  
 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-NHZ2-1	<p><b>Tierphysiologie und Humanbiologie 2</b>  <i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lecture)</i>            Vorlesung            1. Semesterhälfte: 12.04.2021 bis 27.05.2021              mo 12-14 Uhr, NW2 C0290            di 10-12 Uhr, NW2 C0290              Hybrid, virtuell oder in Präsenz, je nach aktueller Corona-Lage.            Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)            Di. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)  <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Mädler, Kathrin, Dr.</p>
02-02-NHZ2-2	<p><b>Tierphysiologie und Humanbiologie 2</b>  <i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lab course)</i>            Praktikum            2. Semesterhälfte: 07.06.2021 bis 16.07.2021              2 Kursparallelen:            Praktikum 1: Mo 13-19 Uhr, Cognium Cog1030            Praktikum 2: Di 13-19 Uhr, Cognium Cog1030              Virtuell oder in Präsenz, je nach aktueller Corona-Lage.            Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 13:00 - 19:00            · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: Cog 1030            Di. 13:00 - 19:00            · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: Cog 1030  <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kreiter, Andreas, Prof. Dr.            Koch, Michael, Prof. Dr.            Wegener, Detlef, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Hartfiel, Susanne            Faesel, Nadine            Bremshey, Svenja            Burmeister, Tim-Simon            Kempe, Imandra            Ottens, Jana            Strippelmann, Eva            Taylor, Katja            Di Vincenzo, Giuliana            Ostenrieder, Sophia            Rausch, Lukas-Paul            Bartels, Rico</p>

## Modul Tierphysiologie und Humanbiologie (Tierphys)

Animal Physiology and Human Biology  
Nur Lehramtsoption!  
6 CP

## Tierphysiologie und Humanbiologie 2

Teilmodulprüfung  
Modulbeauftragter: Prof. Michael Koch  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-NHZ2-1	<p><b>Tierphysiologie und Humanbiologie 2</b> <i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lecture)</i> Vorlesung 1. Semesterhälfte: 12.04.2021 bis 27.05.2021  mo 12-14 Uhr, NW2 C0290 di 10-12 Uhr, NW2 C0290  Hybrid, virtuell oder in Präsenz, je nach aktueller Corona-Lage. Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mädler, Kathrin, Dr.</p>

## Modul Ökologie und Biodiversität (Öko2)

Ecology and Biodiversity  
Modulbeauftragter: Prof. Marko Rohlfs  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Öko2-1	<p><b>Grundkurs Ökologie</b> <i>Practical Course Ecology</i> Vorlesung Virtuelles, synchrones Lehrangebot: do 13-14 Uhr  Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.  Zusätzlicher Hinweis: Zum Bestehen des Moduls Ökologie ist die Teilnahme an Exkursionen zwingend erforderlich. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 13:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW2 A0242 (Stufenhörsaal)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thiel-Hoffmeister, Andra, Dr. Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Rohlfs, Marko, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mazalla, Leonie</p>
02-02-Öko2-2	<p><b>Grundkurs Ökologie</b> <i>Practical course Ecology</i> Praktikum 2 Parallelen:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thiel-Hoffmeister, Andra, Dr. Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Rohlfs, Marko, Prof. Dr. Hünerlage, Kim, Dr.</p>



	<p>Praktikum 1: Fr 10-13 Uhr, NW2 A4030 Praktikum 2: Fr 14-17 Uhr, NW2 A4030</p> <p>Virtuelles, asynchrones Lehrangebot geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen) Fr. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Paulssen, Jolina Mazalla, Leonie</p>
02-02-Öko2-Ex	<p><b>Ökologische Exkursionen</b> <i>Ecological excursions</i> Exkursion Anforderung: Vier verschiedene halbtägige Exkursionen.</p> <p>Während der aktuellen COVID19-Pandemie können wir bis auf Weiteres keine Exkursionen mit Gruppen von Studierenden und DozentInnen anbieten.</p> <p>Alternativ gibt es eine Reihe digitaler Ersatzangebote und auch Exkursionen, die zu gegebener Zeit zu zweit durchgeführt werden können.</p> <p>Wenn Sie noch Exkursionen brauchen, tragen Sie sich bitte unbedingt zu dieser Veranstaltung 02-02-Öko2-Ex in Stud.IP ein, informieren Sie sich über die Angebote im Sommersemester 2021 und wählen Sie aus!</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Isermann, Maike, Priv.-Doz. Dr. Nettmann, Hans Konrad, Dr. Filser, Juliane, Prof. Dr. Koenig, Friederike, Prof. Dr. Thiel-Hoffmeister, Andra, Dr. Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Rohlf, Marko, Prof. Dr.</p>

## Modul Pflanzenphysiologie (Pflanzphys)

Plant Physiology  
Modulbeauftragter: Prof. Kai Bischof  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Pflanzphys-1	<p><b>Pflanzenphysiologie</b> <i>Plant Physiology</i> Vorlesung 1. Semesterhälfte: 12.04.2021 bis 01.06.2021 mo 12., 19., 26. April 2021, 8-10 Uhr, NW2 A0242 mo 3., 10., 17., 31. Mai 2021, 8-10 Uhr, NW2 A0242</p> <p>Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A0242 (Stufenhörsaal)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bischof, Kai, Prof. Dr. Nehls, Uwe, Prof. Dr. Springer, Karin, Dr. rer. nat.</p>
02-02-Pflanzphys-2	<p><b>Pflanzenphysiologie</b> <i>Plant Physiology</i> Praktikum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bischof, Kai, Prof. Dr. Nehls, Uwe, Prof. Dr. Springer, Karin, Dr. rer. nat.</p>

	<p>1. Semesterhälfte: 12.04.2021 bis 01.06.2021</p> <p>2 Parallelen  mo 19.4, 26.4, 3.5, 10.5, 17.5, 31.5.2021, 14-19 Uhr, NW2 B3110, NW2 A4030  di 20.4, 27.4, 4.5, 11.5, 18.5, 25.5.2021 14-19 Uhr, NW2 B3110, NW2 A4030</p> <p>Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <b>Regelmäßige Termine:</b>  Mo. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)  Mo. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3110 (Labor)  Di. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3110 (Labor)  Di. 14:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Fokke, Isabelle  Immoor, Anneke, M. Sc</p>
--	---	--

### Modul Statistik für Naturwissenschaftler (Stat)

Statistics for natural scientists

Modulbeauftragter: Prof. Thomas Hoffmeister

3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Stat-1	<p><b>Statistik für Naturwissenschaftler</b>  <i>Statistics for Natural Scientists</i>  Vorlesung</p> <p>Das Modul besteht aus einer Vorlesung als screencast und einer Übung, die synchron in Gruppenarbeit in Zoom bearbeitet wird. Studierende sollen am Ende des Moduls in der Lage sein, Grundlagen der Statistik erklären zu können, lineare Modelle anwenden und interpretieren zu können und Daten adäquat darstellen zu können.</p> <p>Die Kompetenzüberprüfung findet per e-Klausur am 21.08.2020 statt</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hoffmeister, Thomas, Prof. Dr.</p>
02-02-Stat-2	<p><b>Statistik für Naturwissenschaftler</b>  <i>Statistics for Natural Scientists</i>  Übung</p> <p>2 parallele Übungsgruppen:  di 10-12 Uhr, NW2 B3118  di 12-14 Uhr, NW2 B3118</p> <p>2 alternative Übungsgruppen:  di 10-12 Uhr, Zoom online  di 12-14 Uhr, Zoom online</p> <p>Vorlesungsinhalte werden als asynchrones Videomaterial in Stud.IP bereitgestellt.</p> <p>Videochat für Q&amp;A: di 19-20 Uhr, Zoom online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hoffmeister, Thomas, Prof. Dr.  Scharpenberg, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Muesfeldt, Murielle  Loose, Thies</p>

	Weitere Infos über Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 B3118 Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 B3118  <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	
--	--	--

## Profilmodulbereich 1

### Experimentalplanung und -design (PM1.12)

Planning and Design of Experiments  
 Modulbeauftragte: Prof. Juliane Filser  
 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-12	<b>Experimentalplanung und -design</b> <i>Planning and design of experiments</i> Vorlesung + Übung  Virtuelles, synchrones Lehrangebot: do 8-10 Uhr  Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: UFT 0730  <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Filser, Juliane, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Gladow, Sven-Timo

### Bioinformatik in der Humangenetik (PM1.14)

Bioinformatics in Human Genetics  
 Modulbeauftragter: Dr. Rolf Nimzyk  
 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-14	<b>Bioinformatik in der Humangenetik</b> <i>Bioinformatics in Human Genetics</i> Praktikum n.V.  Die Veranstaltung ist digital geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Nimzyk, Rolf, Dr. Rippe, Volkhard, Dr.

### Landschaftsökologie (PM1.19)

Landscape Ecology  
 Modulbeauftragte: PD Dr. Maike Isermann  
 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-19	<b>Landschaftsökologie</b> <i>Landscape Ecology</i>	<b>Dozenten:</b> Isermann, Maike, Priv.-Doz. Dr.

<p>Exkursion + Seminar</p> <p>21.06.2021 - 25.06.2021</p> <p>Seminar mo-do 21.06.2021 - 24.06.2021, 16-17.30 Uhr Tagesexkursion fr 25.06.2021</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	
--	--

### Wissenschaft vom Leben - Leben und Wissenschaft (PM1.21)

Life Sciences - life and science  
Modulbeauftragter: Prof. Martin Diekmann  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-21	<p><b>Wissenschaft vom Leben - Leben und Wissenschaft</b> <i>Life Sciences - life and science</i> Seminar Exemplarische Biographien von EvolutionsbiologInnen und ÖkologInnen im 20. Jh.  Wochenendblockveranstaltung n. V. Weitere Informationen zur Veranstaltung finden Sie in StudIP.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ruf, Andrea, PD Dr. Nettmann, Hans Konrad, Dr.</p>

### Zellkulturtechniken in der Tumorgenetik (PM1.23)

Cell culture techniques in cancer genetics  
Modulbeauftragter: PD Dr. Gazanfer Belge  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-23	<p><b>Einsatz von Zellkulturtechniken in der Tumorgenetik</b> <i>Cell culture techniques in cancer genetics</i> Seminar + Praktikum  Virtuelles, synchrones Lehrangebot: Seminar mo 17-18 Uhr Praktikum (2 SWS) n.V.  Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 17:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Belge, Gazanfer, PD Dr.</p>

### Allgemeine Humangenetik (PM1.34)

Human Genetics  
Modulbeauftragter: PD Dr. Bernd Kazmierczak  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-34	<p><b>Allgemeine Humangenetik</b>  <i>Human Genetics</i>            Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant.            Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 08:00 - 09:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3118            Fr. 09:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3118</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kazmierczak, Bernd, PD Dr.</p>

### Immunologie (PM1.36)

Modulbeauftragter: Prof. Andreas Dotzauer  
 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-36	<p><b>Grundlagen der Immunbiologie</b>  <i>Basics of immunology</i>            Vorlesung</p> <p>Virtuelles, asynchrones Lehrangebot:            mi 8-9 Uhr</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Dotzauer, Andreas, Prof. Dr.            Janssen-Weets, Oliver, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Janssen-Weets, Oliver, Dr.</p>

### Lebensräume der Fauna im nördlichen Mitteleuropa (PM1.50)

Wildlife habitats in the Northern region of Central Europe  
 Modulbeauftragter: Prof. Martin Diekmann  
 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-50	<p><b>Lebensräume der Fauna im nördlichen Mitteleuropa</b>  <i>Wildlife habitats in the Northern parts of Central Europe</i>            Vorlesung            +Seminar            zur Ergänzung der zoologischen Exkursionen</p> <p>Diese Veranstaltung findet in Präsenz statt, wenn es die Corona-Bedingungen erlauben.</p> <p>2 Kohorten:            mo 12-13 Uhr, NW2 C0300 oder            mo 13-14 Uhr, NW2 C0300</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 12:00 - 13:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2)            Mo. 13:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Nettmann, Hans Konrad, Dr.</p>

### Exkursionen in Lebensräume im nördlichen Mitteleuropa (PM1.51)

Excursions to wildlife habitats in the Northern region of Central Europe  
Modulbeauftragter: Prof. Martin Diekmann  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-51	<b>Exkursionen in Lebensräume im nördlichen Mitteleuropa</b> <i>Excursions to wildlife habitats in the Northern parts of Central Europe</i> Exkursion Diese Exkursionen werden teilweise im Winterhalbjahr angeboten. Sie können als Pflichtveranstaltung zu Öko2 verbucht werden. Sie können beliebig im Verlauf des Studiums absolviert werden. <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Nettmann, Hans Konrad, Dr.

### Moore, Tundra, boreale Wälder: Seminar (PM1.52)

Bogs, tundra ecosystems and boreal forests  
Modulbeauftragter: Prof. Martin Diekmann  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-52	<b>Moore in der Landschaft</b> <i>Lecture and seminar: Bogs in the landscape</i> Seminar Diese Veranstaltung findet in Präsenz statt, wenn es die Corona-Bedingungen erlauben.  2 Kohorten: mo 14-15 Uhr, NW2 C0300 oder mo 15-16 Uhr, NW2, C0300  Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Mo. 15:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2) <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Nettmann, Hans Konrad, Dr. Müller, Josef, Dr.

### Moore, Tundra, boreale Wälder: Seminar und Exkursion (PM1.53)

Bogs, tundra ecosystems and boreal forests  
Modulbeauftragter: Prof. Martin Diekmann  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-53	<b>Ökologische Exkursion: 14 Tage in Mooren</b> <i>Ecological excursion and field course</i> Exkursion Das genaue Datum der Exkursion wird noch bekanntgegeben. <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Nettmann, Hans Konrad, Dr. Müller, Josef, Dr.

## Exkursionen - Angebote aus den Masterprogrammen

Excursions

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-414	<p><b>Long ecological excursion and field course</b>  <i>Ecological excursion and field course</i>                      Exkursion                      Excursion                      + Seminar</p> <p>Destination not yet fixed:                      Harz mountains 30.05. - 06.06.2021 OR                      Öland, Sweden, End of July, date not yet fixed</p> <p>Accompanying seminar                      12.04.2021 to 24.05.2021                      Mondays 16-18 pm                      NW2 B4100 or Zoom online</p> <p>Further information in Stud.IP or contact Prof. Diekmann                      (mdiekmann@uni-bremen.de).  <i>Einzeltermine:</i>                      Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00                      · Raum: NW2 B4100.                      Mo , 19.04.2021 16:00 - 18:00                      · Raum: NW2 B4100.                      Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00                      · Raum: NW2 B4100.                      Mo , 03.05.2021 16:00 - 18:00                      · Raum: NW2 B4100.                      Mo , 10.05.2021 16:00 - 18:00                      · Raum: NW2 B4100.                      Mo , 17.05.2021 16:00 - 18:00                      · Raum: NW2 B4100.                      Mo , 24.05.2021 16:00 - 18:00                      · Raum: NW2 B4100.</p> <p><b>Von: Ecology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Diekmann, Martin Reemt, Prof.                      Dr.                      Dupre, Cecilia, Dr.                      Filser, Juliane, Prof. Dr.                      Müller, Josef, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Mazalla, Leonie</p>

## General Studies

GS-Veranstaltungen sind unbenotet.

## Auslandsstudium

Studies abroad

Modulbeauftragte: Dr. Ute Meyer

3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-GS6	<p><b>Planung und Durchführung eines Auslandsaufenthalts</b>  <i>Studies abroad</i>                      Seminar                      Do 17 - 18.30 Uhr</p> <p>Die GS-Veranstaltung „Planung und Durchführung eines Auslandssemesters“ (eigentlich Auslandsaustauschs) findet erstmals als virtueller internationaler Austausch statt und richtet sich unabhängig von einem Auslandsaufenthalt an alle Studierenden, die Interesse an interkultureller Erfahrung</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Meyer, Ute, Dr.                      Müller-Wiegmann, Corinna,                      Dipl.-Biol.                      Fachbereich Bio Chemie,                      Studienbüro</p>

	<p>haben.</p> <p>Wir gehen ins Gespräch mit einer Person aus Kapstadt, Südafrika, aus der Coloured Community. Wir beleuchten Themen wie die südafrikanischen „cultures“ (ethnische Gruppen in Südafrika), Rassismus, Apartheid, die Corona-Situation und südafrikanische Politik. Es geht aber nicht in erster Linie um Informationsvermittlung, sondern um einen Austausch, bei dem sich die Teilnehmenden aus der Komfortzone heraus bewegen und einen Perspektivwechsel machen können. Dabei sind genaues und wertschätzendes Zuhören und Fragestellen die wesentlichen Instrumente.</p> <p>Die Veranstaltungssprache ist englisch, daher werden Sie auch die Gelegenheit haben, Ihre Kenntnisse in der flüssigen Umgangssprache (kein Slang!) zu verbessern.</p> <p>Unsere Gesprächspartnerin lebt unterprivilegiert, hat Apartheid, Machtwechsel und den Aufbruch hautnah und engagiert miterlebt. Sie erzählt und kommentiert, was im heutigen Südafrika von den Hoffnungen geblieben ist und bringt uns Lebensumstände ganz nah, zu denen wir ansonsten nie Zugang haben würden.</p> <p>Respekt, Geduld und die Bereitschaft, sich in gewisser Hinsicht „verstören“ zu lassen sind Voraussetzungen für diesen Austausch.</p> <p>Unseren Austausch reflektieren wir gemeinsam - ggf. am Ende eines Treffens.</p> <p>Dieses Format ist ein Pilot und kann bei ähnlichen Kontakten mit anderen Austauschpartner*innen ausgebaut werden.</p> <p>Teilnahme begrenzt und bei Zusage verbindlich. Fragen an Dr. Ute Meyer, <a href="mailto:outgoingfb2@uni-bremen.de">outgoingfb2@uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	
--	--	--

## Naturschutzbiologie und Naturschutz

Conservation Biology and Nature Conservation  
Modulbeauftragter: Prof. Martin Diekmann  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-GS2	<p><b>Naturschutzbiologie und Naturschutz</b>  <i>Conservation Biology and Nature Conservation</i>  Vorlesung  mi 10-12 Uhr, NW2 C0290</p> <p>Virtuell oder in Präsenz, je nach aktueller Corona-Lage.  Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p>

## Module Biologiedidaktik



## Biologiedidaktik 1 - ALT

Modulbeauftragte: Prof. Doris Elster  
6 CP

### Teilprüfung FD 1.1 Einführung in die Fachdidaktik

Empfehlung für das 2. Fachsemester  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FD1-1-11a	<p><b>Einführung in die Fachdidaktik Biologie - Kursparallele 1</b></p> <p><i>Introduction in Biology Education</i></p> <p>Vorlesung + Seminar</p> <p>di 14-16 Uhr, NW2 A1297, NW2 A1290</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 A1297 Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1290</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Elster, Doris, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Henke, Larissa Tenberg, Saskia Holzer, Julia</p>
02-02-FD1-1-11b	<p><b>Einführung in die Fachdidaktik Biologie - Kursparallele 2</b></p> <p><i>Introduction in Biology Education</i></p> <p>Vorlesung + Seminar</p> <p>Block Fr-Sa-So 14.-16.5.2021, 9-16 Uhr, NW2 A1297</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.05.2021 09:00 - 16:00 · Raum: NW2 A1297. Sa , 15.05.2021 09:00 - 16:00 · Raum: NW2 A1297. So , 16.05.2021 09:00 - 16:00 · Raum: NW2 A1297.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Elster, Doris, Prof. Dr. Holzer, Julia</p>

## Biologiedidaktik 2 - ALT

Modulbeauftragte: Dr. Dörte Ostersehl  
6 CP

### Teilprüfung FD 2.1 Fachgemäße Arbeitsweisen 1

Empfehlung für das 4. Fachsemester  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FD2-1-11a	<p><b>Fachgemäße Arbeitsweisen 1 - Kursparallele 1</b></p> <p><i>Subject-relevant Working Methods I</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ostersehl, Dörte, Dr.</p>

	<p>Seminar do 10-13 Uhr, NW2 A1290</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1290</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	
02-02-FD2-1-11b	<p><b>Fachgemäße Arbeitsweisen 1 - Kursparallele 2</b> <i>Subject-relevant Working Methods I</i></p> <p>Seminar mi 9-12 Uhr, NW2 A1290</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1290</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<b>Dozenten:</b> Ostersehl, Dörte, Dr.
02-02-FD2-1-11c	<p><b>Fachgemäße Arbeitsweisen 1 - Kursparallele 3</b> <i>Subject-relevant Working Methods I</i></p> <p>Seminar mi 13-16 Uhr, NW2 A1290</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1290</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<b>Dozenten:</b> Ostersehl, Dörte, Dr.

## Modul ISSU - Biologie für den Sachunterricht - ALT

Modulbeauftragte: Prof. Doris Elster  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio4-1	<p><b>Formenkenntnis Pflanzen</b> <i>Plant diversity</i></p> <p>Vorlesung 1. Semesterhälfte: 12.4.2021 bis 24.5.2021 mo 10-12 Uhr virtuell</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mazalla, Leonie von Saucken, Phyllis Melcher, Hannah Paulssen, Jolina Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Licht, Max Niewar, Juliane Jordan, Tine</p>
02-02-Bio4-2	<p><b>Formenkenntnis Pflanzen</b> <i>Plant diversity</i></p>	<b>Dozenten:</b> Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.

	<p>Praktikum</p> <p>1. Semesterhälfte: 14.04.2021 - 27.05.2021</p> <p>2 Parallelen: mi 14-17 Uhr do 14-17 Uhr virtuell</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen) Do. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Mazalla, Leonie von Saucken, Phyllis Glasbrenner, Jamie Melcher, Hannah Paulssen, Jolina Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Licht, Max Niewar, Juliane Jordan, Tine</p>
02-02-Bio4-3	<p><b>Formenkenntnis Tiere</b> <i>Animal diversity</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2. Semesterhälfte: 31.05.2021 bis 16.07.2021 mo 10-12 Uhr, NW2 C0290</p> <p>Virtuell synchron oder in Präsenz, je nach aktuellen Corona-Bedingungen.</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Saucken, Phyllis Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Kleinknecht, Leonie-Swantje Niewar, Juliane Thobor, Bianca Maria Licht, Max Wild, Christian, Prof. Dr. McKee, Moira Susanne, Dr. Khalili, Hind Burfeindt, Iris</p>
02-02-Bio4-4	<p><b>Formenkenntnis Tiere</b> <i>Animal diversity</i></p> <p>Praktikum</p> <p>2. Semesterhälfte: 31.05.2021 bis 16.07.2021</p> <p>2 Parallelen: mi 14-17 Uhr, NW2 A4030 do 14-17 Uhr, NW2 A4030</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen) Do. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Filser, Juliane, Prof. Dr. Lohrmann, Volker, Dr. Stiller, Michael, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kleinknecht, Leonie-Swantje Diederichs, Marco McKee, Moira Susanne, Dr. Wild, Christian, Prof. Dr. Khalili, Hind Thobor, Bianca Maria Niewar, Juliane Hennig, Rebecca von Saucken, Phyllis Licht, Max Burfeindt, Iris</p>
02-02-ISSU-M6-1-1b	<p><b>ISSU M6 Biologie: Das Konzept des Lebendigen</b> <i>Concepts of living beings</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>mi 12-14 Uhr, NW2 A1297</p>	<p><b>Dozenten:</b> Elster, Doris, Prof. Dr. Ternieten, Malte</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Nicklas</p>

<p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant.          Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1297</li> </ul> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	
---	--

## Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

### Biologiedidaktik 4-Gy/OS, FD4

Modulbeauftragte: Prof. Doris Elster  
 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FD4-1	<p><b>Begleitseminar zum Praxissemester</b>  <i>Accompanied Seminar to the Practical Semester</i>            Seminar            mo 16-18 Uhr via Zoom</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 16:00 - 18:00 (Begleitseminar zum Praxissemester)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Elster, Doris, Prof. Dr.            Eschweiler, Marie</p>
02-02-FD4-2	<p><b>Begleitseminar zum Praxissemester</b>  <i>Accompanied Seminar to the Practical Semester</i>            Seminar            Hybrides Lehrangebot.            mo 16-18 Uhr NW2 A1297</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1297</li> </ul> <p><b>Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ostersehl, Dörte, Dr.            Fehnker, Ute, Dr.</p>

### Biologiedidaktik 5-Gy/OS, FD5

Modulbeauftragte: Prof. Doris Elster  
 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FD5	<p><b>Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Biologiedidaktik</b>  <i>Research methods and research project in Biology Education</i>            Seminar            Hybrides Lehrangebot.            fr 9-13 Uhr, NW2 A1290</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1290</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>            Elster, Doris, Prof. Dr.            Henke, Larissa</p>

	<b>Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	
--	--	--

### Forschungs - und Abschlussmodul

Modulbeauftragte: Prof. Doris Elster  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FDA	<p><b>Abschlussmodul: Forschungs- und Prüfungskolloquium</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Synchrones Lehrangebot via Zoom.</p> <p>2 Parallelen: do 14-16 Uhr do 8-10 Uhr</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Elster, Doris, Prof. Dr. Ostersehl, Dörte, Dr.</p>

### Chemie, B.Sc./LA

#### PFLICHT! Sicherheits- und Brandschutzunterweisung

Diese Veranstaltung ist für alle Studierenden in der Biologie und Chemie mit laborpraktischen Anteilen VERPFLICHTEND. Erst NACH Teilnahme an dieser Veranstaltung dürfen Studierende mit Laborarbeiten beginnen.

Die Brandschutzübung findet im Außenbereich statt. Achten Sie bitte auf wetterfeste Kleidung und festes Schuhwerk.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-BSC-Brandschutz	<p><b>PFLICHT! Sicherheits- und Brandschutzunterweisung für alle Erstsemesterstudierenden (Biologie und Chemie)</b></p> <p><i>Safety instruction and fire drill</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Sicherheits- und Brandschutzunterweisung ist für alle Studierenden in der Biologie und Chemie, mit laborpraktischen Anteilen verpflichtend.</p> <p>Dieses Angebot im SoSe 2021 richtet sich an die Studierenden, die bei uns im FB2 Biologie/Chemie ein Studium begonnen - aber die Brandschutzübung der zentralen Arbeitssicherheit im Oktober 2020 (Vortrag &amp; Feuerlöschübung) versäumt oder verschoben haben.</p> <p>Anmeldungen bis zum 20.02.2021 per email an <a href="mailto:studienbuero.fb2@uni-bremen.de">studienbuero.fb2@uni-bremen.de</a> mit NAME, VORNAME Studiengang Matrikelnummer</p> <p>Termin: 27.04.2021 10-12 Uhr</p> <p>Die Brandschutzübung findet im Außenbereich des SFG statt. Achten Sie bitte auf wetterfeste Kleidung und festes Schuhwerk.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b> Fachbereich Bio Chemie, Studienbüro</p>

	<b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>
--	--------------------------------

### Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Mathe Nachhilfekurs</b>            Blockveranstaltung            Online-Veranstaltung, Start am 26. April            10 wöchentliche Termine</p> <p>Der Veranstaltungstermin wird zu Semesterbeginn mit den angemeldeten Teilnehmern abgestimmt.</p> <p>Voraussetzung für die Teilnahme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie haben im WiSe an Mathe1 teilgenommen</li> <li>• Sie möchten an der Mathe-Klausur im Sommersemester teilnehmen</li> </ul> <p>Die Teilnehmerzahl ist beschränkt. Teilnehmende des Nachhilfekurses aus dem WiSe 20/21 erhalten Priorität.</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Fachbereich Bio Chemie,            Studienbüro            Wesselkamp, Matthias, Dr.</p>

### Modul Anorganische Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Beckmann

Teil B des Pflichtmoduls AC (VF): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-AC-2	<p><b>Chemie der Nebengruppenelemente</b>            Vorlesung            Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant.            Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 15:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)            Mi. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hesse, Malte</p> <p><b>Tutoren:</b>            Hupf, Emanuel, Dr.</p>
02-03-2-AC-3	<p><b>Quantitative Analyse</b>            Vorlesung            Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant.            Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 15:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Harder, Tilmann, Prof. Dr.</p>

### Modul Anorganisch-Chemisches Praktikum

Modulbeauftragter: Prof. Beckmann

Teil A des Pflichtmoduls ACP (VF): 4,5 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-03-2-ACP-1	<p><b>Anorganisch-Chemisches Praktikum Teil A</b> Praktikum Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>Praktikum 7,5 SWS</p> <p>+ Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C2390 (Labor) Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C2390 (Labor)</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hesse, Malte Beckmann, Jens Hupf, Emanuel, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Anbeh, David Schöffel, Tom heuermann, Isabell Winkel, Isabell Janßen, Marvin Riemer, Dörte Puylaert, Pim, Dr. Duvinage, Daniel</p>
---------------	--	--

## Modul Anorganische Chemie für Lehramt

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Beckmann

Teil B des Pflichtmoduls AC-L (LO): 9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-AC-2	<p><b>Chemie der Nebengruppenelemente</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hesse, Malte</p> <p><b>Tutoren:</b> Hupf, Emanuel, Dr.</p>
02-03-2-ACL-3	<p><b>Praktikum Anorganische Chemie - Lehramt</b> Praktikum Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>Praktikum 10 SWS ganztäglich 29. - 33. KW NW2, Raum C2390</p> <p>+ Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 19.07.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 20.07.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 21.07.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 22.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 C2390 (Labor). Fr , 23.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 C2390 (Labor). Mo , 26.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 C2390 (Labor). Di , 27.07.2021 08:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Robben, Lars, Dr. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gogolin, Mathias Wolpmann, Marius, M. Sc Schuh, Selina Wittmann, Sarah Ghosh, Kowsik Reuter, Christopher, M. Sc Thüringer, Oliver</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Mi , 28.07.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Do , 29.07.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Fr , 30.07.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Mo , 02.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Di , 03.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Mi , 04.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Do , 05.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Fr , 06.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Mo , 09.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Di , 10.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Mi , 11.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Do , 12.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Fr , 13.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Mo , 16.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Di , 17.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Mi , 18.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Do , 19.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> <li>Fr , 20.08.2021 08:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW2 C2390 (Labor).</li> </ul>	
	<b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	

## Modul Spektroskopie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Spitteller

Teil B des Pflichtmoduls Spek (VF): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-Spek-3	<b>Spektroskopische Methoden der Organischen Chemie 2</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Spitteller, Peter Willker, Wieland Swiderek, Petra Dülcks, Thomas, Dr. Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte
02-03-4-Spek-4	<b>Übungen zur Spektrenauswertung 2</b> Übung	<b>Dozenten:</b> Spitteller, Peter Willker, Wieland



	<p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>Blockveranstaltung in zwei Gruppen 19.07. - 30.07.2021 NW2 B3118 09:00 - 12:00 Uhr 13:00 - 16:00 Uhr</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p>Swiderek, Petra Dülcks, Thomas, Dr. Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Stelten, Johannes, Dipl.-Ing., Dipl.-Chem.</p>
02-03-4-Spek-5	<p><b>Praktikum zu "Spektroskopische Methoden in der Organischen Chemie"</b> Praktikum</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>Blockveranstaltung 02. - 13.08.2021 in 10 Dreiergruppen</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter Willker, Wieland Dülcks, Thomas, Dr. Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte</p>

## Modul Organische Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Nachtsheim

Teil A des Pflichtmoduls OC (VF): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-OC-1	<p><b>Organische Chemie 1</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Eschen, Christoph Wittstock, Arne Grundmann, Petra Osmers, Martina, Dr.</p>
02-03-2-OC-3	<p><b>Organische Chemie 1 - Übungen</b> Übung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Eschen, Christoph Grundmann, Petra Wittstock, Arne Osmers, Martina, Dr.</p>
02-03-2-OC-4	<p><b>Organische Chemie 1 - Seminar</b> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Wittstock, Arne Eschen, Christoph</p>

## Modul Organisch-Chemisches Praktikum

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Nachtsheim

Pflichtmodul OCP (VF): 12 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-OCP-1	<p><b>Organisch-Chemisches Praktikum</b> Praktikum</p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>Praktikum 18 SWS Mo - Mi 10:00 - 18:00 Uhr <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C1490 (Labor) Di. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C1490 (Labor) Mi. 10:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C1490 (Labor)</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p>Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Osmers, Martina, Dr. Nachtsheim, Boris J.</p> <p><b>Tutoren:</b> Wittstock, Arne Spils, Julian Clamor, Nils</p>
02-03-4-OCPL-2	<p><b>Seminar zum Organisch-Chemischen Praktikum</b> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2)</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Nachtsheim, Boris J.</p>
02-03-4-OCPL-3	<p><b>Übung zum Organisch-Chemischen Praktikum</b> Übung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 09:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N. Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Osmers, Martina, Dr. Nachtsheim, Boris J.</p>

## Modul Organisch-Chemisches Praktikum - Lehramt

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Nachtsheim

Pflichtmodul OCP-L (LO): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-OCPL-1	<p><b>Organisch-Chemisches Praktikum - Lehramt</b> Praktikum</p> <p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>Praktikum 7 SWS 36. - 38. KW, Mo - Fr 09:00 - 18:00 Uhr NW2 C1490</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N. Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Osmers, Martina, Dr. Nachtsheim, Boris J.</p>
02-03-4-OCPL-2	<p><b>Seminar zu "Organisch-Chemisches Praktikum - Lehramt"</b> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N. Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Osmers, Martina, Dr. Nachtsheim, Boris J.</p> <p><b>Tutoren:</b> Wittstock, Arne</p>

	Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	
--	--	--

## Modul Physikalische Chemie I

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bäumer

Pflichtmodul PC I (VF): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-PC1-1	<b>Chemische Thermodynamik</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2)  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus Wittstock, Arne  <b>Tutoren:</b> Thüringer, Oliver
02-03-2-PC1-2	<b>Übung zur Chemischen Thermodynamik</b> Übung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  In zwei parallelen Gruppen <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2)  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Wittstock, Arne Bäumer, Marcus  <b>Tutoren:</b> Thüringer, Oliver Al Hussein, Fawaz Weiß, Rahel Ingeborg
02-03-2-PC1-3	<b>Chemische Thermodynamik - Seminar</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A0242 (Stufenhörsaal)  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Wittstock, Arne Bäumer, Marcus  <b>Tutoren:</b> Thüringer, Oliver

## Modul Physikalische Chemie - Lehramt

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bäumer

Teil A des Pflichtmoduls PC-L (LO): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-PC1-1	<b>Chemische Thermodynamik</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus Wittstock, Arne  <b>Tutoren:</b>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0300 (Hörsaal 2)</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	Thüringer, Oliver
02-03-4-PCL-2	<p><b>Übung zur Chemischen Thermodynamik - Lehramt</b> Übung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A0242 (Stufenhörsaal)</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wittstock, Arne Bäumer, Marcus</p> <p><b>Tutoren:</b> Al Hussein, Fawaz Weiß, Rahel Ingeborg</p>

## Modul Theoretische Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Swiderek

Teil B des Pflichtmoduls ThC (VF): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-ThC-3	<p><b>Theorie der chemischen Bindung</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra</p> <p><b>Tutoren:</b> Borrmann, Tobias Schmidt, Fabian Suling, Vera, Dipl.-Chem.</p>
02-03-4-ThC-4	<p><b>Übungen zur Theorie der chemischen Bindung</b> Übung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra Borrmann, Tobias</p>

## Modul Biochemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen

Pflichtmodul BC (VF): 9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-BC-1	<p><b>Vorlesung Biochemie</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid, virtuell oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dringen, Ralf, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Neumann, Ingo</p>
02-03-4-BC-2	<p><b>Praktikum Biochemie</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dringen, Ralf, Prof. Dr.</p>

Praktikum

Die Veranstaltung ist hybrid, virtuell oder in Präsenz geplant.  
Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.

**Tutoren:**

Neumann, Ingo  
Arend, Christian, Dr.

+ Seminar

Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit  
Das Praktikum findet in 3 Parallelen statt.

13.09. - 08.10.2021, 8-18 Uhr

NW2 B2360, NW2 B3118

*Einzeltermine:*

Mo , 13.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Mo , 13.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Di , 14.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Di , 14.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Mi , 15.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Mi , 15.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Do , 16.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Do , 16.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3236 (Labor).

Fr , 17.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Fr , 17.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Mo , 20.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Mo , 20.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Di , 21.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Di , 21.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Mi , 22.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Mi , 22.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Do , 23.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Do , 23.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Fr , 24.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Fr , 24.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Mo , 27.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Mo , 27.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Di , 28.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B2360.

Di , 28.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

Mi , 29.09.2021 08:00 - 18:00

· Raum: NW2 B3118.

	<p>Mi , 29.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 30.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 30.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Fr , 01.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Fr , 01.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Mo , 04.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Mo , 04.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Di , 05.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Di , 05.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mi , 06.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Mi , 06.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 07.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p>Do , 07.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Fr , 08.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B3118.</p> <p>Fr , 08.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: NW2 B2360.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	
--	--	--

## Modul Physik

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Döbereiner

Teil B des Pflichtmoduls PHY (VF): 4,5 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-04-PhyN-Ü	<p><b>Übungen zu Physik für Naturwissenschaftler*innen</b>  <i>Exercises for Physics for Natural Scientists</i>  für Chemie und Geologie  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 11:00 - 12:00 (für Geologie)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260  Mo. 13:00 - 14:00 (für Chemie)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330  Do. 17:00 - 18:00 (für Chemie)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130  Fr. 13:00 - 14:00 (für Chemie)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 N3130</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.  Fessel, Adrian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kneiseler, Torsten  Rogas, Ole  Grube, Bastian</p>
01-00-04-PhyN-V	<p><b>Physik für Naturwissenschaftler*innen</b>  <i>Physics for Natural Scientists</i>  für Chemie und Geowissenschaft  Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.  Fessel, Adrian, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Kneiseler, Torsten Rogas, Ole Grube, Bastian Piorecka-Ecken, Anna</p>
01-00-04-PhyNc-P	<p><b>Praktikum zur Physik für Naturwissenschaftler*innen (Ch)</b></p> <p><i>Laboratory Course for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie (VF) Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:30 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044</li> </ul> <p>Do. 14:30 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3042</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Neelissen, Ruben Johannes Theodorus Mentzel, Ole Warrings, Helge</p>

## Modul Physik für Lehramt

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Döbereiner

Teil B des Pflichtmoduls PHY-L (LO): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-04-PhyN-Ü	<p><b>Übungen zu Physik für Naturwissenschaftler*innen</b></p> <p><i>Exercises for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geologie Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 12:00 (für Geologie)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>Mo. 13:00 - 14:00 (für Chemie)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>Do. 17:00 - 18:00 (für Chemie)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Fr. 13:00 - 14:00 (für Chemie)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fessel, Adrian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kneiseler, Torsten Rogas, Ole Grube, Bastian</p>
01-00-04-PhyN-V	<p><b>Physik für Naturwissenschaftler*innen</b></p> <p><i>Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geowissenschaft Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fessel, Adrian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kneiseler, Torsten Rogas, Ole Grube, Bastian Piorecka-Ecken, Anna</p>

## Modul Rechenmethoden

Modulbeauftragter: Dr. Zielasek

Teil B des Pflichtmoduls RM (VF): 4,5 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-03-2-RM-1	<b>Rechenmethoden in den Naturwissenschaften</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Zielasek, Volkmar, PD Dr. <b>Tutoren:</b> Schmidtchen, David Simon Orakoglu, Burcu, B. Sc
02-03-2-RM-2	<b>Übungen zu Rechenmethoden für Studierende der Chemie</b> Übung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Zielasek, Volkmar, PD Dr.
02-03-2-RM-3	<b>Ergänzungsseminar zu "Rechenmethoden für Studierende der Chemie"</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Zielasek, Volkmar, PD Dr.

## Modul Rechenmethoden für Lehramt

Modulbeauftragter: Dr. Zielasek

Teil B des Pflichtmoduls RM-L (LO): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-RM-1	<b>Rechenmethoden in den Naturwissenschaften</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Zielasek, Volkmar, PD Dr. <b>Tutoren:</b> Schmidtchen, David Simon Orakoglu, Burcu, B. Sc
02-03-2-RM-2	<b>Übungen zu Rechenmethoden für Studierende der Chemie</b> Übung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Zielasek, Volkmar, PD Dr.

## Modul Fachdidaktik Chemie I

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eilks

Teil 1 des Pflichtmoduls FD 1.2 (LO): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-FD1-2	<b>Ziele und Konzeptionen von Chemieunterricht</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. NW2 A1080 <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr.



	Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	
<b>Von: Chemie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>		

### Modul General Studies - Rechtskunde

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen

Pflichtmodul GS-RECHT (VF, PF): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-RCHT-1	<b>Rechtskunde für Studierende der Chemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Klein, Boris, Dr.

### Modul General Studies - Organisation einer studentischen Tagung in der Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Gesing

Wahlmodul: 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-GS-TAG	<b>Organisation einer studentischen Tagung in der Chemie</b> Seminar Die studentische Tagung, bei der Projektarbeiten aus dem Profilmodul des 6. FS Chemie präsentiert werden, findet im Juli 2020 statt und wird im Rahmen der GS-Veranstaltung von Studierenden organisiert. Die GS-Veranstaltung ist offen für Studierende aller Fachsemester (auch BiologInnen) <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach Interdisziplinäre Sachbildung / Sachunterricht (ISSU)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eilks

Wahlpflichtmodul FBW (ISSU): 9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-1-ALC-10a	<b>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU</b> Übung Do 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A1080 <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Eilks, Ingo, Prof. Dr. Siol, Antje, Dr. Belova, Nadeschda, Dr. <b>Tutoren:</b> Lathwesen, Chantal Tscheslog, Rebecca
02-03-1-ALC-10b	<b>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU</b>	<b>Dozenten:</b>

	Seminar Do 10:00 - 12:00 Uhr, NW2 A1080  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.  <b>Tutoren:</b> Lathwesen, Chantal Tscheslog, Rebecca
02-03-1-ALC-10c	<b>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU</b> Praktikum Do 12:00 - 14:00 Uhr, NW2 A1080  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.  <b>Tutoren:</b> Lathwesen, Chantal Tscheslog, Rebecca

### Modul Profilmodul

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Gesing

Pflichtmodul (VF, PF): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-6-PM	<b>Profilmodul</b> Seminar n.V.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> N., N. Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.

### Doktorandenstudium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-008-7-706	<b>Anorganisch Chemisch Kristallographisches Seminar</b> Seminar  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Beckmann, Jens
02-008-8-519	<b>Physikalisch-, Chemisches- und Materialwissenschaftliches Kolloquium</b> Colloquium n. V.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
02-008-8-701	<b>Kolloquium Naturstoffchemie</b> Seminar  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte
02-008-8-703	<b>in vivo NMR-Spektroskopie/MR-Bildgebung</b> Seminar Zeiten n.V. NW2, NMR-Pavillon  Weitere Informationen in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Dreher, Wolfgang, Dr.
02-008-8-704	<b>Mitarbeiterseminar Organische Chemie</b> Seminar	<b>Dozenten:</b> Nachtsheim, Boris J.

	<b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	
02-008-8-705	<b>Mitarbeiterseminar "Katalyse und Oberflächenchemie"</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus Zielasek, Volkmar, PD Dr.
02-008-8-706	<b>Mitarbeiterseminar "Oberflächen und Polymere"</b> Seminar im IFAM  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Hartwig, Andreas
02-008-8-707	<b>Mitarbeiterseminar "Institut für Didaktik der Naturwissenschaften"</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell und asynchron geplant.  Weitere Informationen in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Elster, Doris, Prof. Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.
02-008-8-708	<b>Mitarbeiterseminar "Struktur und Eigenschaften"</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
02-008-8-709	<b>Mitarbeiterseminar "Elektronen-induzierte Prozesse und molekulare Schichten"</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra
02-008-8-710	<b>Mitarbeiterseminar "Metallorganische Chemie"</b> Seminar Mo 12:30 - 14:00 Uhr  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens
02-008-8-711	<b>Mitarbeiterseminar "Organische Funktionsmaterialien"</b> Seminar Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.

02-008-8-712	<b>Mitarbeiterseminar "Meereschemie"</b> Seminar  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Harder, Tilmann, Prof. Dr.
02-008-8-713	<b>Mitarbeiterseminar Theoretische Chemie</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Stauch, Tim, Prof. Dr.
02-M03-1-CK-2	<b>Chemisches Kolloquium</b> Colloquium n.V.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Nachtsheim, Boris J. Spiteller, Peter  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Walther, Melanie Schmiedeken, Lennart, M. Sc Thüringer, Oliver Al Hussein, Fawaz

## Chemie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

### Modul Fachdidaktik Chemie IV

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eilks

Pflichtmodul FD IV (MEd GY): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-FD4-2	<b>Begleitseminar zum Praxissemester</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. n.V., NW2 Raum A1080  <b>Von: Chemie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	<b>Dozenten:</b> Belova, Nadeschda, Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Reichel, Rudolf Zowada, Christian, Dr.

### Abschlussmodul (inkl. Forschungsorientiertes Schulpraktikum)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eilks

Pflichtmodul AM (MEd): 15 ECTS (+6 ECTS FSP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-10-PD5-1a	<b>Masterseminar: Methoden und Ergebnisse der naturwissenschaftsdidaktischen Forschung</b> Seminar zweiwöchentlich  <b>Von: Chemie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	<b>Dozenten:</b> Belova, Nadeschda, Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr. Nawrath, Dennis, Dr. Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.  <b>Tutoren:</b> Stender, Anita, Prof. Dr.

### Wahlmodul Biochemie-L

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen

Wahlmodul BC-L (MEd GY): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-BC-1	<b>Vorlesung Biochemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist hybrid, virtuell oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Dringen, Ralf, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Neumann, Ingo

### Wahlmodul Rechtskunde

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen

Wahlmodul Recht (MEd GY): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-RCHT-1	<b>Rechtskunde für Studierende der Chemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Klein, Boris, Dr.

### Chemie, M.Sc.

#### Master-Studiengang Chemie

Das hier abgedruckte Veranstaltungsverzeichnis entspricht dem Planungsstand vom 1. Februar 2020.

Das letztlich gültige Verzeichnis wird im Internet und durch Aushang veröffentlicht.

Informationen zum Studiengang unter: <http://www.uni-bremen.de/fb2/studium>

#### Modul Festkörpersynthese und -charakterisierung

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Gesing

Wahlmodul WAC1: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WAC1-1	<b>Festkörperreaktionen</b> Seminar Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
02-M03-2-WAC1-2	<b>Festkörpersynthese und -charakterisierung</b> Praktikum Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.

	maximal 5 Teilnehmer <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	
--	---	--

### Modul Struktur - Eigenschaftsbeziehungen

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Gesing

Wahlmodul WAC2: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WAC2-1	<b>Struktur-Eigenschaftsbeziehungen</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2- WAC2-2	<b>Seminar zu "Struktur-Eigenschaftsbeziehungen"</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.

### Modul Silanole als Bausteine in der Synthese

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Beckmann

Wahlmodul WAC3: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WAC3-2	<b>Seminar zu "Silanole als Bausteine in der Synthese"</b> Seminar <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens
02-M03-2- WAC3-3	<b>Praktikum zu "Silanole als Bausteine in der Synthese"</b> Praktikum maximal 4 Teilnehmer <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens

### Modul Donor-Akzeptor-Komplexe mit Hauptgruppenelementen

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Beckmann

Wahlmodul WAC4: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WAC4-1	<b>Donor-Akzeptor-Komplexe mit Hauptgruppenelementen</b> Praktikum mit Seminar maximal 4 Teilnehmer <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte

### Modul Naturstoffchemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Spittler

Wahlmodul WOC3: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WOC3-1	<b>Naturstoffe - Verbindungsklassen, Bedeutung, Wirkung</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spittler, Peter  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte
02-M03-2- WOC3-2	<b>Naturstoffsynthese</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spittler, Peter  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte

### Modul Vertiefung Makromolekulare Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Hartwig

Wahlmodul WOC4: 6 ECTS

Die Vorlesung "Werkstofftechnik - Polymere" (04-326-MW-013) wird im Wintersemester angeboten. Bei Interesse bitte Rücksprache mit dem Modulbeauftragten halten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WOC4-1	<b>Makromolekulare Chemie und supramolekulare Chemie der Polymere für Fortgeschrittene</b> Vorlesung  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Hartwig, Andreas

### Modul Chemoselective Syntheses in Organic Chemistry

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Staubitz

Wahlmodul WOC5: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WOC5-1	<b>Chemoselective syntheses in Organic Chemistry</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. n.V.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.
02-M03-2- WOC5-2	<b>Praktikum zu "Chemoselective syntheses in Organic Chemistry"</b> Praktikum Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.	<b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.

	n.V. Max. 4 Teilnehmer <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	
--	--	--

## Modul Heterogene Katalyse und Oberflächenchemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bäumer

Wahlmodul WPC1: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WPC1-1	<b>Heterogene Katalyse</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  im UFT <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus
02-M03-2-WPC1-2	<b>Vakuum- und Kryotechnik</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus
02-M03-2-WPC1-3	<b>Übungen und Praktikum zu „Vakuum- und Kryotechnik“</b> Übung Die Übung ist virtuell geplant. Das Praktikum ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.  maximal 10 Teilnehmer  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus
02-M03-2-WPC1-4	<b>Industrieexkursion</b> Exkursion FÄLLT AUS!  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus

## Modul Elektronen-Induzierte Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Swiderek

Wahlmodul WPC2: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WPC2-1	<b>Grundlagen Elektronen-induzierter Chemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.	<b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra  <b>Tutoren:</b> Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	
02-M03-2-WPC2-2	<p><b>Aktuelle Aspekte der Elektronen-induzierten Chemie</b> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.</p>
02-M03-2-WPC2-3	<p><b>Praktikum Elektronen-induzierte Chemie</b> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p>n.V. NW2 B1117</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra</p>

### Modul Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse

Modulbeauftragter: Dr. Dreher

Wahlmodul WNMR: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WNMR-1	<p><b>Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A2060</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dreher, Wolfgang, Dr.</p>
02-M03-2-WNMR-2	<p><b>Übungen zu "Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse"</b> Übung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p>maximal 10 Teilnehmer</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A2060</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dreher, Wolfgang, Dr.</p>

### Modul Strukturaufklärung organischer Verbindungen

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Spiteller

Wahlmodul WSOV: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-M03-2-WSOV-1	<b>Strukturaufklärung organischer Verbindungen</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  Blockveranstaltung 3 Wochen im Juni/Juli 2021  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Dülcks, Thomas, Dr. Willker, Wieland Stelten, Johannes, Dipl.-Ing., Dipl.-Chem.
02-M03-2-WSOV-2	<b>Praktikum zur Strukturaufklärung organischer Verbindungen</b> Praktikum Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  Blockveranstaltung maximal 6 Teilnehmer  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Dülcks, Thomas, Dr. Stelten, Johannes, Dipl.-Ing., Dipl.-Chem. Willker, Wieland

## Modul Chemometrie und spezielle Spurenanalytik

Modulbeauftragter: Dr. Schübler

Wahlmodul WCSS: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WCSS-1	<b>Chemometrie</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schübler, Uwe
02-M03-2-WCSS-2	<b>Übungen zu „Chemometrie“</b> Übung Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schübler, Uwe
02-M03-2-WCSS-3	<b>Fortgeschrittene Spurenanalytik</b> Praktikum Maximal 8 Teilnehmer  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schübler, Uwe

## Modul Computerchemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Stauch

Wahlmodul WTHC: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WTHC-1	<b>Computerchemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  n.V.  maximal 12 Teilnehmer <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 13:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 9. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stauch, Tim, Prof. Dr. Borrmann, Tobias

### Modul Medizinische Chemie

Modulbeauftragter: Dr. Plaumann

Wahlmodul WMED: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WMED-1	<b>Medizinische Chemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte

### Modul Biophysikalische Modellierung

Modulbeauftragter: Dr. Köppen

Wahlmodul WBPM: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-VT- 039	<b>Biophysikalische Modellierung</b> <i>Biophysical Modelling</i> Vorlesung online nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online  ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Köppen, Susan, Dr. rer. nat.  <b>Tutoren:</b> von Einem, Maria

### Modul Festkörperspektroskopie

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Gesing

Wahlmodul WFSP: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WFSP-1	<b>Festkörperspektroskopie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  n.V. <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WFSP-2	<b>Festkörperspektroskopie</b> Praktikum  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.

### Modul Masterarbeit

Modulbeauftragter: Alle Hochschullehrer aus der Chemie

Pflichtmodul MA: 30 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-4-MA	<b>Seminar zur Masterarbeit</b> Seminar 2 SWS, n.V.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus Beckmann, Jens Dringen, Ralf, Prof. Dr. Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Hartwig, Andreas Kelm, Sörge, Prof. Dr. Nachtsheim, Boris J. Spiteller, Peter Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Swiderek, Petra Stauch, Tim, Prof. Dr. Harder, Tilmann, Prof. Dr.

### Graduate Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-008-7-706	<b>Anorganisch Chemisch Kristallographisches Seminar</b> Seminar  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Beckmann, Jens
02-008-8-519	<b>Physikalisch-, Chemisches- und Materialwissenschaftliches Kolloquium</b> Colloquium n. V.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
02-008-8-701	<b>Kolloquium Naturstoffchemie</b> Seminar  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte

02-008-8-703	<p><b>in vivo NMR-Spektroskopie/MR-Bildgebung</b></p> <p>Seminar</p> <p>Zeiten n. V. NW2, NMR-Pavillon</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dreher, Wolfgang, Dr.</p>
02-008-8-704	<p><b>Mitarbeiterseminar Organische Chemie</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nachtsheim, Boris J.</p>
02-008-8-705	<p><b>Mitarbeiterseminar "Katalyse und Oberflächenchemie"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant.</p> <p>Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus Zielasek, Volkmar, PD Dr.</p>
02-008-8-706	<p><b>Mitarbeiterseminar "Oberflächen und Polymere"</b></p> <p>Seminar im IFAM</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hartwig, Andreas</p>
02-008-8-707	<p><b>Mitarbeiterseminar "Institut für Didaktik der Naturwissenschaften"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell und asynchron geplant.</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Elster, Doris, Prof. Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.</p>
02-008-8-708	<p><b>Mitarbeiterseminar "Struktur und Eigenschaften"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell geplant.</p> <p>Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
02-008-8-709	<p><b>Mitarbeiterseminar "Elektronen-induzierte Prozesse und molekulare Schichten"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant.</p> <p>Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra</p>
02-008-8-710	<p><b>Mitarbeiterseminar "Metallorganische Chemie"</b></p> <p>Seminar Mo 12:30 - 14:00 Uhr</p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens</p>

	<b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	
02-008-8-711	<b>Mitarbeiterseminar "Organische Funktionsmaterialien"</b> Seminar Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.
02-008-8-712	<b>Mitarbeiterseminar "Meereschemie"</b> Seminar  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Harder, Tilmann, Prof. Dr.
02-008-8-713	<b>Mitarbeiterseminar Theoretische Chemie</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Stauch, Tim, Prof. Dr.
02-DOC-40	<b>Recent Progress in Neurobiochemistry</b> Seminar Group seminar; interested students of the Bachelor and Master courses of FB2 (Biology/Chemistry) are welcome  Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  Mo 8-12 am  <a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dringen, Ralf, Prof. Dr.
02-M03-1-CK-2	<b>Chemisches Kolloquium</b> Colloquium n.V.  <b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Nachtsheim, Boris J. Spiteller, Peter  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Walther, Melanie Schmiedeken, Lennart, M. Sc Thüringer, Oliver Al Hussein, Fawaz

## Ecology, M.Sc.

### Mandatory modules - ALT

All courses will be taught in English.  
Block courses always tuesdays to fridays.

### Module 404: Molecular Ecology

Module representative: Dr. Marlis Reich  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-404a	<p><b>Molecular Ecology: Molecular Community Analysis</b> <i>Principles and Tools of Molecular Ecology</i> Praktikum practical course + seminar</p> <p>19.07.2021 - 21.07.2021 and 20.09.2021 - 01.10.2021 8 am - 18 pm FVG O2100 and FVG O2180, "Ostflügel"/ east wing, second floor</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 19.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2187 Labor. Mo , 19.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Di , 20.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Di , 20.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2187 Labor. Mi , 21.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Mi , 21.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2187 Labor. Mo , 20.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2187 Labor. Di , 21.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Mi , 22.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Do , 23.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Fr , 24.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Mo , 27.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Di , 28.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Mi , 29.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Do , 30.09.2021 08:00 - 18:00 · Raum: FVG O2180 Labor. Fr , 01.10.2021 08:00 - 18:00 · Raum: NW2 B1115 (Labor).</p> <p><b>Von: Ecology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Reich, Marlis, Dr. Nimzyk, Rolf, Dr. Rippe, Volkhard, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kim-Frommherz, Inae</p>

### Module 411: Population Ecology

Module representative: Prof. Thomas Hoffmeister  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-411	<p><b>Population Ecology</b> <i>Population Ecology</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

<p>Vorlesung lecture + seminar + practical course</p> <p>hybrid teaching</p> <p>13.04 - 07.05.2021 Tuesdays to Fridays 10 - 12 am, 13 -16 pm NW2 B4100, NW2 B3236 and outdoor</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Di , 13.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Mi , 14.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Mi , 14.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Do , 15.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Do , 15.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Fr , 16.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Fr , 16.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Di , 20.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Di , 20.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Mi , 21.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Mi , 21.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Do , 22.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Do , 22.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Fr , 23.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Fr , 23.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Di , 27.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Di , 27.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Mi , 28.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Mi , 28.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Do , 29.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Do , 29.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B4100. Fr , 30.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Fr , 30.04.2021 10:00 - 16:00</p>	<p>Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Rohlf, Marko, Prof. Dr.</p>
---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW2 B4100.</li> <li>Di , 04.05.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· Raum: NW2 B3236 (Labor).</li> <li>Di , 04.05.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· Raum: NW2 B4100.</li> <li>Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· Raum: NW2 B3236 (Labor).</li> <li>Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· Raum: NW2 B4100.</li> <li>Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· Raum: NW2 B3236 (Labor).</li> <li>Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· Raum: NW2 B4100.</li> <li>Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· Raum: NW2 B3236 (Labor).</li> <li>Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· Raum: NW2 B4100.</li> </ul>	
<b>Von: Ecology, M.Sc.</b>		

## Elective modules - ALT

### Module 414: Long ecological excursion and field course

Module representative: Prof. Martin Diekmann

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-414	<p><b>Long ecological excursion and field course</b>  <i>Ecological excursion and field course</i>            Exkursion            Excursion            + Seminar</p> <p>Destination not yet fixed:            Harz mountains 30.05. - 06.06.2021 OR            Öland, Sweden, End of July, date not yet fixed</p> <p>Accompanying seminar            12.04.2021 to 24.05.2021            Mondays 16-18 pm            NW2 B4100 or Zoom online</p> <p>Further information in Stud.IP or contact Prof. Diekmann            (mdiekmann@uni-bremen.de).</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00              · Raum: NW2 B4100.            Mo , 19.04.2021 16:00 - 18:00              · Raum: NW2 B4100.            Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00              · Raum: NW2 B4100.            Mo , 03.05.2021 16:00 - 18:00              · Raum: NW2 B4100.            Mo , 10.05.2021 16:00 - 18:00              · Raum: NW2 B4100.            Mo , 17.05.2021 16:00 - 18:00              · Raum: NW2 B4100.            Mo , 24.05.2021 16:00 - 18:00              · Raum: NW2 B4100.</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.            Dupre, Cecilia, Dr.            Filser, Juliane, Prof. Dr.            Müller, Josef, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Mazalla, Leonie</p>

	<b>Von: Ecology, M.Sc.</b>	
--	----------------------------	--

### Module 415: Vegetation Ecology and Conservation Ecology

Module representative: Prof. Martin Diekmann  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-415	<p><b>Vegetation Ecology and Conservation Biology</b> <i>Vegetation Ecology and Conservation Biology</i> Vorlesung lecture + seminar + practical course + excursion</p> <p>08.06. - 25.06.2021</p> <p>Tuesdays to Fridays 10 am - 16 pm NW2 B4100</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i> Di , 08.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Mi , 09.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Do , 10.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Fr , 11.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Di , 15.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Mi , 16.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Do , 17.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Fr , 18.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Di , 22.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Mi , 23.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Do , 24.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100. Fr , 25.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW2 B4100.</p> <p><b>Von: Ecology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Isermann, Maike, Priv.-Doz. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mazalla, Leonie Paulssen, Jolina</p>

### Module 416: Soil and Ecosystem Ecology

Module representative: Prof. Juliane Filser  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-416	<p><b>Soil and Ecosystem Ecology</b> <i>Soil and Ecosystem Ecology</i> Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

lecture  
+ seminar  
+ practical course  
+ excursion

11.05. - 28.05.2021  
Tuesdays to Fridays  
10 - 12 am, 13 -16 pm  
NW2 B3236, NW2 A0130, UFT 0010

Further information in Stud.IP.

*Einzeltermine:*

- Di , 11.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Di , 11.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Mi , 12.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Mi , 12.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Do , 13.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Do , 13.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Fr , 14.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Fr , 14.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Di , 18.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Di , 18.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Mi , 19.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Mi , 19.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Do , 20.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Do , 20.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Fr , 21.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Fr , 21.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Di , 25.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Di , 25.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Mi , 26.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Mi , 26.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Do , 27.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Do , 27.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).
- Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: UFT 0010.
- Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00
  - Raum: NW2 B3236 (Labor).

Böschchen, Andrea  
Gladow, Sven-Timo  
Terzenbach, Samira

	ECTS: 6 Von: Ecology, M.Sc.	
--	--------------------------------	--

### Module 511: Marine ecological excursion

Module representative: Prof. Christian Wild  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-MB-F1	<p><b>Marine Ecological Field Trip to the Mediterranean Sea</b></p> <p>Exkursion Excursion + field course</p> <p>28.08.2021 - 07.09.2021 Island of Giglio, Italy</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wild, Christian, Prof. Dr.</p>

### Module 519: Insect Ecology, Biodiversity and Conservation

Module representative: Prof. Marko Rohlf  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-519	<p><b>Insect Ecology, Biodiversity and Conservation</b></p> <p>Vorlesung lecture + seminar + practical course</p> <p>29.06. - 16.07.2021 Tuesdays to Fridays 10 - 12 am, 13 -16 pm NW2 B4100</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 30.06.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B4100. Mi , 30.06.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Do , 01.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B4100. Do , 01.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Fr , 02.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B4100. Fr , 02.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Mo , 05.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B4100. Mo , 05.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor). Di , 06.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B4100. Di , 06.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rohlf, Marko, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kohler, Daniel Binnemann, Nico</p>

	<p>Mi , 07.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B4100.</p> <p>Mi , 07.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p> <p>Do , 08.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p> <p>Do , 08.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B4100.</p> <p>Fr , 09.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B4100.</p> <p>Fr , 09.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p> <p>Mo , 12.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B4100.</p> <p>Mo , 12.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p> <p>Di , 13.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B4100.</p> <p>Di , 13.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p> <p>Mi , 14.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B4100.</p> <p>Mi , 14.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p> <p>Do , 15.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B4100.</p> <p>Do , 15.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p> <p>Fr , 16.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B4100.</p> <p>Fr , 16.07.2021 08:00 - 17:00  · Raum: NW2 B3236 (Labor).</p>	
<b>Von: Ecology, M.Sc.</b>		

## Module 520: Food webs

Module representative: Prof. Cédric Meunier  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-520	<p><b>Food webs</b>  <i>Food web course</i>  Vorlesung  Lecture  + seminar</p> <p>This course will be held in August and/or September, dates not yet fixed.  NW2 B4100</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Ecology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meunier, Cédric, PD Dr.</p>

## Marine Biology/ISATEC, M.Sc.

### MB-E1: Global Change Ecophysiology

elective module  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-MB-E01	<p><b>Global Change Ecophysiology</b></p> <p>Praktikum practical course + seminar</p> <p>04.05.2021 - 28.05.2021 Tuesdays to Fridays 10 am - 16 pm Alfred-Wegener-Institute (AWI), Bremerhaven</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pörtner, Hans-Otto, Prof. Dr. Lannig-Bock, Gisela, Dr. rer. nat. Bock, Christian, Dr. rer. nat. Mark, Felix, Dr. rer. nat. Lucassen, Magnus</p>

### MB-E2: Ecological Modelling: Populations, Climate, Conservation

elective module  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-MB-E02	<p><b>Ecological Modelling: Populations, Climate, Conservation</b></p> <p>Übung Exercises + seminar</p> <p>13.04.2021 - 30.04.2021 Tuesdays to Fridays 10 am - 16 pm NW2 A4090</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Mi , 14.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Do , 15.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Fr , 16.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Di , 20.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Mi , 21.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Do , 22.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Fr , 23.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Di , 27.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Mi , 28.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Do , 29.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Fr , 30.04.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Reuter, Hauke, PD Dr. Breckling, Broder, PD Dr. Hauck, Judith Taylor, Marc</p>

	ECTS: 9 Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.	
--	--	--

### MB-E3: Rocky Shore Ecology on Helgoland

elective for Marine Biology students  
module coordinator: Prof. Kai Bischof  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-MB-E03	<p><b>Rocky Shore Ecology on Helgoland</b></p> <p>Exkursion Excursion + practical course</p> <p>13.04.2021 - 30.04.2021 Alfred-Wegener-Institute (AWI), Biologische Anstalt (BAH) Helgoland</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p>ECTS: 9 Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bartsch, Inka, Dr. rer. nat. Gutow, Lars, Dr. rer. nat.</p>

### MB-E4: Coastal Planning, Management and Governance

mandatory for ISATEC students  
elective for Marine Biology students  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-MB-E04-1	<p><b>Coastal Planning, Management &amp; Governance</b></p> <p>Übung Exercises + seminar</p> <p>04.05.2021 - 28.05.2021 Tuesdays to Fridays 10 am - 16 pm NW2 A4090</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i> Di , 04.05.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Di , 11.05.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Mi , 12.05.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090. Do , 13.05.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.05.2021 10:00 - 16:00 · Raum: NW2 A4090.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlüter, Achim, Prof. Dr. Ferse, Sebastian, Dr. Breckwoldt, Annette, Dr. Partelow, Stefan</p>

	<p>Di , 18.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: NW2 A4090.</p> <p>Mi , 19.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: NW2 A4090.</p> <p>Do , 20.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: NW2 A4090.</p> <p>Fr , 21.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: NW2 A4090.</p> <p>Di , 25.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: NW2 A4090.</p> <p>Mi , 26.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: NW2 A4090.</p> <p>Do , 27.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: NW2 A4090.</p> <p>Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: NW2 A4090.</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	
02-MB-E04-2	<p><b>Law of the Sea and International Environmental Marine Law</b></p> <p>Vorlesung  lecture  + seminar</p> <p>01.06.2021 - 04.06.2021  Tuesday to Friday  10 am - 16 pm  NW2 A4090</p> <p>Further information in Stud.IP.  <i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 01.06.2021 10:00 - 10:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Di , 01.06.2021 10:30 - 11:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Self-study.</p> <p>Di , 01.06.2021 11:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Self-study.</p> <p>Di , 01.06.2021 14:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Self-study.</p> <p>Di , 01.06.2021 15:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Stud.IP - Forum.</p> <p>Mi , 02.06.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Self-study.</p> <p>Mi , 02.06.2021 11:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Mi , 02.06.2021 14:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Self-study.</p> <p>Mi , 02.06.2021 15:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Stud.IP - Forum.</p> <p>Do , 03.06.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Self-study.</p> <p>Do , 03.06.2021 11:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Self-study.</p> <p>Do , 03.06.2021 14:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Do , 03.06.2021 15:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Stud.IP - Forum.</p> <p>Fr , 04.06.2021 14:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Via email.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Füracker, Matthias</p>



	ECTS: 3 <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b>	
--	---	--

### MB-E5: Marine Biodiversity and Food Webs

elective module  
 module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-MB-E05	<p><b>Marine Biodiversity and Food Webs</b></p> <p>Praktikum            Practical course            + seminar</p> <p>08.06.2021 - 25.06.2021            Tuesdays to Fridays            10 am - 16 pm            NW2 A4090 and Alfred-Wegener-Institute (AWI),            Bremerhaven</p> <p>Further information in Stud.IP.  <i>Einzeltermine:</i>            Di , 08.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Mi , 09.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Do , 10.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Fr , 11.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Di , 15.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Mi , 16.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Do , 17.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Fr , 18.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Di , 22.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Mi , 23.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Do , 24.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.            Fr , 25.06.2021 10:00 - 16:00            · Raum: NW2 A4090.</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Auel, Holger, PD Dr.            Brey, Thomas, Prof. Dr.            Laudien, Jürgen, Dr. rer. nat.            Beermann, Jan, Dr.            Hagen, Wilhelm, Prof. Dr.            Niehoff, Barbara Hildegard, PD Dr.            Trimborn, Scarlett, Dr. rer. nat.            Klaas, Christine, Dr. rer. nat.</p>

### MB-E6: Cell physiology of marine organisms: cellular energy budget and metabolic fingerprinting

elective module  
 module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-MB-E06	<p><b>Cell physiology of marine organisms: cellular energy budget and metabolic fingerprinting</b></p> <p>Praktikum practical course</p> <p>29.06.2021 - 16.07.2021 Tuesdays to Fridays 10 am - 18 pm Alfred-Wegener-Institute (AWI), Bremerhaven</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bock, Christian, Dr. rer. nat. Lannig-Bock, Gisela, Dr. rer. nat.</p>
-----------	--	---

### MB-E7: Fisheries Biology

elective module  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-MB-E07	<p><b>Fisheries Biology</b></p> <p>Praktikum practical course + seminar</p> <p>29.06.2021 - 16.07.2021 Tuesdays to Fridays Thünen Institute, Bremerhaven</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freese, Marko, Dr. rer. nat. Akimova, Anna, Dr. rer. nat. Hanel, Reinhold, Prof. Dr. Focken, Ulfert, Prof. Dr. Stransky, Christoph, Dr. rer. nat. Wysujack, Klaus, Dr. rer. nat. Scharsack, Jörn, Dr. rer. nat. Kraus, Gerd, Dr. rer. nat. Werner, Karl-Michael, Dr. rer. nat.</p>

### MB-E8: Marine Molecular Biology

elective module  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-MB-E08	<p><b>Marine Molecular Biology</b></p> <p>Praktikum practical course + seminar</p> <p>29.06.2021 - 16.07.2021 Alfred-Wegener-Institute (AWI), Bremerhaven</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Helfer, Veronique, Dr. rer. nat. John, Uwe, Dr. rer. nat. Havermans, Charlotte, Dr. rer. nat.</p>

### MB-E9: Investigating Plankton Succession in the Field

elective module  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
9 CP

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
02-MB-E09	<b>Investigating Plankton Succession in the Field</b> Praktikum Practical course + excursion  19.07.2021 - 26.07.2021 AWI, Sylt  Further information in Stud.IP.  ECTS: 9 <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Trimborn, Scarlett, Dr. rer. nat. Klaas, Christine, Dr. rer. nat.

### **MB-E10: Productivity, Trophic Interactions and Functional Biodiversity of Pelagic Communities Throughout the Atlantic Ocean and Their Impact on the Carbon Cycle**

elective module  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
9 CP

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
02-MB-E10	<b>Productivity, Trophic Interactions and Functional Biodiversity of Pelagic Communities Throughout the Atlantic Ocean and their Impact on the Carbon Cycle</b> Exkursion excursion + practical course  06.08.2021 - 27.08.2021 German research vessel FS Sonne  Further information in Stud.IP.  <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Auel, Holger, PD Dr.

### **MB-E11: Aquaculture Practical**

elective module  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
9 CP

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
02-MB-E11	<b>Aquaculture Practical</b> Praktikum practical course + seminar  08.06.2021 - 25.06.2021 Alfred-Wegener-Institute (AWI), Bremerhaven  Further information in Stud.IP.  <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Buck, Bela, Prof. Dr. Slater, Matthew, Dr. rer. nat.

### **MB-F: Marine Ecological Field Practical**

mandatory for Marine Biology students  
module coordinator: PD Dr. Holger Auel  
3 CP

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
02-MB-F1	<p><b>Marine Ecological Field Trip to the Mediterranean Sea</b></p> <p>Exkursion Excursion + field course</p> <p>28.08.2021 - 07.09.2021 Island of Giglio, Italy</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wild, Christian, Prof. Dr.</p>
02-MB-F2	<p><b>Phycological Field Trip to Brittany</b></p> <p>Exkursion Excursion + seminar</p> <p>Block in event-free time in Bretagne, France 18.09.2021-25.09.2021</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Valentin, Klaus-Ulrich, Dr. rer. nat. Bischof, Kai, Prof. Dr.</p>
02-MB-F3	<p><b>Summer School: Arctic Sustainability - Policy and Management Innovations</b></p> <p>Exkursion Excursion + seminar</p> <p>Block in event-free time St. Petersburg, Russia</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Auel, Holger, PD Dr.</p>

### **MB-H: Master Thesis and Colloquium**

mandatory module  
module coordinator: Prof. Kai Bischof  
30 CP

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
02-321-M10- Th	<p><b>ISATEC Master Thesis and Colloquium</b></p> <p>Seminar seminar</p> <p>STUDY PROGRAM ISATEC, EXPIRING (!)</p> <p>Thursdays 15-18 pm NW2 B3246</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 15:00 - 18:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 B3246 (Labor)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolff, Matthias, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Janssen-Weets, Oliver, Dr.</p>

	<b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b>	
02-MB-H	<b>Marine Biology Master Thesis and Colloquium</b> Seminar seminar  by arrangement NW2 B3246  <b>Von: Marine Biology/ISATEC, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bischof, Kai, Prof. Dr. Auel, Holger, PD Dr. Hagen, Wilhelm, Prof. Dr.

## Marine Mikrobiologie, M.Sc.

### Module 2: Biology of Marine Prokaryotic Microorganisms I and Biochemistry I

Module coordinator: Prof. Dr. Michael Friedrich  
12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M2-1	<b>Eukaryotic Microbiology I</b> Vorlesung The lecture will be held from 03.05.2021 to 14.05.2021. Lectures: Tuesday and Thursday, 08:30 to 10:00, at MPI, room 4012 Exercises: Wednesday and Friday, 08:30 to 10:00, at MPI, room 4012  <b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Cembella, Allan, Prof. Dr.

### Module 3: Molecular Ecology, Bioinformatics and Bio/ Eco-Statistics

Module coordinator: Dr. Kathrin Knittel  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M5-1	<b>Molecular Ecology II</b> Vorlesung This course will be held from 29.06.2021 to 09.07.2021. Lectures: Tuesday and Thursday from 08:30 to 10:00, MPI, room 4012 Exercises: Wednesday and Friday from 08:30 to 10:00, MPI, room 4012  <b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Ullrich, Matthias

### Module 4: Biochemistry II, Marine Physics and Geology

Module coordinator: Prof. Dr. Wolfgang Bach  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M4-2	<b>Marine Geology</b> Vorlesung This course will be held from 05.04.2021 to 20.04.2021 Lecture: Tuesday and Thursday 08:30 to 10:00, MPI, room 4012 Exercises: Wednesday and Friday 08:30 to 10:00, MPI room 4012  <b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bach, Wolfgang, Prof. Dr.

02-307-M4-3	<p><b>Biogeochemistry II</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course will be held from 01.06.2020 to 12.06.2020. Lecture: 08:30 to 10:00, Tuesday and Thursday, MPI, room 4021 Excercises: 08:30 to 10:00, Wednesday and Friday, MPI, room 4021</p> <p><b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ferdelman, Tim, Dr. Mohr, Wiebke, Dr.</p>
-------------	--	---

### Module 5: Biology of Marine Prokaryotic Microorganisms II

Module representative: Prof. Dr. Matthias Ullrich  
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M5-3	<p><b>Prokaryotic Microbiology II</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course was held from 14.06.2021 to 21.06.2021. Lecture: Tuesday and Thursday from 08:00 to 10:00, MPI, room 4012 Excercises: Wednesday and Friday from 08:00 to 10:00, MPI, room 4012</p> <p><b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Friedrich, Michael W., Prof. Dr. Harder, Jens, Prof. Dr.</p>

### Module 6: Microbial Interactions, Symbiosis, Virology, Marine Viruses, Eukaryotic Microbiology

Module coordinator: Dr. Manuel Liebeke  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M5-1	<p><b>Eukaryotic Microbiology II</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course will be held from 17.05.2021 to 28.05.2021 Lesson: Tuesday and Thursday 08:30 to 10:00, MPI, room 4012 Excercises: Wednesday and Friday 08:30 to 10:00, MPI, room 4012</p> <p><b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Michal, Prof. Dr. Reich, Marlis, Dr.</p>
02-307-M6-2	<p><b>Microbioal Interactions/ Lipids</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course will be held from 12.07.2021 to 30.07.2021. Lectures: Tuesday and Thursday from 08:30 to 10:00, MPI, room 4012 Excercises: Wednesday and Friday from 08:30 to 10:00, MPI, room 4012</p> <p><b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bühning, Solveig Irena, Dr. Altendorf, Karlheinz, Prof. Dr.</p>

### Module 7: Labrotation 1

Module coordinator: Prof. Dr. Rudolf Amann  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M7-Lab I	<b>Laboratory Rotation I</b>	<b>Dozenten:</b>

<p><i>Module: Lab Rotation I</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Start: 01.04.2021 to 14.05.2021</p> <p>5 SWS</p> <p>Lab courses will be held in the lab's of the MPI, AWI, Jacobs University, Marum and Faculty 2, Mo-Fr 10:00-18:00.</p> <p><b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b></p>	<p>Amann, Rudolf, Prof. Dr.</p> <p>Bach, Wolfgang, Prof. Dr.</p> <p>Bischof, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Boetius, Antje, Prof. Dr.</p> <p>Dubilier, Nicole, Prof. Dr.</p> <p>Friedrich, Michael W., Prof. Dr.</p> <p>Harder, Jens, Prof. Dr.</p> <p>Hehemann, Jan-Hendrik, Dr.</p> <p>Kuypers, Marcel, Prof. Dr.</p> <p>Völker, Christoph, Dr. rer. nat.</p>
---	--

## Module 8: Labrotation 2

Module coordinator: Prof. Dr. Rudolf Amann  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M8 - Lab II	<p><b>Lab Rotation II</b></p> <p>Praktikum</p> <p>This course starts on 17.05.2021 to 25.06.2021 in the laboratories on the MPI, AWI, Jacobs University, Marum and Faculty 2, Mo-Fr 10:00-18:00.</p> <p><b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kuypers, Marcel, Prof. Dr.</p> <p>Dubilier, Nicole, Prof. Dr.</p> <p>Cembella, Allan, Prof. Dr.</p> <p>Fuchs, Bernhard, PD Dr.</p> <p>Bach, Wolfgang, Prof. Dr.</p> <p>Friedrich, Michael W., Prof. Dr.</p> <p>Amann, Rudolf, Prof. Dr.</p> <p>Harder, Jens, Prof. Dr.</p> <p>Wolf-Gladrow, Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Boetius, Antje, Prof. Dr.</p>

## Module 9: Labrotation 3

Module coordinator: Prof. Dr. Rudolf Amann  
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M9-Lab III	<p><b>Lab Rotation III</b></p> <p>Praktikum</p> <p>This course starts on 29.06.2021 to 30.07.2021 in the laboratories on the MPI, AWI, Jacobs University, Marum and Faculty 2, Mo-Fr 10:00-18:00.</p> <p><b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Amann, Rudolf, Prof. Dr.</p> <p>Kuypers, Marcel, Prof. Dr.</p> <p>Dubilier, Nicole, Prof. Dr.</p> <p>Cembella, Allan, Prof. Dr.</p> <p>Fuchs, Bernhard, PD Dr.</p> <p>Bach, Wolfgang, Prof. Dr.</p> <p>Friedrich, Michael W., Prof. Dr.</p> <p>Harder, Jens, Prof. Dr.</p> <p>Boetius, Antje, Prof. Dr.</p>

## Module 12: Master thesis and defense

Module coordinator: Prof. Dr. Rudolf Amann  
30 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M 12 Thesis	<p><b>Masterthesis and Colloquium</b></p> <p><i>Masterthesis preparation course</i></p> <p>Seminar</p> <p>1 SWS will be announced and on appointment, MPI Seminar room</p> <p>ECTS: 30</p> <p><b>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kuypers, Marcel, Prof. Dr.</p> <p>Dubilier, Nicole, Prof. Dr.</p> <p>Cembella, Allan, Prof. Dr.</p> <p>Bach, Wolfgang, Prof. Dr.</p> <p>Friedrich, Michael W., Prof. Dr.</p> <p>Amann, Rudolf, Prof. Dr.</p> <p>Harder, Jens, Prof. Dr.</p> <p>Wolf-Gladrow, Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Boetius, Antje, Prof. Dr.</p>

## Neurosciences, M.Sc.

### Introductory week

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-400	<b>Introductory week</b> Vorlesung lecture  06.04. - 09.04.2021 Tuesday to Friday 10 am - 12 pm, 14 pm - 16 pm  Cog 1030, Cog 2030  Further information in Stud.IP.  <b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Koch, Michael, Prof. Dr. Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.- Psych. Masseck, Olivia, Prof. Dr. Erhard, Peter, Dr. Wegener, Detlef, Dr. Ernst, Udo Alexander, Dr.  <b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne

### Module 403: Theoretical Neurosciences

Module coordinator: Prof. Klaus Pawelzik  
6 credit points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-403c	<b>Computational Neurosciences II</b> <i>Computational Neurosciences II</i> Praktikum practical course + seminar  19.04.2021 - 16.07.2021 Fridays 12 pm - 14 pm, 14 pm - 16 pm  Cognium 1030, Cognium 0320  Further information in Stud.IP.  <b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Ernst, Udo Alexander, Dr. Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schünemann, Maik

### Module 406: Neuro- and Electrophysiology

module representative: Prof. Dr. Andreas Kreiter  
9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-406	<b>Neuro -and Electrophysiology</b> Praktikum practical course + seminar  19.04.2021 - 14.05.2021 Mondays to Fridays 8 am - 18 pm  Cognium 2030 and laboratories  Further information in Stud.IP.  <b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kreiter, Andreas, Prof. Dr. Wegener, Detlef, Dr.  <b>Tutoren:</b> Rausch, Lukas-Paul



## Module 407: Neuropharmacology II

Module coordinator: Prof. Michael Koch  
9 credit points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-407	<p><b>Neuropharmacology</b> Praktikum practical course</p> <p>19.04.2021 - 14.05.2021 Mondays to Fridays 9 am - 18 pm</p> <p>Cognium room 2030 and laboratories</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Koch, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Faesel, Nadine Hartfiel, Susanne Kempe, Imandra Bremshey, Svenja</p>

## Module 408: Experimental Neuroanatomy and Behavioural Physiology

Module coordinator: Prof. Olivia Masseck  
9 credit points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-408a	<p><b>Optogenetics</b> Praktikum practical course + lecture + exercises + seminar</p> <p>17.05.2021 - 11.06.2021 Mondays to Fridays 9 am - 18 pm</p> <p>NW2 B4140, NW2 B4230</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Masseck, Olivia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Claussen, Kristin, M. Sc Kubitschke, Martin Groß, Juliana Renken, Kim Laura Wallhorn, Lutz Baumann, Jill</p>
02-M18-408b	<p><b>Molecular Methods in Neurosciences</b> Praktikum practical course + lecture + seminar</p> <p>14.06.2021 - 09.07.2021 Mondays to Fridays 9 am - 18 pm</p> <p>NW2 A3010</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.06.2021 09:00 - 18:00 · Raum: NW2 A3010. Di , 15.06.2021 09:00 - 18:00 · Raum: NW2 A3010.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirstein, Janine, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fischer, Verena</p>

	<p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Do , 17.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Fr , 18.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Mo , 21.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Di , 22.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Mi , 23.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Do , 24.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Fr , 25.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Mo , 28.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Di , 29.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Mi , 30.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Do , 01.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Fr , 02.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Mo , 05.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Di , 06.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Mi , 07.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Do , 08.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p> <p>Fr , 09.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: NW2 A3010.</p>	
<b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>		

### Module 410: Experimental Neuropsychology

Module coordinator: Prof. Olivia Maseck  
9 credit points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-410	<p><b>Experimental Neuropsychology</b></p> <p>Praktikum  practical course  + lecture  + seminar</p> <p>17.05.2021 - 11.06.2021  Mondays to Fridays  8 am - 18 pm</p> <p>Cognium room 1030, Cognium 2030.</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.-Psych.</p>

## Module 411: Cognitive Psychology and Electroencephalography

Module coordinator: Prof. Manfred Herrmann  
9 credit points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-411	<p><b>Cognitive Psychology and Electroencephalography (EEG)</b> Praktikum practical course + lecture + seminar</p> <p>19.04.2021 - 14.05.2021 Mondays to Fridays 8 am - 18 pm</p> <p>Cognium 0030</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Korsch, Margarethe, Dr.</p>

## Module 412: Structural and Functional Neuroimaging

Module coordinator: Prof. Manfred Herrmann  
9 credit points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-412a	<p><b>Functional Neuroimaging</b> Praktikum practical course + lecture</p> <p>14.06.2021 - 09.07.2021 Mondays to Fridays 8 am - 18 pm</p> <p>Cognium room 0320 (PC-Lab), Cognium 0030, Cognium 2030.</p> <p>Further information in Stud.IP. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. Di , 22.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. Mi , 23.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. Do , 24.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. Fr , 25.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. Mo , 28.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. Di , 29.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. Mi , 30.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. Do , 01.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Küstermann, Ekkehard, Dr.</p>

	Fr , 02.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320. <b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>	
02-M18-412b	<b>Structural Neuroimaging</b> Seminar seminar  14.06.2021 - 09.07.2021 Mondays to Fridays 8 am - 18 pm  Cognium room 0320 (PC-Lab), Cognium 0030, Cognium 2030.  Further information in Stud.IP. <b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Manfred, Prof. Dr.med. Dr.phil.
02-M18-412c	<b>Center for Advanced Imaging-Colloquia</b> Vorlesung lecture  14.06.2021 - 09.07.2021 Mondays to Fridays 8 am - 18 pm  Cognium room 0320 (PC-Lab), Cognium 0030, Cognium 2030.  Further information in Stud.IP. <b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Erhard, Peter, Dr. Herrmann, Manfred, Prof. Dr.med. Dr.phil.

### Module 413: Neurophysics

Module coordinator: Prof. Klaus Pawelzik  
9 credit points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-413	<b>Neurophysics</b> Praktikum practical course + seminar  17.05.2021 - 11.06.2021 Mondays to Fridays 8 am - 18 pm  laboratories  Further information in Stud.IP. <b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Ernst, Udo Alexander, Dr.

### Module Thesis: Thesis and Colloquium

30 CP

Application for the acceptance of the master's thesis has to be made by the student in line with agreement made with referees and the examination office.

The forms needed will be given to you by mail via Agnes Janßen or can be picked up at the examination office.

60 credit points are needed to start with the thesis.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-Thesis	<b>Thesis and Colloquium</b> Colloquium by appointment  <b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Wegener, Detlef, Dr. Kreiter, Andreas, Prof. Dr. Herrmann, Manfred, Prof. Dr.med. Dr.phil. Koch, Michael, Prof. Dr. Mathes, Birgit, PD Dr. Pawelzik, Klaus, Prof. Dr. Ernst, Udo Alexander, Dr. Maseck, Olivia, Prof. Dr. Küstermann, Ekkehard, Dr. Erhard, Peter, Dr. Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.-Psych.

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021

### Fachbereich 03: Mathematik/Informatik

Auszug vom 04.08.2021 11:21

#### Fachbereich 03: Mathematik/Informatik

#### Digitale Medien, B.Sc.

#### 1. Studienjahr

Dieses Digitale Medien Verzeichnis enthält nur die Veranstaltungen des Fachbereichs 3 der Uni Bremen.

Die Angebote der HfK sind zu finden unter Angebote der Hochschule für Künste <http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>

Die Veranstaltung 'Grundlagen der Gestaltung' findet an der HfK statt.

#### Informationsveranstaltungen für den Studiengang

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Informationswoche für Studieninteressierte: Informatik, Wirtschaftsinformatik und Digitale Medien</b> sonstige  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kuske, Sabine, Dr. Bormann, Ute  <b>Tutoren:</b> Gerhard, Enna, +Z- Keßler, Claudia Köper, Hannah Michelson, Erik

#### B-MI-21 / B-MI-2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-B-MI-1.2 (03-IBAA-MI2)	<b>Grundlagen der Medieninformatik 2</b> Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Frese, Udo  <b>Tutoren:</b>

	<p>Die Vorlesung findet online asynchron statt. Für Informatik Studierende nach der neuen BPO ist es IBA, für Studierende nach der alten BPO ist es Fachinformatik 2. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p>Miehe, Max Wührdemann, Matthis Hesselbarth, Lisa Haddad, Leonard Camphausen, Philipp</p>
--	---	---

### B-MI-32

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-600.02	<p><b>Mathematische Grundlagen 2: Lineare Algebra und Differential- und Integralrechnung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesungen sowie die Übungen finden online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b> Haga, Tim, Dr.</p>

	<p>Fr. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 8</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
--	--	--

## B-MI-22

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-B-MI-22.1	<p><b>Objektorientierte Programmierung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Studierende der Digitalen Medien und Komplementärfach Informatik.</p> <p>Die Veranstaltung findet vom 12.04. bis 28.05.2021 statt.</p> <p>Die Vorlesung wird online asynchron gehalten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Hölscher, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Schöhlhorn, Yann Arvid Amadou, Amadou Laue, Tim, Dr. Meissner, Marcel, B. Sc</p>
03-B-MI-22.2	<p><b>Algorithmen und Datenstrukturen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Studierende der Digitalen Medien und Komplementärfach Informatik</p> <p>Die Veranstaltung findet vom 31.05. bis 16.07.2021 statt.</p> <p>Die Vorlesung wird online asynchron gehalten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: MZH 1090</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Hölscher, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Laue, Tim, Dr. Amadou, Amadou Meissner, Marcel, B. Sc Schöhlhorn, Yann Arvid</p>

## B-MI-23

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-G-511.01	<p><b>Technische Grundlagen der Informatik</b></p> <p><i>Technical Basics for Informatics</i></p> <p>Kurs</p> <p>Nicht für Vollfach-Informatik-Studierende anrechenbar.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Bergmann, Olaf</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Hensel, Jan Kölling, Fynn Linus Oltmanns, Stefan</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> <li>Do. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	
03-BA-700.12b (03-IBFW- C++)	<p><b>Propädeutikum C/C++</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Modul kann nur in der freien Wahl angerechnet werden. Blockkurs ganztags (jeweils 8 bis 12 und 13 bis 18 Uhr). Die Inhalte dieser Veranstaltung werden für Technische Informatik 2 (Studiengang Informatik) und Computergraphik vorausgesetzt.</p> <p>Mit dem abschließenden Programmieretest können 2 ECTS für "freie Wahl" (unbenotet) erworben werden.</p> <p>Nachmittags 13 bis 18 Uhr findet die Veranstaltung im MZH Ebene 0 statt.</p> <p>Ob Präsenz zum Zeitpunkt der Veranstaltung möglich ist, steht noch nicht fest.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 20.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bergmann, Olaf</p>

## 2. Studienjahr

### Lehrveranstaltungs-Überblick

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p><b>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online asynchron statt und gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering.</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bormann, Ute</p>

## B-MA-3



Für die Bachelorprojekte an der Hochschule für Künste bitte das dortige Lehrveranstaltungsverzeichnis ansehen: <http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-BP-25	<b>50 Jahre Universität Bremen</b> Projektplenum  ECTS: 18 <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Malaka, Rainer, Prof. Dr. Wenig, Nina, Dr.  <b>Tutoren:</b> Alexandrovsky, Dmitry
03-06-BP-26	<b>Projekt: Virtual Dentist</b> Projektplenum  ECTS: 18 <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Kaluschke, Maximilian
03-06-BP-27	<b>Projekt: Driving Simulator 2021 – Serious Gaming for Autonomous Driving</b> Projektplenum  ECTS: 18 <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Zetzsche-Schill, Christop W. Clemens, Joachim Schwarming, Verena
03-BP-902	<b>Vorstellung Bachelor-Projekte Informatik ab WiSe 21/22</b> Veranstaltungsboard Kurzbeschreibung und Vorstellung aller Bachelorprojekte  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bormann, Ute Hölscher, Karsten Barkowsky, Thomas Dieter Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Frese, Udo Röfer, Thomas Laue, Tim, Dr. Beetz, Michael Schill, Kerstin Zetzsche-Schill, Christop W. Clemens, Joachim Gadzicki, Konrad Schultz, Tanja Putze, Felix Hahn, Horst, Prof. Dr.-Ing. Meine, Hans, Dr. Bachmayer, Ralf, Prof. Dr. Herdt, Vladimir, Dr. Thielke, Felix, M. Sc.  <b>Tutoren:</b> Mania, Patrick Herdt, Vladimir, Dr.

## B-MW-12

Für Veranstaltungen dieses Moduls an der Hochschule für Künste bitte das dortige Lehrveranstaltungsverzeichnis ansehen: <http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M2	<b>Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft 2</b> <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Media System and Media Change</i> Vorlesung Kommentar: <a href="https://www.uni-">https://www.uni-</a>	<b>Dozenten:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b>

<p><a href="https://bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M2.pdf">bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M2.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Minderman, Susanne Harkort, Viviane, M.A. Sax, Simon Pohlmann, Jens Liebig, Laura Offerhaus, Anke, Dr.</p>
--	---

### 3. Studienjahr

#### Lehrveranstaltungs-Überblick

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p><b>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online asynchron statt und gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering.</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bormann, Ute</p>

#### B-MI-8

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-B-MI-8/5	<p><b>Entwicklung von Webapplikationen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Nicht für Vollfach-Informatik-Studierende anrechenbar</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Shi, Hui, Dr.</p>
03-BB-704.01 (03-IBAP-RN)	<p><b>Rechnernetze</b></p> <p>Kurs</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 8</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bormann, Ute</p> <p><b>Tutoren:</b> Laumann, Oliver</p>
03-IBGP-DBM	<p><b>Datenbankgrundlagen und Modellierung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.</p> <p>Für WInf-Studierende im zweiten Semester weitere 3 CP in Freie Wahl als Ersatz für SWP1.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Maneth, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Leupold, Klaus-Peter</p>

	Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	--	--

## B-MI-9

Auch Module aus B-MI-8 hier wählbar.

Hinweis: Studierende, die das Software-Projekt machen möchten, müssen bitte alle drei angebotenen Veranstaltungen hierzu belegen: 03-BA-901.01a (SWP1), 03-BA-901.01b (Datenbankgrundlagen) und 03-BA-901.01c (SWP Praktikum).

Bei Vorliegen der jeweiligen inhaltlichen Voraussetzungen auch: M-MI/ M-MI-d des Master

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-710.10 (03-IBAP-ML)	<b>Grundlagen des Maschinellen Lernens</b> <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Kurs Schwerpunkt: AI Die Veranstaltung hat einen synchronen Online-Termin am Mittwoch 10-12h. Darüber hinaus gibt es einen asynchronen Anteil in Form von Videos/ Folien <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Fragestunde Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Putze, Felix
03-BB-711.01 (03-IBAP-CS)	<b>Cognitive Systems</b> Grundlagen der Informationsverarbeitung in natürlichen und künstlichen Systemen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Barkowsky, Thomas Dieter
03-BB-899.11 (03-IBAA-BUB)	<b>Biosignale und Benutzerschnittstellen</b> Vorlesung Die Vorlesung findet online asynchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja  <b>Tutoren:</b> Hartmann, Yale, M. Sc Liu, Hui

## B-MA-2

Auch Module aus den Bereichen B-MI-8 und B-MI-9 sind hier wählbar.

Für Lehrveranstaltungen dieses Moduls der Hochschule für Künste bitte das dortige Lehrveranstaltungsverzeichnis ansehen: <http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>03-BB-802.01 (03-IBAA-ITM)</p>	<p><b>Informationstechnikmanagement</b> Vorlesung Profil: SQ, DMI. Die Veranstaltung findet online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi, 16:00 - 18:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Asendorf, Malte Raabe, Tjark</p>
<p>03-BB-803.02 (03-IBAA-DS)</p>	<p><b>Datenschutz</b> Kurs Die Veranstaltung beginnt am 04.06.2021 und endet am 16.07.2021. Sie findet online statt und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr, 12:00 - 16:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>
<p>03-BB-899.04 (03-IBAA-EM)</p>	<p><b>Empirische Methoden für Informatik/Digitale Medien</b> <i>Empirical Methods for Informatics and Digital Media</i> Kurs Die Veranstaltung findet online statt. An den angegebenen Tagen findet die Veranstaltung online synchron über Zoom statt. In den folgenden Wochen wird asynchrone Lehre angeboten: 19.04. - 25.04.2021 24.05. - 05.07.2021 20.07. - 13.09.2021 15.09. - 27.09-2021 <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 26.04.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 03.05.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 12.07.2021 12:00 - 14:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hoekstra, Karina, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00</li> <li>• offene Raumanfrage: . Di , 14.09.2021 10:00 - 14:00</li> <li>• offene Raumanfrage: . Di , 28.09.2021 10:00 - 12:00</li> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BE-709.10 (03-IBS- BVML)	<p><b>Proseminar: Bildverarbeitung und Maschinelles Lernen</b> <i>Seminar on visual languages</i></p> <p>Proseminar Profil: KIKR, DMI <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Seminar online) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gottfried, Björn, PD Dr.
03-BE-802.98a 03-IBVA-DS)	<p><b>Data Science</b> <i>Data Science</i></p> <p>Applied Machine Learning Kurs</p> <p>Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: <a href="https://agim.uni-bremen.de/lehveranstaltung/data-science-1/">https://agim.uni-bremen.de/lehveranstaltung/data-science-1/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Kurs online) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 12:00 - 14:00 (Kurs online) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Heuer, Hendrik, Dr. Jarke, Juliane, Dr.
03-MB-801.04 (03-IMAA- PSE)	<p><b>Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</b></p> <p>Kurs Profil: SQ, DMI. Schwerpunkt: DMI, SQ Die Veranstaltung hat synchrone und asynchrone Anteile.</p> <p>Die Idee, zukünftige Nutzerinnen und Nutzer an der Gestaltung von Informationssystemen teilhaben zu lassen, hat ihren Ursprung in drei verschiedenen partizipativen Designansätzen zwischen den späten 1970er Jahren bis in die frühen 1990er Jahre. Zu den Zielen einer solchen Beteiligung gehören sowohl moralische als auch pragmatische Überlegungen: (i) das Teilen von Kontrolle über Designentscheidungen mit denjenigen, die von diesen Entscheidungen betroffen sein werden (ii) das Einbeziehen der Expertise und des Wissens zukünftiger Nutzerinnen und Nutzer über die Prozesse/Praktiken, die das zu entwickelnde System unterstützen soll, sowie (iii) die Ermöglichung individueller, organisatorischer und technologischer Veränderungen durch gemeinsame Entwicklung.</p> <p>Lernziele: • Kenntnis über die Geschichte und Kernkonzepte der partizipativen Softwareentwicklung</p>	<b>Dozenten:</b> Jarke, Juliane, Dr. Zakharova, Irina

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis verschiedener Verfahren/Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Durchführung eines konkreten Entwicklungsprozesses unter Anwendung verschiedener Methoden</li> <li>• Kompetenz der Entwicklung eines eigenen Forschungs- oder Entwicklungsvorhabens auf Grundlage der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Entwicklung von Gruppenkompetenzen und Interesse an Teamarbeit</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
--	--	--

### Graduertenseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-708.91	<p><b>Graduate Seminar Media, Art, Interaction</b>  Graduertenseminar Medien, Kunst, Interaktion  Seminar  Informal Seminar  for those Students whose thesis work I advise: Bachelor &amp; Master levels, Digital Media, Design, Informatik  2 SWS, 0 CP, every second week hopefully in Room 1260 in MZH Thursday 14-16  Hopefully to start on 15th of April</p> <p>The seminar provide a chance for graduating students to present aspects of their thesis work and discuss it. Besides, we take up any topic of relevance to thesis work.</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nake, Frieder</p>

### Informatica Feminale

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

## Digitale Medien, M.Sc.

### 1st academic year

Veranstaltungen von MG ( Media Design) und MT ( Media Theory) finden primär in der HfK statt.

### M-MI (Media Informatics)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-703.02 (03-IMAP-DIS)	<b>Design of Information Systems</b> Vorlesung Profil: SQ. Schwerpunkt: DMI, SQ Die Veranstaltung ist inhaltlich identisch mit "Entwurf von Informationssystemen" (keine Doppelanerkennung möglich). <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gogolla, Martin
03-MB-708.02 (03-IMAP-ACG)	<b>Advanced Computer Graphics</b> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMAP-VMC, IMAP-DMI, AI Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche. The lecture will be held in German or English, depending on demand. Most of the homework and assignments of this course will be practical ones. Decent programming skills in C++ are required to work on those. <a href="https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/">https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li></ul> Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li></ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Meißenhelter, Hermann Weller, Rene, Dr. Tan, Toni Schröder, Christoph
03-MB-804.03 (03-IMAA-EC)	<b>Entertainment Computing</b> Vorlesung Profil: DMI Schwerpunkt: IMK-DMI, IMA-VMC <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Malaka, Rainer, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Alexandrovsky, Dmitry Bikas, Ioannis, M. Sc Dänekas, Bastian Pfau, Johannes Volkmar, Georg Zargham, Nima
03-ME-699.10 (03-IMVT-CG)	<b>Computational Geometry</b> Vorlesung Profil: KIKR, DMI. Schwerpunkt: AI, DMI, VMC Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche. This course looks at a number of algorithms and data	<b>Dozenten:</b> Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.

	<p>structures from computational geometry with a view on their application to computer graphics. You should feel comfortable with geometric-mathematical thinking as well as algorithmic thinking. We will not need, however, complex mathematics. Die Homepage zur Vorlesung befindet sich immer unter <a href="http://cgvr.cs.uni-bremen.de">http://cgvr.cs.uni-bremen.de</a> -&gt; Teaching</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400  Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung und Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-ME-804.06 (03-IMVA-MAD)	<p><b>Mobile App Development</b>  <i>Mobile App Development</i>  Vorlesung  Profil: DMI  Schwerpunkt: DMI  Die Veranstaltung richtet sich an Masterstudenten der Informatik und Digitalen Medien. In Gruppenarbeit sollen die Studierenden semesterbegleitend ein App-Projekt umsetzen. Die wöchentliche Veranstaltung besteht aus einem Vorlesungs- und einem Übungsteil. In der Vorlesung werden alle relevanten Informationen der modernen Softwareentwicklung, mit Fokus auf die mobile App-Entwicklung, vermittelt. Dazu gehören Themen wie mobiles Testing, Scrum, UX Design, Evaluation &amp; Nutzertests, Design Patterns und Cross-Plattform-Entwicklung. Das Ziel dabei ist die Vermittlung von praxisrelevantem Wissen aus dem Alltag eines erfolgreichen Unternehmens. Im Übungsteil haben die Studenten Zeit an ihren Projekten zu arbeiten und vor Ort mit den Dozenten Probleme und Fragen zu behandeln, die während der Projektarbeiten auftauchen könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Malaka, Rainer, Prof. Dr. Ruh, David  Autzen, Nicolas</p>
03-ME-899.03 (03-IMVA-EI)	<p><b>Embodied Interaction</b>  Kurs  Profil: DMI.  Schwerpunkt: DMI, VMC  Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 12:00 - 14:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Porzel, Robert  Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p>
06-B-500.11a	<p><b>Programming Autonomous Agents</b>  Blockveranstaltung  This course is for students who have already attended a programming course and are familiar with basic</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Laue, Tim, Dr.</p>



	<p>programming concepts such as variables, conditionals, loops, arrays, and objects. In this course, we will extend and consolidate these programming skills.</p> <p>The main topic of this course are autonomous agents, e.g. programs that are "intelligent" (not really ...) and make own "decisions", such as non-player characters in computer games. Some basic concepts regarding decision-making, path planning, and swarm behaviors will be introduced. Furthermore, we might have a short look at evolutionary algorithms, which enable our programs to adapt over to time. The final of this course will be a small competition, in which our agents will compete against each other in a platform jumper.</p> <p>We will program by using the Processing programming environment. The main literature will be "The Nature of Code" by Daniel Shiffman (the book is available online for free).</p> <p>This block course will take place on multiple days in September. The exact dates will be announced in the course of the summer semester.</p> <p>The content of this course was previously part of the "Advanced Techniques for Creative Coding in Processing" course, which is now split into two parts.</p> <p>This course is not available for computer science students but it is open to Digital Media students from the university.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 08.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 09.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 15.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 16.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 30.09.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Digitale Medien, M.Sc.</b></p>	
--	--	--

### M-MI-d ( Media Informatics in deutscher Sprache )

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i>  Vorlesung  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI  Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV)  Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>  Goldau, Felix</p>

	ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
03-MB-711.07 (03-IMAP-UMUW)	<b>Umgang mit unsicherem Wissen</b> Kurs Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC Die Vorlesung findet online asynchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Schwartzing, Verena  <b>Tutoren:</b> Clemens, Joachim
03-ME-711.06 (03-IMVP-BMUSZE)	<b>Bioinspirierte Mustererkennung und Szenenanalyse</b> Kurs Profil: KIKR, DMI. Schwerpunkt: AI, DMI, VMC Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zetsche-Schill, Christop W. Gadzicki, Konrad  <b>Tutoren:</b> Clemens, Joachim
03-ME-711.09 (03-IMS-APMSK)	<b>Ausgewählte Probleme der multisensorischen Kognition</b> <i>Selected Problems of Multisensory Cognition</i> Seminar Profil: KIKR, DMI. Die Veranstaltung findet mit einem online synchronen Anteil in Englischer Sprache statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zetsche-Schill, Christop W. Schill, Kerstin

## M-MT (Media Theory)

Additional courses can be found at the HfK website (<http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-IMS-TMP	<b>The Machinic Project</b> Seminar Description: <a href="http://placc.de/robben/The_Machinic_Project_.pdf">http://placc.de/robben/The_Machinic_Project_.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Robben, Bernhard, Dr. Nake, Frieder Schelhowe, Heidelein

		de, Prof. Dr.  <b>Tutoren</b> : Lund, Michael
09-71-A.2-1 - DIGITAL	<b>Course 1: Mediatization</b> Seminar Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/AVBL_DMS_A2.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/AVBL_DMS_A2.pdf</a> <b>Regelmäßige Termine:</b> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.  <b>Tutoren</b> : Mindermann, Susanne
09-71-A.2-2 - DIGITAL	<b>Course 2: Datafied Society</b> Seminar Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_DMS_A2_Kannengiesser.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_DMS_A2_Kannengiesser.pdf</a> <b>Regelmäßige Termine:</b> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kannengiesser, Sigrid, Dr.

### M-MA-2 (Special Topics in Digital Media)

All M-MI, M-MD, M-MT courses can be taken as M-MA-2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-M-311	<b>Digital Media: tautological machine meets logical human</b> <i>Digital Media: tautological machine meets logical human</i> Kurs <b>Regelmäßige Termine:</b> Di. 14:00 - 18:00 (Kurs Präsenz) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1460 <b>Einzeltermine:</b> Di , 29.06.2021 14:00 - 18:00 · Raum: MZH 1460. Di , 06.07.2021 14:00 - 18:00 · Raum: MZH 1460. Di , 13.07.2021 14:00 - 18:00 · Raum: MZH 1460.  ECTS: 6 <b>Von: Digitale Medien, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Nake, Frieder

### M-MA-2d ( Special Topics in Digital Media in deutscher Sprache)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-899.02/1 (03-IMS-IUAG)	<b>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</b> Seminar Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".	<b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Kluß, Torsten

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-ME-803.08 (03-IMS-FTITR)	<p><b>Fortgeschrittene Themen des IT-Rechts</b> Künstliche Intelligenz und Geistiges Eigentum Seminar</p> <p>Im Rahmen des Seminars können 4 ECTS-Punkte erzielt werden. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie ein schriftliches einseitiges Handout/Abstract zu erstellen (diese sollte per E-Mail an die Lehrende geschickt werden). Zudem ist es möglich im Rahmen des Seminars 6 ECTS-Punkte zu erzielen. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie eine schriftliche Ausarbeitung des Themas in einem Umfang von 10 Seiten bis zum 13.7.2021 zu erstellen (die Ausarbeitung soll per E-Mail an die Lehrende versendet werden).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4 oder 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur.</p>

### M-MA-31 (Project Preparation)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-708.02 (03-IMAP-ACG)	<p><b>Advanced Computer Graphics</b> Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMAP-VMC, IMAP-DMI, AI Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche. The lecture will be held in German or English, depending on demand. Most of the homework and assignments of this course will be practical ones. Decent programming skills in C++ are required to work on those. <a href="https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/">https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meißenhelter, Hermann Weller, Rene, Dr. Tan, Toni Schröder, Christoph</p>
03-ME-711.09 (03-IMS-APMSK)	<p><b>Ausgewählte Probleme der multisensorischen Kognition</b> <i>Selected Problems of Multisensory Cognition</i> Seminar</p> <p>Profil: KIKR, DMI. Die Veranstaltung findet mit einem online synchronen Anteil in Englischer Sprache statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zetzsche-Schill, Christop W. Schill, Kerstin</p>

	Do. 12:00 - 14:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	--	--

## 2nd academic year

### M-MA-32 (Master Project)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MP-902	<b>Vorstellung Master-Projekte Informatik ab WiSe 21/22</b> Veranstaltungsboard Kurzbeschreibung und Vorstellung aller Masterprojekte  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bormann, Ute Bergmann, Olaf Bormann, Carsten, Prof. Dr.- Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen) Maneth, Sebastian, Prof. Dr. Koschke, Rainer, Prof. Dr. Shi, Hui, Dr. Autexier, Serge, Dr. Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Beetz, Michael Kümpel, Michaela Schultz, Tanja Putze, Felix Zachmann, Gabriel, Prof. Dr. Schill, Kerstin Malaka, Rainer, Prof. Dr. Kirchner, Frank Kirchner, Elsa, Dr. Röhr, Thomas, Dr. Meywerk, Tim Fröhlich, Saman Metz, Christopher Zetzsche-Schill, Christop W. Clemens, Joachim Schwarting, Verena Hassan, Teena, Dr. rer. nat. Porzel, Robert Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Dänekas, Bastian Volkmar, Georg Zargham, Nima Kuske, Sabine, Dr.

### Graduate Seminars

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-708.91	<b>Graduate Seminar Media, Art, Interaction</b> Graduiertenseminar Medien, Kunst, Interaktion Seminar Informal Seminar for those Students whose thesis work I advise: Bachelor & Master levels, Digital Media, Design, Informatik 2 SWS, 0 CP, every second week hopefully in Room 1260 in MZH Thursday 14-16 Hopefully to start on 15th of April	<b>Dozenten:</b> Nake, Frieder

	<p>The seminar provide a chance for graduating students to present aspects of their thesis work and discuss it. Besides, we take up any topic of relevance to thesis work.</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
--	---	--

## General Studies

Concerning the language, usually you can see by the title whether a course is in English or German.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-2021-ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.    ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

## Elementarmathematik B.A. BiPEb / M.Ed. (Grundschule)

### Bachelor 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-EM2-1	<p><b>EM2: Mathematisches Denken in Arithmetik und Geometrie 2 (großes Fach)</b>  <i>Mathematical Reasoning in Arithmetic and Geometry 2</i>  (Für großes Fach)  Vorlesung  Die Veranstaltung findet zusammen mit der Veranstaltung EMDG2a statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Fr. 12:00 - 16:00 (Workshop)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Fr. 12:00 - 16:00 (Workshop)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470  Fr. 12:00 - 16:00 (Workshop)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210    ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Duchhardt, Christoph, Dr.  Marcel, Wolters  Große-Schulte, Martin  Horstmann, Karin Annetta  Zoeger, Viktoria L Vovna  Reinkensmeier, Birgit  Brannath, Stella-Liana</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kuntze, Elisabeth  Lippke, Jasmin  Thomaneck, Aylin</p>

### Bachelor 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-EM3-1	<p><b>EM3 - Stochastisches Denken</b>  <i>Stochastical Thinking</i>            Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 10:00 - 12:00 (Übung online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Mi. 10:00 - 12:00 (Übung online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Do. 16:00 - 18:00 (Übung online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Duchhardt, Christoph, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Johannsen, Katalina            Selter, Henriette            Albers, Arno</p>
03-M-EMDG2a	<p><b>EMDG2a: Mathematisches Denken und Lernen 2 (kleines Fach)</b>  <i>Mathematical Reasoning in Arithmetic and Geometry 2</i>            (Für kleines Fach)            Vorlesung            Die Veranstaltung findet zusammen mit der Veranstaltung EM2 statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400            Fr. 10:00 - 16:00 (Workshop (10:00 - 14:00 Uhr))            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400            Fr. 10:00 - 14:00 (Workshop online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Duchhardt, Christoph, Dr.            Thomaneck, Aylin</p> <p><b>Tutoren:</b>            Kuntze, Elisabeth            Lippke, Jasmin</p>

### Master: 1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>EMDG3 Prüfung SoSe 2021</b>            sonstige  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Duchhardt, Christoph, Dr.            Bönig, Dagmar, Prof. Dr.            Körner, Anna</p>
	<p><b>EMDG3 Prüfung WiSe 2020/2021</b>            sonstige  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Vollstedt, Maïke, Prof. Dr.            Duchhardt, Christoph, Dr.            Körner, Anna            Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Thomaneck, Aylin            Ohrndorf, Martin</p>

### Informatik, B.Sc./M.Sc.

### Bachelor Informatik

+ Derzeit sind alle Übungen und Vorlesungen online geplant. +

## Einführung Bachelor-Informatik

Ab dem 11.10.2021 gibt es eine Woche lang allgemeine Informationen für Erstsemester, erste Vor- und Pflichtkurse, Einführungen in die Rechnerumgebung und IT-Ressourcen u.v.m.

Die Teilnahme an den Orientierungswochen wird dringend empfohlen.

Link zu den Orientierungswochen: [szi.uni-bremen.de/eso/orientierungswochen](https://szi.uni-bremen.de/eso/orientierungswochen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Informationswoche für Studieninteressierte: Informatik, Wirtschaftsinformatik und Digitale Medien</b></p> <p>sonstige</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuske, Sabine, Dr. Bormann, Ute</p> <p><b>Tutoren:</b> Gerhard, Enna, +Z- Keßler, Claudia Köper, Hannah Michelson, Erik</p>

## Bachelor 2. Semester

### Komplementärfach Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-B-MI-22.1	<p><b>Objektorientierte Programmierung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Studierende der Digitalen Medien und Komplementärfach Informatik. Die Veranstaltung findet vom 12.04. bis 28.05.2021 statt. Die Vorlesung wird online asynchron gehalten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hölscher, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Schölnhorn, Yann Arvid Amadou, Amadou Laue, Tim, Dr. Meissner, Marcel, B. Sc</p>
03-B-MI-22.2	<p><b>Algorithmen und Datenstrukturen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Studierende der Digitalen Medien und Komplementärfach Informatik Die Veranstaltung findet vom 31.05. bis 16.07.2021 statt. Die Vorlesung wird online asynchron gehalten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: MZH 1090 Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hölscher, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Laue, Tim, Dr. Amadou, Amadou Meissner, Marcel, B. Sc Schölnhorn, Yann Arvid</p>

## Vollfach Informatik



VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.02 (03-IBGP-PI2)	<p><b>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</b></p> <p>für Studierende der Informatik, Wirtschaftsinformatik und Systems Engineering</p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Komplettfächler Informatik, berufliche Weiterbildung und Digi-Med Studierende gibt es</p> <p>03-B-MI-22.1 Objektorientierte Programmierung und 03-B-MI-22.2 Algorithmen und Datenstrukturen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Röfer, Thomas</p> <p><b>Tutoren:</b> Balcioglu, Adem Camphausen, Philipp Janssen, Kira Wete Nguempnang, Rodrigue Bhardwaj, Nikhil Ringe, Rachel Bikas, Ioannis, M. Sc Fidel, Daniel Lameter, Mischael Staack, Leander Koch, Christian Maas genannt Bermppohl, Fabian</p>
03-BA-700.11 (03-IBGP-TI1)	<p><b>Technische Informatik 1: Rechnerarchitektur und digitale Schaltungen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Niemann, Philipp</p> <p><b>Tutoren:</b> Bruns, Niklas Fröhlich, Saman Haker, Philipp Meywerk, Tim Plump, Christina Müller, Luca Krauss, Rune Pieper, Pascal</p>

	<p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Fragestunde)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BA-700.12b (03-IBFW-C++)	<p><b>Propädeutikum C/C++</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Modul kann nur in der freien Wahl angerechnet werden. Blockkurs ganztags (jeweils 8 bis 12 und 13 bis 18 Uhr). Die Inhalte dieser Veranstaltung werden für Technische Informatik 2 (Studiengang Informatik) und Computergraphik vorausgesetzt.</p> <p>Mit dem abschließenden Programmieretest können 2 ECTS für "freie Wahl" (unbenotet) erworben werden.</p> <p>Nachmittags 13 bis 18 Uhr findet die Veranstaltung im MZH Ebene 0 statt.</p> <p>Ob Präsenz zum Zeitpunkt der Veranstaltung möglich ist, steht noch nicht fest.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 20.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bergmann, Olaf</p>
03-IBGA-IUG	<p><b>Informatik und Gesellschaft</b></p> <p><i>Computer and Society</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Informatik und Gesellschaft“ richtet sich an Bachelor-Studierende der Informatik und wird JEDES Semester (Sommer- wie Wintersemester) angeboten. In der Regel besuchen Informatik-Bachelor-Studierende diesen Kurs im zweiten oder dritten Fachsemester.</p> <p>Darüber hinaus sind interessierte Studierende anderer Fächer herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Viele der behandelten Themen sind im Kern interdisziplinär.</p> <p>Aufgrund des Bachelor-Projekttag am Fr. 16.04.2021 beginnt dieser Kurs erst in der zweiten Veranstaltungswoche, am 23.04.2021.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Streibl, Ralf Eric</p>

	<p>Im SoSe 2021 wird dieser Kurs ausschließlich digital durchgeführt!</p> <p>Der Beginn und die gemeinsame Vorbesprechung dieses Kurses findet online am Freitag 23.04. von 14 bis 16 Uhr statt. Bitte nutzt hierfür das BBB-Meeting, welches in StudIP für diese Veranstaltung eingerichtet ist.</p> <p>An dem genannten Termin erfolgen im Plenum die Vorstellung des Kurses, die Klärung der organisatorischen Abläufe und der Scheinbedingungen. Daher finden vor dieser Vorbesprechung auch noch keine Seminartermine statt.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-IBGP-DBM	<p><b>Datenbankgrundlagen und Modellierung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.  Für WInf-Studierende im zweiten Semester weitere 3 CP in Freie Wahl als Ersatz für SWP1.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mi. 12:00 - 14:00 (Fragestunde Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 08:00 - 10:00 (Fragestunde Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maneth, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Leupold, Klaus-Peter</p>
03-IBGT-M2	<p><b>Mathematik 2</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesungen sowie die Übungen finden online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400  Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Mi. 12:00 - 14:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470  Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Fr. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haga, Tim, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Boeckers, Judith  Hahn, Bengt  Nolte, Marc Robin  Rudolph, Ellen  Schlademann, Max  Schwentke, Michaela  Abdel-Keream, Mona  Haker, Philipp  Kramer, Julia  Schumacher, Torben</p>

	ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	--	--

## Bachelor 4. Semester und Folgende

Zusätzlich zu den nachfolgend aufgeführten Veranstaltungen gelten für die Freie Wahl auch die Angebote der "General Studies" (soweit diese nicht inhaltlich mit den Lehrveranstaltungen des Studiengangs Informatik überlappen). Bachelor-Studierende müssen in ihrem Studium zudem zwei Module außerhalb der Informatik erbringen (Fach "General Studies" innerhalb der Bachelor-Prüfungsordnung).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p><b>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online asynchron statt und gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering.</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bormann, Ute</p>
03-B-MI-1.2 (03-IBAA-MI2)	<p><b>Grundlagen der Medieninformatik 2</b> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt. Für Informatik Studierende nach der neuen BPO ist es IBA, für Studierende nach der alten BPO ist es Fachinformatik 2.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400  Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470  Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b> Miehe, Max Wührdemann, Matthis Hesselbarth, Lisa Haddad, Leonard Camphausen, Philipp</p>
03-BA-600.02	<p><b>Mathematische Grundlagen 2: Lineare Algebra und Differential- und Integralrechnung</b> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesungen sowie die Übungen finden online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 10:00 - 12:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Haga, Tim, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 8 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BA-601.02 (03-IBGT-TH11)	<p><b>Theoretische Informatik 2: Berechenbarkeitsmodelle und Komplexität</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesungen finden online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Di. 10:00 - 12:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> <li>Di. 10:00 - 12:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> <li>Di. 10:00 - 12:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> <li>Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> <li>Mi. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> <li>Mi. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> <li>Mi. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Grobler, Mario Funk, Maurice Matschull, Nele Reichert, Nele</p>
03-BA-800.01	<p><b>Informatik und Gesellschaft</b></p> <p><i>Computer and Society</i></p> <p>Seminar</p> <p>==&gt; Die Veranstaltung richtet sich Studierende nach der alten Prüfungsordnung!! Dieser Kurs findet im SoSe 2021 letztmalig statt. Studierende nach der neuen Prüfungsordnung wählen bitte die Lehrveranstaltung 03-IBGA-IUG.</p> <p>Aufgrund des Bachelor-Projekttag am Fr. 16.04.2021</p>	<p><b>Dozenten:</b> Streibl, Ralf Eric</p>

	<p>findet der Beginn und die gemeinsame Vorbesprechung dieses Kurses online am Freitag 23.04. von 12 bis 14 Uhr statt. Bitte nutzt hierfür das BBB-Meeting, welches in StudIP für diese Veranstaltung eingerichtet ist.</p> <p>Im SoSe 2021 wird dieser Kurs ausschließlich digital durchgeführt!</p> <p>Der Beginn und die gemeinsame Vorbesprechung dieses Kurses findet online am Freitag 23.04. von 11 bis 13 Uhr statt. Bitte nutzt hierfür das BBB-Meeting, welches in StudIP für diese Veranstaltung eingerichtet ist.</p> <p>An dem genannten Termin erfolgen im Plenum die Vorstellung des Kurses, die Klärung der organisatorischen Abläufe und der Scheinbedingungen. Daher finden vor dieser Vorbesprechung auch noch keine Seminartermine statt.</p> <p>—</p> <p>Hinweis: Studierende anderer Fächer, die diese Veranstaltung als General Studies besuchen wollen oder für das Zertifikatstudium DiMePäd sind herzlich willkommen. Sofern sie jedoch nur 3 CP benötigen, wählen bitte statt dieser Veranstaltung die Lehrveranstaltung 03-IBGA-IUG.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BA-901.01d	<p><b>Planung und Durchführung von Software-Projekten</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online asynchron statt. Zusammen mit DBM Ersatz für SWP1.</p> <p>Kurzbeschreibung: Diese Veranstaltung ist nur für Informatik/Wirtschaftsinformatik-Bachelorstudierende ab 4. Sem. Sie ersetzt in Kombination mit der Veranstaltung „Datenbankgrundlagen und Modellierung“ (s. Lehrangebot 2. Semester) das nicht mehr angebotene Modul „Softwareprojekt 1“. Ziel der Veranstaltung ist die Vermittlung grundlegender Kenntnisse bzgl. der Planung und Durchführung von Softwareprojekten. Dazu werden ausgewählte Aspekte von Software-Entwicklungsprozessen, der Projektplanung, der Anforderungsanalyse, des Architekturentwurfs und des Testens beleuchtet.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hölscher, Karsten Amadou, Amadou Shi, Hui, Dr.</p>
03-BA-901.02	<p><b>Software-Projekt 2</b></p> <p>Übung</p> <p>Für Wiederholer. Nur für Studierende nach BPO '10</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hölscher, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinbeck, Marcel</p>

## Bachelorprojekte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

03-BP-902	<p><b>Vorstellung Bachelor-Projekte Informatik ab WiSe 21/22</b></p> <p>Veranstaltungsboard</p> <p>Kurzbeschreibung und Vorstellung aller Bachelorprojekte</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Bormann, Ute  Hölscher, Karsten  Barkowsky, Thomas Dieter  Drechsler, Rolf, Prof. Dr.  Frese, Udo  Röfer, Thomas  Laue, Tim, Dr.  Beetz, Michael  Schill, Kerstin  Zetzsche-Schill, Christop W.  Clemens, Joachim  Gadzicki, Konrad  Schultz, Tanja  Putze, Felix  Hahn, Horst, Prof. Dr.-Ing.  Meine, Hans, Dr.  Bachmayer, Ralf, Prof. Dr.  Herdt, Vladimir, Dr.  Thielke, Felix, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Mania, Patrick  Herdt, Vladimir, Dr.</p>
-----------	---	---

#### Bachelorprojekte 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-BP-25	<p><b>50 Jahre Universität Bremen</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 18</p> <p><b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Malaka, Rainer, Prof. Dr.  Wenig, Nina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Alexandrovsky, Dmitry</p>
03-06-BP-26	<p><b>Projekt: Virtual Dentist</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 18</p> <p><b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Kaluschke, Maximilian</p>
03-06-BP-27	<p><b>Projekt: Driving Simulator 2021 – Serious Gaming for Autonomous Driving</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 18</p> <p><b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schill, Kerstin  Zetzsche-Schill, Christop W.  Clemens, Joachim  Schwarming, Verena</p>

#### Bachelorprojekte 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BP-902.77	<p><b>Projekt NAMIB</b></p> <p>( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 )</p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 19.07.2021 12:00 - 17:00</p> <p>· Raum: MZH 1470.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Bormann, Ute  Bergmann, Olaf  Bormann, Carsten, Prof. Dr.-Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen)</p>

03-BP-902.78	<b>Projekt WebDB</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Maneth, Sebastian, Prof. Dr.
03-BP-902.79	<b>Projekt SEA</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Koschke, Rainer, Prof. Dr.
03-BP-902.80	<b>Projekt: Parametrisierte Algorithmen auf Graphen</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.
03-BP-902.81	<b>Projekt: RoboARinth</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Putze, Felix
03-BP-902.82	<b>Projekt: iJames@Home</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Shi, Hui, Dr. Autexier, Serge, Dr.
03-BP-902.83	<b>Projekt: Shopping 4.0</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Beetz, Michael
03-BP-902.84	<b>Projekt: HelloRic</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kirchner, Frank Röhr, Thomas, Dr.
03-BP-902.85	<b>Projekt JARVIS4U</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Fröhlich, Saman Meywerk, Tim Metz, Christopher

**Wahlbereich Bachelor-Basis (BB)/ Bachelor-Aufbau (IBA)**

**IBAT (BB-6): Theoretische Informatik und Mathematik**



Für „Bachelor - TheolnfWahl“ ein Modul aus dieser Kategorie wählen: BB-6xx.xx. Nach der BPO 2010 auf Antrag auch Modul aus den Kategorien BE-/MB-/ME-6xx.xx oder fortgeschrittenes Mathematik-Modul möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-699.01 (03-IBAT-OR)	<p><b>Operations Research</b>  <i>Operations research</i>            Vorlesung            Die Vorlesung findet online asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 16:00 - 18:00 (Zoom synchron)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 3150  <i>Einzeltermine:</i>            Mo , 12.04.2021 12:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: .            Mi , 21.07.2021 08:00 - 19:00            · offene Raumanfrage: MZH 3150.            Do , 29.07.2021 08:00 - 19:00            · Raum: MZH 3150.            Mo , 02.08.2021 08:00 - 19:00            · Raum: MZH 3150.            Di , 03.08.2021 08:00 - 19:00            · Raum: MZH 3150.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Megow, Nicole, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Nölke, Lukas, M. Sc            Lindermayr, Alexander, M. Sc</p>
03-BB-699.08 (03-IBAT-KS)	<p><b>Korrekte Software: Grundlagen und Methoden</b>            Kurs            Nähere Informationen unter <a href="http://www.informatik.uni-bremen.de/~cxl/lehre/ksgm.ss18/">http://www.informatik.uni-bremen.de/~cxl/lehre/ksgm.ss18/</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 10:00 - 12:00 (Kurs online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Do. 08:00 - 10:00 (Kurs online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Lüth, Christoph            Autexier, Serge, Dr.</p>

### IBAP (BB-7): Praktische und Technische Informatik

Für „Bachelor - PrakTechInfWahl“ zwei Module aus dieser Kategorie wählen: BB-7xx.xx. Keine Ausnahmeanträge.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-704.01 (03-IBAP-RN)	<p><b>Rechnernetze</b>            Kurs            Die Vorlesung findet online asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 8  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Bormann, Ute</p> <p><b>Tutoren:</b>            Laumann, Oliver</p>
03-BB-705.02 (03-IBAP-ÜB)	<p><b>Übersetzerbau</b>            Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Röfer, Thomas</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BB-710.01 (03-IBAP-KI)	<p><b>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Schwerpunkt: AI</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beetz, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b>  Nyga, Daniel  Abdel-Keream, Mona</p>
03-BB-710.10 (03-IBAP-ML)	<p><b>Grundlagen des Maschinellen Lernens</b></p> <p><i>Fundamentals of Machine Learning</i></p> <p>Kurs</p> <p>Schwerpunkt: AI</p> <p>Die Veranstaltung hat einen synchronen Online-Termin am Mittwoch 10-12h. Darüber hinaus gibt es einen asynchronen Anteil in Form von Videos/ Folien</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schultz, Tanja  Putze, Felix</p>
03-BB-711.01 (03-IBAP-CS)	<p><b>Cognitive Systems</b></p> <p>Grundlagen der Informationsverarbeitung in natürlichen und künstlichen Systemen</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Barkowsky, Thomas Dieter</p>
03-IBAP-MRCA	<p><b>Modern Robot Control Architectures</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course provides the basics of modern robotic control approaches in order to create an architecture for an agent to operate autonomously in an environment. It will provide the basic understanding of the origins of autonomous robots, along with the advantages and disadvantages of the four control architectures: reactive, deliberative, hybrid and behavior-based. Advanced control architectures along with machine learning control will also be introduced. This class will contribute to understanding the challenges of deploying autonomous robots with respect to model dynamics, sensor data, robot actuation and localization. These challenges will be put into practice using a simulated environment in the Python programming language. The student will also learn to basic representations of linear and rotational transformations</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kirchner, Frank  Popescu, Mihaela Organizer</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dominguez, Raul  Hertzberg, Christoph, Dr.-Ing.  Hassan, Teena, Dr. rer. nat.  Arriaga Camargo, Luis Octavio  Hohenfeld, Hans-Georg  Bresser, Andreas, Dipl.-Inf.  Valdenegro Toro, Matias  Alejandro, Dr.  Wehbe, Bilal  Langosz, Malte  Planthaber, Steffen</p>

	<p>as well as some applications of probability theory in robotics.</p> <p>Contents:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction: Definition of autonomous robots, milestones, range of robot control approaches, definition of behavior, decentralized robot control and bio-inspired robotics</li> <li>• Representations of transformations: transformations relevant to robotics, display possibilities of rotations e.g. through quaternions, advantages through the knowledge of algebraic properties of the transformations in 2D and 3D</li> <li>• Sensors and actuators (to be considered as modules for gaining information and the possibility of interaction from the point of view of the control architecture): sensor types, preprocessing, handling of large amounts of data, multimodal sensor solutions, long-term autonomy, actuator types, control (PID, cascade controller, decentralized control), various control objectives e.g. gravity compensation</li> <li>• Localization: Possible sources of information (eg landmarks, odometry, cameras, laser scanners), dealing with uncertainty, probabilistic localization with the particle filter, map generation with SLAM</li> <li>• Planning: Various Representations, Restrictive Assumptions of Classic Planning Systems, Plan Space Planning, Graph Planning, Temporal Planning, Path and Motion Planning, Algorithms (e.g., STRIPS and A *)</li> <li>• Control architectures: principles and examples of reactive, deliberative, hybrid and behavioral approaches. Design of architectures with behavioral levels, engine schema, emergent behavior. Optimal control and machine learning based control will be introduced as well.</li> <li>• State of the Art: How do the concepts and methods used in current systems come to be used? Modern behavior-based robotic architectures based on the example of locomotion and manipulation, challenges and solutions in the control of kinematically complex robots in the real world.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p>Kumar, Shivesh  Dettmann, Alexander</p>
--	--	--

**IBAA (BB-8): Angewandte Informatik**

Für „Bachelor - AnwInWahl“ ein Modul aus dieser Kategorie wählen: BB-8xx.xx. Nach BPO 2010 auf Antrag auch Modul aus den Kategorien BE-/MB-/ME-8xx.xx möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>03-B-MI-1.2 (03-IBAA-MI2)</p>	<p><b>Grundlagen der Medieninformatik 2</b> Vorlesung Die Vorlesung findet online asynchron statt. Für Informatik Studierende nach der neuen BPO ist es IBA, für Studierende nach der alten BPO ist es Fachinformatik 2. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b> Miehe, Max Wührdemann, Matthis Hesselbarth, Lisa Haddad, Leonard Camphausen, Philipp</p>
<p>03-BB-802.01 (03-IBAA-ITM)</p>	<p><b>Informationstechnikmanagement</b> Vorlesung Profil: SQ, DMI. Die Veranstaltung findet online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Asendorf, Malte Raabe, Tjark</p>
<p>03-BB-803.02 (03-IBAA-DS)</p>	<p><b>Datenschutz</b> Kurs Die Veranstaltung beginnt am 04.06.2021 und endet am 16.07.2021. Sie findet online statt und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 16:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>
<p>03-BB-899.04 (03-IBAA-EM)</p>	<p><b>Empirische Methoden für Informatik/Digitale Medien</b> <i>Empirical Methods for Informatics and Digital Media</i> Kurs Die Veranstaltung findet online statt. An den angegebenen Tagen findet die Veranstaltung online synchron über Zoom statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hoekstra, Karina, Dr.</p>

	<p>In den folgenden Wochen wird asynchrone Lehre angeboten:  19.04. - 25.04.2021  24.05. - 05.07.2021  20.07. - 13.09.2021  15.09. - 27.09-2021  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 26.04.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 03.05.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 10.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 12.07.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 14.09.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BB-899.11 (03-IBAA- BUB)	<p><b>Biosignale und Benutzerschnittstellen</b>  Vorlesung  Die Vorlesung findet online asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schultz, Tanja</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hartmann, Yale, M. Sc  Liu, Hui</p>

### Wahlbereich Bachelor-Ergänzung (BE)/ Bachelor-Vertiefung (IBV)

Weitere Wahlangebote können bei Vorliegen der inhaltlichen Voraussetzungen aus dem Wahlangebot des Masterstudiengangs Informatik gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BE-710.98c (03-IBFW- KIBR)	<p><b>KI-basierte Robotersteuerung</b>  Kurs  Wahlmodul "Spezielle Themen der Künstlichen Intelligenz".</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beetz, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hawkin, Alina, M. Sc  Mania, Patrick  Jongebloed, Sascha  Stelter, Simon</p>

### IBVA (BE-8): Angewandte Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BE-802.98a 03-IBVA-DS)	<b>Data Science</b>	<b>Dozenten:</b>

<p><i>Data Science</i> Applied Machine Learning Kurs Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: <a href="https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/">https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 12:00 - 14:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p>Heuer, Hendrik, Dr. Jarke, Juliane, Dr.</p>
--	--

### IBFW: Freie Wahl inkl. Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
<p>03-BE-699.12 (03-IBFW- HTO)</p>	<p><b>Hands-on Tutorial on Optimization</b> Blockveranstaltung A large number of problems arising in practical scenarios like communication, transportation, planning, logistics etc. can be formulated as discrete linear optimization problems. This course briefly introduces the theory of such problems. We develop a toolkit to model real-world problems as (discrete) linear programs. We also explore several ways to find integer solutions such as cutting planes, branch &amp; bound, and column generation.</p> <p>Throughout the course, we learn these skills by modeling and solving, for example, scheduling, packing, matching, routing, and network-design problems. We focus on translating practical examples into mixed-integer linear programs. We learn how to use solvers (such as CPLEX and Gurobi) and tailor the solution process to certain properties of the problem.</p> <p>This course consists of two phases:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• One week of lectures and practical labs during Mon July 26 – Fri July 30.</li> <li>• An individual project period: One project has to be modeled, implemented, and solved individually or in a group of at most two students. The topic will be either developed with or provided by the lecturers. The project including the implementation has to be presented before the beginning of the winter semester.</li> </ul> <p>There are no prerequisites except some basic programming skills to participate.</p> <p>Important: please register for this course by July 1st.</p> <p>-</p> <p>Veranstaltungsort/-zeiten: Mon July 26 – Fri July 30 full time</p>	<p><b>Dozenten:</b> Megow, Nicole, Prof. Dr. Eberle, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lindermayr, Alexander, M. Sc Schlöter, Jens, M. Sc</p>

	<p>This course will have asynchronous parts with videos but will mainly be very interactive, synchronous via Zoom.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 27.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 29.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 30.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BE-709.10 (03-IBS- BVML)	<p><b>Proseminar: Bildverarbeitung und Maschinelles Lernen</b></p> <p><i>Seminar on visual languages</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Profil: KIKR, DMI</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gottfried, Björn, PD Dr.</p>
03-BE-711.98d (03-IBS- BBDC)	<p><b>Bremen Big Data Challenge</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Termine finden nach Vereinbarung statt.</p> <p>Die Präsentationen finden als Blockveranstaltung am Ende des Semesters statt. Modulbereich "Spezielle Themen der Kognitiven Systeme."</p> <p>Einführungsveranstaltung ist am 15.04.2021 online von 09:00h bis 10:00h.</p> <p>Die Preisverleihung findet am 28.05.2021 von 09:00h bis 12:00h digital statt.</p> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Putze, Felix Diener, Lorenz Angrick, Miguel, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartmann, Yale, M. Sc</p>
03-IMS-DSIU	<p><b>Fortgeschrittene Themen zu Dialogsystemen in intelligenten Umgebungen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet online statt.</p> <p>Das Seminar wird gestaltet, einerseits wie ein Graduiertenseminar zur Vorbereitung von Abschlussarbeiten, und andererseits für die Vertiefung der Kenntnisse über Dialogsysteme in intelligenten Umgebungen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden je nach Interesse in Gruppen aufgeteilt, um ein Thema sowohl theoretisch und auch praktisch zu bearbeiten. Die Ergebnisse werden zum Schluss präsentiert bzw. als Hausarbeit abgegeben. Das Seminar ist besonders relevant für die Studierenden, die sich für das Masterprojekt <a href="mailto:iJames@Home">iJames@Home</a> interessieren.</p> <p>Folgende Themen werden von den Veranstaltern vorgeschlagen. Weitere Themen können nach Absprache im Rahmen des Seminars behandelt werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Shi, Hui, Dr. Autexier, Serge, Dr.</p>

	<p>1. Semantische Repräsentation natürlicher Sprache 2. Generierung natürlicher Sprache 3. Syntaktische und semantische Lexika 4. Prädikatenlogik/Beschreibungslogik: Grundlagen und Implementierung 5. Natürlichsprachliche Interaktion mit robotischen Systemen 6. Maschinelles Lernen, z.B. Deep Learning, in der Sprachverarbeitung</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
--	---	--

## Master Informatik

+ Derzeit sind alle Übungen und Vorlesungen online geplant. +

## Einführung Master-Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p><b>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik</b>            Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online asynchron statt und gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering.</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Bormann, Ute</p>
03-MA-503	<p><b>Einführungsveranstaltung Master Informatik</b></p> <p>Alle Erstsemester im Masterstudiengang Informatik werden gebeten, zur offiziellen Einführungsveranstaltung zu gehen</p> <p>Vorlesung</p> <p>Diese Veranstaltung findet am 12.4.2021 um 08:00h bis ca. 10:00h statt und richtet sich ausdrücklich an alle Studienanfänger im Masterstudium Informatik - unabhängig davon, ob sie neu an die Uni Bremen kommen oder hier bereits das Bachelorstudium absolviert haben. Es wird ein Überblick über die wesentlichen Rahmenbedingungen und Formalia des Masterstudiums Informatik gegeben, ferner werden wichtige organisatorische Fragen und Prozesse besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 08:00 - 10:00 (Online-Meeting)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Bormann, Ute</p>

## Pflicht Master

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MA-904.00 (03-IMG-PMWK)	<p><b>Projektmanagement und Wissenschaftskultur</b></p> <p>Vorbereitung auf das Projekt-Studium im Masterstudiengang Informatik</p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin:  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Di. 10:00 - 12:00 (Übung Online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Beetz, Michael            Syrbe, Jörn</p>



	ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	--	--

### Wahlbereich Master-Basis (MB)/ Master-Aufbau (IMA)

Nach der Prüfungsordnung von 2013 heißt dieser Bereich Master-Basis (MB), nach der Prüfungsordnung von 2020 Master-Aufbau (IMA).

### MB-6 / IMAT - Theoretische Informatik und Mathematik

Nach MPO 2013 und MPO 2020 mindestens ein Lehrangebot aus dieser Kategorie wählen.  
Nach MPO 2013 auf Antrag auch ME-6xx.xx-Lehrangebot oder fortgeschrittenes Mathematik-Lehrangebot möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-605.01 (03-IMAT-BL)	<b>Beschreibungslogik</b> Kurs Profil: KIKR, DMI Schwerpunkt: IMA-AI, DMI <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Kurs online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 08:00 - 10:00 (Kurs online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lutz, Carsten  <b>Tutoren:</b> Hederich, Marlott
03-MB-699.04 (03-IMAT-GSD)	<b>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</b> Vorlesung Profil: SQ Schwerpunkt: IMA-SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Hutter, Dieter  <b>Tutoren:</b> Brandt, Tobias, M. Sc
03-ME-602.02 (03-IMAT-KT)	<b>Komplexitätstheorie</b> Kurs Profil: SQ, KIKR. Schwerpunkt: SQ, AI <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Kurs online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 14:00 - 16:00 (Kurs online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lutz, Carsten Sabellek, Leif Ingwert, Dr.  <b>Tutoren:</b> Hederich, Marlott
03-ME-602.22 (03-IMAT-PK)	<b>Parametrisierte Komplexität</b> Vorlesung Profil: SQ Schwerpunkt: SQ Die Veranstaltung findet online synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Mähmann, Nikolas

	<p>Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-ME-602.99a (03-IMAT-APX)	<p><b>Approximation Algorithms</b></p> <p><i>Approximation Algorithms</i></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, KIKR.</p> <p>Schwerpunkt: IMA-SQ, AI, VMC</p> <p>Studiengänge: M-M-Ana-Num</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Megow, Nicole, Prof. Dr.  Eberle, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Nölke, Lukas, M. Sc</p>

### MB-7 / IMAP - Praktische und technische Informatik

Nach MPO 2013 gilt zwei Lehrangebote aus dieser Kategorie wählen. Nach MPO 2020 mindestens ein Lehrangebot aus dieser Kategorie wählen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-IMAP-AML	<p><b>Advanced Machine Learning</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Schwerpunkt: IMAP-AI, IMA-VMC</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt mit synchronen und asynchronen Anteilen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schultz, Tanja  Vortmann, Lisa-Marie, M. Sc  Putze, Felix  Angrick, Miguel, M. Sc  Ablimit, Ayimnisagul  Reich, Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hartmann, Yale, M. Sc  Borsdorf, Marvin, M. Sc  Scheck, Kevin  Nyga, Daniel</p>
03-MB-701.03 (03-IMAP-QSE)	<p><b>Qualitätsorientierter Systementwurf</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ.</p> <p>Schwerpunkt: IMAP-SQ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Le, Hoang Minh, Dr.  Herdt, Vladimir, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Herdt, Vladimir, Dr.</p>
03-MB-703.02 (03-IMAP-DIS)	<p><b>Design of Information Systems</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ.</p> <p>Schwerpunkt: DMI, SQ</p> <p>Die Veranstaltung ist inhaltlich identisch mit "Entwurf von Informationssystemen" (keine Doppelerkennung möglich).</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gogolla, Martin</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-MB-708.02 (03-IMAP-ACG)	<p><b>Advanced Computer Graphics</b>  Vorlesung  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMAP-VMC, IMAP-DMI, AI  Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche.  The lecture will be held in German or English, depending on demand. Most of the homework and assignments of this course will be practical ones. Decent programming skills in C++ are required to work on those.  <a href="https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/">https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Meißenhelter, Hermann  Weller, Rene, Dr.  Tan, Toni  Schröder, Christoph</p>
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i>  Vorlesung  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI  Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV)  Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>  Goldau, Felix</p>
03-MB-711.07 (03-IMAP-UMUW)	<p><b>Umgang mit unsicherem Wissen</b>  Kurs  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC  Die Vorlesung findet online asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schill, Kerstin  Schwartzing, Verena</p> <p><b>Tutoren:</b>  Clemens, Joachim</p>
03-ME-712.03 (03-IMAP-RL)	<p><b>Reinforcement Learning</b>  <i>Reinforcement Learning</i>  Kurs  Profil: KIKR.  Schwerpunkt: IMA-AI, VMC</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kirchner, Frank  Laux, Melvin</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 16:00 - 18:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p>Valdenegro Toro, Matias  Alejandro, Dr.  Fabisch, Alexander, Dr.-Ing.  Dominguez, Raul  Hohenfeld, Hans-Georg  Wehbe, Bilal  Hassan, Teena, Dr. rer. nat.</p>
--	--

## MB-8 / IMAA - Angewandte Informatik

Nach MPO 2013 gilt ein Lehrangebot aus dieser Kategorie wählen. Nur nach MPO 2012 auf Antrag auch ME-8xx.xx-Modul möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-IMAA-IMS	<p><b>Einführung in Intelligente marine Systeme</b>  <i>Introduction to intelligent marine systems</i>  Vorlesung  Profil: KIKR  Schwerpunkt: AI  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 14:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bachmayer, Ralf, Prof. Dr.</p>
03-MB-801.04 (03-IMAA-PSE)	<p><b>Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</b>  Kurs  Profil: SQ, DMI.  Schwerpunkt: DMI, SQ  Die Veranstaltung hat synchrone und asynchrone Anteile.</p> <p>Die Idee, zukünftige Nutzerinnen und Nutzer an der Gestaltung von Informationssystemen teilhaben zu lassen, hat ihren Ursprung in drei verschiedenen partizipativen Designansätzen zwischen den späten 1970er Jahren bis in die frühen 1990er Jahre. Zu den Zielen einer solchen Beteiligung gehören sowohl moralische als auch pragmatische Überlegungen: (i) das Teilen von Kontrolle über Designentscheidungen mit denjenigen, die von diesen Entscheidungen betroffen sein werden (ii) das Einbeziehen der Expertise und des Wissens zukünftiger Nutzerinnen und Nutzer über die Prozesse/Praktiken, die das zu entwickelnde System unterstützen soll, sowie (iii) die Ermöglichung individueller, organisatorischer und technologischer Veränderungen durch gemeinsame Entwicklung.</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis über die Geschichte und Kernkonzepte der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Kenntnis verschiedener Verfahren/Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Durchführung eines konkreten Entwicklungsprozesses unter Anwendung verschiedener Methoden</li> <li>• Kompetenz der Entwicklung eines eigenen Forschungs- oder Entwicklungsvorhabens auf Grundlage der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Entwicklung von Gruppenkompetenzen und Interesse an Teamarbeit</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jarke, Juliane, Dr.  Zakharova, Irina</p>

	<p>Mi. 08:00 - 10:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-MB-804.03 (03-IMAA-EC)	<p><b>Entertainment Computing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: DMI</p> <p>Schwerpunkt: IMK-DMI, IMA-VMC</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alexandrovsky, Dmitry Bikas, Ioannis, M. Sc Dänekas, Bastian Pfau, Johannes Volkmar, Georg Zargham, Nima</p>
03-MB-899.22 (03-IMAA-HCIT)	<p><b>Healthcare IT</b></p> <p><i>Healthcare IT</i></p> <p>Ringvorlesung zur Bewertung des aktuellen Stands medizinischer IT-Infrastrukturen und -Lösungen sowie künftiger Herausforderungen</p> <p>Vorlesung</p> <p>Schwerpunkt: IMA-VMC</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Taghizadeh, Elham, Dr. Hahn, Horst, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hirsch, Jochen, Dr., Dipl.-Phys.</p>

### Nach MPO 2013 = Wahlbereich Master-Ergänzung (ME) / Nach MPO 2020 = Master-Vertiefung (IMV)

In der MPO 2020 ist der bisherige ME-Bereich aufgeteilt in Master-Vertiefung (IMV), Master-Seminar (IMS) und Freie Wahl

### IMVT - Informatik Master Vertiefung Theoretische Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-IMVT-DGA	<p><b>Databases, graphs and algorithms</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ</p> <p>Schwerpunkt: SQ</p> <p>Die Veranstaltung findet online synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vigny, Alexandre Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.</p>
03-IMVT-DNAQC	<p><b>DNA- und Quantencomputing</b></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lye, Aaron</p>

	Profil: SQ Schwerpunkt: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
03-M-SEM-24	<b>Combinatorial Optimization and Machine Learning</b> Seminar Informatik Master Profil: SQ, KIKR Erster Termin 13.April 2021 um 12:15h. Angebot aus dem Mathe-SG, auch in Informatik als IMVT wählbar.  ECTS: 6 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Megow, Nicole, Prof. Dr.
03-ME-699.10 (03-IMVT-CG)	<b>Computational Geometry</b> Vorlesung Profil: KIKR, DMI. Schwerpunkt: AI, DMI, VMC Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche. This course looks at a number of algorithms and data structures from computational geometry with a view on their application to computer graphics. You should feel comfortable with geometric-mathematical thinking as well as algorithmic thinking. We will not need, however, complex mathematics. Die Homepage zur Vorlesung befindet sich immer unter <a href="http://cgvr.cs.uni-bremen.de">http://cgvr.cs.uni-bremen.de</a> -> Teaching <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400 Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung und Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.

### IMVP - Informatik Master Vertiefung Praktische Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-IMVP-VPP	<b>Verteilte und parallele Programmierung (mit Virtuellen Maschinen)</b> <i>Distributed and Parallel Programming (with VMs)</i> Kurs Profil: KIKR Schwerpunkt: AI die Veranstaltung findet online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (VPP Online Vorlesung (Stream mit Interaktion)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	<b>Dozenten:</b> Bosse, Stefan, PD Dr.

	<p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-ME-702.03 (03-IMVP-SES)	<p><b>Specification of Embedded Systems</b>  Kurs  Profil: SQ  Schwerpunkt: SQ  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sachtleben, Robert</p>
03-ME-705.03 (03-IMVP-ÜP)	<p><b>Übersetzer-Praktikum</b>  Blockveranstaltung  Profil: SQ  Schwerpunkt: SQ  Die Veranstaltung wird nach Abstimmung mit den Teilnehmern als Blockkurs in den Semesterferien stattfinden.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Röfer, Thomas</p>
03-ME-710.20 (03-IMVP-MAS)	<p><b>Multi-Agenten Systeme: Technologien, Entwurf, Simulation</b>  <i>Multi-Agent Systems: Technologies, Design, and Simulation</i>  Online Kurs mit digitalen interaktiven Übungen! Einführung in Agenten (Modellierung, Simulation, Verteilte Berechnung) mit Labor und Simulation. Schwerpunkt dieses Jahr: Digitale Zwillinge und Chat Bot Agenten mit Logik</p> <p>Kurs  Profil: KIKR.  Schwerpunkt: AI  2 SWS Vorlesung plus 2 SWS Übung nach Vereinbarung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bosse, Stefan, PD Dr.</p>
03-ME-711.05 (03-IMVP-GME)	<p><b>Gehirn-Muster-Erkennung</b>  Blockveranstaltung  Profil: KIKR.  Schwerpunkt: AI</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Putze, Felix  Vortmann, Lisa-Marie, M. Sc</p>
03-ME-711.06 (03-IMVP-BMUSZE)	<p><b>Bioinspirierte Mustererkennung und Szenenanalyse</b>  Kurs  Profil: KIKR, DMI.  Schwerpunkt: AI, DMI, VMC  Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zetzsche-Schill, Christop W.  Gadzicki, Konrad</p> <p><b>Tutoren:</b>  Clemens, Joachim</p>

	Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	--	--

### IMVA - Informatik Master Vertiefung Angewandte Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-ME-804.06 (03-IMVA-MAD)	<b>Mobile App Development</b> <i>Mobile App Development</i> Vorlesung Profil: DMI Schwerpunkt: DMI Die Veranstaltung richtet sich an Masterstudenten der Informatik und Digitalen Medien. In Gruppenarbeit sollen die Studierenden semesterbegleitend ein App-Projekt umsetzen. Die wöchentliche Veranstaltung besteht aus einem Vorlesungs- und einem Übungsteil. In der Vorlesung werden alle relevanten Informationen der modernen Softwareentwicklung, mit Fokus auf die mobile App-Entwicklung, vermittelt. Dazu gehören Themen wie mobiles Testing, Scrum, UX Design, Evaluation & Nutzertests, Design Patterns und Cross-Plattform-Entwicklung. Das Ziel dabei ist die Vermittlung von praxisrelevantem Wissen aus dem Alltag eines erfolgreichen Unternehmens. Im Übungsteil haben die Studenten Zeit an ihren Projekten zu arbeiten und vor Ort mit den Dozenten Probleme und Fragen zu behandeln, die während der Projektarbeiten auftauchen könnten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Malaka, Rainer, Prof. Dr. Ruh, David Autzen, Nicolas
03-ME-899.03 (03-IMVA-EI)	<b>Embodied Interaction</b> Kurs Profil: DMI. Schwerpunkt: DMI, VMC Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Porzel, Robert Malaka, Rainer, Prof. Dr.

### IMS - Informatik Master-Seminar (gemäß MPO 2020)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-IMS-DSIU	<b>Fortgeschrittene Themen zu Dialogsystemen in intelligenten Umgebungen</b> Seminar Das Seminar findet online statt. Das Seminar wird gestaltet, einerseits wie ein Graduiertenseminar zur Vorbereitung von	<b>Dozenten:</b> Shi, Hui, Dr. Autexier, Serge, Dr.



	<p>Abschlussarbeiten, und andererseits für die Vertiefung der Kenntnisse über Dialogsysteme in intelligenten Umgebungen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden je nach Interesse in Gruppen aufgeteilt, um ein Thema sowohl theoretisch und auch praktisch zu bearbeiten. Die Ergebnisse werden zum Schluss präsentiert bzw. als Hausarbeit abgegeben. Das Seminar ist besonders relevant für die Studierenden, die sich für das Masterprojekt <a href="mailto:iJames@Home">iJames@Home</a> interessieren.</p> <p>Folgende Themen werden von den Veranstaltern vorgeschlagen. Weitere Themen können nach Absprache im Rahmen des Seminars behandelt werden.</p> <p>1. Semantische Repräsentation natürlicher Sprache 2. Generierung natürlicher Sprache 3. Syntaktische und semantische Lexika 4. Prädikatenlogik/Beschreibungslogik: Grundlagen und Implementierung 5. Natürlichsprachliche Interaktion mit robotischen Systemen 6. Maschinelles Lernen, z.B. Deep Learning, in der Sprachverarbeitung</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-IMS-PACO	<p><b>Parameterized Complexity</b>  Seminar  Profil: SQ  Die Veranstaltung findet online statt  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.</p>
03-IMS-TMP	<p><b>The Machinic Project</b>  Seminar  Description:  <a href="http://placc.de/robber/The_Machinic_Project_.pdf">http://placc.de/robber/The_Machinic_Project_.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Robben, Bernhard, Dr.  Nake, Frieder  Schelhowe, Heidelinde, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lund, Michael</p>
03-MB-899.02/1 (03-IMS-IUAG)	<p><b>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</b>  Seminar  Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schill, Kerstin  Kluß, Torsten</p>
03-ME-711.09 (03-IMS-APMSK)	<p><b>Ausgewählte Probleme der multisensorischen Kognition</b>  <i>Selected Problems of Multisensory Cognition</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zetzsche-Schill, Christop W.  Schill, Kerstin</p>

	Profil: KIKR, DMI. Die Veranstaltung findet mit einem online synchronen Anteil in Englischer Sprache statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
03-ME-711.35 (03-IMS-APKS)	<b>Ausgewählte Probleme kognitiver Systeme</b> Seminar Profil: KIKR, DMI. Modul "Spezielle Themen der kognitiven Systeme". Einführungstermin Di, 13.04.2021 ...  ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Putze, Felix
03-ME-803.08 (03-IMS-FTITR)	<b>Fortgeschrittene Themen des IT-Rechts</b> Künstliche Intelligenz und Geistiges Eigentum Seminar Im Rahmen des Seminars können 4 ECTS-Punkte erzielt werden. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie ein schriftliches einseitiges Handout/Abstract zu erstellen (diese sollte per E-Mail an die Lehrende geschickt werden). Zudem ist es möglich im Rahmen des Seminars 6 ECTS-Punkte zu erzielen. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie eine schriftliche Ausarbeitung des Themas in einem Umfang von 10 Seiten bis zum 13.7.2021 zu erstellen (die Ausarbeitung soll per E-Mail an die Lehrende versendet werden). <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 4 oder 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur.

## Masterprojekte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MP-902	<b>Vorstellung Master-Projekte Informatik ab WiSe 21/22</b> Veranstaltungsboard Kurzbeschreibung und Vorstellung aller Masterprojekte  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bormann, Ute Bergmann, Olaf Bormann, Carsten, Prof. Dr.-Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen) Maneth, Sebastian, Prof. Dr. Koschke, Rainer, Prof. Dr. Shi, Hui, Dr. Autexier, Serge, Dr. Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Beetz, Michael Kümpel, Michaela Schultz, Tanja Putze, Felix

		<p>Zachmann, Gabriel, Prof. Dr. Schill, Kerstin Malaka, Rainer, Prof. Dr. Kirchner, Frank Kirchner, Elsa, Dr. Röhr, Thomas, Dr. Meywerk, Tim Fröhlich, Saman Metz, Christopher Zetzsche-Schill, Christop W. Clemens, Joachim Schwartz, Verena Hassan, Teena, Dr. rer. nat. Porzel, Robert Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dänekas, Bastian Volkmar, Georg Zargham, Nima Kuske, Sabine, Dr.</p>
03-MP-902.71	<p><b>Projekt DeepAnatomy</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 12 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meine, Hans, Dr. Taghizadeh, Elham, Dr. Hahn, Horst Thielke, Felix, M. Sc Hahn, Horst, Prof. Dr.-Ing.</p>
03-MP-902.72	<p><b>Projekt Mobile4D</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 12 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Barkowsky, Thomas Dieter</p>
03-MP-902.73	<p><b>Projekt B-Human</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 (Plenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: CART 0.15 (Projektraum DFKI/SKS)  ECTS: 12 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frese, Udo Röfer, Thomas Laue, Tim, Dr.</p>
03-MP-902.74	<p><b>Projekt SUTURO</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 12 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beetz, Michael Kazhoyan, Gayane Beßler, Daniel</p>

## General Studies/Veranstaltungen anderer Studiengänge

Bachelor-Studierende nach der PO 2009/10 müssen mindestens zwei Module General Studies erfolgreich absolvieren. Nähere Informationen dazu unter: [www.szi.uni-bremen.de/lehre/general-study](http://www.szi.uni-bremen.de/lehre/general-study). Zusätzlich zu den nachfolgend aufgeführten Veranstaltungen gelten auch die Angebote der "General Studies" (soweit diese nicht inhaltlich mit den Lehrveranstaltungen des Studiengangs Informatik überlappen).

## General Studies/Veranstaltungen von anderen Studiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-GS-509.09 (03-IMGS-BBI)	<p><b>Berufsbild der Informatik</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet online zu den angegebenen Zeiten statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 31.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 21.06.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 05.07.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-IMGS-RTL	<p><b>Modellierung digitaler Systeme auf Register-Transfer-Ebene (RTL) mit Verilog HDL</b></p> <p><i>Modeling Digital Systems at the Register Transfer Level (RTL) using Verilog HDL</i></p> <p>Kurs</p> <p>Die Veranstaltung findet online synchron statt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Goli, Mehran, Dr.</p> <p>Drechsler, Rolf, Prof. Dr.</p>
04-M30-CEM-SFI-1	<p><b>On Board Data Handling</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.</p>
07-B37-4-69-01	<p><b>“2030” - Future Challenges</b></p> <p><i>2030 - Future Challenges</i></p> <p>Ringvorlesung und Seminar über Megatrends, Nachhaltigkeit und zukünftige Herausforderungen im Hinblick auf Wirtschaft und Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/">https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 14.04.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 21.04.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p>

	<p>Mi , 28.04.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: .        Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: .        Mi , 12.05.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: .        Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: .        Mi , 26.05.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: .        Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: .        Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: .        Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
CC-20-SoSe21	<p><b>Betriebswirtschaftslehre für Ingenieurs- und Naturwissenschaftler*innen</b></p> <p><i>Essentials of business studies for students and graduates of engineering and natural sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen mit technischem oder naturwissenschaftlichem Hintergrund werden im beruflichen Kontext immer auch mit betriebswirtschaftlichen Fragen konfrontiert.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die wichtigsten Teilgebiete der Betriebswirtschaft, sowie die dazugehörigen Zusammenhänge kennen, um diese in Ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden. Neben den Grundzügen der BWL umfasst das Seminar u.a. die Bereiche Innovations- und Qualitätsmanagement, Supply-Chain-Management, F+E (Forschung und Entwicklung), Produktions- und Fertigungsplanung, technische Infrastruktur und IT.</p> <p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><b>Einzeltermine:</b>        Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.        Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00        · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b>        Kaletka, Lars</p>

	<p>So , 25.04.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-37-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge</b></p> <p><i>Tools for career entry for students of natural sciences and engineering</i></p> <p>- Physik/Elektrotechnik, Biologie/Chemie, Mathematik/Informatik, Produktionstechnik, Geowissenschaften -</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel:  „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Für angehende Absolvierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination der entsprechenden Studienfächer nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungs-möglichkeiten in diesen Fächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie funktioniert Personalauswahl heute?</li> <li>• Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?</li> <li>• Arbeitsfelder für Absolvierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge</li> <li>• Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem naturwissenschaftlichen oder Ingenieurstudienabschluss besonders aus?</li> <li>• Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem naturwissenschaftlichen oder Ingenieurstudienabschluss</li> <li>• Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?</li> <li>• Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?</li> <li>• Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch</li> </ul> <p>Hinweis:  Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop "Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 13.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
--	---	--

### Graduiertenseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-703.92	<p><b>Graduiertenseminar Datenbanken</b> Seminar</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Maneth, Sebastian, Prof. Dr.</p>
03-05-H-708.91	<p><b>Graduate Seminar Media, Art, Interaction</b> Graduiertenseminar Medien, Kunst, Interaktion Seminar Informal Seminar for those Students whose thesis work I advise: Bachelor &amp; Master levels, Digital Media, Design, Informatik 2 SWS, 0 CP, every second week hopefully in Room 1260 in MZH Thursday 14-16 Hopefully to start on 15th of April</p> <p>The seminar provide a chance for graduating students to present aspects of their thesis work and discuss it. Besides, we take up any topic of relevance to thesis work.</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nake, Frieder</p>

### Kolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-560.90	<p><b>Informatik-Kolloquium</b> Alle HL des Studiengangs Informatik Colloquium Die Veranstaltung findet im Cartesium in Raum 0,67 statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART Rotunde - 0.67</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

### Veranstaltungen für andere Studiengänge

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

META-2021- ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>
----------------------	---	---

## Informatica Feminale

Deutschlandweites Sommerstudium fuer Frauen in der Informatik.

Die Informatica Feminale bietet jaehrlich kompakte Lehre zur Informatik fuer Studentinnen aller Hochschularten und fuer an Weiterbildung interessierte Frauen. Studieneinstieg, Verbleib im Studium, Berufsuuebergang und lebenslanges Lernen auf universitaerem Niveau stehen dabei gleichermassen im Blickfeld. Dozentinnen und Teilnehmerinnen kommen aus dem In- und Ausland. Das Sommerstudium in der Universitaet Bremen ist ein Ort des Experimentierens, um neue Konzepte fuer das Informatikstudium zu finden.

Alle Informationen unter: <http://www.informatica-feminale.de/>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-2021- ALL-IF	<p><b>24. internationale Informatica Feminale</b>  <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i>  Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.  ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

## Mathematik B.Sc./M.Sc.

### Bachelor: Pflichtveranstaltungen



Pflichtveranstaltungen für den Studiengang Mathematik B.Sc.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-ANA-2.1	<p><b>Analysis 2</b>  <i>Analysis 2</i>                      Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 10:00 - 12:00 (Übung online)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Mo. 14:00 - 16:00 (Übung online)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Di. 12:00 - 14:00 (Übung online)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Mi. 12:00 - 14:00 (Plenum Präsenz)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400                      Mi. 14:00 - 16:00 (Übung)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1090                      Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Wabnitz, Paul                      Suckau, Sebastian                      Luschei, Remi Joachim</p>
03-M-ANA-2.2	<p><b>Vertiefung zur Analysis 2 für Vollfach</b>                      Projektplenum  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mi. 12:00 - 14:00 (Plenum)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</p> <p>ECTS: 1,5  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Luschei, Remi Joachim                      Suckau, Sebastian                      Wabnitz, Paul</p>
03-M-LAG-2.1	<p><b>Lineare Algebra 2</b>                      Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Di. 14:00 - 16:00 (Übung Präsenz (von Mickwitz))                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400                      Mi. 08:00 - 10:00 (Übung online (von Mickwitz))                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online (Friedrich))                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Do. 12:00 - 14:00 (Plenum Präsenz)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400                      Do. 14:00 - 16:00 (Übung online (Friedrich))                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400                      Fr. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)                          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Saorin Gomez, Eugenia</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Friedrich, Felix                      von Mickwitz, Ann-Kathrin                      Wienke, Leonard</p>
03-M-LAG-2.2	<p><b>Vertiefung zur Linearen Algebra 2 für Vollfach</b>                      Projektplenum  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Saorin Gomez, Eugenia</p>

	<p>Do. 12:00 - 14:00 (Plenum)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>ECTS: 1,5  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Göken, Jana</p>
03-M-STO-1	<p><b>Stochastik</b>  <i>Stochastics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keßböhrer, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Günay, Serhat, M. Sc  Schäfer, Konstantin  Schäfer, Ingolf, Dr.</p>

## Bachelor: Wahlpflichtveranstaltungen

Wahlpflichtveranstaltungen für den Studiengang Mathematik B.Sc.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-FAN-1	<p><b>Funktionalanalysis</b>  <i>Functional Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vogt, Hendrik, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Klüver, Jan</p>
03-M-NUM-2	<p><b>Numerik 2</b>  <i>Numerical Calculus 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen">http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Rademacher, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thode, Magdalena</p>

	<p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-VOR-1	<p><b>Vorstellung der Mathematik-Lehrveranstaltungen im SoSe 2021</b>  <i>Presentation of Upper-Level Math Courses</i>          Blockeinheit          Und natürlich viele andere Dozierende.  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-24	<p><b>Ergodentheorie</b>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche          Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche          Di. 12:00 - 14:00 (Übung online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche          ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-35	<p><b>Topologie</b>  <i>Topology</i>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400          Di. 08:00 - 10:00 (Übung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400          Do. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400          ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Haga, Tim, Dr.  <b>Tutoren:</b>          Renken, Kai, Dr.</p>
03-M-WP-49	<p><b>Digitale optimale Steuerung und Regelung</b>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche          Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche          Di. 14:00 - 16:00 (Übung online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche          ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Büskens, Christof, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b>          Jacobse, Marcel          Schäfer, Kai</p>

## Bachelor: Proseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-PS-1	Forschungserfahrungen im Bachelor	<b>Dozenten:</b>

	<p><i>Research Experiences for Undergraduates</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://www.feb.uni-bremen.de">http://www.feb.uni-bremen.de</a></p> <p>Termine nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 5</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p>Keßböhrer, Marc, Prof. Dr. Rademacher, Jens, Prof. Dr. Siemer, Lars</p>
03-M-PS-15	<p><b>Graphen und Algorithmen</b></p> <p>Proseminar</p> <p>Erstes Treffen und Vorbesprechung: Do, 15.04.2021, 14:15 Uhr (online).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.06.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470.</li> </ul> <p>Di , 15.06.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470.</li> </ul> <p>ECTS: 5</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmand, Daniel, Prof. Dr.</p>
03-M-PS-T	<p><b>Proseminar Technomathematik</b></p> <p><i>Seminar: Industrial Mathematics</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Proseminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470.</li> </ul> <p>Di , 27.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470.</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470.</li> </ul> <p>Do , 29.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470.</li> </ul> <p>ECTS: 5</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöver, Ronald</p>
03-M-SEM-16	<p><b>(Pro)Seminar Homologische Algebra</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Absprache</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00 ((Pro)Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 (5)</p> <p><b>Von: Mathematik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-20	<p><b>(Pro)Seminar Einführung in Fluiddynamik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00 ((Pro)Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 (5)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p>

	<b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	
03-M-SEM-23	<b>(Pro)Seminar Stochastisch-Statistische Abhängigkeiten</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 ((Pro)Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 (5) <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.

## Master: Wahlpflichtveranstaltungen

### Vertiefungsrichtung Algebra

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-54	<b>Convex Geometry: Brunn-Minkowski theory and beyond</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 9 <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b>	<b>Dozenten:</b> Saorin Gomez, Eugenia
03-ME-602.99a (03-IMAT-APX)	<b>Approximation Algorithms</b> <i>Approximation Algorithms</i> Kurs Profil: SQ, KIKR. Schwerpunkt: IMA-SQ, AI, VMC Studiengänge: M-M-Ana-Num <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Megow, Nicole, Prof. Dr. Eberle, Franziska, Dr.  <b>Tutoren:</b> Nölke, Lukas, M. Sc

### Vertiefungsrichtung Analysis

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-24	<b>Ergodentheorie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 9	<b>Dozenten:</b> Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr.

	<b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	
03-M-WP-52	<p><b>Introduction to the theory of partial differential equations</b></p> <p>Einführung in die Theorie partieller Differentialgleichungen</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Lu, Bingying</p>

### Vertiefungsrichtung Numerik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-41	<p><b>High-Performance Visualisierung</b></p> <p><i>High-Performance Visualization</i></p> <p>Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 15:30 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Gerndt, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-49	<p><b>Digitale optimale Steuerung und Regelung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Büskens, Christof, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Jacobse, Marcel Schäfer, Kai</p>
03-M-WP-50	<p><b>Finite Elemente Methoden - ausgewählte Themen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Übung online)</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rademacher, Andreas, Prof. Dr. Schmidt, Alfred</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Thiede, Dominika</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-WP-51	<p><b>Mathematische Grundlagen des maschinellen Lernens</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maaß, Peter  Beckmann, Matthias, Dr.</p>
03-M-WP-53	<p><b>Mathematik des Quantencomputing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>wöchentliche Vorlesungsinhalte als Skript und Video  wöchentliche Übung online nach Vereinbarung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00 (online Fragestunde)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knauer, Matthias</p>
03-ME-602.99a (03-IMAT-APX)	<p><b>Approximation Algorithms</b></p> <p><i>Approximation Algorithms</i></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, KIKR.  Schwerpunkt: IMA-SQ, AI, VMC  Studiengänge: M-M-Ana-Num</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Megow, Nicole, Prof. Dr.  Eberle, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Nölke, Lukas, M. Sc</p>

### Vertiefungsrichtung Stochastik & Statistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-39	<p><b>Statistik 2 (Lineare Modelle)</b></p> <p><i>Statistics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Brannath, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lüschen, André</p>

	Fr. 09:00 - 11:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	
--	--	--

## Master: Seminare

### Vertiefungsrichtung Algebra

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-16	<b>(Pro)Seminar Homologische Algebra</b> Seminar Termine nach Absprache <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 ((Pro)Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 (5) <b>Von: Mathematik, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.
03-M-SEM-24	<b>Combinatorial Optimization and Machine Learning</b> Seminar Informatik Master Profil: SQ, KIKR Erster Termin 13. April 2021 um 12:15h. Angebot aus dem Mathe-SG, auch in Informatik als IMVT wählbar.  ECTS: 6 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Megow, Nicole, Prof. Dr.

### Vertiefungsrichtung Analysis

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-20	<b>(Pro)Seminar Einführung in Fluidodynamik</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 ((Pro)Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 (5) <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Rademacher, Jens, Prof. Dr.
03-M-SEM-25	<b>Moderne Verfahren der Bildgebung und Bildverarbeitung</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b>	<b>Dozenten:</b> Rigaud, Gael

### Vertiefungsrichtung Numerik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-21	<b>Inverse Probleme</b>	<b>Dozenten:</b> Kluth, Tobias



	<p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet nicht statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 03.08.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470. Externer Ort: MZH 1470.</li> </ul> <p>Mi , 04.08.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470. Externer Ort: MZH 1470.</li> </ul> <p>Do , 05.08.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470. Externer Ort: MZH 1470.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-SEM-22	<p><b>Anwendungen von Optimierung in Energie und Umwelt</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knauer, Matthias Lachmann, Malin</p>
03-M-SEM-24	<p><b>Combinatorial Optimization and Machine Learning</b></p> <p>Seminar</p> <p>Informatik Master Profil: SQ, KIKR</p> <p>Erster Termin 13. April 2021 um 12:15h.</p> <p>Angebot aus dem Mathe-SG, auch in Informatik als IMVT wählbar.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Megow, Nicole, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-25	<p><b>Moderne Verfahren der Bildgebung und Bildverarbeitung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rigaud, Gael</p>
03-M-SEM-26	<p><b>Diskrete Optimierung</b></p> <p>Seminar</p> <p>Erstes Treffen und Vorbesprechung: Do, 15.04.2021, 16:15 Uhr (online).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 21.06.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 22.06.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmand, Daniel, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-7	<p><b>Seminar zur Numerik partieller Differentialgleichungen</b></p> <p><i>Numerical Methods for Partial Differential Equations</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt, Alfred</p>

	Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://www.math.uni-bremen.de/~schmidt/WS20/numpde.html">http://www.math.uni-bremen.de/~schmidt/WS20/numpde.html</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	
--	--	--

### Vertiefungsrichtung Stochastik & Statistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-23	<b>(Pro)Seminar Stochastisch-Statistische Abhängigkeiten</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 ((Pro)Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 (5) <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.

### Master: Reading Courses

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-RC-1	<b>Reading Course zur Algebra</b> Seminar Termin nach Vereinbarung (2 SWS).  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.
03-M-RC-2	<b>Reading Course zur Analysis</b> Seminar Termin nach Vereinbarung (2 SWS).  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Rademacher, Jens, Prof. Dr.
03-M-RC-3	<b>Reading Course zur Numerik</b> Seminar Termin nach Vereinbarung (2 SWS). Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen">http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen</a>  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Knauer, Matthias Büskens, Christof, Prof. Dr.
03-M-RC-4	<b>Reading Course zur Stochastik/Statistik</b> Seminar Termin nach Vereinbarung (2 SWS).  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Brannath, Werner, Prof. Dr. Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.

### Oberseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-OS-11	<p><b>Oberseminar Algebra und Topologie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00 (Sitzung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.</p>
03-M-OS-13	<p><b>Oberseminar Deep Learning</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maaß, Peter</p>
03-M-OS-2	<p><b>Oberseminar Angewandte Analysis</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Sitzung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p>
03-M-OS-3	<p><b>Oberseminar Angewandte Statistik</b></p> <p>Seminar</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://anstat.uni-bremen.de/node/6">http://anstat.uni-bremen.de/node/6</a></p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brannath, Werner, Prof. Dr.</p>
03-M-OS-4	<p><b>Oberseminar Dynamische Systeme und Geometrie</b></p> <p><i>Seminar: Dynamical Systems and Geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Weitere Infos auf der <a href="#">Seminar-Homepage</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 15:00 - 17:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keßböhrer, Marc, Prof. Dr.  Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr.</p>
03-M-OS-6	<p><b>Oberseminar Mathematische Datenanalyse in der Bioinformatik</b></p> <p><i>Mathematical data analysis in bioinformatics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termin nach Vereinbarung.  Studiengang: T-M</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Boskamp, Tobias</p>

03-M-OS-7	<p><b>Oberseminar Mathematical Parameter Identification (RTG-Seminar)</b>  <i>Research Seminar - Mathematical Parameter Identification</i>  Seminar</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: <a href="https://www.uni-bremen.de/rtg-pi3/qualification/rtg-seminar">https://www.uni-bremen.de/rtg-pi3/qualification/rtg-seminar</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00 (virtuell)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kluth, Tobias  Otero Baguer, Daniel</p>
03-M-OS-9	<p><b>Oberseminar Optimierung &amp; Optimale Steuerung</b>  <i>Seminar Optimisation and Optimal Control</i>  Seminar</p> <p>Termin nach Vereinbarung.  Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen">http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Büskens, Christof, Prof. Dr.</p>

## Kolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-KOL-1	<p><b>Mathematisches Kolloquium</b>  Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00 (Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knipping, Christine, Prof. Dr.  Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p>

## General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-5	<p><b>Statistische Beratung</b>  <i>Statistical Consulting</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Scharpenberg,  Martin, Dr.</p>
03-M-GS-7	<p><b>Einführung in R</b>  <i>Introduction in R</i>  Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 09:00 - 11:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brannath, Werner,  Prof. Dr.  Hillner, Charlie</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b></p>	
03-M-GS-8	<p><b>Methods of Advanced Data Science in R</b>  <i>Methods of Advanced Data Science in R</i>  a course on data science methods with practicals and projects  Vorlesung  We organize the course online via Zoom.  The course provides an introductory level of programming skills in R.  In continuation to last semesters data science case studies, methods for clustering and classification will be in main focus, including Machine Learning. Students are welcome to present own ideas, data and projects. I expect a project report or a method talk with demo on own data.  Practicals in "R" will work also on synthetic data to illustrate methods features, limitations and differences.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 0230/0240 (P3)  <i>Einzeltermine:</i>  Mi, 16.06.2021 17:15 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frickenhaus,  Stephan, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-41	<p><b>High-Performance Visualisierung</b>  <i>High-Performance Visualization</i>  Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten  Vorlesung  Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 15:30 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4,5  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gerndt, Andreas,  Prof. Dr.</p>
SZHB 0636	<p><b>ONLINE: English for Mathematicians and Industrial Mathematicians (B2.1)</b>  Eingangsniveau: B1.2  Kurs  Onlinekurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13583">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13583</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Scholes, Valerie</p>

## Mathematik/Technomathematik, Dipl./B.Sc./ LA SII

### IX. General Studies, Schlüsselqualifikationen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-41	<b>High-Performance Visualisierung</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p><i>High-Performance Visualization</i></p> <p>Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 15:30 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p>Gerndt, Andreas, Prof. Dr.</p>
--	---	-----------------------------------

### V. General Studies, Schlüsselqualifikation, BGW

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-41	<p><b>High-Performance Visualisierung</b></p> <p><i>High-Performance Visualization</i></p> <p>Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 15:30 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Gerndt, Andreas, Prof. Dr.</p>

### VI. Mathematik für andere Studiengänge

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-41	<p><b>High-Performance Visualisierung</b></p> <p><i>High-Performance Visualization</i></p> <p>Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 15:30 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Gerndt, Andreas, Prof. Dr.</p>

## VIII. Sonstige Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Mathematische Probleme lösen</b> Vorlesung  Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik	<b>Dozenten:</b> Siemer, Lars

## Mathematik 2-Fächer Bachelor/M.Ed. (Gymnasien/Oberschule)

### Bachelor 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-Gy1-2	<b>Lineare Algebra 2 für Lehramt</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 Fr. 10:00 - 12:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 Fr. 10:00 - 12:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 Fr. 12:00 - 14:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 <i>Einzeltermine:</i> Fr, 16.07.2021 12:00 - 14:00 · Raum: MZH 1380/1400.  ECTS: 6 Von: <b>Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Schäfer, Ingolf, Dr.  <b>Tutoren:</b> Wiegmann, Linus Vahl, Daniel
03-M-Gy2-1	<b>MGY2 - Geometrie</b> <i>Geometry</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 Di. 08:00 - 10:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 Mi. 10:00 - 12:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 Do. 14:00 - 18:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <i>Einzeltermine:</i> Fr, 20.08.2021 10:00 - 13:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020.  ECTS: 6 Von: <b>Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Narimanyan, Arsen, Dr.  <b>Tutoren:</b> Czechowska, Agnieszka Messow, Adrian, B. Sc

### Bachelor 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-D1-2	<b>Grundzüge der Mathematikdidaktik</b> Didaktik der Funktion	<b>Dozenten:</b>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung/Übung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p>Bikner-Ahsbahs, Angelika, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Glatz, Natascha  Jakisch, Sven</p>
03-M-Gy3-2	<p><b>MGY3, Teil 2 - Analysis 2 für Lehramt</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung online)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Mo. 16:00 - 18:00 (Übung online)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Fr. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 27.07.2021 14:00 - 16:00  · Raum: MZH 1090. Externer Ort: Übung Präsenz.  Mi , 28.07.2021 16:00 - 18:00  · Raum: MZH 1090. Externer Ort: Übung Präsenz.  Mi , 04.08.2021 16:00 - 18:00  · Raum: MZH 1090. Externer Ort: Übung Präsenz.</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schmidt, Alfred</p> <p><b>Tutoren:</b>  Freudenberg, Tom  Greve, Bennet  Pätzold, Jule</p>

## Bachelor 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-STO-1	<p><b>Stochastik</b></p> <p><i>Stochastics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Übung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 12:00 - 14:00 (Übung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 12:00 - 14:00 (Übung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keßböhrer, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Günay, Serhat, M. Sc  Schäfer, Konstantin  Schäfer, Ingolf, Dr.</p>

## Master 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------



03-M-D4-1	<p><b>D4 - Angebot 1: Lernprozesse in Mathematik analysieren und gestalten (Praktikumsbetreuung)</b></p> <p><i>D4 - Option 1: Analyzing and creating learning processes in Mathematics</i></p> <p>(Gruppe 1 - ungerade Wochen)</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Angebot findet nur in ungeraden Kalenderwochen statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.03.2021 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 05.07.2021 16:00 - 18:00 · Raum: MZH 1090. Mo , 19.07.2021 16:00 - 18:00 · Raum: MZH 1090. Mo , 02.08.2021 16:00 - 18:00 · Raum: MZH 1090.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knipping, Christine, Prof. Dr. Paatz, Roland Gerwin Kantereit, Tim</p>
03-M-D4-2	<p><b>D4 - Angebot 2: Lernprozesse in Mathematik analysieren und gestalten (Praktikumsbetreuung)</b></p> <p><i>D4- Option 2: Analyzing and creating learning processes in Mathematics</i></p> <p>(Gruppe 2 - gerade Wochen)</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Angebot findet nur in geraden Kalenderwochen statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: MZH 1090 MZH 1470</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 22.03.2021 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00 · Raum: MZH 1090. Mo , 26.07.2021 16:00 - 18:00 · Raum: MZH 1090. Mo , 09.08.2021 16:00 - 18:00 · Raum: MZH 1090.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knipping, Christine, Prof. Dr. Paatz, Roland Gerwin Kantereit, Tim</p>

## Master 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-D5-2.1	<p><b>D5, Teil 2 - Mathematisches Denken und Handeln</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Leufer, Nikola</p>

	<b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	
03-M-D5-2.2	<b>D5, Teil 2 - Mathematisches Denken und Handeln</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Boujada, Tarik
03-M-D6-3	<b>D6, Teil 3 - Forschungsmethoden anwenden und reflektieren</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Vollstedt, Maike, Prof. Dr.
03-M-Gy8-1	<b>Seminar Differentialgeometrie</b> <i>Seminar Differential Geometry</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 16:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr.

### Forschungsseminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-FS	<b>Forschungsseminar zur Mathematikdidaktik</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:30 - 15:30 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Knipping, Christine, Prof. Dr. Vollstedt, Maike, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bredow, Fiene

### Kolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-KOL-1	<b>Mathematisches Kolloquium</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Knipping, Christine, Prof. Dr. Rademacher, Jens, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.

### Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.

## 1. Modulbereich Biometrie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-8132	<b>Statistische Programmierung</b> Praktikum Übung: 4 SWS <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Scharpenberg, Martin, Dr.
03-8A-41	<b>Epidemiologie</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 4 <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Ahrens, Wolfgang, Prof. Dr.
03-8A22	<b>Statistical Modelling II</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 11:30 - 12:15 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.04.2021 11:15 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.04.2021 11:30 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 03.05.2021 11:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 5 <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Didelez, Vanessa, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Witte, Janine Viebrock, Jost Marten

## 2. Modulbereich Anwendungsfelder und biomedizinische Grundlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-8B-22	<b>Gesetze und Richtlinien</b> Vorlesung Raum wird nach Anmeldung im Stud.IP bekannt gegeben. Der Dozent wird Herr Grund sein. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 17:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 2 <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
03-8B-42	<b>Medizin II</b> Vorlesung Raum wird nach Anmeldung im Stud.IP bekannt gegeben. Die DozentInnen werden MedizinerInnen des Kooperationszentrums Medizin der Universität Bremen sein.	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Hahn, Annette

	<p>Wenn die Datenbank vollständig ist, wird die Auszeichnung angepasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 15:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b></p>	
03-8B-43	<p><b>Diagnostische Studien</b>  <i>Diagnostic Studies</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 13:00 - 16:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brannath, Werner, Prof. Dr.</p>
03-8B22	<p><b>Klinische Studien II</b>  <i>Clinical Trials II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Raum wird nach Anmeldung im Stud.IP bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 13:00 - 14:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 14:00 - 15:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 13:00 - 15:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Scharpenberg, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Boskamp, Paula</p>

### 3. Wahlbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-8W-71	<p><b>Sequentielle und Adaptive Designs</b>  <i>Sequential and Adaptive Designs</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 13:00 - 16:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brannath, Werner, Prof. Dr.</p>

### 4. Sonstige Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-5	<p><b>Statistische Beratung</b>  <i>Statistical Consulting</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Scharpenberg, Martin, Dr.</p>

	ECTS: 2 <b>Von: Medical Biometry / Biostatistics, M.Sc.</b>	
--	--	--

## Technomathematik B.Sc./M.Sc.

### Bachelor: Pflichtveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-ANA-2.1	<b>Analysis 2</b> <i>Analysis 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 14:00 - 16:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Plenum Präsenz) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400 Mi. 14:00 - 16:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1090 Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Rademacher, Jens, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Wabnitz, Paul Suckau, Sebastian Luschei, Remi Joachim
03-M-ANA-2.2	<b>Vertiefung zur Analysis 2 für Vollfach</b> Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Plenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400  ECTS: 1,5 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Rademacher, Jens, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Luschei, Remi Joachim Suckau, Sebastian Wabnitz, Paul
03-M-FAN-1	<b>Funktionalanalysis</b> <i>Functional Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 Mi. 14:00 - 16:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Vogt, Hendrik, PD Dr.  <b>Tutoren:</b> Klüver, Jan
03-M-LAG-2.1	<b>Lineare Algebra 2</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Saorin Gomez, Eugenia  <b>Tutoren:</b>

	<p>Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Präsenz (von Mickwitz))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Übung online (von Mickwitz))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online (Friedrich))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Plenum Präsenz)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Übung online (Friedrich))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p>Friedrich, Felix  von Mickwitz, Ann-Kathrin  Wienke, Leonard</p>
03-M-LAG-2.2	<p><b>Vertiefung zur Linearen Algebra 2 für Vollfach</b>  Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00 (Plenum)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>ECTS: 1,5  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Saorin Gomez, Eugenia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Göken, Jana</p>
03-M-NUM-2	<p><b>Numerik 2</b>  <i>Numerical Calculus 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen">http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rademacher, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thode, Magdalena</p>

### Bachelor: Wahlpflichtveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-STO-1	<p><b>Stochastik</b>  <i>Stochastics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keßböhrer, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Günay, Serhat, M. Sc  Schäfer, Konstantin  Schäfer, Ingolf, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 (Übung online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 (Übung online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-VOR-1	<p><b>Vorstellung der Mathematik-Lehrveranstaltungen im SoSe 2021</b> <i>Presentation of Upper-Level Math Courses</i></p> <p>Blockeinheit Und natürlich viele andere Dozierende.</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-35	<p><b>Topologie</b> <i>Topology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> Di. 08:00 - 10:00 (Übung)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> Do. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> </p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haga, Tim, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Renken, Kai, Dr.</p>
03-M-WP-49	<p><b>Digitale optimale Steuerung und Regelung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Di. 14:00 - 16:00 (Übung online)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> </p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Büskens, Christof, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Jacobse, Marcel Schäfer, Kai</p>

## Bachelor: Proseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-PS-15	<p><b>Graphen und Algorithmen</b></p> <p>Proseminar</p> <p>Erstes Treffen und Vorbesprechung: Do, 15.04.2021, 14:15 Uhr (online).</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo, 14.06.2021 12:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470.</li> </ul> Di, 15.06.2021 12:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470.</li> </ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmand, Daniel, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 5  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-PS-T	<p><b>Proseminar Technomathematik</b>  <i>Seminar: Industrial Mathematics</i>  Proseminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00 (Proseminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 08:00 - 18:00  · Raum: MZH 1470.  Di , 27.07.2021 08:00 - 18:00  · Raum: MZH 1470.  Mi , 28.07.2021 08:00 - 18:00  · Raum: MZH 1470.  Do , 29.07.2021 08:00 - 18:00  · Raum: MZH 1470.</p> <p>ECTS: 5  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stöver, Ronald</p>

### Master: Pflichtveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-MS-1	<p><b>Modellierungsseminar (Teil 1)</b>  <i>Modelling Seminar</i>  Seminar  Weitere Infos unter <a href="#">ZeTem-AG/Veranstaltungen</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knauer, Matthias</p>

### Master: Wahlpflichtveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-VOR-1	<p><b>Vorstellung der Mathematik-Lehrveranstaltungen im SoSe 2021</b>  <i>Presentation of Upper-Level Math Courses</i>  Blockeinheit  Und natürlich viele andere Dozierende.</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-39	<p><b>Statistik 2 (Lineare Modelle)</b>  <i>Statistics 2</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brannath, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lüschen, André</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 09:00 - 11:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-WP-41	<p><b>High-Performance Visualisierung</b>  <i>High-Performance Visualization</i></p> <p>Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 15:30 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4,5  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gerndt, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-49	<p><b>Digitale optimale Steuerung und Regelung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Büskens, Christof, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Jacobse, Marcel  Schäfer, Kai</p>
03-M-WP-50	<p><b>Finite Elemente Methoden - ausgewählte Themen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rademacher, Andreas, Prof. Dr.  Schmidt, Alfred</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thiede, Dominika</p>
03-M-WP-51	<p><b>Mathematische Grundlagen des maschinellen Lernens</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Maaß, Peter  Beckmann, Matthias, Dr.</p>

	<p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-WP-52	<p><b>Introduction to the theory of partial differential equations</b></p> <p>Einführung in die Theorie partieller Differentialgleichungen  Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lu, Bingying</p>
03-M-WP-53	<p><b>Mathematik des Quantencomputing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>wöchentliche Vorlesungsinhalte als Skript und Video  wöchentliche Übung online nach Vereinbarung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00 (online Fragestunde)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knauer, Matthias</p>
03-M-WP-54	<p><b>Convex Geometry: Brunn-Minkowski theory and beyond</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Saorin Gomez, Eugenia</p>
03-ME-602.99a (03-IMAT-APX)	<p><b>Approximation Algorithms</b></p> <p><i>Approximation Algorithms</i></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, KIKR.  Schwerpunkt: IMA-SQ, AI, VMC  Studiengänge: M-M-Ana-Num</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Megow, Nicole, Prof. Dr. Eberle, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Nölke, Lukas, M. Sc</p>

	ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	
--	---	--

## Master: Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-16	<p><b>(Pro)Seminar Homologische Algebra</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Absprache</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00 ((Pro)Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 (5)</p> <p><b>Von: Mathematik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-20	<p><b>(Pro)Seminar Einführung in Fluidodynamik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00 ((Pro)Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 (5)</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-21	<p><b>Inverse Probleme</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet nicht statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 03.08.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470. Externer Ort: MZH 1470.</li> </ul> <p>Mi , 04.08.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470. Externer Ort: MZH 1470.</li> </ul> <p>Do , 05.08.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 1470. Externer Ort: MZH 1470.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kluth, Tobias</p>
03-M-SEM-22	<p><b>Anwendungen von Optimierung in Energie und Umwelt</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Knauer, Matthias Lachmann, Malin</p>
03-M-SEM-24	<p><b>Combinatorial Optimization and Machine Learning</b></p> <p>Seminar</p> <p>Informatik Master Profil: SQ, KIKR</p> <p>Erster Termin 13. April 2021 um 12:15h.</p> <p>Angebot aus dem Mathe-SG, auch in Informatik als IMVT wählbar.</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Megow, Nicole, Prof. Dr.</p>

	<b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	
03-M-SEM-25	<b>Moderne Verfahren der Bildgebung und Bildverarbeitung</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b>	<b>Dozenten:</b> Rigaud, Gael
03-M-SEM-26	<b>Diskrete Optimierung</b> Seminar Erstes Treffen und Vorbesprechung: Do, 15.04.2021, 16:15 Uhr (online). <i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.06.2021 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.06.2021 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b>	<b>Dozenten:</b> Schmand, Daniel, Prof. Dr.
03-M-SEM-7	<b>Seminar zur Numerik partieller Differentialgleichungen</b> <i>Numerical Methods for Partial Differential Equations</i> Seminar Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://www.math.uni-bremen.de/~schmidt/WS20/numpde.html">http://www.math.uni-bremen.de/~schmidt/WS20/numpde.html</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Schmidt, Alfred

## Oberseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-OS-6	<b>Oberseminar Mathematische Datenanalyse in der Bioinformatik</b> <i>Mathematical data analysis in bioinformatics</i> Seminar Termin nach Vereinbarung. Studiengang: T-M  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Boskamp, Tobias
03-M-OS-7	<b>Oberseminar Mathematical Parameter Identification (RTG-Seminar)</b> <i>Research Seminar - Mathematical Parameter Identification</i> Seminar Homepage zur Veranstaltung: <a href="https://www.uni-bremen.de/rtg-pi3/qualification/rtg-seminar">https://www.uni-bremen.de/rtg-pi3/qualification/rtg-seminar</a> <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Kluth, Tobias Otero Bager, Daniel

	<p>Mi. 12:00 - 14:00 (virtuell)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-OS-9	<p><b>Oberseminar Optimierung &amp; Optimale Steuerung</b></p> <p><i>Seminar Optimisation and Optimal Control</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termin nach Vereinbarung.</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen">http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Büskens, Christof, Prof. Dr.</p>

### Kolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-KOL-1	<p><b>Mathematisches Kolloquium</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Knipping, Christine, Prof. Dr. Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p>

### General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0636	<p><b>ONLINE: English for Mathematicians and Industrial Mathematicians (B2.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13583">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13583</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Scholes, Valerie</p>

### Systems Engineering B.Sc. / M.Sc.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-710.10 (03-IBAP-ML)	<p><b>Grundlagen des Maschinellen Lernens</b></p> <p><i>Fundamentals of Machine Learning</i></p> <p>Kurs</p> <p>Schwerpunkt: AI</p> <p>Die Veranstaltung hat einen synchronen Online-Termin am Mittwoch 10-12h. Darüber hinaus gibt es einen asynchronen Anteil in Form von Videos/ Folien</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schultz, Tanja Putze, Felix</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Fragestunde Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-IMAA-IMS	<p><b>Einführung in Intelligente marine Systeme</b> <i>Introduction to intelligent marine systems</i> Vorlesung Profil: KIKR Schwerpunkt: AI <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bachmayer, Ralf, Prof. Dr.</p>
03-IMAP-AML	<p><b>Advanced Machine Learning</b> Vorlesung Schwerpunkt: IMAP-AI, IMA-VMC Die Veranstaltung findet online statt mit synchronen und asynchronen Anteilen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Fragestunde Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Vortmann, Lisa-Marie, M. Sc Putze, Felix Angrick, Miguel, M. Sc Ablimit, Ayimnisagul Reich, Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartmann, Yale, M. Sc Borsdorf, Marvin, M. Sc Scheck, Kevin Nyga, Daniel</p>
03-IMVP-VPP	<p><b>Verteilte und parallele Programmierung (mit Virtuellen Maschinen)</b> <i>Distributed and Parallel Programming (with VMs)</i> Kurs Profil: KIKR Schwerpunkt: AI die Veranstaltung findet online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (VPP Online Vorlesung (Stream mit Interaktion)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bosse, Stefan, PD Dr.</p>
03-ME-712.03 (03-IMAP-RL)	<p><b>Reinforcement Learning</b> <i>Reinforcement Learning</i> Kurs Profil: KIKR. Schwerpunkt: IMA-AI, VMC <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 16:00 - 18:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchner, Frank Laux, Melvin</p> <p><b>Tutoren:</b> Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr. Fabisch, Alexander, Dr.-Ing. Dominguez, Raul Hohenfeld, Hans-Georg Wehbe, Bilal Hassan, Teena, Dr. rer. nat.</p>

## Wirtschaftsinformatik, B.Sc.

### 1. Studienjahr

#### Einführungsveranstaltungen

Ab dem 30.09.2019 gibt es zwei Wochen lang allgemeine Informationen für Erstsemester, erste Vor- und Pflichtkurse, Einführungen in die Rechnerumgebung und IT-Ressourcen u.v.m. Insbesondere findet der Pflichtkurs „Wissenschaftliches Arbeiten“ während der Orientierungswochen statt. Die Teilnahme an den Orientierungswochen wird dringend empfohlen.  
Link zu den Orientierungswochen: [szi.uni-bremen.de/eso/orientierungswochen](https://szi.uni-bremen.de/eso/orientierungswochen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Informationswoche für Studieninteressierte: Informatik, Wirtschaftsinformatik und Digitale Medien</b> sonstige  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kuske, Sabine, Dr. Bormann, Ute  <b>Tutoren:</b> Gerhard, Enna, +Z- Keßler, Claudia Köper, Hannah Michelson, Erik

#### Pflichtmodule

##### BWL-2

Marketing

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-02-01	<b>Marketing</b> <i>Marketing</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hollstein, Anna Sophie
07-B37-2-02-02	<b>Marketing-Ü</b> <i>Marketing</i> Übung  <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a>  Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.  Die Übung findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Do , 29.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 06.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 13.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 27.05.2021 14:00 - 16:00	<b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hollstein, Anna Sophie

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 24.06.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 15.07.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
<b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>		

### BWL-3

#### Produktion und Logistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-04-01	<p><b>Produktion &amp; Logistik</b> <i>Production and Logistics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 20.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 21.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 04.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 11.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 18.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>
07-B37-2-04-01Ü	<b>Produktion &amp; Logistik-Ü</b>	<b>Dozenten:</b>



	<p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Übung</p> <p>Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 01.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 08.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 15.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 22.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 23.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 30.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 13.07.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Bäumlner, Ilja, Dr.          Gerken, Paul, M. Sc</p>
--	---	---

## INF-2

### Praktische Informatik 2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.02 (03-IBGP-PI2)	<p><b>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</b></p> <p>für Studierende der Informatik, Wirtschaftsinformatik und Systems Engineering</p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Kompletetärfach Informatik, berufliche Weiterbildung und Digi-Med Studierende gibt es</p> <p>03-B-MI-22.1 Objektorientierte Programmierung und 03-B-MI-22.2 Algorithmen und Datenstrukturen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Röfer, Thomas</p> <p><b>Tutoren:</b>          Balcioglu, Adem          Camphausen, Philipp          Janssen, Kira          Wete Nguempnang, Rodrigue          Bhardwaj, Nikhil          Ringe, Rachel          Bikas, Ioannis, M. Sc          Fidel, Daniel          Lameter, Mischael          Staack, Leander          Koch, Christian          Maas genannt Bermpohl, Fabian</p>

	<p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	
	<p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	

### INF-3

#### Software-Projekt 1

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-901.01d	<p><b>Planung und Durchführung von Software-Projekten</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online asynchron statt. Zusammen mit DBM Ersatz für SWP1.</p> <p>Kurzbeschreibung: Diese Veranstaltung ist nur für Informatik/Wirtschaftsinformatik-Bachelorstudierende ab 4. Sem. Sie ersetzt in Kombination mit der Veranstaltung „Datenbankgrundlagen und Modellierung“ (s. Lehrangebot 2. Semester) das nicht mehr angebotene Modul „Softwareprojekt 1“. Ziel der Veranstaltung ist die Vermittlung grundlegender Kenntnisse bzgl. der Planung und Durchführung von Softwareprojekten. Dazu werden ausgewählte Aspekte von Software-Entwicklungsprozessen, der Projektplanung, der Anforderungsanalyse, des Architekturentwurfs und des Testens beleuchtet.</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hölscher, Karsten Amadou, Amadou Shi, Hui, Dr.</p>
03-IBGP-DBM	<p><b>Datenbankgrundlagen und Modellierung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt. Für WInf-Studierende im zweiten Semester weitere 3 CP in Freie Wahl als Ersatz für SWP1.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Maneth, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Leupold, Klaus-Peter</p>

	ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	--	--

## 2./3. Studienjahr

### Pflichtmodule

#### BWL-1

Rechnungswesen und Abschluss

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-1-01-05	<b>Rechnungswesen Intensivkurs</b> Seminar Das Seminar findet digital synchron in der KW 36 (06.09. - 10.09.2021) statt. Weitere Infos finden Sie unter <a href="http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs">http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</a> <i>Einzeltermine:</i> Mo , 06.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 06.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max Behrmann, Vanessa, M. Sc Hölzer, Moritz Voshaar, Johannes, B. Sc  <b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike

#### MAT-2

Statistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-11-01	<b>Statistik</b> <i>Statistics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital asynchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Statistik V1) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V2) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	<b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr.  <b>Tutoren:</b> Scheffter, Hannes, B. Sc Wind, Lukas Argundogan, Dennis Grosse-Holz, Till Maurer, Leon Raschke, Maven Fynn Thiemann, Jannis

	<p>Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Leleko, Thomas Henkel, Erik</p>
07-B37-2-11-02	<p><b>Statistik-Ü</b></p> <p><i>Statistics</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. Die Übung findet digital asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 10:00 (oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b> Wind, Lukas</p>
07-B37-2-11-03	<p><b>Statistik-T</b></p> <p><i>Statistics</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital asynchron statt.</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b> Scheffter, Hannes, B. Sc Wind, Lukas Argundogan, Dennis Grosse-Holz, Till Henkel, Erik Maurer, Leon Raschke, Maven Fynn Thiemann, Jannis</p>

## BWL-5

Innovationsmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-V10-4-M0401	<p><b>Innovationsmanagement</b></p> <p><i>Innovation Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: B.Sc.: 6; M Sc.: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b></p> <p><b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

## BWL-6

Industrial Economics

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06-01	<p><b>Industrial Economics</b></p> <p><i>Industrial Economics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
--	--

## INF-5

### Technische Grundlagen der Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-G-511.01	<p><b>Technische Grundlagen der Informatik</b> <i>Technical Basics for Informatics</i></p> <p>Kurs</p> <p>Nicht für Vollfach-Informatik-Studierende anrechenbar.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bergmann, Olaf</p> <p><b>Tutoren:</b> Hensel, Jan Kölling, Fynn Linus Oltmanns, Stefan</p>

## Wahlmodule

### Überblick Wahlmodule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p><b>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet online asynchron statt und gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering.</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bormann, Ute</p>

## Rechtliche Grundlagen (X-3)

### Recht (X-3/1)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-29-01	<p><b>Recht</b> <i>Law</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr, 18.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Pötting, Irene, Dr.</p>

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	---	--

### Fortgeschrittene Methoden des Medien- und IT-Rechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-ME-803.08 (03-IMS-FTITR)	<p><b>Fortgeschrittene Themen des IT-Rechts</b></p> <p>Künstliche Intelligenz und Geistiges Eigentum</p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen des Seminars können 4 ECTS-Punkte erzielt werden. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie ein schriftliches einseitiges Handout/Abstract zu erstellen (diese sollte per E-Mail an die Lehrende geschickt werden).</p> <p>Zudem ist es möglich im Rahmen des Seminars 6 ECTS-Punkte zu erzielen. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie eine schriftliche Ausarbeitung des Themas in einem Umfang von 10 Seiten bis zum 13.7.2021 zu erstellen (die Ausarbeitung soll per E-Mail an die Lehrende versendet werden).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4 oder 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur.</p>

### Datenschutz (X-3/4)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-803.02 (03-IBAA-DS)	<p><b>Datenschutz</b></p> <p>Kurs</p> <p>Die Veranstaltung beginnt am 04.06.2021 und endet am 16.07.2021. Sie findet online statt und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 16:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Sommer, Imke</p> <p>Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>

### Schwerpunkt "Computational Finance"

#### WI-CF-P

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-14-16	<p><b>Computational Finance mit MATLAB</b></p> <p><i>Computational Finance with MATLAB</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.fwi.uni-bremen.de">http://www.fwi.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Sebbes, Petra</p> <p>Tubbenhauer, Tobias</p> <p>Falge, Michael</p> <p>Fieberg, Christian, PD Dr.</p>

	<p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Günther, Steffen Metko, Daniel</p>
--	--	---

## WI-CF-WP

Auflistung der WInf-Schwerpunkt-Wahlmodule siehe unter WInf-Wahlmodule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-710.10 (03-IBAP-ML)	<p><b>Grundlagen des Maschinellen Lernens</b></p> <p><i>Fundamentals of Machine Learning</i></p> <p>Kurs</p> <p>Schwerpunkt: AI</p> <p>Die Veranstaltung hat einen synchronen Online-Termin am Mittwoch 10-12h. Darüber hinaus gibt es einen asynchronen Anteil in Form von Videos/ Folien</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Putze, Felix</p>
07-B37-4-14-10	<p><b>Digitalisierung im Rechnungswesen</b></p> <p><i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hesse, Matthias</p>
07-B37-6-14-16	<p><b>Computational Finance mit MATLAB</b></p> <p><i>Computational Finance with MATLAB</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.fwi.uni-bremen.de">http://www.fwi.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Sebbes, Petra Tubbenhauer, Tobias Falge, Michael Fieberg, Christian, PD Dr. Günther, Steffen Metko, Daniel</p>

## Schwerpunkt "E-Business"

### WI-EB-P

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-802.01 (03-IBAA-ITM)	<p><b>Informationstechnikmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ, DMI.</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Asendorf, Malte Raabe, Tjark</p>

	<p>Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
--	--	--

## Schwerpunkt "Informationstechnikmanagement"

### WI-IM-P

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-802.01 (03-IBAA-ITM)	<p><b>Informationstechnikmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ, DMI.</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Asendorf, Malte Raabe, Tjark</p>

## Schwerpunkt "Logistik"

### WI-LO-P

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-699.01 (03-IBAT-OR)	<p><b>Operations Research</b></p> <p><i>Operations research</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Zoom synchron)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 3150</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 21.07.2021 08:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: MZH 3150.</li> </ul> <p>Do , 29.07.2021 08:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 3150.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Megow, Nicole, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Nölke, Lukas, M. Sc Lindermayr, Alexander, M. Sc</p>



	<p>Mo , 02.08.2021 08:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 3150.</li> </ul> <p>Di , 03.08.2021 08:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: MZH 3150.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
--	---	--

## WInf-Wahlmodule

### WI-W/02 Rechnernetze

Schwerpunkte: EB, IM, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-704.01 (03-IBAP-RN)	<p><b>Rechnernetze</b></p> <p>Kurs</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 8</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bormann, Ute</p> <p><b>Tutoren:</b> Laumann, Oliver</p>

### WI-W/05 Grundlagen der Künstlichen Intelligenz

Schwerpunkte: CF, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-710.01 (03-IBAP-KI)	<p><b>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Schwerpunkt: AI</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beetz, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b> Nyga, Daniel Abdel-Keream, Mona</p>

### WI-W/10 Methoden der partizipativen Software-Entwicklung

Schwerpunkte: EB, IM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-801.04 (03-IMAA-PSE)	<p><b>Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</b></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, DMI.</p> <p>Schwerpunkt: DMI, SQ</p> <p>Die Veranstaltung hat synchrone und asynchrone Anteile.</p> <p>Die Idee, zukünftige Nutzerinnen und Nutzer an der Gestaltung von Informationssystemen teilhaben zu lassen, hat ihren Ursprung in drei verschiedenen partizipativen Designansätzen zwischen den späten 1970er Jahren bis in die frühen 1990er Jahre. Zu den Zielen einer solchen Beteiligung gehören sowohl moralische als auch pragmatische Überlegungen: (i) das Teilen von Kontrolle über Designentscheidungen mit denjenigen, die von diesen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Jarke, Juliane, Dr. Zakharova, Irina</p>

	<p>Entscheidungen betroffen sein werden (ii) das Einbeziehen der Expertise und des Wissens zukünftiger Nutzerinnen und Nutzer über die Prozesse/Praktiken, die das zu entwickelnde System unterstützen soll, sowie (iii) die Ermöglichung individueller, organisatorischer und technologischer Veränderungen durch gemeinsame Entwicklung.</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis über die Geschichte und Kernkonzepte der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Kenntnis verschiedener Verfahren/Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Durchführung eines konkreten Entwicklungsprozesses unter Anwendung verschiedener Methoden</li> <li>• Kompetenz der Entwicklung eines eigenen Forschungs- oder Entwicklungsvorhabens auf Grundlage der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Entwicklung von Gruppenkompetenzen und Interesse an Teamarbeit</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
--	--	--

## WI-W/11 Data Science

Schwerpunkt: CF

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BE-802.98a 03-IBVA-DS)	<p><b>Data Science</b>  <i>Data Science</i>  Applied Machine Learning  Kurs  Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten:  <a href="https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/">https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 12:00 - 14:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heuer, Hendrik, Dr.  Jarke, Juliane, Dr.</p>

## WI-W/50 International Management

Schwerpunkte: EB, IM, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-01	<p><b>International Management</b>  <i>International Management</i>  Seminar  Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen Einheiten und Lehrvideos statt.  <a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Utesch-Xiong, Fredrik  Lüders, Felix</p>

	Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
--	---	--

## WI-W/54 Distributionslogistik

Schwerpunkt: LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-01	<b>Distributionslogistik</b> <i>Distribution Logistics</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 14. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.

## WI-W/55 Beschaffungs- und Produktionslogistik

Schwerpunkt: LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-02	<b>Beschaffungs- und Produktionslogistik</b> <i>Procurement and Production Logistics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="http://www.mlog.uni-bremen.de">http://www.mlog.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch

## WI-W/56 Gründungsmanagement I

Schwerpunkte: EB, IM, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-03	<b>Gründungsmanagement I</b> <i>Entrepreneurship I</i> Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.  <a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00	<b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Phuong, Quynh Duong

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mo , 10.05.2021 12:00 - 19:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 16.06.2021 09:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 06.07.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
--	---	--

### WI-W/57 Controlling I

Schwerpunkte: CF, EB

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-04	<p><b>Controlling I</b>  <i>Controlling I</i>            Seminar            Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/controlling">http://www.uni-bremen.de/controlling</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 08:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Di , 08.06.2021 11:00 - 13:00            · Raum: WiWi1 A1070.            Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00            · Raum: WiWi1 A1070.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Zimmermann, Jochen, Prof. Dr.            Dr. h.c.            Brauckmann, Max            Hölzer, Moritz</p> <p><b>Tutoren:</b>            Genssler, Mareike</p>

### WI-W/63 Gründungsmanagement III

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-13-32	<p><b>Gründungsmanagement III</b>  <i>Entrepreneurship III</i>            Seminar            Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>            Do , 15.04.2021 14:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 29.04.2021 14:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 03.06.2021 14:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 17.06.2021 14:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Harima, Jan, Dr.</p>

	ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	---	--

### Bachelor-Projekt (WI-PR)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-BP-27	<b>Projekt: Driving Simulator 2021 – Serious Gaming for Autonomous Driving</b> Projektplenum  ECTS: 18 Von: <b>Digitale Medien, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Zetzsche-Schill, Christop W. Clemens, Joachim Schwarming, Verena
03-BP-902.78	<b>Projekt WebDB</b> ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 ) Projektplenum  ECTS: 6 Von: <b>Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Maneth, Sebastian, Prof. Dr.

### General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-2021-ALL-IF	<b>24. internationale Informatica Feminale</b> <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung 60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> . 60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> .  ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)	<b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike

### Weitere Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-69-01	<b>“2030” - Future Challenges</b> <i>2030 - Future Challenges</i> Ringvorlesung und Seminar über Megatrends, Nachhaltigkeit und zukünftige Herausforderungen im Hinblick auf Wirtschaft und Gesellschaft Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/">https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/</a> <i>Einzeltermine:</i>	<b>Dozenten:</b> Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.

	<p>Mi , 14.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 21.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 26.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
--	---	--

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau & Verfahrenstechnik-**  
Auszug vom 04.08.2021 11:21

**Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau & Verfahrenstechnik-**

**Berufliche Bildung - Mechatronik, B.Sc.**

**Informationsveranstaltungen**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Einführungsveranstaltung</b>  Seminar  Informationen rund ums Studium</p> <p><b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sander, Michael  Fenzl, Claudia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweckendieck  , Brigitte</p>
	<p><b>Einführungsveranstaltung Bachelor Berufliche Bildung</b>  Seminar  Anmeldung erforderlich! Falls Sie sich nicht über Stud.IP anmelden können,  schreiben Sie bitte unbedingt eine E-Mail an <a href="mailto:berufliche-bildung@uni-bremen.de">berufliche-bildung@uni-bremen.de</a>.  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.04.2021 11:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p><b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fenzl, Claudia  Sander, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweckendieck  , Brigitte</p>
	<p><b>Vorbereitung Lehre / Abt. Petersen</b>  sonstige</p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b></p>	<p>Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina</p>
04- BV- BM- SOSE	<p><b>Begrüßung der neuen Studierenden im Fachbereich Produktionstechnik</b></p> <p>Welcome of the new students in the faculty of Production Engineering The event takes place online via Zoom. For access please register via Stud.IP.</p> <p>Vorlesung</p> <p><a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXIRcWZnck9TdZNRQWU2MXZnZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXIRcWZnck9TdZNRQWU2MXZnZz09</a></p> <p>Gemeinsame Begrüßung aller neuen Studierenden des Fachbereichs Produktionstechnik aus den Studiengängen M.Sc. Produktionstechnik, M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, M.Sc. Systems Engineering, M.Sc. Space Engineering und B.Sc. Berufliche Bildung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 09.04.2021 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p>
04- SBSU- PT- SOSE	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung:</p> <p>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende.</p> <p>An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten beginnen.</p> <p>Praktische Brandschutzübungen im Freien, daher bitte mit wetterfester Kleidung und festem Schuhwerk erscheinen!</p> <p>Bitte beachten Sie die Vorgaben, die wegen der Covid-19-Situation erforderlich sind!</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b> Thiele, Michael Bruns, Thomas</p>
04- V19-1- MT- BerBil	<p><b>MINT-Tutorien für BSc. Berufliche Bildung</b></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 24. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schell, Svenja Katharina</p> <p><b>Tutoren:</b> Oraschewski, Stefan</p>
04- VV- SoSe	<p><b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b></p> <p>Infos, Hinweise, Fragestunde</p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schell, Svenja Katharina Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p> <p><b>Tutoren:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Freitag, Michael, Prof. Dr.</p>

		Patzelt, Stefan, Dr. Hertzberg, Marc Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Meyer-Coors, Michael Dittus, Hansjörg Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci
--	--	---

## B. Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik, BPO i.d.F. v. 2019

ab WiSe 2019/20

### 2. Semester

#### Fachwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-K2-PL	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Prüfungsleistung</b> <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> sonstige Zur Organisation und Durchführung der Prüfung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 20.08.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc
04-26-2-K2-Ü	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung</b> <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i> Laborübung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc Brink, Michael, M.Sc. Franke, Jan, Dipl.-Ing. Haselsteiner, Andreas Burow, Kay Krishnappa, Likith Richrath, Marvin, M. Sc. Sander, Aljoscha Schindler, Thimo, M. Sc Varasteh, Kamaloddin Vogel, Michael Alvela Nieto, Maria Teresa
04-26-2-K2-V	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2)</b> <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)</p> <p>ECTS: 5  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-2-M2-Ü	<p><b>Mathematik 1b - Übungen</b>  <i>Mathematics I b - Exercise</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: IW3 0330.  Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: IW3 0390.  Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: FZB 0240.  Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00  · Raum: IW3 0330.  Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00  · Raum: IW3 0390.  Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00  · Raum: FZB 0240.  Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00  · Raum: IW3 0390.  Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00  · Raum: IW3 0330.  Di , 20.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: IW3 0390.  Di , 20.07.2021 12:00 - 14:00  · Raum: IW3 0390.  Di , 20.07.2021 14:00 - 16:00  · Raum: IW3 0330.  Di , 20.07.2021 14:00 - 16:00  · Raum: IW3 0390.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stöver, Ronald</p> <p><b>Tutoren:</b>  Droste, Finn  Groth, Celina  Dreverhoff, Nikolas  Albers, Hannes  Khalil, Samer  Nagel, Philipp  Zvegincev, Dennis  Aslan, Ahmed</p>

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-26-2-M2-V	<b>Mathematik 1b</b> <i>Mathematics I b</i> Vorlesung online asynchron Online-Sprechstunde Do. 10-12 Uhr  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Stöver, Ronald  <b>Tutoren:</b> Droste, Finn Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas Albers, Hannes Khalil, Samer Nagel, Philipp Zvegincev, Dennis Aslan, Ahmed
04-V19-ET-b	<b>Anwendungen der Elektrotechnik</b> Seminar (online-)Veranstaltung mit individuellen Terminen / Sprechstunden. Diese werden mit den Teilnehmer*innen abgestimmt.  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr. Leupold, Christoph Pape, Maximilian, M. Sc  <b>Tutoren:</b> Klein, Martina
04-V19-NWT-2	<b>Naturwissenschaft und Technik</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: ges. 9 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Saniter, Andreas Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc

## Berufspädagogik/Berufswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BB1	<b>Einführung in die berufliche Bildung</b> Seminar Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden über StudIP zur Verfügung gestellt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: ges. 6 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Howe, Falk, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schweckendieck, Brigitte

## 4. Semester

### Fachwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-B-MI-22.1	<b>Objektorientierte Programmierung</b> Vorlesung Für Studierende der Digitalen Medien und Komplementärfach Informatik. Die Veranstaltung findet vom 12.04. bis 28.05.2021 statt. Die Vorlesung wird online asynchron gehalten.	<b>Dozenten:</b> Hölscher, Karsten  <b>Tutoren:</b> Schölnhorn, Yann Arvid Amadou, Amadou

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p>Laue, Tim, Dr.  Meissner, Marcel, B. Sc</p>
03-B-MI-22.2	<p><b>Algorithmen und Datenstrukturen</b>  Vorlesung  Für Studierende der Digitalen Medien und  Komplementärfach Informatik  Die Veranstaltung findet vom 31.05. bis 16.07.2021 statt.  Die Vorlesung wird online asynchron gehalten.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: MZH 1090  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hölscher, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b>  Laue, Tim, Dr.  Amadou, Amadou  Meissner, Marcel, B. Sc  Schölnhorn, Yann Arvid</p>
03-BA-700.02 (03-IBGP-PI2)	<p><b>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</b>  für Studierende der Informatik, Wirtschaftsinformatik und  Systems Engineering  Vorlesung  Für Kompletärfach Informatik, berufliche Weiterbildung  und Digi-Med Studierende gibt es  03-B-MI-22.1 Objektorientierte Programmierung und 03-B-  MI-22.2 Algorithmen und Datenstrukturen.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470  Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470  Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Röfer, Thomas</p> <p><b>Tutoren:</b>  Balcioglu, Adem  Camphausen, Philipp  Janssen, Kira  Wete Nguempnang, Rodrigue  Bhardwaj, Nikhil  Ringe, Rachel  Bikas, Ioannis, M. Sc  Fidel, Daniel  Lameter, Mischael  Staack, Leander  Koch, Christian  Maas genannt Bermpohl, Fabian</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
04-26-KA-003	<p><b>Fertigungstechnik</b> <i>Manufacturing Technology</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> Mo. 16:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> </p> <p>ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KA-004	<p><b>Fertigungstechnik-Labor</b> <i>Lab Course Manufacturing Technology</i></p> <p>Laborübung online Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc. Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: <a href="mailto:heidhoff@uni-bremen.de">heidhoff@uni-bremen.de</a></p> <p>Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian Kohls, Ewald</p>
04-26-KA-010	<p><b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b> <i>Basics of Machine Tools</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> Mi. 14:00 - 16:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> </p> <p>ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit Beckschwarte, Björn Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.</p>
04-V19-IKT	<p><b>Informations- und Kommunikationstechnik</b></p> <p>Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Howe, Falk, Prof. Dr. Seedorf, Alexander</p>

	Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Tutoren:</b> Schweckendieck, Brigitte Naber, Carmen
--	--	--

### Berufspädagogik/Berufswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BP1	<b>Berufspädagogik I: Unterrichtsplanung und Gestaltung von Lernsituationen</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Ahrens, Daniela, Dr.

### 5. Semester

### Berufspädagogik/Berufswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BP2b	<b>Berufspädagogik II: Diversität in der beruflichen Bildung (Teil 2)</b>  Seminar  Der zweite Teil des Seminars „Diversität in der Beruflichen Bildung“ setzt die Einführung in den Themenschwerpunkt „Berufspädagogik - Diversität“ des Bachelorstudiengangs Berufliche Bildung fort. Im Rahmen der Veranstaltung findet eine kritische Auseinandersetzung mit der Rolle von Erziehung und Bildung im Kontext von Macht- und Ungleichheitsverhältnissen statt. Wir beschäftigen uns mit heterogenen Lernräumen, die verschieden sind im Hinblick auf beispielweise „sozio-ökonomischer Status“, „Religion“, „sexuelle Identität“ und „Fähigkeiten“. Das Seminar basiert auf der intensiven Auseinandersetzung mit Fachtexten und Fallbeispielen aus der Praxis. Vorausgesetzt wird eine gründliche Vorbereitung der Texte und das Hochladen der bearbeiteten Aufgaben im E-Portfolio System p:ier.  <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Klein, Martina Sarabi, Saman Anabel

### Projekte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>EDV- Projekt: Entwicklung und Fertigung eines Tischroboterarms</b>  Seminar  <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Leupold, Christoph Pape, Maximilian, M. Sc
04-V19-BWP	<b>Berufswissenschaftliches Projekt</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Sander, Michael

	<p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: ges. 9</p> <p><b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b></p>	
04-V19-FWP	<p><b>Fachwissenschaftliches Projekt</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Einführungsveranstaltung findet am 16.04.2021 um 14:30 Uhr statt.</p> <p>Zugangsdaten werden über StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>ECTS: ges. 9</p> <p><b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schweckendieck, Brigitte Petermann, Nils, B. Sc. Leupold, Christoph Pape, Maximilian, M. Sc</p>

## B.Sc. Berufliche Bildung, BPO i.d.F. v. 2012/2013

### EIT-4.3 Grundlagen der Informationstechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.11 (03-IBGP-TI1)	<p><b>Technische Informatik 1: Rechnerarchitektur und digitale Schaltungen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Fragestunde)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Niemann, Philipp</p> <p><b>Tutoren:</b> Bruns, Niklas Fröhlich, Saman Haker, Philipp Meywerk, Tim Plump, Christina Müller, Luca Krauss, Rune Pieper, Pascal</p>
03-BA-700.12b (03-IBFW-C++)	<p><b>Propädeutikum C/C++</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Modul kann nur in der freien Wahl angerechnet werden. Blockkurs ganztags (jeweils 8 bis 12 und 13 bis 18 Uhr). Die Inhalte dieser Veranstaltung werden für Technische Informatik 2 (Studiengang Informatik) und Computergraphik vorausgesetzt.</p> <p>Mit dem abschließenden Programmieretest können 2 ECTS für "freie Wahl" (unbenotet) erworben werden.</p> <p>Nachmittags 13 bis 18 Uhr findet die Veranstaltung im MZH Ebene 0 statt.</p> <p>Ob Präsenz zum Zeitpunkt der Veranstaltung möglich ist, steht noch nicht fest.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bergmann, Olaf</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 20.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
--	---	--

### EIT-5.1 Anwendungen der Elektrotechnik

12 cp gesamt

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-GET1-P	<p><b>Grundlagenlabor der Elektrotechnik ET I</b></p> <p>ONLINE</p> <p>Praktikum</p> <p>Anmeldung und Infos über Stud.IP</p> <p>Veranstaltungsort: NW1, S3120</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.</p>
01-15-04-WdE-V	<p><b>Werkstoffe der Elektrotechnik</b></p> <p><i>Electrical Engineering Materials</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 13:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Peters, Jan-Hendrik</p>

### EIT-6 Fachwissenschaftlicher Wahlpflichtbereich

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

In Ergänzung zu den aufgeführten können weitere Veranstaltungen der FB 1+3, in Abstimmung mit dem Modulverantwortlichen, gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-EIT 6-1	<p><b>Fachwissenschaftliches Projekt A in der beruflichen Fachrichtung Elektro-/Informationstechnik</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Howe, Falk, Prof. Dr.</p>

	Nach Vereinbarung. ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	
04-V19-EIT 6-2	<b>Fachwissenschaftliches Projekt B in der beruflichen Fachrichtung Elektro-/Informationstechnik</b> Seminar Nach Vereinbarung. ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Howe, Falk, Prof. Dr.

### MFT-3.5-FT Das Auto und seine Komponenten

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-KES-06	<b>Elektromobilität</b> <i>Electromobility</i> Technische Grundlagen und Infrastruktur Vorlesung online ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Lemmel, Marc, Dr.  <b>Tutoren:</b> Petermann, Nils, B. Sc.
04-M09-KES-19	<b>Labor Elektromobilität</b> <i>Electromobility Laboratory</i> nach Vereinbarung Laborübung ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Lemmel, Marc, Dr. Petermann, Nils, B. Sc.

### MFT-4.2 Elektro- und Informations- und Steuerungstechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V10-4-M0701	<b>Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure</b> <i>Electrical Engineering</i> Vorlesung online BITTE IN StudIP NUR FÜR DIE VORLESUNG ANMELDEN, DIE ÜBUNG WIRD ÜBER DIE VORLESUNG ORGANISIERT <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online ECTS: 6 (V+Ü) <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr.  <b>Tutoren:</b> Belhadj Kouider, Mahfoud

### MFT-4.3 Fach- und naturwissenschaftliche Querschnittsinhalte



Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

In Ergänzung zu den aufgeführten können weitere Veranstaltungen des FB 4, in Abstimmung mit der Modulverantwortlichen, gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-WT1-V	<p><b>Werkstofftechnik 1</b>  <i>Materials Science I</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online            Fr. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hoja, Stefanie, Dr.-Ing.            Fechte-Heinen, Rainer, Prof.            Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schumacher, Jens</p>
04-26-4-W-Ü	<p><b>Wärmeübertragung - Übungen</b>  <i>Heat Transfer - Tutorial</i>            Übung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Glade, Heike, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Imholze, Jan-Hendrik            Schilling, Sebastian, M. Sc</p>
04-26-4-W-V	<p><b>Wärmeübertragung</b>  <i>Heat Transfer</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: B.Sc. PT: 6; B Sc. WIng BPO 2019  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Glade, Heike, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schilling, Sebastian, M. Sc            Imholze, Jan-Hendrik            Stodt, Malte</p>
04-26-KC-009	<p><b>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe</b>  <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Herrmann, Axel Siegfried, Prof.            Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Marx, Boris, Dr.</p>
04-26-KE-013	<p><b>Funktionswerkstoffe im Automobilbau</b>  <i>Functional Materials for Automotive Industry</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Busse, Matthias, Prof. Dr.            Günther, Bernd, Prof. Dr.</p>

	<p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-ES-003	<p><b>Regenerative Energien</b></p> <p><i>Regenerative Energy Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Sorg, Michael</p>

### MFT-5.1 Technische Mechanik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V10-1-M0101-PL	<p><b>Mechanik 1b - Prüfungsleistung BerBil</b></p> <p><i>Engineering Mechanics</i></p> <p>sonstige</p> <p>Zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 06.08.2021 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS1010.</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Schröder, Roland</p> <p>Hertzberg, Marc</p>

### MFT-5.2 Konstruktion und Fertigungstechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-K3-Ü	<p><b>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1) - Übung</b></p> <p><i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design - Exercise</i></p> <p>Übung</p> <p>online</p> <p>Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Klein, Patrick</p> <p>Richrath, Marvin, M. Sc.</p> <p>Brink, Michael, M.Sc.</p>
04-26-4-K3-V	<p><b>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1)</b></p> <p><i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Brink, Michael, M.Sc.</p> <p>Klein, Patrick</p> <p>Richrath, Marvin, M. Sc.</p>

	<p>online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online          Fr. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-KA-003	<p><b>Fertigungstechnik</b>  <i>Manufacturing Technology</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online          Mo. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Karpuschewski, Bernhard          Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.          Kinner-Becker, Tobias, M. Sc.          Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KA-004	<p><b>Fertigungstechnik-Labor</b>  <i>Lab Course Manufacturing Technology</i>          Laborübung          online          Rückfragen bitte an:          Julian Heidhoff, M.Sc.          Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien          Hauptabteilung Fertigungstechnik          E-Mail: <a href="mailto:heidhoff@uni-bremen.de">heidhoff@uni-bremen.de</a></p> <p>Eingangstest: 04.08.2020          Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM)          Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Karpuschewski, Bernhard          Heidhoff, Julian          Kohls, Ewald</p>

## MFT-5.3 Produktionstechnik und Prozessanlagen

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b>  <i>assembly technology</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>          Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc          Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc          Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>

	ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
--	--	--

### MFT-6 Fachwissenschaftlicher Wahlpflichtbereich

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

In Ergänzung zu den aufgeführten können weitere Veranstaltungen des FB 4, in Abstimmung mit der Modulverantwortlichen, gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-009	<b>Kleben und Hybridfügen</b> <i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mayer, Bernd, Prof. Dr.
04-26-KA-010	<b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b> <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit Beckschwarte, Björn Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.
04-26-KD-007	<b>Einführung in die Konstruktionsmethodik</b> <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.
04-26-KD-008	<b>Anwendung von Konstruktionsmethoden</b> <i>Application of Design Methods</i> Laborübung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online  ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Egbert, Lukas

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-26-KF-006	<b>Anlagenplanung 1</b> <i>Process Design I</i> nur 1. Semesterhälfte Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.
04-26-KG-005	<b>Methode der Finiten Elemente - I</b> <i>Finite Element Method - I</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.
04-V19-MFT 6-1	<b>Fachwissenschaftliches Projekt A in der beruflichen Fachrichtung Metall-/Fahrzeugtechnik</b> Seminar Nach Vereinbarung.  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Howe, Falk, Prof. Dr.
04-V19-MFT 6-2	<b>Fachwissenschaftliches Projekt B in der beruflichen Fachrichtung Metall-/Fahrzeugtechnik</b> Seminar Nach Vereinbarung.  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Howe, Falk, Prof. Dr.

### Zusatzangebote (beide beruflichen Fachrichtungen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-2021-ALL-IS	<b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b> <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung 60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über	<b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike

<p>die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>. 60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
--	--

## Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik, B.Sc.

### Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-1-MT	<p><b>MINT-Tutorien</b> <i>Tutorials for First-Year Students</i> Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase sonstige</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schell, Svenja Katharina</p> <p><b>Tutoren:</b> Khalil, Samer Stallmann, Sascha Mennicke, Justin Niemann, Heiko Aslan, Ahmed Wieggers, Vincent Fahrenbach, Malte Boland, Brian Fleißner, Lorenz Oraschewski, Stefan Dik, Elisabeth Finke, Tarek Wiegandt, Benedikt</p>
04-V09-1-MT-PT	<p><b>MINT-Tutorien für BSc. Produktionstechnik</b> <i>Tutorials for First-Year Students</i> Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 24. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 24. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schell, Svenja Katharina</p> <p><b>Tutoren:</b> Stallmann, Sascha Mennicke, Justin</p>
04-VV-SoSe	<p><b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b> Infos, Hinweise, Fragestunde sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</p> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schell, Svenja Katharina Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p> <p><b>Tutoren:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Freitag, Michael, Prof. Dr. Patzelt, Stefan, Dr. Hertzberg, Marc Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing.</p>

		Meyer-Coors, Michael Dittus, Hansjörg Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci
--	--	--

## Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-TM2-R	<b>Technische Mechanik 1 Repetitorium</b> <i>Engineering Mechanics - Revision Course</i> Übung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schröder, Roland Hertzberg, Marc
04-BK-LMB-A	<b>BK Lasermaterialbearbeitung - Anhörung A</b> sonstige <i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.05.2021 08:30 - 10:40 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b>	<b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Bohlen, Annika Rievers, Benny, Dr.-Ing. Prott, Hagen Brachmann, Jule Wilksen, Wilhelm Krömer, Katja Köppen, Susan, Dr. rer. nat. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr. Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.
04-BK-LMB-B	<b>BK Lasermaterialbearbeitung - Anhörung B</b> sonstige <i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.05.2021 13:00 - 15:10 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b>	<b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Bohlen, Annika Rievers, Benny, Dr.-Ing. Prott, Hagen Brachmann, Jule Wilksen, Wilhelm Krömer, Katja Köppen, Susan, Dr. rer. nat. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr. Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.

04-BK-TMS-A	<p><b>BK Technische Mechanik-Strukturmechanik - Anhörung A</b></p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 23.06.2021 11:00 - 13:10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Heinicke, Christiane Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing. Vrankar, Daniel Kinder, Anna Charlotte Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Hertzberg, Marc Mensching, Nicole, M. Sc Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Wilksen, Wilhelm</p>
04-BK-TMS-B	<p><b>BK Technische Mechanik-Strukturmechanik - Anhörung B</b></p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 23.06.2021 15:00 - 17:10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Heinicke, Christiane Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing. Vrankar, Daniel Kinder, Anna Charlotte Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Hertzberg, Marc Mensching, Nicole, M. Sc Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-BK-TMS-C	<p><b>BK Technische Mechanik-Strukturmechanik - Anhörung C</b></p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 24.06.2021 08:00 - 10:10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Heinicke, Christiane Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing. Vrankar, Daniel Kinder, Anna Charlotte Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Hertzberg, Marc Mensching, Nicole, M. Sc Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-BK-TMS-D	<p><b>BK Technische Mechanik-Strukturmechanik - Anhörung D</b></p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p>Do , 24.06.2021 12:00 - 14:10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p>Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Heinicke, Christiane Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing. Vrankar, Daniel Kinder, Anna Charlotte Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Hertzberg, Marc Mensching, Nicole, M. Sc Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-BK-TMS-E	<p><b>BK Technische Mechanik-Strukturmechanik - Anhörung E</b></p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 24.06.2021 16:00 - 18:10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Heinicke, Christiane Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing. Vrankar, Daniel Kinder, Anna Charlotte Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Hertzberg, Marc Mensching, Nicole, M. Sc Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-BK-TMS-F	<p><b>BK Technische Mechanik-Strukturmechanik - Anhörung F</b></p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.06.2021 08:00 - 10:10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Heinicke, Christiane Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing. Vrankar, Daniel Kinder, Anna Charlotte Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Hertzberg, Marc Mensching, Nicole, M. Sc Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-V09-SL-Rep	<p><b>Repetitorium Strömungslehre</b></p> <p>Übung online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b></p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
--	---	--

### Pflichtbereich (1. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-1-K1-SL	<p><b>Technisches Zeichnen (KL I - 1) - Studienleistung</b></p> <p>sonstige</p> <p>Organisation und Durchführung der Studienleistung im SoSe 21</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 10.08.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc</p>

### Pflichtbereich (2. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-09-04-PhyP-P	<p><b>Praktikum zur Physik für Produktionstechnik</b></p> <p><i>Laboratory Course for Physics for Production Engineers</i></p> <p>Praktikum</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p>
04-26-2-E2-V	<p><b>Informatikprojekt (EDV 2 - Projekt)</b></p> <p><i>Information Technology Project and Lab</i></p> <p>findet statt und wird über digitale Medien angeboten - bitte orientieren Sie sich in Ihren Gruppen in Absprache mit den jeweiligen Betreuern.</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: PT: 4; WIng: 5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Bernd, Prof. Dr. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Freitag, Michael, Prof. Dr. La Mantia, Fabio, Prof. Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Rezwan, Kuroschi, Prof. Dr. Thöming, Jorg, Prof. Dr. Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing.</p>

		<p>habil.  Vollertsen, Frank, Prof. Dr.  Avila, Marc, Prof. Dr.  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing.  Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing.  habil.  Karpuschewski, Bernhard  Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing.  habil.  Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.  Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Papenberg, Björn, M. Sc  Droste, David  Hans, Carl, Dr.-Ing.  Ghraiiri, Mohamed Zied, Dipl.-Inf.  Burow, Kay  Enderle, Robert  Giesler, Jasper  Gushurst, Nadine  Halisch, Christoph  Heimbucher, Christoph  Herrmann, Marius, Dr.  Horn, Frank, Dipl.-Ing.  Klein, Konstantin  Kunze, Simon  Larucea Corchero, Julen, Dr.  Leupold, Christoph  Maack, Björn  Macke, Eric, M. Sc  Mändle, Andreas, Dr.  Pape, Maximilian, M. Sc  Pordzik, Ronald  Schmidt, Stefan  Trapp, Markus, M. Sc  Tushtev, Kamen, Dr.-Ing.  Vocke, Richard, Dipl.-Ing.  von Einem, Maria  von Stietencron, Moritz, M. Sc.  Kassai, Henrik</p>
04-26-2-ET2-Ü	<p><b>Elektrotechnik 2 - Übungen</b>  <i>Electrical Engineering 2 - Exercises</i>  Laborübung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Patzelt, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Belhadj Kouider, Mahfoud</p>

04-26-2-ET2-V	<p><b>Elektrotechnik 2</b> <i>Electrical Engineering II</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 4 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Belhadj Kouider, Mahfoud</p>
04-26-2-K2-PL	<p><b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Prüfungsleistung</b> <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i></p> <p>sonstige Zur Organisation und Durchführung der Prüfung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 20.08.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc</p>
04-26-2-K2-Ü	<p><b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung</b> <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i></p> <p>Laborübung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc Brink, Michael, M.Sc. Franke, Jan, Dipl.-Ing. Haselsteiner, Andreas Burow, Kay Krishnappa, Likith Richrath, Marvin, M. Sc. Sander, Aljoscha Schindler, Thimo, M. Sc Varasteh, Kamaloddin Vogel, Michael Alvela Nieto, Maria Teresa</p>
04-26-2-K2-V	<p><b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2)</b> <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i></p> <p>Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)</p> <p>ECTS: 5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p>
04-26-2-M2-Ü	<p><b>Mathematik 1b - Übungen</b> <i>Mathematics I b - Exercise</i></p> <p>Übung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöver, Ronald</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330</li> </ul> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330</li> </ul> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0330.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: FZB 0240.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0330.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: FZB 0240.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0330.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0330.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Droste, Finn Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas Albers, Hannes Khalil, Samer Nagel, Philipp Zvegincev, Dennis Aslan, Ahmed</p>
04-26-2-M2-V	<p><b>Mathematik 1b</b> <i>Mathematics I b</i> Vorlesung online asynchron Online-Sprechstunde Do. 10-12 Uhr  ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöver, Ronald</p> <p><b>Tutoren:</b> Droste, Finn Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas Albers, Hannes Khalil, Samer</p>

	<p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Nagel, Philipp Zvegincev, Dennis Aslan, Ahmed</p>
04-26-2-Phy-V	<p><b>Physik</b> <i>Physics for Engineers (Lecture)</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Di , 29.06.2021 09:00 - 14:00 · Raum: NW1 S3044. Di , 06.07.2021 09:00 - 14:00 · Raum: NW1 S3044. Di , 13.07.2021 09:00 - 14:00 · Raum: NW1 S3044.  ECTS: 4 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Sebald, Kathrin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Henkel, Ricardo</p>
04-26-2-WT1-V	<p><b>Werkstofftechnik 1</b> <i>Materials Science I</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 4 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hoja, Stefanie, Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Schumacher, Jens</p>
04-V09-2-TM2-PL	<p><b>Mechanik 1b - Prüfungsleistung PT</b> <i>Applied Mechanics I b</i> sonstige Zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 06.08.2021 13:00 - 16:00 · Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal).  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hertzberg, Marc Schröder, Roland</p>
04-V09-2-TM2-Ü	<p><b>Mechanik 1b - Übungen</b> <i>Applied Mechanics I b -Tutorial</i> Laborübung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hertzberg, Marc Schröder, Roland Keuchel, Patrick Jablonski, Fynn</p>

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-V09-2-TM2-V	<b>Mechanik 1b</b> <i>Applied Mechanics I b</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Di , 06.07.2021 17:00 - 23:00 · Raum: IW3 0390.  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schröder, Roland Hertzberg, Marc
04-V09-2-TM2-VÜ	<b>Mechanik 1b - Vorrechenübungen</b> <i>Applied Mechanics I b - Vorrechenübung</i> Übung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schröder, Roland Hertzberg, Marc

### Pflichtbereich (2. Fachsemester) EDV 2-Projekte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-E2-P-2051	<b>Messdatenauswertung der Focke-Windkanalversuche mittels LabView</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Oelze, Holger, Dipl.-Ing.
04-26-2-E2-P-2052	<b>Einführung zu Webapps: Backend</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Mayer, Bernd, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Larucea Corchero, Julen, Dr.
04-26-2-E2-P-2053	<b>Einführung zu Webapps: Frontend</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Mayer, Bernd, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Larucea Corchero, Julen, Dr.
04-26-2-E2-P-2054	<b>Konzeption einer 3D-Scan Anwendung für einen HackSpace</b> Projektplenum  ECTS: 4,5	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Trapp, Markus, M. Sc

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-26-2-E2-P-2055	<b>Prozessdatenauswertung in der kontinuierlichen Fertigung</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Heimbucher, Christoph
04-26-2-E2-P-2056	<b>Messdatenauswertung und Analyse von Batterien mit Python</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.
04-26-2-E2-P-2057	<b>Jupyter Notebooks für die Vorlesung</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-26-2-E2-P-2058	<b>Entwicklung und Implementierung eines Systems zur Aufzeichnung von Telemetriedaten eines Formula Student Rennwagens</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc
04-26-2-E2-P-2059	<b>Entwicklung einer Pedalerieverstellung für ein Rennfahrzeug der Formula Student</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc
04-26-2-E2-P-2060	<b>Entwicklung eines Lenksystems für ein autonomes Rennfahrzeug der Formula Student</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc
04-26-2-E2-P-2061	<b>Entwicklung und Fertigung eines Tischroboterarms</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc Leupold, Christoph
04-26-2-E2-P-2062	<b>"Mensch-Roboter Kollaboration (MRK)" Entwicklung eines praxisnahen Lernszenarios (interaktive Lehreinheit) für MRK im industriellen Umfeld</b> Projektplenum	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b>



	ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	Ghrairi, Mohamed Zied, Dipl.-Inf. Burow, Kay
04-26-2-E2-P-2063	<b>Smart Urban Farming</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> von Stietencron, Moritz, M. Sc. Klein, Konstantin
04-26-2-E2-P-2064	<b>Bienenbeute 4.0</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hans, Carl, Dr.-Ing.
04-26-2-E2-P-2065	<b>Arduino-gestützte Kaffeeliste mit NFC und Datenbank</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thöming, Jorg, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Giesler, Jasper Kunze, Simon Bobrink, Janiene
04-26-2-E2-P-2066	<b>Programmieren von Anwendungen für Unternehmen mit Python</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Papenberg, Björn, M. Sc
04-26-2-E2-P-2067	<b>Einführung in MATLAB</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Pordzik, Ronald

#### Pflichtbereich (4. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-M4-Ü	<b>Mathematik 2b - Übungen</b> <i>Mathematics 2b - Exercise</i> Übung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Matthias, Dr.  <b>Tutoren:</b> Albers, Hannes
04-26-4-M4-V	<b>Mathematik 2b</b> <i>Mathematics 2 b</i> Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Matthias, Dr.  <b>Tutoren:</b>

	<p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	Albers, Hannes
04-26-4-T2-Ü	<p><b>Technische Thermodynamik 2 - Übungen</b>  <i>Engineering Thermodynamics 2 - Tutorial</i>  Übung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,  CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wegener, Ulrike  Rullich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem.  Glade, Heike, Dr.</p>
04-26-4-T2-V	<p><b>Technische Thermodynamik 2</b>  <i>Engineering Thermodynamics II</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 5  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,  CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wegener, Ulrike  Rullich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem.  Glade, Heike, Dr.</p>
04-26-4-TM2-Ü	<p><b>Mechanik 2b - Übungen</b>  <i>Mechanics 2b - Tutorial</i>  Laborübung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p>
04-26-4-TM2-V	<p><b>Mechanik 2b</b>  <i>Mechanics 2 b</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p>
04-26-4-TM2-V-PL	<p><b>Mechanik 2b</b>  <i>Mechanics 2 b</i>  sonstige  Zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	Rievers, Benny, Dr.-Ing. Feldmann, Daniel, Dr. Fumentì, Federico Huckfeldt, Moritz Tim Leonhardt, Annette Petrogiannis, Maria
04-26-4-TT-PL-1	<b>Technische Thermodynamik Prüfungsleistung (Nachholtermin)</b> sonstige Zur Durchführung der Online-Klausur angelegt  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Glade, Heike, Dr.
04-26-4-TT-PL-2	<b>Technische Thermodynamik Prüfungsleistung</b> sonstige Zur Durchführung der Online-Klausur angelegt  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Glade, Heike, Dr.  <b>Tutoren:</b> Rulich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem.

#### Vertiefungsvorbereitung (4. und 5. Fachsemester)

Wahlpflicht - Auswahl von „Konstruktionslehre II“ (Vertiefungsrichtungen AM, FT) oder „Wärmeübertragung/Strömungslehre“ (Vertiefungsrichtungen VT, MW, LuR, ES)

#### Konstruktionslehre II (Modul)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-K3-Ü	<b>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1) - Übung</b> <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design - Exercise</i> Übung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Klein, Patrick Richrath, Marvin, M. Sc. Brink, Michael, M.Sc.
04-26-4-K3-V	<b>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1)</b> <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design</i> Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Brink, Michael, M.Sc. Klein, Patrick Richrath, Marvin, M. Sc.

## Wärmeübertragung/Strömungslehre (Modul)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-W-Ü	<b>Wärmeübertragung - Übungen</b> <i>Heat Transfer - Tutorial</i> Übung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Glade, Heike, Dr.  <b>Tutoren:</b> Imholze, Jan-Hendrik Schilling, Sebastian, M. Sc
04-26-4-W-V	<b>Wärmeübertragung</b> <i>Heat Transfer</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: B.Sc. PT: 6; B Sc. WIng BPO 2019 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Glade, Heike, Dr.  <b>Tutoren:</b> Schilling, Sebastian, M. Sc Imholze, Jan-Hendrik Stodt, Malte

## Arbeitstechniken (4. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-A	<b>Ingenieurwissenschaftliche Arbeitstechniken</b> <i>Scientific Working for Engineers</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Eich, Marco

## Projekt (5. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-5-P-1999	<b>Bremery</b> Koordinierungskreis der Teilprojekte Projektplenum online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Ridder, Marvin, B. Sc
04-V09-5-P-2051	<b>Modellierung und Simulation des Wärmetransports von endlosfaserverstärkten thermoplastischen Tapes</b> <i>Modeling and simulation of the heat transfer of continuous fibre reinforced thermoplastic tapes</i> Projektplenum  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Droste, David

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-V09-5-P-2052	<b>Unsicherheitsbestimmung eines Bildverarbeitungs-Algorithmus</b> <i>Uncertainty Measurement of an image processing algorithm</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Parrey, Ann-Marie, M. Sc
04-V09-5-P-2053	<b>Konstruktion eines Systems zur 3d-Rekonstruktion von Wasserstrahlen</b> <i>Construction of a system for 3d reconstruction of water jets</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Espenhahn, Björn, M. Sc
04-V09-5-P-2054	<b>Auswertung von Windkanal-Mess-Kampagnen</b> <i>Evaluation of wind tunnel measurement campaigns</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Gleichauf, Daniel, M. Sc
04-V09-5-P-2055	<b>Ortsaufgelöste Fluidtemperaturmessung mittels konfokaler Fluoreszenz-mikroskopie in der Prozessumgebung der laserchemischen Fertigung (LCM)</b> <i>Spatially resolved fluid temperature measurement by confocal fluorescence microscopy in the process environment of laser chemical machining (LCM)</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Mikulewitsch, Merlin, M. Sc
04-V09-5-P-2056	<b>Definition der Messkette und Messunsicherheitsabschätzung bei der Schwingungsanalyse an Windenergieanlagen</b> <i>Definition of the measurement chain and estimation of measurement uncertainty for vibration analysis on wind turbines</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Helming, Paula, Dipl.-Ing.
04-V09-5-P-2057	<b>Ausbau der regenerativen Energien: Wohin mit dem Strom?</b> <i>Expanding renewable energies: Where to put the power?</i> Projektplenum  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Schädler, Yannik

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-V09-5-P-2058	<b>Aufbau eines Prüfstands für Verzahnungsmessungen unter statischer/dynamischer Belastung</b> <i>Setup of a test rig for gear measurements under static/dynamic load</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Pillarz, Marc
04-V09-5-P-2059	<b>Konstruieren und Charakterisieren eines Schlierenfotografie-Messaufbaus</b> <i>Construction and characterization of a Schlierenfotography-setup</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Espenhahn, Björn, M. Sc
04-V09-5-P-2060	<b>Validierung der Möglichkeit einer sensorbasierten Bestimmung des maximalen Strahlaufpralldrucks</b> <i>Validation of the possibility of a sensor-based determination of the maximum jet impact pressure</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Guba, Nikolai, M. Sc
04-V09-5-P-2061	<b>Konzeptentwicklung eines Versuchsstands für geraffte Belastungstests von Haltegurten mit dem Schwerpunkt Sensorik</b> <i>Concept development of a test equipment for gathered load tests of safety belts with a focus on sensors</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Egbert, Lukas

## Vertiefungsrichtung Allgemeiner Maschinenbau (AM)

### Basismodul 2 - AM – Konstruktionsmethodik

Konstruktionsmethodik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-007	<b>Einführung in die Konstruktionsmethodik</b> <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-26-KD-008	<b>Anwendung von Konstruktionsmethoden</b> <i>Application of Design Methods</i> Laborübung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Egbert, Lukas

## Vertiefungsmodul 1 - AM – Strömungslehre

### Strömungslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-003	<b>Labor: Strömungslehre</b> <i>Fluid Dynamics - Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinicke, Christiane
04-26-KD-010	<b>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</b> <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Moron Montesdeoca, Daniel
04-V09-AM-011	<b>Computerlabor Strömungsmechanik</b> <i>Computer Laboratory Fluid Dynamics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Moron Montesdeoca, Daniel

## Vertiefungsmodul 2 - AM – Höhere Festigkeitslehre

### Höhere Festigkeitslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-004	<p><b>Labor: Finite Elemente Methode</b>  <i>Finite Element Method, Practice Workshop</i>            Laborübung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p>
04-26-KD-005	<p><b>Höhere Festigkeitslehre I</b>  <i>Strength of Materials I</i>            mittwochs = Höhere Festigkeitslehre I - Ergänzung            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 16:00 - 18:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kracht, Kerstin, Prof. Dr.            Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Meyer-Coors, Michael</p>
04-26-KG-005	<p><b>Methode der Finiten Elemente - I</b>  <i>Finite Element Method - I</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p>

## Vertiefungsrichtung Energiesysteme (ES)

### Basismodul 2 - ES - Thermische Grundlagen der Energietechnik und regenerative Energien

Thermische Grundlagen der Energietechnik und regenerative Energien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-ES-001	<p><b>Thermische Energietechnik</b>  <i>Thermal Energy Engineering</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Glade, Heike, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Imholze, Jan-Hendrik</p>



04-M09-ES-003	<b>Regenerative Energien</b> <i>Regenerative Energy Systems</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Sorg, Michael
---------------	---	--

## Vertiefungsmodul 1 - ES - Energiewandlung- und -speicherung

Energiewandlung- und -speicherung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-ES-002	<b>Introduction to Combustion and Energy Applications</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Pokhrel, Suman, PD Dr.
04-M09-ES-004	<b>Materialwissenschaftliche Grundlagen der Photovoltaik</b> <i>Materials Science Foundations of Photovoltaics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-M09-ES-007	<b>Grundlagen der Elektrochemie</b> <i>Fundamentals of Electrochemistry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.

## Vertiefungsmodul 2 - ES – Systemintegration und Bewertung von Energiesystemen

Systemintegration und Bewertung von Energiesystemen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-ES-006	<b>Energiewirtschaft 1</b> <i>Energy Economics I</i>	<b>Dozenten:</b> Lemmel, Marc, Dr.

	<p>Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 05.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 19.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 26.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 09.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 23.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 30.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 07.07.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-ES-009	<p><b>Bewertung von Energiesystemen I</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr.
04-M09-ES-010	<p><b>Introduction to Design and Analysis of Energy Systems</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.

## Vertiefungsrichtung Fertigungstechnik (FT)

Technologien, Anlagen und Prozessbeurteilung

## Basismodul 2 - FT - Fertigungstechnik

Fertigungstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	<p><b>Fertigungstechnik</b> <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
--	--	--

## Vertiefungsmodul 1 - FT – Werkzeugmaschinen

Werkzeugmaschinen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-008	<b>Werkzeugmaschinen-Komponenten</b> <i>Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Rathmann, Lewin, M. Sc Zilm, Meike Langebeck, Anika
04-26-KA-010	<b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b> <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit Beckschwarte, Björn Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.

## Vertiefungsmodul 2 - FT – Montagetechnik und Fertigungsverfahren

Montagetechnik und Fertigungsverfahren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.
04-26-KA-007	<b>Schweißverfahren</b> <i>Welding Processes</i> Vorlesung online	<b>Dozenten:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Henze, Insa Langebeck, Anika</p>
04-26-KA-009	<p><b>Kleben und Hybridfügen</b> <i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i></p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p>

### Vertiefungsrichtung Materialwissenschaften (MW)

Werkstoffe, ihre Struktur, Eigenschaften und Technologien

### Basismodul 1 - MW – Werkstofftechnik - Metalle

Werkstofftechnik - Metalle

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-001	<p><b>Werkstofftechnik 3 - Metalle</b> <i>Materials Science - Metals</i></p> <p>1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4</p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing. Epp, Jeremy, Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoja, Stefanie, Dr.-Ing.</p>

### Vertiefungsmodul 1 - MW

Technologien metallischer und keramischer Werkstoffe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-007	<p><b>Keramische Prozesstechnik</b> <i>Ceramic Processing Technology</i></p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Saint Martin Almeida, Renato, Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>

04-26-KE-011	<p><b>Werkstofftechnik 4 - Metalle</b>  <i>Material Science 4 - Metals</i>  1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mehner, Andreas, Dr.  Schumacher, Jens  Fechte-Heinen, Rainer, Prof.  Dr.-Ing. habil.</p>
--------------	--	--

## Vertiefungsmodul 2 - MW – Funktionale Materialien und Polymere

Funktionale Materialien und Polymere

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-009	<p><b>Kleben und Hybridfügen</b>  <i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p>
04-26-KC-009	<p><b>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe</b>  <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Marx, Boris, Dr.</p>
04-26-KE-013	<p><b>Funktionswerkstoffe im Automobilbau</b>  <i>Functional Materials for Automotive Industry</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Günther, Bernd, Prof. Dr.</p>

## Vertiefungsrichtung Produktionstechnik in der Luft- und Raumfahrt (LuR)

## Basismodul 2 - LuR – Raumfahrtsysteme

### Raumfahrtsysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-003	<p><b>Raumflugmechanik</b></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Maiwald, Volker, Dr.-Ing. Quantius, Dominik, Dipl.-Ing. Rievers, Benny, Dr.-Ing.</p>
04-26-KC-004	<p><b>Strukturen und Systeme in der Raumfahrt</b></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Große, Jens, Dr.-Ing. Wilde, Detlef, Dipl.-Ing., M.S.</p>

## Vertiefungsmodul 1 - LuR – Bauweisen und Fertigung

### Bauweisen und Fertigung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-008	<p><b>Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen</b></p> <p><i>Airframe Design and Technology</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KC-009	<p><b>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe</b></p> <p><i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Marx, Boris, Dr.</p>
04-26-KC-010	<p><b>Buildconcepts and manufacturing technologies for metallic aircraft structures</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pacchione, Marco</p>

	Vorlesung online ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
--	---	--

## Vertiefungsmodul 2 - LuR – Aerodynamik und Antriebe

Aerodynamik und Antriebe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-005	<b>Aerodynamik</b> <i>Aerodynamics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Oelze, Holger, Dipl.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Goossens, Nils, M. Sc Bendlin, Thania Valeria
04-26-KC-006	<b>Labor Luft- und Raumfahrt</b> nach Vereinbarung Laborübung online ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Oelze, Holger, Dipl.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rievers, Benny, Dr.-Ing.
04-26-KC-007	<b>Antriebe der Luft- und Raumfahrt</b> <i>Aerospace Propulsion</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online ECTS: 3; Systems Engineering: 4 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.

## Vertiefungsrichtung Verfahrenstechnik (VT)

### Basismodul 2 - VT – Thermische und chemische Verfahrenstechnik

Thermische und chemische Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-007	<b>Thermodynamik der Gemische</b> <i>Solution Thermodynamics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci  <b>Tutoren:</b> Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine

	<p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-KF-009	<p><b>Technische Reaktionsführung 1</b>  <i>Reaction Technology I</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pesch, Georg, Dr.-Ing.  Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bobrink, Janiene</p>

## Vertiefungsmodul 1 - VT – Mechanische Verfahrenstechnik

### Mechanische Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-002	<p><b>Partikeltechnologie</b>  <i>Particle Technology</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schneider, Jana</p>
04-26-KF-003	<p><b>Mehrphasenströmung</b>  <i>Multiphase Flow</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sandmann, Krischan  Schneider, Jana</p>
04-26-KF-013	<p><b>Numerical Methods for Process Engineers</b>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ellendt, Nils, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Chouhan, Arvind</p>

## Vertiefungsmodul 2 - VT – Verfahrenstechnische Prozesse und Anlagen



## Verfahrenstechnische Prozesse und Anlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-005	<p><b>Labor Umweltverfahrenstechnik und Prozess- und Anlagentechnik</b>  <i>Environmental Process Engineering and Process Design Lab</i>                      nach Vereinbarung                      Laborübung                      online  <i>Einzeltermine:</i>                      Mi , 30.06.2021 09:00 - 15:00                      · Raum: UFT E-Trakt Ebene 0. Externer Ort: Durchführung des Teillabors "Membranverfahren in der UVT" im Technikum des UFT.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci                      Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.                      Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.                      Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.                      Wessolowski, Holger, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Dannemann, Petra, Dipl.-Ing.                      Sandmann, Krischan                      Weicht, Aline                      Witte, Arne</p>
04-26-KF-006	<p><b>Anlagenplanung 1</b>  <i>Process Design I</i>                      nur 1. Semesterhälfte                      Vorlesung                      online  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 08:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.</p>
04-26-KF-014	<p><b>Separation Processes</b>                      Vorlesung                      online  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mi. 10:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Pesch, Georg, Dr.-Ing.                      Baune, Michael, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Bobrink, Janiene</p>

## Wahlbereich - General Studies

### Modul GS-A (6. Fachsemester)

Das aktuelle Lehrangebot im Modul GS-A wird im Folgenden ausgewiesen. Darüber hinaus können Veranstaltungen/Module der Bereiche Vertiefungsrichtung sowie Vertiefungsvorbereitung aus den in diesen Bereichen nicht gewählten Angeboten gewählt werden. Es können Veranstaltungen/Module im Umfang von max. 6 CP aus den Allgemeinen General Studies der Universität Bremen ausgewählt werden.

In diesem Modul sind Leistungen im Umfang von 12 CP zu erbringen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-K3-V	<p><b>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1)</b>  <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design</i>                      Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online          Fr. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Brink, Michael, M.Sc.          Klein, Patrick          Richrath, Marvin, M. Sc.</p>
04-326-GS-005	<p><b>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</b>          Laborübung          online          Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Stührmann, Torben          Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,          CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>          Steinfeldt, Michael</p>

### Sprachkurse des Fremdsprachenzentrums für den FB 04

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0612	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes III - UNiCert II (Zertifikatskurs für MA-BewerberInnen FB 4/Produktionstechnik) (B2.3) (B2.3)</b>            Eingangsniveau: B2.2            Blockveranstaltung            Onlinekurs            Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13585">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13585</a>  <i>Einzeltermine:</i>            Mo , 20.09.2021 09:00 - 12:15            · offene Raumanfrage: .            Di , 21.09.2021 09:00 - 12:15            · offene Raumanfrage: .            Do , 23.09.2021 09:00 - 12:15            · offene Raumanfrage: .            Fr , 24.09.2021 09:00 - 12:15            · offene Raumanfrage: .            Mo , 27.09.2021 09:00 - 12:15            · offene Raumanfrage: .            Di , 28.09.2021 09:00 - 12:15            · offene Raumanfrage: .            Do , 30.09.2021 09:00 - 12:15            · offene Raumanfrage: .            Fr , 01.10.2021 09:00 - 12:15            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            N., N.</p>
SZHB 0617	<p><b>ONLINE: Technical English (Zertifikatskurs FB 4) (B2.3)</b>            Eingangsniveau: B2.2</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Scholes, Valerie</p>

<p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13584">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13584</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
--	--

## Produktionstechnische Fächer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-004	<p><b>Fertigungstechnik-Labor</b></p> <p><i>Lab Course Manufacturing Technology</i></p> <p>Laborübung</p> <p>online</p> <p>Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc.</p> <p>Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: <a href="mailto:heidhoff@uni-bremen.de">heidhoff@uni-bremen.de</a></p> <p>Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian Kohls, Ewald</p>
04-M09-AM-020	<p><b>Seminar Motorische Technologien</b></p> <p><i>Seminar Engine Technology</i></p> <p>Seminar</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b> Rullich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem. Ashetee, Nesren</p>
04-V09-GSA-004	<p><b>Modellieren mit Python</b></p> <p>Modeling with Python</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ridder, Harm Pesch, Georg, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kunze, Simon</p>

## Nachhaltigkeit und industrielle Ökologie

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
eGS-VA-KKA-04	<p><b>Klimaschutz und Klimaanpassung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich mit Grundfragen des Klimaschutzes und zeigt aus interdisziplinärer Perspektive Klimaanpassungsstrategien auf. Menschliche Aktivitäten haben seit Beginn der Industrialisierung in starkem Maße zu einem Anstieg der Treibhausgaskonzentrationen in der Atmosphäre geführt. Wichtigste Ursache ist die Verbrennung fossiler Brennstoffe, wie Öl, Kohle und Gas, bei der unvermeidbar Kohlendioxid freigesetzt wird. Zum Anstieg der atmosphärischen Kohlendioxidkonzentrationen trägt zudem die fortschreitende Entwaldung der Erde bei. Im Rahmen dieses Moduls werden vielfältige Aspekte des Themas bearbeitet, wie z.B. Klimaänderungen und deren Folgen in den verschiedenen Systemen, die internationale Klimapolitik mit der Weiterentwicklung des internationalen Vertragswerkes zum Klimaschutz (Klimarahmenkonvention, Kyoto-Protokoll). Des Weiteren wird auf umweltrelevante Aspekte wie der Einfluss der Klimaveränderung auf Luft, Wasser, Boden sowie alltagsrelevante Bezüge des Klimaschutzes eingegangen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Ahel, Oliver, Dr.  Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHM-08	<p><b>Nachhaltiges Management</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, wie Unternehmen nachhaltig Handeln können. Dazu arbeitet sie in einem ersten Themenbereich das Nachhaltigkeitsverständnis in Politik und Unternehmen heraus und verdeutlicht die Relevanz nachhaltigen Handelns für Unternehmen bei unzureichenden Ressourcen. Im zweiten Themenbereich werden theoretische Impulse für das unternehmerische Handeln erläutert und Konzepte zur Behebung von Widersprüchen zwischen ökonomischen, sozialen und ökologischen Belangen und zur Schaffung einer Balance zwischen verschiedenen Interessen eingeführt. Abschließend erfolgt die Vorstellung konkreter Instrumente zur Realisierung eines nachhaltigen Ressourcenmanagements.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergie-technik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a>	
	ECTS: 3	
eGS-VA-WFN-14	<p><b>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit“ befasst sich mit der Geschichte des Finanzsystems, erklärt die hohe Überschuldung und deren Ursachen und erläutert Schritt für Schritt die Funktionen des Weltfinanzsystems, so wie es heute ist. Innerhalb der Veranstaltung wird erklärt, wie es 2009 zur Finanzkrise kam, welche Mechanismen dahinter steckten und welches politische und wirtschaftliche Handeln notwendig ist, um diese ein weiteres Mal zu vermeiden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

### Modul GS-B: Betriebs- und Sozialwissenschaften (4.-6. Fachsemester)

Lehrveranstaltungen im Modul GS-B „Betriebs- und Sozialwissenschaften“ beschäftigen sich mit betrieblichen Fragestellungen, die insbesondere betriebswirtschaftliche und/oder soziale Aspekte beinhalten. Das aktuelle Lehrangebot im Modul GS-B wird im Folgenden ausgewiesen. Darüber hinaus können entsprechende Veranstaltungen im Umfang von max. 4 CP aus den Allgemeinen General Studies der Universität Bremen ausgewählt werden.

In diesem Modul sind Leistungen im Umfang von 6 CP zu erbringen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KG-003	<p><b>Industrielle Planungstechnik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht</p> <p>Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KGSB-06	<p><b>Gender &amp; Diversity in Ingenieurwissenschaften und Technik</b></p> <p><i>Gender &amp; Diversity in Engineering and Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weller, Ines, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
--	---	--

## Arbeitsgestaltung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSB-002	<p><b>Soziale und gesellschaftliche Aspekte der Energiewende</b></p> <p><i>Societal Aspects of Energy System Transformation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Weller, Ines, Prof. Dr.</p>
04-V09-GSB-003	<p><b>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</b></p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>online</p> <p>In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-V09-GSB-004	<p><b>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</b></p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>online</p> <p>In his (short) text published in 1909, E.M. Forster sketches a dystopian scenario of a completely digitally supported interaction. After reading the text, this seminar will initiate an exchange about the experiences and insights of this summer semester and, based on this, will work out the advantages and disadvantages or helpful and hindering characteristics of digital, distanced interaction as opposed to analogue, personal interaction for various application situations.</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
CC-20-SoSe21	<p><b>Betriebswirtschaftslehre für Ingenieurs- und Naturwissenschaftler*innen</b></p> <p><i>Essentials of business studies for students and graduates of engineering and natural sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen mit technischem oder naturwissenschaftlichem Hintergrund werden im beruflichen Kontext immer auch mit betriebswirtschaftlichen Fragen konfrontiert.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die wichtigsten Teilgebiete der Betriebswirtschaft, sowie die dazugehörigen Zusammenhänge kennen, um diese in Ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden. Neben den Grundzügen der BWL umfasst das Seminar u.a. die Bereiche Innovations- und Qualitätsmanagement, Supply-Chain-Management, F+E (Forschung und Entwicklung), Produktions- und Fertigungsplanung, technische Infrastruktur und IT.</p> <p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>So , 25.04.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

## Führung und Organisation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KGSB-05	<p><b>Unternehmen Technik: soziale, gesellschaftliche und wirtschaftliche Dimensionen</b></p> <p><i>Enterprise Technology: Societal and Economic Dimensions</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Weller, Ines, Prof. Dr.</p>



	<p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-KGSB-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung: Konzepte und Perspektiven für Wirtschaft und Gesellschaft</b>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Weller, Ines, Prof. Dr.</p>
04-26-KGSB-08	<p><b>Führung und Organisation</b>  <i>Leadership and Organization</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-26-KH-022	<p><b>Nachhaltigkeit in Konsum und Produktion</b>  <i>Sustainable Consumption and Production Patterns</i>  1. Teil: Grundlagen, 2. Teil: Vertiefung  Seminar  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Weller, Ines, Prof. Dr.</p>
CC-20-SoSe21	<p><b>Betriebswirtschaftslehre für Ingenieurs- und Naturwissenschaftler*innen</b>  <i>Essentials of business studies for students and graduates of engineering and natural sciences</i>  Blockveranstaltung  Mitarbeiter*innen mit technischem oder naturwissenschaftlichem Hintergrund werden im beruflichen Kontext immer auch mit betriebswirtschaftlichen Fragen konfrontiert.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die wichtigsten Teilgebiete der Betriebswirtschaft, sowie die dazugehörigen Zusammenhänge kennen, um diese in Ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden. Neben den Grundzügen der BWL umfasst das Seminar u.a. die Bereiche Innovations- und Qualitätsmanagement, Supply-Chain-Management, F+E (Forschung und Entwicklung), Produktions- und Fertigungsplanung, technische Infrastruktur und IT.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  So , 25.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
eGS-BWL-07	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Anhand des Lebenszyklus eines Unternehmens werden die Grundsachverhalte der Betriebswirtschaftslehre im Gründungskontext erläutert. Von der Ideenfindung und Vorbereitung auf die Gründung des Unternehmens, über die Wahl der Rechtsform und des Standorts, wird u.a. die Frage beantwortet, wie ein Unternehmen wächst und sich auf dem Markt etablieren kann. Dabei werden verschiedene Schwerpunkte wie Marketing, Monitoring und Finanzierung beleuchtet und in das Konzept des Lebenszyklus eingeordnet. Es wird diskutiert, wie ein Unternehmen im Innen- und Außenverhältnis funktioniert und an welchem Punkt und in welcher Form der Lebenszyklus eines Unternehmens endet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.  Holi, Martin, Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Möhrle, Martin, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

## Interkulturalität und Heterogenität

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KGSB-03	<p><b>Partizipation, Technik und Produktentwicklung/ - Gestaltung</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weller, Ines, Prof. Dr.</p>
IO-0D5-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> <i>Intercultural Training Basics</i> Interkulturelle Kommunikation Seminar Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten. Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a> <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Binder, Nadine</p>

	<p>Fr , 09.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 10.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
IO-0D6-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  Interkulturelle Kommunikation  Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Boutouil, Hicham</p>
IO-0D7-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  Interkulturelle Kommunikation  Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schumann-Stöckert, Ulrike</p>

IO-0D8-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  <i>Intercultural Training Basics</i>  Interkulturelle Kommunikation  Seminar  Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.  In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.  Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten.  Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 14.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.  Sa , 15.05.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.    ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Binder, Nadine</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i>  Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering  Blockveranstaltung  60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.  60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.    ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

## Personale Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-37-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge</b>  <i>Tools for career entry for students of natural sciences and engineering</i>  - Physik/Elektrotechnik, Biologie/Chemie, Mathematik/Informatik, Produktionstechnik, Geowissenschaften -  Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>

**Ziel:**

„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen.

Für angehende Absolvierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination der entsprechenden Studienfächer nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Fächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.

Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.

**Workshopinhalte:**

- Wie funktioniert Personalauswahl heute?
- Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?
- Arbeitsfelder für Absolvierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge
- Was hebt mich von anderen Bewerber\*innen ab, was zeichnet mich mit einem naturwissenschaftlichen oder Ingenieurstudienabschluss besonders aus?
- Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem naturwissenschaftlichen oder Ingenieurstudienabschluss
- Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?
- Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?
- Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch

**Hinweis:**

Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop "Erfolgreich im Vorstellungsgespräch" von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.

Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

	<a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a> <i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!	
META-2021-ALL-IS	<b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b> <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung 60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> . 60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a> .  ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)	<b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike

## Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik, M.Sc.

### Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-BV-BM-SOSE	<b>Begrüßung der neuen Studierenden im Fachbereich Produktionstechnik</b> Welcome of the new students in the faculty of Production Engineering The event takes place online via Zoom. For access please register via Stud.IP. Vorlesung <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXlRcWZnck9TdzNRQWU2MXZnZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXlRcWZnck9TdzNRQWU2MXZnZz09</a>  Gemeinsame Begrüßung aller neuen Studierenden des Fachbereichs Produktionstechnik aus den Studiengängen M.Sc. Produktionstechnik, M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, M.Sc. Systems Engineering, M.Sc. Space Engineering und B.Sc. Berufliche Bildung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online (Zoom).  <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci
04-M09-BV-SOSE	<b>Einführungs-Veranstaltung Master Produktionstechnik</b> <i>Introductory Lecture Master Production Engineering</i> Die Veranstaltung findet online über Zoom statt. Für den Zugang melden Sie sich bitte über Stud.IP an. Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.

	<p>online Einführungs-Veranstaltung für den Master-Studiengang Produktionstechnik</p> <p>Inhalte sind vor allem Infos zu Aufbau und Struktur sowie zu den zu beachtenden Regularien (Prüfungsanmeldungen etc.).</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich sowohl an Studierende, die neu an der Uni Bremen studieren, als auch an Studierende, die Ihren Bachelor-Abschluss im Fachbereich Produktionstechnik erworben haben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 11:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online (Zoom).</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-SI-JF-001	<p><b>Kurzzeitstudium "speakING" - Jour Fixe</b></p> <p>Regelmässiges Treffen mit den Studierenden des Kurzzeitstudiums</p> <p>sonstige</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 11:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.04.2021 15:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bruns, Thomas, Dipl.-Inform. Schell, Svenja Katharina Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Stallmann, Sascha</p>
04-SBSU-PT-SOSE	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung: Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende. An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten beginnen. Praktische Brandschutzübungen im Freien, daher bitte mit wetterfester Kleidung und festem Schuhwerk erscheinen!</p> <p>Bitte beachten Sie die Vorgaben, die wegen der Covid-19-Situation erforderlich sind!</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b> Thiele, Michael Bruns, Thomas</p>
04-VV-SoSe	<p><b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b></p> <p>Infos, Hinweise, Fragestunde</p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</p> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schell, Svenja Katharina Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p> <p><b>Tutoren:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Freitag, Michael, Prof. Dr. Patzelt, Stefan, Dr.</p>



		Hertzberg, Marc Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Meyer-Coors, Michael Dittus, Hansjörg Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci
--	--	--

## Vertiefungsrichtung Allgemeiner Maschinenbau (AM)

### Basismodul 2 - AM – Konstruktionsmethodik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-007	<b>Einführung in die Konstruktionsmethodik</b> <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.
04-26-KD-008	<b>Anwendung von Konstruktionsmethoden</b> <i>Application of Design Methods</i> Laborübung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Egbert, Lukas

### Vertiefungsmodul 1 - AM – Strömungslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-003	<b>Labor: Strömungslehre</b> <i>Fluid Dynamics - Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinicke, Christiane

04-26-KD-010	<p><b>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</b>  <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Moron Montesdeoca, Daniel</p>
04-V09-AM-011	<p><b>Computerlabor Strömungsmechanik</b>  <i>Computer Laboratory Fluid Dynamics</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Avila, Marc, Prof. Dr.          Moron Montesdeoca, Daniel</p>

## Vertiefungsmodul 2 - AM – Höhere Festigkeitslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-004	<p><b>Labor: Finite Elemente Methode</b>  <i>Finite Element Method, Practice Workshop</i>          Laborübung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p>
04-26-KD-005	<p><b>Höhere Festigkeitslehre I</b>  <i>Strength of Materials I</i>          mittwochs = Höhere Festigkeitslehre I - Ergänzung          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kracht, Kerstin, Prof. Dr.          Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Meyer-Coors, Michael</p>
04-26-KG-005	<p><b>Methode der Finiten Elemente - I</b>  <i>Finite Element Method - I</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
--	---	--

### Vertiefungsmodul 3 - AM – Strukturmechanik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-ME-009	<b>Kontinuumsdynamik und Schwingfestigkeit</b> <i>Continuum dynamics and fatigue behavior</i> ehem. "Höhere Festigkeitslehre 2 - Plastizitätstheorie" Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Neumeister-Schulze, Bianca

### Vertiefungsmodul 4 - AM – Virtualisierung und Simulation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-ME-016	<b>CAD-Management und virtuelle Produktentwicklung</b> <i>CAD Management and Virtual Product Development</i> Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Klein, Patrick

### Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - AM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-003	<b>Forschung und Entwicklung im Automobilbau</b> <i>Research and Development in Automotive Industry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Klinck, Carl-Friedrich
04-326-AM-001	<b>Anwendung und Vergleich von Kreativitätstechniken</b> <i>Applying and Comparing Creativity Techniques</i> nach Vereinbarung Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Duin, Heiko

	<p>online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a></p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-FT-011	<p><b>Messtechnisches Seminar</b>  <i>Seminar on Measurement Techniques</i>          Seminar</p> <p>online          Beginn jeweils s.t.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Vanselow, Christoph          Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys.</p>
04-326-FT-014	<p><b>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</b>  <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i>          Vorlesung</p> <p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys.          Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-326-IM-004	<p><b>Concurrent Engineering</b>          Vorlesung</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>
04-M09-AM-020	<p><b>Seminar Motorische Technologien</b>  <i>Seminar Engine Technology</i>          Seminar</p> <p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online          Do. 18:00 - 20:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>          Rulich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem.          Ashetee, Nesren</p>
04-M09-AM-024	<p><b>Additive Fertigung 2</b>  <i>Additive production 2</i>          Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Woizeschke, Peer, Dr.          Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.          Okulov, Ilya, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Karwoth, Benjamin</p>

	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-M09-FT-060	<b>Industrie 4.0 für Ingenieure</b> <i>Industry 4.0 for engineers</i> Vorlesung online  Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc
04-M09-LT-007	<b>Modellierung turbulenter Strömungen</b> <i>Modeling Turbulent Flow</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-M09-LT-023	<b>Mikro- und Magnetofluiddynamik</b> <i>Micro- and Magneto-Fluiddynamics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-M30-CEM-SHD-2	<b>Fluid Handling in Spacecrafts</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Dreyer, Michael, Prof. Dr.-Ing. habil.

## Projekt - AM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-AM-P-2051	<b>Turbulenter Partikeltransport für additive Fertigungsprozesse</b>	<b>Dozenten:</b> Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.

	<p><i>Turbulent particle transport for additive manufacturing processes</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2003	<p><b>Konstruktion eines Schleif-Analogie-Versuchsstands zur Strömungsvisualisierung der Kühlströmung beim Flachsleifen</b></p> <p><i>Engineering a surface grinding analogy test stand for flow visualization of the coolant flow</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Anordnung, an der die Strömung beim Flachsleifen erzeugt und visualisiert werden kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer rotierenden Scheibe</li> <li>• Einkoppeln der Kühlflüssigkeit auf die Schleifscheibe mit einer Düse</li> <li>• Einrichten von Messtechniken zur Strömungsvisualisierung</li> <li>• Messbarkeit definieren</li> </ul> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M09-FT-P-2004	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen</b></p> <p><i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Christoph</p>
04-M09-FT-P-2007	<p><b>Simulation und experimentelle Validierung der wellenlängenabhängigen Speckleverschiebung im Fernfeld</b></p> <p><i>Simulation and experimental validation of the wavelength dependent speckle shift in the far field</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die bei Beleuchtung einer rauen Oberfläche mit monochromatischem Laserlicht entstehenden Specklemuster sollen hinsichtlich der Wellenlängenabhängigkeit des verwendeten Lasers untersucht werden. Dafür sollen auf</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Stempin, Johannes</p>

	<p>Grundlage der Beugungstheorie Specklemuster in Abhängigkeit der Wellenlänge sowie der Rauheit und Orientierung der beleuchteten Oberfläche simuliert und experimentell validiert werden. Ziel ist es, rauheitsabhängige Parameter zu identifizieren, welche unabhängig von der Ausrichtung des Messsystems sind.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
<p>04-M09-FT-P-2008</p>	<p><b>Simulation von Laser-Specklemustern, Auswertung mit Kreuzkorrelation und simulative Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Auswertung</b></p> <p><i>Simulation of laser speckle patterns, evaluation with cross-correlation and simulative investigation of a deformation gradients' influence on the evaluation</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Speckle-Fotografie ist eine optische Messmethode zur hochauflösenden Bestimmung von Verformungsfeldern. Dabei wird das charakteristische Speckle-Muster einer Oberfläche während einer Deformation mit einer Kamera aufgenommen. Die Auswertung der Bilder mit Kreuzkorrelation ermöglicht eine großflächige Detektion von kleinsten Verformungen im Nanometerbereich. Das Ziel des Projektes ist die Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Messunsicherheit der berechneten Verschiebungsfelder. Dazu sollen Specklemuster erstellt und der Einfluss von Deformationsgradienten simulativ ausgewertet werden. Zudem soll ein Validierungsexperiment geplant und durchgeführt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweickhardt, Leon Okko</p>
<p>04-M09-FT-P-2010</p>	<p><b>Entwicklung und Erprobung eines Feedbackkonzepts zur Mensch-Roboter-Kollaboration in der Virtual Reality</b></p> <p><i>Development and evaluation of a feedback concept for human-robot collaboration in virtual reality</i></p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 11:00 (Projekttreffen)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Externer Ort: BigBlueButton</p> <p>Mo. 16:00 - 16:45 (Projekttreffen)  · wöchentlich, ab 25. Semesterwoche, Externer Ort: BigBlueButton</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 02.11.2020 13:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mo , 11.01.2021 16:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Do , 04.02.2021 08:30 - 09:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton "1 Prüfungen &amp; Kolloquien &amp; Präsentationen".</p> <p>Mo , 15.03.2021 13:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Do , 03.06.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton "1 Prüfungen &amp; Kolloquien &amp; Präsentationen".</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2051	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</b></p> <p><i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 µm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (&gt; 5 mm) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Behrends, Gert</p>
04-M09-FT-P-2052	<p><b>Simulation von Laser-Specklemustern, Auswertung mit Kreuzkorrelation und simulative Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Auswertung</b></p> <p><i>Simulation of laser speckle patterns, evaluation with cross-correlation and simulative investigation of a deformation gradients' influence on the evaluation</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Speckle-Fotografie ist eine optische Messmethode zur hochaufgelösten Bestimmung von Verformungsfeldern. Dabei wird das charakteristische Speckle-Muster einer Oberfläche während einer Deformation mit einer Kamera aufgenommen. Die Auswertung der Bilder mit Kreuzkorrelation ermöglicht eine großflächige Detektion von kleinsten Verformungen im Nanometerbereich. Das Ziel des Projektes ist die Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Messunsicherheit der berechneten Verschiebungsfelder. Dazu sollen Specklemuster erstellt und der Einfluss von Deformationsgradienten simulativ ausgewertet werden. Zudem soll ein Validierungsexperiment geplant und durchgeführt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweickhardt, Leon Okko</p>
04-M09-IM-P-2007	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Der Containerumschlag, insbesondere die Entladung von z. B. mit Rohkaffee gefüllten Säcken, birgt ein enormes Potenzial für die Automatisierung mit intelligenter Robotik.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>



	<p>Das hohe Gewicht und die leichte Verformbarkeit dieser Säcke sowie die unberechenbaren Stapelsituationen in einem Container stellen höchste mechanische und kognitive Anforderungen an die Greiftechnik und die entsprechende Entladungsstrategie.</p> <p>Das Ziel dieses Lehrprojekts ist es, neue Konzepte zu entwickeln und prototypisch zu testen, um geeignete Strategien für das Entladen von Kaffeesäcken aus Seecontainern zu ermöglichen.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-IM-P-2052	<p><b>Entwicklung einer KI-basierten Anwendung zur Zustandsbestimmung technischer Komponenten</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>Produktionsanlagen und technische Systeme verfügen über systemkritische Komponenten, wie beispielsweise der Riemen, die Feder und der Gurt eines Schnelllaufotors. Im Betrieb führt der Ausfall dieser Komponenten zu einem Stillstand der Anlage und einem ungeplanten Einsatz der Instandhaltung. Die vorausschauende Instandhaltung bietet die Möglichkeit, Stillstände der Anlagen, unplanmäßige Wartungseinsätze und die damit verbundenen Kosten zu minimieren.</p> <p>In der Industrie findet vermehrt die vorbeugende Instandhaltung, Anwendung. Demnach werden die systemkritischen Komponenten nach einem festgelegten Wartungsintervall ausgetauscht. Dabei wird die technisch mögliche Nutzungsdauer der Komponenten nicht erreicht. Für die automatisierte Bestimmung der Nutzungsdauer muss die Komponente überwacht, der Zustand bestimmt und bewertet werden, bevor eine Prognose getroffen werden kann. Einen Mehrwert könnte dabei eine KI-basierte Anwendung leisten, die mithilfe von Aufnahmen den Zustand der Komponente bewertet.</p> <p>Im Rahmen dieses Lehrprojektes soll ein KI-basierte Anwendung entwickelt werden, die den Ist-Zustand der Komponenten anhand von Bildaufnahmen bewertet. Auf Basis der Ergebnisse kann dann eine Prognose bezüglich der Nutzungsdauer getroffen werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Zitnikov, Anton, M. Sc</p>
04-M09-LT-P-2051	<p><b>Herstellung eines Zugprüfgerätes zur Kraft- und Dehnungsmessung</b></p> <p><i>Development of a tensile tester for measuring force and strain</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Zur Bestimmung des Kraft-Dehnungsdiagrammes von Fasern gibt es professionelle Prüfgeräte, z. B. den Statimaten 4U von Textechno. Ziel des Projektes ist die Entwicklung eines möglichst einfachen Messgerätes zur Bestimmung von Zugkraft und Dehnung von Fasern während des Herstellungsprozesses</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Marx, Boris, Dr.</p>

<p>04-M09-MW-P-2001</p>	<p><b>FE-Simulation der Ball-on-Disk Konfiguration für Elastomere</b></p> <p><i>FE-Simulation of Ball-on-Disk Configuration for Rubber Materials</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Lebensdauer beschichteter Elastomere hängt wesentlich von den induzierten Spannungen in der Kontaktzone ab. Die Ermittlung der Materialcharakteristik ist hierbei von großer Bedeutung. Ziel der Arbeit ist der Aufbau eines 2- und 3D-Modells der Ball-on-Disk Konfiguration. Ein geeignetes Materialmodell wird aus den realen Werkstoffprüfungen hergeleitet. Nach dem Aufbau der Simulationsmodelle mittel Abaqus sollen verschiedene Simulationsvarianten zur systematischen Ermittlung von mechanischen Kenngrößen verwendet werden.</p> <p>ECTS: 15</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bayrak, Suleyman</p>
<p>04-M09-MW-P-2051</p>	<p><b>Nutzung von maschinellen Lernverfahren zur Unterstützung bei bildgestützter Faseranalytik</b></p> <p><i>Use of machine-learning methods to assist image-based fibre analysis</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>In dem geplanten Projekt sollen unterschiedliche Verfahren des maschinellen Lernens anhand mittels der Software „FibreShape“ generierter Daten getestet und miteinander verglichen werden. Ziel dabei ist eine automatisierte Unterscheidung von zu messenden Fasern und auftretenden Verunreinigungen und Artefakten. Des Weiteren soll die Möglichkeit einer automatisierten Fasererkennung durch maschinelles Lernen, unabhängig der von Fibreshape ermittelten geometrischen Messwerte, evaluiert werden.</p> <p>SoSe 2021 bis WiSe 21/22</p> <p>ECTS: 15</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fischer, Holger, Dr. Drieling, Axel</p>
<p>04-M09-MW-P-2054</p>	<p><b>Laseradditive Fertigung mechanischer Metamaterialien aus AlSi10Mg</b></p> <p><i>Laser additive manufacturing of mechanical metamaterials made from AlSi10Mg</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hesselmann, Marcel Werner, Christian</p>
<p>04-M10-LP-2004</p>	<p><b>Experimentelle Untersuchung des Textilverhaltens von Glasfasergelegen in einem automatisierten Drapierprozess</b></p> <p><i>Experimental investigation of textile behavior of glass fibre non-crimp fabrics in an automated draping process</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 12 (MSc.PT 15)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Richrath, Marvin, M. Sc.</p>

	<b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	
04-M10-LP-2055	<b>Quantifizierung des Spring-Back-Effektes von Glasfasergelegen</b> <i>Quantifying the spring-back effect of glass fiber non-crimp fabrics</i> Projektplenum  ECTS: WingPT:12, MScPT:15 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Richrath, Marvin, M. Sc.

## Vertiefungsrichtung Energiesysteme (ES)

### Basismodul 2 - ES - Thermische Grundlagen der Energietechnik und regenerative Energien

Basismodul 2 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-ES-001	<b>Thermische Energietechnik</b> <i>Thermal Energy Engineering</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Glade, Heike, Dr.  <b>Tutoren:</b> Imholze, Jan-Hendrik
04-M09-ES-003	<b>Regenerative Energien</b> <i>Regenerative Energy Systems</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Sorg, Michael

### Vertiefungsmodul 1 - ES - Energiewandlung- und -speicherung

Vertiefungsmodul 1 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-ES-002	<b>Introduction to Combustion and Energy Applications</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Pokhrel, Suman, PD Dr.

04-M09-ES-004	<b>Materialwissenschaftliche Grundlagen der Photovoltaik</b> <i>Materials Science Foundations of Photovoltaics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-M09-ES-007	<b>Grundlagen der Elektrochemie</b> <i>Fundamentals of Electrochemistry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.

## Vertiefungsmodul 2 - ES – Systemintegration und Bewertung von Energiesystemen

Vertiefungsmodul 2 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
04-M09-ES-006	<b>Energiewirtschaft 1</b> <i>Energy Economics I</i> Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 05.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 19.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 26.05.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 09.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 23.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 30.06.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 07.07.2021 13:00 - 16:00 · Raum: Online.  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Lemmel, Marc, Dr.
04-M09-ES-009	<b>Bewertung von Energiesystemen I</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr.

	ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-M09-ES-010	<b>Introduction to Design and Analysis of Energy Systems</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.

### Vertiefungsmodul 3 - ES – Energiesystem-Gestaltung

Vertiefungsmodul 3 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-VT-020	<b>Umweltverfahrenstechnik 1</b> <i>Environmental Process Engineering I</i> findet statt in der 1. Semesterhälfte Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 11:30 (Dienstag: 08:15 - 10:45, wöchentlich, On-line slide cast via Zoom: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmc dgSTlvaO0DtTqs9W4qHNAAen">https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmc dgSTlvaO0DtTqs9W4qHNAAen</a> ) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.
04-M09-ES-005	<b>Modeling and Design of Electrochemical Systems</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.
04-M09-ES-008	<b>Integration erneuerbarer Energien in die Energieversorgung</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Beier, David

### Vertiefungsmodul 4 - ES – Energiesystem-Analyse

Vertiefungsmodul 4 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

04-M09-ES-015	<p><b>Regenerative Erzeugung von Gas und Kraftstoffen</b>  <i>Regenerative Production of Gas and Fuels</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thöming, Jorg, Prof. Dr.  Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.  Baune, Michael, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bobrink, Janiene</p>
04-M09-ES-019	<p><b>Optimization of energy systems</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bobrink, Janiene</p>

### Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - ES

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-005	<p><b>Ökobilanzen</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stührmann, Torben  Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,  CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>  Steinfeldt, Michael</p>
04-326-FT-014	<p><b>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</b>  <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys.  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing.  habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Tausendfreund, Andreas, Dr.,  Dipl.-Ing.</p>
04-326-GS-005	<p><b>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</b></p> <p>Laborübung  online  Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stührmann, Torben  Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,  CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>  Steinfeldt, Michael</p>

	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-326-KES-018	<b>Photoelektrochemie</b> <i>Photoelectrochemistry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.
04-326-KES-023	<b>Technische Reaktionsführung - Simulation mit Matlab</b> <i>Reaction Technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thöming, Jorg, Prof. Dr.
04-326-KES-06	<b>Elektromobilität</b> <i>Electromobility</i> Technische Grundlagen und Infrastruktur Vorlesung online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Lemmel, Marc, Dr.  <b>Tutoren:</b> Petermann, Nils, B. Sc.
04-326-KES-16	<b>Gaskraftwerke</b> <i>Gas Power Stations</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.
04-M09-AM-020	<b>Seminar Motorische Technologien</b> <i>Seminar Engine Technology</i> Seminar online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Do. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci  <b>Tutoren:</b> Rulich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem. Ashetee, Nesren

	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-M09-KES-19	<b>Labor Elektromobilität</b> <i>Electromobility Laboratory</i> nach Vereinbarung Laborübung  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Lemmel, Marc, Dr. Petermann, Nils, B. Sc.
04-M09-KES-24	<b>Essential Programming in MATLAB for Process Engineers</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Ellendt, Nils, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Chouhan, Arvind

## Projekt - ES

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-ES-P-2051	<b>Analyse des Einflusses unterschiedlicher Prognosevarianten für Energie- und Mobilitätsbedarfe auf die Lösungsqualität eines solverbasierten Energiemanagementsystems</b> <i>Analysis of the influence of different forecast variants for energy and mobility demands on the solution quality of a solver-based energy management system</i> Projektplenum Im Rahmen des Projektes soll untersucht werden, welchen Einfluss Vorhersageunsicherheiten bzw. -fehler auf die Qualität der Ergebnisse eines solverbasierten dynamischen Energiemanagementsystems haben. Hierzu sollen für die unterschiedlichen Bedarfsarten geeignete Vorhersagen erarbeitet werden. Ein am Fraunhofer IFAM entwickeltes Softwaretool soll entsprechend erweitert und zur Durchführung sowie Auswertung von Rechenexperimenten genutzt werden.  ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Lösch, Stefan Klinck, Carl-Friedrich
04-M09-FT-P-2001	<b>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung</b> <i>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</i> Projektplenum Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.



	<p>einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertelgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2002	<p><b>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung</b></p> <p><i>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung von Messungen an Zahnrädern</li> <li>• Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten</li> <li>• Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung)</li> </ul> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Freiherr von Freyberg, Axel, Dr.-Ing.</p>
04-M09-FT-P-2005	<p><b>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen</b></p> <p><i>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines</i></p> <p>Projektplenum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein</li> <li>• Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur</li> <li>• Regen (Tropfengröße, Regenmenge)</li> <li>• Wind (-geschwindigkeit, -menge)</li> <li>• weitere</li> <li>• Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen</li> <li>• Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen</li> <li>• Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>

	<p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2006	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</b></p> <p><i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 µm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (&gt; 5 mm) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Prozess-Einsatz vor-zubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Behrends, Gert</p>
04-M09-FT-P-2008	<p><b>Simulation von Laser-Specklemustern, Auswertung mit Kreuzkorrelation und simulative Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Auswertung</b></p> <p><i>Simulation of laser speckle patterns, evaluation with cross-correlation and simulative investigation of a deformation gradients' influence on the evaluation</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Speckle-Fotografie ist eine optische Messmethode zur hochauflösenden Bestimmung von Verformungsfeldern. Dabei wird das charakteristische Speckle-Muster einer Oberfläche während einer Deformation mit einer Kamera aufgenommen. Die Auswertung der Bilder mit Kreuzkorrelation ermöglicht eine großflächige Detektion von kleinsten Verformungen im Nanometerbereich. Das Ziel des Projektes ist die Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Messunsicherheit der berechneten Verschiebungsfelder. Dazu sollen Specklemuster erstellt und der Einfluss von Deformationsgradienten simulativ ausgewertet werden. Zudem soll ein Validierungsexperiment geplant und durchgeführt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweickhardt, Leon Okko</p>
04-M09-FT-P-2009	<p><b>Untersuchung des Einflusses unterschiedlicher Oberflächenbeschaffenheiten auf die Messunsicherheit der indirekten Geometrie-messung flüssigkeitsbedeckter Mikrostrukturen</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mikulewitsch, Merlin, M. Sc</p>

	<p><i>Investigation of the influence of different surface conditions on the measurement uncertainty of indirect geometry measurement of submerged microstructures</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Ein aktuell erforshtes Verfahren zur Messung der Oberflächengeometrie von flüssigkeitsbedeckten Mikrostrukturen ist die modellbasierte konfokale Fluoreszenzmikroskopie. Ausgehend von einem 3D-Scan durch eine fluoreszierende Flüssigkeit kann mittels konfokaler Detektion, gekoppelt mit einer modellbasierten Auswertung, die Oberflächengeometrie von Mikrostrukturen indirekt aus der Geometrie der sie bedeckenden Flüssigkeit bestimmt werden.</p> <p>Das Ziel des Projektes ist die bisher noch offene kategorische Untersuchung des Einflusses der Oberflächenbeschaffenheit (Rauheit, Reflexionsgrad, Material) auf die Messunsicherheit der modellbasierten Geometriebestimmung. Dazu sollen geeignete Experimente geplant und durchgeführt werden, sowie aus den Ergebnissen eine Ergänzung der Signalmodellierung erarbeitet werden, die diese Oberflächenparameter berücksichtigt.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2052	<p><b>Simulation von Laser-Specklemustern, Auswertung mit Kreuzkorrelation und simulative Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Auswertung</b></p> <p><i>Simulation of laser speckle patterns, evaluation with cross-correlation and simulative investigation of a deformation gradients' influence on the evaluation</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Speckle-Fotografie ist eine optische Messmethode zur hochauflösenden Bestimmung von Verformungsfeldern. Dabei wird das charakteristische Speckle-Muster einer Oberfläche während einer Deformation mit einer Kamera aufgenommen. Die Auswertung der Bilder mit Kreuzkorrelation ermöglicht eine großflächige Detektion von kleinsten Verformungen im Nanometerbereich.</p> <p>Das Ziel des Projektes ist die Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Messunsicherheit der berechneten Verschiebungsfelder. Dazu sollen Specklemuster erstellt und der Einfluss von Deformationsgradienten simulativ ausgewertet werden. Zudem soll ein Validierungsexperiment geplant und durchgeführt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweickhardt, Leon Okko</p>

## Vertiefungsrichtung Fertigungstechnik (FT)

### Basismodul 2 - FT - Fertigungstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	<b>Fertigungstechnik</b> <i>Manufacturing Technology</i>	<b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
--	--	--

### Vertiefungsmodul 1 - FT – Werkzeugmaschinen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-008	<p><b>Werkzeugmaschinen-Komponenten</b> <i>Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rathmann, Lewin, M. Sc Zilm, Meike Langebeck, Anika</p>
04-26-KA-010	<p><b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b> <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit Beckschwarte, Björn Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.</p>

### Vertiefungsmodul 2 - FT – Montagetechnik und Fertigungsverfahren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>

04-26-KA-007	<p><b>Schweißverfahren</b>  <i>Welding Processes</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Vollertsen, Frank, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Henze, Insa          Langebeck, Anika</p>
04-26-KA-009	<p><b>Kleben und Hybridfügen</b>  <i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p>

### Vertiefungsmodul 3 - FT – Produktionsanlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-004	<p><b>Fertigungstechnik-Labor</b>  <i>Lab Course Manufacturing Technology</i>          Laborübung          online          Rückfragen bitte an:          Julian Heidhoff, M.Sc.          Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien          Hauptabteilung Fertigungstechnik          E-Mail: <a href="mailto:heidhoff@uni-bremen.de">heidhoff@uni-bremen.de</a></p> <p>Eingangstest: 04.08.2020          Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM)          Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Karpuschewski, Bernhard          Heidhoff, Julian          Kohls, Ewald</p>

### Vertiefungsmodul 4 - FT – Werkstoffe und Fertigung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-FT-012	<p><b>Fertigung und Werkstoffverhalten 2</b>  <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Kügler, Kai, M. Sc</p>

	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
--	---	--

### Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - FT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KG-003	<b>Industrielle Planungstechnik</b> Vorlesung online Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.
04-326-FT-011	<b>Messtechnisches Seminar</b> <i>Seminar on Measurement Techniques</i> Seminar online Beginn jeweils s.t. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Vanselow, Christoph Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys.
04-326-FT-014	<b>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</b> <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.
04-326-FT-017	<b>Fertigung und Werkstoffverhalten - Labor</b> <i>Material Properties in Manufacturing-Laboratory</i> nach Vereinbarung Laborübung online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-326-FT-019	<b>Präzisionsbearbeitung - Workshop</b> <i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i> nach Vereinbarung	<b>Dozenten:</b> Riemer, Olthmann, Dr.

	<p>Laborübung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-FT-021	<p><b>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</b> <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-025	<p><b>Schweißtechnische Anlagen</b> <i>Welding Facilities</i></p> <p>Vorlesung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schubert, Emil</p>
04-326-FT-026	<p><b>Ausgewählte Kapitel der Fertigungseinrichtungen</b> <i>Special Issues of Production Means</i></p> <p>nach Vereinbarung Seminar online Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p> <p>ECTS: 1,5 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-027	<p><b>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</b> <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-028	<p><b>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen</b> <i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i></p> <p>nach Vereinbarung Vorlesung online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 17.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Di , 18.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 19.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 21.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b>  <i>Automated Assembly Systems</i>  Vorlesung  online  Einführungsveranstaltung 15.04.2021  findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-FT-043	<p><b>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</b>  <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i>  nach Vereinbarung  Vorlesung  online  04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse  04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rauschnabel, Eberhard  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taeger, Birgit</p>
04-M09-AM-024	<p><b>Additive Fertigung 2</b>  <i>Additive production 2</i>  Vorlesung</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Woizeschke, Peer, Dr.  Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.  Okulov, Ilya, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Karwoth, Benjamin</p>
04-M09-FT-060	<p><b>Industrie 4.0 für Ingenieure</b>  <i>Industry 4.0 for engineers</i>  Vorlesung  online</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>



	Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
--	---	--

## Projekt - FT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-FT-P-2001	<b>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung</b> <i>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</i>  Projektplenum Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertalgorithmen vorgeben werden.  ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.
04-M09-FT-P-2002	<b>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung</b> <i>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology</i>  Projektplenum In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung von Messungen an Zahnrädern</li> <li>• Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten</li> <li>• Charakterisierung optischer Messsysteme</li> </ul> (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung)  ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Freiherr von Freyberg, Axel, Dr.-Ing.
04-M09-FT-P-2003	<b>Konstruktion eines Schleif-Analogie-Versuchsstands zur Strömungsvisualisierung der Kühlströmung beim Flachsleifen</b> <i>Engineering a surface grinding analogy test stand for flow visualization of the coolant flow</i>  Projektplenum Erarbeitung einer experimentellen Anordnung, an der die Strömung beim Flachsleifen erzeugt und visualisiert werden kann <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer rotierenden Scheibe</li> <li>• Einkoppeln der Kühlflüssigkeit auf die Schleifscheibe mit einer Düse</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Espenhahn, Björn, M. Sc

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einrichten von Messtechniken zur Strömungsvisualisierung</li> <li>• Messbarkeit definieren</li> </ul> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2004	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen</b></p> <p><i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Christoph</p>
04-M09-FT-P-2005	<p><b>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen</b></p> <p><i>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines</i></p> <p>Projektplenum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein</li> <li>• Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur</li> <li>• Regen (Tropfengröße, Regenmenge)</li> <li>• Wind (-geschwindigkeit, -menge)</li> <li>• weitere</li> <li>• Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen</li> <li>• Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen</li> <li>• Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>

	<p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2006	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</b></p> <p><i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 <math>\mu\text{m}</math>) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (<math>&gt; 5 \text{ mm}</math>) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Prozess-Einsatz vor-zubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Behrends, Gert</p>
04-M09-FT-P-2007	<p><b>Simulation und experimentelle Validierung der wellenlängenabhängigen Speckleverschiebung im Fernfeld</b></p> <p><i>Simulation and experimental validation of the wavelength dependent speckle shift in the far field</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die bei Beleuchtung einer rauen Oberfläche mit monochromatischem Laserlicht entstehenden Specklemuster sollen hinsichtlich der Wellenlängenabhängigkeit des verwendeten Lasers untersucht werden. Dafür sollen auf Grundlage der Beugungstheorie Specklemuster in Abhängigkeit der Wellenlänge sowie der Rauheit und Orientierung der beleuchteten Oberfläche simuliert und experimentell validiert werden. Ziel ist es, rauheitsabhängige Parameter zu identifizieren, welche unabhängig von der Ausrichtung des Messsystems sind.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Stempin, Johannes</p>
04-M09-FT-P-2008	<p><b>Simulation von Laser-Specklemustern, Auswertung mit Kreuzkorrelation und simulative Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Auswertung</b></p> <p><i>Simulation of laser speckle patterns, evaluation with cross-correlation and simulative investigation of a deformation gradients' influence on the evaluation</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Speckle-Fotografie ist eine optische Messmethode zur hochauflösenden Bestimmung von Verformungsfeldern. Dabei wird das charakteristische Speckle-Muster einer Oberfläche während einer Deformation mit einer Kamera</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweickhardt, Leon Okko</p>

	<p>aufgenommen. Die Auswertung der Bilder mit Kreuzkorrelation ermöglicht eine großflächige Detektion von kleinsten Verformungen im Nanometerbereich. Das Ziel des Projektes ist die Untersuchung des Einflusses von De-formationsgradienten auf die Messunsicherheit der berechneten Verschiebungsfelder. Dazu sollen Specklemuster erstellt und der Einfluss von Deformationsgradienten simulativ ausgewertet werden. Zudem soll ein Validierungsexperiment geplant und durchgeführt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
<p>04-M09-FT-P-2009</p>	<p><b>Untersuchung des Einflusses unterschiedlicher Oberflächenbe-schaffenheiten auf die Messunsicherheit der indirekten Geometrie-messung flüssigkeitsbedeckter Mikrostrukturen</b></p> <p><i>Investigation of the influence of different surface conditions on the measurement uncertainty of indirect geometry measurement of submerged microstructures</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Ein aktuell erforshtes Verfahren zur Messung der Oberflächenge-ometrie von flüssigkeitsbedeckten Mikrostrukturen ist die modellba-sierte konfokale Fluoreszenzmikroskopie. Ausgehend von einem 3D-Scan durch eine fluo-reszierende Flüssigkeit kann mittels konfo-kaler Detektion, gekoppelt mit einer modellbasierten Auswertung, die Oberflächengeometrie von Mikrostrukturen indirekt aus der Ge-ometrie der sie bedeckenden Flüssigkeit bestimmt werden.</p> <p>Das Ziel des Projektes ist die bisher noch offene kategorische Un-tersuchung des Einflusses der Oberflächenbeschaffenheit (Rauheit, Reflexionsgrad, Material) auf die Messunsicherheit der modellba-sierten Geometriebestimmung. Dazu sollen geeignete Experimente geplant und durchgeführt werden, sowie aus den Ergebnissen eine Ergänzung der Signalmodellierung erarbeitet werden, die diese Oberflächenparameter berücksichtigt.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mikulewitsch, Merlin, M. Sc</p>
<p>04-M09-FT-P-2010</p>	<p><b>Entwicklung und Erprobung eines Feedbackkonzepts zur Mensch-Roboter-Kollaboration in der Virtual Reality</b></p> <p><i>Development and evaluation of a feedback concept for human-robot collaboration in virtual reality</i></p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 11:00 (Projekttreffen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Externer Ort: BigBlueButton</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 16:45 (Projekttreffen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 25. Semesterwoche, Externer Ort: BigBlueButton</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 02.11.2020 13:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mo , 11.01.2021 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 04.02.2021 08:30 - 09:30</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton "1 Prüfungen &amp; Kolloquien &amp; Präsentationen". Mo , 15.03.2021 13:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Do , 03.06.2021 10:00 - 11:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton "1 Prüfungen &amp; Kolloquien &amp; Präsentationen".</li> </ul> <p>ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2015	<p><b>Simulationsgestützte Gussteiloptimierung, Validierung von Nachbearbeitungs- und Beschichtungsverfahren sowie Bewertung der Wirtschaftlichkeit für druckgegossene Aluminium-Spulen</b></p> <p><i>Simulation-based casting optimization, validation of post-processing and coating methods, and evaluation of cost-effectiveness for die-cast aluminum coils</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr.</p>
04-M09-FT-P-2051	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</b></p> <p><i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 µm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (&gt; 5 mm) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Behrends, Gert</p>
04-M09-FT-P-2052	<p><b>Simulation von Laser-Speckelmustern, Auswertung mit Kreuzkorrelation und simulative Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Auswertung</b></p> <p><i>Simulation of laser speckle patterns, evaluation with cross-correlation and simulative investigation of a deformation gradients' influence on the evaluation</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Speckle-Fotografie ist eine optische Messmethode zur hochaufgelösten Bestimmung von Verformungsfeldern. Dabei wird das charakteristische Speckle-Muster einer Oberfläche während einer Deformation mit einer Kamera aufgenommen. Die Auswertung der Bilder mit Kreuzkorrelation ermöglicht eine großflächige Detektion von kleinsten Verformungen im Nanometerbereich.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schweickhardt, Leon Okko</p>

	<p>Das Ziel des Projektes ist die Untersuchung des Einflusses von Deformationsgradienten auf die Messunsicherheit der berechneten Verschiebungsfelder. Dazu sollen Specklemuster erstellt und der Einfluss von Deformationsgradienten simulativ ausgewertet werden. Zudem soll ein Validierungsexperiment geplant und durchgeführt werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-FT-P-2053	<p><b>Konzeptentwicklung für eine Paketiervorrichtung zur prototypischen Herstellung von Rotorblechpaketen elektrischer Antriebe</b></p> <p><i>Concept Development of an Electrical Sheet Joining Fixture for Prototypical Manufacturing of Rotor Cores for Electric Drives</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Im dem Projekt soll ein Konzept ausgearbeitet werden, welches eine prototypische Klebepaketierung von Elektroblechen für elektrische Antriebe ermöglicht. Die Herausforderungen liegen hier u.a. in der Berücksichtigung der unterschiedlichen Geometrien und Baugrößen möglicher Rotorblechpakete sowie in den Anforderungen an die Fertigungsgenauigkeiten.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.</p>
04-M09-FT-P-2054	<p><b>Experimentelle Evaluierung einer adaptiven Montagevorrichtung</b></p> <p><i>Experimental Evaluation of an adaptive assembly jig</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.  Krist, Katharina</p>
04-M09-IM-P-2051	<p><b>Gestaltung kollaborativer Montageprozesse unter Berücksichtigung der Ergonomie und Händigkeit</b></p> <p><i>Design of collaborative assembly processes with regard to ergonomics and handedness</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: PT 15 CP WingPT 12 CP  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M09-LT-P-2051	<p><b>Herstellung eines Zugprüfgerätes zur Kraft- und Dehnungsmessung</b></p> <p><i>Development of a tensile tester for measuring force and strain</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Zur Bestimmung des Kraft-Dehnungsdiagrammes von Fasern gibt es professionelle Prüfgeräte, z. B. den Statimaten 4U von Textechno. Ziel des Projektes ist die Entwicklung eines möglichst einfachen Messgerätes zur Bestimmung von</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Marx, Boris, Dr.</p>

	<p>Zugkraft und Dehnung von Fasern während des Herstellungsprozesses</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-MW-P-2001	<p><b>FE-Simulation der Ball-on-Disk Konfiguration für Elastomere</b></p> <p><i>FE-Simulation of Ball-on-Disk Configuration for Rubber Materials</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Lebensdauer beschichteter Elastomere hängt wesentlich von den induzierten Spannungen in der Kontaktzone ab. Die Ermittlung der Materialcharakteristik ist hierbei von großer Bedeutung. Ziel der Arbeit ist der Aufbau eines 2- und 3D-Modells der Ball-on-Disk Konfiguration. Ein geeignetes Materialmodell wird aus den realen Werkstoffprüfungen hergeleitet. Nach dem Aufbau der Simulationsmodelle mittel Abaqus sollen verschiedene Simulationsvarianten zur systematischen Ermittlung von mechanischen Kenngrößen verwendet werden.</p> <p>ECTS: 15</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bayrak, Suleyman</p>
04-M09-MW-P-2054	<p><b>Laseradditive Fertigung mechanischer Metamaterialien aus AlSi10Mg</b></p> <p><i>Laser additive manufacturing of mechanical metamaterials made from AlSi10Mg</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hesselmann, Marcel Werner, Christian</p>
04-M09-MW-P-2056	<p><b>Wärmebehandlung von sphärischen Mikroproben im Fall</b></p> <p><i>Heat treatment of spherical micro specimens during falling</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing. Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.</p>
04-M10-LP-2054	<p><b>Entwicklung eines integrativen und nutzerorientierten Anforderungsprofils an ein E-Kleinkraftrad als nachhaltiges Fortbewegungsmittel für Menschen mit Beeinträchtigung im urbanen Mobilitätsraum</b></p> <p><i>Development of an integrative and user-oriented requirement profile for an e-small motorcycle as a sustainable means of transport for people with disabilities in urban mobility areas</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Im Rahmen des Masterprojekts sollen Logistikkonzepte für die urbane Mobilität untersucht werden. Ausgerichtet auf die BIBA-Modellfabrik „energieautarke Produktions- und Logistiksysteme“ soll daraus ein Anforderungsprofil für ein integrativen klimaneutralen Produktprototypen für die letzte</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Burwinkel, Matthias, Dr.</p>

	Meile im urbanen Raum entwickelt werden mit besondere Ausrichtung auf Nutzer mit Beeinträchtigungen.  ECTS: 12 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
--	---	--

## Vertiefungsrichtung Industrielles Management (IM)

### Basismodul 2 - IM – Konstruktionsmethodik

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-007	<b>Einführung in die Konstruktionsmethodik</b> <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.
04-26-KD-008	<b>Anwendung von Konstruktionsmethoden</b> <i>Application of Design Methods</i> Laborübung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Egbert, Lukas

### Vertiefungsmodul 1 - IM – Industrial Engineering

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-004	<b>Concurrent Engineering</b> Vorlesung  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.

### Vertiefungsmodul 2 - IM – Industrielle Ökologie

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-005	<b>Ökobilanzen</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Stührmann, Torben Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci



	<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Steinfeldt, Michael</p>
04-326-GS-005	<p><b>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</b>  Laborübung  online  Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stührmann, Torben Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfeldt, Michael</p>
04-M09-ES-009	<p><b>Bewertung von Energiesystemen I</b>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr.</p>

## Vertiefungsmodul 4 - IM – Unternehmens- und Betriebsführung

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-002	<p><b>Unternehmens- und Betriebsführung</b>  <i>Operations and Business Management</i>  Vorlesung  online  Diese Veranstaltung ist insbesondere für Studierende aus dem Vertiefungsmodul 4 der Vertiefungsrichtung "Industrielles Management" des MScPT.</p> <p>Leider ist die Veranstaltung auf max. 22 Personen beschränkt. Wenn es sich ergibt, dass mehr als 22 Personen in diese Veranstaltung eingetragen sind, erfolgt die Zulassung derer, die nicht zum Vertiefungsmodul 4, VT IM, MScPT gehören, nach Anmeldedatum.</p> <p>Diejenigen aus dem Vertiefungsmodul 4 der Vertiefungsrichtung "Industrielles Management" des MScPT werden alle zugelassen.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heimbrock, Klaus Jürgen, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-M09-IM-005-PL	<p><b>Arbeits- und Betriebsorganisation - Prüfungsleistung</b>  sonstige</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heins, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	Zur Durchführung und Administration der Online-Prüfung (Wdh.-Prüfung SoSe)  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	Hoffmann, Jan
--	---	---------------

## Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - IM

15 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26- KA- 003	<b>Fertigungstechnik</b> <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.  <b>Tutoren:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.
04-26- KA- 005	<b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogleve, Sebastian, Dipl.-Ing.
04-26- KA- 010	<b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b> <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit Beckschwarte, Björn Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.
04-26- KB- 003	<b>Forschung und Entwicklung im Automobilbau</b> <i>Research and Development in Automotive Industry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Klinck, Carl-Friedrich

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-26- KE- 007	<b>Keramische Prozesstechnik</b> <i>Ceramic Processing Technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Saint Martin Almeida, Renato, Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.
04-26- KF- 006	<b>Anlagenplanung 1</b> <i>Process Design I</i> nur 1. Semesterhälfte Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.
04-26- KG- 003	<b>Industrielle Planungstechnik</b> Vorlesung online Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.
04- 326- IM- 004	<b>Concurrent Engineering</b> Vorlesung  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus- Dieter, Prof. Dr.
04- 326- IM- 006	<b>Systemanalyse und Übungen</b> <i>Systems Analysis</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online. Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online. Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online. Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer- Zlotnik, Marit, M. Sc

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i>  sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-326-IM-007	<p><b>Angewandte Kontraktlogistik</b>  <i>Applied Contract Logistics</i>  Vorlesung  online</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt.  Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik</li> <li>• Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management</li> </ul> <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wimmer, Thomas,  Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-IM-008	<p><b>Angewandte Beschaffungslogistik</b>  Vorlesung  online</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt.  Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik</li> <li>• Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management</li> </ul> <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wimmer, Thomas,  Prof. Dr.-Ing.</p>

04-326-MW-035	<p><b>Werkstofftechnik - Keramik</b>  <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gonzalez, Corinna  Saint Martin  Almeida, Renato, Dr.</p>
04-326-VT-020	<p><b>Umweltverfahrenstechnik 1</b>  <i>Environmental Process Engineering I</i>  findet statt in der 1. Semesterhälfte  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:30 - 11:30 (Dienstag: 08:15 - 10:45, wöchentlich, On-line slide cast via Zoom: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmcDgSTlvaO0DfTqs9W4qHNAAen">https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmcDgSTlvaO0DfTqs9W4qHNAAen</a>)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kerzenmacher, Sven,  Prof. Dr.</p>
04-326-VT-021	<p><b>Umweltverfahrenstechnik 2</b>  <i>Environmental Process Engineering II</i>  findet statt in der 2. Semesterhälfte  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00 (Dienstag: 08:15 - 10:45, wöchentlich, On-line slide cast via Zoom: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmcDgSTlvaO0DfTqs9W4qHNAAen">https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmcDgSTlvaO0DfTqs9W4qHNAAen</a>)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kerzenmacher, Sven,  Prof. Dr.</p>
04-M09-FT-060	<p><b>Industrie 4.0 für Ingenieure</b>  <i>Industry 4.0 for engineers</i>  Vorlesung  online  Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof.  Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler,  Patrick, M. Sc</p>
04-M09-IM-009	<p><b>Data Science und Maschinelles Lernen in Produktion und Logistik</b>  <i>Data Science and Machine Learning in Production and Logistics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

<p>Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Steinbacher, Lennart Jathe, Nicolas</p>
--	--

## Projekt - IM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-FT-P-2001	<p><b>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslöse Dehnungsfeldmessung</b></p> <p><i>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertalgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-M09-FT-P-2005	<p><b>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen</b></p> <p><i>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines</i></p> <p>Projektplenum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein</li> <li>• Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur</li> <li>• Regen (Tropfengröße, Regenmenge)</li> <li>• Wind (-geschwindigkeit, -menge)</li> <li>• weitere</li> <li>• Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen</li> <li>• Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen</li> <li>• Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der</li> </ul> <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>

<p>04-M09-IM-P-2001</p>	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte</b></p> <p><i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig. Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
<p>04-M09-IM-P-2002</p>	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-phisches System</b></p> <p><i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen in Flugzeugen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Im Moment gibt es wenig Möglichkeiten, den Zustand der Galley digital zu erfahren und neue Systeme damit interagieren zu lassen.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine cyberphysische Flugzeug Galley.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>
<p>04-M09-IM-P-2003</p>	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug</b></p> <p><i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Problemstellung:  Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis</p>

	<p>für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
<p>04-M09-IM-P-2004</p>	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen</b></p> <p><i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einen Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
<p>04-M09-IM-P-2005</p>	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation</b></p> <p><i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.  Keiser, Dennis</p>



	<p>Ziel: Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-IM-P-2006	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine</b></p> <p><i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Problemstellung: Durch schlechte ergonomische Arbeitsbedingungen erleiden Mitarbeiter häufig langfristige gesundheitliche Schäden. Es ist daher wichtig, die Arbeitsschritte und Prozesse so ergonomisch wie möglich zu gestalten. Hierfür müssen allerdings zunächst die einzelnen Arbeitsschritte analysiert werden, um Stellen mit Verbesserungspotenzial zu identifizieren. Da viele Prozesse sehr komplex sind, ist die Analyse mit einem sehr großen organisatorischen und zeitlichen Aufwand verbunden, wenn sie manuell für jeden einzelnen Arbeitsschritt durchgeführt wird. Eine KI-basierte Videoanalyse der einzelnen Arbeitsprozesse kann den zeitlichen und organisatorischen Aufwand erheblich reduzieren und schnell Verbesserungspotenziale offenlegen. Zudem kann die KI-basierte Videoanalyse dazu beitragen, bestehende ergonomische Maßnahmen für unterschiedliche Arbeitsschritte zu evaluieren.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung eines Ergonomie Regelwerks</li> <li>• Erstellung einer ersten Datenbank mit geeignetem Videomaterial</li> <li>• Entwicklung der Methode/Software zur KI-basierten Videoanalyse</li> </ul> <p>ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc Panter, Lars</p>
04-M09-IM-P-2007	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Der Containerumschlag, insbesondere die Entladung von z. B. mit Rohkaffee gefüllten Säcken, birgt ein enormes Potenzial für die Automatisierung mit intelligenter Robotik. Das hohe Gewicht und die leichte Verformbarkeit dieser Säcke sowie die unberechenbaren Stapelsituationen in einem Container stellen höchste mechanische und kognitive Anforderungen an die Greiftechnik und die entsprechende Entladungsstrategie. Das Ziel dieses Lehrprojekts ist es, neue Konzepte zu</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

	<p>entwickeln und prototypisch zu testen, um geeignete Strategien für das Entladen von Kaffeesäcken aus Seecontainern zu ermöglichen.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-IM-P-2008	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>• Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>• Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-M09-IM-P-2009	<p><b>Entwicklung eines resilienzorientierten Wirkmodells der Montage</b></p> <p><i>Development of a resilience-oriented impact model for assembly systems</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Wirkmodelle können als Grundlage für das Verständnis von komplexen Wirkzusammenhängen angewendet werden. Hieraus können Stellgrößen abgeleitet und Optimierungspotentiale definiert werden. Der Betrachtungsgegenstand stellt die industrielle Montage dar.</p> <p>Aufgabenbeschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche zum Stand der Technik</li> <li>• Entwicklung eines Zielgrößensystems</li> <li>• Entwicklung eines qualitativen Wirkmodells der Montage</li> </ul> <p>ECTS: 15 PT, 12 WingPT  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Keiser, Dennis  Petzoldt, Christoph</p>

<p>04-M09-IM-P-2010</p>	<p><b>OR greifbar machen: Visualisierung einer Steuerung auf einem Automobil-Terminal</b></p> <p><i>Development of a visualisation tool for a control system on an automobile compound</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Auf einem Automobil-Terminal werden Fahrzeuge zwischen verschiedenen Verkehrsträgern (Schiffe, Bahn und LKWs) umgeladen, wobei eine Auftragssteuerung zum Einsatz kommt, die basierend auf dem aktuellen Zustand (Position der Fahrer*innen, Shuttle, Auftragslage) den Fahrer*innen und Shuttle die nächsten Aufträge zuweist. Die Auftragssteuerung basiert auf einem Optimierungsproblem, was zeitabhängig in festen Intervallen gelöst wird (liegt bereits vor/ist fertig implementiert). Die Lösung ist für Menschen ohne Kenntnisse in mathematischer Optimierung nicht immer greifbar und soll daher graphisch zugänglich aufbereitet werden. Um die Lösungsberechnung plausibel und nachvollziehbar zu gestalten, soll ein Visualisierungstool entwickelt werden, welches die Lösung der Auftragszuweisung graphisch auf einem Terminalmodell abbildet.</p> <p>Zielsetzung: In diesem Lehrprojekt soll eine Visualisierung entwickelt werden, die basierend auf einem Optimierungsproblem die erhaltende Lösung und Entwicklung der Auftragslage graphisch aufbereitet. Hierbei soll die Zuweisung von Aufträgen an Fahrer*innen möglichst mit einer Terminal-Draufsicht in einer 2D-Ansicht oder optional auch in einer 3D-Ansicht realisiert werden. Außerdem sollen die numerischen Ergebnisse in dieser Ansicht mit untergebracht werden und weitere Kennzahlen ergänzend in Diagrammen dargestellt werden.</p> <p>ECTS: 15 PT, 12 WingPT  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sprodowski, Tobias</p>
<p>04-M09-IM-P-2011</p>	<p><b>Analyse von Datensätzen mittels Künstlicher Intelligenz und Machine Learning</b></p> <p><i>Identification and classification of metrics in order pools on an automotive terminal</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Auf einem Automobil-Terminal werden Fahrzeuge zwischen verschiedenen Verkehrsträgern (Schiffe, Bahn und LKWs) umgeladen, wofür sogenannte Auftragspools erstellt werden, die in festen Schichten von Fahrer*innen abgearbeitet werden. Diese Auftragspools sollen möglichst so zusammengestellt werden, dass eine schnelle und effiziente Abarbeitung gewährleistet ist. Dazu gibt es einerseits statische Merkmale wie z.B. die räumliche Verteilung der Fahrzeuge, die Auftragslänge, andererseits auch dynamische Merkmale wie z.B. die Laufzeit der Fahrer*innen. Diese Kennzahlen sind wichtig, um eine Vorhersage über die Entwicklung einer Schicht treffen zu können.</p> <p>Zielsetzung: In diesem Lehrprojekt sollen einerseits diese statischen wie auch dynamischen Merkmale als Metriken identifiziert und erarbeitet werden, um dann daraus die Kennzahlen für beispielhafte Schichten ableiten zu können. Dazu soll ein Tool entwickelt werden, welches die Schichtdaten automatisch aus Textdateien einliest und die</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sprodowski, Tobias</p>

	<p>Kennzahlen berechnet bzw. graphisch visualisiert. Die Gruppe kann wählen, welches Framework/Programmiersprache sie einsetzt. Betreuung kann jedoch nur für MATLAB/Octave, C++/Qt oder Python gewährleistet werden.</p> <p>ECTS: 15 PT, 12 WingPT <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-IM-P-2014	<p><b>Entwicklung eines Konzepts zur Integration einer sensorbasierten Betriebsdatenerfassung und Umsetzung in einem Digitalen Zwilling für einen niedrigautomatisierten Produktionsprozess in der Lebensmittelindustrie</b></p> <p><i>Development of a concept for the integration of a sensor-based production data acquisition system and implementation in a digital twin for a low automated production process in the food industry</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Feinkostlebensmittelproduktion ist häufig durch eine niedrigautomatisierte Produktion (Manufaktur) geprägt. Um hierfür die Vorteile der Digitalisierung nutzbar zu machen soll im Rahmen des Projektes eine Produktionssteuerung anhand eines Fallbeispiels konzipiert werden. Im Rahmen der Arbeit soll eine bestehende Betriebsdatenerfassung analysiert und zusätzlich zu akquirierende Daten identifiziert sowie ein Zukunftskonzept zur sensorbasierten Datenerfassung erarbeitet werden. Dieses soll auch Möglichkeiten einer Sensorfusion und zur korrelierenden Datenauswertung sowie eine Sensorauswahl und die Konzeption der Sensorintegration berücksichtigen. Darüber hinaus soll im Projekt die Struktur und Ausgestaltung eines sogenannten Digitalen Zwillings zur Datennutzung und -verarbeitung anhand des Fallbeispiels konzipiert und exemplarisch umgesetzt werden sowie anhand einer exemplarischen Implementierung von Steuerungsalgorithmen die Umsetzung der auf der optimierten Betriebsdatenerfassung basierenden, optimierten Produktionssteuerung validiert werden.</p> <p>ECTS: 15 PT/12 WingPT <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rohde, Ann-Katrin, Dr. Steinbacher, Lennart</p>
04-M09-IM-P-2051	<p><b>Gestaltung kollaborativer Montageprozesse unter Berücksichtigung der Ergonomie und Händigkeit</b></p> <p><i>Design of collaborative assembly processes with regard to ergonomics and handedness</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: PT 15 CP WingPT 12 CP <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M09-IM-P-2052	<p><b>Entwicklung einer KI-basierten Anwendung zur Zustandsbestimmung technischer Komponenten</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>Produktionsanlagen und technische Systeme verfügen über systemkritische Komponenten, wie beispielsweise der Riemen, die Feder und der Gurt eines Schnelllaufotors. Im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Zitnikov, Anton, M. Sc</p>

	<p>Betrieb führt der Ausfall dieser Komponenten zu einem Stillstand der Anlage und einem ungeplanten Einsatz der Instandhaltung. Die vorausschauende Instandhaltung bietet die Möglichkeit, Stillstände der Anlagen, unplanmäßige Wartungseinsätze und die damit verbundenen Kosten zu minimieren.</p> <p>In der Industrie findet vermehrt die vorbeugende Instandhaltung, Anwendung. Demnach werden die systemkritischen Komponenten nach einem festgelegten Wartungsintervall ausgetauscht. Dabei wird die technisch mögliche Nutzungsdauer der Komponenten nicht erreicht. Für die automatisierte Bestimmung der Nutzungsdauer muss die Komponente überwacht, der Zustand bestimmt und bewertet werden, bevor eine Prognose getroffen werden kann. Einen Mehrwert könnte dabei eine KI-basierte Anwendung leisten, die mithilfe von Aufnahmen den Zustand der Komponente bewertet.</p> <p>Im Rahmen dieses Lehrprojektes soll ein KI-basierte Anwendung entwickelt werden, die den Ist-Zustand der Komponenten anhand von Bildaufnahmen bewertet. Auf Basis der Ergebnisse kann dann eine Prognose bezüglich der Nutzungsdauer getroffen werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M10-LP-2004	<p><b>Experimentelle Untersuchung des Textilverhaltens von Glasfasergelegen in einem automatisierten Drapierprozess</b></p> <p><i>Experimental investigation of textile behavior of glass fibre non-crimp fabrics in an automated draping process</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 12 (MSc.PT 15)  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Richrath, Marvin, M. Sc.</p>
04-M10-LP-2055	<p><b>Quantifizierung des Spring-Back-Effektes von Glasfasergelegen</b></p> <p><i>Quantifying the spring-back effect of glass fiber non-crimp fabrics</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: WingPT:12, MScPT:15  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Richrath, Marvin, M. Sc.</p>
04-M10-LP-2056	<p><b>Konzeptentwicklung zur Echtzeitvisualisierung von Energieflüssen einer Produktions-Lernfabrik zur Entscheidungsunterstützung bei Planungs- und Steuerungsprozessen für die Umsetzung klimaneutraler Produktions- und Logistikprozesse</b></p> <p><i>Development of a real-time energy visualization concept of a production learning factory for supporting process planning and control by means of implementation of climate-neutral production and logistics processes</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die zu entwickelnde Visualisierung echtzeitbasierter Energieströme in einer ausgewählten Lernfabrik soll als Entscheidungsunterstützung für die Planung und Steuerung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Burwinkel, Matthias, Dr.</p>

	<p>einer Produktion fungieren. Auf Basis individuell ermittelter Kennzahlen planen und steuern die Teilnehmer*innen in der Lernfabrik die Herstellung von Lernprodukten auf Basis der regenerativ erzeugten Energien. Aus dem zu entwickelnden Konzept soll schlussendlich ein Lastenheft hervorgehen, mithilfe dessen die hardware- und softwareseitige Umsetzung der Visualisierung durchgeführt werden kann.</p> <p>ECTS: WingPT:12, MScPT:15  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b></p>	
--	---	--

## Vertiefungsrichtung Luftfahrttechnik (LT)

### Basismodul 2 - LT – Raumfahrtsysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-003	<p><b>Raumflugmechanik</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maiwald, Volker, Dr.-Ing.  Quantius, Dominik, Dipl.-Ing.  Rievers, Benny, Dr.-Ing.</p>
04-26-KC-004	<p><b>Strukturen und Systeme in der Raumfahrt</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.  Wilde, Detlef, Dipl.-Ing., M.S.</p>

### Vertiefungsmodul 1 - LT – Bauweisen und Fertigung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-008	<p><b>Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen</b></p> <p><i>Airframe Design and Technology</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Di. 12:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KC-009	<p><b>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe</b></p> <p><i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	Marx, Boris, Dr.
04-26-KC-010	<p><b>Buildconcepts and manufacturing technologies for metallic aircraft structures</b></p> <p>Vorlesung  online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pacchione, Marco</p>

### Vertiefungsmodul 2 - LT – Aerodynamik und Antriebe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-005	<p><b>Aerodynamik</b></p> <p><i>Aerodynamics</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oelze, Holger, Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Goossens, Nils, M. Sc  Bendlin, Thania Valeria</p>
04-26-KC-006	<p><b>Labor Luft- und Raumfahrt</b></p> <p>nach Vereinbarung  Laborübung  online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oelze, Holger, Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rievers, Benny, Dr.-Ing.</p>
04-26-KC-007	<p><b>Antriebe der Luft- und Raumfahrt</b></p> <p><i>Aerospace Propulsion</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3; Systems Engineering: 4  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.</p>

### Vertiefungsmodul 4 - LT - Herstellung und Berechnung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-LT-014	<p><b>Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2</b></p> <p><i>Mechanics of Fibre Based Composites</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Gushurst, Nadine Förster, Gero Dimassi, Mohamed Adli</p>
--	---	---

### Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - LT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-NPW2-V	<p><b>Grundlagen der 3D-Druck-Technologien</b> <i>Basics of 3D Print Technologies</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Grundlagen des 3D-Drucks vermittelt. Thematisiert werden die Prinzipien diverser Verfahren und die praktische Umsetzung der Topologieoptimierung, des bionischen Designs und der digitalen Bauteilvorbereitung zum 3D-Druck.</p> <p>Inhalt: Geschichte des 3D-Drucks Verarbeitung metallischer Werkstoffe (Laserstrahlschmelzen, Elektronenstrahlschmelzen, Binder-Jetting, DED-Verfahren) Verarbeitung von Kunststoffen (Stereolithographie, FDM, Laser-Sintern, Binder Jetting) Physikalische und materialwissenschaftliche Aspekte der additiven Fertigung (Eigenspannungen, Verzug, Mikrostruktur) Design, Topologieoptimierung und Bionik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 (online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ploshikhin, Vasily, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alrashdan, Jafar, M. Sc Behrens, Christoph, M. Sc Patil, Yuvaraj Ganpati, M. Sc</p>
04-26-KD-010	<p><b>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</b> <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i></p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Moron Montesdeoca, Daniel</p>
04-26-KG-007	<p><b>Konstruieren mit Faserverbundwerkstoffen</b> <i>Design of Fibre Reinforced Composites</i></p> <p>Blockveranstaltung nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hoffmeister, Christoph</p>



	<p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-MW-001	<p><b>Werkstoffe des Leichtbaus 2</b>  <i>Lightweight Materials II</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.  von Hehl, Axel, Univ.-Prof. Dr.-Ing.  Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-AM-024	<p><b>Additive Fertigung 2</b>  <i>Additive production 2</i>  Vorlesung</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Woizeschke, Peer, Dr.  Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.  Okulov, Ilya, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Karwoth, Benjamin</p>
04-M09-FT-060	<p><b>Industrie 4.0 für Ingenieure</b>  <i>Industry 4.0 for engineers</i>  Vorlesung  online</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>
04-M09-LT-007	<p><b>Modellierung turbulenter Strömungen</b>  <i>Modeling Turbulent Flow</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-LT-023	<p><b>Mikro- und Magnetofluidynamik</b>  <i>Micro- and Magneto-Fluidynamics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-LT-024	<p><b>Virtuelle Auslegung und Optimierung in der CFK-Produktion</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 23.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 08:30 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 21.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 12.06.2021 08:30 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 26.06.2021 08:30 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fideu Siagam, Paulin, Dr.</p>
04-M09-MW-031	<p><b>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe</b></p> <p>Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Koschek, Katharina</p>

## Projekt - LT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-FT-P-2053	<p><b>Konzeptentwicklung für eine Paketiervorrichtung zur prototypischen Herstellung von Rotorblechpaketen elektrischer Antriebe</b></p> <p><i>Concept Development of an Electrical Sheet Joining Fixture for Prototypical Manufacturing of Rotor Cores for Electric Drives</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>n dem Projekt soll ein Konzept ausgearbeitet werden, welches eine prototypische Klebepaketierung von Elektroblechen für elektrische Antriebe ermöglicht. Die Herausforderungen liegen hier u.a. in der Berücksichtigung der unterschiedlichen Geometrien und Baugrößen möglicher Rotorblechpakete sowie in den Anforderungen an die Fertigungsgenauigkeiten.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-LT-P-2051	<p><b>Herstellung eines Zugprüfgerätes zur Kraft- und Dehnungsmessung</b>  <i>Development of a tensile tester for measuring force and strain</i>  Projektplenum  Zur Bestimmung des Kraft-Dehnungsdiagrammes von Fasern gibt es professionelle Prüfgeräte, z. B. den Statimaten 4U von Textechno. Ziel des Projektes ist die Entwicklung eines möglichst einfachen Messgerätes zur Bestimmung von Zugkraft und Dehnung von Fasern während des Herstellungsprozesses</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b>  Marx, Boris, Dr.</p>
04-M30-MP-2001	<p><b>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</b>  <i>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</i>  Projektplenum  At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul> <p>ECTS: 12 (MSc PT 15)  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.  Braxmaier, Claus, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b>  Knoop, Dennis, M. Sc</p>

## Vertiefungsrichtung Materialwissenschaften (MW)

### Basismodul 1 - MW – Werkstofftechnik - Metalle

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-001	<p><b>Werkstofftechnik 3 - Metalle</b>  <i>Materials Science - Metals</i>  1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.  Epp, Jeremy, Dr.  Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b>  Hoja, Stefanie, Dr.-Ing.</p>

## Vertiefungsmodul 1 - MW – Technologien metallischer und keramischer Werkstoffe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-007	<p><b>Keramische Prozesstechnik</b>  <i>Ceramic Processing Technology</i>                      Vorlesung                      online  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Di. 10:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Saint Martin Almeida, Renato, Dr.                      Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-26-KE-011	<p><b>Werkstofftechnik 4 - Metalle</b>  <i>Material Science 4 - Metals</i>                      1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4                      Vorlesung                      online  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 10:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Fr. 12:00 - 14:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Mehner, Andreas, Dr.                      Schumacher, Jens                      Fechte-Heinen, Rainer, Prof.                      Dr.-Ing. habil.</p>

## Vertiefungsmodul 2 - MW – Funktionale Materialien und Polymere

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-009	<p><b>Kleben und Hybridfügen</b>  <i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i>                      Vorlesung                      online  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Fr. 14:00 - 16:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p>
04-26-KC-009	<p><b>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe</b>  <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i>                      Vorlesung                      online  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mi. 12:00 - 14:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Marx, Boris, Dr.</p>

04-26-KE-013	<b>Funktionswerkstoffe im Automobilbau</b> <i>Functional Materials for Automotive Industry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Günther, Bernd, Prof. Dr.
--------------	--	---

### Vertiefungsmodul 3 - MW – Werkstofftechnik des Leichtbaus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-MW-001	<b>Werkstoffe des Leichtbaus 2</b> <i>Lightweight Materials II</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing. von Hehl, Axel, Univ.-Prof. Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.

### Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - MW

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-003	<b>Forschung und Entwicklung im Automobilbau</b> <i>Research and Development in Automotive Industry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Klinck, Carl-Friedrich
04-26-KC-008	<b>Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen</b> <i>Airframe Design and Technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.
04-26-KE-007	<b>Keramische Prozesstechnik</b> <i>Ceramic Processing Technology</i> Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Saint Martin Almeida, Renato, Dr. Rezwani, Kurosch, Prof. Dr.

	<p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di, 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-KE-010	<p><b>Keramiklabor</b>  nach Vereinbarung  Laborübung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 06.05.2021 14:30 - 17:30  · Raum: IW3 2040 - Labor.  Di , 11.05.2021 10:00 - 13:00  · Raum: IW3 2040 - Labor.  Di , 18.05.2021 10:00 - 14:00  · Raum: IW3 2030 - Labor.  Do , 20.05.2021 14:30 - 18:00  · Raum: IW3 2030 - Labor.  Di , 25.05.2021 10:00 - 13:00  · Raum: IW3 2040 - Labor.  Do , 27.05.2021 14:30 - 17:30  · Raum: IW3 2040 - Labor.  Di , 01.06.2021 13:00 - 15:00  · Raum: IW3 2050 - Labor.  Do , 03.06.2021 14:30 - 16:30  · Raum: IW3 2050 - Labor.  Mo , 14.06.2021 08:00 - 12:00  · Raum: IW3 2040 - Labor.  Mo , 21.06.2021 08:00 - 12:00  · Raum: IW3 2030 - Labor.  Mo , 28.06.2021 08:00 - 11:00  · Raum: IW3 2040 - Labor.  Mo , 05.07.2021 09:00 - 11:30  · Raum: IW3 2050 - Labor.</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.  Saint Martin Almeida, Renato,  Dr.</p>
04-26-KG-007	<p><b>Konstruieren mit Faserverbundwerkstoffen</b>  <i>Design of Fibre Reinforced Composites</i>  Blockveranstaltung nach Vereinbarung  Vorlesung  online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hoffmeister, Christoph</p>
04-326-FT-012	<p><b>Fertigung und Werkstoffverhalten 2</b>  <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di, 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kügler, Kai, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-MW-008	<p><b>Aktuelle Entwicklungen der Technischen Keramik</b>  <i>Current Developments in Advanced Ceramics</i></p> <p>Vorlesung  online  Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-026	<p><b>Wärmebehandlungstechnik 2</b>  <i>Heat Treatment II</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.</p>
04-326-MW-027	<p><b>Endformnahe Fertigungstechnologien 2</b>  <i>Near Net Shape Manufacturing II</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Petzoldt, Frank</p>
04-326-MW-028	<p><b>Bauteilentwicklung für automobile Gusskomponenten</b>  <i>Designing of Cast Parts for Automotive Applications</i></p> <p>Vorlesung  online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Kaiser, Siegfried</p>
04-326-MW-033	<p><b>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Joshi, Arundhati  Dutta, Deepanjalee</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-MW-035	<p><b>Werkstofftechnik - Keramik</b>  <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gonzalez, Corinna  Saint Martin Almeida, Renato, Dr.</p>
04-326-MW-037	<p><b>Seminar: Mikro-, meso- und makroporöse nichtmetallische Materialien: Grundlagen und Anwendung (MIMENIMA)</b>  <i>Seminar: Micro-, Meso and Macroporous Nonmetallic Materials: Fundamentals and Application</i>  Seminar  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-038	<p><b>Ringvorlesung: Mikro-, meso- und makroporöse nichtmetallische Materialien: Grundlagen und Anwendung (MIMENIMA)</b>  <i>Bridging Lecture: Micro-, Meso and Macroporous Nonmetallic Materials: Fundamentals and Application</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-M09-AM-024	<p><b>Additive Fertigung 2</b>  <i>Additive production 2</i>  Vorlesung</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Woizeschke, Peer, Dr.  Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.  Okulov, Ilya, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Karwoth, Benjamin</p>
04-M09-LT-014	<p><b>Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>



	<p><i>Mechanics of Fibre Based Composites</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gushurst, Nadine Förster, Gero Dimassi, Mohamed Adli</p>
04-M09-MW-003	<p><b>Keramische Nanotechnologie</b></p> <p><i>Ceramic Nanotechnology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Maas, Michael, PD Dr.</p>
04-M09-MW-004	<p><b>Biokeramik</b></p> <p><i>Bioceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Maas, Michael, PD Dr.</p>
04-M09-MW-031	<p><b>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe</b></p> <p>Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Koschek, Katharina</p>

## Projekt - MW

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-MW-P-2001	<p><b>FE-Simulation der Ball-on-Disk Konfiguration für Elastomere</b></p> <p><i>FE-Simulation of Ball-on-Disk Configuration for Rubber Materials</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Lebensdauer beschichteter Elastomere hängt wesentlich von den induzierten Spannungen in der Kontaktzone ab. Die Ermittlung der Materialcharakteristik ist hierbei von großer Bedeutung. Ziel der Arbeit ist der Aufbau eines 2- und 3D-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bayrak, Suleyman</p>

	<p>Modells der Ball-on-Disk Konfiguration. Ein geeignetes Materialmodell wird aus den realen Werkstoffprüfungen hergeleitet. Nach dem Aufbau der Simulationsmodelle mittel Abaqus sollen verschiedene Simulationsvarianten zur systematischen Ermittlung von mechanischen Kenngrößen verwendet werden.</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-MW-P-2002	<p><b>Mechanische Eigenschaften keramischer Hochleistungswerkstoffe</b></p> <p><i>Mechanical properties of high-performance ceramic materials</i></p> <p>Mechanical properties of high-performance ceramic materials</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tushtev, Kamen, Dr.-Ing.  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-M09-MW-P-2051	<p><b>Nutzung von maschinellen Lernverfahren zur Unterstützung bei bildgestützter Faseranalytik</b></p> <p><i>Use of machine-learning methods to assist image-based fibre analysis</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>In dem geplanten Projekt sollen unterschiedliche Verfahren des maschinellen Lernens anhand mittels der Software „FibreShape“ generierter Daten getestet und miteinander verglichen werden. Ziel dabei ist eine automatisierte Unterscheidung von zu messenden Fasern und auftretenden Verunreinigungen und Artefakten.</p> <p>Des Weiteren soll die Möglichkeit einer automatisierten Fasererkennung durch maschinelles Lernen, unabhängig der von Fibreshape ermittelten geometrischen Messwerte, evaluiert werden.</p> <p>SoSe 2021 bis WiSe 21/22</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fischer, Holger, Dr.  Drieling, Axel</p>
04-M09-MW-P-2052	<p><b>Experimentelle Untersuchungen zum Einsatz von kurzfaserverstärkten Hochleistungs-Thermoplasten für geometrisch komplexe Strukturbauteile im zivilen Flugzeugbau</b></p> <p><i>Experimental investigations of the use of short-fibre-reinforced high-performance thermoplastics for geometrically complex structural components of civil aircraft</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Enderle, Robert</p>
04-M09-MW-P-2053	<p><b>Solution-based freeze-casting of porous SiOC screens for gas-liquid separation in liquid acquisition devices</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.  Wilhelm, Michaela, Dr.</p>

	<p><i>Gefriergelieren poröser SiOC-Siebe zur gasfreien Entnahme von Flüssigkeit</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-MW-P-2054	<p><b>Laseradditive Fertigung mechanischer Metamaterialien aus AlSi10Mg</b></p> <p><i>Laser additive manufacturing of mechanical metamaterials made from AlSi10Mg</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.  Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hesselmann, Marcel  Werner, Christian</p>
04-M09-MW-P-2055	<p><b>Einfluss des Bindereintrags auf das Schrumpfverhalten im Metal Binder Jetting</b></p> <p><i>Influence of binder input on shrinkage behaviour in metal binder jetting</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Petzoldt, Frank</p>
04-M09-MW-P-2056	<p><b>Wärmebehandlung von sphärischen Mikroproben im Fall</b></p> <p><i>Heat treatment of spherical micro specimens during falling</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.  Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing.  Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.</p>

## Vertiefungsrichtung Produktionstechnik in der Luft- und Raumfahrt (LuR)

### Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - LuR

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-LuR-011	<p><b>Weltraumumgebung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dittus, Hansjörg</p>
04-M09-LT-024	<p><b>Virtuelle Auslegung und Optimierung in der CFK-Produktion</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fideu Siagam, Paulin, Dr.</p>

	<p>Sa , 08.05.2021 08:30 - 12:30          · offene Raumanfrage: .          Fr , 21.05.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Sa , 12.06.2021 08:30 - 12:30          · offene Raumanfrage: .          Fr , 25.06.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Sa , 26.06.2021 08:30 - 12:30          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
--	--	--

## Vertiefungsrichtung Verfahrenstechnik (VT)

### Basismodul 2 - VT – Thermische und chemische Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-007	<p><b>Thermodynamik der Gemische</b>  <i>Solution Thermodynamics</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online            Fr. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Rathke, Bernd, Dr.            Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,            CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>            Wegener, Ulrike            Wagenfeld, Sabine</p>
04-26-KF-009	<p><b>Technische Reaktionsführung 1</b>  <i>Reaction Technology I</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Pesch, Georg, Dr.-Ing.            Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Bobrink, Janiene</p>

### Vertiefungsmodul 1 - VT – Mechanische Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-002	<p><b>Partikeltechnologie</b>  <i>Particle Technology</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing.            habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schneider, Jana</p>

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-26-KF-003	<b>Mehrphasenströmung</b> <i>Multiphase Flow</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Sandmann, Krischan Schneider, Jana
04-26-KF-013	<b>Numerical Methods for Process Engineers</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Ellendt, Nils, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Chouhan, Arvind

## Vertiefungsmodul 2 - VT – Verfahrenstechnische Prozesse und Anlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-005	<b>Labor Umweltverfahrenstechnik und Prozess- und Anlagentechnik</b> <i>Environmental Process Engineering and Process Design Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 30.06.2021 09:00 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: UFT E-Trakt Ebene 0. Externer Ort: Durchführung des Teillabors "Membranverfahren in der UVT" im Technikum des UFT.</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing. Wessolowski, Holger, Dr. rer. nat.  <b>Tutoren:</b> Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Sandmann, Krischan Weicht, Aline Witte, Arne
04-26-KF-006	<b>Anlagenplanung 1</b> <i>Process Design I</i> nur 1. Semesterhälfte Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.
04-26-KF-014	<b>Separation Processes</b> Vorlesung	<b>Dozenten:</b>

	online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	Pesch, Georg, Dr.-Ing. Baune, Michael, Dr. rer. nat.  <b>Tutoren:</b> Bobrink, Janiene
--	--	--

### Vertiefungsmodul 4 - VT – Anlagenplanung und Apparateauslegung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-008	<b>Prozessoptimierung</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thöming, Jorg, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bobrink, Janiene
04-326-VT-010	<b>Advanced Dynamics and Control of Processes</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.  <b>Tutoren:</b> Zampardi, Giorgia Brogioli, Dorian Costantino

### Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - VT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-010	<b>μ-Reaktor Technik</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.06.2021 08:45 - 17:00 · Raum: UFT 0370.  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.
04-326-VT-017	<b>VT-Kolloquium und Seminare</b> Seminar online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Thöming, Jorg, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci

	<p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-VT-020	<p><b>Umweltverfahrenstechnik 1</b>  <i>Environmental Process Engineering I</i>          findet statt in der 1. Semesterhälfte          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 08:30 - 11:30 (Dienstag: 08:15 - 10:45, wöchentlich, On-line slide cast via Zoom: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmcgdSTlvaO0DtTqs9W4qHNAAen">https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmcgdSTlvaO0DtTqs9W4qHNAAen</a>)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kerzenmacher, Sven,          Prof. Dr.</p>
04-326-VT-021	<p><b>Umweltverfahrenstechnik 2</b>  <i>Environmental Process Engineering II</i>          findet statt in der 2. Semesterhälfte          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 08:00 - 12:00 (Dienstag: 08:15 - 10:45, wöchentlich, On-line slide cast via Zoom: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmcgdSTlvaO0DtTqs9W4qHNAAen">https://uni-bremen.zoom.us/j/5041041028?pwd=i6cbQNmcgdSTlvaO0DtTqs9W4qHNAAen</a>)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kerzenmacher, Sven,          Prof. Dr.</p>
04-326-VT-022	<p><b>Labor Umweltverfahrenstechnik 2</b>  <i>Laboratory Environmental Process Engineering 2</i>          nach Vereinbarung          Laborübung          online</p> <p>ECTS: 1,5  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kerzenmacher, Sven,          Prof. Dr.          Wessolowski, Holger,          Dr. rer. nat.</p>
04-326-VT-023	<p><b>Prozesstechnik der Zerstäubung und Kompaktierung</b>  <i>Process Technology of Atomization and Deposition</i>          nach Vereinbarung          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Ellendt, Nils, Dr.-Ing.</p>
04-326-VT-025	<p><b>Optische Partikelmesstechnik</b>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.</p>

	<p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-VT-029	<p><b>Anlagenplanung 2</b></p> <p><i>Plant Layout II</i></p> <p>nur 2. Semesterhälfte</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.</p>
04-326-VT-033	<p><b>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor</b></p> <p><i>Solution Thermodynamics 2 with Lab</i></p> <p>Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein.</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Donnerstag Vorlesung; Freitag Übungen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-VT-033-Ü	<p><b>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor - Übung</b></p> <p><i>Solution Thermodynamics 2 with Lab - Exercise</i></p> <p>Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein.</p> <p>Übung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-VT-034	<p><b>Labor Umweltverfahrenstechnik 1</b></p> <p><i>Laboratory Environmental Process Engineering 1</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.06.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: UFT D-Trakt Ebene 0.</li> </ul> <p>ECTS: 1,5</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Wessolowski, Holger, Dr. rer. nat.</p>
04-326-VT-039	<p><b>Biophysikalische Modellierung</b></p> <p><i>Biophysical Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Köppen, Susan, Dr. rer. nat.</p>



	<p>online nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> von Einem, Maria</p>
04-M09-AM-020	<p><b>Seminar Motorische Technologien</b> <i>Seminar Engine Technology</i> Seminar online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Do. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b> Rulich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem. Ashetee, Nesren</p>
04-M09-KES-24	<p><b>Essential Programming in MATLAB for Process Engineers</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ellendt, Nils, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Chouhan, Arvind</p>
04-V09-GSA-004	<p><b>Modellieren mit Python</b> Modeling with Python Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ridder, Harm Pesch, Georg, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kunze, Simon</p>

## Projekt - VT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-VT-P-2051	<p><b>Untersuchung neuer Membranen für mikrobielle Elektrolysezellen</b> <i>Characterization of novel membranes for microbial electrolysis cells</i> Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Santiago Carretero, Oscar</p>
04-M09-VT-P-2052	<p><b>Aufreinigung pilzlicher Chinone für die Anwendung in Biobatterien</b> <i>Purification of fungal quinones for biosustainable batteries</i> Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-VT-P-2053	<p><b>Charakterisierung des Dampf-Flüssigkeit-Gleichgewichts von Fischer-Tropsch Produkten</b>  <i>Vapor-Liquid-Equilibrium characterization of Fischer-Tropsch products</i>  Projektplenum</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wentrup, Jonas</p>

### Wahlpflichtbereich General Studies - Betriebs- und Sozialwissenschaft (GSM-B)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-29-03-EngE-V	<p><b>Engineering Ethics</b>  <i>Engineering Ethics</i>  Vorlesung</p> <p>This course gives an introduction into basic features and concepts of ethics with respect to scientific research, political institutions and business. It is laid out when and how responsibility arises. Basic moral values will be introduced, and together with common moral theories, these will be applied to several typical case studies in engineering. Various Codes of Ethics will be analyzed and discussed. We will also discuss values in the design process, environmental ethics, and space ethics.</p> <p>There is a reading assignment to every session, which is a text from a pool consisting of introductory teaching material, Codes of Ethics from various organizations and papers about Engineering Ethics.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 12.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 31.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 03.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyenborg, Inga, M. Sc LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p>
04-26-KB-003	<p><b>Forschung und Entwicklung im Automobilbau</b>  <i>Research and Development in Automotive Industry</i>  Vorlesung  online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Klinck, Carl-Friedrich</p>

04-26-KG-003	<p><b>Industrielle Planungstechnik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht</p> <p>Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KGSB-08	<p><b>Führung und Organisation</b></p> <p><i>Leadership and Organization</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-326-GS-005	<p><b>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</b></p> <p>Laborübung</p> <p>online</p> <p>Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stührmann, Torben Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfeldt, Michael</p>
04-326-GS-006	<p><b>Labor Montage der Zukunft</b></p> <p><i>Motivation and Participation in Production</i></p> <p>(ehem. "Motivation und Mitbestimmung in Produktion und Montage")</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Es handelt sich um eine dreitägige Blockveranstaltung die auf der Lernfabrik des bime stattfindet. Im Vorfeld findet eine Einführungsveranstaltung statt. Auf dieser werden Themen Referate vorgestellt. Ziel der Veranstaltung ist die Vermittlung theoretischer Grundkenntnisse im Bereich der Planung und Durchführung von Untersuchungen mit Beteiligung von Probanden. Themen sind unter anderem: Ermittlung einer Stichprobengröße, Sicherstellung der Wiederholbarkeit, rechtliche Grundlagen, Arbeitsschutz und psychologische Effekte.</p> <p>Prüfungsleistung ist ein Vortrag sowie eine kurze Ausarbeitung, die in Gruppen anzufertigen ist.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-V09-GSB-003	<p><b>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</b>  <i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i>  Seminar  online  In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-V09-GSB-004	<p><b>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</b>  <i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i>  Seminar  online  In his (short) text published in 1909, E.M. Forster sketches a dystopian scenario of a completely digitally supported interaction. After reading the text, this seminar will initiate an exchange about the experiences and insights of this summer semester and, based on this, will work out the advantages and disadvantages or helpful and hindering characteristics of digital, distanced interaction as opposed to analogue, personal interaction for various application situations.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
eGS-VA-KKA-04	<p><b>Klimaschutz und Klimaanpassung</b>  Vorlesung  Die Veranstaltung befasst sich mit Grundfragen des Klimaschutzes und zeigt aus interdisziplinärer Perspektive Klimaanpassungsstrategien auf. Menschliche Aktivitäten haben seit Beginn der Industrialisierung in starkem Maße zu einem Anstieg der Treibhausgaskonzentrationen in der Atmosphäre geführt. Wichtigste Ursache ist die Verbrennung fossiler Brennstoffe, wie Öl, Kohle und Gas, bei der unvermeidbar Kohlendioxid freigesetzt wird. Zum Anstieg der atmosphärischen Kohlendioxidkonzentrationen trägt zudem die fortschreitende Entwaldung der Erde bei. Im Rahmen dieses Moduls werden vielfältige Aspekte des Themas bearbeitet, wie z.B. Klimaänderungen und deren Folgen in den verschiedenen Systemen, die internationale Klimapolitik mit der Weiterentwicklung des internationalen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Vertragswerkes zum Klimaschutz (Klimarahmenkonvention, Kyoto-Protokoll). Des Weiteren wird auf umweltrelevante Aspekte wie der Einfluss der Klimaveränderung auf Luft, Wasser, Boden sowie alltagsrelevante Bezüge des Klimaschutzes eingegangen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHM-08	<p><b>Nachhaltiges Management</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, wie Unternehmen nachhaltig Handeln können. Dazu arbeitet sie in einem ersten Themenbereich das Nachhaltigkeitsverständnis in Politik und Unternehmen heraus und verdeutlicht die Relevanz</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>nachhaltigen Handelns für Unternehmen bei unzureichenden Ressourcen. Im zweiten Themenbereich werden theoretische Impulse für das unternehmerische Handeln erläutert und Konzepte zur Behebung von Widersprüchen zwischen ökonomischen, sozialen und ökologischen Belangen und zur Schaffung einer Balance zwischen verschiedenen Interessen eingeführt. Abschließend erfolgt die Vorstellung konkreter Instrumente zur Realisierung eines nachhaltigen Ressourcenmanagements.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergie-technik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p><b>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit“ befasst sich mit der Geschichte des Finanzsystems, erklärt die hohe Überschuldung und deren Ursachen und erläutert Schritt für Schritt die Funktionen des Weltfinanzsystems, so wie es heute ist. Innerhalb der Veranstaltung wird erklärt, wie es 2009 zur Finanzkrise kam, welche Mechanismen dahinter steckten und welches politische und wirtschaftliche Handeln notwendig ist, um diese ein weiteres Mal zu vermeiden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

## Prozessorientierte Materialforschung, M.Sc.

### Andere Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-SBSU-ENG-SOSE	<p><b>Fire Drill / Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b>  in english language/in englischer Sprache</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden.</p> <p>The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend!  Participation is mandatory!</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wolf-Brozio, Ulrike, Dr.  Bruns, Thomas</p>
04-SBSU-PT-SOSE	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><b>Pflichtveranstaltung:</b>  Sicherheitschulung mit Feuerlöschübung für  Erstsemesterstudierende.  An der Universität Bremen dürfen Studierende der  Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach  Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten  beginnen.  Praktische Brandschutzübungen im Freien, daher bitte mit  wetterfester Kleidung und festem Schuhwerk erscheinen!</p> <p>Bitte beachten Sie die Vorgaben, die wegen der Covid-19-  Situation erforderlich sind!</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp;  Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Thiele, Michael  Bruns, Thomas</p>
04-VV-SoSe	<p><b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b>  Infos, Hinweise, Fragestunde  sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</p> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -  Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  Schell, Svenja Katharina  Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vollertsen, Frank, Prof. Dr.  Fechte-Heinen, Rainer, Prof.  Dr.-Ing. habil.  Freitag, Michael, Prof. Dr.  Patzelt, Stefan, Dr.  Hertzberg, Marc  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  Colombi Ciacchi, Lucio, Prof.  Dr.-Ing.  Meyer-Coors, Michael  Dittus, Hansjörg  Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.  Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,  CEng CSci</p>

### Basismodule (5 x 9 CP)

In den Basismodulen werden je nach persönlichen Vorkenntnissen erweiterte Kenntnisse in den natur- und ingenieurwissenschaftlichen Grundfächern erworben werden.

### Mathematik (9 CP)

### Angebot aus dem Fachbereich 3

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-ANA-2.1	<p><b>Analysis 2</b>  <i>Analysis 2</i>  Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00 (Übung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 12:00 - 14:00 (Übung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mi. 12:00 - 14:00 (Plenum Präsenz)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400  Mi. 14:00 - 16:00 (Übung)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wabnitz, Paul  Suckau, Sebastian  Luschei, Remi Joachim</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1090</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-FAN-1	<p><b>Funktionalanalysis</b>  <i>Functional Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vogt, Hendrik, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Klüver, Jan</p>
03-M-LAG-2.1	<p><b>Lineare Algebra 2</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Präsenz (von Mickwitz))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Übung online (von Mickwitz))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online (Friedrich))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Plenum Präsenz)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Übung online (Friedrich))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Saorin Gomez, Eugenia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Friedrich, Felix  von Mickwitz, Ann-Kathrin  Wienke, Leonard</p>
03-M-LAG-2.2	<p><b>Vertiefung zur Linearen Algebra 2 für Vollfach</b></p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00 (Plenum)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>ECTS: 1,5  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Saorin Gomez, Eugenia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Göken, Jana</p>
03-M-NUM-2	<p><b>Numerik 2</b></p> <p><i>Numerical Calculus 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen">http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rademacher, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thode, Magdalena</p>

	<p>Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	
03-M-SEM-20	<p><b>(Pro)Seminar Einführung in Fluidodynamik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00 ((Pro)Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 (5)  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-23	<p><b>(Pro)Seminar Stochastisch-Statistische Abhängigkeiten</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00 ((Pro)Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 (5)  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-7	<p><b>Seminar zur Numerik partieller Differentialgleichungen</b></p> <p><i>Numerical Methods for Partial Differential Equations</i></p> <p>Seminar</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: <a href="http://www.math.uni-bremen.de/~schmidt/WS20/numpde.html">http://www.math.uni-bremen.de/~schmidt/WS20/numpde.html</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schmidt, Alfred</p>
03-M-WP-39	<p><b>Statistik 2 (Lineare Modelle)</b></p> <p><i>Statistics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 09:00 - 11:00 (Übung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brannath, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lüschen, André</p>

03-M-WP-50	<b>Finite Elemente Methoden - ausgewählte Themen</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Rademacher, Andreas, Prof. Dr. Schmidt, Alfred  <b>Tutoren:</b> Thiede, Dominika
03-M-WP-51	<b>Mathematische Grundlagen des maschinellen Lernens</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Maaß, Peter Beckmann, Matthias, Dr.
03-M-WP-52	<b>Introduction to the theory of partial differential equations</b> Einführung in die Theorie partieller Differentialgleichungen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 (Übung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Lu, Bingying

### Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM2-Ü	<b>Übungen zu Höhere Mathematik 2</b> <i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330 Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310 Mi. 16:00 - 18:00	<b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.  <b>Tutoren:</b> Krieger, Keno Ritter, Janos Schröder, Lukas Benke, Marco Fahrenbach, Malte Töpfer, Sören

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330 Do. 08:00 - 10:00</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
01-01-04-HM2-V	<p><b>Höhere Mathematik 2</b> <i>Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fahrenbach, Malte Töpfer, Sören Krieger, Keno Schröder, Lukas Ritter, Janos Benke, Marco Jelen, Alexander</p>
01-01-04-HM4-Ü	<p><b>Übungen zu Höhere Mathematik 4</b> <i>Exercises for Advanced Mathematics 4</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Narimanyan, Arsen, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Messow, Adrian, B. Sc</p>
01-01-04-HM4-V	<p><b>Höhere Mathematik 4</b> <i>Advanced Mathematics 4</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Narimanyan, Arsen, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Messow, Adrian, B. Sc</p>
01-15-04-HM2-S	<p><b>Höhere Mathematik 2 Seminar für ET/IT und WiIng</b> <i>Seminar for Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</li> </ul> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Jelen, Alexander</p>

### Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-MaMCS-V	<p><b>Mathematical Modelling of Complex Systems</b> <i>Mathematical Modelling of Complex Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 09:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Fr. 09:00 - 10:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Thoms, Silke, Dr. rer. nat. LB</p>

	ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.	
--	--	--

## Physik (9 CP)

### Angebot aus dem Fachbereich 3

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-20	<b>(Pro)Seminar Einführung in Fluidodynamik</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 ((Pro)Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 (5) Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	<b>Dozenten:</b> Rademacher, Jens, Prof. Dr.

### Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-EP2-Ü	<b>Übungen zu Experimentalphysik 2 (VF)</b> <i>Exercises for Experimental Physics (Electrodynamics and Optics)</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.
01-01-04-EP2-V	<b>Experimentalphysik 2 (Elektrodynamik und Optik)</b> <i>Experimental Physics 2 (Electrodynamics and Optics)</i> VF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schowalter, Marco, Dr., Dipl.-Phys. Mahr, Christoph, Dr. Grieb, Tim Krause, Florian Fritz
01-01-04-EP4-Ü	<b>Übungen zu Experimentalphysik 4</b> <i>Exercises for Experimental Physics 4</i> VF Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Fessel, Adrian, Dr. Ohmstede, Malte, M. Sc Pleines, Linus
01-01-04-EP4-V	<b>Experimentalphysik 4 (Thermodynamik)</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p><i>Experimental Physics 4 (Thermodynamics)</i> VF, ZF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020 Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p>Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fessel, Adrian, Dr. Ohmstede, Malte, M. Sc Pleines, Linus Piorecka-Ecken, Anna</p>
01-01-04-TP2-Ü	<p><b>Übungen zu Theoretische Physik 2</b> <i>Exercises for Theoretical Physics (Mechanics)</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1270 Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-01-04-TP2-V	<p><b>Theoretische Physik 2 (Mechanik)</b> <i>Theoretical Physics (Mechanics)</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Berges, Jan Schobert, Arne Tokita, Taro</p>
01-01-04-TP4-Ü	<p><b>Übungen zu Theoretische Physik 4</b> <i>Exercises for Theoretical Physics 4</i> VF Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 1 - H0020 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jahnke, Frank, Prof. Dr.</p>
01-01-04-TP4-V	<p><b>Theoretische Physik 4 (Quantenmechanik)</b> <i>Theoretical Physics 4 (Quantum Mechanics)</i> VF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 Fr. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p>	<p><b>Dozenten:</b> Jahnke, Frank, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bostelmann, Marc Erben, Daniel, Dr. Lorke, Michael, Dr. rer. nat. Buchgeister, Joel</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 12:30 - 14:00  · Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050.</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
--	--	--

### Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-AngO-S	<p><b>Seminar zur angewandten Optik</b>  <i>Seminar on Applied Optics</i>  Seminar</p> <p>Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: <a href="http://www.bias.de/Lehre">http://www.bias.de/Lehre</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Weers, Heike</p>
01-16-03-AngO-V	<p><b>Grundlagen des Lasers und Einführung in die optische Messtechnik</b>  <i>Principles of Lasers and Introduction to Optical Metrology</i>  Vorlesung</p> <p>Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: <a href="http://www.bias.de/Lehre">http://www.bias.de/Lehre</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Weers, Heike</p>
01-16-03-BPhy-P	<p><b>Biophysikalisches Praktikum</b>  <i>Laboratory Course on Biophysics</i>  Praktikum  2 SWS n.V.</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.  Fritz, Monika, Prof. Dr.  Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP10-V	<p><b>Theoretische Biophysik</b>  <i>Theoretical Biophysics</i>  Vorlesung  2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier:  <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330  Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310  Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>

01-16-03-TP2-S	<p><b>Seminar zur Theoretischen Festkörperphysik</b>  <i>Seminar on Theoretical Solid State Physics</i>  Seminar  n.V.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP3-V	<p><b>Höhere Theoretische Physik 2</b>  Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330  Di. 16:00 - 18:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP4-V	<p><b>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</b>  <i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i>  Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jahnke, Frank, Prof. Dr.  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.  Czycholl, Gerd, Prof. Dr.</p>
04-326-VT-039	<p><b>Biophysikalische Modellierung</b>  <i>Biophysical Modelling</i>  Vorlesung</p> <p>online  nach Vereinbarung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Köppen, Susan, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b>  von Einem, Maria</p>
05-MCM-2-P6-1	<p><b>Materials Analysis II</b>  <i>Materials Analysis II</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 13:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Spieß, Iris</p>



05-MCM-2-W2M-1	<p><b>Introduction to Crystal Physics</b>  <i>Introduction to Crystal Physics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Birkenstock, Johannes</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W2M-2	<p><b>Crystal Optics</b>  <i>Crystal Optics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>n. V. als Blockkurs  Raum nach Vereinbarung  SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Reinhard X.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Birkenstock, Johannes</p>

## Chemie (9 CP)

### Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-OC-1	<p><b>Organische Chemie 1</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant.  Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Eschen, Christoph  Wittstock, Arne  Grundmann, Petra  Osmers, Martina, Dr.</p>
02-03-4-RCHT-1	<p><b>Rechtskunde für Studierende der Chemie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant.  Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Klein, Boris, Dr.</p>
04-26-KF-009	<p><b>Technische Reaktionsführung 1</b></p> <p><i>Reaction Technology I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pesch, Georg, Dr.-Ing.  Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bobrink, Janiene</p>

04-M09-ES-007	<b>Grundlagen der Elektrochemie</b> <i>Fundamentals of Electrochemistry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.
05-BA-4-S8-1	<b>Kristallchemie, Realbau und Eigenschaften von Kristallen</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GEO 1480+1490 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GEO 3010  ECTS: 6 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Michael

### Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WAC1-1	<b>Festkörperreaktionen</b> Seminar Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
02-M03-2-WAC1-2	<b>Festkörpersynthese und -charakterisierung</b> Praktikum Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.  maximal 5 Teilnehmer  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
02-M03-2-WAC2-1	<b>Struktur-Eigenschaftsbeziehungen</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WAC2-2	<b>Seminar zu "Struktur-Eigenschaftsbeziehungen"</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WAC3-2	<b>Seminar zu "Silanole als Bausteine in der Synthese"</b> Seminar	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens

	<b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	
02-M03-2-WAC3-3	<b>Praktikum zu "Silanole als Bausteine in der Synthese"</b> Praktikum maximal 4 Teilnehmer  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens
02-M03-2-WAC4-1	<b>Donor-Akzeptor-Komplexe mit Hauptgruppenelementen</b> Praktikum mit Seminar maximal 4 Teilnehmer  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte
02-M03-2-WCSS-1	<b>Chemometrie</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüßler, Uwe
02-M03-2-WCSS-2	<b>Übungen zu „Chemometrie“</b> Übung Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüßler, Uwe
02-M03-2-WCSS-3	<b>Fortgeschrittene Spurenanalytik</b> Praktikum Maximal 8 Teilnehmer  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüßler, Uwe
02-M03-2-WFSP-1	<b>Festkörperspektroskopie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  n.V.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WFSP-2	<b>Festkörperspektroskopie</b> Praktikum  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WMED-1	<b>Medizinische Chemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte

	<p>Mo. 13:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	
02-M03-2-WOC3-1	<p><b>Naturstoffe - Verbindungsklassen, Bedeutung, Wirkung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant.          Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte</p>
02-M03-2-WOC3-2	<p><b>Naturstoffsynthese</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant.          Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte</p>
02-M03-2-WOC4-1	<p><b>Makromolekulare Chemie und supramolekulare Chemie der Polymere für Fortgeschrittene</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Hartwig, Andreas</p>
02-M03-2-WOC5-1	<p><b>Chemoselective syntheses in Organic Chemistry</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant.          Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.          n.V.</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p>
02-M03-2-WOC5-2	<p><b>Praktikum zu "Chemoselective syntheses in Organic Chemistry"</b></p> <p>Praktikum</p> <p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant.          Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.          n.V.</p> <p>Max. 4 Teilnehmer</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p>
02-M03-2-WPC1-1	<p><b>Heterogene Katalyse</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron oder in Präsenz geplant.          Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>im UFT  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus</p>

02-M03-2- WPC1-4	<p><b>Industrieexkursion</b> Exkursion FÄLLT AUS!</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus</p>
02-M03-2- WPC2-1	<p><b>Grundlagen Elektronen-induzierter Chemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra</p> <p><b>Tutoren:</b> Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.</p>
02-M03-2- WPC2-2	<p><b>Aktuelle Aspekte der Elektronen-induzierten Chemie</b> Seminar Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.</p>
02-M03-2- WPC2-3	<p><b>Praktikum Elektronen-induzierte Chemie</b> Seminar Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.  n.V. NW2 B1117</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra</p>
02-M03-2- WSOV-1	<p><b>Strukturaufklärung organischer Verbindungen</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  Blockveranstaltung 3 Wochen im Juni/Juli 2021</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Dülcks, Thomas, Dr. Willker, Wieland Stelten, Johannes, Dipl.-Ing., Dipl.-Chem.</p>
02-M03-2- WSOV-2	<p><b>Praktikum zur Strukturaufklärung organischer Verbindungen</b> Praktikum Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  Blockveranstaltung  maximal 6 Teilnehmer</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Dülcks, Thomas, Dr. Stelten, Johannes, Dipl.-Ing., Dipl.-Chem. Willker, Wieland</p>
02-M03-2- WTHC-1	<p><b>Computerchemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  n.V.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stauch, Tim, Prof. Dr. Borrmann, Tobias</p>

	<p>maximal 12 Teilnehmer</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 13:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 9. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	
04-326-KES-018	<p><b>Photoelektrochemie</b></p> <p><i>Photoelectrochemistry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>La Mantia, Fabio, Prof.</p>
04-326-KES-023	<p><b>Technische Reaktionsführung - Simulation mit Matlab</b></p> <p><i>Reaction Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p>
04-326-VT-039	<p><b>Biophysikalische Modellierung</b></p> <p><i>Biophysical Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>nach Vereinbarung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Köppen, Susan, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>von Einem, Maria</p>
04-M09-ES-005	<p><b>Modeling and Design of Electrochemical Systems</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>La Mantia, Fabio, Prof.</p>
04-M09-MW-031	<p><b>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe</b></p> <p>Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Koschek, Katharina</p>

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
05-MCM-2-P6-1	<p><b>Materials Analysis II</b> <i>Materials Analysis II</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Spieß, Iris
05-MCM-2-W1C-1	<p><b>Solid State Reactions</b> <i>Solid State Reactions</i> Vorlesung SWS 1</p> <p>ECTS: 1,5 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2-W1C-2	<p><b>Solid State Synthesis and Characterization</b> <i>Solid State Synthesis and Characterization</i> Seminar SWS 4</p> <p>ECTS: 4,5 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2-W2C-1	<p><b>Structure Property Relations</b> <i>Structure Property Relations</i> Vorlesung SWS 2 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 A2060</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
05-MCM-2-W2C-2	<p><b>Structure Property Relations Seminar</b> <i>Structure Property Relations Seminar</i> Seminar 2 SWS</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.

**Informatikwerkzeuge (9 CP)**

**Angebot aus dem Fachbereich 3**

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
03-BB-710.01 (03-IBAP-KI)	<b>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz</b> Vorlesung Schwerpunkt: AI <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Beetz, Michael  <b>Tutoren:</b> Nyga, Daniel Abdel-Keream, Mona
03-BB-710.10 (03-IBAP-ML)	<b>Grundlagen des Maschinellen Lernens</b> <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Kurs Schwerpunkt: AI Die Veranstaltung hat einen synchronen Online-Termin am Mittwoch 10-12h. Darüber hinaus gibt es einen asynchronen Anteil in Form von Videos/ Folien <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Fragestunde Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Putze, Felix
03-IBGP-DBM	<b>Datenbankgrundlagen und Modellierung</b> Vorlesung Die Veranstaltung findet online statt. Für WInf-Studierende im zweiten Semester weitere 3 CP in Freie Wahl als Ersatz für SWP1. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Mi. 12:00 - 14:00 (Fragestunde Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 08:00 - 10:00 (Fragestunde Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Maneth, Sebastian, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Leupold, Klaus-Peter
03-M-WP-51	<b>Mathematische Grundlagen des maschinellen Lernens</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Mi. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Mi. 14:00 - 16:00 (Übung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 9 <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b>	<b>Dozenten:</b> Maaß, Peter Beckmann, Matthias, Dr.

**Angebot aus den Bachelorstudiengängen**



VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-WiPro-V	<p><b>Wissenschaftliches Programmieren</b>  <i>Scientific Programming</i>            Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende des Graduiertenkollegs RTG-QM3 zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.            [Webseite der Veranstaltung] <a href="https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/wissen-progr/">https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/wissen-progr/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 09:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Aradi, Balint, Dr.</p>
01-15-04-GDI1-V	<p><b>Grundlagen der Informatik</b>  <i>Fundamentals in Computer Science (Part 1)</i>            Teil 1            Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 18:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Förster, Alexander, Dr. rer. nat.            Förster, Anna, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Dede, Jens, Dipl.-Ing.            Gerken, Lars            Müller, Julia            Könsgen, Andreas, Dr.            Avenius, Alexandra</p>
04-V09-GSA-004	<p><b>Modellieren mit Python</b>            Modeling with Python            Vorlesung            online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ridder, Harm            Pesch, Georg, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Kunze, Simon</p>

### Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-DIP-V	<p><b>Digital Image Processing</b>  <i>Digital Image Processing</i>            Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 09:30 (Vorlesung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)            Do. 09:30 - 10:00 (Übungen)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Spreen, Gunnar, Dr.            Melsheimer, Christian, Dr. LB</p> <p><b>Tutoren:</b>            Niehaus, Hannah Maria</p>

### Ingenieurwissenschaften (9 CP)

### Angebot aus dem Fachbereich 3

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-20	<p><b>(Pro)Seminar Einführung in Fluidodynamik</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 ((Pro)Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 (5) <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p>

### Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-004	<p><b>Fertigungstechnik-Labor</b> <i>Lab Course Manufacturing Technology</i> Laborübung online Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc. Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: <a href="mailto:heidhoff@uni-bremen.de">heidhoff@uni-bremen.de</a></p> <p>Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian Kohls, Ewald</p>
04-26-KD-003	<p><b>Labor: Strömungslehre</b> <i>Fluid Dynamics - Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinicke, Christiane</p>
04-26-KD-007	<p><b>Einführung in die Konstruktionsmethodik</b> <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KD-008	<p><b>Anwendung von Konstruktionsmethoden</b> <i>Application of Design Methods</i> Laborübung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

	<p>online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>          Egbert, Lukas</p>
04-26-KD-010	<p><b>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</b>  <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Moron Montesdeoca, Daniel</p>
04-26-KF-007	<p><b>Thermodynamik der Gemische</b>  <i>Solution Thermodynamics</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online          Fr. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Rathke, Bernd, Dr.          Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,          CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>          Wegener, Ulrike          Wagenfeld, Sabine</p>
04-26-KG-003	<p><b>Industrielle Planungstechnik</b>          Vorlesung          online          Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht          Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 14:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KGSB-08	<p><b>Führung und Organisation</b>  <i>Leadership and Organization</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,          M. Sc</p>

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-M09-ES-001	<b>Thermische Energietechnik</b> <i>Thermal Energy Engineering</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Glade, Heike, Dr.  <b>Tutoren:</b> Imholze, Jan-Hendrik
04-M09-ES-007	<b>Grundlagen der Elektrochemie</b> <i>Fundamentals of Electrochemistry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.
04-M09-ES-009	<b>Bewertung von Energiesystemen I</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr.
04-M09-ES-010	<b>Introduction to Design and Analysis of Energy Systems</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.

### Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BaLet(a)-V	<b>Bauelemente der Leistungselektronik</b> <i>Power Electronic Devices</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 10:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche</li> </ul> Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-BiM-V	<p><b>BioMEMS</b>  chem. Titel "Microfluidic Devices"  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  van den Driesche, Sander, Dr.  Reede, Sina, M. Sc  Reichel, Lisa  Gehlken, Wiebke</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b>  <i>Control Theory 2</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Bode, Jan  Bosold, Ricardo, M. Sc  Franke, Marten, M. Sc  Hendrys, Phillipp, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b>  <i>Advanced Control Lab</i>  Laborübung  Registration for this lab must be done via Stud.IP.  The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I.  Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).  -  Anmeldung ausschließlich über Stud.IP..  Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I.  Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Köhler, Heinz</p>
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b>  <i>Mechatronics</i>  Vorlesung  2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mielach, Antonio, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-NetS-V	<p><b>Netzschutz</b>  <i>Protection Systems in Electrical Grids</i>  Vorlesung  Das Ziel des Netzschutzes ist die Vermeidung von Schäden an Menschen, Tieren sowie Elementen des Energieversorgungsnetzes durch Überströme oder Überspannungen. Zunächst werden Methoden zur Modellierung und Berechnung von Fehlerzuständen in elektrischen Netzen vorgestellt. Im Anschluss erfolgt eine Einführung in die Schutztechnik und die Schutzkoordination. Dadurch wird es den Studierenden ermöglicht, entsprechende Schutzeinrichtungen zu entwerfen und zu dimensionieren. Im Bereich Netzdynamik wird das dynamische Verhalten von elektrischen Leitungen, Transformatoren und Synchrongeneratoren betrachtet. Aufbauend darauf erfolgt eine Einführung in die Methoden der Stabilitätsuntersuchungen von Energienetzen. Das Verständnis der Studierenden über die grundsätzliche Funktion und Stabilität von Verbund- und Inselnetzen wird so vertieft.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-PV-V	<p><b>Photovoltaik</b>  <i>Photovoltaics</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.  Silber, Dieter  Meinhardt, Mike</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rugen, Sarah, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-QVM-V	<p><b>Qualitäts- und Verbesserungsmethoden</b>  <i>Quality and Improvement Methods</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lutzen, Hauke</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b>  <i>Sensors and Measurement Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schander, Andreas, Dr.  Wendelken, Sarah, M. Sc  Jha, Ruchi</p>

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b>  <i>Wind Power Converters - Foundations</i>          ehem. Titel "Windenergieanlagen I"          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130          Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Wenske, Jan, Prof. Dr.          Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-16-03-AngO-V	<p><b>Grundlagen des Lasers und Einführung in die optische Messtechnik</b>  <i>Principles of Lasers and Introduction to Optical Metrology</i>          Vorlesung          Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: <a href="http://www.bias.de/Lehre">http://www.bias.de/Lehre</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Weers, Heike</p>
04-26-KF-008	<p><b>Prozessoptimierung</b>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Bobrink, Janiene</p>
04-326-AM-001	<p><b>Anwendung und Vergleich von Kreativitätstechniken</b>  <i>Applying and Comparing Creativity Techniques</i>          nach Vereinbarung          Vorlesung          online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a></p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Duin, Heiko</p>
04-326-FT-012	<p><b>Fertigung und Werkstoffverhalten 2</b>  <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Kügler, Kai, M. Sc</p>

	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-326-FT-014	<b>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</b> <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.
04-326-FT-017	<b>Fertigung und Werkstoffverhalten - Labor</b> <i>Material Properties in Manufacturing-Laboratory</i> nach Vereinbarung Laborübung online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-326-FT-019	<b>Präzisionsbearbeitung - Workshop</b> <i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i> nach Vereinbarung Laborübung online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Riemer, Oltmann, Dr.
04-326-FT-021	<b>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</b> <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit
04-326-FT-025	<b>Schweißtechnische Anlagen</b> <i>Welding Facilities</i> Vorlesung online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Schubert, Emil
04-326-FT-026	<b>Ausgewählte Kapitel der Fertigungseinrichtungen</b> <i>Special Issues of Production Means</i>	<b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.



	<p>nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p> <p>online</p> <p>Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p> <p>ECTS: 1,5</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b></p> <p>Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-027	<p><b>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</b></p> <p><i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-028	<p><b>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen</b></p> <p><i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 17.05.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Di , 18.05.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 19.05.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 21.05.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b></p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Einführungsveranstaltung 15.04.2021 findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-FT-043	<p><b>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p><i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</p> <p>04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b></p> <p>Taeger, Birgit</p>
04-326-GS-005	<p><b>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</b></p> <p>Laborübung</p> <p>online</p> <p>Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Stührmann, Torben</p> <p>Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,</p> <p>CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Steinfeldt, Michael</p>
04-326-IM-002	<p><b>Unternehmens- und Betriebsführung</b></p> <p><i>Operations and Business Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Diese Veranstaltung ist insbesondere für Studierende aus dem Vertiefungsmodul 4 der Vertiefungsrichtung "Industrielles Management" des MScPT.</p> <p>Leider ist die Veranstaltung auf max. 22 Personen beschränkt. Wenn es sich ergibt, dass mehr als 22 Personen in diese Veranstaltung eingetragen sind, erfolgt die Zulassung derer, die nicht zum Vertiefungsmodul 4, VT IM, MScPT gehören, nach Anmeldedatum.</p> <p>Diejenigen aus dem Vertiefungsmodul 4 der Vertiefungsrichtung "Industrielles Management" des MScPT werden alle zugelassen.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Heimbrock, Klaus Jürgen, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,</p> <p>M. Sc</p>
04-326-IM-004	<p><b>Concurrent Engineering</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b></p> <p><i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Schukraft, Susanne</p> <p>Hoffmann, Jan</p>

	<p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b></p> <p><i>Systems Analysis</i></p> <p>sonstige</p> <p>Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-326-IM-007	<p><b>Angewandte Kontraktlogistik</b></p> <p><i>Applied Contract Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt.</p> <p>Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik</li> <li>• Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management</li> </ul> <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-KES-023	<p><b>Technische Reaktionsführung - Simulation mit Matlab</b></p> <p><i>Reaction Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p>

	<p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-KES-06	<p><b>Elektromobilität</b>  <i>Electromobility</i></p> <p>Technische Grundlagen und Infrastruktur  Vorlesung  online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Lemmel, Marc, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Petermann, Nils, B. Sc.</p>
04-326-KES-16	<p><b>Gaskraftwerke</b>  <i>Gas Power Stations</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-LuR-011	<p><b>Weltraumumgebung</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dittus, Hansjörg</p>
04-326-ME-009	<p><b>Kontinuumsdynamik und Schwingfestigkeit</b>  <i>Continuum dynamics and fatigue behavior</i>  ehem. "Höhere Festigkeitslehre 2 - Plastizitätstheorie"</p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Neumeister-Schulze, Bianca</p>
04-326-ME-016	<p><b>CAD-Management und virtuelle Produktentwicklung</b>  <i>CAD Management and Virtual Product Development</i></p> <p>Vorlesung  online  Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Klein, Patrick</p>

	<p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-MW-004	<p><b>Bioceramics</b>  <i>Bioceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: IW3 0210</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maas, Michael, PD Dr.</p>
04-326-MW-008	<p><b>Aktuelle Entwicklungen der Technischen Keramik</b>  <i>Current Developments in Advanced Ceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-026	<p><b>Wärmebehandlungstechnik 2</b>  <i>Heat Treatment II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.</p>
04-326-MW-027	<p><b>Endformnahe Fertigungstechnologien 2</b>  <i>Near Net Shape Manufacturing II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Petzoldt, Frank</p>
04-326-MW-028	<p><b>Bauteilentwicklung für automobile Gusskomponenten</b>  <i>Designing of Cast Parts for Automotive Applications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Kaiser, Siegfried</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-MW-033	<p><b>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</b>  <i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i>  Vorlesung  SWS 2  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-033	<p><b>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</b>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Joshi, Arundhati  Dutta, Deepanjalee</p>
04-326-MW-035	<p><b>Werkstofftechnik - Keramik</b>  <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gonzalez, Corinna  Saint Martin Almeida, Renato, Dr.</p>
04-326-VT-010	<p><b>Advanced Dynamics and Control of Processes</b>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  La Mantia, Fabio, Prof.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zampardi, Giorgia  Brogioli, Dorian Costantino</p>
04-326-VT-023	<p><b>Prozesstechnik der Zerstäubung und Kompaktierung</b>  <i>Process Technology of Atomization and Depositon</i>  nach Vereinbarung  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ellendt, Nils, Dr.-Ing.</p>

	<p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-VT-025	<p><b>Optische Partikelmesstechnik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.</p>
04-326-VT-033	<p><b>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor</b></p> <p><i>Solution Thermodynamics 2 with Lab</i></p> <p>Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein.</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Donnerstag Vorlesung; Freitag Übungen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rathke, Bernd, Dr.  Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,  CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wegener, Ulrike  Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-VT-033-Ü	<p><b>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor - Übung</b></p> <p><i>Solution Thermodynamics 2 with Lab - Exercise</i></p> <p>Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein.</p> <p>Übung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rathke, Bernd, Dr.  Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,  CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wegener, Ulrike  Wagenfeld, Sabine</p>
04-M09-ES-005	<p><b>Modeling and Design of Electrochemical Systems</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  La Mantia, Fabio, Prof.</p>
04-M09-ES-008	<p><b>Integration erneuerbarer Energien in die Energieversorgung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beier, David</p>

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-LT-007	<p><b>Modellierung turbulenter Strömungen</b> <i>Modeling Turbulent Flow</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-LT-014	<p><b>Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2</b> <i>Mechanics of Fibre Based Composites</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gushurst, Nadine Förster, Gero Dimassi, Mohamed Adli</p>
04-M09-LT-023	<p><b>Mikro- und Magnetofluidynamik</b> <i>Micro- and Magneto-Fluidynamics</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-MW-003	<p><b>Keramische Nanotechnologie</b> <i>Ceramic Nanotechnology</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Maas, Michael, PD Dr.</p>



	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-M09-MW-031	<b>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe</b> Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Koschek, Katharina
05-MCM-2-P6-1	<b>Materials Analysis II</b> <i>Materials Analysis II</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 6 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spieß, Iris
05-MCM-2-W4M-3	<b>Materials Resources</b> Economic Geology Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)  ECTS: 3 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie

## Spezialisierungsmodule (2 x 12 CP)

In den Spezialisierungsmodulen werden fundamentale wissenschaftliche Theorien und Methoden vermittelt, deren Anwendung ein vertieftes Verständnis von Systemen, komplexen Methoden, experimentellen Techniken oder Prozessen erlaubt.

## Theorieorientierte Spezialisierung (12 CP)

### Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-DIP-V	<b>Digital Image Processing</b> <i>Digital Image Processing</i> Vorlesung Course will start online. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 09:30 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum) Do. 09:30 - 10:00 (Übungen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)  ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spreen, Gunnar, Dr. Melsheimer, Christian, Dr. LB  <b>Tutoren:</b> Niehaus, Hannah Maria

<p>01-01-03- MaMCS-V</p>	<p><b>Mathematical Modelling of Complex Systems</b> <i>Mathematical Modelling of Complex Systems</i> Vorlesung Course will start online. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 09:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum) Fr. 09:00 - 10:00 (Übungen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoms, Silke, Dr. rer. nat. LB</p>
<p>01-15-03- CTh2(a)-V</p>	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b> <i>Control Theory 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Bode, Jan Bosold, Ricardo, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
<p>01-15-03- IoT(a)-V</p>	<p><b>Internet of Things</b> <i>Internet of Things</i> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 21.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 27.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 28.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 30.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 01.10.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Avenius, Alexandra</p>
<p>01-15-03- QVM-V</p>	<p><b>Qualitäts- und Verbesserungsmethoden</b> <i>Quality and Improvement Methods</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lutzen, Hauke</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- Rob(a)-V	<p><b>Introduction to Robotics</b>  <i>Introduction to Robotics</i>  previous title: Robotics I  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 3 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Tietjen, Philip  Faghihabdolahi, Maryam  Franke, Marten, M. Sc  Mohammadzadeh Babr,  Mohammad, M. Sc</p>
01-16-03- FKP2-S	<p><b>Gemeinsames Festkörperseminar</b>  <i>Joint Seminar on Solid State Physics</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1  Di. 14:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1  Di. 15:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1260</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Falta, Jens, Prof. Dr.  Gutowski, Jürgen, Prof. Dr.  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.  Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.  Jahnke, Frank, Prof. Dr.  Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.</p>
01-16-03- TP10-V	<p><b>Theoretische Biophysik</b>  <i>Theoretical Biophysics</i>  Vorlesung  2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier:  <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330  Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310  Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP2- S	<p><b>Seminar zur Theoretischen Festkörperphysik</b>  <i>Seminar on Theoretical Solid State Physics</i>  Seminar  n.V.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP3- V	<p><b>Höhere Theoretische Physik 2</b>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	
01-16-03-TP4-V	<p><b>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</b>  <i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jahnke, Frank, Prof. Dr.  Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.  Czycholl, Gerd, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP6-V	<p><b>Computational Neuroscience II für Physik</b>  <i>Computational Neuroscience</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier:  <a href="https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf">https://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p>Fr. 14:00 - 16:00 (Vorlesung Geb. Cognium 0320)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ernst, Udo Alexander, Dr.</p>
01-16-03-TP7-S	<p><b>Seminar über Fragen der theoretischen Neurophysik</b>  <i>Seminar on Issues of Theoretical Neurosciences</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 17:30 - 19:00 (Cognium Raum 1030)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rotermund, David, Dr. rer. nat.  Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p>
02-M03-2-WAC2-1	<p><b>Struktur-Eigenschaftsbeziehungen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant.  Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.  Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
02-M03-2-WAC2-2	<p><b>Seminar zu "Struktur-Eigenschaftsbeziehungen"</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>

	<p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p>Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
02-M03-2- WAC3-2	<p><b>Seminar zu "Silanole als Bausteine in der Synthese"</b> Seminar</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens</p>
02-M03-2- WCSS-1	<p><b>Chemometrie</b> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schüßler, Uwe</p>
02-M03-2- WCSS-2	<p><b>Übungen zu „Chemometrie“</b> Übung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schüßler, Uwe</p>
02-M03-2- WMED-1	<p><b>Medizinische Chemie</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte</p>
02-M03-2- WPC1-1	<p><b>Heterogene Katalyse</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell asynchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p>im UFT</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus</p>
02-M03-2- WTHC-1	<p><b>Computerchemie</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP</p> <p>n.V. maximal 12 Teilnehmer</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stauch, Tim, Prof. Dr. Borrmann, Tobias</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 09:00 - 11:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 13:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 9. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	
02-M18-403c	<p><b>Computational Neurosciences II</b>  <i>Computational Neurosciences II</i>  Praktikum  practical course  + seminar</p> <p>19.04.2021 - 16.07.2021  Fridays  12 pm - 14 pm, 14 pm - 16 pm</p> <p>Cognium 1030, Cognium 0320</p> <p>Further information in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Neurosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ernst, Udo Alexander, Dr.  Pawelzik, Klaus, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schünemann, Maik</p>
04-326-ME-009	<p><b>Kontinuumsdynamik und Schwingfestigkeit</b>  <i>Continuum dynamics and fatigue behavior</i>  ehem. "Höhere Festigkeitslehre 2 - Plastizitätstheorie"  Vorlesung  online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Neumeister-Schulze, Bianca</p>
05-MCM-2-W2C-1	<p><b>Structure Property Relations</b>  <i>Structure Property Relations</i>  Vorlesung  SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 A2060</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.  Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
05-MCM-2-W2C-2	<p><b>Structure Property Relations Seminar</b>  <i>Structure Property Relations Seminar</i>  Seminar  2 SWS</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.  Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>

**Anwendungsorientierte Spezialisierung (12 CP)**

**Angebot aus den Bachelorstudiengängen**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-004	<p><b>Fertigungstechnik-Labor</b>  <i>Lab Course Manufacturing Technology</i>            Laborübung            online            Rückfragen bitte an:            Julian Heidhoff, M.Sc.            Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien            Hauptabteilung Fertigungstechnik            E-Mail: <a href="mailto:heidhoff@uni-bremen.de">heidhoff@uni-bremen.de</a></p> <p>Eingangstest: 04.08.2020            Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM)            Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Karpuschewski, Bernhard            Heidhoff, Julian            Kohls, Ewald</p>
04-26-KD-003	<p><b>Labor: Strömungslehre</b>  <i>Fluid Dynamics - Lab</i>            nach Vereinbarung            Laborübung            online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Heinicke, Christiane</p>
04-26-KD-007	<p><b>Einführung in die Konstruktionsmethodik</b>  <i>Introduction to Design Methodology</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KD-008	<p><b>Anwendung von Konstruktionsmethoden</b>  <i>Application of Design Methods</i>            Laborübung            online            Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 16:00 - 18:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.            Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Egbert, Lukas</p>
04-26-KD-010	<p><b>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</b>  <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i>            Vorlesung            online</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	Moron Montesdeoca, Daniel
04-26-KF-008	<p><b>Prozessoptimierung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bobrink, Janiene</p>
04-26-KF-009	<p><b>Technische Reaktionsführung 1</b></p> <p><i>Reaction Technology I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pesch, Georg, Dr.-Ing. Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bobrink, Janiene</p>
04-26-KG-003	<p><b>Industrielle Planungstechnik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht</p> <p>Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KGSB-08	<p><b>Führung und Organisation</b></p> <p><i>Leadership and Organization</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-M09-ES-001	<p><b>Thermische Energietechnik</b></p> <p><i>Thermal Energy Engineering</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Glade, Heike, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Imholze, Jan-Hendrik</p>



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-ES-007	<p><b>Grundlagen der Elektrochemie</b> <i>Fundamentals of Electrochemistry</i></p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.
04-M09-ES-009	<p><b>Bewertung von Energiesystemen I</b></p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr.
04-M09-ES-010	<p><b>Introduction to Design and Analysis of Energy Systems</b></p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.

### Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-ITE-V	<p><b>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</b></p> <p><i>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course has 2 semester weekly hours (1x lecture + 1x example classes). The course will start on 02 June 2021. Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Mi. 17:00 - 19:00 (Übungen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fuentes Andrade, Bianca Daskalakis, Nikolaos, Dr.</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	
01-01-03-RemS-V	<p><b>Remote Sensing</b>  <i>Remote Sensing</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 11:30 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S1270  Do. 11:30 - 12:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bracher, Astrid, Prof. Dr.  Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Chiarella Hoyle cox, Rafaella  Melsheimer, Christian, Dr.</p>
01-15-03-BaLet(a)-V	<p><b>Bauelemente der Leistungselektronik</b>  <i>Power Electronic Devices</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 09:00 - 10:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche  Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-BiM-V	<p><b>BioMEMS</b>  ehem. Titel "Microfluidic Devices"  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  van den Driesche, Sander, Dr.  Reede, Sina, M. Sc  Reichel, Lisa  Gehlken, Wiebke</p>
01-15-03-CDM-P	<p><b>Praktikum Schaltungstechnik in der Mechatronik</b>  <i>Circuits Design for Mechatronic Applications</i>  Praktikum</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Behrens, Sören, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b>  <i>Control Theory 2</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Bode, Jan  Bosold, Ricardo, M. Sc  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Phillipp, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b>  <i>Laboratory Electrical Power Converters</i>  Praktikum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	
01-15-03- IoT(a)-V	<p><b>Internet of Things</b> <i>Internet of Things</i> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 21.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 27.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 28.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 30.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 01.10.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Avenius, Alexandra</p>
01-15-03-LRT- P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b> <i>Advanced Control Lab</i> Laborübung Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>
01-15-03- Mech-V	<p><b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i> Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03- MMK-P	<p><b>Praktikum Mikroelektronik</b> <i>Practical Microelectronics</i> Praktikum Termine am: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taddiken, Maike, M. Sc Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gusev, Aleksandr</p>
01-15-03-NetS- V	<p><b>Netzschutz</b> <i>Protection Systems in Electrical Grids</i> Vorlesung Das Ziel des Netzschutzes ist die Vermeidung von Schäden an Menschen, Tieren sowie Elementen des Energieversorgungsnetzes durch Überströme oder Überspannungen. Zunächst werden Methoden zur Modellierung und Berechnung von Fehlerzuständen in elektrischen Netzen vorgestellt. Im Anschluss erfolgt eine Einführung in die Schutztechnik und die Schutzkoordination. Dadurch wird es den Studierenden ermöglicht, entsprechende Schutzeinrichtungen zu entwerfen und zu dimensionieren. Im Bereich Netzdynamik wird das dynamische Verhalten von elektrischen Leitungen, Transformatoren und Synchrongeneratoren betrachtet. Aufbauend darauf erfolgt eine Einführung in die Methoden der Stabilitätsuntersuchungen von Energienetzen. Das Verständnis der Studierenden über die grundsätzliche Funktion und Stabilität von Verbund- und Inselnetzen wird so vertieft. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-PLE- P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunko, Alexander</p>
01-15-03-PLE- P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p>

	Praktikum Raum S1210 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Tutoren:</b> Arndt, Malte, M. Sc Brunko, Alexander
01-15-03-PV-V	<b>Photovoltaik</b> <i>Photovoltaics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310  ECTS: 3 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing. Silber, Dieter Meinhardt, Mike  <b>Tutoren:</b> Rugen, Sarah, Dipl.-Ing.
01-15-03-QVM-V	<b>Qualitäts- und Verbesserungsmethoden</b> <i>Quality and Improvement Methods</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270  ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Lutzen, Hauke
01-15-03-REE(a)-V	<b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b> <i>Control in Electric Power Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270 Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.
01-15-03-Rob(a)-V	<b>Introduction to Robotics</b> <i>Introduction to Robotics</i> previous title: Robotics I Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050  ECTS: 3 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Ristic-Durrant, Danijela, Dr.  <b>Tutoren:</b> Tietjen, Philip Faghihabdolahi, Maryam Franke, Marten, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc
01-15-03-SAMS(a)-V	<b>Sensors and Measurement Systems</b> <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360	<b>Dozenten:</b> Lang, Walter  <b>Tutoren:</b> Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b>  <i>Wind Power Converters - Foundations</i>          ehem. Titel "Windenergieanlagen I"          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130          Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Wenske, Jan, Prof. Dr.          Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-16-03-FKP5-S	<p><b>Moderne Themen der Festkörperphysik</b>  <i>Modern Issues of Solid State Physics, in particular Solid States Spectroscopy</i>          Proseminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gutowski, Jürgen, Prof. Dr.          Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.          Falta, Jens, Prof. Dr.          Callsen, Gordon Jens, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Seemann, Wilken</p>
01-16-03-FKP9-V	<p><b>Synchrotronstrahlung und Freie Elektronenlaser</b>  <i>Synchrotron radiation and free-electron laser</i>          Vorlesung          Einige der wichtigsten experimentellen Methoden nahezu aller physikalischen Fachgebiete basieren auf der Verwendung von Synchrotronstrahlung. Dabei handelt es sich um elektromagnetische Strahlung mit ausgezeichneten Eigenschaften: Synchrotronstrahlung ist durchstimmbare über einen extrem weiten Spektralbereich vom tiefen Infrarot bis zu harter Röntgenstrahlung. Sie weist eine extrem hohe Brillianz auf und eine hohe Kohärenz. Moderne Freie-Elektronen-Laser bieten darüber hinaus eine wählbare Zeitstruktur, die beispielsweise für pump-and-probe Experimente benötigt wird. Die Vorlesung Synchrotronstrahlung und Freie-Elektronen-Laser führt ein die Grundlagen und physikalischen Prinzipien und stellt ihr experimentelles Potential anhand von Beispielen moderner Experimente aus der Atom-, Molekül- und Festkörperphysik vor. Zum Ende der Vorlesung ist eine Exkursion zu DESY mit Besichtigung des Synchrotron Speicherrings PETRA und des Freie-Elektronen-Lasers FLASH vorgesehen.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Falta, Jens, Prof. Dr.</p>
01-16-03-FoEP-V	<p><b>Fortgeschrittene Experimentalphysik</b>  <i>Advanced Experimental Physics</i>          Atom- und Molekülphysik</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Burrows, John Philip, Prof. Dr.          Weber, Mark, Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Please note: Part of the lecture will be held in English</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Physik, M.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Vanselow, Steffen Zilker, Bianca</p>
02-317-8-402a	<p><b>Laboratory Rotation 1</b></p> <p>Praktikum</p> <p>P 12 SWS</p> <p>alle Hochschullehrer des Studienganges</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
02-317-8-402b	<p><b>Laboratory Rotation 2</b></p> <p>Praktikum</p> <p>P 12 SWS</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html">http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</a></p> <p><b>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
02-M03-2-WAC1-1	<p><b>Festkörperreaktionen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
02-M03-2-WAC1-2	<p><b>Festkörpersynthese und -charakterisierung</b></p> <p>Praktikum</p> <p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p>maximal 5 Teilnehmer</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
02-M03-2-WAC3-2	<p><b>Seminar zu "Silanole als Bausteine in der Synthese"</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens</p>
02-M03-2-WAC3-3	<p><b>Praktikum zu "Silanole als Bausteine in der Synthese"</b></p> <p>Praktikum</p> <p>maximal 4 Teilnehmer</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens</p>
02-M03-2-WAC4-1	<p><b>Donor-Akzeptor-Komplexe mit Hauptgruppenelementen</b></p> <p>Praktikum</p> <p>mit Seminar</p> <p>maximal 4 Teilnehmer</p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckmann, Jens</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte</p>

	<b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	
02-M03-2-WCSS-3	<b>Fortgeschrittene Spurenanalytik</b> Praktikum Maximal 8 Teilnehmer  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüßler, Uwe
02-M03-2-WFSP-1	<b>Festkörperspektroskopie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP  n.V.  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WFSP-2	<b>Festkörperspektroskopie</b> Praktikum  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WMED-1	<b>Medizinische Chemie</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.  <b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte
02-M03-2-WNMR-1	<b>Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A2060  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dreher, Wolfgang, Dr.
02-M03-2-WNMR-2	<b>Übungen zu "Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse"</b> Übung Die Veranstaltung ist virtuell synchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.  maximal 10 Teilnehmer <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A2060  <b>Von: Chemie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dreher, Wolfgang, Dr.
02-M03-2-WOC3-1	<b>Naturstoffe - Verbindungsklassen, Bedeutung, Wirkung</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.	<b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter  <b>Tutoren:</b>



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	Riemer, Dörte
02-M03-2- WOC3-2	<p><b>Naturstoffsynthese</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte</p>
02-M03-2- WOC4-1	<p><b>Makromolekulare Chemie und supramolekulare Chemie der Polymere für Fortgeschrittene</b> Vorlesung</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Hartwig, Andreas</p>
02-M03-2- WOC5-1	<p><b>Chemoselective syntheses in Organic Chemistry</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. n.V.</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p>
02-M03-2- WOC5-2	<p><b>Praktikum zu "Chemoselective syntheses in Organic Chemistry"</b> Praktikum Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP. n.V.  Max. 4 Teilnehmer</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p>
02-M03-2- WPC1-1	<p><b>Heterogene Katalyse</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron oder in Präsenz geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  im UFT <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus</p>
02-M03-2- WPC1-2	<p><b>Vakuum- und Kryotechnik</b> Vorlesung Die Veranstaltung ist virtuell asynchron geplant. Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus</p>

02-M03-2-WPC1-3	<p><b>Übungen und Praktikum zu „Vakuum- und Kryotechnik“</b></p> <p>Übung</p> <p>Die Übung ist virtuell geplant. Das Praktikum ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p>maximal 10 Teilnehmer</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus</p>
02-M03-2-WPC1-4	<p><b>Industrieexkursion</b></p> <p>Exkursion</p> <p>FÄLLT AUS!</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus</p>
02-M03-2-WPC2-1	<p><b>Grundlagen Elektronen-induzierter Chemie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra</p> <p><b>Tutoren:</b> Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.</p>
02-M03-2-WPC2-3	<p><b>Praktikum Elektronen-induzierte Chemie</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist in Präsenz geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP.</p> <p>n.V. NW2 B1117</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Swiderek, Petra</p>
02-M03-2-WSOV-1	<p><b>Strukturaufklärung organischer Verbindungen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP</p> <p>Blockveranstaltung 3 Wochen im Juni/Juli 2021</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Dülcks, Thomas, Dr. Willker, Wieland Stelten, Johannes, Dipl.-Ing., Dipl.-Chem.</p>
02-M03-2-WSOV-2	<p><b>Praktikum zur Strukturaufklärung organischer Verbindungen</b></p> <p>Praktikum</p> <p>Die Veranstaltung ist virtuell synchron geplant. Weitere Informationen über die Lehrenden in Stud.IP</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>maximal 6 Teilnehmer</p> <p><b>Von: Chemie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p><b>Tutoren:</b> Riemer, Dörte Dülcks, Thomas, Dr. Stelten, Johannes, Dipl.-Ing., Dipl.-Chem. Willker, Wieland</p>
04-26-KC-009	<p><b>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Marx, Boris, Dr.</p>
04-26-KE-010	<p><b>Keramiklabor</b></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 06.05.2021 14:30 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2040 - Labor.</li> </ul> <p>Di , 11.05.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2040 - Labor.</li> </ul> <p>Di , 18.05.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2030 - Labor.</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 14:30 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2030 - Labor.</li> </ul> <p>Di , 25.05.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2040 - Labor.</li> </ul> <p>Do , 27.05.2021 14:30 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2040 - Labor.</li> </ul> <p>Di , 01.06.2021 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2050 - Labor.</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 14:30 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2050 - Labor.</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2040 - Labor.</li> </ul> <p>Mo , 21.06.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2030 - Labor.</li> </ul> <p>Mo , 28.06.2021 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2040 - Labor.</li> </ul> <p>Mo , 05.07.2021 09:00 - 11:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 2050 - Labor.</li> </ul> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Saint Martin Almeida, Renato, Dr.</p>
04-326-FT-012	<p><b>Fertigung und Werkstoffverhalten 2</b></p> <p><i>Manufacturing and Material Behavior 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kügler, Kai, M. Sc</p>
04-326-FT-014	<p><b>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</b></p> <p><i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-326-FT-017	<p><b>Fertigung und Werkstoffverhalten - Labor</b> <i>Material Properties in Manufacturing-Laboratory</i> nach Vereinbarung Laborübung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-326-FT-019	<p><b>Präzisionsbearbeitung - Workshop</b> <i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i> nach Vereinbarung Laborübung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-021	<p><b>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</b> <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-025	<p><b>Schweißtechnische Anlagen</b> <i>Welding Facilities</i> Vorlesung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schubert, Emil</p>
04-326-FT-026	<p><b>Ausgewählte Kapitel der Fertigungseinrichtungen</b> <i>Special Issues of Production Means</i> nach Vereinbarung Seminar online Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit</p>

	<p>ECTS: 1,5  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-FT-027	<p><b>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</b>  <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-028	<p><b>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen</b>  <i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i>  nach Vereinbarung  Vorlesung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 17.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Di , 18.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 19.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 21.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b>  <i>Automated Assembly Systems</i>  Vorlesung  online  Einführungsveranstaltung 15.04.2021  findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-FT-043	<p><b>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</b>  <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i>  nach Vereinbarung  Vorlesung  online  04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rauschnabel, Eberhard  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taeger, Birgit</p>

	<p>Umformprozesse 04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-GS-005	<p><b>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</b> Laborübung online Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stührmann, Torben Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfeldt, Michael</p>
04-326-IM-002	<p><b>Unternehmens- und Betriebsführung</b> <i>Operations and Business Management</i> Vorlesung online Diese Veranstaltung ist insbesondere für Studierende aus dem Vertiefungsmodul 4 der Vertiefungsrichtung "Industrielles Management" des MScPT.  Leider ist die Veranstaltung auf max. 22 Personen beschränkt. Wenn es sich ergibt, dass mehr als 22 Personen in diese Veranstaltung eingetragen sind, erfolgt die Zulassung derer, die nicht zum Vertiefungsmodul 4, VT IM, MScPT gehören, nach Anmeldedatum.  Diejenigen aus dem Vertiefungsmodul 4 der Vertiefungsrichtung "Industrielles Management" des MScPT werden alle zugelassen.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heimbrock, Klaus Jürgen, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-326-IM-004	<p><b>Concurrent Engineering</b> Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b> <i>Systems Analysis</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online. Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>

	<p>Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i></p> <p>sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>
04-326-IM-007	<p><b>Angewandte Kontraktlogistik</b>  <i>Applied Contract Logistics</i></p> <p>Vorlesung  online</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt.  Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik</li> <li>• Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management</li> </ul> <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-KES-018	<p><b>Photoelektrochemie</b>  <i>Photoelectrochemistry</i></p> <p>Vorlesung  online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  La Mantia, Fabio, Prof.</p>

04-326-KES-023	<p><b>Technische Reaktionsführung - Simulation mit Matlab</b>  <i>Reaction Technology</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p>
04-326-KES-06	<p><b>Elektromobilität</b>  <i>Electromobility</i>          Technische Grundlagen und Infrastruktur          Vorlesung          online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Busse, Matthias, Prof. Dr.          Lemmel, Marc, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Petermann, Nils, B. Sc.</p>
04-326-KES-16	<p><b>Gaskraftwerke</b>  <i>Gas Power Stations</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-LuR-011	<p><b>Weltraumumgebung</b>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Dittus, Hansjörg</p>
04-326-ME-016	<p><b>CAD-Management und virtuelle Produktentwicklung</b>  <i>CAD Management and Virtual Product Development</i>          Vorlesung          online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.          Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Klein, Patrick</p>



04-326-MW-004	<p><b>Bioceramics</b>  <i>Bioceramics</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maas, Michael, PD Dr.</p>
04-326-MW-008	<p><b>Aktuelle Entwicklungen der Technischen Keramik</b>  <i>Current Developments in Advanced Ceramics</i>  Vorlesung  online  Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-026	<p><b>Wärmebehandlungstechnik 2</b>  <i>Heat Treatment II</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.</p>
04-326-MW-027	<p><b>Endformnahe Fertigungstechnologien 2</b>  <i>Near Net Shape Manufacturing II</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Petzoldt, Frank</p>
04-326-MW-028	<p><b>Bauteilentwicklung für automobile Gusskomponenten</b>  <i>Designing of Cast Parts for Automotive Applications</i>  Vorlesung  online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Kaiser, Siegfried</p>
04-326-MW-033	<p><b>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p>Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-033	<p><b>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Joshi, Arundhati Dutta, Deepanjalee</p>
04-326-MW-035	<p><b>Werkstofftechnik - Keramik</b></p> <p><i>Materials Science – Advanced Ceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gonzalez, Corinna Saint Martin Almeida, Renato, Dr.</p>
04-326-VT-010	<p><b>Advanced Dynamics and Control of Processes</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.</p> <p><b>Tutoren:</b> Zampardi, Giorgia Brogioli, Dorian Costantino</p>
04-326-VT-023	<p><b>Prozesstechnik der Zerstäubung und Kompaktierung</b></p> <p><i>Process Technology of Atomization and Depositon</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ellendt, Nils, Dr.-Ing.</p>

04-326-VT-025	<p><b>Optische Partikelmesstechnik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.</p>
04-326-VT-033	<p><b>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor</b></p> <p><i>Solution Thermodynamics 2 with Lab</i></p> <p>Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein.</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Donnerstag Vorlesung; Freitag Übungen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b> Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-VT-033-Ü	<p><b>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor - Übung</b></p> <p><i>Solution Thermodynamics 2 with Lab - Exercise</i></p> <p>Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein.</p> <p>Übung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b> Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-M09-ES-005	<p><b>Modeling and Design of Electrochemical Systems</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.</p>
04-M09-ES-008	<p><b>Integration erneuerbarer Energien in die Energieversorgung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Beier, David</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-ES-015	<p><b>Regenerative Erzeugung von Gas und Kraftstoffen</b>  <i>Regenerative Production of Gas and Fuels</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thöming, Jorg, Prof. Dr.  Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.  Baune, Michael, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bobrink, Janiene</p>
04-M09-LT-007	<p><b>Modellierung turbulenter Strömungen</b>  <i>Modeling Turbulent Flow</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-LT-014	<p><b>Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2</b>  <i>Mechanics of Fibre Based Composites</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gushurst, Nadine  Förster, Gero  Dimassi, Mohamed Adli</p>
04-M09-LT-023	<p><b>Mikro- und Magnetofluidynamik</b>  <i>Micro- and Magneto-Fluidynamics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-MW-031	<p><b>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe</b>  Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics  Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Koschek, Katharina</p>

	<p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
05-MCM-2-P6-1	<p><b>Materials Analysis II</b>  <i>Materials Analysis II</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 13:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Spieß, Iris</p>
05-MCM-2-W1C-1	<p><b>Solid State Reactions</b>  <i>Solid State Reactions</i>  Vorlesung  SWS 1</p> <p>ECTS: 1,5  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
05-MCM-2-W1C-2	<p><b>Solid State Synthesis and Characterization</b>  <i>Solid State Synthesis and Characterization</i>  Seminar  SWS 4</p> <p>ECTS: 4,5  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
05-MCM-2-W1M-1	<p><b>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry</b>  <i>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry</i>  Vorlesung  + 2 Tage Block  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 13:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Reinhard X.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Birkenstock, Johannes</p>
05-MCM-2-W1M-2	<p><b>Single Crystal Diffraction</b>  <i>Single Crystal Diffraction</i>  Vorlesung  SWS2  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 15:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Birkenstock, Johannes</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W2M-1	<p><b>Introduction to Crystal Physics</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Birkenstock, Johannes</p>

	<p><i>Introduction to Crystal Physics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W2M-2	<p><b>Crystal Optics</b></p> <p><i>Crystal Optics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>n. V. als Blockkurs</p> <p>Raum nach Vereinbarung</p> <p>SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Reinhard X.</p> <p><b>Tutoren:</b> Birkenstock, Johannes</p>
05-MCM-2-W4M-1	<p><b>Mineral Surfaces and Reactions</b></p> <p><i>Mineral Surfaces and Reactions</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüttge, Andreas</p>
05-MCM-2-W4M-3	<p><b>Materials Resources</b></p> <p>Economic Geology</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie</p>

## Space Engineering, M.Sc.

## Informational Courses

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-BV-BM-SOSE	<p><b>Begrüßung der neuen Studierenden im Fachbereich Produktionstechnik</b></p> <p>Welcome of the new students in the faculty of Production Engineering The event takes place online via Zoom. For access please register via Stud.IP.</p> <p>Vorlesung</p> <p><a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXIRcWZnck9TdzNRQWU2MXZnZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXIRcWZnck9TdzNRQWU2MXZnZz09</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p>

	<p>Gemeinsame Begrüßung aller neuen Studierenden des Fachbereichs Produktionstechnik aus den Studiengängen M.Sc. Produktionstechnik, M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, M.Sc. Systems Engineering, M.Sc. Space Engineering und B.Sc. Berufliche Bildung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online (Zoom).</p> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	
04-M30-IC-Welcome	<p><b>Welcome of new students in the Master's programme "Space Engineering".</b></p> <p>Vorlesung online see also 04-BV-SOSE</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 11:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Petrogiannis, Maria Pollex, Jonas Baumgartner, Vincent Caspar</p>
04-SBSU-ENG-SOSE	<p><b>Fire Drill / Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b></p> <p>in english language/in englischer Sprache Blockveranstaltung Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden. The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory!</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b> Wolf-Brozio, Ulrike, Dr. Bruns, Thomas</p>
04-VV-SoSe	<p><b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b></p> <p>Infos, Hinweise, Fragestunde sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</p> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schell, Svenja Katharina Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p> <p><b>Tutoren:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Fechte- Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Freitag, Michael, Prof. Dr. Patzelt, Stefan, Dr.</p>

		Hertzberg, Marc Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Meyer-Coors, Michael Dittus, Hansjörg Kerzenmacher , Sven, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci
--	--	---

## Compulsory Modules

36 CP

### Space Flight Theory

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-CP-SFT-2	<p><b>Mission Design</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 21.07.2021 10:00 - 10:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97709490785?pwd=eE1oM3RGZnRyc2J3VnpSY3dEM2Vpdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97709490785?pwd=eE1oM3RGZnRyc2J3VnpSY3dEM2Vpdz09</a>. Mi , 21.07.2021 10:30 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97709490785?pwd=eE1oM3RGZnRyc2J3VnpSY3dEM2Vpdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97709490785?pwd=eE1oM3RGZnRyc2J3VnpSY3dEM2Vpdz09</a>. Mi , 21.07.2021 11:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97709490785?pwd=eE1oM3RGZnRyc2J3VnpSY3dEM2Vpdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97709490785?pwd=eE1oM3RGZnRyc2J3VnpSY3dEM2Vpdz09</a>. Mi , 21.07.2021 11:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97709490785?pwd=eE1oM3RGZnRyc2J3VnpSY3dEM2Vpdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97709490785?pwd=eE1oM3RGZnRyc2J3VnpSY3dEM2Vpdz09</a>.</p> <p>ECTS: 1,5 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p><b>Dozenten:</b> Drobczyk, Martin Nohka, Falk, Dipl.-Ing.</p>

### Space Environment and Testing

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-CP-SET-1	<p><b>Space Environment and S/C Qualification</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dittus, Hansjörg</p>



	<p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	
04-M30-CP-SET-3	<p><b>Product Assurance and Space Technology</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 03.08.2021 10:45 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: GW2 B3009 (Großer Studierraum). Externer Ort: GW2 B3009.</li> </ul> <p>Di , 03.08.2021 10:45 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: GW2 B2890. Externer Ort: GW2 B2890.</li> </ul> <p>Di , 03.08.2021 10:45 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: GW2 B2900. Externer Ort: GW2 B2900.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Knoop, Dennis, M. Sc  Elsen, Michael, B.Eng.  Warner, Marvin, B. Sc  Halbey, Jaspar</p>

## Satellite Systems

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-CP-SAS-2	<p><b>Structural Design and Analysis</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M30-CP-SAS-3	<p><b>Space Systems Engineering/Concurrent Engineering</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 13.09.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mi , 15.09.2021 14:30 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Fr , 17.09.2021 10:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mo , 20.09.2021 09:30 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 09:30 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 09:30 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 09:30 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Romberg, Oliver, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Martelo Gomez, Antonio  Quantius, Dominik, Dipl.-Ing.</p>

## Subsystems

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-CP-SUB-1	<b>Orbital Systems</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.
04-M30-CP-SUB-2	<b>Space Propulsion Systems 1</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Rickmers, Peter, Dr.

### Elective Modules

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-ME-702.03 (03-IMVP-SES)	<b>Specification of Embedded Systems</b> Kurs Profil: SQ Schwerpunkt: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Sachtleben, Robert
04-M30-CEM-FLL-2	<b>Scientific Payloads</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Sven, Dr.
04-M30-CEM-NFM-1	<b>Applied Numerical Fluid Mechanics</b> <i>Applied Numerical Fluid Mechanics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

04-M30-CEM-SFI-1	<p><b>On Board Data Handling</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.</p>
04-M30-CEM-SHD-2	<p><b>Fluid Handling in Spacecrafts</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dreyer, Michael, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M30-CEM-SPM-2	<p><b>Research and Exploration Missions</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr. Scharringhausen, Marco, Dr., Dipl.-Math.</p>
04-M30-EM-HSEH	<p><b>Human Space Exploration &amp; Habitation</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schubert, Daniel, Dr. Zabel, Paul, Dr.-Ing.</p>

## Master Project

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-MP-2001	<p><b>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</b></p> <p><i>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Große, Jens, Dr.-Ing. Braxmaier, Claus, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Knoop, Dennis, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 12 (MSc PT 15)  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	
04-M30-MP-2003	<p><b>Computation of the supersonic ascent of sounding rockets using ANSYS CFX and ICEM</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>This project aims at creating a simulation environment to ease the simulation of the ascent of sounding rockets using CFD approaches. The simulation will be carried out using ANSYS CFX in combination with the ANSYS ICEM mesher. It shall allow to adapt the geometry of a sounding rocket without the necessity of setting up a new mesh in ICEM.</p> <p>The objectives and your tasks in this project will be:</p> <p>Read best practices for CFX and ICEM  Understand the Theory behind it  Make yourself familiar with existing simulation setup for a blunted nosecone (MAIUS)  Use existing setup to make wall thickness variabel in ICEM, without needing to adapt meshing setup  Include Air in the interior  Compare to measurements in MAIUS  Make length, diameter and angle variable in ICEM without need of changing the ICEM setup significantly  Ausgabegrößen (Wandtemperatur, Staupunkt, Druck auf Struktur)</p> <p>Optional: Second Setup for Ogive Nosecone  Optional: Include fins and motors  Optional: Include ablative coating in simulation  Optional: Allow Rotation and an Angle of attack <math>&gt; 0^\circ</math></p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.</p>
04-M30-MP-2006	<p><b>Propellant Depots for Exploration</b>  <i>Treibstoffdepots für Explorationmissionen</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dreyer, Michael, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M30-MP-2051	<p><b>Computational tools for fluids in spacecraft</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dreyer, Michael, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M30-MP-2052	<p><b>Development of an Autogenous Pressurization Unit for the Compact-Sat mission FROST</b>  <i>Entwicklung einer autogenen Bedrückungseinheit für die Compact-Sat Mission FROST</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Within this project the phase-B development of an Autogenous Pressurization Unit (APU) for the DLR Compact-Sat payload "Future-oriented Research platform for Orbital cryogenic Storage Technologies" (FROST) shall be assisted in strong cooperation with the FROST team. An</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bruns, Thorben</p>

	<p>APU is used to pressurize cryogenic tank systems with evaporated fluid. Within the project planned activities are:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Numerical 1D-analysis of the pressurization cycle</li> <li>2) Develop and build a Bread-Board Test</li> <li>3) Perform first functional tests</li> <li>4) Compare test results to simulations</li> <li>5) Documentation of those activities</li> </ol> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	
<p>04-M30-MP-2053</p>	<p><b>Ultrahigh Vacuum Technologies for Quantum applications</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>This project aims at a systematic investigation of ultrahigh vacuum technologies for cold atom instruments. Different tools (ANSYS, Inventor, Python,...) and experimental methods (Helium leak detection, absorption spectroscopy, vibration testing, ...) will be used to qualify and develop technologies for vacuum seals and oven technologies as alkali-metal source. It shall answer open questions for vacuum systems of cold atom technologies.</p> <p>The objectives and your tasks in this project will be:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Read and understand challenges of ultrahigh vacuum systems</li> <li>• Understand the Theory behind it</li> <li>• Make yourself familiar with existing simulation setup for structural/thermal simulations</li> <li>• Adapt existing lab hardware to fill and test ovens</li> <li>• Test CF-knife edges on dynamic loads (shaker)</li> <li>• Design and build an oven prototype</li> <li>• Test oven prototype under operating conditions</li> <li>• Write and adapt a software for the oven filling facility</li> </ul> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Warner, Marvin, B. Sc</p>
<p>04-M30-MP-2054</p>	<p><b>Development of an Advanced System for Precise Leveling and Positioning of Sensitive Cargoes in Logistic Processes</b></p> <p><i>Entwicklung eines fortschrittlichen Systems zur präzisen Nivellierung und Ausrichtung empfindlicher Lasten in Logistikprozessen</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>A system that was developed for the exact leveling and positioning of sensitive satellite parts during the AIV process of the Eu:CROPIS mission. This experimental device is now to be developed further and refined to possibly establish a spin-off product. The main tasks include:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Development of power, charging and data interfaces</li> <li>• Development of the basic leveling functionality</li> <li>• Development of the additional “kinetic sensory” functionality</li> <li>• Development of the additional “HD camera” functionality</li> <li>• Development of the firmware for communication and data</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rickmers, Peter, Dr.</p>

	<p>interfaces</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Development of the associated API</li> <li>• Documentation</li> </ul> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	
04-M30-MP-2055	<p><b>Phase 0 Design of a small Electrically Augmented Expander Cycle Engine</b></p> <p><i>Phase 0 Entwicklung eines kleinen Elektrisch Unterstützten Exander Zyklus Triebwerks</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Phase 0 design of an expander cycle rocket engine for use in future RLVs and/or upper stages. This expander cycle engine should be augmented by an electric pump and provide deep throttling, multi restart capability and green propellants (IRSU production would be a plus). It should operate in the lower tens-of kilonewton range and should rely on electrical motor components that can be acquired of the shelf (COTS) for example from the high-powered drone sector.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propellant choice and performance calculation</li> <li>• Cycle design</li> <li>• Trade studies taking available components into account</li> <li>• Initial rough CAD model (Solidworks licences will be provided)</li> <li>• Overall engine performance modelling and estimation</li> <li>• Documentation of the project</li> </ul> <p>o  Written, models and CAD</p> <p>Some previous Master thesis with specific pump design models and data can be used as basis.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rickmers, Peter, Dr.</p>
04-M30-MP-2056	<p><b>Fast Cycling Test Facility Concept for Photovoltaic Array Qualification</b></p> <p><i>Konzeptentwicklung für eine Schnellzykleranlage zur Qualifikation von Photovoltaikarrays</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>To verify developments in the field of novel, flexible, very lightweight photovoltaic applications for space travel, a facility for accelerated, thermal cycling of photovoltaics in a vacuum is to be designed at the DLR Institute of Space Systems in the Mechanical and Thermal Systems department.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.</p>

## Systems Engineering, B.Sc

Studiengang Bachelor of Science Systems Engineering

## Informationsveranstaltungen

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
04-V07-1-MT-SysEng	<b>MINT-Tutorien für BSc. Systems Engineering</b> <i>Tutorials for First-Year Students</i> Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase Tutorium <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Schell, Svenja Katharina  <b>Tutoren:</b> Wiegers, Vincent Fahrenbach, Malte Finke, Tarek
04-V09-1-MT	<b>MINT-Tutorien</b> <i>Tutorials for First-Year Students</i> Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase sonstige <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Schell, Svenja Katharina  <b>Tutoren:</b> Khalil, Samer Stallmann, Sascha Mennicke, Justin Niemann, Heiko Aslan, Ahmed Wiegers, Vincent Fahrenbach, Malte Boland, Brian Fleßner, Lorenz Oraschewski, Stefan Dik, Elisabeth Finke, Tarek Wiegandt, Benedikt
04-VV-SoSe	<b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b> Infos, Hinweise, Fragestunde sonstige <i>Einzeltermine:</i> Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom). <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schell, Svenja Katharina Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.  <b>Tutoren:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Freitag, Michael, Prof. Dr. Patzelt, Stefan, Dr. Hertzberg, Marc Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Meyer-Coors, Michael Dittus, Hansjörg Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci

## Module nach empfohlenem Studienverlaufsplan

Der im Studiengang definierte Studienverlaufsplan stellt eine Empfehlung für den Ablauf des Studiums dar. Module können von den Studierenden in einer anderen Reihenfolge besucht werden.

## 2. Semester

Das 2. Semester wird im Sommersemester durchgeführt und beinhaltet:

- MATHEMATIK FÜR SYSTEMS ENGINEERING II: 01-15-04-HM2-V Vorlesung Höhere Mathematik II und 01-15-04-HM2-Ü Übung zu Höhere Mathematik II
- PRAKTISCHE INFORMATIK II: 03-BA-700.02 Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen

- GRUNDLAGEN DER ELEKTROTECHNIK A (TEIL 2): 01-15-04-GDE2-V Vorlesung Grundlagen der Elektrotechnik A, Teil 2 und 01-15-04-GDE2-Ü Übung zu Grundlagen der Elektrotechnik A, Teil 2
- TECHNISCHE MECHANIK: 04-V07-B-009 Technische Mechanik
- SOFTWARE 1 - VORLESUNG: 03-BA-901.01a Software-Projekt-Vorlesung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM2-Ü	<p><b>Übungen zu Höhere Mathematik 2</b>  <i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i>            Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260            Mo. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050            Di. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330            Mi. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310            Mi. 16:00 - 18:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330            Do. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3310</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Krieger, Keno            Ritter, Janos            Schröder, Lukas            Benke, Marco            Fahrenbach, Malte            Töpfer, Sören</p>
01-01-04-HM2-V	<p><b>Höhere Mathematik 2</b>  <i>Advanced Mathematics 2</i>            Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020            Do. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 1 - H0020</p> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Zhao, Jun, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fahrenbach, Malte            Töpfer, Sören            Krieger, Keno            Schröder, Lukas            Ritter, Janos            Benke, Marco            Jelen, Alexander</p>
01-07-04-EmFSE-V	<p><b>Elektrische und magnetische Felder für B.Sc. Systems Engineering</b>            Grundlagen der Elektrotechnik A Teil 2            Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 10:00 - 12:00 (Übung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:            Do. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>
03-BA-700.02 (03-IBGP-PI2)	<p><b>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</b>            für Studierende der Informatik, Wirtschaftsinformatik und Systems Engineering            Vorlesung</p> <p>Für Kompletetärfach Informatik, berufliche Weiterbildung und Digi-Med Studierende gibt es            03-B-MI-22.1 Objektorientierte Programmierung und 03-B-MI-22.2 Algorithmen und Datenstrukturen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Röfer, Thomas</p> <p><b>Tutoren:</b>            Balcioglu, Adem            Camphausen, Philipp            Janssen, Kira            Wete Nguempnang, Rodrigue            Bhardwaj, Nikhil            Ringe, Rachel</p>



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p>Bikas, Ioannis, M. Sc Fidel, Daniel Lameter, Mischael Staack, Leander Koch, Christian Maas genannt Bermpohl, Fabian</p>
	<p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BA-901.01a	<p><b>Software-Projekt 1 Vorlesung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>nur für SysEng</p> <p>ECTS: 5</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hölscher, Karsten Shi, Hui, Dr. Amadou, Amadou</p>
04-V07-B-009	<p><b>Technische Mechanik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meyer-Coors, Michael</p>

### 3. Semester

Das 3. Semester wird im Wintersemester durchgeführt und beinhaltet:

- MATHEMATIK FÜR SYSTEMS ENGINEERING III: 01-15-04-HM3-V Vorlesung Höhere Mathematik III und 01-15-04-HM3-Ü Übung zu Höhere Mathematik III
- SYSTEMTHEORIE: 01-15-04-LiSy-V Vorlesung Lineare Systeme und 01-15-04-LiSy-Ü Übung zu Lineare Systeme
- WERKSTOFFTECHNIK 1: 04-V10-3-M0301 Werkstofftechnik
- KONSTRUKTIONSLEHRE 1: 04-26-1-K1-V Technisches Zeichnen (Vorlesung) und 04-26-1-K1-Ü Technisches Zeichnen (Übung)
- MESSTECHNIK MIT LABOR: 04-26-3-MT-V Messtechnik (Vorlesung) und 04-26-3-MT-Ü Messtechnik (Übungen) sowie 01-15-04-GETSE-P Grundlagenlabor der Elektrotechnik für Systems Engineers -- In diesem Modul wird noch das Lehrangebot 04-V07-B-003

Grundlagenlabor Produktionstechnik definiert, das im 4. Semester (Sommersemester) stattfindet

- SOFTWARETECHNIK-PROJEKT: Es ist ein Softwaretechnik-Projekt aus dem Angebot (siehe aktuelle Liste unten) zu absolvieren. Das Softwaretechnik-Projekt läuft über 2 Semester.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-GETSE-P	<b>Grundlagenlabor der Elektrotechnik für Systems Engineers</b> ONLINE Praktikum Anmeldung und Infos über Stud.IP ECTS: 2 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.
04-26-1-K1-V-PL-SE	<b>Technisches Zeichnen (KL I - 1) - Prüfungsleistung für SysEng</b> <i>Engineering Drawing (KL I-1) - Online Exam</i> sonstige Zur Organisation und Durchführung der Prüfungen <i>Einzeltermine:</i> Fr , 20.08.2021 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Alvela Nieto, Maria Teresa Haselsteiner, Andreas Brink, Michael, M.Sc. Burow, Kay Decker, Andre, Dr.-Ing. Franke, Jan, Dipl.-Ing. Krishnappa, Likith Richrath, Marvin, M. Sc. Sander, Aljoscha Schindler, Thimo, M. Sc Varasteh, Kamaloddin Riebe, Fabian, M. Sc Vogel, Michael Klein, Patrick Bode, Dennis, M. Sc

#### 4. Semester

Das 4. Semester wird im Sommersemester durchgeführt und beinhaltet:

- TECHNISCHE INFORMATIK 1: 03-BA-700.11 Technische Informatik 1: Rechnerarchitektur und digitale Schaltungen
- MESSTECHNIK MIT LABOR: 04-V07-B-003 Grundlagenlabor Produktionstechnik -- In diesem Modul werden noch die Lehrangebote 04-26-3-MT-V Messtechnik (Vorlesung) und 04-26-3-MT-Ü Messtechnik (Übungen) sowie 01-15-04-GETSE-P Grundlagenlabor der Elektrotechnik für Systems Engineers definiert, die im 3. Semester (Wintersemester) stattfinden.

Zudem wird in diesem Semester:

- an dem im 3. Semester angefangenen Softwaretechnikprojekt weitergearbeitet,
- das Modul "GS Bereich: Schlüsselqualifikationen" definiert. Eine Liste der aktuellen Lehrangebote ist unten.
- das mehrsemestrige Modul "Spezialisierungsbereich I" definiert. Im Modul "Spezialisierungsbereich I" wird in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 18 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zur gewählten Spezialisierungsrichtung getroffen. Eine Liste der aktuellen Lehrangebote nach Spezialisierungsrichtung ist unten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.11 (03-IBGP-TI1)	<p><b>Technische Informatik 1: Rechnerarchitektur und digitale Schaltungen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Fragestunde)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Niemann, Philipp</p> <p><b>Tutoren:</b> Bruns, Niklas Fröhlich, Saman Haker, Philipp Meywerk, Tim Plump, Christina Müller, Luca Krauss, Rune Pieper, Pascal</p>
04-V07-B-003	<p><b>Grundlagenlabor Produktionstechnik</b></p> <p>Ort: BIMAQ; Räume 1010, 1040 und 1050 ; Treffen vorher im BIMAQ -Foyer</p> <p>Laborübung</p> <p>online</p> <p>Die Einteilung der Laborgruppen und -termine erfolgt über StudIP und wird im Rahmen einer Einführungsveranstaltung am (in der Regel) ZWEITEN Montag der Vorlesungszeit im Sommersemester um 14:00 Uhr (s.t.), BIMAQ, endgültig festgelegt. Die Teilnahme an diesem Termin ist Pflicht und Voraussetzung für die Teilnahme an den Laboren. Weitere Informationen zum Labor und den Terminen stehen nach Anmeldung zu dieser Veranstaltung in StudIP zur Verfügung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys.</p> <p><b>Tutoren:</b> Behrends, Gert Espenhahn, Björn, M. Sc Helming, Paula, Dipl.-Ing. Stempin, Johannes</p>

## 6. Semester

Das 6. Semester wird im Sommersemester durchgeführt und beinhaltet:

- GRUNDLAGEN DER REGELUNGSTECHNIK + PRAKTIKUM: 01-15-04 GRT-P  
Grundlagenpraktikum Regelungstechnik -- In diesem Modul werden noch 01-15-04-GRT-V Vorlesung Grundlagen der Regelungstechnik und 01-15-04-GRT-Ü Übung zu Grundlagen der Regelungstechnik definiert, die im 5. Semester (Wintersemester) stattfinden.
- GRUNDLAGEN DER PRODUKTIONSTECHNIK: 04-26-KA-003 Fertigungstechnik - Labor. -- In diesem Modul werden noch 04-V09-3-PT-FT-V Grundlagen der Fertigungstechnik

(Vorlesung) und 04-26-KA-002 Grundlagen der Qualitätswissenschaft definiert, die im 5. Semester (Wintersemester) stattfinden.

Zudem wird in diesem Semester:

- an dem im 5. Semester angefangenen Systemtechnikprojekt weitergearbeitet,
- das mehrsemestrige Modul "Spezialisierungsbereich I", das im 4. Semester angefangen wurde, fortgesetzt. Im Modul "Spezialisierungsbereich I" wird in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 18 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zur gewählten Spezialisierungsrichtung getroffen. Eine Liste der aktuellen Lehrangebote nach Spezialisierungsrichtung ist unten.
- wird das Modul "Spezialisierungsbereich II" definiert, wobei in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 6 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zu allen Spezialisierungsrichtungen getroffen werden kann. Eine Liste der aktuellen Lehrangebote ist unten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-GRT-P	<p><b>Grundlagenlabor Regelungstechnik</b>  <i>Basic Control Systems Lab</i>                      Laborübung                      Anmeldung ausschliesslich über Stud.IP.                      Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler NW1 N1150 (Telefon: 0421 218 62430).                      ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Köhler, Heinz</p>
04-26-KA-004	<p><b>Fertigungstechnik-Labor</b>  <i>Lab Course Manufacturing Technology</i>                      Laborübung                      online                      Rückfragen bitte an:                      Julian Heidhoff, M.Sc.                      Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien                      Hauptabteilung Fertigungstechnik                      E-Mail: <a href="mailto:heidhoff@uni-bremen.de">heidhoff@uni-bremen.de</a>                      Eingangstest: 04.08.2020                      Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM)                      Abschlussprüfung: 21.08.2020                      ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Karpuschewski, Bernhard                      Heidhoff, Julian                      Kohls, Ewald</p>

### Projekt - Softwaretechnik

In diesem Modul ist ein Projekt zu absolvieren. Bei der Auswahl bitte beachten, dass nicht alle Projekte für alle Spezialisierungsrichtungen freigegeben wurden. Die Zuordnung der Projekte der einzelnen Spezialisierungsrichtungen ist in der Projektbeschreibung definiert.

Nur in Ausnahmefällen, nach Absprache mit dem Anbieter und nach Absprache mit dem Studiengangsverantwortlichen sowie nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss können Projekte außerhalb dieser Liste anerkannt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>01-V07-SWP-2002</p>	<p><b>Softwareentwicklung im Bereich der NIR-Spektroskopie</b>  <i>Software Development in the Field of NIR-Spectroscopy</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufakt: 02.11.2020, Anmeldung bis zum 01.10.2020 bei:  Leonard Friedrich, <a href="mailto:friedrich@item.uni-bremen.de">friedrich@item.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern Softwarekomponenten in Python zu realisieren. Die Anwendungsfelder reichen von der Programmierung grafischer Oberflächen bis zur Algorithmenentwicklung. Die genauen Aufgabenstellungen zum Softwareprojekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.  Friedrich, Leonard  Ansprechpartner</p>
<p>01-V07-SWP-2013</p>	<p><b>Optimierung der Datenübertragung zwischen GNSS-Modulen über Mikrorechner und Funkmodulen</b>  <i>Optimization of data transfer between GNSS modules via microcontrollers and radio modules</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 1 bis 2 Semester  Gruppengröße: 1 bis 2  Projektaufakt: sofort  Anmeldung bei Dr.-Ing. Holger Groke (<a href="mailto:hgroke@ialb.uni-bremen.de">hgroke@ialb.uni-bremen.de</a>) bis 31.01.2021  weitere Ansprechperson: Wilke Philipps, <a href="mailto:wphilipps@ialb.uni-bremen.de">wphilipps@ialb.uni-bremen.de</a></p> <p>Damit ein GNSS-Modul eine hochauflösende Positionsbestimmung gewährleisten kann, benötigt es Referenzdaten von einem anderen GNSS-Modul. Diese Daten sollen über Mikrorechner und zwei Funkmodule ausgetauscht werden. Im Rahmen dieses Projektes soll die Übertragung der Daten über diese Funkmodule mithilfe der bereits existierenden Programmcodes und den speziellen Anforderungen an das System verbessert werden. Wichtig dabei ist eine sichere Datenübertragung (Übertragungsprotokoll).</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Philipps, Wilke</p>
<p>03-V07-SWP-2101</p>	<p><b>Entwicklung und Inbetriebnahme eines Real Time Kinematic (RTK)-Systems zur hochpräzisen Lokalisierung von autonomen Fahrzeugen</b>  <i>Development and commissioning of a Real Time Kinematic (RTK) system for high-precision localization of autonomous vehicles</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die exakte Positionsbestimmung stellt einen kritischen und essentiellen Bestandteil des autonomen Fahrens und anderen Anwendungen dar. Sogenannte Echtzeitkinematiksysteme, besser bekannt als RTK, können dazu verwendet werden, um die Präzision der von Satellitensignalen abgeleiteten Positionsdaten zu verbessern. Fokus dieses Projekts ist die Entwicklung und Inbetriebnahme eines solchen Systems unter Verwendung von Standardkomponenten.  Anfang: SS21 Ende: WS21  Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: 12.04.2021  Anmeldung bis: 09.04.2021  bei:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Clemens, Joachim</p> <p><b>Tutoren:</b>  Giefer, Lino, M. Sc</p>

	<p>Joachim Clemens, <a href="mailto:jaycee@informatik.uni-bremen.de">jaycee@informatik.uni-bremen.de</a>  Lino Antoni Giefer, <a href="mailto:l.giefer@uni-bremen.de">l.giefer@uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2003	<p><b>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen (Systems Engineering)</b>  <i>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Projektaufakt: 15.10.2020, Dauer: 2 Semester  Vorbereitung: 22.9.2020  Anmeldung bis zum 15.9.2020 bei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dr.-Ing. Jens Grosse, <a href="mailto:jens.grosse@zarm.uni-bremen.de">jens.grosse@zarm.uni-bremen.de</a></li> <li>• Dennis Knoop, <a href="mailto:dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de">dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de</a></li> </ul> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:  - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig)  - Implementierung der Ansteuerungssoftware für die Kontrolle des Experiments  - Entwicklung und Implementierung einer (Bild)Auswertungssoftware für Detektion von Atompopulationen  - Entwurf von Optiken für Lichtfelder zwecks Atominterferometrie  - Inbetriebnahme des Experiments hinsichtlich dem Fangen von Atomen</p> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:  - Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required  - Implementation of the control software of the payload  - Develop and implement an image analysis tool  - Design of optics for atom interferometry  - Commissioning of the experiment in order to trap atoms</p> <p>ECTS: 11-18 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.  Knoop, Dennis, M. Sc</p>
04-V07-STP-2010	<p><b>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft (B.Sc. Systems Engineering)</b>  <i>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure (B.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 – 6 Studierende  Projektaufakt: 18.11.20  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei Yannik Schädler, <a href="mailto:y.schaedler@bimaq.de">y.schaedler@bimaq.de</a></p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert. Schwerpunkte sind einerseits Modellierung von verschiedenen Verteilungen von Speichersystemen und andererseits</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schädler, Yannik</p>

	<p>die Bewertung verschiedener Betriebsführungsstrategien zur Vermeidung hoher Netzbelastungen.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	
04-V07-STP-2011	<p><b>Kalibrierung einer Thermografiekamera für Messungen an Windenergieanlagen (B.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Calibration of a thermographic camera for measurements on wind turbines (B.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6  Projektaufstart: 18.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei  Felix Oehme, <a href="mailto:f.oehme@bimaq.de">f.oehme@bimaq.de</a></p> <p>Bei der thermografischen Strömungsvisualisierung an Rotorblättern von Windenergieanlagen stellt die geometrische Zuordnung von Bilddaten zur 3-D Rotorblattoberfläche eine Herausforderung dar. In dem Projekt soll eine Kalibrierung einer Thermografiekamera zur Minimierung optischer Verzeichnung erfolgen, um die Messunsicherheit bei der geometrischen Zuordnung zu reduzieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Oehme, Felix, Dipl.-Ing.</p>
04-V07-STP-2015	<p><b>Digitalisierung eines Teststandes zur Ultrapräzisionszerspanung</b>  <i>Digitalization of a test stand for ultra-precision machining</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: M.Sc. Timo Dörgeloh, <a href="mailto:doergeloh@iwt.uni-bremen.de">doergeloh@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen dieser Projektarbeit soll ein Lehr- und Versuchsstand für die Ultrapräzisionszerspanung durch digitale Elemente erweitert werden. Mögliche Arbeitspunkte umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Abbildung von Maschinenbewegungen im CAD-Modell des Versuchsstandes</li> <li>o Untersuchungen zum Verhalten einzelner Achsen</li> <li>o Programmierung von Steuerungskomponenten</li> <li>o Konstruktion von (mechatronischen) Vorrichtungen</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>
04-V07-STP-2017	<p><b>Entwicklung einer Web-Applikation zur Energie- oder Prozessanalyse einer virtuellen Produktionsmaschine</b>  <i>Development of web application for energy or process analysis of a virtual manufacturing machine</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: November 2020  Anmeldung bis 30.10.2020  bei Dr. -Ing Elaheh Gholamzadeh Nabati (Email: <a href="mailto:nabati@uni-bremen.de">nabati@uni-bremen.de</a>, Raum: FZB 2062, Tel.: 0421/ 21864866)  Stellvertreterin:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gholamzadeh Nabati, Elaheh, Dr.-Ing.</p>

	<p>M.Sc. Maite Alvela (Email: malvela@uni-bremen.de, Raum: IW1/2 1222, Tel.: +49 421 / 218-64864)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtualisierung der Produktionsumgebung bedeutet die Verwendung von Computern und Kommunikationsgeräten zur Erstellung von Modellen der Hauptelemente einer Fabrik, wie z.B. der Produktionsmaschinen innerhalb der Fabrik. Die Virtualisierung bietet Unternehmen die Möglichkeit, Produktionsmaschinen virtuell zu betrachten und die Produktionsprozesse zu analysieren, zum Beispiel aus der Perspektive des Energieverbrauchs und der Parameter, die den Energieverbrauch beeinflussen.</li> <li>• Dieses Projekt befasst sich mit dem Aufbau eines virtuellen Modells einer Produktionsmaschine. Bei der Maschine handelt es sich um eine Pelletpresse, die für die Herstellung von Mischfutter verwendet wird.</li> <li>• Das 3D-Modell der Palettenpresse und die Daten des Palettierungsprozesses sind verfügbar. Ziel ist es, das vorhandene 3D-Modell und die Daten zu verknüpfen und in einer Web-Applikation darzustellen.</li> <li>• Bei erfolgreichem Abschluss des Projekts ist es möglich, ein virtuelles Modell der Palettenpresse mit der entsprechenden Visualisierung der Prozessdaten online zu sehen.</li> </ul> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-STP-2019</p>	<p><b>Entwicklung einer Client-Server-Lösung zum Livestream der Körnererkennung</b>  <i>Development of a Client-Server solution for the live-stream of seed detections</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufakt: 15. November  Anmeldung bis zum 15. November  bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a></p> <p>Das Zerkleinern der Rohware ist ein wichtiger Verfahrensschritt in der Mischfutterherstellung. Es führt zu der erforderlichen Produktstruktur, welche für das Mischen und Pelletieren relevant ist. Zudem vergrößert das Zerkleinern die Partikeloberfläche und trägt damit auch zu einer verbesserten Nährstoffaufnahme bei den Tieren bei.  Bei einem Mischfutterwerk sollen nach dem Kornzerkleinerungsprozess die nicht aufgebrochenen Körnergetreide mit Hilfe einer KI-Kamera erkannt werden.  Im diesem Systemtechnik-Projekt soll ein Client-Server-System entwickelt werden, welches über eine USB-StreamCam mit einer KI die nicht zerkleinerten Körner automatisch detektiert bzw. ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für eine optimale Prozessparametereinstellung nutzen können.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>
<p>04-V07-STP-2103</p>	<p><b>Digitaler Zwilling einer modularen Montageanlage (B.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Digital Twin of a modular assembly plant (B.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: 19.04.22 Ende: 31.03.22, Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: 19.04.22  Anmeldung bis 15.04.22  bei Patrick Rückert, <a href="mailto:rueckert@bime.de">rueckert@bime.de</a> (Kontakt zur Anmeldung)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellung des digitalen Zwillings einer modularen Montageanlage</li> <li>• Simulation vollautomatisierter, hybrider und manueller Montagezellen</li> <li>• Implementierung einer virtuellen Abbildung der Steuerung</li> <li>• Integration der beteiligten Systeme in die Simulationssoftware</li> <li>• Optional: Erprobung der Simulation in virtueller Realität</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17, ja nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2004</p>	<p><b>Entwicklung und Erprobung einer inversen Kinematik für virtuelle Schulungen mit kollaborativen Robotern</b>  <i>Development and testing of inverse kinematics for virtual training with collaborative robots</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-6 Studierende  Projektaufstart: 12.10.2020 in BigBlueButton (Stud.IP)  Anmeldung über Stud.IP  Ansprechpersonen: Torsten Sievers, <a href="mailto:Sievers@bime.de">Sievers@bime.de</a></p> <p>Die Möglichkeiten der Simulation und virtuellen Inbetriebnahme von Industrierobotern entwickeln sich stetig weiter. Im Bereich der Mensch-Roboter-Kollaboration sind jedoch noch viele Fragen offen. In diesem Projekt soll eine realistische Steuerung für virtuelle Roboter weiterentwickelt werden. Aufbauend auf den Ergebnissen einer Projektarbeit zur Entwicklung einer analytischen IK, ist zunächst eine bestehende numerische IK zu implementieren. Aufbauend auf diesen Erfahrungen ist eine systematische Beschreibung der Roboter-Kinematiken zu definieren, mit deren Hilfe ein Konzept zur automatischen Anpassung der IK erarbeitet werden kann. Die IK-Komponente ist hierfür zunächst zu analysieren und ggf. entsprechend anzupassen. Abschließend ist eine Vergleichsuntersuchung zwischen numerischer und analytischer IK sowie der realen Robotersteuerung durchzuführen.</p> <p>Gearbeitet wird mit der Game Engine Unity und in der Skriptsprache C#.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 15:00 - 16:00 (Projekttreffen)  • zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Externer Ort: BigBlueButton  Fr. 10:00 - 10:45 (Projekttreffen)  • zweiwöchentlich, ab 26. Semesterwoche, Externer Ort: BigBlueButton</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.10.2020 14:45 - 15:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mo , 19.10.2020 15:00 - 15:45  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mo , 26.10.2020 15:00 - 15:45  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Di , 03.11.2020 14:00 - 14:45  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 25.11.2020 17:00 - 17:45  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (bime Studiengruppe).  Mo , 11.01.2021 15:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 12.05.2021 12:00 - 13:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Do , 20.05.2021 08:30 - 10:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  Sievers, Torsten Sebastian,  M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (bime Studiengruppe). Fr , 09.07.2021 15:00 - 15:45</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Do , 16.09.2021 10:30 - 11:45</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (bime Studiengruppe).</li> </ul> <p>ECTS: 11 <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2005	<p><b>Entwicklung eines Programms zur Lastgesteuerten Soundgenerierung in der Virtual Reality</b></p> <p><i>Development of a program for load-controlled sound generation in virtual reality</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufstart: 12.10.2020 in BigBlueButton (Stud.IP), Dauer: 2 Semester</p> <p>Anmeldung bis 11.10.2020 bei Torsten Sievers, <a href="mailto:Sievers@bime.de">Sievers@bime.de</a></p> <p>Die Möglichkeiten der Simulation und virtuellen Inbetriebnahme von Industrierobotern entwickeln sich stetig weiter. Eine realitätsnahe Geräuschkulisse in der virtuellen Umgebung ist für den Nutzer sehr wichtig, um einen Eindruck vom späteren Prozess zu bekommen. Die Geräuschkulisse eines Industrieroboters ändert sich je nach Beschleunigungsverhalten und Belastung. In diesem Softwareprojekt soll daher ein Programm entwickelt werden, welches die Lastzustände aufnimmt und ein realitätsnahen Sound generiert.</p> <p>Gearbeitet wird mit der Game Engine Unity und in der Skriptsprache C#.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do, 15:00 - 16:00 (Projekttreffen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: BigBlueButton</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.10.2020 14:00 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mo , 19.10.2020 14:00 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mo , 26.10.2020 14:00 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Di , 03.11.2020 15:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (bime Studiengruppe).</li> </ul> <p>Do , 24.06.2021 18:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 16.09.2021 09:15 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (bime Studiengruppe).</li> </ul> <p>ECTS: 11 <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc</p>
04-V07-SWP-2008	<p><b>Entwicklung einer Webanwendung zur Visualisierung von techno-ökonomischen Untersuchungen nachhaltiger Energiesysteme</b></p> <p><i>Development of a web application for the visualization of techno-economic studies of sustainable energy systems (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufstart: 02.11.2020, Gruppengröße: max. 3, Dauer: 2 Semester</p> <p>Anmeldung per Email bis 30.10.2020 bei Dr. Stefan Lösch, <a href="mailto:loesch@ifam.fraunhofer.de">loesch@ifam.fraunhofer.de</a></p> <p>Das Fraunhofer IFAM nutzt für die techno-ökonomische Untersuchung von Energiesystemen, z. B. bestehend aus</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lösch, Stefan Busse, Matthias, Prof. Dr.</p>

	<p>Photovoltaikanlage, Pufferbatterie und Elektrofahrzeug, ein eigen entwickeltes Simulations-Tool. Damit können Fragestellungen zur Wirtschaftlichkeit eines bestehenden Energiesystems oder aber zur optimalen Dimensionierung eines neuen Energiesystems beantwortet werden. Für Seminare bzw. Workshops soll nun eine Webapplikation entwickelt werden, mit der Nutzer*innen ohne Programmierkenntnisse die jeweiligen, bereits existierenden Simulationssoftwares starten sowie die hieraus erhaltenen Ergebnisse auswerten können.</p> <p>Im Fokus der Arbeit stehen hierbei insbesondere die Entwicklung der Anwendung mitsamt benötigter Schnittstellen (Frontend, Backend, Datenbanken, ...), sodass ein großes Interesse an Informatikanwendungen Voraussetzung für die Durchführung ist.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2012</p>	<p><b>Kommunikationsplattform für die Auswahl und Bewertung von Weiterbildungsmaßnahmen</b></p> <p><i>Communication platform for selection and evaluation of training measures</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Projektaufakt: Mitte November 2020, genauer Termin folgt  Anmeldung bis 01.11.2020 bei  Claudia Sobich, <a href="mailto:sobich@iwt-bremen.de">sobich@iwt-bremen.de</a>  Weitere Ansprechpersonen:  Arne Thomann, <a href="mailto:thomann@iwt.uni-bremen.de">thomann@iwt.uni-bremen.de</a>  Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die selbständige Erstellung einer interaktiven Webseite als Kommunikationsplattform für die übersichtliche Darstellung des Personalentwicklungsprozesses sowie die Bewertung erfolgreicher Weiterbildungsmaßnahmen für Mitarbeitende im Leibniz-IWT. Dabei sollen u.a. Weiterbildungsangebote anhand von Benutzereingaben evaluiert und das Ergebnis graphisch dargestellt werden. Um die Kompatibilität zum bestehenden Intranet zu gewährleisten, wird vorzugsweise mit dem Contentmanagementsystem TYPO3 und JavaScript gearbeitet, Vorkenntnisse sind daher wünschenswert. Eine umfangreiche Dokumentation der Arbeiten durch die Studierenden gewährleistet die Qualitätssicherung und die Weiterentwicklung der erarbeiteten Lösung.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Clausen, Brigitte, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thomann, Arne, M. Sc  Sobich, Claudia,  Wissenschaftskommunikation  Schönemann, Lars, Dr.</p>
<p>04-V07-SWP-2014</p>	<p><b>Modellierung des Materialabtrags beim abrasiven Subapertur-Polieren</b></p> <p><i>Modelling of material removal for abrasive subaperture polishing</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3 - 4 Personen  Projektaufakt: 16.11.2020  Anmeldung bis 01.11.2020  bei M. Sc. Barnabás Adam, <a href="mailto:adam@iwt.uni-bremen.de">adam@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Eine gezielte Formkorrektur von Optik- und Präzisionskomponenten ermöglicht das abrasive Subapertur-Polieren. Dabei wird der Materialabtrag über die Vorschubgeschwindigkeit gesteuert, welche aus der Verweilzeit zwischen Werkstück und Poliermittelträger abgeleitet wird. Diese sogenannte Verweilzeitsteuerung erfordert</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Karpuschewski, Bernhard</p> <p><b>Tutoren:</b>  Adam, Barnabas, M. Sc</p>

	<p>einen Grundabtrag und meist mehrere Korrekturschleifen. Mithilfe der modellhaften Beschreibung des Polierprozesses können die Verweilzeiten und insbesondere der Grundabtrag optimiert werden, indem beispielsweise der Materialabtrag zusätzlich über die Zustellung gesteuert wird.</p> <p>Das Ziel des Projekts ist die modellhafte Beschreibung eines abrasiven Subapertur-Polierprozesses mit Fokus auf dem Materialabtrag. Dabei soll ein MATLAB-Tool entwickelt werden, welches den Materialabtrag abhängig von den Prozessparametern und der Prozessführung abbildet.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2018</p>	<p><b>Entwicklung einer Web-App zur Erkennung von Zusammenhängen in den Daten aus Einzelblattmontagen</b></p> <p><i>Development of a web-app for the identification of correlations in measurements from single blade installations</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 15. November  Anmeldung bis zum 15. November bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: Sander, Aljoscha; <a href="mailto:aljoscha.sander@uni-bremen.de">aljoscha.sander@uni-bremen.de</a></p> <p>Offshore Wind liefert bereits heute einen substantiellen Teil des Energiemixes. Um die Installationskosten weiter zu senken, soll insbesondere der Installationsvorgang verbessert werden. Die Installation der Blätter stellt dabei die größte Herausforderung dar. Relativbewegungen zwischen Gondel und Blattwurzel erschweren die Blattmontage. Überschreitet die Relativbewegung einen gewissen Schwellwert, ist keine Installation mehr möglich und es kommt zu einer kostspieligen Verzögerung [1].</p> <p>Basierend auf Messdaten, welche während der Installation eines Windparks in der Nordsee aufgezeichnet wurden, sollen mittels maschinellem Lernen Methoden Korrelationen zwischen Umweltgrößen, wie bspw. der Windgeschwindigkeit, und Beschleunigungen von Turm, Gondel und Blatt erkannt werden. In einem Softwaretechnikprojekt soll eine Web-App entwickelt werden, die, basierend auf aufgezeichneten Daten, Zusammenhängen ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für ein besseres Verständnis der Einzelblattmontage und ihre Umweltbedingungen nutzen können.</p> <p>[1]  -  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be</a>  - Sander, 2020: MONITORING OF OFFSHORE WIND TURBINES UNDER WAVE AND WIND LOADING DURING INSTALLATION  - Sander, 2020: RELATIVE MOTION DURING SINGLE BLADE INSTALLATION: MEASUREMENTS FROM THE NORTH SEA</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>
<p>04-V07-SWP-2020</p>	<p><b>Entwicklung einer Software zur Verschleißerkennung an Fräswerkzeugen mittels Methoden des maschinellen Lernens auf Basis visueller Sensordaten</b></p> <p><i>Development of a software for wear detection on milling tools using machine learning methods based on visual sensor data</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Papenberg, Björn, M. Sc  Meiners, Finn, M. Sc</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5 Studierende  Projektaufakt: 28.10.2020 in BigBlueButton (Stud.IP)  Anmeldungbis 26.10.2020  bei Björn Papenberg, <a href="mailto:papenberg@bime.de">papenberg@bime.de</a>  Weitere Ansprechperson: Finn Meiners, <a href="mailto:meiners@bime.de">meiners@bime.de</a></p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2023	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (BA SysEng)</b></p> <p><i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis</p>
04-V07-SWP-2024	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (BA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig.</p> <p>Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2025	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-physisches System (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen in Flugzeugen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Im Moment gibt es wenig Möglichkeiten, den Zustand der Galley digital zu erfassen und neue Systeme damit interagieren zu lassen.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine cyberphysische Flugzeug Galley.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>
04-V07-SWP-2026	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (BA SysEng)</b></p> <p><i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einem Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2027	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V07-SWP-2029	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (BA SysEng)</b></p> <p><i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Durch schlechte ergonomische Arbeitsbedingungen erleiden Mitarbeiter häufig langfristige gesundheitliche Schäden. Es ist daher wichtig, die Arbeitsschritte und Prozesse so ergonomisch wie möglich zu gestalten. Hierfür müssen allerdings zunächst die einzelnen Arbeitsschritte analysiert werden, um Stellen mit Verbesserungspotenzial zu identifizieren. Da viele Prozesse sehr komplex sind, ist die Analyse mit einem sehr großen organisatorischen und zeitlichen Aufwand verbunden, wenn sie manuell für jeden einzelnen Arbeitsschritt durchgeführt wird. Eine KI-basierte Videoanalyse der einzelnen Arbeitsprozesse kann den zeitlichen und organisatorischen Aufwand erheblich reduzieren und schnell Verbesserungspotenziale offenlegen. Zudem kann die KI-basierte Videoanalyse dazu beitragen, bestehende ergonomische Maßnahmen für unterschiedliche Arbeitsschritte zu evaluieren.</p> <p>Ziele:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung eines Ergonomie Regelwerks</li> <li>• Erstellung einer ersten Datenbank mit geeignetem Videomaterial</li> <li>• Entwicklung der Methode/Software zur KI-basierten Videoanalyse</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2030	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Containerumschlag, insbesondere die Entladung von z. B. mit Rohkaffee gefüllten Säcken, birgt ein enormes Potenzial für die Automatisierung mit intelligenter Robotik. Das hohe Gewicht und die leichte Verformbarkeit dieser Säcke sowie die unberechenbaren Stapelsituationen in einem Container stellen höchste mechanische und kognitive Anforderungen an die Greiftechnik und die entsprechende Entladungsstrategie.</p> <p>Das Ziel dieses Lehrprojekts ist es, neue Konzepte zu entwickeln und prototypisch zu testen, um geeignete Strategien für das Entladen von Kaffeesäcken aus Seecontainern zu ermöglichen.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V07-SWP-2031	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>



	<p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>- Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>- Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2104	<p><b>Weiterentwicklung eines appbasierten Katalogsystems für die Verwaltung von Zerspanwerkzeugen</b></p> <p><i>Extension of an app-based catalogue system for the management of cutting tools</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe21, Ende: WiSe 21/22  Projektaufakt: nach Vereinbarung  Anmeldung bis 30.04.2021 bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>In einem vorhergehenden Projekt wurde ein appbasiertes Werkzeugverwaltungssystem entwickelt welches im Rahmen dieses Projektes weiterentwickelt werden soll. Ziel ist die Schaffung eines benutzerfreundlichen Workflows zur Werkzeugerkennung und Dateneingabe sowie die Verknüpfung mit Katalogsystemen der Werkzeughersteller. Weitere Schwerpunkte (z.B. Nutzung von Bildverarbeitung, KI und Augmented Reality) können nach Wunsch und Interesse eingebracht werden.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schönemann, Lars, Dr.</p>
04-V07-SWP-2107	<p><b>Entwicklung eines Objektbeschreibungs-Chatbots</b></p> <p><i>Development of an object description chatbot</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>SoSe 2021 und WiSe 2021/2022  Anmeldung bis zum 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag, <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Axel Börold M. Sc., <a href="mailto:bor@biba.uni-bremen.de">bor@biba.uni-bremen.de</a>  Christoph Petzoldt M. Sc., <a href="mailto:ptz@biba.uni-bremen.de">ptz@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 11 bzw. 17, je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Börold, Axel, M. Sc  Petzoldt, Christoph</p>
04-V07-SWP-2108	<p><b>Entwicklung einer Deep Learning-basierten Sprachsteuerung für Roboter</b></p> <p><i>Development of a deep learning-based voice control system for robots</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>SoSe 2021 und WiSe 2021/2022  Gruppengröße: 3-4  Anmeldung bis zum 30.04.2021 bei  Axel Börold M. Sc., <a href="mailto:bor@biba.uni-bremen.de">bor@biba.uni-bremen.de</a>  Christoph Petzoldt M. Sc., <a href="mailto:ptz@biba.uni-bremen.de">ptz@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Sprachsteuerungen werden immer populärer. Die meisten aktuellen Systeme basieren derzeit auf Clouddiensten. Freie Datensätze sowie Algorithmen ermöglichen die Erstellung eigener, offline funktionierender, Systeme. In diesem Lehrprojekt soll eine (deutschsprachige) Sprachsteuerung für einen in ROS Melodic / Gazebo simulierten UR5 Roboter sowie ein simuliertes FTF entwickelt werden. Der Fokus liegt dabei auf der Spracherkennung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Börold, Axel, M. Sc  Petzoldt, Christoph</p>

und -steuerung. Die Steuerung kann später auf reale Roboter übertragen werden.	
ECTS: 11 bzw. 17, je nach Modul Von: <b>B.Sc. Systems Engineering</b>	

## Projekt - Systemtechnik

In diesem Modul ist ein Projekt zu absolvieren. Bei der Auswahl bitte beachten, dass nicht alle Projekte für alle Spezialisierungsrichtungen freigegeben wurden. Die Zuordnung der Projekte der einzelnen Spezialisierungsrichtungen ist in der Projektbeschreibung definiert.

Nur in Ausnahmefällen, nach Absprache mit dem Anbieter und nach Absprache mit dem Studiengangverantwortlichen sowie nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss können Projekte außerhalb dieser Liste anerkannt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-V07-STP-2001	<p><b>Systementwicklung und KI-Methoden für eingebettete Sensorsysteme</b></p> <p><i>System Development and AI-Methods for Embedded Sensor Systems</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufakt: 02.11.2020</p> <p>Anmeldung bis zum 15.10.2020 bei Andreas Beering <a href="mailto:beering@item.uni-bremen.de">beering@item.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern für ausgewählte sensorische Problemstellungen elektronische und mechatronische Lösungen zu erarbeiten. Eine besondere Bedeutung haben dabei KI-Methoden bei der softwaretechnischen Datenauswertung.</p> <p>Die Anwendungsfelder liegen in Bereichen der Analyse akustischer Signale in Spritzgussanlagen, der kapazitiven Bestimmung von Vereisungszuständen in Windkraftanlagen und der Nahinfrarot-basierten Bestimmung von Nährstoffgehalten.</p> <p>Die genauen Aufgabenstellungen zum Systemtechnik-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 17 Von: <b>B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Beering, Andreas, M. Sc</p>
01-V07-SWP-2013	<p><b>Optimierung der Datenübertragung zwischen GNSS-Modulen über Mikrorechner und Funkmodulen</b></p> <p><i>Optimization of data transfer between GNSS modules via microcontrollers and radio modules</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 1 bis 2 Semester</p> <p>Gruppengröße: 1 bis 2</p> <p>Projektaufakt: sofort</p> <p>Anmeldung bei Dr.-Ing. Holger Groke (<a href="mailto:hgroke@ialb.uni-bremen.de">hgroke@ialb.uni-bremen.de</a>) bis 31.01.2021</p> <p>weitere Ansprechperson: Wilke Philipps, <a href="mailto:wphilipps@ialb.uni-bremen.de">wphilipps@ialb.uni-bremen.de</a></p> <p>Damit ein GNSS-Modul eine hochauflösende Positionsbestimmung gewährleisten kann, benötigt es Referenzdaten von einem anderen GNSS-Modul. Diese Daten sollen über Mikrorechner und zwei Funkmodule ausgetauscht werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Philipps, Wilke</p>

	<p>Im Rahmen dieses Projektes soll die Übertragung der Daten über diese Funkmodule mithilfe der bereits existierenden Programmcodes und den speziellen Anforderungen an das System verbessert werden. Wichtig dabei ist eine sichere Datenübertragung (Übertragungsprotokoll).</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
03-BP-902.84	<p><b>Projekt: HelloRic</b>  ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 )  Projektplenum</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kirchner, Frank  Röhr, Thomas, Dr.</p>
03-V07-STP-2016	<p><b>HelloRic</b>  Projektplenum  Dauer 8 Monate  Beginn Nov. 2020  Anmeldung bei Prof. Ute Bormann, <a href="mailto:ute@uni-bremen.de">ute@uni-bremen.de</a>  noch 8 von 20 Plätzen frei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau eines autonomen, robotischen Empfangsteams -</li> </ul> <p>Im Rahmen des Projektes HelloRic soll ein robotisches Empfangsteam aufgebaut werden. Zu diesem Zweck werden Roboter vom Typ TurtleBot III bereitgestellt, die Gäste der Informatik-Gruppe im Robotics Innovation Center am Eingang zu begrüßen und kompetent bei ihrem Besuch zu unterstützen bzw. zu begleiten.  Mögliche Aufgaben in diesen Zusammenhang sind die Bereitstellung von Informationen zu den Räumen, Büroplätzen und den Kontaktmöglichkeiten zu Mitarbeitern, ebenso wie die Begleitung zu einzelnen Büros - mit Hilfe des Fahrstuhls durch das gesamte Gebäude. Die tatsächlich unterstützten Anwendungsszenarios werden von den Projektteilnehmern gewählt.  Die Aufgabe im Projekt besteht sowohl darin, die mechatronische Basis der Roboter in Betrieb zu nehmen, wie auch so zu erweitern, dass eine Interaktion mit Besuchern und Mitarbeitern z.B. über eine Sprach- und/ oder Bildschirmausgabe möglich ist. Die Roboterkontrollsoftware soll zum einen ein autonomes Agieren der Roboter ermöglichen und zum anderen die notwendige soziale Kompetenz der Roboter bieten, um auf Stimmungslagen und dringliche Situationen reagieren zu können. Im Allgemeinen muss die Sicherheit - sowohl der Menschen wie auch der Roboter - bei der Ausführung von Aktivitäten in einem sich ständig verändernden Umfeld gewährleistet werden.  Ziele des Projektes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis der Robotik als integrierende Wissenschaft zwischen Elektrotechnik,</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Bormann, Ute</p>

## Mechatronik und Informatik

- Verständnis für die Prinzipien und des Designs kollaborierender autonomer Roboter und der

## Interaktion von Mensch und Maschine

- Umgang und Erfahrung mit den Werkzeugen und Techniken zur Entwicklung interaktiver

## Robotersysteme

- Anwendungsgetriebene, anforderungsbasierte Entwicklung von Robotern, ihre Kontrolle

## und der Operation in einem dynamischen Umfeld

- Hardware / Software Co-Design
- Praktische Erfahrungen im Umgang mit Robotersystemen in Simulation und realen

## Szenarien

- Selbstorganisiertes Arbeiten im Team

## Informatik-Bachelor/Masterprojekt AG Kirchner

Bachelor: Winter Semester 20 -Summer Semester 21

Master: Winter Semester 21 – Summer Semester 2022

## Inhalte des Projektes

- Einführung in die bestehenden zu verwendenden Systeme (vorbehaltlich: TurtleBot III)
- Allgemeine Definition des (Inter)aktionsspektrums mit Fokus auf die sozialen Interaktionen

## der Roboter

- Identifikation und Detaillierung der Anforderungen
- Erarbeitung und Umsetzung von Lösungsansätzen:
- Spezifikation der Entwicklungs- und Integrationsaufgaben für Hardware- und Software
- Implementierung, Umsetzung, Erprobung und Validierung
- Organisation und Koordination im Team

Im Zusammenhang mit den Arbeiten sollen theoretische/methodische Grundlagen in den folgenden Bereichen vermittelt werden:

- Methoden der Anforderungsanalyse
- Methoden der Roboterprogrammierung mit Hilfe eines robotischen Frameworks
- Navigations-/ und Bewegungsplanung in dynamischen Umgebungen
- Signalverarbeitung und Sensorfusion
- Soziale Mensch-Maschine Interaktion

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simulation</li> </ul> <p>In Absprache mit den Projektteilnehmern können die Schwerpunkte für das Anwendungsszenario gesetzt werden.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2003	<p><b>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen (Systems Engineering)</b>  <i>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Projektaufstart: 15.10.2020, Dauer: 2 Semester  Vorbesprechung: 22.9.2020  Anmeldung bis zum 15.9.2020 bei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dr.-Ing. Jens Grosse, <a href="mailto:jens.grosse@zarm.uni-bremen.de">jens.grosse@zarm.uni-bremen.de</a></li> <li>• Dennis Knoop, <a href="mailto:dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de">dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de</a></li> </ul> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig)</li> <li>- Implementierung der Ansteuerungssoftware für die Kontrolle des Experiments</li> <li>- Entwicklung und Implementierung einer (Bild)Auswertungssoftware für Detektion von Atompopulationen</li> <li>- Entwurf von Optiken für Lichtfelder zwecks Atominterferometrie</li> <li>- Inbetriebnahme des Experiments hinsichtlich dem Fangen von Atomen</li> </ul> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul> <p>ECTS: 11-18 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.  Knoop, Dennis, M. Sc</p>
04-V07-STP-2007	<p><b>Mensch-Roboter-Aufgabenverteilung für kollaborative Montageprozesse</b>  <i>Task allocation in human-robot collaborative assembly</i></p> <p>Projektplenum  Projektaufstart: 02.11.2020, BIBA Bremen  Anmeldung bis zum 23.10.2020 bei:  Christoph Petzoldt, <a href="mailto:ptz@biba.uni-bremen.de">ptz@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Petzoldt, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b>  Keiser, Dennis</p>

	<p>Kollaborative Mensch-Roboter (MRK) Arbeitsplätze gewinnen in der industriellen Produktion zunehmend an Bedeutung. Insbesondere im Bereich der manuellen Montage kann durch Einführung kollaborativer Robotersysteme eine Flexibilisierung von Montageprozessen erreicht werden. Für eine effiziente Bearbeitung von Montageprozessen durch Mensch und Roboter ist eine Koordination der Zusammenarbeit notwendig. Ziel des Lehrprojektes ist die Entwicklung einer Methode zur Mensch-Roboter-Aufgabenverteilung sowie dessen Umsetzung auf einem kollaborativen Robotersystem.</p> <p>Dies umfasst insbesondere drei Teilziele:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) MRK-Montageprozessrepräsentation,</li> <li>2) Konfiguration und Planung des MRK-Montageprozesses sowie Einrichtung der Roboterfähigkeiten,</li> <li>3) Ausführung des Montageprozesses sowie Visualisierung des Prozessablaufs für den Menschen.</li> </ol> <p>Diese werden nach Recherche des Stands der Technik sowie Konzeption des Gesamtsystems entwickelt und prototypisch für einen kollaborativen Montagearbeitsplatz umgesetzt. Die Evaluierung des Systems erfolgt in einem Montage-Anwendungsszenario in Vergleich mit einer manuellen Montagedurchführung.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-STP-2009</p>	<p><b>Steuerung der Relativedrehzahl beim Rundkneten</b>  <i>Control of the stroke following angle during rotary swaging</i></p> <p>Projektplenum  online  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 4-6  Projektaufakt: nach Absprache  Anmeldung bei Prof. Kuhfuß, <a href="mailto:bkuhfuss@uni-bremen.de">bkuhfuss@uni-bremen.de</a>  Ansprechpersonen: Dr.-Ing. Marius Herrmann, <a href="mailto:herrmann@bime.de">herrmann@bime.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes soll eine gebaute Vorrichtung zum Rundkneten mit Relativedrehzahl mit einer bereits vorhandenen Steuerung verbunden werden. Dazu muss ein Programm erstellt werden, welches er ermöglicht die Relativedrehzahl einzustellen. Diese muss zusätzlich zur Hauptachse synchronisiert werden. Anschließend soll die Vorrichtung in Betrieb genommen werden und mittels Umformversuchen erprobt werden.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Herrmann, Marius, Dr.  Taeger, Birgit</p>
<p>04-V07-STP-2010</p>	<p><b>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft (B.Sc. Systems Engineering)</b>  <i>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure (B.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 – 6 Studierende  Projektaufakt: 18.11.20  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei Yannik Schädler, <a href="mailto:y.schaedler@bimaq.de">y.schaedler@bimaq.de</a></p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schädler, Yannik</p>

	<p>werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert. Schwerpunkte sind einerseits Modellierung von verschiedenen Verteilungen von Speichersystemen und andererseits die Bewertung verschiedener Betriebsführungsstrategien zur Vermeidung hoher Netzbelastungen.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	
04-V07-STP-2011	<p><b>Kalibrierung einer Thermografiekamera für Messungen an Windenergieanlagen (B.Sc. Sys Eng)</b> <i>Calibration of a thermographic camera for measurements on wind turbines (B.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6 Projektaufstart: 18.11.2020, BIMAQ Raum: 2030 Anmeldung bis zum 16.11.20 bei Felix Oehme, <a href="mailto:f.oehme@bimaq.de">f.oehme@bimaq.de</a></p> <p>Bei der thermografischen Strömungsvisualisierung an Rotorblättern von Windenergieanlagen stellt die geometrische Zuordnung von Bilddaten zur 3-D Rotorblattoberfläche eine Herausforderung dar. In dem Projekt soll eine Kalibrierung einer Thermografiekamera zur Minimierung optischer Verzeichnung erfolgen, um die Messunsicherheit bei der geometrischen Zuordnung zu reduzieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Oehme, Felix, Dipl.-Ing.</p>
04-V07-STP-2015	<p><b>Digitalisierung eines Teststandes zur Ultrapräzisionszerspanung</b> <i>Digitalization of a test stand for ultra-precision machining</i></p> <p>Projektplenum Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5 Projektaufstart: nach Absprache Anmeldung bis 15.11.2020 bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a> weitere Ansprechperson: M.Sc. Timo Dörgeloh, <a href="mailto:doergeloh@iwt.uni-bremen.de">doergeloh@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen dieser Projektarbeit soll ein Lehr- und Versuchsstand für die Ultrapräzisionszerspanung durch digitale Elemente erweitert werden. Mögliche Arbeitspunkte umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Abbildung von Maschinenbewegungen im CAD-Modell des Versuchsstandes</li> <li>o Untersuchungen zum Verhalten einzelner Achsen</li> <li>o Programmierung von Steuerungskomponenten</li> <li>o Konstruktion von (mechatronischen) Vorrichtungen</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>

<p>04-V07-STP-2019</p>	<p><b>Entwicklung einer Client-Server-Lösung zum Livestream der Körnererkennung</b></p> <p><i>Development of a Client-Server solution for the live-stream of seed detections</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufakt: 15. November  Anmeldung bis zum 15. November  bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a></p> <p>Das Zerkleinern der Rohware ist ein wichtiger Verfahrensschritt in der Mischfutterherstellung. Es führt zu der erforderlichen Produktstruktur, welche für das Mischen und Pelletieren relevant ist. Zudem vergrößert das Zerkleinern die Partikeloberfläche und trägt damit auch zu einer verbesserten Nährstoffaufnahme bei den Tieren bei. Bei einem Mischfutterwerk sollen nach dem Kornzerkleinerungsprozess die nicht aufgebrochenen Körnergetreide mit Hilfe einer KI-Kamera erkannt werden. Im diesem Systemtechnik-Projekt soll ein Client-Server-System entwickelt werden, welches über eine USB-StreamCam mit einer KI die nicht zerkleinerten Körner automatisch detektiert bzw. ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für eine optimale Prozessparametereinstellung nutzen können.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>
<p>04-V07-STP-2021</p>	<p><b>Entwicklung und Inbetriebnahme einer Handhabungsvorrichtung zur automatisierten Bilderfassung von Fräswerkzeugen</b></p> <p><i>Development and commissioning of a handling device for automated image acquisition of milling tools</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5 Studierende  Projektaufakt: 28.10.2020 in BigBlueButton (Stud.IP)  Anmeldung bis 26.10.2020  bei Björn Papenberg, <a href="mailto:papenberg@bime.de">papenberg@bime.de</a>  Weitere Ansprechperson: Sebastian Hogreve, <a href="mailto:hogreve@bime.de">hogreve@bime.de</a></p> <p>Die Einführung von Assistenzsystemen, welche die Bedienenden von Werkzeugmaschinen bei der Beurteilung des Verschleißzustands von Fräswerkzeugen unterstützen, bieten hohes Potenzial zur Reduktion der Werkzeugkosten. Hierzu können Methoden des maschinellen Lernens genutzt werden.</p> <p>In diesem Kontext soll zunächst ein Versuchsdemonstrator konzipiert und konstruiert werden, der mittels eines kollaborativen Industrieroboters in der Lage ist, Fräswerkzeuge dem KI-basierten Beurteilungssystem zuzuführen und automatisiert Bilder von den Werkzeugen aufzunehmen.</p> <p>Weiterführend sollen diese Bilder zum Trainieren des KI-Beurteilungssystems genutzt werden. Dies ist nicht Teil des Projekts, wird jedoch in Zusammenarbeit mit dem Softwaretechnik-Projekt „Entwicklung einer Software zur Verschleißerkennung an Fräswerkzeugen mittels Methoden</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Papenberg, Björn, M. Sc  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>



	<p>des maschinellen Lernens auf Basis visueller Sensordaten“ durchgeführt.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2022	<p><b>Entwicklung eines Demonstrators für die Überprüfung von Steuerungsstrategien beim Abziehen von Partikeln auf einer Flüssigkeit mittels eines Cobots (BA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a demonstrator for testing control strategies for the removal of particles from a liquid using a Cobot (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc., <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abzuziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre. Aufgrund der für den Menschen gefährlichen Arbeitsumgebung soll ein Demonstrator entwickelt werden, der dem Prozess nachempfunden ist. Anschließend soll eine Referenz-Steuerungsstrategie implementiert werden.</p> <p>Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswahl geeigneter Substitutionen für Metall und Schlacke</li> <li>• Programmierung der Messtechnik und des Roboters</li> <li>• Aufbau und Test einer Referenz-Steuerungsstrategie</li> </ul> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>
04-V07-STP-2028	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b></p> <p><i>Development of a projector network for displaying interactive control elements on a 3D object</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc., <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbsterstellte Texturen verzerrungsfrei auf ein bekanntes 3D-Objekt projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Die Lage des Objektes wird anschließend manuell in die projizierte Lage verschoben, sodass Projektion und reales Objekt Deckungsgleich sind. Im Rahmen des Projektes findet anhand einer Anforderungsspezifikation die Auswahl der Hardware statt. Das digitale Abbild kann im Rahmen des</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>Projektes selber konstruiert werden und in einem 3D-Drucker erstellt werden.</p> <p>ECTS: 17 <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2102	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie (B.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry (B.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22 Dauer: 2 Semester Anmeldung bei Gert Behrends, g.behrends@bimaq.de, fb04, Prof. Fischer</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 µm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (&gt; 5 mm) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 17 <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Behrends, Gert</p>
04-V07-STP-2103	<p><b>Digitaler Zwilling einer modularen Montageanlage (B.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Digital Twin of a modular assembly plant (B.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: 19.04.22 Ende: 31.03.22, Dauer: 2 Semester Projektaufstart: 19.04.22 Anmeldung bis 15.04.22 bei Patrick Rückert, <a href="mailto:rueckert@bime.de">rueckert@bime.de</a> (Kontakt zur Anmeldung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellung des digitalen Zwillings einer modularen Montageanlage</li> <li>• Simulation vollautomatisierter, hybrider und manueller Montagezellen</li> <li>• Implementierung einer virtuellen Abbildung der Steuerung</li> <li>• Integration der beteiligten Systeme in die Simulationssoftware</li> <li>• Optional: Erprobung der Simulation in virtueller Realität</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17, ja nach Modul <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>
04-V07-STP-2105	<p><b>Spielerisches Lernen mit der Modellfabrik – Identifikation und Entwicklung eines industrienahen Szenarios</b></p> <p><i>Serious Gaming in the Model Factory – Identification and Development of a Industry-oriented Scenario</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Seelig, Alexander</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe21 oder WiSe21/22, Ende: WiSe21/22 oder SoSe22 od</p> <p>Dauer: 2 Semester</p> <p>Projektaufakt: 01.06.2021</p> <p>Anmeldung bis nächst möglicher Zeitpunkt bei: Prof. Dr.-Ing. Klaus-Dieter Thoben Alexander Seelig (see@biba.uni-bremen.de)</p> <p>Eine Möglichkeit zur Entwicklung von Testszenarien eingebetteter Systeme ist das Erproben von Anwendungsfällen in einer Simulationsumgebung. Der spielerische Einsatz von Sensoren und Aktoren und deren Einbettung in eine Softwareumgebung schafft entsprechende Lernmöglichkeiten.</p> <p>Die fischertechnik Lernfabrik 4.0 besteht aus sechs unterschiedlichen Stationen, die zusammen einen Beschaffungs- und Verarbeitungsprozess abbilden. Die Stationen werden jeweils durch einen TXT-Controller gesteuert. Diese Controller können entweder kompilierte C-Programme ausführen, welche auf diesen verteilt werden können (offline Modus), oder über ein Netzwerk in Echtzeit von einem anderen Computer gesteuert werden (online Modus). Die Lernfabrik bildet somit eine Produktion vom Eingang der Rohstoffe, über Fertigungsschritte bis hin zum Fertigteilelager ab. Hierfür sollen verschiedene Szenarien entwickelt werden, die sich an realen Fertigungsprozessen orientieren.</p> <p>Als Ergebnis des Projektes ist ein Lösungsansatz gefordert, an der die erlernten Studieninhalte erfolgreich demonstriert werden können. Das bedeutet konkret die Einbindung von eigenständig entwickelten Programmierlösungen und eine Technologiebewertung unter Berücksichtigung bzw. Evaluation der Wirtschaftlichkeit. Das übergeordnete Ziel in diesem Projekt ist eine ausführliche Dokumentation, die über einen oder mehrere Szenarien hergeleitet werden soll.</p> <p>ECTS: 17</p> <p><b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2106	<p><b>Dynamische Projektion mit Anpassung an Fahrbewegung eines FTF (Bachelor SysEng)</b></p> <p><i>Dynamic projection with adaptation to motion of an AGV (Bachelor SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/2022</p> <p>Projektaufakt: 26.04.2021</p> <p>Anmeldung bis 19.04.2021 bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag, <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a> Lennart Rolfs, <a href="mailto:rof@biba.uni-bremen.de">rof@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In den vergangenen Jahren wurden immer mehr fahrerlose Transportfahrzeuge (FTF) eingesetzt. Dieser Trend ist auch für die Zukunft zu erwarten. Damit FTF besser mit Menschen zusammen in einem Arbeitsbereich arbeiten können, soll eine Ausgabeschnittstelle vom FTF zum Menschen entwickelt werden. Mittels Projektion können so Informationen aus dem System für den Menschen zugänglich gemacht werden. In dem Projekt soll eine Methode entwickelt werden, mit der die geplante Route, erkannte Hindernisse und daraus entstehende Konflikte vor dem FTF</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rolfs, Lennart, M. Sc</p>

	<p>auf den Boden projiziert werden. Dafür muss ein dynamisches Bild erzeugt werden, welches die schräge Projektion und Bewegung des FTF ausgleicht.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2023	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (BA SysEng)</b></p> <p><i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis</p>
04-V07-SWP-2024	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (BA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig. Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2025</p>	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-physisches System (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen in Flugzeugen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Im Moment gibt es wenig Möglichkeiten, den Zustand der Galley digital zu erfassen und neue Systeme damit interagieren zu lassen.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine cyberphysische Flugzeug Galley.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>
<p>04-V07-SWP-2026</p>	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (BA SysEng)</b></p> <p><i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>Ziel: Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einem Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2027	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (BA SysEng)</b> <i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum Dauer: 2 Semester Gruppengröße: 3-4 Projektaufstart: 02.11.2020 Anmeldung bis 28.10.2020 bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a> Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a> Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung: Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.</p> <p>Ziel: Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc Keiser, Dennis Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V07-SWP-2029	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (BA SysEng)</b> <i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Projektaufstart: 02.11.2020 Anmeldung bis 28.10.2020 bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a> Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung: Durch schlechte ergonomische Arbeitsbedingungen erleiden Mitarbeiter häufig langfristige gesundheitliche Schäden. Es ist daher wichtig, die Arbeitsschritte und Prozesse so ergonomisch wie möglich zu gestalten. Hierfür müssen allerdings zunächst die einzelnen Arbeitsschritte analysiert werden, um Stellen mit Verbesserungspotenzial zu identifizieren. Da viele Prozesse sehr komplex sind, ist die Analyse mit einem sehr großen organisatorischen und zeitlichen Aufwand verbunden, wenn sie manuell für jeden</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc Panter, Lars</p>

	<p>einzelnen Arbeitsschritt durchgeführt wird. Eine KI-basierte Videoanalyse der einzelnen Arbeitsprozesse kann den zeitlichen und organisatorischen Aufwand erheblich reduzieren und schnell Verbesserungspotenziale offenlegen. Zudem kann die KI-basierte Videoanalyse dazu beitragen, bestehende ergonomische Maßnahmen für unterschiedliche Arbeitsschritte zu evaluieren.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung eines Ergonomie Regelwerks</li> <li>• Erstellung einer ersten Datenbank mit geeignetem Videomaterial</li> <li>• Entwicklung der Methode/Software zur KI-basierten Videoanalyse</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2030</p>	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Containerumschlag, insbesondere die Entladung von z. B. mit Rohkaffee gefüllten Säcken, birgt ein enormes Potenzial für die Automatisierung mit intelligenter Robotik. Das hohe Gewicht und die leichte Verformbarkeit dieser Säcke sowie die unberechenbaren Stapelsituationen in einem Container stellen höchste mechanische und kognitive Anforderungen an die Greiftechnik und die entsprechende Entladungsstrategie.</p> <p>Das Ziel dieses Lehrprojekts ist es, neue Konzepte zu entwickeln und prototypisch zu testen, um geeignete Strategien für das Entladen von Kaffeesäcken aus Seecontainern zu ermöglichen.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
<p>04-V07-SWP-2031</p>	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

	<p>Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>- Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>- Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2107</p>	<p><b>Entwicklung eines Objektbeschreibungs-Chatbots</b>  <i>Development of an object description chatbot</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>SoSe 2021 und WiSe 2021/2022  Anmeldung bis zum 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag, <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Axel Börold M. Sc., <a href="mailto:bor@biba.uni-bremen.de">bor@biba.uni-bremen.de</a>  Christoph Petzoldt M. Sc., <a href="mailto:ptz@biba.uni-bremen.de">ptz@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 11 bzw. 17, je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Börold, Axel, M. Sc  Petzoldt, Christoph</p>
<p>04-V07-SWP-2108</p>	<p><b>Entwicklung einer Deep Learning-basierten Sprachsteuerung für Roboter</b>  <i>Development of a deep learning-based voice control system for robots</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>SoSe 2021 und WiSe 2021/2022  Gruppengröße: 3-4  Anmeldung bis zum 30.04.2021 bei  Axel Börold M. Sc., <a href="mailto:bor@biba.uni-bremen.de">bor@biba.uni-bremen.de</a>  Christoph Petzoldt M. Sc., <a href="mailto:ptz@biba.uni-bremen.de">ptz@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Sprachsteuerungen werden immer populärer. Die meisten aktuellen Systeme basieren derzeit auf Clouddiensten. Freie Datensätze sowie Algorithmen ermöglichen die Erstellung eigener, offline funktionierender, Systeme. In diesem Lehrprojekt soll eine (deutschsprachige) Sprachsteuerung für einen in ROS Melodic / Gazebo simulierten UR5 Roboter sowie ein simuliertes FTF entwickelt werden. Der Fokus liegt dabei auf der Spracherkennung und -steuerung. Die Steuerung kann später auf reale Roboter übertragen werden.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17, je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Börold, Axel, M. Sc  Petzoldt, Christoph</p>



<p>04-V07-SWP-2109</p>	<p><b>Frei programmierbare Steuerung einer Modelleisenbahn-Drehscheibe</b></p> <p><i>Flexible programming of a model railroad turntable</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: sofort, Ende: WS21/22</p> <p>Projektaufakt: nach Absprache</p> <p>Anmeldung bis 30.04.2021 bei: Prof. Dr.-Ing. B. Kuhfuss (kuhfuss@bime.de)</p> <p>Drehscheiben werden eingesetzt, um Lokomotiven zu wenden und platzsparend mehrere Gleisanschlüsse zu erreichen. Im Projekt soll eine Konfiguration entwickelt werden, in dem der zu erreichende Gleisanschluss flexibel (idealerweise über App) angewählt werden kann. Die Position soll über einen Drehgeber rückgemeldet werden. Es sind folgende Einzelaufgaben zu erledigen: Auswahl und Beschaffung eines günstigen Drehgebers (z.B. ebay), Entwicklung der Hardware für die Motoransteuerung, Programmierung der App, Datenaustausch bevorzugt über bluetooth. Die Hardware inkl. Drehscheibe wird nach Auswahl durch die Gruppe komplett bereitgestellt. Die App soll einen Programmiermodus enthalten, d.h. Vorgabe der Anzahl der Gleisanschlüsse und deren Winkel, und einen Bedienmodus, d.h. Vorgabe des abgehenden Gleises und der Drehrichtung. Nur dieses Gleis und die Drehscheibenbühne sollen mit Strom versorgt werden.</p> <p>ECTS: 17</p> <p>Von: <b>B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
------------------------	--	---

## Spezialisierungsmodule I

In diesem Pflichtmodul wird in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 18 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zur gewählten Spezialisierungsrichtung getroffen.

## Automatisierungstechnik und Robotik

### Bitte beachten:

Studierenden wird geraten:

- anstatt "Systemanalyse und Übungen" die Lehrveranstaltung "Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft"

zu wählen, da diese Lehrveranstaltung nicht mehr im Bachelorstudiengang Systems Engineering angeboten werden sollen.

**"Grundlagen der Nachrichtentechnik" kann nur zusammen mit dem "Grundlagenlabor der Nachrichtentechnik" gewählt werden.**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-REE(a)-V	<p><b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b></p> <p><i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- Rob(a)- V	<p><b>Introduction to Robotics</b></p> <p><i>Introduction to Robotics</i></p> <p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 3 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tietjen, Philip Faghihabdolahi, Maryam Franke, Marten, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc</p>
01-15-04- GdM-V	<p><b>Grundlagen der Modellbildung</b></p> <p><i>Basics of Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.- Ing. Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
01-15-04- GIS-V	<p><b>Grundlagen Integrierter Schaltungen</b></p> <p><i>Fundamentals in Integrated Circuits</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hülsmeier, Nils</p>
01-V07- STP- 2001	<p><b>Systementwicklung und KI-Methoden für eingebettete Sensorsysteme</b></p> <p><i>System Development and AI-Methods for Embedded Sensor Systems</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufakt: 02.11.2020</p> <p>Anmeldung bis zum 15.10.2020 bei Andreas Beering <a href="mailto:beering@item.uni-bremen.de">beering@item.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern für ausgewählte sensorische Problemstellungen elektronische und mechatronische Lösungen zu erarbeiten. Eine besondere Bedeutung haben dabei KI-Methoden bei der softwaretechnischen Datenauswertung.</p> <p>Die Anwendungsfelder liegen in Bereichen der Analyse akustischer Signale in Spritzgussanlagen, der kapazitiven Bestimmung von Vereisungszuständen in Windkraftanlagen und der Nahinfrarot-basierten Bestimmung von Nährstoffgehalten.</p> <p>Die genauen Aufgabenstellungen zum Systemtechnik-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Beering, Andreas, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
01-V07-SWP-2002	<p><b>Softwareentwicklung im Bereich der NIR-Spektroskopie</b>  <i>Software Development in the Field of NIR-Spectroscopy</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufakt: 02.11.2020, Anmeldung bis zum 01.10.2020 bei: Leonard Friedrich, <a href="mailto:friedrich@item.uni-bremen.de">friedrich@item.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern Softwarekomponenten in Python zu realisieren. Die Anwendungsfelder reichen von der Programmierung grafischer Oberflächen bis zur Algorithmenentwicklung. Die genauen Aufgabenstellungen zum Softwareprojekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.  Friedrich, Leonard  Ansprechpartner</p>
03-BB-710.01 (03-IBAP-KI)	<p><b>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Schwerpunkt: AI</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beetz, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b>  Nyga, Daniel  Abdel-Keream, Mona</p>
03-BB-710.10 (03-IBAP-ML)	<p><b>Grundlagen des Maschinellen Lernens</b>  <i>Fundamentals of Machine Learning</i></p> <p>Kurs</p> <p>Schwerpunkt: AI</p> <p>Die Veranstaltung hat einen synchronen Online-Termin am Mittwoch 10-12h. Darüber hinaus gibt es einen asynchronen Anteil in Form von Videos/ Folien</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schultz, Tanja  Putze, Felix</p>
03-V07-STP-2016	<p><b>HelloRic</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer 8 Monate</p> <p>Beginn Nov. 2020</p> <p>Anmeldung bei Prof. Ute Bormann, <a href="mailto:ute@uni-bremen.de">ute@uni-bremen.de</a>  noch 8 von 20 Plätzen frei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau eines autonomen, robotischen Empfangteams -</li> </ul> <p>Im Rahmen des Projektes HelloRic soll ein robotisches Empfangsteam aufgebaut werden. Zu diesem Zweck werden Roboter vom Typ TurtleBot III bereitgestellt, die Gäste der Informatik-Gruppe im Robotics Innovation Center am Eingang zu begrüßen und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bormann, Ute</p>

kompetent bei ihrem Besuch zu unterstützen bzw. zu begleiten. Mögliche Aufgaben in diesen Zusammenhang sind die Bereitstellung von Informationen zu den Räumen, Büroplätzen und den Kontaktmöglichkeiten zu Mitarbeitern, ebenso wie die Begleitung zu einzelnen Büros - mit Hilfe des Fahrstuhls durch das gesamte Gebäude. Die tatsächlich unterstützten Anwendungsszenarios werden von den Projektteilnehmern gewählt. Die Aufgabe im Projekt besteht sowohl darin, die mechatronische Basis der Roboter in Betrieb zu nehmen, wie auch so zu erweitern, dass eine Interaktion mit Besuchern und Mitarbeitern z.B. über eine Sprach- und/ oder Bildschirmausgabe möglich ist. Die Roboterkontrollsoftware soll zum einen ein autonomes Agieren der Roboter ermöglichen und zum anderen die notwendige soziale Kompetenz der Roboter bieten, um auf Stimmungslagen und dringliche Situationen reagieren zu können. Im Allgemeinen muss die Sicherheit - sowohl der Menschen wie auch der Roboter - bei der Ausführung von Aktivitäten in einem sich ständig verändernden Umfeld gewährleistet werden.

Ziele des Projektes

- Verständnis der Robotik als integrierende Wissenschaft zwischen Elektrotechnik,

Mechatronik und Informatik

- Verständnis für die Prinzipien und des Designs kollaborierender autonomer Roboter und der

Interaktion von Mensch und Maschine

- Umgang und Erfahrung mit den Werkzeugen und Techniken zur Entwicklung interaktiver

Robotersysteme

- Anwendungsgetriebene, anforderungsbasierte Entwicklung von Robotern, ihre Kontrolle

und der Operation in einem dynamischen Umfeld

- Hardware / Software Co-Design
- Praktische Erfahrungen im Umgang mit Robotersystemen in Simulation und realen

Szenarien

- Selbstorganisiertes Arbeiten im Team

Informatik-Bachelor/Masterprojekt AG Kirchner  
Bachelor: Winter Semester 20 -Summer Semester 21  
Master: Winter Semester 21 – Summer Semester 2022  
Inhalte des Projektes

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die bestehenden zu verwendenden Systeme (vorbehaltlich: TurtleBot III)</li> <li>• Allgemeine Definition des (Inter)aktionsspektrums mit Fokus auf die sozialen Interaktionen</li> </ul> <p>der Roboter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifikation und Detaillierung der Anforderungen</li> <li>• Erarbeitung und Umsetzung von Lösungsansätzen:</li> <li>• Spezifikation der Entwicklungs- und Integrationsaufgaben für Hardware- und Software</li> <li>• Implementierung, Umsetzung, Erprobung und Validierung</li> <li>• Organisation und Koordination im Team</li> </ul> <p>Im Zusammenhang mit den Arbeiten sollen theoretische/methodische Grundlagen in den folgenden Bereichen vermittelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Methoden der Anforderungsanalyse</li> <li>• Methoden der Roboterprogrammierung mit Hilfe eines robotischen Frameworks</li> <li>• Navigations-/ und Bewegungsplanung in dynamischen Umgebungen</li> <li>• Signalverarbeitung und Sensorfusion</li> <li>• Soziale Mensch-Maschine Interaktion</li> <li>• Simulation</li> </ul> <p>In Absprache mit den Projektteilnehmern können die Schwerpunkte für das Anwendungsszenario gesetzt werden.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-326- FT-014	<b>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</b> <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.
04-V07- STP- 2007	<b>Mensch-Roboter-Aufgabenverteilung für kollaborative Montageprozesse</b> <i>Task allocation in human-robot collaborative assembly</i> Projektplenum Projektaufakt: 02.11.2020, BIBA Bremen Anmeldung bis zum 23.10.2020 bei: Christoph Petzoldt, <a href="mailto:ptz@biba.uni-bremen.de">ptz@biba.uni-bremen.de</a> Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a> Kollaborative Mensch-Roboter (MRK) Arbeitsplätze gewinnen in der industriellen Produktion zunehmend an Bedeutung. Insbesondere im Bereich der manuellen Montage kann durch Einführung kollaborativer Robotersysteme eine Flexibilisierung von Montageprozessen erreicht	<b>Dozenten:</b> Petzoldt, Christoph  <b>Tutoren:</b> Keiser, Dennis

	<p>werden. Für eine effiziente Bearbeitung von Montageprozessen durch Mensch und Roboter ist eine Koordination der Zusammenarbeit notwendig. Ziel des Lehrprojektes ist die Entwicklung einer Methode zur Mensch-Roboter-Aufgabenverteilung sowie dessen Umsetzung auf einem kollaborativen Robotersystem.</p> <p>Dies umfasst insbesondere drei Teilziele:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) MRK-Montageprozessrepräsentation,</li> <li>2) Konfiguration und Planung des MRK-Montageprozesses sowie Einrichtung der Roboterfähigkeiten,</li> <li>3) Ausführung des Montageprozesses sowie Visualisierung des Prozessablaufs für den Menschen.</li> </ol> <p>Diese werden nach Recherche des Stands der Technik sowie Konzeption des Gesamtsystems entwickelt und prototypisch für einen kollaborativen Montagearbeitsplatz umgesetzt. Die Evaluierung des Systems erfolgt in einem Montage-Anwendungsszenario in Vergleich mit einer manuellen Montagedurchführung.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-STP-2019</p>	<p><b>Entwicklung einer Client-Server-Lösung zum Livestream der Körnererkennung</b></p> <p><i>Development of a Client-Server solution for the live-stream of seed detections</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufakt: 15. November  Anmeldung bis zum 15. November  bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a></p> <p>Das Zerkleinern der Rohware ist ein wichtiger Verfahrensschritt in der Mischfutterherstellung. Es führt zu der erforderlichen Produktstruktur, welche für das Mischen und Pelletieren relevant ist. Zudem vergrößert das Zerkleinern die Partikeloberfläche und trägt damit auch zu einer verbesserten Nährstoffaufnahme bei den Tieren bei.</p> <p>Bei einem Mischfutterwerk sollen nach dem Kornzerkleinerungsprozess die nicht aufgebrochenen Körnergetreide mit Hilfe einer KI-Kamera erkannt werden.</p> <p>Im diesem Systemtechnik-Projekt soll ein Client-Server-System entwickelt werden, welches über eine USB-StreamCam mit einer KI die nicht zerkleinerten Körner automatisch detektiert bzw. ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für eine optimale Prozessparametereinstellung nutzen können.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>
<p>04-V07-STP-2021</p>	<p><b>Entwicklung und Inbetriebnahme einer Handhabungsvorrichtung zur automatisierten Bilderfassung von Fräswerkzeugen</b></p> <p><i>Development and commissioning of a handling device for automated image acquisition of milling tools</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5 Studierende  Projektaufakt: 28.10.2020 in BigBlueButton (Stud.IP)  Anmeldung bis 26.10.2020  bei Björn Papenberg, <a href="mailto:papenberg@bime.de">papenberg@bime.de</a>  Weitere Ansprechperson: Sebastian Hogreve, <a href="mailto:hogreve@bime.de">hogreve@bime.de</a></p> <p>Die Einführung von Assistenzsystemen, welche die Bedienenden von Werkzeugmaschinen bei der Beurteilung des Verschleißzustands von Fräswerkzeugen unterstützen, bieten hohes Potenzial zur Reduktion</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Papenberg, Björn, M. Sc  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>

	<p>der Werkzeugkosten. Hierzu können Methoden des maschinellen Lernens genutzt werden.</p> <p>In diesem Kontext soll zunächst ein Versuchsdemonstrator konzipiert und konstruiert werden, der mittels eines kollaborativen Industrieroboters in der Lage ist, Fräswerkzeuge dem KI-basierten Beurteilungssystem zuzuführen und automatisiert Bilder von den Werkzeugen aufzunehmen.</p> <p>Weiterführend sollen diese Bilder zum Trainieren des KI-Beurteilungssystems genutzt werden. Dies ist nicht Teil des Projekts, wird jedoch in Zusammenarbeit mit dem Softwaretechnik-Projekt „Entwicklung einer Software zur Verschleißerkennung an Fräswerkzeugen mittels Methoden des maschinellen Lernens auf Basis visueller Sensordaten“ durchgeführt.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-STP-2022</p>	<p><b>Entwicklung eines Demonstrators für die Überprüfung von Steuerungsstrategien beim Abziehen von Partikeln auf einer Flüssigkeit mittels eines Cobots (BA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a demonstrator for testing control strategies for the removal of particles from a liquid using a Cobot (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc., <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre. Aufgrund der für den Menschen gefährlichen Arbeitsumgebung soll ein Demonstrator entwickelt werden, der dem Prozess nachempfunden ist. Anschließend soll eine Referenz-Steuerungsstrategie implementiert werden.</p> <p>Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswahl geeigneter Substitutionen für Metall und Schlacke</li> <li>• Programmierung der Messtechnik und des Roboters</li> <li>• Aufbau und Test einer Referenz-Steuerungsstrategie</li> </ul> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>
<p>04-V07-STP-2028</p>	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b></p> <p><i>Development of a projector network for displaying interactive control elements on a 3D object</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc, <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbsterstellte Texturen verzerrungsfrei auf ein</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>bekanntes 3D-Objekt projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Die Lage des Objektes wird anschließend manuell in die projizierte Lage verschoben, sodass Projektion und reales Objekt Deckungsgleich sind. Im Rahmen des Projektes findet anhand einer Anforderungsspezifikation die Auswahl der Hardware statt. Das digitale Abbild kann im Rahmen des Projektes selber konstruiert werden und in einem 3D-Drucker erstellt werden.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2012</p>	<p><b>Kommunikationsplattform für die Auswahl und Bewertung von Weiterbildungsmaßnahmen</b>  <i>Communication platform for selection and evaluation of training measures</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Projektaufstart: Mitte November 2020, genauer Termin folgt  Anmeldung bis 01.11.2020 bei  Claudia Sobich, <a href="mailto:sobich@iwt-bremen.de">sobich@iwt-bremen.de</a>  Weitere Ansprechpersonen:  Arne Thomann, <a href="mailto:thomann@iwt.uni-bremen.de">thomann@iwt.uni-bremen.de</a>  Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die selbständige Erstellung einer interaktiven Webseite als Kommunikationsplattform für die übersichtliche Darstellung des Personalentwicklungsprozesses sowie die Bewertung erfolgreicher Weiterbildungsmaßnahmen für Mitarbeitende im Leibniz-IWT. Dabei sollen u.a. Weiterbildungsangebote anhand von Benutzereingaben evaluiert und das Ergebnis graphisch dargestellt werden. Um die Kompatibilität zum bestehenden Intranet zu gewährleisten, wird vorzugsweise mit dem Contentmanagementsystem TYPO3 und JavaScript gearbeitet, Vorkenntnisse sind daher wünschenswert. Eine umfangreiche Dokumentation der Arbeiten durch die Studierenden gewährleistet die Qualitätssicherung und die Weiterentwicklung der erarbeiteten Lösung.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Clausen, Brigitte, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thomann, Arne, M. Sc  Sobich, Claudia,  Wissenschaftskommunikation  Schönemann, Lars, Dr.</p>
<p>04-V07-SWP-2018</p>	<p><b>Entwicklung einer Web-App zur Erkennung von Zusammenhängen in den Daten aus Einzelblattmontagen</b>  <i>Development of a web-app for the identification of correlations in measurements from single blade installations</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 15. November  Anmeldung bis zum 15.November bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: Sander, Aljoscha; <a href="mailto:aljoscha.sander@uni-bremen.de">aljoscha.sander@uni-bremen.de</a></p> <p>Offshore Wind liefert bereits heute einen substantiellen Teil des Energiemixes. Um die Installationskosten weiter zu senken, soll insbesondere der Installationsvorgang verbessert werden. Die Installation der Blätter stellt dabei die größte Herausforderung dar. Relativbewegungen zwischen Gondel und Blattwurzel erschweren die Blattmontage. Überschreitet die Relativbewegung einen gewissen Schwellwert, ist keine Installation mehr möglich und es kommt zu einer kostspieligen Verzögerung [1].</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>



	<p>Basierend auf Messdaten, welche während der Installation eines Windparks in der Nordsee aufgezeichnet wurden, sollen mittels maschinellen Lernmethoden Korrelationen zwischen Umweltgrößen, wie bspw. der Windgeschwindigkeit, und Beschleunigungen von Turm, Gondel und Blatt erkannt werden. In einem Softwaretechnikprojekt soll eine Web-App entwickelt werden, die, basierend auf aufgezeichneten Daten, Zusammenhängen ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für ein besseres Verständnis der Einzelblattmontage und ihre Umweltbedingungen nutzen können.</p> <p>[1] - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be</a> - Sander, 2020: MONITORING OF OFFSHORE WIND TURBINES UNDER WAVE AND WIND LOADING DURING INSTALLATION - Sander, 2020: RELATIVE MOTION DURING SINGLE BLADE INSTALLATION: MEASUREMENTS FROM THE NORTH SEA</p> <p>ECTS: 11 <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2020</p>	<p><b>Entwicklung einer Software zur Verschleißerkennung an Fräswerkzeugen mittels Methoden des maschinellen Lernens auf Basis visueller Sensordaten</b></p> <p><i>Development of a software for wear detection on milling tools using machine learning methods based on visual sensor data</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5 Studierende Projektaufstart: 28.10.2020 in BigBlueButton (Stud.IP) Anmeldung bis 26.10.2020 bei Björn Papenberg, <a href="mailto:papenberg@bime.de">papenberg@bime.de</a> Weitere Ansprechperson: Finn Meiners, <a href="mailto:meiners@bime.de">meiners@bime.de</a></p> <p>ECTS: 11 <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Papenberg, Björn, M. Sc Meiners, Finn, M. Sc</p>
<p>04-V07-SWP-2023</p>	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (BA SysEng)</b></p> <p><i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Projektaufstart: 02.11.2020 Anmeldung bis 28.10.2020 bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a> Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung: Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc Keiser, Dennis</p>

	<p>Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten. Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2024	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (BA SysEng)</b> <i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Projektaufakt: 02.11.2020 Anmeldung bis 28.10.2020 Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a> Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig. Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc Panter, Lars</p>
04-V07-SWP-2025	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-phisches System (BA SysEng)</b> <i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Projektaufakt: 02.11.2020 Anmeldung bis 28.10.2020 bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a> Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a> Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung: Die heute eingesetzten Bordküchen in Flugzeugen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Im Moment gibt es wenig Möglichkeiten, den Zustand der Galley digital zu erfassen und neue Systeme damit interagieren zu lassen. Ziel: Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine cyberphysische Flugzeug Galley.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc Panter, Lars Keiser, Dennis</p>

	<p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2026	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (BA SysEng)</b>  <i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einem Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-V07-SWP-2027	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (BA SysEng)</b>  <i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

04-V07-SWP-2029	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (BA SysEng)</b></p> <p><i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Durch schlechte ergonomische Arbeitsbedingungen erleiden Mitarbeiter häufig langfristige gesundheitliche Schäden. Es ist daher wichtig, die Arbeitsschritte und Prozesse so ergonomisch wie möglich zu gestalten. Hierfür müssen allerdings zunächst die einzelnen Arbeitsschritte analysiert werden, um Stellen mit Verbesserungspotenzial zu identifizieren. Da viele Prozesse sehr komplex sind, ist die Analyse mit einem sehr großen organisatorischen und zeitlichen Aufwand verbunden, wenn sie manuell für jeden einzelnen Arbeitsschritt durchgeführt wird. Eine KI-basierte Videoanalyse der einzelnen Arbeitsprozesse kann den zeitlichen und organisatorischen Aufwand erheblich reduzieren und schnell Verbesserungspotenziale offenlegen. Zudem kann die KI-basierte Videoanalyse dazu beitragen, bestehende ergonomische Maßnahmen für unterschiedliche Arbeitsschritte zu evaluieren.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung eines Ergonomie Regelwerks</li> <li>• Erstellung einer ersten Datenbank mit geeignetem Videomaterial</li> <li>• Entwicklung der Methode/Software zur KI-basierten Videoanalyse</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-V07-SWP-2030	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Containerumschlag, insbesondere die Entladung von z. B. mit Rohkaffee gefüllten Säcken, birgt ein enormes Potenzial für die Automatisierung mit intelligenter Robotik. Das hohe Gewicht und die leichte Verformbarkeit dieser Säcke sowie die unberechenbaren Stapelsituationen in einem Container stellen höchste mechanische und kognitive Anforderungen an die Greiftechnik und die entsprechende Entladungsstrategie.</p> <p>Das Ziel dieses Lehrprojekts ist es, neue Konzepte zu entwickeln und prototypisch zu testen, um geeignete Strategien für das Entladen von Kaffeesäcken aus Seecontainern zu ermöglichen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

	<p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2031	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (BA SysEng)</b>  <i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (BA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.  Ziele:  - Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems  - Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports  - Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V10-4-M0801	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW)</b>  <i>Information Technology Applications in Production and Business</i>  Vorlesung  online  Uebung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (wochentliche)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing.  Hoffmann, Jan  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V10-4-M0801-PL-1	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b>  <i>Information Technology Applications in Production and Business</i>  sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing.  Hoffmann, Jan  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V10-4-	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p>

M0801-PL-2	<p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>sonstige</p> <p>Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoffmann, Jan Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
------------	--	--

## Eingebettete Systeme und Systemsoftware

**"Grundlagen der Nachrichtentechnik" kann nur zusammen mit dem "Grundlagenlabor der Nachrichtentechnik" gewählt werden.**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-V07-STP-2001	<p><b>Systementwicklung und KI-Methoden für eingebettete Sensorsysteme</b></p> <p><i>System Development and AI-Methods for Embedded Sensor Systems</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektauftakt: 02.11.2020</p> <p>Anmeldung bis zum 15.10.2020 bei Andreas Beering <a href="mailto:beering@item.uni-bremen.de">beering@item.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern für ausgewählte sensorische Problemstellungen elektronische und mechatronische Lösungen zu erarbeiten. Eine besondere Bedeutung haben dabei KI-Methoden bei der softwaretechnischen Datenauswertung.</p> <p>Die Anwendungsfelder liegen in Bereichen der Analyse akustischer Signale in Spritzgussanlagen, der kapazitiven Bestimmung von Vereisungszuständen in Windkraftanlagen und der Nahinfrarot-basierten Bestimmung von Nährstoffgehalten.</p> <p>Die genauen Aufgabenstellungen zum Systemtechnik-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 17</p> <p><b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Beering, Andreas, M. Sc</p>
01-V07-SWP-2002	<p><b>Softwareentwicklung im Bereich der NIR-Spektroskopie</b></p> <p><i>Software Development in the Field of NIR-Spectroscopy</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektauftakt: 02.11.2020, Anmeldung bis zum 01.10.2020 bei: Leonard Friedrich, <a href="mailto:friedrich@item.uni-bremen.de">friedrich@item.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern Softwarekomponenten in Python zu realisieren.</p> <p>Die Anwendungsfelder reichen von der Programmierung grafischer Oberflächen bis zur Algorithmenentwicklung.</p> <p>Die genauen Aufgabenstellungen zum Softwareprojekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 11</p> <p><b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr. Friedrich, Leonard Ansprechpartner</p>
03-BB-699.08 (03-IBAT-KS)	<p><b>Korrekte Software: Grundlagen und Methoden</b></p> <p>Kurs</p> <p>Nähere Informationen unter <a href="http://www.informatik.uni-bremen.de/~cxl/lehre/ksgm.ss18/">http://www.informatik.uni-bremen.de/~cxl/lehre/ksgm.ss18/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüth, Christoph Autexier, Serge, Dr.</p>

	<p>Di. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BB-704.01 (03-IBAP-RN)	<p><b>Rechnernetze</b></p> <p>Kurs</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 8  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bormann, Ute</p> <p><b>Tutoren:</b>  Laumann, Oliver</p>
04-V07-STP-2003	<p><b>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen (Systems Engineering)</b></p> <p><i>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufstart: 15.10.2020, Dauer: 2 Semester  Vorbereitung: 22.9.2020  Anmeldung bis zum 15.9.2020 bei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dr.-Ing. Jens Grosse, <a href="mailto:jens.grosse@zarm.uni-bremen.de">jens.grosse@zarm.uni-bremen.de</a></li> <li>• Dennis Knoop, <a href="mailto:dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de">dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de</a></li> </ul> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig)</li> <li>- Implementierung der Ansteuerungssoftware für die Kontrolle des Experiments</li> <li>- Entwicklung und Implementierung einer (Bild)Auswertungssoftware für Detektion von Atompopulationen</li> <li>- Entwurf von Optiken für Lichtfelder zwecks Atominterferometrie</li> <li>- Inbetriebnahme des Experiments hinsichtlich dem Fangen von Atomen</li> </ul> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul> <p>ECTS: 11-18 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.  Knoop, Dennis, M. Sc</p>
04-V07-STP-2015	<p><b>Digitalisierung eines Teststandes zur Ultrapräzisionszerspanung</b></p> <p><i>Digitalization of a test stand for ultra-precision machining</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: M.Sc. Timo Dörgeloh, <a href="mailto:doergeloh@iwt.uni-bremen.de">doergeloh@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen dieser Projektarbeit soll ein Lehr- und Versuchsstand für die Ultrapräzisionszerspannung durch digitale Elemente erweitert werden. Mögliche Arbeitspunkte umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Abbildung von Maschinenbewegungen im CAD-Modell des Versuchsstandes</li> <li>o Untersuchungen zum Verhalten einzelner Achsen</li> <li>o Programmierung von Steuerungskomponenten</li> <li>o Konstruktion von (mechatronischen) Vorrichtungen</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	Dörgeloh, Timo, M. Sc
04-V07-STP-2017	<p><b>Entwicklung einer Web-Applikation zur Energie- oder Prozessanalyse einer virtuellen Produktionsmaschine</b>  <i>Development of web application for energy or process analysis of a virtual manufacturing machine</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: November 2020  Anmeldung bis 30.10.2020  bei Dr. -Ing Elaheh Gholamzadeh Nabati (Email: <a href="mailto:nabati@uni-bremen.de">nabati@uni-bremen.de</a>, Raum: FZB 2062, Tel.: 0421/ 21864866)  Stellvertreterin:  M.Sc. Maite Alvela (Email: <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a>, Raum: IW1/2 1222, Tel.: +49 421 / 218-64864)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtualisierung der Produktionsumgebung bedeutet die Verwendung von Computern und Kommunikationsgeräten zur Erstellung von Modellen der Hauptelemente einer Fabrik, wie z.B. der Produktionsmaschinen innerhalb der Fabrik. Die Virtualisierung bietet Unternehmen die Möglichkeit, Produktionsmaschinen virtuell zu betrachten und die Produktionsprozesse zu analysieren, zum Beispiel aus der Perspektive des Energieverbrauchs und der Parameter, die den Energieverbrauch beeinflussen.</li> <li>• Dieses Projekt befasst sich mit dem Aufbau eines virtuellen Modells einer Produktionsmaschine. Bei der Maschine handelt es sich um eine Pelletpresse, die für die Herstellung von Mischfutter verwendet wird.</li> <li>• Das 3D-Modell der Palettenpresse und die Daten des Palettierungsprozesses sind verfügbar. Ziel ist es, das vorhandene 3D-Modell und die Daten zu verknüpfen und in einer Web-Applikation darzustellen.</li> <li>• Bei erfolgreichem Abschluss des Projekts ist es möglich, ein virtuelles Modell der Palettenpresse mit der entsprechenden Visualisierung der Prozessdaten online zu sehen.</li> </ul> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gholamzadeh Nabati, Elaheh, Dr.-Ing.</p>
04-V07-STP-2019	<p><b>Entwicklung einer Client-Server-Lösung zum Livestream der Körnererkennung</b>  <i>Development of a Client-Server solution for the live-stream of seed detections</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>



	<p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufakt: 15. November  Anmeldung bis zum 15.November  bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a></p> <p>Das Zerkleinern der Rohware ist ein wichtiger Verfahrensschritt in der Mischfutterherstellung. Es führt zu der erforderlichen Produktstruktur, welche für das Mischen und Pelletieren relevant ist. Zudem vergrößert das Zerkleinern die Partikeloberfläche und trägt damit auch zu einer verbesserten Nährstoffaufnahme bei den Tieren bei.  Bei einem Mischfutterwerk sollen nach dem Kornzerkleinerungsprozess die nicht aufgebrochenen Körnergetreide mit Hilfe einer KI-Kamera erkannt werden.  Im diesem Systemtechnik-Projekt soll ein Client-Server-System entwickelt werden, welches über eine USB-StreamCam mit einer KI die nicht zerkleinerten Körner automatisch detektiert bzw. ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für eine optimale Prozessparametereinstellung nutzen können.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2022	<p><b>Entwicklung eines Demonstrators für die Überprüfung von Steuerungsstrategien beim Abziehen von Partikeln auf einer Flüssigkeit mittels eines Cobots (BA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a demonstrator for testing control strategies for the removal of particles from a liquid using a Cobot (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc., <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abzuziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre. Aufgrund der für den Menschen gefährlichen Arbeitsumgebung soll ein Demonstrator entwickelt werden, der dem Prozess nachempfunden ist. Anschließend soll eine Referenz-Steuerungsstrategie implementiert werden.</p> <p>Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswahl geeigneter Substitutionen für Metall und Schlacke</li> <li>• Programmierung der Messtechnik und des Roboters</li> <li>• Aufbau und Test einer Referenz-Steuerungsstrategie</li> </ul> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>
04-V07-STP-2028	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b></p> <p><i>Development of a projector network for displaying interactive control elements on a 3D object</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Anmeldung bis 15.11.2020</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw. Dirk Schweers, M. Sc, <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbsterstellte Texturen verzerrungsfrei auf ein bekanntes 3D-Objekt projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Die Lage des Objektes wird anschließend manuell in die projizierte Lage verschoben, sodass Projektion und reales Objekt Deckungsgleich sind. Im Rahmen des Projektes findet anhand einer Anforderungsspezifikation die Auswahl der Hardware statt. Das digitale Abbild kann im Rahmen des Projektes selber konstruiert werden und in einem 3D-Drucker erstellt werden.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2008</p>	<p><b>Entwicklung einer Webanwendung zur Visualisierung von techno-ökonomischen Untersuchungen nachhaltiger Energiesysteme</b></p> <p><i>Development of a web application for the visualization of techno-economic studies of sustainable energy systems (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufakt: 02.11.2020, Gruppengröße: max. 3, Dauer: 2 Semester  Anmeldung per Email bis 30.10.2020 bei Dr. Stefan Lösch, <a href="mailto:loesch@ifam.fraunhofer.de">loesch@ifam.fraunhofer.de</a></p> <p>Das Fraunhofer IFAM nutzt für die techno-ökonomische Untersuchung von Energiesystemen, z. B. bestehend aus Photovoltaikanlage, Pufferbatterie und Elektrofahrzeug, ein eigen entwickeltes Simulations-Tool. Damit können Fragestellungen zur Wirtschaftlichkeit eines bestehenden Energiesystems oder aber zur optimalen Dimensionierung eines neuen Energiesystems beantwortet werden. Für Seminare bzw. Workshops soll nun eine Webapplikation entwickelt werden, mit der Nutzer*innen ohne Programmierkenntnisse die jeweiligen, bereits existierenden Simulationssoftwares starten sowie die hieraus erhaltenen Ergebnisse auswerten können.</p> <p>Im Fokus der Arbeit stehen hierbei insbesondere die Entwicklung der Anwendung mitsamt benötigter Schnittstellen (Frontend, Backend, Datenbanken, ...), sodass ein großes Interesse an Informatikanwendungen Voraussetzung für die Durchführung ist.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lösch, Stefan  Busse, Matthias, Prof. Dr.</p>
<p>04-V07-SWP-2012</p>	<p><b>Kommunikationsplattform für die Auswahl und Bewertung von Weiterbildungsmaßnahmen</b></p> <p><i>Communication platform for selection and evaluation of training measures</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Projektaufakt: Mitte November 2020, genauer Termin folgt  Anmeldung bis 01.11.2020 bei  Claudia Sobich, <a href="mailto:sobich@iwt-bremen.de">sobich@iwt-bremen.de</a>  Weitere Ansprechpersonen:  Arne Thomann, <a href="mailto:thomann@iwt.uni-bremen.de">thomann@iwt.uni-bremen.de</a>  Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die selbständige Erstellung einer interaktiven Webseite als Kommunikationsplattform für die übersichtliche Darstellung des</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Clausen, Brigitte, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thomann, Arne, M. Sc  Sobich, Claudia,  Wissenschaftskommunikation  Schönemann, Lars, Dr.</p>

	<p>Personalentwicklungsprozesses sowie die Bewertung erfolgter Weiterbildungsmaßnahmen für Mitarbeitende im Leibniz-IWT. Dabei sollen u.a. Weiterbildungsangebote anhand von Benutzereingaben evaluiert und das Ergebnis graphisch dargestellt werden. Um die Kompatibilität zum bestehenden Intranet zu gewährleisten, wird vorzugsweise mit dem Contentmanagementsystem TYPO3 und JavaScript gearbeitet, Vorkenntnisse sind daher wünschenswert. Eine umfangreiche Dokumentation der Arbeiten durch die Studierenden gewährleistet die Qualitätssicherung und die Weiterentwicklung der erarbeiteten Lösung.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-SWP-2018</p>	<p><b>Entwicklung einer Web-App zur Erkennung von Zusammenhängen in den Daten aus Einzelblattmontagen</b>  <i>Development of a web-app for the identification of correlations in measurements from single blade installations</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 15. November  Anmeldung bis zum 15. November bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: Sander, Aljoscha; <a href="mailto:aljoscha.sander@uni-bremen.de">aljoscha.sander@uni-bremen.de</a></p> <p>Offshore Wind liefert bereits heute einen substantiellen Teil des Energiemixes. Um die Installationskosten weiter zu senken, soll insbesondere der Installationsvorgang verbessert werden. Die Installation der Blätter stellt dabei die größte Herausforderung dar. Relativbewegungen zwischen Gondel und Blattwurzel erschweren die Blattmontage. Überschreitet die Relativbewegung einen gewissen Schwellwert, ist keine Installation mehr möglich und es kommt zu einer kostspieligen Verzögerung [1].  Basierend auf Messdaten, welche während der Installation eines Windparks in der Nordsee aufgezeichnet wurden, sollen mittels maschinellem Lernen Methoden Korrelationen zwischen Umweltgrößen, wie bspw. der Windgeschwindigkeit, und Beschleunigungen von Turm, Gondel und Blatt erkannt werden. In einem Softwaretechnikprojekt soll eine Web-App entwickelt werden, die, basierend auf aufgezeichneten Daten, Zusammenhängen ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für ein besseres Verständnis der Einzelblattmontage und ihre Umweltbedingungen nutzen können.  [1]  -  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be</a>  - Sander, 2020: MONITORING OF OFFSHORE WIND TURBINES UNDER WAVE AND WIND LOADING DURING INSTALLATION  - Sander, 2020: RELATIVE MOTION DURING SINGLE BLADE INSTALLATION: MEASUREMENTS FROM THE NORTH SEA</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>
<p>04-V07-SWP-2023</p>	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (BA SysEng)</b>  <i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (BA SysEng)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p>Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis</p>
<p>04-V07-SWP-2024</p>	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (BA SysEng)</b>  <i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig.  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

<p>04-V07-SWP-2025</p>	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-phisches System (BA SysEng)</b>  <i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (BA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a>  Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen in Flugzeugen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Im Moment gibt es wenig Möglichkeiten, den Zustand der Galley digital zu erfahren und neue Systeme damit interagieren zu lassen.  Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine cyberphysische Flugzeug Galley.   ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>
<p>04-V07-SWP-2026</p>	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (BA SysEng)</b>  <i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (BA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.  Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einen Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.   ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
<p>04-V07-SWP-2027</p>	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (BA SysEng)</b>  <i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (BA SysEng)</i>  Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc</p>

	<p>Dauer: 2 Semester          Gruppengröße: 3-4          Projektaufakt: 02.11.2020          Anmeldung bis 28.10.2020          bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>          Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>          Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:          Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.          Ziel:          Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	Keiser, Dennis Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.
04-V07-SWP-2029	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (BA SysEng)</b></p> <p><i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4          Projektaufakt: 02.11.2020          Anmeldung bis 28.10.2020          bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>          Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:          Durch schlechte ergonomische Arbeitsbedingungen erleiden Mitarbeiter häufig langfristige gesundheitliche Schäden. Es ist daher wichtig, die Arbeitsschritte und Prozesse so ergonomisch wie möglich zu gestalten. Hierfür müssen allerdings zunächst die einzelnen Arbeitsschritte analysiert werden, um Stellen mit Verbesserungspotenzial zu identifizieren. Da viele Prozesse sehr komplex sind, ist die Analyse mit einem sehr großen organisatorischen und zeitlichen Aufwand verbunden, wenn sie manuell für jeden einzelnen Arbeitsschritt durchgeführt wird. Eine KI-basierte Videoanalyse der einzelnen Arbeitsprozesse kann den zeitlichen und organisatorischen Aufwand erheblich reduzieren und schnell Verbesserungspotenziale offenlegen. Zudem kann die KI-basierte Videoanalyse dazu beitragen, bestehende ergonomische Maßnahmen für unterschiedliche Arbeitsschritte zu evaluieren.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausarbeitung eines Ergonomie Regelwerks</li> <li>• Erstellung einer ersten Datenbank mit geeignetem Videomaterial</li> <li>• Entwicklung der Methode/Software zur KI-basierten Videoanalyse</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc          Panter, Lars</p>
04-V07-SWP-2030	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (BA SysEng)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Freitag, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Containerumschlag, insbesondere die Entladung von z. B. mit Rohkaffee gefüllten Säcken, birgt ein enormes Potenzial für die Automatisierung mit intelligenter Robotik. Das hohe Gewicht und die leichte Verformbarkeit dieser Säcke sowie die unberechenbaren Stapelsituationen in einem Container stellen höchste mechanische und kognitive Anforderungen an die Greiftechnik und die entsprechende Entladungsstrategie.</p> <p>Das Ziel dieses Lehrprojekts ist es, neue Konzepte zu entwickeln und prototypisch zu testen, um geeignete Strategien für das Entladen von Kaffeesäcken aus Seecontainern zu ermöglichen.</p> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
<p>04-V07-SWP-2031</p>	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (BA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>- Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>- Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

## Produktionstechnik

**Bitte beachten:**

Studierenden wird geraten:

- anstatt "Systemanalyse und Übungen" die Lehrveranstaltung "Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft"
- anstatt "Fabrikplanung" die Lehrveranstaltung "Modellierung und Simulation in Produktion und Logistik"

zu wählen, da diese zwei Lehrveranstaltungen nicht mehr im Bachelorstudiengang Systems Engineering angeboten werden sollen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-V07-STP-2001	<p><b>Systementwicklung und KI-Methoden für eingebettete Sensorsysteme</b></p> <p><i>System Development and AI-Methods for Embedded Sensor Systems</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufakt: 02.11.2020</p> <p>Anmeldung bis zum 15.10.2020 bei Andreas Beering  <a href="mailto:beering@item.uni-bremen.de">beering@item.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern für ausgewählte sensorische Problemstellungen elektronische und mechatronische Lösungen zu erarbeiten. Eine besondere Bedeutung haben dabei KI-Methoden bei der softwaretechnischen Datenauswertung.</p> <p>Die Anwendungsfelder liegen in Bereichen der Analyse akustischer Signale in Spritzgussanlagen, der kapazitiven Bestimmung von Vereisungszuständen in Windkraftanlagen und der Nahinfrarot-basierten Bestimmung von Nährstoffgehalten.</p> <p>Die genauen Aufgabenstellungen zum Systemtechnik-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 17</p> <p><b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Beering, Andreas, M. Sc</p>
03-BB-802.01 (03-IBAA-ITM)	<p><b>Informationstechnikmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ, DMI.</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi, 16:00 - 18:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Asendorf, Malte Raabe, Tjark</p>
04-26-KA-003	<p><b>Fertigungstechnik</b></p> <p><i>Manufacturing Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Mo. 16:00 - 18:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.  Kinner-Becker, Tobias, M. Sc.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26- KA-010	<p><b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b>  <i>Basics of Machine Tools</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Mi. 14:00 - 16:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taeger, Birgit  Beckschwarte, Björn  Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.</p>
04-326- FT-014	<p><b>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</b>  <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys.  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-V07- STP- 2003	<p><b>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen (Systems Engineering)</b>  <i>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Projektaufstart: 15.10.2020, Dauer: 2 Semester  Vorbesprechung: 22.9.2020  Anmeldung bis zum 15.9.2020 bei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dr.-Ing. Jens Grosse, <a href="mailto:jens.grosse@zarm.uni-bremen.de">jens.grosse@zarm.uni-bremen.de</a></li> <li>• Dennis Knoop, <a href="mailto:dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de">dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de</a></li> </ul> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:  - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig)  - Implementierung der Ansteuerungssoftware für die Kontrolle des Experiments  - Entwicklung und Implementierung einer (Bild)Auswertungssoftware für Detektion von Atompopulationen  - Entwurf von Optiken für Lichtfelder zwecks Atominterferometrie  - Inbetriebnahme des Experiments hinsichtlich dem Fangen von</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.  Knoop, Dennis, M. Sc</p>

	<p>Atomen</p> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul> <p>ECTS: 11-18 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-V07-STP-2015</p>	<p><b>Digitalisierung eines Teststandes zur Ultrapräzisionszerspanung</b>  <i>Digitalization of a test stand for ultra-precision machining</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: M.Sc. Timo Dörgeloh, <a href="mailto:doergeloh@iwt.uni-bremen.de">doergeloh@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen dieser Projektarbeit soll ein Lehr- und Versuchsstand für die Ultrapräzisionszerspanung durch digitale Elemente erweitert werden. Mögliche Arbeitspunkte umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Abbildung von Maschinenbewegungen im CAD-Modell des Versuchsstandes</li> <li>o Untersuchungen zum Verhalten einzelner Achsen</li> <li>o Programmierung von Steuerungskomponenten</li> <li>o Konstruktion von (mechatronischen) Vorrichtungen</li> </ul> <p>ECTS: 11 bzw. 17 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>
<p>04-V07-STP-2019</p>	<p><b>Entwicklung einer Client-Server-Lösung zum Livestream der Körnererkennung</b>  <i>Development of a Client-Server solution for the live-stream of seed detections</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 15. November  Anmeldung bis zum 15. November  bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a></p> <p>Das Zerkleinern der Rohware ist ein wichtiger Verfahrensschritt in der Mischfutterherstellung. Es führt zu der erforderlichen Produktstruktur, welche für das Mischen und Pelletieren relevant ist. Zudem vergrößert das Zerkleinern die Partikeloberfläche und trägt damit auch zu einer verbesserten Nährstoffaufnahme bei den Tieren bei. Bei einem Mischfutterwerk sollen nach dem Kornzerkleinerungsprozess die nicht aufgebrochenen Körnergetreide mit Hilfe einer KI-Kamera erkannt werden. Im diesem Systemtechnik-Projekt soll ein Client-Server-System entwickelt werden, welches über eine USB-StreamCam mit einer KI die nicht zerkleinerten Körner automatisch detektiert bzw. ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für eine optimale Prozessparametereinstellung nutzen können.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>

	<p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2021	<p><b>Entwicklung und Inbetriebnahme einer Handhabungsvorrichtung zur automatisierten Bilderfassung von Fräswerkzeugen</b>  <i>Development and commissioning of a handling device for automated image acquisition of milling tools</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5 Studierende  Projektaufakt: 28.10.2020 in BigBlueButton (Stud.IP)  Anmeldung bis 26.10.2020  bei Björn Papenberg, <a href="mailto:papenberg@bime.de">papenberg@bime.de</a>  Weitere Ansprechperson: Sebastian Hogreve, <a href="mailto:hogreve@bime.de">hogreve@bime.de</a></p> <p>Die Einführung von Assistenzsystemen, welche die Bedienenden von Werkzeugmaschinen bei der Beurteilung des Verschleißzustands von Fräswerkzeugen unterstützen, bieten hohes Potenzial zur Reduktion der Werkzeugkosten. Hierzu können Methoden des maschinellen Lernens genutzt werden.  In diesem Kontext soll zunächst ein Versuchsdemonstrator konzipiert und konstruiert werden, der mittels eines kollaborativen Industrieroboters in der Lage ist, Fräswerkzeuge dem KI-basierten Beurteilungssystem zuzuführen und automatisiert Bilder von den Werkzeugen aufzunehmen.  Weiterführend sollen diese Bilder zum Trainieren des KI-Beurteilungssystems genutzt werden. Dies ist nicht Teil des Projekts, wird jedoch in Zusammenarbeit mit dem Softwaretechnik-Projekt „Entwicklung einer Software zur Verschleißerkennung an Fräswerkzeugen mittels Methoden des maschinellen Lernens auf Basis visueller Sensordaten“ durchgeführt.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Papenberg, Björn, M. Sc  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>
04-V07-STP-2022	<p><b>Entwicklung eines Demonstrators für die Überprüfung von Steuerungsstrategien beim Abziehen von Partikeln auf einer Flüssigkeit mittels eines Cobots (BA SysEng)</b>  <i>Development of a demonstrator for testing control strategies for the removal of particles from a liquid using a Cobot (BA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc., <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abzuziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre. Aufgrund der für den Menschen gefährlichen Arbeitsumgebung soll ein Demonstrator entwickelt werden, der dem Prozess nachempfunden ist. Anschließend soll eine Referenz-Steuerungsstrategie implementiert werden.  Aufgaben:  • Auswahl geeigneter Substitutionen für Metall und Schlacke</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programmierung der Messtechnik und des Roboters</li> <li>• Aufbau und Test einer Referenz-Steuerungsstrategie</li> </ul> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2028	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b></p> <p><i>Development of a projector network for displaying interactive control elements on a 3D object</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc, <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbsterstellte Texturen verzerrungsfrei auf ein bekanntes 3D-Objekt projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Die Lage des Objektes wird anschließend manuell in die projizierte Lage verschoben, sodass Projektion und reales Objekt Deckungsgleich sind. Im Rahmen des Projektes findet anhand einer Anforderungsspezifikation die Auswahl der Hardware statt. Das digitale Abbild kann im Rahmen des Projektes selber konstruiert werden und in einem 3D-Drucker erstellt werden.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>
04-V07-SWP-2012	<p><b>Kommunikationsplattform für die Auswahl und Bewertung von Weiterbildungsmaßnahmen</b></p> <p><i>Communication platform for selection and evaluation of training measures</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Projektaufstart: Mitte November 2020, genauer Termin folgt  Anmeldung bis 01.11.2020 bei  Claudia Sobich, <a href="mailto:sobich@iwt-bremen.de">sobich@iwt-bremen.de</a>  Weitere Ansprechpersonen:  Arne Thomann, <a href="mailto:thomann@iwt.uni-bremen.de">thomann@iwt.uni-bremen.de</a>  Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die selbständige Erstellung einer interaktiven Webseite als Kommunikationsplattform für die übersichtliche Darstellung des Personalentwicklungsprozesses sowie die Bewertung erfolgreicher Weiterbildungsmaßnahmen für Mitarbeitende im Leibniz-IWT. Dabei sollen u.a. Weiterbildungsangebote anhand von Benutzereingaben evaluiert und das Ergebnis graphisch dargestellt werden. Um die Kompatibilität zum bestehenden Intranet zu gewährleisten, wird vorzugsweise mit dem Contentmanagementsystem TYPO3 und JavaScript gearbeitet, Vorkenntnisse sind daher wünschenswert. Eine umfangreiche Dokumentation der Arbeiten durch die Studierenden gewährleistet die Qualitätssicherung und die Weiterentwicklung der erarbeiteten Lösung.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Clausen, Brigitte, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thomann, Arne, M. Sc  Sobich, Claudia,  Wissenschaftskommunikation  Schönemann, Lars, Dr.</p>

<p>04-V07-SWP-2014</p>	<p><b>Modellierung des Materialabtrags beim abrasiven Subapertur-Polieren</b></p> <p><i>Modelling of material removal for abrasive subaperture polishing</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester          Gruppengröße: 3 - 4 Personen          Projektaufakt: 16.11.2020          Anmeldung bis 01.11.2020          bei M. Sc. Barnabás Adam, <a href="mailto:adam@iwt.uni-bremen.de">adam@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Eine gezielte Formkorrektur von Optik- und Präzisionskomponenten ermöglicht das abrasive Subapertur-Polieren. Dabei wird der Materialabtrag über die Vorschubgeschwindigkeit gesteuert, welche aus der Verweilzeit zwischen Werkstück und Poliermittelträger abgeleitet wird. Diese sogenannte Verweilzeitsteuerung erfordert einen Grundabtrag und meist mehrere Korrekturschleifen. Mithilfe der modellhaften Beschreibung des Polierprozesses können die Verweilzeiten und insbesondere der Grundabtrag optimiert werden, indem beispielsweise der Materialabtrag zusätzlich über die Zustellung gesteuert wird.</p> <p>Das Ziel des Projekts ist die modellhafte Beschreibung eines abrasiven Subapertur-Polierprozesses mit Fokus auf dem Materialabtrag. Dabei soll ein MATLAB-Tool entwickelt werden, welches den Materialabtrag abhängig von den Prozessparametern und der Prozessführung abbildet.</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Karpuschewski, Bernhard</p> <p><b>Tutoren:</b>          Adam, Barnabas, M. Sc</p>
<p>04-V07-SWP-2018</p>	<p><b>Entwicklung einer Web-App zur Erkennung von Zusammenhängen in den Daten aus Einzelblattmontagen</b></p> <p><i>Development of a web-app for the identification of correlations in measurements from single blade installations</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5          Projektaufakt: 15. November          Anmeldung bis zum 15.November bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a>          weitere Ansprechperson: Sander, Aljoscha; <a href="mailto:aljoscha.sander@uni-bremen.de">aljoscha.sander@uni-bremen.de</a></p> <p>Offshore Wind liefert bereits heute einen substantiellen Teil des Energiemixes. Um die Installationskosten weiter zu senken, soll insbesondere der Installationsvorgang verbessert werden. Die Installation der Blätter stellt dabei die größte Herausforderung dar. Relativbewegungen zwischen Gondel und Blattwurzel erschweren die Blattmontage. Überschreitet die Relativbewegung einen gewissen Schwellwert, ist keine Installation mehr möglich und es kommt zu einer kostspieligen Verzögerung [1].</p> <p>Basierend auf Messdaten, welche während der Installation eines Windparks in der Nordsee aufgezeichnet wurden, sollen mittels maschinellen Lernmethoden Korrelationen zwischen Umweltgrößen, wie bspw. der Windgeschwindigkeit, und Beschleunigungen von Turm, Gondel und Blatt erkannt werden. In einem Softwaretechnikprojekt soll eine Web-App entwickelt werden, die, basierend auf aufgezeichneten Daten, Zusammenhängen ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für ein besseres Verständnis der Einzelblattmontage und ihre Umweltbedingungen nutzen können.</p> <p>[1]</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Alvela Nieto, Maria Teresa</p>

	<p>-  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be</a>  - Sander, 2020: MONITORING OF OFFSHORE WIND TURBINES UNDER WAVE AND WIND LOADING DURING INSTALLATION  - Sander, 2020: RELATIVE MOTION DURING SINGLE BLADE INSTALLATION: MEASUREMENTS FROM THE NORTH SEA</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-SWP-2020	<p><b>Entwicklung einer Software zur Verschleißerkennung an Fräswerkzeugen mittels Methoden des maschinellen Lernens auf Basis visueller Sensordaten</b></p> <p><i>Development of a software for wear detection on milling tools using machine learning methods based on visual sensor data</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5 Studierende  Projektaufstart: 28.10.2020 in BigBlueButton (Stud.IP)  Anmeldung bis 26.10.2020  bei Björn Papenberg, <a href="mailto:papenberg@bime.de">papenberg@bime.de</a>  Weitere Ansprechperson: Finn Meiners, <a href="mailto:meiners@bime.de">meiners@bime.de</a></p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Papenberg, Björn, M. Sc  Meiners, Finn, M. Sc</p>
04-V10-4-M0801	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW)</b></p> <p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>Vorlesung  online  Übung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (wochentliche)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing.  Hoffmann, Jan  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V10-4-M0801-PL-1	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b></p> <p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>sonstige</p> <p>Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing.  Hoffmann, Jan  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V10-4-M0801-PL-2	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b></p> <p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>sonstige</p> <p>Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing.  Hoffmann, Jan  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

## Raumfahrtssystemtechnik

**"Grundlagen der Nachrichtentechnik" kann nur zusammen mit dem "Grundlagenlabor der Nachrichtentechnik" gewählt werden.**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-DSI-V	<b>Digitale Signalverarbeitung in der Informationstechnik</b> <i>Digital Signal Processing in Information Technologies</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050  ECTS: 4 <b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.
03-BB-710.01 (03-IBAP-KI)	<b>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz</b> Vorlesung Schwerpunkt: AI <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Beetz, Michael  <b>Tutoren:</b> Nyga, Daniel Abdel-Keream, Mona
04-26-KC-003	<b>Raumflugmechanik</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Maiwald, Volker, Dr.-Ing. Quantius, Dominik, Dipl.-Ing. Rievers, Benny, Dr.-Ing.
04-26-KC-007	<b>Antriebe der Luft- und Raumfahrt</b> <i>Aerospace Propulsion</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online  ECTS: 3; Systems Engineering: 4 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.
04-V07-STP-2003	<b>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen (Systems Engineering)</b> <i>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms (Systems Engineering)</i> Projektplenum Projektaufakt: 15.10.2020, Dauer: 2 Semester Vorbesprechung: 22.9.2020 Anmeldung bis zum 15.9.2020 bei  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dr.-Ing. Jens Grosse, <a href="mailto:jens.grosse@zarm.uni-bremen.de">jens.grosse@zarm.uni-bremen.de</a></li> <li>• Dennis Knoop, <a href="mailto:dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de">dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de</a></li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Große, Jens, Dr.-Ing. Knoop, Dennis, M. Sc

	<p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig)</li> <li>- Implementierung der Ansteuerungssoftware für die Kontrolle des Experiments</li> <li>- Entwicklung und Implementierung einer (Bild)Auswertungssoftware für Detektion von Atompopulationen</li> <li>- Entwurf von Optiken für Lichtfelder zwecks Atominterferometrie</li> <li>- Inbetriebnahme des Experiments hinsichtlich dem Fangen von Atomen</li> </ul> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul> <p>ECTS: 11-18 je nach Modul  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-V07-STP-2019	<p><b>Entwicklung einer Client-Server-Lösung zum Livestream der Körnererkennung</b></p> <p><i>Development of a Client-Server solution for the live-stream of seed detections</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufakt: 15. November  Anmeldung bis zum 15. November  bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a></p> <p>Das Zerkleinern der Rohware ist ein wichtiger Verfahrensschritt in der Mischfutterherstellung. Es führt zu der erforderlichen Produktstruktur, welche für das Mischen und Pelletieren relevant ist. Zudem vergrößert das Zerkleinern die Partikeloberfläche und trägt damit auch zu einer verbesserten Nährstoffaufnahme bei den Tieren bei. Bei einem Mischfutterwerk sollen nach dem Kornzerkleinerungsprozess die nicht aufgebrochenen Körnergetreide mit Hilfe einer KI-Kamera erkannt werden. Im diesem Systemtechnik-Projekt soll ein Client-Server-System entwickelt werden, welches über eine USB-StreamCam mit einer KI die nicht zerkleinerten Körner automatisch detektiert bzw. ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für eine optimale Prozessparametereinstellung nutzen können.</p> <p>ECTS: 17  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>
04-V07-SWP-2018	<p><b>Entwicklung einer Web-App zur Erkennung von Zusammenhängen in den Daten aus Einzelblattmontagen</b></p> <p><i>Development of a web-app for the identification of correlations in measurements from single blade installations</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufakt: 15. November</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alvela Nieto, Maria Teresa</p>



	<p>Anmeldung bis zum 15.November bei Alvela, Maite; <a href="mailto:malvela@uni-bremen.de">malvela@uni-bremen.de</a>  weiterer Ansprechperson: Sander, Aljoscha; <a href="mailto:aljoscha.sander@uni-bremen.de">aljoscha.sander@uni-bremen.de</a></p> <p>Offshore Wind liefert bereits heute einen substantiellen Teil des Energiemixes. Um die Installationskosten weiter zu senken, soll insbesondere der Installationsvorgang verbessert werden. Die Installation der Blätter stellt dabei die größte Herausforderung dar. Relativbewegungen zwischen Gondel und Blattwurzel erschweren die Blattmontage. Überschreitet die Relativbewegung einen gewissen Schwellwert, ist keine Installation mehr möglich und es kommt zu einer kostspieligen Verzögerung [1].  Basierend auf Messdaten, welche während der Installation eines Windparks in der Nordsee aufgezeichnet wurden, sollen mittels maschinellem Lernen Methoden Korrelationen zwischen Umweltgrößen, wie bspw. der Windgeschwindigkeit, und Beschleunigungen von Turm, Gondel und Blatt erkannt werden. In einem Softwaretechnikprojekt soll eine Web-App entwickelt werden, die, basierend auf aufgezeichneten Daten, Zusammenhänge ausgibt, sodass anschließend Ingenieure diese Ergebnisse für ein besseres Verständnis der Einzelblattmontage und ihre Umweltbedingungen nutzen können.  [1]  -  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=QcAwdv6Z4e4&amp;feature=youtu.be</a>  - Sander, 2020: MONITORING OF OFFSHORE WIND TURBINES UNDER WAVE AND WIND LOADING DURING INSTALLATION  - Sander, 2020: RELATIVE MOTION DURING SINGLE BLADE INSTALLATION: MEASUREMENTS FROM THE NORTH SEA</p> <p>ECTS: 11  <b>Von: B.Sc. Systems Engineering</b></p>	
--	---	--

## Spezialisierungsmodul II

In diesem Pflichtmodul wird in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 6 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zu allen Spezialisierungsrichtungen getroffen.

### Bitte beachten:

Studierenden wird geraten:

- anstatt "Systemanalyse und Übungen" die Lehrveranstaltung "Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft"
- anstatt "Fabrikplanung" die Lehrveranstaltung "Modellierung und Simulation in Produktion und Logistik"

zu wählen, da diese zwei Lehrveranstaltungen nicht mehr im Bachelorstudiengang Systems Engineering angeboten werden sollen.

**"Grundlagen der Nachrichtentechnik" kann nur zusammen mit dem "Grundlagenlabor der Nachrichtentechnik" gewählt werden.**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-REE(a)-V	<b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b> <i>Control in Electric Power Systems</i>	<b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- Rob(a)-V	<p><b>Introduction to Robotics</b></p> <p><i>Introduction to Robotics</i></p> <p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 3 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tietjen, Philip Faghihabdolahi, Maryam Franke, Marten, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc</p>
01-15-04-DSI- V	<p><b>Digitale Signalverarbeitung in der Informationstechnik</b></p> <p><i>Digital Signal Processing in Information Technologies</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.</p>
01-15-04-GdM- V	<p><b>Grundlagen der Modellbildung</b></p> <p><i>Basics of Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3310</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing. Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
01-15-04-GIS- V	<p><b>Grundlagen Integrierter Schaltungen</b></p> <p><i>Fundamentals in Integrated Circuits</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hülsmeier, Nils</p>
03-BB-699.08 (03-IBAT-KS)	<p><b>Korrekte Software: Grundlagen und Methoden</b></p> <p>Kurs</p> <p>Nähere Informationen unter <a href="http://www.informatik.uni-bremen.de/~cxl/lehre/ksgm.ss18/">http://www.informatik.uni-bremen.de/~cxl/lehre/ksgm.ss18/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüth, Christoph Autexier, Serge, Dr.</p>

	<p>Di. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-BB-704.01 (03-IBAP-RN)	<p><b>Rechnernetze</b></p> <p>Kurs</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 8  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bormann, Ute</p> <p><b>Tutoren:</b>  Laumann, Oliver</p>
03-BB-710.01 (03-IBAP-KI)	<p><b>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Schwerpunkt: AI  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beetz, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b>  Nyga, Daniel  Abdel-Keream, Mona</p>
03-BB-710.10 (03-IBAP-ML)	<p><b>Grundlagen des Maschinellen Lernens</b></p> <p><i>Fundamentals of Machine Learning</i></p> <p>Kurs</p> <p>Schwerpunkt: AI  Die Veranstaltung hat einen synchronen Online-Termin am Mittwoch 10-12h. Darüber hinaus gibt es einen asynchronen Anteil in Form von Videos/ Folien  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00 (Fragestunde Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schultz, Tanja  Putze, Felix</p>
03-BB-802.01 (03-IBAA-ITM)	<p><b>Informationstechnikmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ, DMI.  Die Veranstaltung findet online statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Asendorf, Malte  Raabe, Tjark</p>

	<p>Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: · Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
04-26-KA-003	<p><b>Fertigungstechnik</b>  <i>Manufacturing Technology</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> Mo. 16:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> </p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Karpuschewski, Bernhard  Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.  Kinner-Becker, Tobias, M. Sc.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KA-010	<p><b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b>  <i>Basics of Machine Tools</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> Mi. 14:00 - 16:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> </p> <p>ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taeger, Birgit  Beckschwarte, Björn  Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.</p>
04-26-KC-003	<p><b>Raumflugmechanik</b>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> </p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maiwald, Volker, Dr.-Ing.  Quantius, Dominik, Dipl.-Ing.  Rievers, Benny, Dr.-Ing.</p>
04-26-KC-007	<p><b>Antriebe der Luft- und Raumfahrt</b>  <i>Aerospace Propulsion</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> </p> <p>ECTS: 3; Systems Engineering: 4  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KGSB-05	<p><b>Unternehmen Technik: soziale, gesellschaftliche und wirtschaftliche Dimensionen</b>  <i>Enterprise Technology: Societal and Economic Dimensions</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Weller, Ines, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-KGSB-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung: Konzepte und Perspektiven für Wirtschaft und Gesellschaft</b></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Weller, Ines, Prof. Dr.
04-26-KH-022	<p><b>Nachhaltigkeit in Konsum und Produktion</b> <i>Sustainable Consumption and Production Patterns</i> 1. Teil: Grundlagen, 2. Teil: Vertiefung</p> <p>Seminar online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Weller, Ines, Prof. Dr.
04-326-FT-014	<p><b>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</b> <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.
04-V10-4-M0801	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW)</b> <i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>Vorlesung online Übung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (woechentliche) <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Teucke, Michael, Dipl.- Wirtsch.-Ing. Hoffmann, Jan Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.

04-V10-4-M0801-PL-1	<b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b> <i>Information Technology Applications in Production and Business</i> sonstige Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoffmann, Jan Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.
04-V10-4-M0801-PL-2	<b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b> <i>Information Technology Applications in Production and Business</i> sonstige Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoffmann, Jan Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.

### General Studies: Schlüsselqualifikationen

In diesem Modul sind Lehrangebote mit einem Gesamtworkload von 3 CPs zu absolvieren.

Nicht alle im Katalog vorhandenen Lehrangebote werden im auch im aktuellen Semester angeboten. Es ist ein wechselndes Angebot an Lehrangeboten vorhanden und es wird empfohlen beim Anbieter zu prüfen, ob das Angebot im aktuellen Semester angeboten wird.

Der Gesamtkatalog der dem Modul General Studies: Schlüsselqualifikationen zugeteilte Lehrangebote umfasst:

- Früherkennung, Abschätzung und Management, technischer und stofflicher Risiken,
- Grundlagen des Managements - Instrumente und Strategien,
- Gewerblicher Rechtsschutz I - Grundlagen des Patents,
- Konflikt- und Verhandlungsmanagement,
- Nachhaltige Entwicklung - Grundlagen und Umsetzung,
- Nachhaltige Entwicklung: Konzepte und Perspektiven für Wirtschaft und Gesellschaft,
- Nachhaltigkeit in Konsum und Produktion,
- Nachhaltigkeit und Unternehmensführung,
- Projektmanagement,
- Projektmanagement und Teamarbeit für Ingenieure und Naturwissenschaftler,
- Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot,
- Technik, Gender & Diversity im gesellschaftlichen und betrieblichen Kontext,
- Unternehmen Technik: soziale, gesellschaftliche und wirtschaftliche Dimensionen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSB-003	<b>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</b> <i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i> Seminar online In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.

	<p>Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
06-027-8-827	<p><b>Gewerblicher Rechtsschutz I - Grundlagen des Patentrechts</b>  Kurs  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4  Fortsetzung folgt im WiSe (insgesamt 2 SWS)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 18:00 - 20:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GW1 B2130</p> <p>ECTS: SG Jura: 4,5;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Goddar, Heinz, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Knipper, Margit</p>
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b>  Vorlesung  In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastkationen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Möhrle, Martin, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b>  Vorlesung  Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>



	Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a>	
	ECTS: 3	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b>  <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oechtering, Veronika  Illig, Henrike</p>

## Systems Engineering, M.Sc.

Studiengang Master of Science Systems Engineering

## Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-BV-BM-SOSE	<p><b>Begrüßung der neuen Studierenden im Fachbereich Produktionstechnik</b>  Welcome of the new students in the faculty of Production Engineering The event takes place online via Zoom. For access please register via Stud.IP.  Vorlesung  <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXlRcWZnck9TdzNRQWU2MXZnZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXlRcWZnck9TdzNRQWU2MXZnZz09</a></p> <p>Gemeinsame Begrüßung aller neuen Studierenden des Fachbereichs Produktionstechnik aus den Studiengängen M.Sc. Produktionstechnik, M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, M.Sc. Systems Engineering, M.Sc. Space Engineering und B.Sc. Berufliche Bildung  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.04.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: · Externer Ort: online (Zoom).</p> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Petersen,  Maren, Prof.  Dr.-Ing.  Kiefer,  Johannes, Prof.  Dr., CEng CSci</p>
04-SBSU-PT-SOSE	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende</b>  Blockveranstaltung  Pflichtveranstaltung:  Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende.  An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Torozan,  Mihaela  Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>beginnen. Praktische Brandschutzübungen im Freien, daher bitte mit wetterfester Kleidung und festem Schuhwerk erscheinen!</p> <p>Bitte beachten Sie die Vorgaben, die wegen der Covid-19-Situation erforderlich sind!</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Thiele, Michael Bruns, Thomas</p>
04-VV-SoSe	<p><b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b></p> <p>Infos, Hinweise, Fragestunde sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</p> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schell, Svenja Katharina Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p> <p><b>Tutoren:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Freitag, Michael, Prof. Dr. Patzelt, Stefan, Dr. Hertzberg, Marc Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Meyer-Coors, Michael Dittus, Hansjörg Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p>

## MPO 2018

### Automatisierungstechnik und Robotik

#### Integrationsmodul Produktionstechnik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Produktionstechnik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Montagetechnik und  
Montagesystemtechnik,

Option II: Identifikationssysteme in Produktion und Logistik und  
Technische Logistik.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b> <i>Automated Assembly Systems</i> Vorlesung online Einführungsveranstaltung 15.04.2021 findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b> <i>Technical Logistics</i> ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft" Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b> <i>Identification Systems in Production and Logistics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

	<b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	
--	--	--

### Integrationsmodul Elektrotechnik (8 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Elektrotechnik" (8 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Regelungstheorie I, und  
Diskrete Systeme,

Option II: Elektrische Antriebstechnik, und  
Mechatronik.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03- DS(a)-V	<b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc
01-15-03- Mech-V	<b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i> Vorlesung 2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc

### Integrationsmodul Informatik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Informatik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Anwendungen der Bildverarbeitung,

Option II: Integrated Intelligent Systems.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03 (03-IMAP- D3BV)	<b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b> <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV) Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	<b>Dozenten:</b> Frese, Udo  <b>Tutoren:</b> Goldau, Felix

	ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	--	--

### Modul Profilbildung (12 CP)

Das Modul "Modul Profilbildung" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.  
 In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03- BaLet(a)-V	<b>Bauelemente der Leistungselektronik</b> <i>Power Electronic Devices</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 10:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche</li> </ul> Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.
01-15-03- DS(a)-V	<b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc
01-15-03- Mech-V	<b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i> Vorlesung 2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</li> </ul> ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc
03-IMVP-VPP	<b>Verteilte und parallele Programmierung (mit Virtuellen Maschinen)</b> <i>Distributed and Parallel Programming (with VMs)</i> Kurs Profil: KIKR Schwerpunkt: AI die Veranstaltung findet online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (VPP Online Vorlesung (Stream mit Interaktion)) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bosse, Stefan, PD Dr.

<p>03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)</p>	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b> <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV) Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b> Goldau, Felix</p>
<p>04-26-KA-005</p>	<p><b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>
<p>04-326-FT-040</p>	<p><b>Montagesystemtechnik</b> <i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online Einführungsveranstaltung 15.04.2021 findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
<p>04-M09-IM-009</p>	<p><b>Data Science und Maschinelles Lernen in Produktion und Logistik</b> <i>Data Science and Machine Learning in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinbacher, Lennart Jathe, Nicolas</p>

04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i>          ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"          Vorlesung          online  <i>Einzeltermine:</i>          Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen          Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b>  <i>Identification Systems in Production and Logistics</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen          Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

### Modul Vertiefung (12 CP)

Das Modul "Vertiefung" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.  
 Es ist entweder das Modul "Vertiefung" oder das Modul (bzw. ein) "Forschungsprojekt" zu belegen.

In dem Modul "Vertiefung" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b>  <i>Control Theory 2</i>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 08:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Ampts, Leif          Bode, Jan          Bosold, Ricardo, M. Sc          Franke, Marten, M. Sc          Hendrys, Phillipp, M. Sc          Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b>  <i>Laboratory Electrical Power Converters</i>          Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b>  <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP.  The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I.  Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>-  Anmeldung ausschließlich über Stud.IP..  Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I.  Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Köhler, Heinz</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b>  <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum  Raum S1210</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Brunko, Alexander</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b>  <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum  Raum S1210  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 17:00  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arndt, Malte, M. Sc  Brunko, Alexander</p>
01-15-03-REE(a)-V	<p><b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b>  <i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270  Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig)  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
03-IMVP-VPP	<p><b>Verteilte und parallele Programmierung (mit Virtuellen Maschinen)</b>  <i>Distributed and Parallel Programming (with VMs)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bosse, Stefan, PD Dr.</p>



	<p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR Schwerpunkt: AI die Veranstaltung findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (VPP Online Vorlesung (Stream mit Interaktion)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-MB-711.07 (03-IMAP-UMUW)	<p><b>Umgang mit unsicherem Wissen</b></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p><b>Tutoren:</b> Clemens, Joachim</p>
03-MB-899.02/1 (03-IMS-IUAG)	<p><b>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</b></p> <p>Seminar</p> <p>Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Kluß, Torsten</p>
03-ME-712.03 (03-IMAP-RL)	<p><b>Reinforcement Learning</b></p> <p><i>Reinforcement Learning</i></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR. Schwerpunkt: IMA-AI, VMC</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 16:00 - 18:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchner, Frank Laux, Melvin</p> <p><b>Tutoren:</b> Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr. Fabisch, Alexander, Dr.-Ing. Dominguez, Raul Hohenfeld, Hans-Georg Wehbe, Bilal Hassan, Teena, Dr. rer. nat.</p>

## Modul Forschungsprojekt (12 CP)

Das Modul "Forschungsprojekt" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.  
Es ist entweder das Modul "Forschungsprojekt" oder das Modul "Vertiefung" zu belegen.

In dem Modul "Forschungsprojekt" kann aus folgendem Angebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-M07-FP-2004	<p><b>Hardware- und Algorithmenentwurf für nahinfrarot Untersuchungen</b></p> <p><i>Hardware and Algorithm Design for Near Infrared Analysis</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr. Friedrich, Leonard Ansprechpartner</p>

	<p>Projektaufakt: 02.11.2020, Anmeldung bis zum 01.10.2020 bei:  Leonard Friedrich, <a href="mailto:friedrich@item.uni-bremen.de">friedrich@item.uni-bremen.de</a>  Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern mithilfe der Infrarottechnologie definierte Fragestellungen zu beantworten.  Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit dem Schwerpunkt der Infrarottechnologie und der multivariaten Datenanalyse. Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
01-M07-FP-2014	<p><b>Optimierung der Datenübertragung zwischen GNSS-Modulen über Mikrorechner und Funkmodulen</b>  <i>Optimization of data transfer between GNSS modules via microcontrollers and radio modules</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 1 bis 2 Semester  Gruppengröße: 1 bis 2  Projektaufakt: sofort  Anmeldung bei Dr.-Ing. Holger Groke (<a href="mailto:hgroke@ialb.uni-bremen.de">hgroke@ialb.uni-bremen.de</a>) bis 31.01.2021  weitere Ansprechperson: Wilke Philipps, <a href="mailto:wphilipps@ialb.uni-bremen.de">wphilipps@ialb.uni-bremen.de</a></p> <p>Damit ein GNSS-Modul eine hochauflösende Positionsbestimmung gewährleisten kann, benötigt es Referenzdaten von einem anderen GNSS-Modul. Diese Daten sollen über Mikrorechner und zwei Funkmodule ausgetauscht werden.  Im Rahmen dieses Projektes soll die Übertragung der Daten über diese Funkmodule mithilfe der bereits existierenden Programmcodes und den speziellen Anforderungen an das System verbessert werden. Wichtig dabei ist eine sichere Datenübertragung (Übertragungsprotokoll).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Philipps, Wilke</p>
01-M07-FP-2036	<p><b>Konzeptentwicklung einer schwimmenden Energieinsel (Sys Eng)</b>  <i>Concept Development Of A Floating Energy Island (Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: 1. April 2021 Ende: 31. März 2022, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bis 29. Januar 2021  Betreuender Prof: Prof. Dr. Eng. Jan Wenske, <a href="mailto:wenske@uni-bremen.de">wenske@uni-bremen.de</a>  Betreuung des Projekts: Dr. Eng. Mareike Leimeister, <a href="mailto:mareike.leimeister@iwes.fraunhofer.de">mareike.leimeister@iwes.fraunhofer.de</a>  Unter einer Energieinsel ist ein autonom schwimmendes System zu verstehen, welches Energie aus verschiedenen erneuerbaren Energiequellen (Solar-, Gezeiten- und Windenergie) speichert. Ziel des Projekts ist es, ein Konzept für eine realisierbare</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rickert, Christopher</p>

	<p>schwimmende Energieinsel zu entwickeln, mit Fokus auf Windenergieanlagen. Das Projekt findet am Fraunhofer IWES in Bremerhaven statt. Die Studierenden erhalten hier Kontakt und Betreuung durch Experten aus unterschiedlichen Disziplinen. Die Studierenden werden sich mit zahlreichen Problemstellungen auseinandersetzen, z.B. Auswahl eines chemischen Verfahrens/Technologie zur Speicherung, der Spezifikation der mechanischen Konstruktion, Kommunikation und der Auslegung der Energieerzeugungssysteme (mit Fokus auf Windenergieanlagen). Zur Entscheidungshilfe bei der Konzeptionierung der schwimmenden Energieinsel und der Auswahl der Subsysteme soll unter anderem die Trade Study Methodik angewendet werden.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2005</p>	<p><b>Steuerung der Relativedrehzahl beim Rundkneten</b>  <i>Control of the stroke following angle during rotary swaging</i>  Projektplenum  Gruppengröße: 4-6, Projektaufakt: nach Absprache  Anmeldung bei Prof. Kuhfuß, <a href="mailto:bkuhfuss@uni-bremen.de">bkuhfuss@uni-bremen.de</a>  Ansprechpersonen: Dr.-Ing. Marius Herrmann, <a href="mailto:herrmann@bime.de">herrmann@bime.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes soll eine gebaute Vorrichtung zum Rundkneten mit Relativedrehzahl mit einer bereits vorhandenen Steuerung verbunden werden. Dazu muss ein Programm erstellt werden, welches er ermöglicht die Relativedrehzahl einzustellen. Diese muss zusätzlich zur Hauptachse synchronisiert werden. Anschließend soll die Vorrichtung in Betrieb genommen werden und mittels Umformversuchen erprobt werden.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Herrmann, Marius, Dr.  Taeger, Birgit</p>
<p>04-M07-FP-2006</p>	<p><b>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft (M.Sc. Systems Engineering)</b>  <i>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure (M.Sc. Systems Engineering)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 – 6 Studierende  Projektaufakt: 18.11.20  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei Yannik Schädler, <a href="mailto:y.schaedler@bimaq.de">y.schaedler@bimaq.de</a></p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt.  Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert. Schwerpunkte sind einerseits Modellierung von verschiedenen Verteilungen von Speichersystemen und andererseits die Bewertung verschiedener Betriebsführungsstrategien zur Vermeidung hoher Netzbelastungen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schädler, Yannik</p>

	<p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	
04-M07-FP-2007	<p><b>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 02.11.2018, Raum 3070, BIMAQ  Anmeldung bis zum 25.10.20 bei  Daniel Gleichauf / <a href="mailto:d.gleichauf@bimaq.de">d.gleichauf@bimaq.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein</li> <li>• Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur</li> <li>• Regen (Tropfengröße, Regenmenge)</li> <li>• Wind (-geschwindigkeit, -menge)</li> <li>• weitere</li> <li>• Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen</li> <li>• Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen</li> <li>• Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der</li> </ul> <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>
04-M07-FP-2008	<p><b>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-6  Projektaufstart: 02.12.2020, BIMAQ  Anmeldung bis zum 20.11.2020 bei  Dr.-Ing. Andreas Tausendfreund, <a href="mailto:tau@bimaq.de">tau@bimaq.de</a></p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>

	<p>Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertalgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2009	<p><b>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 Studierende  Projektaufakt: 02.11.2020, BIMAQ  Anmeldung bis zum 16.10.2020 bei  Axel v. Freyberg, <a href="mailto:a.freyberg@bimaq.de">a.freyberg@bimaq.de</a></p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung von Messungen an Zahnrädern</li> <li>• Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten</li> <li>• Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung)</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  Freiherr von Freyberg, Axel, Dr.-Ing.</p>
04-M07-FP-2010	<p><b>Simulation und experimentelle Validierung der wellenlängenabhängigen Speckleverschiebung im Fernfeld (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Simulation and experimental validation of the wavelength dependent speckle shift in the far field (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6 Studierende  Projektaufakt: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 3020  Anmeldung bis zum 26.10.2020 bei  Johannes Stempin, <a href="mailto:J.Stempin@bimaq.de">J.Stempin@bimaq.de</a></p> <p>Die bei Beleuchtung einer rauen Oberfläche mit monochromatischem Laserlicht entstehenden Specklemuster sollen hinsichtlich der Wellenlängenabhängigkeit des verwendeten Lasers untersucht werden. Dafür sollen auf Grundlage der Beugungstheorie Specklemuster in Abhängigkeit der Wellenlänge sowie der Rauheit und Orientierung der beleuchteten Oberfläche simuliert und experimentell validiert werden. Ziel ist es, rauheitsabhängige Parameter zu identifizieren, welche unabhängig von der Ausrichtung des Messsystems sind.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Stempin, Johannes</p>
04-M07-FP-2011	<p><b>Kalibrierung einer Thermografiekamera für Messungen an Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Calibration of a thermographic camera for measurements on wind turbines (M.Sc. Sys Eng)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6  Projektaufstart: 18.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei  Felix Oehme, <a href="mailto:f.oehme@bimaq.de">f.oehme@bimaq.de</a></p> <p>Bei der thermografischen Strömungsvisualisierung an Rotorblättern von Windenergieanlagen stellt die geometrische Zuordnung von Bilddaten zur 3-D Rotorblattoberfläche eine Herausforderung dar. In dem Projekt soll eine Kalibrierung einer Thermografiekamera zur Minimierung optischer Verzeichnung erfolgen, um die Messunsicherheit bei der geometrischen Zuordnung zu reduzieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Oehme, Felix, Dipl.-Ing.</p>
<p>04-M07-FP-2012</p>	<p><b>Konstruktion eines Schleif-Analogie-Versuchsstands zur Strömungsvisualisierung der Kühlströmung beim Flachsleifen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Engineering a surface grinding analogy test stand for flow visualization of the coolant flow (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 5  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 30.10.20 bei  Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a></p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Anordnung, an der die Strömung beim Flachsleifen erzeugt und visualisiert werden kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer rotierenden Scheibe</li> <li>• Einkoppeln der Kühlflüssigkeit auf die Schleifscheibe mit einer Düse</li> <li>• Einrichten von Messtechniken zur Strömungsvisualisierung</li> <li>• Messbarkeit definieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
<p>04-M07-FP-2013</p>	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2040  Anmeldung bis zum 26.10.20 bei  Christoph Vanselow, <a href="mailto:c.vanselow@bimaq.de">c.vanselow@bimaq.de</a></p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Christoph</p>

	<p>Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2021	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (MA SysEng)</b></p> <p><i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis</p>
04-M07-FP-2022	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (MA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig. Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2023	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-phisches System (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>
04-M07-FP-2024	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (MA SysEng)</b></p> <p><i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einem Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>



	<p>RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2027	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.</p> <p>Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.  Keiser, Dennis</p>
04-M07-FP-2029	<p><b>Maschinelles Lernen zur Detektion von Rissen bei Windenergieanlagen</b></p> <p><i>Machine learning for the detection of cracks in wind turbines</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 04.11.2020  Anmeldung bis 30.10.2020  bei Waldemar Zeitler, <a href="mailto:zei@biba.uni-bremen.de">zei@biba.uni-bremen.de</a>  Hendrik Stern, <a href="mailto:ste@biba.uni-bremen.de">ste@biba.uni-bremen.de</a>  Moritz Quandt, <a href="mailto:qua@biba.uni-bremen.de">qua@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Recherche aktueller Literatur zur Erkennung von Rissen in Bauteilen mit Neuronalen Netzwerken.  Recherche der aktuellen Vorgehensweise zur Erkennung von Rissen in Bauteilen bei Windenergieanlagen.  Erstellung und Training eines Neuronalen-Netzwerkes, welches die Risserkennung automatisiert.  Anwendung des Neuronalen Netzwerkes an konkreten Bilddaten zu Rissen bei Windenergieanlagen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zeitler, Waldemar, B. Sc  Stern, Hendrik, Dr.  Quandt, Moritz</p>
04-M07-FP-2031	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (MA SysEng)</b></p> <p><i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (MA SysEng)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2033	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-M07-FP-2034	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>- Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>- Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

	<p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2101	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bei Gert Behrens, g.behrens@bimaq.de, fb04, Prof. Fischer</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 µm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (&gt; 5 mm) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden.  Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Behrens, Gert</p>
04-M07-FP-2102	<p><b>Konstruktion eines Systems zur 3d-Rekonstruktion von Wasserstrahlen</b>  <i>Construction of a system for 3d reconstruction of water jets</i></p> <p>Projektplenum  Anmeldung bei: Björn Espenhahn, b.espenhahn@bimaq.de, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Erarbeiten einer experimentellen Anordnung, in der die Oberfläche eines Wasserstrahls visualisiert wird in Abhängigkeit des Beobachtungswinkels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer Strömungsvisualisierung (Shadowgraphy)</li> <li>• Umsetzen einer Rotierfähigkeit von Beleuchtung und Beobachter</li> <li>• Implementierung von Winkelsensor und Triggerung</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2104	<p><b>Unsicherheitsbestimmung eines Bildverarbeitungs-Algorithmus</b>  <i>Uncertainty Measurement of an image processing algorithm</i></p> <p>Projektplenum  Beginn SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22  Anmeldung bei Prof. Andreas Fischer, <a href="mailto:andreas.fischer@bimaq.de">andreas.fischer@bimaq.de</a>  Betreuung: Ann-Marie Parrey, <a href="mailto:am.parrey@bimaq.de">am.parrey@bimaq.de</a></p> <p>An den Rotorblättern von Windkraftanlagen entstehen durch Störstellen keilförmige laminar-turbulente Transitionen, welche sich negativ auf die Leistung der Anlagen auswirken. Es wurde ein Algorithmus entwickelt, welcher diese Transitions-Keile erkennt. Im Projekt soll anhand von selbst-generierten Bildern von Keilen ermittelt werden, wie akkurat</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Parrey, Ann-Marie, M. Sc</p>

	<p>die Keil-Erkennung des Algorithmus ist. Dabei können verschiedene Parameter wie das Rauschlevel oder der Kontrast die Performanz des Algorithmus beeinflussen. Grundkenntnisse im Programmieren mit Python sind Voraussetzung!</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2105	<p><b>Konstruieren und Charakterisieren eines Schlierenfotografie-Messaufbaus</b>  <i>Construction and characterization of a Schlierenfotography-setup (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bei: Björn Espenhahn, b.espenhahn@bimaq.de, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Planen und umsetzen eines Versuchsstands zur Schlierenfotografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretischen Grundlagen erarbeiten</li> <li>• Konzept des Versuchsstands erstellen</li> <li>• optischen Komponenten bestellen und verbauen</li> <li>• Messsystem testen und charakterisieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2106	<p><b>Digitaler Zwilling einer modularen Montageanlage (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Digital Twin of a modular assembly plant (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: 19.04.22, Ende: 31.03.22  Dauer: 2 Semester  Projektaufstart: 19.04.22  Anmeldung bis 15.04.22  bei Patrick Rückert, <a href="mailto:rueckert@bime.de">rueckert@bime.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellung des digitalen Zwillings einer modularen Montageanlage</li> <li>• Simulation vollautomatisierter, hybrider und manueller Montagezellen</li> <li>• Implementierung einer virtuellen Abbildung der Steuerung</li> <li>• Integration der beteiligten Systeme in die Simulationssoftware</li> <li>• Optional: Erprobung der Simulation in virtueller Realität</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>
04-M07-FP-2107	<p><b>Entwicklung einer KI-basierten Anwendung zur Zustandsbestimmung technischer Komponenten (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Development of an AI-based application for determining the condition of technical components (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zitnikov, Anton, M. Sc</p>

	<p>Anfang: SoSe21 oder WiSe21/22 Ende: WiSe21/22 oder SoSe22  Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: SoSe21  Anmeldung bis zum nächst möglichem Zeitpunkt bei Prof. Dr.-Ing. Klaus-Dieter Thoben  Anton Zitnikov, <a href="mailto:zit@biba.uni-bremen.de">zit@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Produktionsanlagen und technische Systeme verfügen über systemkritische Komponenten, wie beispielsweise der Riemen, die Feder und der Gurt eines Schnellauftors. Im Betrieb führt der Ausfall dieser Komponenten zu einem Stillstand der Anlage und einem ungeplanten Einsatz der Instandhaltung. Die vorausschauende Instandhaltung bietet die Möglichkeit, Stillstände der Anlagen, unplanmäßige Wartungseinsätze und die damit verbundenen Kosten zu minimieren.</p> <p>In der Industrie findet vermehrt die vorbeugende Instandhaltung, Anwendung. Demnach werden die systemkritischen Komponenten nach einem festgelegten Wartungsintervall ausgetauscht. Dabei wird die technisch mögliche Nutzungsdauer der Komponenten nicht erreicht. Für die automatisierte Bestimmung der Nutzungsdauer muss die Komponente überwacht, der Zustand bestimmt und bewertet werden, bevor eine Prognose getroffen werden kann. Einen Mehrwert könnte dabei eine KI-basierte Anwendung leisten, die mithilfe von Aufnahmen den Zustand der Komponente bewertet.</p> <p>Im Rahmen dieses Lehrprojektes soll ein KI-basierte Anwendung entwickelt werden, die den Ist-Zustand der Komponenten anhand von Bildaufnahmen bewertet. Auf Basis der Ergebnisse kann dann eine Prognose bezüglich der Nutzungsdauer getroffen werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2109	<p><b>Dynamische Projektion mit Anpassung an Fahrbewegung eines FTF (Master SysEng)</b>  <i>Dynamic projection with adaptation to motion of an AGV (Master SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: 26.04.  Anmeldung bis 19.04. bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Lennart Rolfs: <a href="mailto:rof@biba.uni-bremen.de">rof@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 26.04.  Anmeldung bis 19.04.  bei (Name, Email eines/r Hochschullehrer*in + ggf. eines/r Betreuer*in):  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Lennart Rolfs: <a href="mailto:rof@biba.uni-bremen.de">rof@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rolfs, Lennart, M. Sc</p>

<p>04-M07-FP-2110</p>	<p><b>Entwicklung einer Fahrzeugsteuerung für individuell konfigurierte FTF und MAR-Antriebe mittels Reinforcement Learning</b></p> <p><i>Development of a control system for individual configured AGV/MAR drives using reinforcement learning</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/22  Projektaufakt: 03.05.2021  Anmeldung bis: 23.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hendrik Hoppe, M.Sc.: <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die Entwicklung einer Steuerung für FTF/MAR mit individuell angeordneten flächenbeweglichen oder nicht holonomen Antriebskomponenten. Hierfür soll ein Tool entwickelt werden, mit dem eine Konfiguration erzeugt werden kann. Für diese soll anschließend mittels Reinforcement Learning in einer Simulationsumgebung wie Gazebo oder Unity ein Steuerungsmodell erzeugt und evaluiert werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
<p>04-M07-FP-2111</p>	<p><b>Developing a charging system for AGVs</b></p> <p><i>Developing a charging system for AGVs</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: 03.05.2021  Anmeldung bis: 23.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hendrik Hoppe, M.Sc.: <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die Entwicklung einer Ladestation für ein fahrerloses Transportfahrzeug. Der Ladevorgang über magnetische Kontakte erfordert eine genaue Positionierung der Fahrzeuge, für die ein Steuerungskonzept umgesetzt werden soll. Für die Entwicklung des Systems sind Komponenten auszuwählen und in einer Gesamtkonstruktion zusammenzufassen. Die Elektrik der Ladestation ist zu planen und die Positionierung des Fahrzeugs in einer Simulationsumgebung zu testen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
<p>04-M07-FP-2112</p>	<p><b>Development of a demonstrator for slag skimming by means of industrial robots in a simulation environment</b></p> <p><i>Development of a demonstrator for slag skimming by means of industrial robots in a simulation environment</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: nach Absprache  Anmeldung bis 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abzuziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre. Ziel ist die Entwicklung einer Simulation, in der der Prozess nachempfunden wird, um unterschiedliche Steuerungsstrategien mittels Reinforcement Learning (RL) zu erlernen und zu testen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2113</p>	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b>  <i>Development of a projector network for displaying interactive control elements on a 3D object</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbsterstellte Texturen verzerrungsfrei auf ein bekanntes 3D-Objekt projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Die Lage des Objektes wird anschließend manuell in die projizierte Lage verschoben, sodass Projektion und reales Objekt Deckungsgleich sind.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>
<p>04-SE-LP-1949</p>	<p><b>Einfluss unterschiedlicher Strukturierungen auf die Reibzahl</b>  Influence of different structures on the coefficient of friction</p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Reibung während der Umformung soll zwischen Werkzeug und Werkstück reduziert werden, ohne dass klassische Schmierstoffe verwendet werden. Beim Tiefziehen von Halbzeugen mit hoher Stückzahl entstehen Flitter, welche zwischen das Werkzeug und die Werkzeugführung gelangen. Bei konventioneller Schmierung von solchen Prozessen unterstützt der Schmierstoffeinsatz die Reinigung von Fremdpartikeln und Flitter. Ein Einsatz von Schmierstoffen ist daher notwendig, zukünftig soll anstelle von herkömmlichen mineralischen bzw. synthetischen Schmierstoffen Wasser bei der Mikroumformung eingesetzt werden. Durch die Kombination einer hydrophilen Werkzeugoberfläche mit einer geeigneten Umformgeschwindigkeit kann die Reibung zwischen Werkzeug und Werkstück beim Umformvorgang mithilfe von Wasser reduziert werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vollertsen, Frank, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rathmann, Lewin, M. Sc</p>

	ECTS: 12 <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b>	
--	---	--

## Eingebettete Systeme und Systemsoftware

### Integrationsmodul Produktionstechnik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Produktionstechnik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Identifikationssysteme in Produktion und Logistik, und Technische Logistik,

Option II: Systemanalyse und Übungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-006	<b>Systemanalyse und Übungen</b> <i>Systems Analysis</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Fr, 04.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online. Fr, 11.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online. Fr, 18.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online. Mi, 30.06.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Fr, 09.07.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online. Fr, 16.07.2021 10:00 - 12:00 · Raum: Online.  ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc
04-326-IM-006-PL	<b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b> <i>Systems Analysis</i> sonstige Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc
04-M10-2-PT03	<b>Technische Logistik</b> <i>Technical Logistics</i> ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft" Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi, 16.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi, 23.06.2021 12:00 - 16:00	<b>Dozenten:</b> Rohde, Ann-Katrin, Dr.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b> <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

### Integrationsmodul Elektrotechnik (8 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Elektrotechnik" (8 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Digitaltechnik, und

Integrierte Schaltungen,

Option II: Diskrete Systeme, und

Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>

### Modul Profilbildung (12 CP)

Das Modul "Modul Profilbildung" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.

In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>

03-MB-699.04 (03-IMAT-GSD)	<b>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</b> Vorlesung Profil: SQ Schwerpunkt: IMA-SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Hutter, Dieter  <b>Tutoren:</b> Brandt, Tobias, M. Sc
03-MB-701.03 (03-IMAP-QSE)	<b>Qualitätsorientierter Systementwurf</b> Vorlesung Profil: SQ. Schwerpunkt: IMAP-SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.  <b>Tutoren:</b> Herdt, Vladimir, Dr.
03-ME-702.03 (03-IMVP-SES)	<b>Specification of Embedded Systems</b> Kurs Profil: SQ Schwerpunkt: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Kurs online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Sachtleben, Robert
04-326-IM-006	<b>Systemanalyse und Übungen</b> <i>Systems Analysis</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc

	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-326-IM-006-PL	<b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b> <i>Systems Analysis</i> sonstige Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc
04-M10-2-PT03	<b>Technische Logistik</b> <i>Technical Logistics</i> ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft" Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Rohde, Ann-Katrin, Dr.
04-M10-2-PT04	<b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b> <i>Identification Systems in Production and Logistics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Beinke, Thies, Prof. Dr.

### Modul Vertiefung (12 CP)

Das Modul "Vertiefung" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.

Es ist entweder das Modul "Vertiefung" oder das Modul (bzw. ein) "Forschungsprojekt" zu belegen.

In dem Modul "Vertiefung" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03- IKT1-P	<b>Praktikum IKT I</b> <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1	<b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Bockelmann, Carsten, Dr. Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wübben, Dirk, Dr.

	<p>N1250.</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di, 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Di, 11.05.2021 08:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Obermeyer, Joshua, M. Sc  Samlow, Silke  Röper, Maik, M. Sc  Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.  Pal, Abhijit, M. Sc</p>
01-15-03- IKT2-P	<b>Praktikum IKT II</b> <i>Information and Communication Technology Laboratory</i>	<p><b>Dozenten:</b>  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  Bockelmann, Carsten, Dr.</p>

	<p>Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.comnets.uni-bremen.de/">http://www.comnets.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Haddad, Fayad, M. Sc  Zhu, Lingrui</p>
03-IMVP-VPP	<p><b>Verteilte und parallele Programmierung (mit Virtuellen Maschinen)</b></p> <p><i>Distributed and Parallel Programming (with VMs)</i></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR  Schwerpunkt: AI  die Veranstaltung findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (VPP Online Vorlesung (Stream mit Interaktion))  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bosse, Stefan, PD Dr.</p>

## Modul Forschungsprojekt (12 CP)

Das Modul "Forschungsprojekt" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.  
Es ist entweder das Modul "Forschungsprojekt" oder das Modul "Vertiefung" zu belegen.

In dem Modul "Forschungsprojekt" kann aus folgendem Angebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-M07-FP-2004	<p><b>Hardware- und Algorithmenentwurf für nahinfrarot Untersuchungen</b></p> <p><i>Hardware and Algorithm Design for Near Infrared Analysis</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Projektaufakt: 02.11.2020, Anmeldung bis zum 01.10.2020 bei:  Leonard Friedrich, <a href="mailto:friedrich@item.uni-bremen.de">friedrich@item.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern mithilfe der Infrarottechnologie definierte Fragestellungen zu beantworten.  Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit dem Schwerpunkt der Infrarottechnologie und der multivariaten Datenanalyse. Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.  Friedrich, Leonard  Ansprechpartner</p>

<p>01-M07-FP-2014</p>	<p><b>Optimierung der Datenübertragung zwischen GNSS-Modulen über Mikrorechner und Funkmodulen</b></p> <p><i>Optimization of data transfer between GNSS modules via microcontrollers and radio modules</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 1 bis 2 Semester  Gruppengröße: 1 bis 2  Projektaufstart: sofort</p> <p>Anmeldung bei Dr.-Ing. Holger Groke (hgroke@ialb.uni-bremen.de) bis 31.01.2021  weitere Ansprechperson: Wilke Philipps, <a href="mailto:wphilipps@ialb.uni-bremen.de">wphilipps@ialb.uni-bremen.de</a></p> <p>Damit ein GNSS-Modul eine hochauflösende Positionsbestimmung gewährleisten kann, benötigt es Referenzdaten von einem anderen GNSS-Modul. Diese Daten sollen über Mikrorechner und zwei Funkmodule ausgetauscht werden.</p> <p>Im Rahmen dieses Projektes soll die Übertragung der Daten über diese Funkmodule mithilfe der bereits existierenden Programmcodes und den speziellen Anforderungen an das System verbessert werden. Wichtig dabei ist eine sichere Datenübertragung (Übertragungsprotokoll).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Philipps, Wilke</p>
<p>01-M07-FP-2036</p>	<p><b>Konzeptentwicklung einer schwimmenden Energieinsel (Sys Eng)</b></p> <p><i>Concept Development Of A Floating Energy Island (Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: 1. April 2021 Ende: 31. März 2022, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bis 29. Januar 2021  Betreuender Prof: Prof. Dr. Eng. Jan Wenske, <a href="mailto:wenske@uni-bremen.de">wenske@uni-bremen.de</a>  Betreuung des Projekts: Dr. Eng. Mareike Leimeister, <a href="mailto:mareike.leimeister@iwes.fraunhofer.de">mareike.leimeister@iwes.fraunhofer.de</a></p> <p>Unter einer Energieinsel ist ein autonom schwimmendes System zu verstehen, welches Energie aus verschiedenen erneuerbaren Energiequellen (Solar-, Gezeiten- und Windenergie) speichert. Ziel des Projekts ist es, ein Konzept für eine realisierbare schwimmende Energieinsel zu entwickeln, mit Fokus auf Windenergieanlagen. Das Projekt findet am Fraunhofer IWES in Bremerhaven statt. Die Studierenden erhalten hier Kontakt und Betreuung durch Experten aus unterschiedlichen Disziplinen. Die Studierenden werden sich mit zahlreichen Problemstellungen auseinandersetzen, z.B. Auswahl eines chemischen Verfahrens/Technologie zur Speicherung, der Spezifikation der mechanischen Konstruktion, Kommunikation und der Auslegung der Energieerzeugungssysteme (mit Fokus auf Windenergieanlagen). Zur Entscheidungshilfe bei der Konzeptionierung der schwimmenden Energieinsel und der Auswahl der Subsysteme soll unter anderem die Trade Study Methodik angewendet werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rickert, Christopher</p>

	<p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2003	<p><b>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen (Systems Engineering)</b>  <i>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Projektaufstart: 15.10.2020  Vorbesprechung: 22.9.2020  Anmeldung bis zum 15.9.2020 bei:  Dr.-Ing. Jens Grosse, <a href="mailto:jens.grosse@zarm.uni-bremen.de">jens.grosse@zarm.uni-bremen.de</a>;  Dennis Knoop, <a href="mailto:dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de">dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de</a></p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig)</li> <li>- Implementierung der Ansteuerungssoftware für die Kontrolle des Experiments</li> <li>- Entwicklung und Implementierung einer (Bild)Auswertungssoftware für Detektion von Atompopulationen</li> <li>- Entwurf von Optiken für Lichtfelder zwecks Atominterferometrie</li> <li>- Inbetriebnahme des Experiments hinsichtlich dem Fangen von Atomen</li> </ul> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Knoop, Dennis, M. Sc</p>
04-M07-FP-2005	<p><b>Steuerung der Relativedrehzahl beim Rundkneten</b>  <i>Control of the stroke following angle during rotary swaging</i></p> <p>Projektplenum  Gruppengröße: 4-6, Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bei Prof. Kuhfuß, <a href="mailto:bkuhfuss@uni-bremen.de">bkuhfuss@uni-bremen.de</a>  Ansprechpersonen: Dr.-Ing. Marius Herrmann, <a href="mailto:herrmann@bime.de">herrmann@bime.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes soll eine gebaute Vorrichtung zum Rundkneten mit Relativedrehzahl mit einer bereits vorhandenen Steuerung verbunden werden. Dazu muss ein Programm erstellt werden, welches er ermöglicht die Relativedrehzahl einzustellen. Diese muss zusätzlich zur Hauptachse synchronisiert werden. Anschließend soll die Vorrichtung in Betrieb genommen werden und mittels Umformversuchen erprobt werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Herrmann, Marius, Dr.  Taeger, Birgit</p>

	<p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2010	<p><b>Simulation und experimentelle Validierung der wellenlängenabhängigen Speckleverschiebung im Fernfeld (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Simulation and experimental validation of the wavelength dependent speckle shift in the far field (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6 Studierende  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 3020  Anmeldung bis zum 26.10.2020 bei  Johannes Stempin, <a href="mailto:J.Stempin@bimaq.de">J.Stempin@bimaq.de</a></p> <p>Die bei Beleuchtung einer rauen Oberfläche mit monochromatischem Laserlicht entstehenden Specklemuster sollen hinsichtlich der Wellenlängenabhängigkeit des verwendeten Lasers untersucht werden. Dafür sollen auf Grundlage der Beugungstheorie Specklemuster in Abhängigkeit der Wellenlänge sowie der Rauheit und Orientierung der beleuchteten Oberfläche simuliert und experimentell validiert werden. Ziel ist es, rauheitsabhängige Parameter zu identifizieren, welche unabhängig von der Ausrichtung des Messsystems sind.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Stempin, Johannes</p>
04-M07-FP-2011	<p><b>Kalibrierung einer Thermografiekamera für Messungen an Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Calibration of a thermographic camera for measurements on wind turbines (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6  Projektaufstart: 18.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei  Felix Oehme, <a href="mailto:f.oehme@bimaq.de">f.oehme@bimaq.de</a></p> <p>Bei der thermografischen Strömungsvisualisierung an Rotorblättern von Windenergieanlagen stellt die geometrische Zuordnung von Bilddaten zur 3-D Rotorblattoberfläche eine Herausforderung dar. In dem Projekt soll eine Kalibrierung einer Thermografiekamera zur Minimierung optischer Verzeichnung erfolgen, um die Messunsicherheit bei der geometrischen Zuordnung zu reduzieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Oehme, Felix, Dipl.-Ing.</p>
04-M07-FP-2012	<p><b>Konstruktion eines Schleif-Analogie-Versuchsstands zur Strömungsvisualisierung der Kühlströmung beim Flachsleifen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Engineering a surface grinding analogy test stand for flow visualization of the coolant flow (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 5  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 30.10.20 bei</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>



	<p>Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a></p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Anordnung, an der die Strömung beim Flachsleifen erzeugt und visualisiert werden kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer rotierenden Scheibe</li> <li>• Einkoppeln der Kühlflüssigkeit auf die Schleifscheibe mit einer Düse</li> <li>• Einrichten von Messtechniken zur Strömungsvisualisierung</li> <li>• Messbarkeit definieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2013</p>	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3  Projektaufakt: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2040  Anmeldung bis zum 26.10.20 bei  Christoph Vanselow, <a href="mailto:c.vanselow@bimaq.de">c.vanselow@bimaq.de</a></p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Christoph</p>
<p>04-M07-FP-2017</p>	<p><b>Digitalisierung eines Teststandes zur Ultrapräzisionszerspanung</b></p> <p><i>Digitalization of a test stand for ultra-precision machining</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufakt: nach Absprache  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: M.Sc. Timo Dörgeloh, <a href="mailto:doergeloh@iwt.uni-bremen.de">doergeloh@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen dieser Projektarbeit soll ein Lehr- und Versuchsstand für die Ultrapräzisionszerspanung inkl. seines digitalen Zwillings aufgebaut werden. Mögliche Arbeitspunkte umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Erarbeitung eines digitalen Zwillings der Maschine</li> <li>o Reverse Engineering des aktuellen Systems</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>

	<p>o Programmierung einer neuen Steuerungssoftware o Konstruktion von (mechatronischen) Vorrichtungen</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2019	<p><b>Entwicklung einer Web-Applikation zur Energie- oder Prozessanalyse einer virtuellen Produktionsmaschine</b></p> <p><i>Development of web application for energy or process analysis of a virtual manufacturing machine</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5 Projektaufstart: November 2020 Anmeldung bis 30.10.2020 bei Dr. –Ing Elaheh Gholamzadeh Nabati (Email: nabati@uni-bremen.de, Raum: FZB 2062, Tel.: 0421/21864866) Stellvertreterin: M.Sc. Maite Alvela (Email: malvela@uni-bremen.de, Raum: IW1/2 1222, Tel.: +49 421 / 218-64864)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtualisierung der Produktionsumgebung bedeutet die Verwendung von Computern und Kommunikationsgeräten zur Erstellung von Modellen der Hauptelemente einer Fabrik, wie z.B. der Produktionsmaschinen innerhalb der Fabrik. Die Virtualisierung bietet Unternehmen die Möglichkeit, Produktionsmaschinen virtuell zu betrachten und die Produktionsprozesse zu analysieren, zum Beispiel aus der Perspektive des Energieverbrauchs und der Parameter, die den Energieverbrauch beeinflussen.</li> <li>• Dieses Projekt befasst sich mit dem Aufbau eines virtuellen Modells einer Produktionsmaschine. Bei der Maschine handelt es sich um eine Pelletpresse, die für die Herstellung von Mischfutter verwendet wird.</li> <li>• Das 3D-Modell der Palettenpresse und die Daten des Palettierungsprozesses sind verfügbar. Ziel ist es, das vorhandene 3D-Modell und die Daten zu verknüpfen und in einer Web-Applikation darzustellen.</li> <li>• Bei erfolgreichem Abschluss des Projekts ist es möglich, ein virtuelles Modell der Palettenpresse mit der entsprechenden Visualisierung der Prozessdaten online zu sehen.</li> </ul> <p>ECTS: 12 <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gholamzadeh Nabati, Elaheh, Dr.-Ing.</p>
04-M07-FP-2021	<p><b>Design einer benutzerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (MA SysEng)</b></p> <p><i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Projektaufstart: 02.11.2020 Anmeldung bis 28.10.2020 bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a> Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a> Problemstellung: Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc Keiser, Dennis</p>

	<p>später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2022</p>	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (MA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig. Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
<p>04-M07-FP-2023</p>	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-physisches System (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>

	<p>Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2024	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (MA SysEng)</b>  <i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.  Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einem Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-M07-FP-2027	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (MA SysEng)</b>  <i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a>  Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.  Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.  Keiser, Dennis</p>

	<p>BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2029	<p><b>Maschinelles Lernen zur Detektion von Rissen bei Windenergieanlagen</b></p> <p><i>Machine learning for the detection of cracks in wind turbines</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 04.11.2020  Anmeldung bis 30.10.2020  bei Waldemar Zeitler, <a href="mailto:zei@biba.uni-bremen.de">zei@biba.uni-bremen.de</a>  Hendrik Stern, <a href="mailto:ste@biba.uni-bremen.de">ste@biba.uni-bremen.de</a>  Moritz Quandt, <a href="mailto:qua@biba.uni-bremen.de">qua@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Recherche aktueller Literatur zur Erkennung von Rissen in Bauteilen mit Neuronalen Netzwerken.  Recherche der aktuellen Vorgehensweise zur Erkennung von Rissen in Bauteilen bei Windenergieanlagen.  Erstellung und Training eines Neuronalen-Netzwerks, welches die Risserkennung automatisiert.  Anwendung des Neuronalen Netzwerkes an konkreten Bilddaten zu Rissen bei Windenergieanlagen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zeitler, Waldemar, B. Sc  Stern, Hendrik, Dr.  Quandt, Moritz</p>
04-M07-FP-2031	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (MA SysEng)</b></p> <p><i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-M07-FP-2033	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

<p>04-M07-FP-2034</p>	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>- Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>- Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
<p>04-M07-FP-2037</p>	<p><b>Entwicklung einer Webanwendung zur Visualisierung von techno-ökonomischen Untersuchungen nachhaltiger Energiesysteme (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Development of a web application for the visualization of techno-economic studies of sustainable energy systems (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: 01.10.2020, Ende: 31.10.2021, Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: 01.10.2020  Anmeldung bis 30.09.2020  bei Dr. Stefan Lösch / <a href="mailto:loesch@ifam.fraunhofer.de">loesch@ifam.fraunhofer.de</a></p> <p>Das Fraunhofer IFAM nutzt für die techno-ökonomische Untersuchung von Energiesystemen, z. B. bestehend aus Photovoltaikanlage, Pufferbatterie und Elektrofahrzeug, ein eigen entwickeltes Simulations-Tool. Damit können Fragestellungen zur Wirtschaftlichkeit eines bestehenden Energiesystems oder aber zur optimalen Dimensionierung eines neuen Energiesystems beantwortet werden. Für Seminare bzw. Workshops soll nun eine Webapplikation entwickelt werden, mit der Nutzer*innen ohne Programmierkenntnisse die jeweiligen, bereits existierenden</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lösch, Stefan  Busse, Matthias, Prof. Dr.</p>

	<p>Simulationssoftwares starten sowie die hieraus erhaltenen Ergebnisse auswerten können. Im Fokus der Arbeit stehen hierbei insbesondere die Entwicklung der Anwendung mitsamt benötigter Schnittstellen (Frontend, Backend, Datenbanken, ...), sodass ein großes Interesse an Informatikanwendungen Voraussetzung für die Durchführung ist.</p> <p>ECTS: 12 <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2101	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie (M.Sc. Sys Eng)</b> <i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester Anmeldung bei Gert Behrens, g.behrens@bimaq.de, fb04, Prof. Fischer</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 <math>\mu\text{m}</math>) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (<math>&gt; 5 \text{ mm}</math>) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Behrends, Gert</p>
04-M07-FP-2102	<p><b>Konstruktion eines Systems zur 3d-Rekonstruktion von Wasserstrahlen</b> <i>Construction of a system for 3d reconstruction of water jets</i></p> <p>Projektplenum Anmeldung bei: Björn Espenhahn, b.espenhahn@bimaq.de, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Erarbeiten einer experimentellen Anordnung, in der die Oberfläche eines Wasserstrahls visualisiert wird in Abhängigkeit des Beobachtungswinkels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer Strömungsvisualisierung (Shadowgraphy)</li> <li>• Umsetzen einer Rotierfähigkeit von Beleuchtung und Beobachter</li> <li>• Implementierung von Winkelsensor und Triggerung</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2104	<p><b>Unsicherheitsbestimmung eines Bildverarbeitungs-Algorithmus</b> <i>Uncertainty Measurement of an image processing algorithm</i></p> <p>Projektplenum Beginn SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22 Anmeldung bei Prof. Andreas Fischer, <a href="mailto:andreas.fischer@bimaq.de">andreas.fischer@bimaq.de</a> Betreuung: Ann-Marie Parrey, <a href="mailto:am.parrey@bimaq.de">am.parrey@bimaq.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Parrey, Ann-Marie, M. Sc</p>

	<p>An den Rotorblättern von Windkraftanlagen entstehen durch Störstellen keilförmige laminar-turbulente Transitionen, welche sich negativ auf die Leistung der Anlagen auswirken. Es wurde ein Algorithmus entwickelt, welcher diese Transitions-Keile erkennt. Im Projekt soll anhand von selbst-generierten Bildern von Keilen ermittelt werden, wie akkurat die Keil-Erkennung des Algorithmus ist. Dabei können verschiedene Parameter wie das Rauschlevel oder der Kontrast die Performanz des Algorithmus beeinflussen. Grundkenntnisse im Programmieren mit Python sind Voraussetzung!</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2105</p>	<p><b>Konstruieren und Charakterisieren eines Schlierenfotografie-Messaufbaus</b>  <i>Construction and characterization of a Schlierenfotography-setup (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bei: Björn Espenhahn, b.espenhahn@bimaq.de, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Planen und umsetzen eines Versuchsstands zur Schlierenfotografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretischen Grundlagen erarbeiten</li> <li>• Konzept des Versuchsstands erstellen</li> <li>• optischen Komponenten bestellen und verbauen</li> <li>• Messsystem testen und charakterisieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
<p>04-M07-FP-2106</p>	<p><b>Digitaler Zwilling einer modularen Montageanlage (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Digital Twin of a modular assembly plant (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang:19.04.22, Ende: 31.03.22  Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: 19.04.22  Anmeldung bis 15.04.22  bei Patrick Rückert, <a href="mailto:rueckert@bime.de">rueckert@bime.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellung des digitalen Zwillings einer modularen Montageanlage</li> <li>• Simulation vollautomatisierter, hybrider und manueller Montagezellen</li> <li>• Implementierung einer virtuellen Abbildung der Steuerung</li> <li>• Integration der beteiligten Systeme in die Simulationssoftware</li> <li>• Optional: Erprobung der Simulation in virtueller Realität</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>



<p>04-M07-FP-2107</p>	<p><b>Entwicklung einer KI-basierten Anwendung zur Zustandsbestimmung technischer Komponenten (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Development of an AI-based application for determining the condition of technical components (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe21 oder WiSe21/22 Ende: WiSe21/22 oder SoSe22</p> <p>Dauer: 2 Semester</p> <p>Projektaufakt: SoSe21</p> <p>Anmeldung bis zum nächst möglichem Zeitpunkt bei Prof. Dr.-Ing. Klaus-Dieter Thoben Anton Zitnikov, <a href="mailto:zit@biba.uni-bremen.de">zit@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Produktionsanlagen und technische Systeme verfügen über systemkritische Komponenten, wie beispielsweise der Riemen, die Feder und der Gurt eines Schnelllaufotors. Im Betrieb führt der Ausfall dieser Komponenten zu einem Stillstand der Anlage und einem ungeplanten Einsatz der Instandhaltung. Die vorausschauende Instandhaltung bietet die Möglichkeit, Stillstände der Anlagen, unplanmäßige Wartungseinsätze und die damit verbundenen Kosten zu minimieren.</p> <p>In der Industrie findet vermehrt die vorbeugende Instandhaltung, Anwendung. Demnach werden die systemkritischen Komponenten nach einem festgelegten Wartungsintervall ausgetauscht. Dabei wird die technisch mögliche Nutzungsdauer der Komponenten nicht erreicht. Für die automatisierte Bestimmung der Nutzungsdauer muss die Komponente überwacht, der Zustand bestimmt und bewertet werden, bevor eine Prognose getroffen werden kann. Einen Mehrwert könnte dabei eine KI-basierte Anwendung leisten, die mithilfe von Aufnahmen den Zustand der Komponente bewertet.</p> <p>Im Rahmen dieses Lehrprojektes soll ein KI-basierte Anwendung entwickelt werden, die den Ist-Zustand der Komponenten anhand von Bildaufnahmen bewertet. Auf Basis der Ergebnisse kann dann eine Prognose bezüglich der Nutzungsdauer getroffen werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul</p> <p><b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Zitnikov, Anton, M. Sc</p>
<p>04-M07-FP-2108</p>	<p><b>QualiExplore: Ein Chatbot für das Datenqualitätsmanagement in der Produktion</b></p> <p><i>QualiExplore: A chatbot for production data quality management</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SS21, Ende: WS21/22</p> <p>Projektaufakt: 01.06.2021</p> <p>Anmeldung bis 01.05.2022 bei Prof. Dr.-Ing. Klaus-Dieter Thoben, <a href="mailto:tho@biba.uni-bremen.de">tho@biba.uni-bremen.de</a> Stefan Wellsandt, <a href="mailto:wel@biba.uni-bremen.de">wel@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Hohe Datenqualität ist eine zentrale Voraussetzung für intelligente Anwendungen in der Produktion. Unternehmen müssen zunehmend Maßnahmen ergreifen, um Datenqualität zu sichern und zu verbessern – dies erfolgt durch ein systematisches Qualitätsmanagement.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Wellsandt, Stefan</p>

	<p>Dieses Projekt entwickelt QualiExplore, einen Chatbot, der Mitarbeiter beim Datenqualitätsmanagement unterstützen soll. Da QualiExplore eine künstliche Intelligenz ist, müssen im Projekte Trainingsdatensätze, Funktionen, und Anwendungsszenarien erarbeitet werden. Dabei sollen auch nicht-technische Aspekte wie beispielsweise KI-Ethik behandelt werden. Der theoretische Teil umfasst außerdem das Recherchieren von Faktoren, die Datenqualität in der Produktion beeinflussen. Diese Faktoren stellen die Wissensgrundlage von QualiExplore dar.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2109	<p><b>Dynamische Projektion mit Anpassung an Fahrbewegung eines FTF (Master SysEng)</b>  <i>Dynamic projection with adaptation to motion of an AGV (Master SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: 26.04.  Anmeldung bis 19.04. bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Lennart Rolfs: <a href="mailto:rof@biba.uni-bremen.de">rof@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 26.04.  Anmeldung bis 19.04.  bei (Name, Email eines/r Hochschullehrer*in + ggf. eines/r Betreuer*in):  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Lennart Rolfs: <a href="mailto:rof@biba.uni-bremen.de">rof@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rolfs, Lennart, M. Sc</p>

## Mechatronik

### Integrationsmodul Produktionstechnik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Produktionstechnik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Extended Products, und

Konstruktionssystematik – Produktentwicklung,

Option II: Identifikationssysteme in Produktion und Logistik, und

Technische Logistik.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i>  ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"  Vorlesung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>

	<p>Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen          Produktionstechnik</b></p>	
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b>  <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen          Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

### Integrationsmodul Elektrotechnik (8 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Elektrotechnik" (8 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Elektrische Antriebstechnik, und Mechatronik,

Option II: Digitaltechnik, und Integrierte Schaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b>  <i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung          2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Mielach, Antonio, M. Sc</p>

### Integrationsmodul Informatik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Informatik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Anwendungen der Bildverarbeitung,

Option II: Test von Schaltungen und Systemen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Frese, Udo</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV) Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Goldau, Felix</p>
--	---	--

### Modul Profilbildung (12 CP)

Das Modul "Modul Profilbildung" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.

In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03- BaLet(a)-V	<p><b>Bauelemente der Leistungselektronik</b></p> <p><i>Power Electronic Devices</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 10:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03- DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b></p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendry, Philipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03- EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b></p> <p><i>Laboratory Electrical Power Converters</i></p> <p>Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03- IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b></p> <p><i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Bockelmann, Carsten, Dr. Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Obermeyer, Joshua, M. Sc Samlow, Silke Röper, Maik, M. Sc Willuweit, Christopher, Dipl.-</p>

	<p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di, 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Di, 11.05.2021 08:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Ing.  Pal, Abhijit, M. Sc</p>
<p>01-15-03-LRT-  P</p>	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b>  <i>Advanced Control Lab</i>  Laborübung  Registration for this lab must be done via Stud.IP.  The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I.  Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Köhler, Heinz</p>

	<p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherapie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i> Vorlesung 2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunko, Alexander</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Arndt, Malte, M. Sc Brunko, Alexander</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b> <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b> Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>

03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI  Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV)  Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>  Goldau, Felix</p>
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung  online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b>  <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung  online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

### Modul Vertiefung (12 CP)

Das Modul "Vertiefung" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.  
Es ist entweder das Modul "Vertiefung" oder das Modul (bzw. ein) "Forschungsprojekt" zu belegen.

In dem Modul "Vertiefung" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-15-03-CTh2(a)-V	<b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b> <i>Control Theory 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Bode, Jan Bosold, Ricardo, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc
01-15-03-IKT2-P	<b>Praktikum IKT II</b> <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:  <a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a> <a href="http://www.comnets.uni-bremen.de/">http://www.comnets.uni-bremen.de/</a> <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Haddad, Fayad, M. Sc Zhu, Lingrui
01-15-03-WEAG-V	<b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b> <i>Wind Power Converters - Foundations</i> ehem. Titel "Windenergieanlagen I" Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130 Mo. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Wenske, Jan, Prof. Dr. Groke, Holger, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.

### Modul Forschungsprojekt (12 CP)

Das Modul "Forschungsprojekt" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul. Es ist entweder das Modul "Forschungsprojekt" oder das Modul "Vertiefung" zu belegen.

In dem Modul "Forschungsprojekt" kann aus folgendem Angebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-M07-FP-2004	<b>Hardware- und Algorithmenentwurf für nahinfrarot Untersuchungen</b> <i>Hardware and Algorithm Design for Near Infrared Analysis</i> Projektplenum Projektaufakt: 02.11.2020, Anmeldung bis zum 01.10.2020 bei: Leonard Friedrich, <a href="mailto:friedrich@item.uni-bremen.de">friedrich@item.uni-bremen.de</a> Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern mithilfe der Infrarottechnologie definierte Fragestellungen zu beantworten.	<b>Dozenten:</b> Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr. Friedrich, Leonard Ansprechpartner



	<p>Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit dem Schwerpunkt der Infrarottechnologie und der multivariaten Datenanalyse. Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
01-M07-FP-2036	<p><b>Konzeptentwicklung einer schwimmenden Energieinsel (Sys Eng)</b>  <i>Concept Development Of A Floating Energy Island (Sys Eng)</i>  Projektplenum  Anfang: 1. April 2021 Ende: 31. März 2022, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bis 29. Januar 2021  Betreuender Prof: Prof. Dr. Eng. Jan Wenske, <a href="mailto:wenske@uni-bremen.de">wenske@uni-bremen.de</a>  Betreuung des Projekts: Dr. Eng. Mareike Leimeister, <a href="mailto:mareike.leimeister@iwes.fraunhofer.de">mareike.leimeister@iwes.fraunhofer.de</a>  Unter einer Energieinsel ist ein autonom schwimmendes System zu verstehen, welches Energie aus verschiedenen erneuerbaren Energiequellen (Solar-, Gezeiten- und Windenergie) speichert. Ziel des Projekts ist es, ein Konzept für eine realisierbare schwimmende Energieinsel zu entwickeln, mit Fokus auf Windenergieanlagen. Das Projekt findet am Fraunhofer IWES in Bremerhaven statt. Die Studierenden erhalten hier Kontakt und Betreuung durch Experten aus unterschiedlichen Disziplinen. Die Studierenden werden sich mit zahlreichen Problemstellungen auseinandersetzen, z.B. Auswahl eines chemischen Verfahrens/Technologie zur Speicherung, der Spezifikation der mechanischen Konstruktion, Kommunikation und der Auslegung der Energieerzeugungssysteme (mit Fokus auf Windenergieanlagen). Zur Entscheidungshilfe bei der Konzeptionierung der schwimmenden Energieinsel und der Auswahl der Subsysteme soll unter anderem die Trade Study Methodik angewendet werden.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rickert, Christopher</p>
04-M07-FP-2006	<p><b>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft (M.Sc. Systems Engineering)</b>  <i>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure (M.Sc. Systems Engineering)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 – 6 Studierende  Projektaufakt: 18.11.20  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei Yannik Schädler, <a href="mailto:y.schaedler@bimaq.de">y.schaedler@bimaq.de</a></p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schädler, Yannik</p>

	<p>Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert. Schwerpunkte sind einerseits Modellierung von verschiedenen Verteilungen von Speichersystemen und andererseits die Bewertung verschiedener Betriebsführungsstrategien zur Vermeidung hoher Netzbelastungen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	
04-M07-FP-2007	<p><b>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 02.11.2018, Raum 3070, BIMAQ  Anmeldung bis zum 25.10.20 bei  Daniel Gleichauf / <a href="mailto:d.gleichauf@bimaq.de">d.gleichauf@bimaq.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein</li> <li>• Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur</li> <li>• Regen (Tropfengröße, Regenmenge)</li> <li>• Wind (-geschwindigkeit, -menge)</li> <li>• weitere</li> <li>• Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen</li> <li>• Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen</li> <li>• Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der</li> </ul> <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>
04-M07-FP-2008	<p><b>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-6  Projektaufstart: 02.12.2020, BIMAQ</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>

	<p>Anmeldung bis zum 20.11.2020 bei Dr.-Ing. Andreas Tausendfreund, <a href="mailto:tau@bimaq.de">tau@bimaq.de</a></p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertalgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2009</p>	<p><b>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung (M.Sc. Systems Engineering)</b> <i>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 Studierende Projektaufstart: 02.11.2020, BIMAQ Anmeldung bis zum 16.10.2020 bei Axel v. Freyberg, <a href="mailto:a.freyberg@bimaq.de">a.freyberg@bimaq.de</a></p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung von Messungen an Zahnrädern</li> <li>• Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten</li> <li>• Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung)</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Freiherr von Freyberg, Axel, Dr.-Ing.</p>
<p>04-M07-FP-2010</p>	<p><b>Simulation und experimentelle Validierung der wellenlängenabhängigen Speckleverschiebung im Fernfeld (M.Sc. Systems Engineering)</b> <i>Simulation and experimental validation of the wavelength dependent speckle shift in the far field (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6 Studierende Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 3020 Anmeldung bis zum 26.10.2020 bei Johannes Stempin, <a href="mailto:J.Stempin@bimaq.de">J.Stempin@bimaq.de</a></p> <p>Die bei Beleuchtung einer rauen Oberfläche mit monochromatischem Laserlicht entstehenden Specklemuster sollen hinsichtlich der Wellenlängenabhängigkeit des verwendeten Lasers untersucht werden. Dafür sollen auf Grundlage der Beugungstheorie Specklemuster in Abhängigkeit der Wellenlänge sowie der Rauheit und Orientierung der beleuchteten Oberfläche simuliert und experimentell validiert werden. Ziel ist es, rauheitsabhängige Parameter zu identifizieren, welche unabhängig von der Ausrichtung des Messsystems sind.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Stempin, Johannes</p>

	<p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2011	<p><b>Kalibrierung einer Thermografiekamera für Messungen an Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b>  <i>Calibration of a thermographic camera for measurements on wind turbines (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6  Projektaufstart: 18.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei  Felix Oehme, <a href="mailto:f.oehme@bimaq.de">f.oehme@bimaq.de</a></p> <p>Bei der thermografischen Strömungsvisualisierung an Rotorblättern von Windenergieanlagen stellt die geometrische Zuordnung von Bilddaten zur 3-D Rotorblattoberfläche eine Herausforderung dar. In dem Projekt soll eine Kalibrierung einer Thermografiekamera zur Minimierung optischer Verzeichnung erfolgen, um die Messunsicherheit bei der geometrischen Zuordnung zu reduzieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Oehme, Felix, Dipl.-Ing.</p>
04-M07-FP-2012	<p><b>Konstruktion eines Schleif-Analogie-Versuchsstands zur Strömungsvisualisierung der Kühlströmung beim Flachsleifen (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Engineering a surface grinding analogy test stand for flow visualization of the coolant flow (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 5  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 30.10.20 bei  Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a></p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Anordnung, an der die Strömung beim Flachsleifen erzeugt und visualisiert werden kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer rotierenden Scheibe</li> <li>• Einkoppeln der Kühlflüssigkeit auf die Schleifscheibe mit einer Düse</li> <li>• Einrichten von Messtechniken zur Strömungsvisualisierung</li> <li>• Messbarkeit definieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2013	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2040</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Christoph</p>

	<p>Anmeldung bis zum 26.10.20 bei Christoph Vanselow, <a href="mailto:c.vanselow@bimaq.de">c.vanselow@bimaq.de</a></p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2015	<p><b>Werkstücklageerfassung und -justierung mittels piezoelektrisch gesteuerter Aktoren</b></p> <p><i>Work piece identification and manipulation by piezoelectric actors</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Studierende Projektaufstart: 16.11.2020 Anmeldung bis 13.11.2020 bei Dr.-Ing. Kai Rickens (Tel.: -51160), <a href="mailto:rickens@lfm.uni-bremen.de">rickens@lfm.uni-bremen.de</a></p> <p>Etablierung eines hochpräzisen, piezoelektrischen WST-Justiersystems zur Tip-Tilt-Lagekorrektur von Einkristall-Wafern in Kombination mit einem optischen Messsystems zur WST-Lageerfassung. (Arbeitspakete: Konzeptentwicklung des piezoelektrischen Justiersystems, Konstruktion von Vorrichtungen und Montage, Inbetriebnahme und Etablierung einer kombinierten Mess- und Justierprozesses, Evaluation der Vorgehensweise und Entwicklung einer GUI zur WST-Lageerfassung und -korrektur).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<b>Dozenten:</b> Rickens, Kai, Dipl.-Ing.
04-M07-FP-2016	<p><b>In-process-Temperaturmessung bei der Präzisionsbearbeitung</b></p> <p><i>In-process temperature measurement during precision machining</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: WS20/21 Ende: SS21 Dauer: 2 Semester Gruppengröße: 3-4 Studierende Projektaufstart: 16.11.2020 Anmeldung bis 13.11.2020 bei Dr.-Ing. Kai Rickens (Tel.: -51160), <a href="mailto:rickens@lfm.uni-bremen.de">rickens@lfm.uni-bremen.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzepterstellung und Etablierung einer In-process-Temperaturmessung in der Kontaktzone zwischen Zerspanwerkzeug und Werkstückoberfläche durch Messung der elektrischen Thermo-Spannung;</li> <li>• Aufbau einer Messkette und Durchführung von Analogie-Reib und -Zerspanungsversuchen an metallischen</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Rickens, Kai, Dipl.-Ing.

	<p>Werkstoffen (z.B. Aluminium, Kupfer, Stahl) mit Prozess- und Ergebnisanalyse;</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2017	<p><b>Digitalisierung eines Teststandes zur Ultrapräzisionszerspanung</b></p> <p><i>Digitalization of a test stand for ultra-precision machining</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: M.Sc. Timo Dörgeloh, <a href="mailto:doergeloh@iwt.uni-bremen.de">doergeloh@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen dieser Projektarbeit soll ein Lehr- und Versuchsstand für die Ultrapräzisionszerspanung inkl. seines digitalen Zwillings aufgebaut werden. Mögliche Arbeitspunkte umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Erarbeitung eines digitalen Zwillings der Maschine</li> <li>o Reverse Engineering des aktuellen Systems</li> <li>o Programmierung einer neuen Steuerungssoftware</li> <li>o Konstruktion von (mechatronischen) Vorrichtungen</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>
04-M07-FP-2021	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (MA SysEng)</b></p> <p><i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2022	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (MA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig. Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-M07-FP-2023	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-phisches System (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>
04-M07-FP-2024	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (MA SysEng)</b></p> <p><i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.  Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einem Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2027	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (MA SysEng)</b>  <i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (MA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a>  Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.  Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.  Keiser, Dennis</p>
04-M07-FP-2029	<p><b>Maschinelles Lernen zur Detektion von Rissen bei Windenergieanlagen</b>  <i>Machine learning for the detection of cracks in wind turbines</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 04.11.2020  Anmeldung bis 30.10.2020  bei Waldemar Zeitler, <a href="mailto:zei@biba.uni-bremen.de">zei@biba.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zeitler, Waldemar, B. Sc  Stern, Hendrik, Dr.  Quandt, Moritz</p>



	<p>Hendrik Stern, <a href="mailto:ste@biba.uni-bremen.de">ste@biba.uni-bremen.de</a>  Moritz Quandt, <a href="mailto:qua@biba.uni-bremen.de">qua@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Recherche aktueller Literatur zur Erkennung von Rissen in Bauteilen mit Neuronalen Netzwerken.  Recherche der aktuellen Vorgehensweise zur Erkennung von Rissen in Bauteilen bei Windenergieanlagen.  Erstellung und Training eines Neuronalen-Netzwerks, welches die Risserkennung automatisiert.  Anwendung des Neuronalen Netzwerkes an konkreten Bilddaten zu Rissen bei Windenergieanlagen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2031	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (MA SysEng)</b></p> <p><i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-M07-FP-2033	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-M07-FP-2034	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist.  Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

	<p>Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>- Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>- Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2035</p>	<p><b>Inbetriebnahme eines 3L-Umrichters und Implementierung einer Drehzahlregelung</b></p> <p><i>Initial operation of a three level frequency converter and implementation of a angular speed closed loop control</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: 1.10.2020  Anmeldung bis 1.10.2020  bei Dipl.-Ing. W. Holzke, <a href="mailto:holzke@ialb.uni-bremen.de">holzke@ialb.uni-bremen.de</a>  Prof. B. Orlik, <a href="mailto:b.orlik@ialb.uni-bremen.de">b.orlik@ialb.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen der Arbeit soll ein existierender 3L-Umrichter in Betrieb genommen werden. Dazu soll ein existierendes Programm auf den neuen Prüfstand übertragen werden und die korrekte Ansteuerung überprüft werden. Nach erfolgreicher Inbetriebnahme soll ein Drehgeber ausgewertet werden und die Messwerte zur Regelung eines Antriebes verwendet werden.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Holzke, Wilfried, Dr.-Ing.</p>
<p>04-M07-FP-2102</p>	<p><b>Konstruktion eines Systems zur 3d-Rekonstruktion von Wasserstrahlen</b></p> <p><i>Construction of a system for 3d reconstruction of water jets</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anmeldung bei: Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a>, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Erarbeiten einer experimentellen Anordnung, in der die Oberfläche eines Wasserstrahls visualisiert wird in Abhängigkeit des Beobachtungswinkels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer Strömungsvisualisierung (Shadowgraphy)</li> <li>• Umsetzen einer Rotierfähigkeit von Beleuchtung und Beobachter</li> <li>• Implementierung von Winkelsensor und Triggerung</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2104	<p><b>Unsicherheitsbestimmung eines Bildverarbeitungs-Algorithmus</b>  <i>Uncertainty Measurement of an image processing algorithm</i>  Projektplenum  Beginn SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22  Anmeldung bei Prof. Andreas Fischer,  <a href="mailto:andreas.fischer@bimaq.de">andreas.fischer@bimaq.de</a>  Betreuung: Ann-Marie Parrey, <a href="mailto:am.parrey@bimaq.de">am.parrey@bimaq.de</a></p> <p>An den Rotorblättern von Windkraftanlagen entstehen durch Störstellen keilförmige laminar-turbulente Transitionen, welche sich negativ auf die Leistung der Anlagen auswirken. Es wurde ein Algorithmus entwickelt, welcher diese Transitions-Keile erkennt. Im Projekt soll anhand von selbst-generierten Bildern von Keilen ermittelt werden, wie akkurat die Keil-Erkennung des Algorithmus ist. Dabei können verschiedene Parameter wie das Rauschlevel oder der Kontrast die Performanz des Algorithmus beeinflussen. Grundkenntnisse im Programmieren mit Python sind Voraussetzung!</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Parrey, Ann-Marie, M. Sc</p>
04-M07-FP-2105	<p><b>Konstruieren und Charakterisieren eines Schlierenfotografie-Messaufbaus</b>  <i>Construction and characterization of a Schlierenfotography-setup (M.Sc. Sys Eng)</i>  Projektplenum  Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bei: Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a>, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Planen und umsetzen eines Versuchsstands zur Schlierenfotografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretischen Grundlagen erarbeiten</li> <li>• Konzept des Versuchsstands erstellen</li> <li>• optischen Komponenten bestellen und verbauen</li> <li>• Messsystem testen und charakterisieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2106	<p><b>Digitaler Zwilling einer modularen Montageanlage (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Digital Twin of a modular assembly plant (M.Sc. Sys Eng)</i>  Projektplenum  Anfang: 19.04.22, Ende: 31.03.22  Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: 19.04.22  Anmeldung bis 15.04.22  bei Patrick Rückert, <a href="mailto:rueckert@bime.de">rueckert@bime.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellung des digitalen Zwillings einer modularen Montageanlage</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simulation vollautomatisierter, hybrider und manueller Montagezellen</li> <li>• Implementierung einer virtuellen Abbildung der Steuerung</li> <li>• Integration der beteiligten Systeme in die Simulationssoftware</li> <li>• Optional: Erprobung der Simulation in virtueller Realität</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2109	<p><b>Dynamische Projektion mit Anpassung an Fahrbewegung eines FTF (Master SysEng)</b></p> <p><i>Dynamic projection with adaptation to motion of an AGV (Master SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufstart: 26.04.  Anmeldung bis 19.04. bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Lennart Rolfs: <a href="mailto:rof@biba.uni-bremen.de">rof@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 26.04.  Anmeldung bis 19.04.  bei (Name, Email eines/r Hochschullehrer*in + ggf. eines/r Betreuer*in):  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Lennart Rolfs: <a href="mailto:rof@biba.uni-bremen.de">rof@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rolfs, Lennart, M. Sc</p>
04-M07-FP-2110	<p><b>Entwicklung einer Fahrzeugsteuerung für individuell konfigurierte FTF und MAR-Antriebe mittels Reinforcement Learning</b></p> <p><i>Development of a control system for individual configured AGV/MAR drives using reinforcement learning</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/22  Projektaufstart: 03.05.2021  Anmeldung bis: 23.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hendrik Hoppe, M.Sc.: <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die Entwicklung einer Steuerung für FTF/MAR mit individuell angeordneten flächenbeweglichen oder nicht holonomen Antriebskomponenten. Hierfür soll ein Tool entwickelt werden, mit dem eine Konfiguration erzeugt werden kann. Für diese soll anschließend mittels Reinforcement Learning in einer Simulationsumgebung wie Gazebo oder Unity ein Steuerungsmodell erzeugt und evaluiert werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

	<p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2111	<p><b>Developing a charging system for AGVs</b>  <i>Developing a charging system for AGVs</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufstart: 03.05.2021  Anmeldung bis: 23.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hendrik Hoppe, M.Sc.: <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die Entwicklung einer Ladestation für ein fahrerloses Transportfahrzeug. Der Ladevorgang über magnetische Kontakte erfordert eine genaue Positionierung der Fahrzeuge, für die ein Steuerungskonzept umgesetzt werden soll. Für die Entwicklung des Systems sind Komponenten auszuwählen und in einer Gesamtkonstruktion zusammenzufassen. Die Elektrik der Ladestation ist zu planen und die Positionierung des Fahrzeugs in einer Simulationsumgebung zu testen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-M07-FP-2112	<p><b>Development of a demonstrator for slag skimming by means of industrial robots in a simulation environment</b>  <i>Development of a demonstrator for slag skimming by means of industrial robots in a simulation environment</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abzuziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre.  Ziel ist die Entwicklung einer Simulation, in der der Prozess nachempfunden wird, um unterschiedliche Steuerungsstrategien mittels Reinforcement Learning (RL) zu erlernen und zu testen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>
04-M07-FP-2113	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b>  <i>Development of a projector network for displaying interactive control elements on a 3D object</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbsterstellte Texturen verzerrungsfrei auf ein bekanntes 3D-Objekt projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Die Lage des Objektes wird anschließend manuell in die projizierte Lage verschoben, sodass Projektion und reales Objekt Deckungsgleich sind.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
--	--	--

## Produktionstechnik

### Integrationsmodul Produktionstechnik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Produktionstechnik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Systemanalyse und Übungen,

Option II: Extended Products, und  
Konstruktionssystematik – Produktentwicklung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b>  <i>Systems Analysis</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di, 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>  Fr, 04.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr, 11.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr, 18.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi, 30.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr, 09.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr, 16.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i>  sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan</p>

	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc
--	---	---

### Integrationsmodul Elektrotechnik (8 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Elektrotechnik" (8 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Elektrische Antriebstechnik, und  
Mechatronik,

Option II: Digitaltechnik, und  
Integrierte Schaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	<b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i> Vorlesung 2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270  ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b>	<b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc

### Integrationsmodul Informatik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Informatik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Systeme hoher Sicherheit und Qualität,

Option II: Anwendungen der Bildverarbeitung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b> <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV) Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Frese, Udo  <b>Tutoren:</b> Goldau, Felix

### Modul Profilbildung (12 CP)

Das Modul "Modul Profilbildung" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.

In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	<b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i>	<b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.

	<p>Vorlesung</p> <p>2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b></p> <p><i>Wind Power Converters - Foundations</i></p> <p>ehem. Titel "Windenergieanlagen I"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wenske, Jan, Prof. Dr. Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b></p> <p><i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV) Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b> Goldau, Felix</p>
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b></p> <p><i>assembly technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-FT-019	<p><b>Präzisionsbearbeitung - Workshop</b></p> <p><i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riemer, Oltmann, Dr.</p>



	<p>online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-FT-027	<p><b>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</b>  <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b>  <i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online  Einführungsveranstaltung 15.04.2021  findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-FT-043	<p><b>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</b>  <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>online  04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse  04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rauschnabel, Eberhard  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taeger, Birgit</p>
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b>  <i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>

	<p>Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i></p> <p>sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>
04-M09-IM-009	<p><b>Data Science und Maschinelles Lernen in Produktion und Logistik</b>  <i>Data Science and Machine Learning in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Steinbacher, Lennart  Jathe, Nicolas</p>
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>

**Modul Vertiefung (12 CP)**

Das Modul "Vertiefung" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.  
Es ist entweder das Modul "Vertiefung" oder das Modul (bzw. ein) "Forschungsprojekt" zu belegen.

In dem Modul "Vertiefung" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b> <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>
04-326-FT-021	<p><b>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</b> <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit</p>
04-M09-AM-024	<p><b>Additive Fertigung 2</b> <i>Additive production 2</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Woizeschke, Peer, Dr. Tönjes, Anastasiya, Dr.-Ing. Okulov, Ilya, Prof. Dr.</p>

	ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Tutoren:</b> Karwoth, Benjamin
04-M09-FT-060	<b>Industrie 4.0 für Ingenieure</b> <i>Industry 4.0 for engineers</i> Vorlesung online  Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc

### Modul Forschungsprojekt (12 CP)

Das Modul "Forschungsprojekt" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul. Es ist entweder das Modul "Forschungsprojekt" oder das Modul "Vertiefung" zu belegen.

In dem Modul "Forschungsprojekt" kann aus folgendem Angebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-M07-FP-2036	<b>Konzeptentwicklung einer schwimmenden Energieinsel (Sys Eng)</b> <i>Concept Development Of A Floating Energy Island (Sys Eng)</i> Projektplenum Anfang: 1. April 2021 Ende: 31. März 2022, Dauer: 2 Semester Anmeldung bis 29. Januar 2021 Betreuender Prof: Prof. Dr. Eng. Jan Wenske, <a href="mailto:wenske@uni-bremen.de">wenske@uni-bremen.de</a> Betreuung des Projekts: Dr. Eng. Mareike Leimeister, <a href="mailto:mareike.leimeister@iwes.fraunhofer.de">mareike.leimeister@iwes.fraunhofer.de</a> Unter einer Energieinsel ist ein autonom schwimmendes System zu verstehen, welches Energie aus verschiedenen erneuerbaren Energiequellen (Solar-, Gezeiten- und Windenergie) speichert. Ziel des Projekts ist es, ein Konzept für eine realisierbare schwimmende Energieinsel zu entwickeln, mit Fokus auf Windenergieanlagen. Das Projekt findet am Fraunhofer IWES in Bremerhaven statt. Die Studierenden erhalten hier Kontakt und Betreuung durch Experten aus unterschiedlichen Disziplinen. Die Studierenden werden sich mit zahlreichen Problemstellungen auseinandersetzen, z.B. Auswahl eines chemischen Verfahrens/Technologie zur Speicherung, Spezifikation der mechanischen Konstruktion, Kommunikation und der Auslegung der Energieerzeugungssysteme (mit Fokus auf Windenergieanlagen). Zur Entscheidungshilfe bei der Konzeptionierung der schwimmenden Energieinsel und der Auswahl der Subsysteme soll unter anderem die Trade Study Methodik angewendet werden.	<b>Dozenten:</b> Wenske, Jan, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Rickert, Christopher

	<p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2003	<p><b>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen (Systems Engineering)</b>  <i>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum  Projektaufstart: 15.10.2020  Vorbesprechung: 22.9.2020  Anmeldung bis zum 15.9.2020 bei:  Dr.-Ing. Jens Grosse, <a href="mailto:jens.grosse@zarm.uni-bremen.de">jens.grosse@zarm.uni-bremen.de</a>;  Dennis Knoop, <a href="mailto:dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de">dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de</a></p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig)</li> <li>- Implementierung der Ansteuerungssoftware für die Kontrolle des Experiments</li> <li>- Entwicklung und Implementierung einer (Bild)Auswertungssoftware für Detektion von Atompopulationen</li> <li>- Entwurf von Optiken für Lichtfelder zwecks Atominterferometrie</li> <li>- Inbetriebnahme des Experiments hinsichtlich dem Fangen von Atomen</li> </ul> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Knoop, Dennis, M. Sc</p>
04-M07-FP-2005	<p><b>Steuerung der Relativedrehzahl beim Rundkneten</b>  <i>Control of the stroke following angle during rotary swaging</i></p> <p>Projektplenum  Gruppengröße: 4-6, Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bei Prof. Kuhfuß, <a href="mailto:bkuhfuss@uni-bremen.de">bkuhfuss@uni-bremen.de</a>  Ansprechpersonen: Dr.-Ing. Marius Herrmann, <a href="mailto:herrmann@bime.de">herrmann@bime.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes soll eine gebaute Vorrichtung zum Rundkneten mit Relativedrehzahl mit einer bereits vorhandenen Steuerung verbunden werden. Dazu muss ein Programm erstellt werden, welches er ermöglicht die Relativedrehzahl einzustellen. Diese muss zusätzlich zur Hauptachse synchronisiert werden. Anschließend soll die Vorrichtung in Betrieb genommen werden und mittels Umformversuchen erprobt werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Herrmann, Marius, Dr.  Taeger, Birgit</p>

	<p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2006	<p><b>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 – 6 Studierende  Projektaufstart: 18.11.20  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei Yannik Schädler,  <a href="mailto:y.schaedler@bimaq.de">y.schaedler@bimaq.de</a></p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt.  Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert. Schwerpunkte sind einerseits Modellierung von verschiedenen Verteilungen von Speichersystemen und andererseits die Bewertung verschiedener Betriebsführungsstrategien zur Vermeidung hoher Netzbelastungen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schädler, Yannik</p>
04-M07-FP-2007	<p><b>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 02.11.2018, Raum 3070, BIMAQ  Anmeldung bis zum 25.10.20 bei  Daniel Gleichauf / <a href="mailto:d.gleichauf@bimaq.de">d.gleichauf@bimaq.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein</li> <li>• Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur</li> <li>• Regen (Tropfengröße, Regenmenge)</li> <li>• Wind (-geschwindigkeit, -menge)</li> <li>• weitere</li> <li>• Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen</li> <li>• Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der</li> </ul> <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2008	<p><b>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-6  Projektaufstart: 02.12.2020, BIMAQ  Anmeldung bis zum 20.11.2020 bei  Dr.-Ing. Andreas Tausendfreund, <a href="mailto:tau@bimaq.de">tau@bimaq.de</a></p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertelgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-M07-FP-2009	<p><b>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 Studierende  Projektaufstart: 02.11.2020, BIMAQ  Anmeldung bis zum 16.10.2020 bei  Axel v. Freyberg, <a href="mailto:a.freyberg@bimaq.de">a.freyberg@bimaq.de</a></p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung von Messungen an Zahnrädern</li> <li>• Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten</li> <li>• Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung)</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  Freiherr von Freyberg, Axel, Dr.-Ing.</p>
04-M07-FP-2010	<p><b>Simulation und experimentelle Validierung der wellenlängenabhängigen Speckleverschiebung im Fernfeld (M.Sc. Systems Engineering)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p><i>Simulation and experimental validation of the wavelength dependent speckle shift in the far field (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6 Studierende  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 3020  Anmeldung bis zum 26.10.2020 bei  Johannes Stempin, <a href="mailto:J.Stempin@bimaq.de">J.Stempin@bimaq.de</a></p> <p>Die bei Beleuchtung einer rauen Oberfläche mit monochromatischem Laserlicht entstehenden Specklemuster sollen hinsichtlich der Wellenlängenabhängigkeit des verwendeten Lasers untersucht werden. Dafür sollen auf Grundlage der Beugungstheorie Specklemuster in Abhängigkeit der Wellenlänge sowie der Rauheit und Orientierung der beleuchteten Oberfläche simuliert und experimentell validiert werden. Ziel ist es, rauheitsabhängige Parameter zu identifizieren, welche unabhängig von der Ausrichtung des Messsystems sind.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Stempin, Johannes</p>
<p>04-M07-FP-2011</p>	<p><b>Kalibrierung einer Thermografiekamera für Messungen an Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Calibration of a thermographic camera for measurements on wind turbines (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6  Projektaufstart: 18.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei  Felix Oehme, <a href="mailto:f.oehme@bimaq.de">f.oehme@bimaq.de</a></p> <p>Bei der thermografischen Strömungsvisualisierung an Rotorblättern von Windenergieanlagen stellt die geometrische Zuordnung von Bilddaten zur 3-D Rotorblattoberfläche eine Herausforderung dar. In dem Projekt soll eine Kalibrierung einer Thermografiekamera zur Minimierung optischer Verzeichnung erfolgen, um die Messunsicherheit bei der geometrischen Zuordnung zu reduzieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Oehme, Felix, Dipl.-Ing.</p>
<p>04-M07-FP-2012</p>	<p><b>Konstruktion eines Schleif-Analogie-Versuchsstands zur Strömungsvisualisierung der Kühlströmung beim Flachsleifen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Engineering a surface grinding analogy test stand for flow visualization of the coolant flow (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 5  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 30.10.20 bei  Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a></p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Anordnung, an der die Strömung beim Flachsleifen erzeugt und visualisiert werden kann</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer rotierenden Scheibe</li> <li>• Einkoppeln der Kühlflüssigkeit auf die Schleifscheibe mit einer Düse</li> <li>• Einrichten von Messtechniken zur Strömungsvisualisierung</li> <li>• Messbarkeit definieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2013	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3  Projektaufakt: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2040  Anmeldung bis zum 26.10.20 bei  Christoph Vanselow, <a href="mailto:c.vanselow@bimaq.de">c.vanselow@bimaq.de</a></p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Christoph</p>
04-M07-FP-2015	<p><b>Werkstücklageerfassung und -justierung mittels piezoelektrisch gesteuerter Aktoren</b></p> <p><i>Work piece identification and manipulation by piezoelectric actors</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Studierende  Projektaufakt: 16.11.2020  Anmeldung bis 13.11.2020  bei Dr.-Ing. Kai Rickens (Tel.: -51160), <a href="mailto:rickens@lfm.uni-bremen.de">rickens@lfm.uni-bremen.de</a></p> <p>Etablierung eines hochpräzisen, piezoelektrischen WST-Justiersystems zur Tip-Tilt-Lagekorrektur von Einkristall-Wafern in Kombination mit einem optischen Messsystems zur WST-Lageerfassung.  (Arbeitspakete: Konzeptentwicklung des piezoelektrischen Justiersystems, Konstruktion von Vorrichtungen und Montage, Inbetriebnahme und Etablierung einer kombinierten Mess- und Justierprozesses, Evaluation der Vorgehensweise und Entwicklung einer GUI zur WST-Lageerfassung und -korrektur).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rickens, Kai, Dipl.-Ing.</p>

<p>04-M07-FP-2016</p>	<p><b>In-process-Temperaturmessung bei der Präzisionsbearbeitung</b></p> <p><i>In-process temperature measurement during precision machining</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: WS20/21 Ende: SS21  Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-4 Studierende  Projektaufstart: 16.11.2020  Anmeldung bis 13.11.2020  bei Dr.-Ing. Kai Rickens (Tel.: -51160), <a href="mailto:ricken@lfm.uni-bremen.de">ricken@lfm.uni-bremen.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzepterstellung und Etablierung einer In-process-Temperaturmessung in der Kontaktzone zwischen Zerspanwerkzeug und Werkstückoberfläche durch Messung der elektrischen Thermo-Spannung;</li> <li>• Aufbau einer Messkette und Durchführung von Analogie-Reib und -Zerspanungsversuchen an metallischen Werkstoffen (z.B. Aluminium, Kupfer, Stahl) mit Prozess- und Ergebnisanalyse;</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rickens, Kai, Dipl.-Ing.</p>
<p>04-M07-FP-2017</p>	<p><b>Digitalisierung eines Teststandes zur Ultrapräzisionszerspanung</b></p> <p><i>Digitalization of a test stand for ultra-precision machining</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: M.Sc. Timo Dörgeloh, <a href="mailto:doergeloh@iwt.uni-bremen.de">doergeloh@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen dieser Projektarbeit soll ein Lehr- und Versuchsstand für die Ultrapräzisionszerspanung inkl. seines digitalen Zwillings aufgebaut werden. Mögliche Arbeitspunkte umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Erarbeitung eines digitalen Zwillings der Maschine</li> <li>o Reverse Engineering des aktuellen Systems</li> <li>o Programmierung einer neuen Steuerungssoftware</li> <li>o Konstruktion von (mechatronischen) Vorrichtungen</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>
<p>04-M07-FP-2020</p>	<p><b>Kriterienanalyse zur Bewertung von Raumfahrtmissionen</b></p> <p><i>Criteria analysis for evaluation of space missions</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 2-4  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 15. November 2020  bei Dr.-Ing. Volker Maiwald (<a href="mailto:volker.maiwald@dlr.de">volker.maiwald@dlr.de</a>)  Weitere Ansprechperson: Dominik Quantius (<a href="mailto:dominik.quantius@dlr.de">dominik.quantius@dlr.de</a>)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maiwald, Volker, Dr.-Ing.  Quantius, Dominik, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Das Forschungsgebiet umfasst die Bewertung geplanter Raumfahrtmissionen und -programme anhand verschiedener Kriterien. Auf diese Weise soll eine Metrik erstellt werden, die an vergangenen Missionen geeicht ist und die Erfolgchancen, Relevanz und Kosten eines zukünftigen Missionsvorhabens analysiert. Es soll erforscht werden in wie weit sich solche Kriterien zuverlässig finden lassen und ob sich eine Relevanz für vergangene Missionen nachweisen lässt.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2028</p>	<p><b>Analyse von Datensätzen mittels Künstlicher Intelligenz und Machine Learning</b></p> <p><i>Identification and classification of metrics in order pools on an automotive terminal (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 4-6  Projektaufstart: November 2020, BIBA  Anmeldung bis zum 30.11.2020  bei Marit Hoffmeyer, <a href="mailto:hhz@biba.uni-bremen.de">hhz@biba.uni-bremen.de</a>  Tobias Sprodowski, <a href="mailto:spr@biba.uni-bremen.de">spr@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Auf einem Automobil-Terminal werden Fahrzeuge zwischen verschiedenen Verkehrsträgern (Schiffe, Bahn und LKWs) umgeladen, wofür sogenannte Auftragspools erstellt werden, die in festen Schichten von Fahrer*innen abgearbeitet werden. Diese Auftragspools sollen möglichst so zusammengestellt werden, dass eine schnelle und effiziente Abarbeitung gewährleistet ist. Dazu gibt es einerseits statische Merkmale wie z.B. die räumliche Verteilung der Fahrzeuge, die Auftragslänge, andererseits auch dynamische Merkmale wie z.B. die Laufzeit der Fahrer*innen. Diese Kennzahlen sind wichtig, um eine Vorhersage über die Entwicklung einer Schicht treffen zu können.</p> <p>Zielsetzung: In diesem Lehrprojekt sollen einerseits diese statischen wie auch dynamischen Merkmale als Metriken identifiziert und erarbeitet werden, um dann daraus die Kennzahlen für beispielhafte Schichten ableiten zu können. Dazu soll ein Tool entwickelt werden, welches die Schichtdaten automatisch aus Textdateien einliest und die Kennzahlen berechnet bzw. graphisch visualisiert. Die Gruppe kann wählen, welches Framework/Programmiersprache sie einsetzt. Betreuung kann jedoch nur für MATLAB/Octave, C++/Qt oder Python gewährleistet werden.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sprodowski, Tobias</p>
<p>04-M07-FP-2029</p>	<p><b>Maschinelles Lernen zur Detektion von Rissen bei Windenergieanlagen</b></p> <p><i>Machine learning for the detection of cracks in wind turbines</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 04.11.2020  Anmeldung bis 30.10.2020  bei Waldemar Zeitler, <a href="mailto:zei@biba.uni-bremen.de">zei@biba.uni-bremen.de</a>  Hendrik Stern, <a href="mailto:ste@biba.uni-bremen.de">ste@biba.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zeitler, Waldemar, B. Sc  Stern, Hendrik, Dr.  Quandt, Moritz</p>

	<p>Moritz Quandt, <a href="mailto:qua@biba.uni-bremen.de">qua@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Recherche aktueller Literatur zur Erkennung von Rissen in Bauteilen mit Neuronalen Netzwerken.  Recherche der aktuellen Vorgehensweise zur Erkennung von Rissen in Bauteilen bei Windenergieanlagen.  Erstellung und Training eines Neuronalen-Netzwerks, welches die Risserkennung automatisiert.  Anwendung des Neuronalen Netzwerkes an konkreten Bilddaten zu Rissen bei Windenergieanlagen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2101	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bei Gert Behrens, <a href="mailto:g.behrens@bimaq.de">g.behrens@bimaq.de</a>, fb04, Prof. Fischer</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 <math>\mu\text{m}</math>) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (&gt; 5 mm) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Behrens, Gert</p>
04-M07-FP-2102	<p><b>Konstruktion eines Systems zur 3d-Rekonstruktion von Wasserstrahlen</b>  <i>Construction of a system for 3d reconstruction of water jets</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anmeldung bei: Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a>, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Erarbeiten einer experimentellen Anordnung, in der die Oberfläche eines Wasserstrahls visualisiert wird in Abhängigkeit des Beobachtungswinkels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer Strömungsvisualisierung (Shadowgraphy)</li> <li>• Umsetzen einer Rotierfähigkeit von Beleuchtung und Beobachter</li> <li>• Implementierung von Winkelsensor und Triggerung</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2103	<p><b>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung</b>  <i>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Anfang: 03.05.2021, Ende: 31.03.2022, Dauer: 2 Semester  Projektaufstart: 03.05.2021  Anmeldung bis 23.04.2021  bei Prof. Fischer, <a href="mailto:andreas.fischer@bimaq.de">andreas.fischer@bimaq.de</a></p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertalgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2104	<p><b>Unsicherheitsbestimmung eines Bildverarbeitungs-Algorithmus</b>  <i>Uncertainty Measurement of an image processing algorithm</i></p> <p>Projektplenum  Beginn SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22  Anmeldung bei Prof. Andreas Fischer, <a href="mailto:andreas.fischer@bimaq.de">andreas.fischer@bimaq.de</a>  Betreuung: Ann-Marie Parrey, <a href="mailto:am.parrey@bimaq.de">am.parrey@bimaq.de</a></p> <p>An den Rotorblättern von Windkraftanlagen entstehen durch Störstellen keilförmige laminar-turbulente Transitionen, welche sich negativ auf die Leistung der Anlagen auswirken. Es wurde ein Algorithmus entwickelt, welcher diese Transitions-Keile erkennt. Im Projekt soll anhand von selbst-generierten Bildern von Keilen ermittelt werden, wie akkurat die Keil-Erkennung des Algorithmus ist. Dabei können verschiedene Parameter wie das Rauschlevel oder der Kontrast die Performanz des Algorithmus beeinflussen. Grundkenntnisse im Programmieren mit Python sind Voraussetzung!</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Parrey, Ann-Marie, M. Sc</p>
04-M07-FP-2105	<p><b>Konstruieren und Charakterisieren eines Schlierenfotografie-Messaufbaus</b>  <i>Construction and characterization of a Schlierenfotography-setup (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bei: Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a>, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Planen und umsetzen eines Versuchsstands zur Schlierenfotografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretischen Grundlagen erarbeiten</li> <li>• Konzept des Versuchsstands erstellen</li> <li>• optischen Komponenten bestellen und verbauen</li> <li>• Messsystem testen und charakterisieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2106	<p><b>Digitaler Zwilling einer modularen Montageanlage (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Digital Twin of a modular assembly plant (M.Sc. Sys Eng)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Projektplenum  Anfang:19.04.22, Ende: 31.03.22  Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: 19.04.22  Anmeldung bis 15.04.22  bei Patrick Rückert, <a href="mailto:rueckert@bime.de">rueckert@bime.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellung des digitalen Zwillings einer modularen Montageanlage</li> <li>• Simulation vollautomatisierter, hybrider und manueller Montagezellen</li> <li>• Implementierung einer virtuellen Abbildung der Steuerung</li> <li>• Integration der beteiligten Systeme in die Simulationssoftware</li> <li>• Optional: Erprobung der Simulation in virtueller Realität</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>
<p>04-M07-FP-2107</p>	<p><b>Entwicklung einer KI-basierten Anwendung zur Zustandsbestimmung technischer Komponenten (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Development of an AI-based application for determining the condition of technical components (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: SoSe21 oder WiSe21/22 Ende: WiSe21/22 oder SoSe22  Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: SoSe21  Anmeldung bis zum nächst möglichem Zeitpunkt bei Prof. Dr.-Ing. Klaus-Dieter Thoben  Anton Zitnikov, <a href="mailto:zit@biba.uni-bremen.de">zit@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Produktionsanlagen und technische Systeme verfügen über systemkritische Komponenten, wie beispielsweise der Riemen, die Feder und der Gurt eines Schnellauftors. Im Betrieb führt der Ausfall dieser Komponenten zu einem Stillstand der Anlage und einem ungeplanten Einsatz der Instandhaltung. Die vorausschauende Instandhaltung bietet die Möglichkeit, Stillstände der Anlagen, unplanmäßige Wartungseinsätze und die damit verbundenen Kosten zu minimieren.</p> <p>In der Industrie findet vermehrt die vorbeugende Instandhaltung, Anwendung. Demnach werden die systemkritischen Komponenten nach einem festgelegten Wartungsintervall ausgetauscht. Dabei wird die technisch mögliche Nutzungsdauer der Komponenten nicht erreicht. Für die automatisierte Bestimmung der Nutzungsdauer muss die Komponente überwacht, der Zustand bestimmt und bewertet werden, bevor eine Prognose getroffen werden kann. Einen Mehrwert könnte dabei eine KI-basierte Anwendung leisten, die mithilfe von Aufnahmen den Zustand der Komponente bewertet.</p> <p>Im Rahmen dieses Lehrprojektes soll ein KI-basierte Anwendung entwickelt werden, die den Ist-Zustand der Komponenten anhand von Bildaufnahmen bewertet. Auf</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zitnikov, Anton, M. Sc</p>

	<p>Basis der Ergebnisse kann dann eine Prognose bezüglich der Nutzungsdauer getroffen werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2108	<p><b>QualiExplore: Ein Chatbot für das Datenqualitätsmanagement in der Produktion</b></p> <p><i>QualiExplore: A chatbot for production data quality management</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: SS21, Ende: WS21/22  Projektaufakt: 01.06.2021  Anmeldung bis 01.05.2022 bei Prof. Dr.-Ing. Klaus-Dieter Thoben, <a href="mailto:tho@biba.uni-bremen.de">tho@biba.uni-bremen.de</a>  Stefan Wellsandt, <a href="mailto:wel@biba.uni-bremen.de">wel@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Hohe Datenqualität ist eine zentrale Voraussetzung für intelligente Anwendungen in der Produktion. Unternehmen müssen zunehmend Maßnahmen ergreifen, um Datenqualität zu sichern und zu verbessern – dies erfolgt durch ein systematisches Qualitätsmanagement. Dieses Projekt entwickelt QualiExplore, einen Chatbot, der Mitarbeiter beim Datenqualitätsmanagement unterstützen soll. Da QualiExplore eine künstliche Intelligenz ist, müssen im Projekte Trainingsdatensätze, Funktionen, und Anwendungsszenarien erarbeitet werden. Dabei sollen auch nicht-technische Aspekte wie beispielsweise KI-Ethik behandelt werden. Der theoretische Teil umfasst außerdem das Recherchieren von Faktoren, die Datenqualität in der Produktion beeinflussen. Diese Faktoren stellen die Wissensgrundlage von QualiExplore dar.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wellsandt, Stefan</p>
04-M07-FP-2110	<p><b>Entwicklung einer Fahrzeugsteuerung für individuell konfigurierte FTF und MAR-Antriebe mittels Reinforcement Learning</b></p> <p><i>Development of a control system for individual configured AGV/MAR drives using reinforcement learning</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/22  Projektaufakt: 03.05.2021  Anmeldung bis: 23.04.2021 bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hendrik Hoppe, M.Sc.: <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die Entwicklung einer Steuerung für FTF/MAR mit individuell angeordneten flächenbeweglichen oder nicht holonomen Antriebskomponenten. Hierfür soll ein Tool entwickelt werden, mit dem eine Konfiguration erzeugt werden kann. Für diese soll anschließend mittels Reinforcement Learning in einer Simulationsumgebung wie Gazebo oder Unity ein Steuerungsmodell erzeugt und evaluiert werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

<p>04-M07-FP-2111</p>	<p><b>Developing a charging system for AGVs</b>  <i>Developing a charging system for AGVs</i>  Projektplenum  Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: 03.05.2021  Anmeldung bis: 23.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hendrik Hoppe, M.Sc.: <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die Entwicklung einer Ladestation für ein fahrerloses Transportfahrzeug. Der Ladevorgang über magnetische Kontakte erfordert eine genaue Positionierung der Fahrzeuge, für die ein Steuerungskonzept umgesetzt werden soll. Für die Entwicklung des Systems sind Komponenten auszuwählen und in einer Gesamtkonstruktion zusammenzufassen. Die Elektrik der Ladestation ist zu planen und die Positionierung des Fahrzeugs in einer Simulationsumgebung zu testen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
<p>04-M07-FP-2112</p>	<p><b>Development of a demonstrator for slag skimming by means of industrial robots in a simulation environment</b>  <i>Development of a demonstrator for slag skimming by means of industrial robots in a simulation environment</i>  Projektplenum  Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: nach Absprache  Anmeldung bis 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abzuziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre.  Ziel ist die Entwicklung einer Simulation, in der der Prozess nachempfunden wird, um unterschiedliche Steuerungsstrategien mittels Reinforcement Learning (RL) zu erlernen und zu testen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>
<p>04-M07-FP-2113</p>	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b>  <i>Development of a projector network for displaying interactive control elements on a 3D object</i>  Projektplenum  Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: nach Absprache  Anmeldung bis 30.04.2021 bei</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>



	<p>Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbsterstellte Texturen verzerrungsfrei auf ein bekanntes 3D-Objekt projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Die Lage des Objektes wird anschließend manuell in die projizierte Lage verschoben, sodass Projektion und reales Objekt Deckungsgleich sind.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2114	<p><b>OR greifbar machen: Visualisierung einer Steuerung auf einem Automobil-Terminal</b></p> <p><i>Operations Research hands on: Visualization of a control algorithm on a automobile compound</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufstart: April 2021, BIBA  Anmeldung bis 15.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag, <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Marit Hoffmeyer, <a href="mailto:hhz@biba.uni-bremen.de">hhz@biba.uni-bremen.de</a>  Tobias Sprodowski, <a href="mailto:spr@biba.uni-bremen.de">spr@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Auf einem Automobil-Terminal werden Fahrzeuge zwischen verschiedenen Verkehrsträgern (Schiffe, Bahn und LKWs) umgeladen, wobei eine Auftragssteuerung zum Einsatz kommt, die basierend auf dem aktuellen Zustand (Position der Fahrer*innen, Shuttle, Auftragslage) den Fahrer*innen und Shuttle die nächsten Aufträge zuweist. Die Auftragssteuerung basiert auf einem Optimierungsproblem, was zeitabhängig in festen Intervallen gelöst wird (liegt bereits vor/ist fertig implementiert). Die Lösung ist für Menschen ohne Kenntnisse in mathematischer Optimierung nicht immer greifbar und soll daher graphisch zugänglich aufbereitet werden. Um die Lösungsberechnung plausibel und nachvollziehbar zu gestalten, soll ein Visualisierungstool entwickelt werden, welches die Lösung der Auftragszuweisung graphisch auf einem Terminalmodell abbildet.</p> <p>Zielsetzung: In diesem Lehrprojekt soll eine Visualisierung entwickelt werden, die basierend auf einem Optimierungsproblem die erhaltende Lösung und Entwicklung der Auftragslage graphisch aufbereitet. Hierbei soll die Zuweisung von Aufträgen an Fahrer*innen möglichst mit einer Terminal-Draufsicht in einer 2D-Ansicht oder optional auch in einer 3D-Ansicht realisiert werden. Außerdem sollen die numerischen Ergebnisse in dieser Ansicht mit untergebracht werden und weitere Kennzahlen ergänzend in Diagrammen dargestellt werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc  Sprodowski, Tobias</p>
04-M07-FP-2116	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen (M.Sc. Sys Eng)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements. (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: 10.05.2021 Ende: 30.04.2022          Projektaufakt: 10.05.2021          Anmeldung bis 03.05.2021 bei Christoph Vanselow,  <a href="mailto:c.vanselow@bimaq.de">c.vanselow@bimaq.de</a></p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	Vanselow, Christoph
--	---	---------------------

### Fachliche Ergänzung I

Das Modul "Fachliche Ergänzung I" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.  
 In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03- BaLet(a)-V	<p><b>Bauelemente der Leistungselektronik</b>  <i>Power Electronic Devices</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 09:00 - 10:00 (Übung)            · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche            Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03- DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b>  <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Ampts, Leif            Franke, Marten, M. Sc            Hendrys, Philipp, M. Sc            Landwehr, Marc, M. Sc            Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03- EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b>  <i>Laboratory Electrical Power Converters</i></p> <p>Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03- IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b>  <i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Dekorsy, Armin, Prof. Dr.            Bockelmann, Carsten, Dr.            Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p>

The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.

The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:

<http://www.hf.uni-bremen.de/>

<http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/>

*Regelmäßige Termine:*

Di, 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache)

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030

*Einzeltermine:*

Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Di, 11.05.2021 08:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 26.05.2021 09:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 26.05.2021 09:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 26.05.2021 12:00 - 14:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 26.05.2021 12:00 - 14:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 02.06.2021 09:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 02.06.2021 09:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 02.06.2021 12:00 - 14:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 02.06.2021 12:00 - 14:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 09.06.2021 09:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 09.06.2021 09:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 09.06.2021 12:00 - 14:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 09.06.2021 12:00 - 14:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 16.06.2021 09:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

Mi, 16.06.2021 09:00 - 11:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 16.06.2021 12:00 - 14:00

- Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.

Mi, 16.06.2021 12:00 - 14:00

- Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.

ECTS: 3

**Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc**

Meyer, Andre, Dipl.-Ing.  
Wübben, Dirk, Dr.

**Tutoren:**

Obermeyer, Joshua, M. Sc  
Samlow, Silke  
Röper, Maik, M. Sc  
Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.  
Pal, Abhijit, M. Sc

01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b>  <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP.  The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I.  Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).  -  Anmeldung ausschließlich über Stud.IP..  Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I.  Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Köhler, Heinz</p>
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b>  <i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS  Labortermine nach Vereinbarung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b>  <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum  Raum S1210</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Brunko, Alexander</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b>  <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum  Raum S1210  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 17:00  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arndt, Malte, M. Sc  Brunko, Alexander</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b>  <i>Sensors and Measurement Systems</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lang, Walter</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b></p> <p><i>Wind Power Converters - Foundations</i></p> <p>ehem. Titel "Windenergieanlagen I"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wenske, Jan, Prof. Dr. Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-699.04 (03-IMAT-GSD)	<p><b>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ Schwerpunkt: IMA-SQ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hutter, Dieter</p> <p><b>Tutoren:</b> Brandt, Tobias, M. Sc</p>
03-MB-701.03 (03-IMAP-QSE)	<p><b>Qualitätsorientierter Systementwurf</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ. Schwerpunkt: IMAP-SQ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Herdt, Vladimir, Dr.</p>
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b></p> <p><i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV) Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b> Goldau, Felix</p>

	<p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-ME-702.03 (03-IMVP-SES)	<p><b>Specification of Embedded Systems</b>  Kurs  Profil: SQ  Schwerpunkt: SQ  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sachtleben, Robert</p>
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b>  <i>assembly technology</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc  Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-FT-019	<p><b>Präzisionsbearbeitung - Workshop</b>  <i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i>  nach Vereinbarung  Laborübung  online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-027	<p><b>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</b>  <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b>  <i>Automated Assembly Systems</i>  Vorlesung  online  Einführungsveranstaltung 15.04.2021</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-FT-043	<p><b>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</b></p> <p><i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</p> <p>04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit</p>
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b></p> <p><i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b></p> <p><i>Systems Analysis</i></p> <p>sonstige</p> <p>Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-M09-IM-009	<p><b>Data Science und Maschinelles Lernen in Produktion und Logistik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Data Science and Machine Learning in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b></p> <p>Steinbacher, Lennart Jathe, Nicolas</p>
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b></p> <p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b></p> <p><i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

## Fachliche Ergänzung II

Das Modul "Fachliche Ergänzung II" (6 CP) ist ein Wahlpflichtmodul. Es ist entweder das Modul "Fachliche Ergänzung II" oder das Modul "Forschungsgrundlagen" zu belegen.

In dem Modul "Fachliche Ergänzung II" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b></p> <p><i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Ampts, Leif Bode, Jan Bosold, Ricardo, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b> <i>Laboratory Electrical Power Converters</i> Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b> <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.  The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:  <a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a> <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00 · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00 · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00 · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Di , 11.05.2021 08:00 - 11:00 · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00 · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00 · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00 · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00 · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00 · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Bockelmann, Carsten, Dr. Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Obermeyer, Joshua, M. Sc Samlow, Silke Röper, Maik, M. Sc Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing. Pal, Abhijit, M. Sc</p>

	<p>Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- IKT2-P	<p><b>Praktikum IKT II</b>  <i>Information and Communication Technology Laboratory</i>  Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.comnets.uni-bremen.de/">http://www.comnets.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  Bockelmann, Carsten, Dr.  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Haddad, Fayad, M. Sc  Zhu, Lingrui</p>
01-15-03- IoT(a)-V	<p><b>Internet of Things</b>  <i>Internet of Things</i>  Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 21.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 22.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 24.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 27.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 08:00 - 16:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Udugama, Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Avenius, Alexandra</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Mi , 29.09.2021 08:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 30.09.2021 08:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Fr , 01.10.2021 08:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b> <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum Raum S1210</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunko, Alexander</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum Raum S1210 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Arndt, Malte, M. Sc Brunko, Alexander</p>
01-15-03-REE(a)-V	<p><b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b> <i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b></p> <p><i>Wind Power Converters - Foundations</i></p> <p>ehem. Titel "Windenergieanlagen I"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Wenske, Jan, Prof. Dr. Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-711.07 (03-IMAP-UMUW)	<p><b>Umgang mit unsicherem Wissen</b></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p>Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Clemens, Joachim</p>
03-MB-899.02/1 (03-IMS-IUAG)	<p><b>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</b></p> <p>Seminar</p> <p>Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schill, Kerstin Kluß, Torsten</p>
03-ME-712.03 (03-IMAP-RL)	<p><b>Reinforcement Learning</b></p> <p><i>Reinforcement Learning</i></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR.</p> <p>Schwerpunkt: IMA-AI, VMC</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 16:00 - 18:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kirchner, Frank Laux, Melvin</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr. Fabisch, Alexander, Dr.-Ing. Dominguez, Raul Hohenfeld, Hans-Georg Wehbe, Bilal Hassan, Teena, Dr. rer. nat.</p>
04-326-FT-021	<p><b>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</b></p> <p><i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit</p>
04-M09-FT-060	<p><b>Industrie 4.0 für Ingenieure</b> <i>Industry 4.0 for engineers</i></p> <p>Vorlesung online</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>
04-M09-IM-009	<p><b>Data Science und Maschinelles Lernen in Produktion und Logistik</b> <i>Data Science and Machine Learning in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinbacher, Lennart Jathe, Nicolas</p>

### Forschungsgrundlagen (6 CP)

Das Modul "Forschungsgrundlagen" (6 CP) ist ein Wahlpflichtmodul. Es ist entweder das Modul "Fachliche Ergänzung II" oder das Modul "Forschungsgrundlagen" zu belegen.

Dem Modul "Forschungsgrundlagen" sind die Lehrveranstaltungen "Forschungsgrundlagen I" und "Forschungsgrundlagen II" zugeteilt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M07-WP-FGII	<p><b>Forschungsgrundlagen II</b> IM SOSE2021 BITTE FÜR FORSCHUNGSPROZESSE (PM-F1) anmelden!</p> <p>Vorlesung online</p> <p>Das 2-semestrige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lührs, Hanna, Dr. Naumann, Jan</p>

	<p>Forschungsfortschritte zu leisten: wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
--	--	--

## MPO 2015

### Automatisierungstechnik und Robotik

#### Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b> <i>Automated Assembly Systems</i> Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>online Einführungsveranstaltung 15.04.2021 findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b> <i>Technical Logistics</i> ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft" Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Rohde, Ann-Katrin, Dr.
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b> <i>Identification Systems in Production and Logistics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Beinke, Thies, Prof. Dr.

## Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendry, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>

01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b>  <i>Mechatronics</i>          Vorlesung          2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS          Labortermine nach Vereinbarung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine          nach Vereinbarung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Mielach, Antonio, M. Sc</p>
-----------------	---	---

## Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i>          Vorlesung          Profil: KIKR, DMI, MC.          Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI          Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der          Bildverarbeitung (ABV)          Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online          synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>          Goldau, Felix</p>

## Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BaLet(a)-V	<p><b>Bauelemente der Leistungselektronik</b>  <i>Power Electronic Devices</i>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 09:00 - 10:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b>  <i>Control Theory 2</i>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Ampts, Leif          Bode, Jan          Bosold, Ricardo, M. Sc          Franke, Marten, M. Sc          Hendrys, Phillipp, M. Sc          Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Michels, Kai, Prof. Dr.</p>



	<p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendrys, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b></p> <p><i>Laboratory Electrical Power Converters</i></p> <p>Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b></p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b></p> <p><i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b></p> <p><i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Raum S1210</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunko, Alexander</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- PLE- P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b>  <i>Laboratory Power Electronics</i>  Praktikum  Raum S1210  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 17:00  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arndt, Malte, M. Sc  Brunko, Alexander</p>
01-15-03- REE(a)-V	<p><b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b>  <i>Control in Electric Power Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270  Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig)  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
03-MB-709.03 (03-IMAP- D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i>  Vorlesung  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI  Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der  Bildverarbeitung (ABV)  Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online  synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>  Goldau, Felix</p>
03-MB-711.07 (03-IMAP- UMUW)	<p><b>Umgang mit unsicherem Wissen</b>  Kurs  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC  Die Vorlesung findet online asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schill, Kerstin  Schwartzing, Verena</p> <p><b>Tutoren:</b>  Clemens, Joachim</p>
03-ME-712.03 (03-IMAP-RL)	<p><b>Reinforcement Learning</b>  <i>Reinforcement Learning</i>  Kurs  Profil: KIKR.  Schwerpunkt: IMA-AI, VMC  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kirchner, Frank  Laux, Melvin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Valdenegro Toro, Matias  Alejandro, Dr.</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 16:00 - 18:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p>Fabisch, Alexander, Dr.-Ing.  Dominguez, Raul  Hohenfeld, Hans-Georg  Wehbe, Bilal  Hassan, Teena, Dr. rer. nat.</p>
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b></p> <p><i>assembly technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc  Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b></p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Einführungsveranstaltung 15.04.2021  findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M07-WP-FGII	<p><b>Forschungsgrundlagen II</b></p> <p>IM SOSE2021 BITTE FÜR FORSCHUNGSPROZESSE (PM-F1) anmelden!</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Das 2-semestrige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten:  wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Lührs, Hanna, Dr.  Naumann, Jan</p>

	<p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b>  <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

**Eingebettete Systeme und Systemtechnik**

**Produktionstechnik**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b>  <i>Systems Analysis</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di, 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>            Fr, 04.06.2021 10:00 - 12:00            · Raum: Online.            Fr, 11.06.2021 10:00 - 12:00            · Raum: Online.            Fr, 18.06.2021 10:00 - 12:00            · Raum: Online.            Mi, 30.06.2021 14:00 - 18:00            · Raum: Online.            Fr, 09.07.2021 10:00 - 12:00            · Raum: Online.            Fr, 16.07.2021 10:00 - 12:00            · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schukraft, Susanne            Hoffmann, Jan            Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,            M. Sc</p>
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i>            sonstige            Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schukraft, Susanne            Hoffmann, Jan            Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,            M. Sc</p>
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i>            ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"            Vorlesung            online  <i>Einzeltermine:</i>            Mi, 16.06.2021 12:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Mi, 23.06.2021 12:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Mi, 30.06.2021 12:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Mi, 07.07.2021 12:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Mi, 14.07.2021 12:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b>  <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	
--	--	--

## Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendry, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>

## Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendry, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b> <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.  The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:  <a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a> <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00 · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00 · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Bockelmann, Carsten, Dr. Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Obermeyer, Joshua, M. Sc Samlow, Silke Röper, Maik, M. Sc Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing. Pal, Abhijit, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Di , 11.05.2021 08:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030. Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180. Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- IKT2-P	<p><b>Praktikum IKT II</b> <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a> <a href="http://www.comnets.uni-bremen.de/">http://www.comnets.uni-bremen.de/</a> <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Haddad, Fayad, M. Sc Zhu, Lingrui</p>
03-MB-699.04 (03-IMAT- GSD)	<p><b>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</b> Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hutter, Dieter</p>

	Profil: SQ Schwerpunkt: IMA-SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Brandt, Tobias, M. Sc
03-MB-701.03 (03-IMAP-QSE)	<b>Qualitätsorientierter Systementwurf</b> Vorlesung Profil: SQ. Schwerpunkt: IMAP-SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.  <b>Tutoren:</b> Herdt, Vladimir, Dr.
03-ME-702.03 (03-IMVP-SES)	<b>Specification of Embedded Systems</b> Kurs Profil: SQ Schwerpunkt: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Kurs online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Sachtleben, Robert
04-326-IM-006	<b>Systemanalyse und Übungen</b> <i>Systems Analysis</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schukraft, Susanne Hoffmann, Jan Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc



04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i>  sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>
04-M07-WP-FGII	<p><b>Forschungsgrundlagen II</b>  IM SOSE2021 BITTE FÜR FORSCHUNGSPROZESSE (PM-F1) anmelden!  Vorlesung  online</p> <p>Das 2-semesterige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten:  wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein:  Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten:  Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lühns, Hanna, Dr.  Naumann, Jan</p>
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i>  ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>

	<p>Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b> <i>Identification Systems in Production and Logistics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Beinke, Thies, Prof. Dr.

## Mechatronik

### Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b> <i>Technical Logistics</i> ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft" Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Rohde, Ann-Katrin, Dr.
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b> <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p>	<b>Dozenten:</b> Beinke, Thies, Prof. Dr.

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	
--	--	--

## Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung 2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc</p>

## Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b> <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV) Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b> Goldau, Felix</p>

## Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BaLet(a)-V	<p><b>Bauelemente der Leistungselektronik</b> <i>Power Electronic Devices</i></p> <p>Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 10:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.</p>

	<p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b>  <i>Control Theory 2</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Bode, Jan  Bosold, Ricardo, M. Sc  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b>  <i>Discrete Systems</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Landwehr, Marc, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b>  <i>Laboratory Electrical Power Converters</i>  Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b>  <i>Information and Communication Technology Laboratory</i>  Praktikum</p> <p>The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Di , 11.05.2021 08:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dekorsy, Armin, Prof. Dr.  Bockelmann, Carsten, Dr.  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  Meyer, Andre, Dipl.-Ing.  Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Obermeyer, Joshua, M. Sc  Samlow, Silke  Röper, Maik, M. Sc  Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.  Pal, Abhijit, M. Sc</p>

	<p>Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-IKT2-P	<p><b>Praktikum IKT II</b>  <i>Information and Communication Technology Laboratory</i>  Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.comnets.uni-bremen.de/">http://www.comnets.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  Bockelmann, Carsten, Dr.  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Haddad, Fayad, M. Sc  Zhu, Lingrui</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b>  <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP.  The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I.  Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Köhler, Heinz</p>

	<p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherapie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i> Vorlesung 2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunko, Alexander</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Arndt, Malte, M. Sc Brunko, Alexander</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b> <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b> Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>Wind Power Converters - Foundations</i>          ehem. Titel "Windenergieanlagen I"          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130          Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Wenske, Jan, Prof. Dr.          Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
<p>03-MB-709.03          (03-IMAP-          D3BV)</p>	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i>          Vorlesung          Profil: KIKR, DMI, MC.          Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI          Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der          Bildverarbeitung (ABV)          Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online          synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>          Goldau, Felix</p>
<p>04-M07-WP-          FGII</p>	<p><b>Forschungsgrundlagen II</b>          IM SOSE2021 BITTE FÜR FORSCHUNGSPROZESSE          (PM-F1) anmelden!          Vorlesung          online</p> <p>Das 2-semestrige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet          Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten          selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und          Forschungsfortschritte zu leisten:          wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu          setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen,          wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen          eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten,          und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis          zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch          Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung:          Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018)          wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein:          Einführung in das Projektmanagement und Forschung,          Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit,          Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen          und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die          Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter          wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Lühns, Hanna, Dr.          Naumann, Jan</p>

	<p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten:  Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b>  <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>

## Produktionstechnik

## Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b>  <i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>



	<p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i>  sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>

## Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b>  <i>Mechatronics</i>  Vorlesung  2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS  Labortermine nach Vereinbarung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mielach, Antonio, M. Sc</p>

## Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i>  Vorlesung  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI  Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV)  Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>  Goldau, Felix</p>

	ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	--	--

### Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b> <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendry, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b> <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b> <i>Wind Power Converters - Foundations</i></p> <p>ehem. Titel "Windenergieanlagen I"</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wenske, Jan, Prof. Dr. Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130  Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b></p> <p><i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI  Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV)  Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>  Goldau, Felix</p>
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b></p> <p><i>assembly technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc  Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-FT-019	<p><b>Präzisionsbearbeitung - Workshop</b></p> <p><i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-021	<p><b>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</b></p> <p><i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taeger, Birgit</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-FT-027	<p><b>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</b>  <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b>  <i>Automated Assembly Systems</i>  Vorlesung  online  Einführungsveranstaltung 15.04.2021  findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-FT-043	<p><b>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</b>  <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i>  nach Vereinbarung  Vorlesung  online  04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse  04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rauschnabel, Eberhard  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Taeger, Birgit</p>
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b>  <i>Systems Analysis</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> <li>Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i></p> <p>sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>
04-M07-WP-FGII	<p><b>Forschungsgrundlagen II</b>  IM SOSE2021 BITTE FÜR FORSCHUNGSPROZESSE (PM-F1) anmelden!</p> <p>Vorlesung  online</p> <p>Das 2-semestrige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten:  wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein:  Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten:  Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lührs, Hanna, Dr.  Naumann, Jan</p>

	Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b>	
04-M09-FT-060	<b>Industrie 4.0 für Ingenieure</b> <i>Industry 4.0 for engineers</i> Vorlesung online  Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc

## Raumfahrtssystemtechnik

### Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.
04-326-FT-040	<b>Montagesystemtechnik</b> <i>Automated Assembly Systems</i> Vorlesung online Einführungsveranstaltung 15.04.2021 findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.

### Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<b>Diskrete Systeme</b>	<b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.

	<p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendry, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
--	---	--

### Wahpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b></p> <p><i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Bode, Jan Bosold, Ricardo, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Hendry, Phillipp, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b></p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ampts, Leif Franke, Marten, M. Sc Hendry, Phillipp, M. Sc Landwehr, Marc, M. Sc Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-LRT-P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b></p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Köhler, Heinz</p>

<p>03-MB-699.04 (03-IMAT-GSD)</p>	<p><b>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</b> Vorlesung Profil: SQ Schwerpunkt: IMA-SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hutter, Dieter  <b>Tutoren:</b> Brandt, Tobias, M. Sc</p>
<p>03-MB-701.03 (03-IMAP-QSE)</p>	<p><b>Qualitätsorientierter Systementwurf</b> Vorlesung Profil: SQ. Schwerpunkt: IMAP-SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.  <b>Tutoren:</b> Herdt, Vladimir, Dr.</p>
<p>03-MB-711.07 (03-IMAP-UMUW)</p>	<p><b>Umgang mit unsicherem Wissen</b> Kurs Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC Die Vorlesung findet online asynchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Schwartz, Verena  <b>Tutoren:</b> Clemens, Joachim</p>
<p>03-ME-702.03 (03-IMVP-SES)</p>	<p><b>Specification of Embedded Systems</b> Kurs Profil: SQ Schwerpunkt: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sachtleben, Robert</p>
<p>04-26-KA-005</p>	<p><b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>



	<p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-FT-040	<p><b>Montagesystemtechnik</b>  <i>Automated Assembly Systems</i>  Vorlesung  online  Einführungsveranstaltung 15.04.2021  findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M07-WP-FGII	<p><b>Forschungsgrundlagen II</b>  IM SOSE2021 BITTE FÜR FORSCHUNGSPROZESSE (PM-F1) anmelden!  Vorlesung  online</p> <p>Das 2-semesterige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten:  wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein:  Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten:  Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lührs, Hanna, Dr.  Naumann, Jan</p>

	Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b>	
04-M30-CEM-SFI-1	<b>On Board Data Handling</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.
04-M30-CP-SAS-2	<b>Structural Design and Analysis</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.
04-M30-CP-SUB-1	<b>Orbital Systems</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.
04-M30-CP-SUB-2	<b>Space Propulsion Systems 1</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b>	<b>Dozenten:</b> Rickmers, Peter, Dr.
04-V10-6-M0101	<b>Thermofluiddynamik</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Schneider, Jana

### Wahlbereich außerhalb der gewählten Spezialisierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BaLet(a)-V	<b>Bauelemente der Leistungselektronik</b> <i>Power Electronic Devices</i>	<b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 09:00 - 10:00 (Übung)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche  Fr. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Felix, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p><b>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</b></p> <p><i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Bode, Jan  Bosold, Ricardo, M. Sc  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p><b>Diskrete Systeme</b></p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ampts, Leif  Franke, Marten, M. Sc  Hendry, Philipp, M. Sc  Landwehr, Marc, M. Sc  Fleischer, Simon, M. Sc</p>
01-15-03-EPCL-P	<p><b>Praktikum Stromrichtertechnik</b></p> <p><i>Laboratory Electrical Power Converters</i></p> <p>Praktikum</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-IKT1-P	<p><b>Praktikum IKT I</b></p> <p><i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The date for the initial organisational meeting of this lab, including grouping, will be advertised shortly. Room NW1 N1250.</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by two departments: the RF department and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00 (Termine nach Absprache)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 M2030</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.  Mi, 10.02.2021 14:00 - 16:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.  Mi, 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dekorsy, Armin, Prof. Dr.  Bockelmann, Carsten, Dr.  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  Meyer, Andre, Dipl.-Ing.  Wübben, Dirk, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Obermeyer, Joshua, M. Sc  Samlow, Silke  Röper, Maik, M. Sc  Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.  Pal, Abhijit, M. Sc</p>

	<p>Mi , 10.02.2021 16:00 - 18:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Di , 11.05.2021 08:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 26.05.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 26.05.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 02.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 09.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>Mi , 16.06.2021 09:00 - 11:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2180. Externer Ort: M2180.</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: NW1 M2030. Externer Ort: M2030.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03- IKT2-P	<p><b>Praktikum IKT II</b>  <i>Information and Communication Technology Laboratory</i>  Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p><a href="http://www.hf.uni-bremen.de/">http://www.hf.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.comnets.uni-bremen.de/">http://www.comnets.uni-bremen.de/</a>  <a href="http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/">http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.  Bockelmann, Carsten, Dr.  Könsgen, Andreas, Dr.  Förster, Anna, Prof. Dr.  Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Haddad, Fayad, M. Sc  Zhu, Lingrui</p>
01-15-03-LRT- P	<p><b>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</b>  <i>Advanced Control Lab</i>  Laborübung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	Köhler, Heinz
01-15-03-Mech-V	<p><b>Mechatronik</b> <i>Mechatronics</i> Vorlesung 2 SWS Vorlesung, 1 SWS Hörsaalübung, 2 SWS Labortermine nach Vereinbarung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung; Labortermine nach Vereinbarung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 6 (4) <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mielach, Antonio, M. Sc</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunko, Alexander</p>
01-15-03-PLE-P	<p><b>Praktikum Leistungselektronik</b> <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Arndt, Malte, M. Sc Brunko, Alexander</p>
01-15-03-REE(a)-V	<p><b>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</b> <i>Control in Electric Power Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Michels, Kai, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>Fr. 14:00 - 16:00 (Übung 14tägig)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	
01-15-03-SAMS(a)-V	<p><b>Sensors and Measurement Systems</b></p> <p><i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1360</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lang, Walter</p> <p><b>Tutoren:</b> Schander, Andreas, Dr. Wendelken, Sarah, M. Sc Jha, Ruchi</p>
01-15-03-WEAG-V	<p><b>Windenergieanlagen - Grundlagen</b></p> <p><i>Wind Power Converters - Foundations</i></p> <p>ehem. Titel "Windenergieanlagen I"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 11:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 N3130</li> </ul> <p>ECTS: 6 (4)</p> <p><b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wenske, Jan, Prof. Dr. Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-699.04 (03-IMAT-GSD)	<p><b>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ</p> <p>Schwerpunkt: IMA-SQ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hutter, Dieter</p> <p><b>Tutoren:</b> Brandt, Tobias, M. Sc</p>
03-MB-701.03 (03-IMAP-QSE)	<p><b>Qualitätsorientierter Systementwurf</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ.</p> <p>Schwerpunkt: IMAP-SQ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Herdt, Vladimir, Dr.</p>
03-MB-709.03 (03-IMAP-D3BV)	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b></p> <p><i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI  Keine Doppelerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV)  Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	Goldau, Felix
03-MB-711.07 (03-IMAP-UMUW)	<p><b>Umgang mit unsicherem Wissen</b>  Kurs  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC  Die Vorlesung findet online asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schill, Kerstin  Schwartzing, Verena</p> <p><b>Tutoren:</b>  Clemens, Joachim</p>
03-MB-899.02/1 (03-IMS-IUAG)	<p><b>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</b>  Seminar  Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00 (Seminar online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schill, Kerstin  Kluß, Torsten</p>
03-ME-702.03 (03-IMVP-SES)	<p><b>Specification of Embedded Systems</b>  Kurs  Profil: SQ  Schwerpunkt: SQ  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Kurs online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sachtleben, Robert</p>
04-26-KA-005	<p><b>Montagetechnik</b>  <i>assembly technology</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>  Mo, 17.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: Online.</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc  Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc  Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>

	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-326-FT-019	<b>Präzisionsbearbeitung - Workshop</b> <i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i> nach Vereinbarung Laborübung online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Riemer, Oltmann, Dr.
04-326-FT-021	<b>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</b> <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit
04-326-FT-027	<b>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</b> <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Rentsch, Rüdiger
04-326-FT-040	<b>Montagesystemtechnik</b> <i>Automated Assembly Systems</i> Vorlesung online Einführungsveranstaltung 15.04.2021 findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.
04-326-FT-043	<b>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</b> <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i> nach Vereinbarung Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit



	<p>online  04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse  04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b>  <i>Systems Analysis</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di, 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>  Fr, 04.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr, 11.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr, 18.06.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi, 30.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr, 09.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Fr, 16.07.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i>  sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schukraft, Susanne  Hoffmann, Jan  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,  M. Sc</p>
04-M07-WP-FGII	<p><b>Forschungsgrundlagen II</b>  IM SOSE2021 BITTE FÜR FORSCHUNGSPROZESSE (PM-F1) anmelden!  Vorlesung  online</p> <p>Das 2-semestrige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten:  wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lühns, Hanna, Dr.  Naumann, Jan</p>

	<p>zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M09-FT-060</p>	<p><b>Industrie 4.0 für Ingenieure</b>  <i>Industry 4.0 for engineers</i></p> <p>Vorlesung  online</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>
<p>04-M10-2-PT03</p>	<p><b>Technische Logistik</b>  <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b></p>	
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b>  <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>
04-M30-CEM-SFI-1	<p><b>On Board Data Handling</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.</p>
04-M30-CP-SAS-2	<p><b>Structural Design and Analysis</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M30-CP-SUB-1	<p><b>Orbital Systems</b></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rickmers, Peter, Dr.  Bauer, Waldemar, Dr.</p>

## Projekt Systemtechnik

Im Folgenden finden Sie die Angebote des Fachbereichs Produktionstechnik

Die Angebote der Elektrotechnik können auf den entsprechenden Institutshomepages eingesehen werden. Die Institute der Elektrotechnik finden Sie unter <http://www.fb1.uni-bremen.de/fachbereich-1/organisation/>

Angebote der Informatik können unter <http://www.informatik.uni-bremen.de/projektwahl> eingesehen werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-M07-FP-2004	<p><b>Hardware- und Algorithmenentwurf für nahinfrarot Untersuchungen</b></p> <p><i>Hardware and Algorithm Design for Near Infrared Analysis</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.  Friedrich, Leonard  Ansprechpartner</p>

	<p>Projektaufakt: 02.11.2020, Anmeldung bis zum 01.10.2020 bei:  Leonard Friedrich, <a href="mailto:friedrich@item.uni-bremen.de">friedrich@item.uni-bremen.de</a>  Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern mithilfe der Infrarottechnologie definierte Fragestellungen zu beantworten.  Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit dem Schwerpunkt der Infrarottechnologie und der multivariaten Datenanalyse. Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
01-M07-FP-2014	<p><b>Optimierung der Datenübertragung zwischen GNSS-Modulen über Mikrorechner und Funkmodulen</b>  <i>Optimization of data transfer between GNSS modules via microcontrollers and radio modules</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 1 bis 2 Semester  Gruppengröße: 1 bis 2  Projektaufakt: sofort  Anmeldung bei Dr.-Ing. Holger Groke (<a href="mailto:hgroke@ialb.uni-bremen.de">hgroke@ialb.uni-bremen.de</a>) bis 31.01.2021  weitere Ansprechperson: Wilke Philipps, <a href="mailto:wphilipps@ialb.uni-bremen.de">wphilipps@ialb.uni-bremen.de</a></p> <p>Damit ein GNSS-Modul eine hochauflösende Positionsbestimmung gewährleisten kann, benötigt es Referenzdaten von einem anderen GNSS-Modul. Diese Daten sollen über Mikrorechner und zwei Funkmodule ausgetauscht werden.  Im Rahmen dieses Projektes soll die Übertragung der Daten über diese Funkmodule mithilfe der bereits existierenden Programmcodes und den speziellen Anforderungen an das System verbessert werden. Wichtig dabei ist eine sichere Datenübertragung (Übertragungsprotokoll).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Philipps, Wilke</p>
03-MP-902.73	<p><b>Projekt B-Human</b>  ( WiSe 20/21 bis SoSe 2021 )</p> <p>Projektplenum  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:15 - 11:45 (Plenum)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: CART 0.15  (Projektraum DFKI/SKS)</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frese, Udo  Röfer, Thomas  Laue, Tim, Dr.</p>
04-M07-FP-2003	<p><b>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen (Systems Engineering)</b>  <i>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Große, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Knoop, Dennis, M. Sc</p>

	<p>Projektaufakt: 15.10.2020  Vorbereitung: 22.9.2020  Anmeldung bis zum 15.9.2020 bei:  Dr.-Ing. Jens Grosse, <a href="mailto:jens.grosse@zarm.uni-bremen.de">jens.grosse@zarm.uni-bremen.de</a>;  Dennis Knoop, <a href="mailto:dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de">dennis.knoop@zarm.uni-bremen.de</a></p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig)</li> <li>- Implementierung der Ansteuerungssoftware für die Kontrolle des Experiments</li> <li>- Entwicklung und Implementierung einer (Bild)Auswertungssoftware für Detektion von Atompopulationen</li> <li>- Entwurf von Optiken für Lichtfelder zwecks Atominterferometrie</li> <li>- Inbetriebnahme des Experiments hinsichtlich dem Fangen von Atomen</li> </ul> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required</li> <li>- Implementation of the control software of the payload</li> <li>- Develop and implement an image analysis tool</li> <li>- Design of optics for atom interferometry</li> <li>- Commissioning of the experiment in order to trap atoms</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2006</p>	<p><b>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 – 6 Studierende  Projektaufakt: 18.11.20  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei Yannik Schädler, <a href="mailto:y.schaedler@bimaq.de">y.schaedler@bimaq.de</a></p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt.  Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert. Schwerpunkte sind einerseits Modellierung von verschiedenen Verteilungen von Speichersystemen und andererseits die Bewertung verschiedener Betriebsführungsstrategien zur Vermeidung hoher Netzbelastungen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schädler, Yannik</p>
<p>04-M07-FP-2007</p>	<p><b>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><b>Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufakt: 02.11.2018, Raum 3070, . BIMAQ  Anmeldung bis zum 25.10.20 bei  Daniel Gleichauf / <a href="mailto:d.gleichauf@bimaq.de">d.gleichauf@bimaq.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein</li> <li>• Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur</li> <li>• Regen (Tropfengröße, Regenmenge)</li> <li>• Wind (-geschwindigkeit, -menge)</li> <li>• weitere</li> <li>• Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen</li> <li>• Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen</li> <li>• Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der</li> </ul> <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p>Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>
<p>04-M07-FP-2008</p>	<p><b>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung (M.Sc. Systems Engineering)</b></p> <p><i>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-6  Projektaufakt: 02.12.2020, BIMAQ  Anmeldung bis zum 20.11.2020 bei  Dr.-Ing. Andreas Tausendfreund, <a href="mailto:tau@bimaq.de">tau@bimaq.de</a></p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertelgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>

<p>04-M07-FP-2009</p>	<p><b>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung (M.Sc. Systems Engineering)</b>  <i>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 Studierende  Projektaufstart: 02.11.2020, BIMAQ  Anmeldung bis zum 16.10.2020 bei  Axel v. Freyberg, <a href="mailto:a.freyberg@bimaq.de">a.freyberg@bimaq.de</a></p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung von Messungen an Zahnrädern</li> <li>• Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten</li> <li>• Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung)</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  Freiherr von Freyberg, Axel, Dr.-Ing.</p>
<p>04-M07-FP-2010</p>	<p><b>Simulation und experimentelle Validierung der wellenlängenabhängigen Speckleverschiebung im Fernfeld (M.Sc. Systems Engineering)</b>  <i>Simulation and experimental validation of the wavelength dependent speckle shift in the far field (M.Sc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6 Studierende  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 3020  Anmeldung bis zum 26.10.2020 bei  Johannes Stempin, <a href="mailto:J.Stempin@bimaq.de">J.Stempin@bimaq.de</a></p> <p>Die bei Beleuchtung einer rauen Oberfläche mit monochromatischem Laserlicht entstehenden Specklemuster sollen hinsichtlich der Wellenlängenabhängigkeit des verwendeten Lasers untersucht werden. Dafür sollen auf Grundlage der Beugungstheorie Specklemuster in Abhängigkeit der Wellenlänge sowie der Rauheit und Orientierung der beleuchteten Oberfläche simuliert und experimentell validiert werden. Ziel ist es, rauheitsabhängige Parameter zu identifizieren, welche unabhängig von der Ausrichtung des Messsystems sind.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Stempin, Johannes</p>
<p>04-M07-FP-2011</p>	<p><b>Kalibrierung einer Thermografiekamera für Messungen an Windenergieanlagen (M.Sc. Systems Engineering)</b>  <i>Calibration of a thermographic camera for measurements on wind turbines (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 6  Projektaufstart: 18.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 16.11.20 bei  Felix Oehme, <a href="mailto:f.oehme@bimaq.de">f.oehme@bimaq.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Oehme, Felix, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Bei der thermografischen Strömungsvisualisierung an Rotorblättern von Windenergieanlagen stellt die geometrische Zuordnung von Bilddaten zur 3-D Rotorblattoberfläche eine Herausforderung dar. In dem Projekt soll eine Kalibrierung einer Thermografiekamera zur Minimierung optischer Verzeichnung erfolgen, um die Messunsicherheit bei der geometrischen Zuordnung zu reduzieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2012	<p><b>Konstruktion eines Schleif-Analogie-Versuchsstands zur Strömungsvisualisierung der Kühlströmung beim Flachsleifen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Engineering a surface grinding analogy test stand for flow visualization of the coolant flow (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 5  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2030  Anmeldung bis zum 30.10.20 bei  Björn Espenhahn, <a href="mailto:b.espenhahn@bimaq.de">b.espenhahn@bimaq.de</a></p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Anordnung, an der die Strömung beim Flachsleifen erzeugt und visualisiert werden kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer rotierenden Scheibe</li> <li>• Einkoppeln der Kühlflüssigkeit auf die Schleifscheibe mit einer Düse</li> <li>• Einrichten von Messtechniken zur Strömungsvisualisierung</li> <li>• Messbarkeit definieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2013	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3  Projektaufstart: 2.11.2020, BIMAQ Raum: 2040  Anmeldung bis zum 26.10.20 bei  Christoph Vanselow, <a href="mailto:c.vanselow@bimaq.de">c.vanselow@bimaq.de</a></p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Christoph</p>



	<p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2015	<p><b>Werkstücklageerfassung und -justierung mittels piezoelektrisch gesteuerter Aktoren</b>  <i>Work piece identification and manipulation by piezoelectric actors</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Studierende  Projektaufstart: 16.11.2020  Anmeldung bis 13.11.2020  bei Dr.-Ing. Kai Rickens (Tel.: -51160), <a href="mailto:rickens@lfm.uni-bremen.de">rickens@lfm.uni-bremen.de</a></p> <p>Etablierung eines hochpräzisen, piezoelektrischen WST-Justiersystems zur Tip-Tilt-Lagekorrektur von Einkristall-Wafern in Kombination mit einem optischen Messsystem zur WST-Lageerfassung.  (Arbeitspakete: Konzeptentwicklung des piezoelektrischen Justiersystems, Konstruktion von Vorrichtungen und Montage, Inbetriebnahme und Etablierung einer kombinierten Mess- und Justierprozesses, Evaluation der Vorgehensweise und Entwicklung einer GUI zur WST-Lageerfassung und -korrektur).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rickens, Kai, Dipl.-Ing.</p>
04-M07-FP-2016	<p><b>In-process-Temperaturmessung bei der Präzisionsbearbeitung</b>  <i>In-process temperature measurement during precision machining</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: WS20/21 Ende: SS21  Dauer: 2 Semester  Gruppengröße: 3-4 Studierende  Projektaufstart: 16.11.2020  Anmeldung bis 13.11.2020  bei Dr.-Ing. Kai Rickens (Tel.: -51160), <a href="mailto:rickens@lfm.uni-bremen.de">rickens@lfm.uni-bremen.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzepterstellung und Etablierung einer In-process-Temperaturmessung in der Kontaktzone zwischen Zerspanwerkzeug und Werkstückoberfläche durch Messung der elektrischen Thermo-Spannung;</li> <li>• Aufbau einer Messkette und Durchführung von Analogie-Reib und -Zerspanungsversuchen an metallischen Werkstoffen (z.B. Aluminium, Kupfer, Stahl) mit Prozess- und Ergebnisanalyse;</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rickens, Kai, Dipl.-Ing.</p>
04-M07-FP-2017	<p><b>Digitalisierung eines Teststandes zur Ultrapräzisionszerspanung</b>  <i>Digitalization of a test stand for ultra-precision machining</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 15.11.2020</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schönemann, Lars, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>

	<p>bei Dr.-Ing. Lars Schönemann, <a href="mailto:schoenemann@iwt.uni-bremen.de">schoenemann@iwt.uni-bremen.de</a>  weitere Ansprechperson: M.Sc. Timo Dörgeloh, <a href="mailto:doergeloh@iwt.uni-bremen.de">doergeloh@iwt.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen dieser Projektarbeit soll ein Lehr- und Versuchsstand für die Ultrapräzisionszerspannung inkl. seines digitalen Zwillings aufgebaut werden. Mögliche Arbeitspunkte umfassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Erarbeitung eines digitalen Zwillings der Maschine</li> <li>o Reverse Engineering des aktuellen Systems</li> <li>o Programmierung einer neuen Steuerungssoftware</li> <li>o Konstruktion von (mechatronischen) Vorrichtungen</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2021</p>	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (MA SysEng)</b></p> <p><i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:</p> <p>Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis</p>
<p>04-M07-FP-2022</p>	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (MA SysEng)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig. Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
<p>04-M07-FP-2023</p>	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-phisches System (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>
<p>04-M07-FP-2024</p>	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (MA SysEng)</b></p> <p><i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>Bordverpflegungsservice eröffnen. Ziel: Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einen Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2025	<p><b>Entwicklung einer selbstlernenden adaptiven Robotersteuerung (MA SysEng)</b> <i>Development of a self-learning adaptive robot control (MA SysEng)</i> Projektplenum Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4 Anmeldung bis 15.11.2020 bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw. Dirk Schweers, M. Sc., <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Gegensatz zu Industrierobotern ist der Haupteinsatzort von Robotern für Mensch-Roboter-Kollaboration in dynamischen Umgebungen. Für diese Umgebungen ist eine statische Bahnplanung nicht mehr sinnvoll, da auf geänderte Umweltbedingungen nicht reagiert werden kann. Daher soll in diesem Projekt ein bestehendes Robotersystem so erweitert werden, dass es auf geänderte Umweltbedingungen selbstständig reagieren kann. Hierfür sollen Bahnplanungsalgorithmen auf Basis von Reinforcement Learning verwendet werden. Die implementierten Algorithmen sollen anschließend in unterschiedlichen Szenarien evaluiert werden, wie z.B. versperrten Arbeitsräume oder dynamischen Anpassung von Zielkoordinaten.</p> <p>ECTS: 18 <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schweers, Dirk, M. Sc</p>
04-M07-FP-2026	<p><b>OR greifbar machen: Visualisierung einer Steuerung auf einem Automobil-Terminal</b> <i>Development of a visualisation tool for a control system on an automobile compound (MA SysEng)</i> Projektplenum Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 4-6 Projektaufakt: November 2020, BIBA Anmeldung bis zum 30.11.2020 bei Marit Hoffmeyer, <a href="mailto:hhz@biba.uni-bremen.de">hhz@biba.uni-bremen.de</a> Tobias Sprodowski, <a href="mailto:spr@biba.uni-bremen.de">spr@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 18 <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Sprodowski, Tobias</p>
04-M07-FP-2027	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (MA SysEng)</b> <i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (MA SysEng)</i> Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a>  Problemstellung:  Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.  Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p>Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.  Keiser, Dennis</p>
04-M07-FP-2029	<p><b>Maschinelles Lernen zur Detektion von Rissen bei Windenergieanlagen</b>  <i>Machine learning for the detection of cracks in wind turbines</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 04.11.2020  Anmeldung bis 30.10.2020  bei Waldemar Zeitler, <a href="mailto:zei@biba.uni-bremen.de">zei@biba.uni-bremen.de</a>  Hendrik Stern, <a href="mailto:ste@biba.uni-bremen.de">ste@biba.uni-bremen.de</a>  Moritz Quandt, <a href="mailto:qua@biba.uni-bremen.de">qua@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Recherche aktueller Literatur zur Erkennung von Rissen in Bauteilen mit Neuronalen Netzwerken.  Recherche der aktuellen Vorgehensweise zur Erkennung von Rissen in Bauteilen bei Windenergieanlagen.  Erstellung und Training eines Neuronalen-Netzwerks, welches die Risserkennung automatisiert.  Anwendung des Neuronalen Netzwerkes an konkreten Bilddaten zu Rissen bei Windenergieanlagen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zeitler, Waldemar, B. Sc  Stern, Hendrik, Dr.  Quandt, Moritz</p>
04-M07-FP-2030	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur selbst adaptierbaren Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b>  <i>Development of a projector network for self-adaptable display of interactive control elements on a 3D object (MA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc., <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbstgesteuerte Texturen verzerrungsfrei auf ein bekanntes 3D-Objekt projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Anschließend</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>soll die Berechnung der Oberflächentexturen automatisch über den Abgleich der Lage des Objektes und der Lage des digitalen Abbildes erfolgen. Im Rahmen des Projektes findet anhand einer Anforderungsspezifikation die Auswahl der Hardware statt. Das digitale Abbild kann im Rahmen des Projektes selber konstruiert werden und in einem 3D-Drucker erstellt werden.</p> <p>ECTS: 18  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2031	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (MA SysEng)</b></p> <p><i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-M07-FP-2032	<p><b>Entwicklung eines Demonstrators zum Lernen und Prüfung von Steuerungsstrategien für das Abziehen von Partikeln auf einer Flüssigkeit mittels eines Cobots (MA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a demonstrator for learning and testing control strategies for the removal of particles from a liquid using a Cobot (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3 - 4  Anmeldung bis 15.11.2020  bei Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag bzw.  Dirk Schweers, M. Sc., <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Projekthalt:  In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abzu ziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre. Aufgrund der für den Menschen gefährlichen Arbeitsumgebung soll ein Demonstrator entwickelt werden, der dem Prozess nachempfunden ist, um unterschiedliche Steuerungsstrategien mittels Reinforcement Learning (RL) zu erlernen und zu testen.</p> <p>Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswahl geeigneter Substitutionen für Metall und Schlacke</li> <li>• Programmierung der Messtechnik und des Roboters</li> <li>• Aufbau und Test einer Referenz-Steuerungsstrategie</li> <li>• Vergleich mit einer durch RL gelernten Steuerungsstrategie</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 18  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2033	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-M07-FP-2034	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>- Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>- Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-M07-FP-2101	<p><b>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry (M.Sc. Sys Eng)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester Anmeldung bei Gert Behrens, g.behrens@bimaq.de, fb04, Prof. Fischer</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 <math>\mu\text{m}</math>) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (<math>&gt; 5 \text{ mm}</math>) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Behrens, Gert</p>
04-M07-FP-2102	<p><b>Konstruktion eines Systems zur 3d-Rekonstruktion von Wasserstrahlen</b></p> <p><i>Construction of a system for 3d reconstruction of water jets</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anmeldung bei: Björn Espenhahn, b.espenhahn@bimaq.de, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Erarbeiten einer experimentellen Anordnung, in der die Oberfläche eines Wasserstrahls visualisiert wird in Abhängigkeit des Beobachtungswinkels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau einer Strömungsvisualisierung (Shadowgraphy)</li> <li>• Umsetzen einer Rotierfähigkeit von Beleuchtung und Beobachter</li> <li>• Implementierung von Winkelsensor und Triggerung</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2104	<p><b>Unsicherheitsbestimmung eines Bildverarbeitungs-Algorithmus</b></p> <p><i>Uncertainty Measurement of an image processing algorithm</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Beginn SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22 Anmeldung bei Prof. Andreas Fischer, <a href="mailto:andreas.fischer@bimaq.de">andreas.fischer@bimaq.de</a> Betreuung: Ann-Marie Parrey, <a href="mailto:am.parrey@bimaq.de">am.parrey@bimaq.de</a></p> <p>An den Rotorblättern von Windkraftanlagen entstehen durch Störstellen keilförmige laminar-turbulente Transitionen, welche sich negativ auf die Leistung der Anlagen auswirken. Es wurde ein Algorithmus entwickelt, welcher diese Transitions-Keile erkennt. Im Projekt soll anhand von selbst-generierten Bildern von Keilen ermittelt werden, wie akkurat die Keil-Erkennung des Algorithmus ist. Dabei können verschiedene Parameter wie das Rauschlevel oder der Kontrast die Performanz des Algorithmus beeinflussen. Grundkenntnisse im Programmieren mit Python sind Voraussetzung!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Parrey, Ann-Marie, M. Sc</p>



	<p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2105	<p><b>Konstruieren und Charakterisieren eines Schlierenfotografie-Messaufbaus</b>  <i>Construction and characterization of a Schlierenfotography-setup (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende WiSe 2021/22, Dauer: 2 Semester  Anmeldung bei: Björn Espenhahn, b.espenhahn@bimaq.de, FB04 / Prof. Fischer</p> <p>Planen und umsetzen eines Versuchsstands zur Schlierenfotografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretischen Grundlagen erarbeiten</li> <li>• Konzept des Versuchsstands erstellen</li> <li>• optischen Komponenten bestellen und verbauen</li> <li>• Messsystem testen und charakterisieren</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-M07-FP-2106	<p><b>Digitaler Zwilling einer modularen Montageanlage (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Digital Twin of a modular assembly plant (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: 19.04.22, Ende: 31.03.22  Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: 19.04.22  Anmeldung bis 15.04.22  bei Patrick Rückert, <a href="mailto:rueckert@bime.de">rueckert@bime.de</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellung des digitalen Zwillings einer modularen Montageanlage</li> <li>• Simulation vollautomatisierter, hybrider und manueller Montagezellen</li> <li>• Implementierung einer virtuellen Abbildung der Steuerung</li> <li>• Integration der beteiligten Systeme in die Simulationssoftware</li> <li>• Optional: Erprobung der Simulation in virtueller Realität</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc</p>
04-M07-FP-2107	<p><b>Entwicklung einer KI-basierten Anwendung zur Zustandsbestimmung technischer Komponenten (M.Sc. Sys Eng)</b>  <i>Development of an AI-based application for determining the condition of technical components (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe21 oder WiSe21/22 Ende: WiSe21/22 oder SoSe22  Dauer: 2 Semester  Projektaufakt: SoSe21  Anmeldung bis zum nächst möglichem Zeitpunkt bei Prof. Dr.-Ing. Klaus-Dieter Thoben</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zitnikov, Anton, M. Sc</p>

	<p>Anton Zitnikov, <a href="mailto:zit@biba.uni-bremen.de">zit@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Produktionsanlagen und technische Systeme verfügen über systemkritische Komponenten, wie beispielsweise der Riemen, die Feder und der Gurt eines Schnelllauftrass. Im Betrieb führt der Ausfall dieser Komponenten zu einem Stillstand der Anlage und einem ungeplanten Einsatz der Instandhaltung. Die vorausschauende Instandhaltung bietet die Möglichkeit, Stillstände der Anlagen, unplanmäßige Wartungseinsätze und die damit verbundenen Kosten zu minimieren.</p> <p>In der Industrie findet vermehrt die vorbeugende Instandhaltung, Anwendung. Demnach werden die systemkritischen Komponenten nach einem festgelegten Wartungsintervall ausgetauscht. Dabei wird die technisch mögliche Nutzungsdauer der Komponenten nicht erreicht. Für die automatisierte Bestimmung der Nutzungsdauer muss die Komponente überwacht, der Zustand bestimmt und bewertet werden, bevor eine Prognose getroffen werden kann. Einen Mehrwert könnte dabei eine KI-basierte Anwendung leisten, die mithilfe von Aufnahmen den Zustand der Komponente bewertet.</p> <p>Im Rahmen dieses Lehrprojektes soll ein KI-basierte Anwendung entwickelt werden, die den Ist-Zustand der Komponenten anhand von Bildaufnahmen bewertet. Auf Basis der Ergebnisse kann dann eine Prognose bezüglich der Nutzungsdauer getroffen werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2110</p>	<p><b>Entwicklung einer Fahrzeugsteuerung für individuell konfigurierte FTF und MAR-Antriebe mittels Reinforcement Learning</b></p> <p><i>Development of a control system for individual configured AGV/MAR drives using reinforcement learning</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/22  Projektaufstart: 03.05.2021  Anmeldung bis: 23.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hendrik Hoppe, M.Sc.: <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die Entwicklung einer Steuerung für FTF/MAR mit individuell angeordneten flächenbeweglichen oder nicht holonomen Antriebskomponenten. Hierfür soll ein Tool entwickelt werden, mit dem eine Konfiguration erzeugt werden kann. Für diese soll anschließend mittels Reinforcement Learning in einer Simulationsumgebung wie Gazebo oder Unity ein Steuerungsmodell erzeugt und evaluiert werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
<p>04-M07-FP-2111</p>	<p><b>Developing a charging system for AGVs</b></p> <p><i>Developing a charging system for AGVs</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufstart: 03.05.2021</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

	<p>Anmeldung bis: 23.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Nils Hendrik Hoppe, M.Sc.: <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Ziel ist die Entwicklung einer Ladestation für ein fahrerloses Transportfahrzeug. Der Ladevorgang über magnetische Kontakte erfordert eine genaue Positionierung der Fahrzeuge, für die ein Steuerungskonzept umgesetzt werden soll. Für die Entwicklung des Systems sind Komponenten auszuwählen und in einer Gesamtkonstruktion zusammenzufassen. Die Elektrik der Ladestation ist zu planen und die Positionierung des Fahrzeugs in einer Simulationsumgebung zu testen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2112</p>	<p><b>Development of a demonstrator for slag skimming by means of industrial robots in a simulation environment</b>  <i>Development of a demonstrator for slag skimming by means of industrial robots in a simulation environment</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021, Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: nach Absprache  Anmeldung bis 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>In der Metallindustrie kommt es in einzelnen Prozessschritten immer wieder zu Schlackebildung. Um eine hohe Reinheit der Metalle zu erhalten, ist es erforderlich die Schlacke von der Badoberfläche abzuziehen. Hierbei entscheidet die Erfahrung des Mitarbeiters maßgeblich über die erreichbare Qualität, da die Steuerungsstrategie des Werkzeuges maßgeblich für die Dauer des Prozesses, die Reinheit des Metalls sowie den Metallverlust verantwortlich ist. Aus diesem Grund ist dieser Prozess noch immer Teilautomatisiert, obwohl eine vollständige Automatisierung zum Schutz der Mitarbeiter sinnvoll wäre.  Ziel ist die Entwicklung einer Simulation, in der der Prozess nachempfunden wird, um unterschiedliche Steuerungsstrategien mittels Reinforcement Learning (RL) zu erlernen und zu testen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>
<p>04-M07-FP-2113</p>	<p><b>Entwicklung eines Projektor-Netzwerkes zur Darstellung interaktiver Steuerungselemente auf einem 3D-Objekt</b>  <i>Development of a projector network for displaying interactive control elements on a 3D object</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufakt: nach Absprache  Anmeldung bis 30.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag: <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Dirk Schweers, M.Sc.: <a href="mailto:ser@biba.uni-bremen.de">ser@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Im Rahmen des Projektes wird ein System für Projektionsmapping entwickelt, welches selbsterstellte Texturen verzerrungsfrei auf ein bekanntes 3D-Objekt</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>projizieren soll. Bei der Inbetriebnahme soll sich das System mittels Prüfobjekt selbstständig kalibrieren. Die Lage des Objektes wird anschließend manuell in die projizierte Lage verschoben, sodass Projektion und reales Objekt Deckungsgleich sind.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2114	<p><b>OR greifbar machen: Visualisierung einer Steuerung auf einem Automobil-Terminal</b></p> <p><i>Operations Research hands on: Visualization of a control algorithm on a automobile compound</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: SoSe 2021 Ende: WiSe 2021/2022  Projektaufstart: April 2021, BIBA  Anmeldung bis 15.04.2021 bei  Prof. Dr.-Ing. Michael Freitag, <a href="mailto:fre@biba.uni-bremen.de">fre@biba.uni-bremen.de</a>  Marit Hoffmeyer, <a href="mailto:hhz@biba.uni-bremen.de">hhz@biba.uni-bremen.de</a>  Tobias Sprodowski, <a href="mailto:spr@biba.uni-bremen.de">spr@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Auf einem Automobil-Terminal werden Fahrzeuge zwischen verschiedenen Verkehrsträgern (Schiffe, Bahn und LKWs) umgeladen, wobei eine Auftragssteuerung zum Einsatz kommt, die basierend auf dem aktuellen Zustand (Position der Fahrer*innen, Shuttle, Auftragslage) den Fahrer*innen und Shuttle die nächsten Aufträge zuweist. Die Auftragssteuerung basiert auf einem Optimierungsproblem, was zeitabhängig in festen Intervallen gelöst wird (liegt bereits vor/ist fertig implementiert). Die Lösung ist für Menschen ohne Kenntnisse in mathematischer Optimierung nicht immer greifbar und soll daher graphisch zugänglich aufbereitet werden. Um die Lösungsberechnung plausibel und nachvollziehbar zu gestalten, soll ein Visualisierungstool entwickelt werden, welches die Lösung der Auftragszuweisung graphisch auf einem Terminalmodell abbildet.</p> <p>Zielsetzung: In diesem Lehrprojekt soll eine Visualisierung entwickelt werden, die basierend auf einem Optimierungsproblem die erhaltende Lösung und Entwicklung der Auftragslage graphisch aufbereitet. Hierbei soll die Zuweisung von Aufträgen an Fahrer*innen möglichst mit einer Terminal-Draufsicht in einer 2D-Ansicht oder optional auch in einer 3D-Ansicht realisiert werden. Außerdem sollen die numerischen Ergebnisse in dieser Ansicht mit untergebracht werden und weitere Kennzahlen ergänzend in Diagrammen dargestellt werden.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc  Sprodowski, Tobias</p>
04-M07-FP-2115	<p><b>Inspektion der Rotorblattvorderkante einer Windenergieanlage mittels scannender aktiver Thermografie (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Inspection of the leading edge of a wind turbine rotor blade using scanning active thermography (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Anfang: 03.05.2021, Ende: 31.03.2022  Projektaufstart: 03.05.2021  Anmeldung bis 23.04.2021 bei  Friederike Jensen <a href="mailto:f.jensen@bimaq.de">f.jensen@bimaq.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Jensen, Friederike, M. Sc</p>

	<p>Prof. Fischer <a href="mailto:andreas.fischer@bimaq.de">andreas.fischer@bimaq.de</a></p> <p>In diesem Forschungsprojekt soll ein spannendes Thermografiemesssystem entwickelt und konstruiert werden um damit anschließend die Rotorblattvorderkante einer Windenergieanlage auf oberflächliche sowie unter der Oberfläche liegende Defekte hin zu untersuchen. Die Messergebnisse sind zudem auszuwerten und zu dokumentieren.</p> <p>ECTS: 18  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2116	<p><b>Optische Schlierenmessung des inhomogenen Brechungsindexfelds eines Drallstrombrenners und Abschätzung von resultierenden Messabweichungen für laseroptische Strömungsmessungen (M.Sc. Sys Eng)</b></p> <p><i>Optical schlieren measurement of the inhomogeneous refractive index field of a swirl flow burner and estimation of resulting measurement errors for laser optical flow measurements. (M.Sc. Sys Eng)</i></p> <p>Projektplenum  Anfang: 10.05.2021 Ende: 30.04.2022  Projektaufstart: 10.05.2021  Anmeldung bis 03.05.2021 bei Christoph Vanselow, <a href="mailto:c.vanselow@bimaq.de">c.vanselow@bimaq.de</a></p> <p>Ein Drallstrombrenner soll in Betrieb genommen werden und an unterschiedlichen Arbeitspunkten charakterisiert werden. Dafür sollen Particle Image Velocimetry (PIV)-Messungen durchgeführt werden und zusätzlich mittels Background Oriented Schlieren (BOS)-Messungen das zeitgemittelte Brechungsindexfeld der Flamme gemessen werden. Ziel dabei ist die störenden Lichtbrechungen für PIV-Messungen zu quantifizieren und resultierende Messabweichungen abzuschätzen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18, je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vanselow, Christoph</p>

## Forschungsprojekt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-M07-FP-2004	<p><b>Hardware- und Algorithmenentwurf für nahinfrarot Untersuchungen</b></p> <p><i>Hardware and Algorithm Design for Near Infrared Analysis</i></p> <p>Projektplenum  Projektaufstart: 02.11.2020, Anmeldung bis zum 01.10.2020 bei:  Leonard Friedrich, <a href="mailto:friedrich@item.uni-bremen.de">friedrich@item.uni-bremen.de</a>  Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern mithilfe der Infrarottechnologie definierte Fragestellungen zu beantworten.  Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit dem Schwerpunkt der Infrarottechnologie und der multivariaten Datenanalyse. Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr. Friedrich, Leonard  Ansprechpartner</p>

	<p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
01-M07-FP-2014	<p><b>Optimierung der Datenübertragung zwischen GNSS-Modulen über Mikrorechner und Funkmodulen</b>  <i>Optimization of data transfer between GNSS modules via microcontrollers and radio modules</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 1 bis 2 Semester  Gruppengröße: 1 bis 2  Projektaufstart: sofort  Anmeldung bei Dr.-Ing. Holger Groke (hgroke@ialb.uni-bremen.de) bis 31.01.2021  weitere Ansprechperson: Wilke Philipps,  <a href="mailto:wphilipps@ialb.uni-bremen.de">wphilipps@ialb.uni-bremen.de</a></p> <p>Damit ein GNSS-Modul eine hochauflösende Positionsbestimmung gewährleisten kann, benötigt es Referenzdaten von einem anderen GNSS-Modul. Diese Daten sollen über Mikrorechner und zwei Funkmodule ausgetauscht werden.  Im Rahmen dieses Projektes soll die Übertragung der Daten über diese Funkmodule mithilfe der bereits existierenden Programmcodes und den speziellen Anforderungen an das System verbessert werden. Wichtig dabei ist eine sichere Datenübertragung (Übertragungsprotokoll).</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groke, Holger, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Philipps, Wilke</p>
04-M07-FP-2020	<p><b>Kriterienanalyse zur Bewertung von Raumfahrtmissionen</b>  <i>Criteria analysis for evaluation of space missions</i></p> <p>Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 2-4  Projektaufstart: nach Absprache  Anmeldung bis 15. November 2020  bei Dr.-Ing. Volker Maiwald (volker.maiwald@dlr.de)  Weitere Ansprechperson: Dominik Quantius (dominik.quantius@dlr.de)</p> <p>Das Forschungsgebiet umfasst die Bewertung geplanter Raumfahrtmissionen und -programme anhand verschiedener Kriterien. Auf diese Weise soll eine Metrik erstellt werden, die an vergangenen Missionen geeicht ist und die Erfolgchancen, Relevanz und Kosten eines zukünftigen Missionsvorhabens analysiert. Es soll erforscht werden in wie weit sich solche Kriterien zuverlässig finden lassen und ob sich eine Relevanz für vergangene Missionen nachweisen lässt.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maiwald, Volker, Dr.-Ing.  Quantius, Dominik, Dipl.-Ing.</p>
04-M07-FP-2021	<p><b>Design einer bedienerfreundlichen App zur Berechnung eines Life Cycle Assessments (LCA) für unterschiedliche Ausstattungen im Flugzeug (MA SysEng)</b>  <i>Design of a user-friendly app for the calculation of a Life Cycle Assessment (LCA) for different equipment in the aircraft (MA SysEng)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Keiser, Dennis</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Problemstellung:  Zur Beurteilung der Umwelteinwirkungen eines Produktes oder Prozesses werden heutzutage häufig Life Cycle Assessments (LCA) durchgeführt. Die Ergebnisse können später zum Beispiel bei einem Produktvergleich zur Entscheidungsfindung herangezogen werden. Zur Berechnung eines LCA gibt es viele unterschiedliche Softwareprogramme, die allerdings häufig sehr komplex zu bedienen sind. Eine bedienerfreundliche App zur schnellen Berechnung eines LCA für unterschiedliche Flugzeugausstattungen kann nicht nur als Entscheidungshilfe herangezogen werden, sondern vor allem das Bewusstsein für umweltfreundliche Ausstattungen in der Flugzeugkabine stärken. Hierfür ist es besonders wichtig, dass komplexe Thema auf eine simple Ebene herunter zu brechen und die Benutzeroberfläche sowohl anwenderfreundlich als auch informativ zu gestalten.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ableitung von klaren Use-Cases</li> <li>• Herunterbrechen des komplexen LCA Themengebiets auf eine simple Ebene</li> <li>• Gestaltung einer informativen und anwenderfreundlichen GUI</li> <li>• Programmierung der LCA Calculator App</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
<p>04-M07-FP-2022</p>	<p><b>Entwicklung einer App-Anwendung für die Bewertung innovativer Flugzeug Galley Konzepte (MA SysEng)</b></p> <p><i>Development of a mobile application for the assessment of innovative aircraft galley concepts (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Der Einsatz innovativer Galley Konzepte in der Flugzeugkabine unterläuft ein komplexes Bewertungsverfahren. Entscheidend dabei ist die Möglichkeit, die Konzepte auf verschiedenen Ebenen vergleichen zu können. Hierfür wurden Indizes entwickelt, um einen Standard-Vergleich darstellen zu können. Derzeit ist die Dateneingabe hierfür manuell und sehr aufwendig. Das Ziel des Lehrprojekts ist die Entwicklung einer App-Anwendung, um eine Bewertung der Konzept mit einer automatisierten Dateneingabe durchführen zu können - bspw. mittels CAD-Extraktion oder Objekterkennung (Foto/VR).</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>

	<p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2023	<p><b>Konzeptentwicklung eines App-Stores für eine Flugzeug Galley als Cyber-phisches System (MA SysEng)</b>  <i>Concept development of an app store for an aircraft galley as a cyber physical system (MA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars  Keiser, Dennis</p>
04-M07-FP-2024	<p><b>Weiterentwicklung eines Systems zur Bestandsverwaltung der Bordverpflegung in Flugzeugen (MA SysEng)</b>  <i>Further development of an inventory management system for inflight catering in aircrafts (MA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a>  Problemstellung:  Im Bereich der Bordverpflegung in Flugzeugen gibt es viele Herausforderungen, von denen die meisten mit der Vielfalt und Menge der zu transportierenden Gegenstände zusammenhängen. Ein genauer Überblick über alle Produkte, einschließlich Lebensmittel, Getränke, Non-Food-Artikel (Zeitungen, Decken...), Duty-free-Waren und Equipment (Erste-Hilfe-Kits...) kann den gesamten Prozess wesentlich verbessern und neue Wege für die Durchführung des Bordverpflegungsservice eröffnen.  Ziel:  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Weiterentwicklung eines Inventory Management Systems für die Bordverpflegung im Flugzeug. Das Gesamtsystem besteht aus einen Prototyp, ausgestattet mit Identifikationssystemen, einer Android App mit Schnittstellen zur Webanwendung, Datenbanken und RaspberryPi. Das System soll in eine Versuchs-Galley integriert werden und als Testplattform fungieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-M07-FP-2027	<p><b>Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Flugzeug Galley als Testplattform für Innovation (MA SysEng)</b>  <i>Concept development for an aircraft galley as test platform for innovation (MA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufakt: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.  Keiser, Dennis</p>



	<p>Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a>  Dennis Keiser, <a href="mailto:ked@biba.uni-bremen.de">ked@biba.uni-bremen.de</a>  <b>Problemstellung:</b>  Die heute eingesetzten Bordküchen sind im Kern auf Prinzipien längst vergangener Tage aufgebaut. Es ist eine Herausforderung, eine Testplattform mit einer echten Galley zu gestalten, damit Automatisierungskonzepte realitätsnah getestet werden können.  <b>Ziel:</b>  Das Ziel des Lehrprojekts ist die Konzeptentwicklung und Umsetzung einer Testplattform einer Flugzeug Galley in der BIBA Halle, um mit neuartigen Konzepten zu experimentieren.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	
04-M07-FP-2029	<p><b>Maschinelles Lernen zur Detektion von Rissen bei Windenergieanlagen</b>  <i>Machine learning for the detection of cracks in wind turbines</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-5  Projektaufstart: 04.11.2020  Anmeldung bis 30.10.2020  bei Waldemar Zeitler, <a href="mailto:zei@biba.uni-bremen.de">zei@biba.uni-bremen.de</a>  Hendrik Stern, <a href="mailto:ste@biba.uni-bremen.de">ste@biba.uni-bremen.de</a>  Moritz Quandt, <a href="mailto:qua@biba.uni-bremen.de">qua@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Recherche aktueller Literatur zur Erkennung von Rissen in Bauteilen mit Neuronalen Netzwerken.  Recherche der aktuellen Vorgehensweise zur Erkennung von Rissen in Bauteilen bei Windenergieanlagen.  Erstellung und Training eines Neuronalen-Netzwerks, welches die Risserkennung automatisiert.  Anwendung des Neuronalen Netzwerkes an konkreten Bilddaten zu Rissen bei Windenergieanlagen.</p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zeitler, Waldemar, B. Sc  Stern, Hendrik, Dr.  Quandt, Moritz</p>
04-M07-FP-2031	<p><b>Entwicklung einer Software zur KI-basierten Videoanalyse der Ergonomie unterschiedlicher Arbeitsschritte in der Flugzeugkabine (MA SysEng)</b>  <i>Software development of an AI-based video analysis for ergonomics assessment from tasks inside the aircraft cabin (MA SysEng)</i>  Projektplenum  Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4  Projektaufstart: 02.11.2020  Anmeldung bis 28.10.2020  bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a>  Lars Panter, <a href="mailto:pat@biba.uni-bremen.de">pat@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul  <b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc  Panter, Lars</p>
04-M07-FP-2033	<p><b>Konzeptentwicklung und Überprüfung von Strategien für die Entladung von Kaffeesäcken aus Seecontainern (MA SysEng)</b>  <i>Concept development and validation of strategies for the unloading of coffee bags from sea containers (MA SysEng)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4</p> <p>Projektaufstart: 02.11.2020</p> <p>Anmeldung bis 28.10.2020</p> <p>bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul</p> <p><b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p>Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc</p> <p>Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-M07-FP-2034	<p><b>Konzeptentwicklung eines Transportsystems für empfindliche Proben für Synchrotron Beamlines (MA SysEng)</b></p> <p><i>Concept development of a transport system for fragile samples for synchrotron beamlines (MA SysEng)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Dauer: 2 Semester, Gruppengröße: 3-4</p> <p>Projektaufstart: 02.11.2020</p> <p>Anmeldung bis 28.10.2020</p> <p>bei Rafael Mortensen Ernits, <a href="mailto:mor@biba.uni-bremen.de">mor@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Nils Hoppe, <a href="mailto:hpp@biba.uni-bremen.de">hpp@biba.uni-bremen.de</a></p> <p>Die Vorbereitung von Experimenten in Synchrotron Beamlines ist vielfältig, da jedes Experiment einzigartig ist. Es gibt verschiedene Arten von Proben, die von Pulvern, Flüssigkeiten bis hin zu Feststoffen variieren. Im Falle der SAXS- und Pulverdiffraktometrie-Strahlführungen werden die Proben in Kapillarrohre gefüllt, die von Forschern/Benutzern vorbereitet werden. Die Vorbereitung der Proben erweist sich als ein heikler und sich wiederholender Prozess. Da die Kapillarröhrchen zerbrechlich sind, müssen sie versiegelt und orthogonal in einem Halter montiert werden. Die Halterung wird über ein Magazin gelegt und von einem Knickarmroboter zum Aufbau des Experiments an der Beamline entnommen. Nach dem Experiment wird das Kapillarrohr mit Halter wieder in das Magazin gelegt und die nächste Probe entnommen.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeptentwicklung eines neues prozessintegrierten Probentransportsystems</li> <li>- Entwicklung und Erprobung eines Stabilisierungssystems zum Schutz der Proben während des Transports</li> <li>- Konzeptentwicklung einer Plattform zur Probenrückverfolgung</li> </ul> <p>ECTS: 12 bzw. 18 je nach Modul</p> <p><b>Von: M.Sc. Systems Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc</p> <p>Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

## Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, B.Sc.

### Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-1-MT	<p><b>MINT-Tutorien</b></p> <p><i>Tutorials for First-Year Students</i></p> <p>Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase</p> <p>sonstige</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schell, Svenja Katharina</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Khalil, Samer</p> <p>Stallmann, Sascha</p> <p>Mennicke, Justin</p> <p>Niemann, Heiko</p>

		Aslan, Ahmed Wieggers, Vincent Fahrenbach, Malte Boland, Brian Fleißner, Lorenz Oraschewski, Stefan Dik, Elisabeth Finke, Tarek Wiegandt, Benedikt
04-V10-1-MT-WingPT	<p><b>MINT-Tutorien für BSc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p> <p><i>Tutorials for First-Year Students</i></p> <p>Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 24. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 24. Semesterwoche, Raum: FZB 0240</li> </ul> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 24. Semesterwoche, Raum: IW3 0330</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 24. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schell, Svenja Katharina</p> <p><b>Tutoren:</b> Niemann, Heiko Khalil, Samer Aslan, Ahmed Fleißner, Lorenz Dik, Elisabeth</p>
04-V10-4-VTR	<p><b>Präsentation der Schwerpunkte im Bachelor WiIng PT</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Schell, Svenja Katharina</p>
04-V10-Info-Ba_Ma	<p><b>Übergang Bachelor – Master im Studiengang „Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik“</b></p> <p>Die Veranstaltung richtet sich an Studierende des 4. und 6. Semesters im B.Sc. WIngPT</p> <p>Colloquium</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Schell, Svenja Katharina</p>
04-VV-SoSe	<p><b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b></p> <p>Infos, Hinweise, Fragestunde</p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schell, Svenja Katharina Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p> <p><b>Tutoren:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Freitag, Michael, Prof. Dr.</p>

		Patzelt, Stefan, Dr. Hertzberg, Marc Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Meyer-Coors, Michael Dittus, Hansjörg Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci
--	--	---

## Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07- B37- 1-01- 05	<p><b>Rechnungswesen Intensivkurs</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron in der KW 36 (06.09. - 10.09.2021) statt.          Weitere Infos finden Sie unter <a href="http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs">http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 06.09.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 06.09.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 07.09.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 07.09.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 08.09.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 08.09.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 09.09.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 09.09.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 10.09.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Zimmermann,          Jochen, Prof. Dr.          Dr. h.c.          Guder, Steffen,          M. Sc          Brauckmann,          Max          Behrmann,          Vanessa, M. Sc          Hölzer, Moritz          Voshaar,          Johannes, B. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b>          Genssler, Mareike</p>
07- B37- 4-33- 01	<p><b>PRAXIS Summer Camp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</b></p> <p><i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>3 Wochen in Vollzeit während der vorlesungs- und prüfungsfreien Zeit - Zoom-Info-Session am 15.04.21 um 13:00 Uhr: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09</a></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 13:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 12.07.2021 14:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 02.08.2021 09:00 - 13:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Hartstock, Maren,          Dipl.-Oec.          Holi, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Meene, Oliver          Pijetlovic, Denis,          Dr.          Driesen, Cornelia,          Dr.          Brüning, Caroline          Cardoso, Clara          Gumgowski,          Larissa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07- B37- 6-26- 05	<p><b>Begleitseminar "Innovationsmanagement"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist den Studierenden vorbehalten, die auch bei Prof. Dr. Möhrle ihre Bachelorarbeit schreiben. Das Seminar findet digital synchron statt. Termine werden nach Vereinbarung vergeben.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. Walter, Lothar, Dr. rer. nat., Dipl.-Phys.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kronemeyer, Lena, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

## BPO 2012

Im Folgenden findet sich das Lehrangebot für alle Studierenden, die noch gemäß der BPO von 2012 studieren.

Das Lehrangebot für die BPO 2019 findet sich im entsprechend gekennzeichneten Abschnitt unten.

## Pflichtbereich BPO 2012

### Modulbereich Rahmenwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-E2-V	<p><b>Informatikprojekt (EDV 2 - Projekt)</b></p> <p><i>Information Technology Project and Lab</i></p> <p>findet statt und wird über digitale Medien angeboten - bitte orientieren Sie sich in Ihren Gruppen in Absprache mit den jeweiligen Betreuern.</p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: PT: 4; WIng: 5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Bernd, Prof. Dr. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Freitag, Michael, Prof. Dr. La Mantia, Fabio, Prof. Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Rezwan, Kuroschi, Prof. Dr. Thöming, Jorg, Prof. Dr. Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Avila, Marc, Prof. Dr. Busse, Matthias, Prof. Dr. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil. Karpuschewski, Bernhard Rittweger, Andreas, Prof. Dr.- Ing. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.</p>

		<p>Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Papenberg, Björn, M. Sc Droste, David Hans, Carl, Dr.-Ing. Ghraiiri, Mohamed Zied, Dipl.- Inf. Burow, Kay Enderle, Robert Giesler, Jasper Gushurst, Nadine Halisch, Christoph Heimbucher, Christoph Herrmann, Marius, Dr. Horn, Frank, Dipl.-Ing. Klein, Konstantin Kunze, Simon Larucea Corchero, Julen, Dr. Leupold, Christoph Maack, Björn Macke, Eric, M. Sc Mändle, Andreas, Dr. Pape, Maximilian, M. Sc Pordzik, Ronald Schmidt, Stefan Trapp, Markus, M. Sc Tushtev, Kamen, Dr.-Ing. Vocke, Richard, Dipl.-Ing. von Einem, Maria von Stietenron, Moritz, M. Sc. Kassai, Henrik</p>
04-26-2-M2-Ü	<p><b>Mathematik 1b - Übungen</b> <i>Mathematics I b - Exercise</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330 Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240 Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330 Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöver, Ronald</p> <p><b>Tutoren:</b> Droste, Finn Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas Albers, Hannes Khalil, Samer Nagel, Philipp Zvegincev, Dennis Aslan, Ahmed</p>

	<p>Di, 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0330.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: FZB 0240.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0330.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: FZB 0240.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0330.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0330.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: IW3 0390.</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-2-M2-V	<p><b>Mathematik 1b</b></p> <p><i>Mathematics I b</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online asynchron</p> <p>Online-Sprechstunde Do. 10-12 Uhr</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöver, Ronald</p> <p><b>Tutoren:</b> Droste, Finn Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas Albers, Hannes Khalil, Samer Nagel, Philipp Zvegincev, Dennis Aslan, Ahmed</p>
04-V10-4-M0801	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW)</b></p> <p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Uebung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (wochentliche)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoffmann, Jan Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V10-4-M0801-PL-1	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b></p> <p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	sonstige Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	Teucke, Michael, Dipl.- Wirtsch.-Ing. Hoffmann, Jan Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.
04-V10-4- M0801-PL-2	<b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b> <i>Information Technology Applications in Production and Business</i> sonstige Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Teucke, Michael, Dipl.- Wirtsch.-Ing. Hoffmann, Jan Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.

### Modulbereich Betriebswirtschaftslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06- 01	<b>Industrial Economics</b> <i>Industrial Economics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Rochlitz, Michael, Prof. Dr.
07-B37-1-01- 05	<b>Rechnungswesen Intensivkurs</b> Seminar Das Seminar findet digital synchron in der KW 36 (06.09. - 10.09.2021) statt. Weitere Infos finden Sie unter <a href="http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs">http://www.controlling.uni- bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen- intensivkurs</a> <i>Einzeltermine:</i> Mo , 06.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 06.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max Behrmann, Vanessa, M. Sc Hölzer, Moritz Voshaar, Johannes, B. Sc  <b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike



	<b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
07-B37-2-02-01	<b>Marketing</b> <i>Marketing</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hollstein, Anna Sophie
07-B37-2-02-02	<b>Marketing-Ü</b> <i>Marketing</i> Übung <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a>  Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.  Die Übung findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Do , 29.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 06.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 13.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 27.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 15.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hollstein, Anna Sophie
07-B37-2-04-01	<b>Produktion &amp; Logistik</b> <i>Production and Logistics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.04.2021 14:00 - 16:00	<b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 20.04.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 21.04.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 04.05.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 11.05.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 18.05.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 19.05.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 25.05.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-2-04-01Ü	<p><b>Produktion &amp; Logistik-Ü</b>  <i>Production and Logistics</i>  Übung  Die Übung findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 01.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 08.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 15.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 22.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 13.07.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bäumler, Ilja, Dr.  Gerken, Paul, M. Sc</p>

	<b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
07-V10-4-M0401	<b>Innovationsmanagement</b> <i>Innovation Management</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: B.Sc.: 6; M Sc.: 3 <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b> <b>Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Lai, Mei Yun, M. Sc

### Modulbereich Ingenieurwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-K2-PL	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Prüfungsleistung</b> <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> sonstige Zur Organisation und Durchführung der Prüfung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 20.08.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc
04-26-2-K2-Ü	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung</b> <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i> Laborübung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc Brink, Michael, M.Sc. Franke, Jan, Dipl.-Ing. Haselsteiner, Andreas Burow, Kay Krishnappa, Likith Richrath, Marvin, M. Sc. Sander, Aljoscha Schindler, Thimo, M. Sc Varasteh, Kamaloddin Vogel, Michael Alvela Nieto, Maria Teresa
04-26-2-K2-V	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2)</b> <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)  ECTS: 5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.

04-V10-2-M0101	<p><b>Technische Mechanik 2</b>  <i>Engineering Mechanics</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: B WIng-PT: 5 (V+Ü+RÜ)  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schröder, Roland</p>
04-V10-2-M0101-PL	<p><b>Technische Mechanik 2 - Prüfungsleistung WING PT</b>  <i>Engineering Mechanics</i></p> <p>sonstige  Zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung  <i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 06.08.2021 13:00 - 16:00  · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schröder, Roland  Hertzberg, Marc</p>
04-V10-2-M0102	<p><b>Vorrechenübungen Technische Mechanik 2</b>  <i>Engineering Mechanics 2 Tutorial Course</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schröder, Roland  Hertzberg, Marc</p>
04-V10-2-M0103	<p><b>Übungen zu Technische Mechanik 2</b>  <i>Engineering Mechanics 2 - Tutorial</i></p> <p>Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0200  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0200  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hertzberg, Marc  Schröder, Roland  Nazarenus, Simon  Raffenberg, Maximilian  Nagel, Philipp</p>
04-V10-4-M0701	<p><b>Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure</b>  <i>Electrical Engineering</i></p> <p>Vorlesung  online  BITTE IN StudIP NUR FÜR DIE VORLESUNG</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Patzelt, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Belhadj Kouider, Mahfoud</p>

	<p>ANMELDEN, DIE ÜBUNG WIRD ÜBER DIE VORLESUNG ORGANISIERT</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6 (V+Ü)</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b> <b>Produktionstechnik</b></p>	
04-V10-4-M0702	<p><b>Übungen zu Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure</b></p> <p><i>Electrical Engineering - Exercise</i></p> <p>Übung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b> <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt, Stefan, Dr.</p>

## Wahlpflichtbereich BPO 2012

### Schwerpunkt Betriebswirtschaftslehre

#### I. Modulbereich FIRSt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-04	<p><b>Controlling I</b></p> <p><i>Controlling I</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/controlling">http://www.uni-bremen.de/controlling</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.06.2021 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1070.</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1070.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Brauckmann, Max Hölzer, Moritz</p> <p><b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike</p>
07-B37-4-14-10	<p><b>Digitalisierung im Rechnungswesen</b></p> <p><i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hesse, Matthias</p>

#### II. Modulbereich IEM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

07-B37-4-13-01	<p><b>International Management</b>  <i>International Management</i>  Seminar</p> <p>Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen Einheiten und Lehrvideos statt.</p> <p><a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Utesch-Xiong, Fredrik Lüders, Felix</p>
07-B37-4-13-03	<p><b>Gründungsmanagement I</b>  <i>Entrepreneurship I</i>  Seminar</p> <p>Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 10.05.2021 12:00 - 19:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 09:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 06.07.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Phuong, Quynh Duong</p>

### III. Modulbereich Logistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-01	<p><b>Distributionslogistik</b>  <i>Distribution Logistics</i>  Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 12:00 - 16:00  · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 14. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>
07-B37-4-15-02	<p><b>Beschaffungs- und Produktionslogistik</b>  <i>Procurement and Production Logistics</i>  Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="http://www.mlog.uni-bremen.de">http://www.mlog.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch
---	---

## Schwerpunkt Ingenieurwissenschaft

### Projektmodule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-5-P-2051	<b>Modellierung und Simulation des Wärmetransports von endlosfaserverstärkten thermoplastischen Tapes</b> <i>Modeling and simulation of the heat transfer of continuous fibre reinforced thermoplastic tapes</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Droste, David
04-V09-5-P-2060	<b>Validierung der Möglichkeit einer sensorbasierten Bestimmung des maximalen Strahlaufpralldrucks</b> <i>Validation of the possibility of a sensor-based determination of the maximum jet impact pressure</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Guba, Nikolai, M. Sc

### I. Modulbereich Produktionstechnik/Fertigungstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	<b>Fertigungstechnik</b> <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.  <b>Tutoren:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.
04-26-KA-010	<b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b> <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit Beckschwarte, Björn Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.

	Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
--	--	--

## II. Modulbereich Produktionstechnik/Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-W-V	<b>Wärmeübertragung</b> <i>Heat Transfer</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: B.Sc. PT: 6; B Sc. WIng BPO 2019 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Glade, Heike, Dr.  <b>Tutoren:</b> Schilling, Sebastian, M. Sc Imholze, Jan-Hendrik Stodt, Malte
04-26-KF-006	<b>Anlagenplanung 1</b> <i>Process Design I</i> nur 1. Semesterhälfte Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.
04-V10-1-SPV01	<b>Grundlagen der Stoffwandlung</b> Vorlesung online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thöming, Jorg, Prof. Dr.
04-V10-6-M0101	<b>Thermofluiddynamik</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Schneider, Jana

## III. Modulbereich Produktionstechnik/Produktionstechnik in der Luft- und Raumfahrt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-007	<b>Antriebe der Luft- und Raumfahrt</b> <i>Aerospace Propulsion</i>	<b>Dozenten:</b> Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.



	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3; Systems Engineering: 4 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-KC-008	<p><b>Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen</b> <i>Airframe Design and Technology</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.
04-26-KC-010	<p><b>Buildconcepts and manufacturing technologies for metallic aircraft structures</b></p> <p>Vorlesung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Pacchione, Marco

#### IV. Modulbereich Produktionstechnik/Mechanical Engineering

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-003	<p><b>Labor: Strömungslehre</b> <i>Fluid Dynamics - Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Heinicke, Christiane
04-26-KD-010	<p><b>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</b> <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Moron Montesdeoca, Daniel
04-V09-AM-011	<b>Computerlabor Strömungsmechanik</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p><i>Computer Laboratory Fluid Dynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Avila, Marc, Prof. Dr. Moron Montesdeoca, Daniel</p>
--	---	---

## V. Modulbereich Produktionstechnik/Materialwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-001	<p><b>Werkstofftechnik 3 - Metalle</b></p> <p><i>Materials Science - Metals</i></p> <p>1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing. Epp, Jeremy, Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoja, Stefanie, Dr.-Ing.</p>
04-26-KE-011	<p><b>Werkstofftechnik 4 - Metalle</b></p> <p><i>Material Science 4 - Metals</i></p> <p>1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mehner, Andreas, Dr. Schumacher, Jens Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-26-KE-013	<p><b>Funktionswerkstoffe im Automobilbau</b></p> <p><i>Functional Materials for Automotive Industry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Günther, Bernd, Prof. Dr.</p>

04-326-MW-035	<b>Werkstofftechnik - Keramik</b> <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Rezwon, Kurosch, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Gonzalez, Corinna Saint Martin Almeida, Renato, Dr.
---------------	--	--

## VI. Modulbereich Produktionstechnik/Industrielles Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KGSB-04	<b>Konflikt- und Verhandlungsmanagement</b> Bitte Rücksprache mit der Studienfachberatung! Vorlesung  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
04-26-KGSB-08	<b>Führung und Organisation</b> <i>Leadership and Organization</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc
04-M09-IM-005-PL	<b>Arbeits- und Betriebsorganisation - Prüfungsleistung</b> sonstige Zur Durchführung und Administration der Online-Prüfung (Wdh.-Prüfung SoSe)  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heins, Michael  <b>Tutoren:</b> Hoffmann, Jan
04-V10-5-SP61	<b>Produktionssystematik</b> <i>Production Systems</i> Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Seifert, Marcus, Prof. Dr.

## Pflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-11-01	<p><b>Statistik</b>  <i>Statistics</i>                      Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V2)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Missong, Martin, Prof. Dr.                      Ihden, Tanja, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Scheffter, Hannes, B. Sc                      Wind, Lukas                      Argundogan, Dennis                      Grosse-Holz, Till                      Maurer, Leon                      Raschke, Maven Fynn                      Thiemann, Jannis                      Leleko, Thomas                      Henkel, Erik</p>
07-B37-2-11-02	<p><b>Statistik-Ü</b>  <i>Statistics</i>                      Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. Die Übung findet digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Fr. 08:00 - 10:00 (oder)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche                      Fr. 12:00 - 14:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Missong, Martin, Prof. Dr.                      Ihden, Tanja, Dr.                      Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Wind, Lukas</p>
07-B37-2-11-03	<p><b>Statistik-T</b>  <i>Statistics</i>                      Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital asynchron statt.</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Missong, Martin, Prof. Dr.                      Ihden, Tanja, Dr.                      Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Scheffter, Hannes, B. Sc                      Wind, Lukas                      Argundogan, Dennis                      Grosse-Holz, Till                      Henkel, Erik                      Maurer, Leon                      Raschke, Maven Fynn                      Thiemann, Jannis</p>

## Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KGSB-08	<p><b>Führung und Organisation</b>  <i>Leadership and Organization</i>                      Vorlesung</p> <p>online  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Di. 10:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,                      M. Sc</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-ES-006	<p><b>Energiewirtschaft 1</b>  <i>Energy Economics I</i>  Vorlesung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 05.05.2021 13:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mi , 19.05.2021 13:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mi , 26.05.2021 13:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mi , 09.06.2021 13:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mi , 23.06.2021 13:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mi , 30.06.2021 13:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mi , 07.07.2021 13:00 - 16:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lemmel, Marc, Dr.</p>
07-B37-2-29-01	<p><b>Recht</b>  <i>Law</i>  Vorlesung  Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 18:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW1-HS H0070  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 18.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pötting, Irene, Dr.</p>
07-B37-4-12-01	<p><b>Projektmanagement</b>  <i>Project Management</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Brüns, Bennet, Dr.  Denter, Nils, M. Sc.  Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
07-B37-4-31-01	<p><b>Nachhaltiges Management</b>  <i>Sustainable Management</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Burse, Frederike, M. Sc</p>

	<p>Die Auftaktveranstaltung am 13.04.2021 findet digital synchron statt. Die nachfolgenden Lehrveranstaltungen finden digital asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
--	--	--

### Wahlbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-69-01	<p><b>“2030” - Future Challenges</b>  <i>2030 - Future Challenges</i></p> <p>Ringvorlesung und Seminar über Megatrends, Nachhaltigkeit und zukünftige Herausforderungen im Hinblick auf Wirtschaft und Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/">https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 21.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 26.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p>

### Poolangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSB-003	<p><b>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</b></p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>online</p> <p>In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten,  Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
07- B37- 4-33- 01	<p><b>PRAXIS Summer Camp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</b>  <i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>3 Wochen in Vollzeit während der vorlesungs- und prüfungsfreien Zeit - Zoom-Info-Session am 15.04.21 um 13:00 Uhr: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09</a></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 13:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 12.07.2021 14:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 02.08.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hartstock, Maren,  Dipl.-Oec.  Holi, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Meene, Oliver  Pijetlovic, Denis,  Dr.  Driesen, Cornelia,  Dr.  Brüning, Caroline  Cardoso, Clara  Gumowski,  Larissa</p>
07- B37- 6-26- 05	<p><b>Begleitseminar "Innovationsmanagement"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist den Studierenden vorbehalten, die auch bei Prof. Dr. Möhrle ihre Bachelorarbeit schreiben.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p>Termine werden nach Vereinbarung vergeben.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Möhrle, Martin,  Prof. Dr.  Walter, Lothar,  Dr. rer. nat.,  Dipl.-Phys.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kronemeyer,  Lena, M. Sc  Lai, Mei Yun, M.  Sc</p>
eGS- VA- KKA- 04	<p><b>Klimaschutz und Klimaanpassung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich mit Grundfragen des Klimaschutzes und zeigt aus interdisziplinärer Perspektive Klimaanpassungsstrategien auf. Menschliche Aktivitäten haben seit Beginn der Industrialisierung in starkem Maße zu einem Anstieg der Treibhausgaskonzentrationen in der Atmosphäre geführt. Wichtigste Ursache ist die Verbrennung fossiler Brennstoffe, wie Öl, Kohle und Gas, bei der unvermeidbar Kohlendioxid freigesetzt wird. Zum Anstieg der atmosphärischen Kohlendioxidkonzentrationen trägt zudem die fortschreitende Entwaldung der Erde bei. Im Rahmen dieses Moduls werden vielfältige Aspekte des Themas bearbeitet, wie z.B. Klimaänderungen und deren Folgen in den verschiedenen Systemen, die internationale Klimapolitik mit der Weiterentwicklung des internationalen Vertragswerkes zum Klimaschutz (Klimarahmenkonvention, Kyoto-Protokoll). Des Weiteren wird auf umweltrelevante Aspekte wie der Einfluss der Klimaveränderung auf Luft, Wasser, Boden sowie alltagsrelevante Bezüge des Klimaschutzes eingegangen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau,  Katharina, Dipl.  Oec.  Botke,  Christiane, Dr.</p>

	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergietechnik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p><b>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit“ befasst sich mit der Geschichte des Finanzsystems, erklärt die hohe Überschuldung und deren Ursachen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr.</p>



	<p>und erläutert Schritt für Schritt die Funktionen des Weltfinanzsystems, so wie es heute ist. Innerhalb der Veranstaltung wird erklärt, wie es 2009 zur Finanzkrise kam, welche Mechanismen dahinter steckten und welches politische und wirtschaftliche Handeln notwendig ist, um diese ein weiteres Mal zu vermeiden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Botke, Christiane, Dr.</p>
SZHB 0612	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes III - UNICert II (Zertifikatskurs für MA-BewerberInnen FB 4/Produktionstechnik) (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13585">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13585</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 27.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 28.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 30.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 01.10.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
SZHB 0617	<p><b>ONLINE: Technical English (Zertifikatskurs FB 4) (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13584">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13584</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie</p>

**BPO 2019**

**2. Fachsemester**

**Pflichtbereich**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-E2-V	<p><b>Informatikprojekt (EDV 2 - Projekt)</b>  <i>Information Technology Project and Lab</i>  findet statt und wird über digitale Medien angeboten - bitte orientieren Sie sich in Ihren Gruppen in Absprache mit den jeweiligen Betreuern.</p> <p>Vorlesung  online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: PT: 4; WIng: 5  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mayer, Bernd, Prof. Dr.  Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  Freitag, Michael, Prof. Dr.  La Mantia, Fabio, Prof.  Oelze, Holger, Dipl.-Ing.  Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,  CEng CSci  Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.  Thöming, Jorg, Prof. Dr.  Ellendt, Nils, Dr.-Ing.  Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.  Vollertsen, Frank, Prof. Dr.  Avila, Marc, Prof. Dr.  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing.  Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil.  Karpuschewski, Bernhard  Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.  Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.  Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Papenberg, Björn, M. Sc  Droste, David  Hans, Carl, Dr.-Ing.  Ghraiiri, Mohamed Zied, Dipl.-Inf.  Burow, Kay  Enderle, Robert  Giesler, Jasper  Gushurst, Nadine  Halisch, Christoph  Heimbucher, Christoph  Herrmann, Marius, Dr.  Horn, Frank, Dipl.-Ing.  Klein, Konstantin  Kunze, Simon  Larrucea Corchero, Julen, Dr.  Leupold, Christoph  Maack, Björn  Macke, Eric, M. Sc  Mändle, Andreas, Dr.  Pape, Maximilian, M. Sc  Pordzik, Ronald  Schmidt, Stefan  Trapp, Markus, M. Sc  Tushtev, Kamen, Dr.-Ing.</p>

		Vocke, Richard, Dipl.-Ing. von Einem, Maria von Stietencron, Moritz, M. Sc. Kassai, Henrik
04-26-2-M2-Ü	<p><b>Mathematik 1b - Übungen</b> <i>Mathematics I b - Exercise</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330 Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240 Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330 Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330 Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00 · Raum: IW3 0330. Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00 · Raum: IW3 0390. Mo , 19.07.2021 10:00 - 12:00 · Raum: FZB 0240. Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00 · Raum: IW3 0330. Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00 · Raum: IW3 0390. Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00 · Raum: FZB 0240. Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00 · Raum: IW3 0390. Mo , 19.07.2021 14:00 - 16:00 · Raum: IW3 0330. Di , 20.07.2021 10:00 - 12:00 · Raum: IW3 0390. Di , 20.07.2021 12:00 - 14:00 · Raum: IW3 0390. Di , 20.07.2021 14:00 - 16:00 · Raum: IW3 0330. Di , 20.07.2021 14:00 - 16:00 · Raum: IW3 0390.</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöver, Ronald</p> <p><b>Tutoren:</b> Droste, Finn Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas Albers, Hannes Khalil, Samer Nagel, Philipp Zvegincev, Dennis Aslan, Ahmed</p>

04-26-2-M2-V	<p><b>Mathematik 1b</b>  <i>Mathematics I b</i>  Vorlesung  online asynchron  Online-Sprechstunde Do. 10-12 Uhr</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stöver, Ronald</p> <p><b>Tutoren:</b>  Droste, Finn  Groth, Celina  Dreverhoff, Nikolas  Albers, Hannes  Khalil, Samer  Nagel, Philipp  Zvegincev, Dennis  Aslan, Ahmed</p>
04-26-2-TM2-R	<p><b>Technische Mechanik 1 Repetitorium</b>  <i>Engineering Mechanics - Revision Course</i>  Übung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kracht, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schröder, Roland  Hertzberg, Marc</p>
04-V10-2-M0101	<p><b>Technische Mechanik 2</b>  <i>Engineering Mechanics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: B WIng-PT: 5 (V+Ü+RÜ)  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schröder, Roland</p>
04-V10-2-M0102	<p><b>Vorrechenübungen Technische Mechanik 2</b>  <i>Engineering Mechanics 2 Tutorial Course</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schröder, Roland  Hertzberg, Marc</p>
04-V10-2-M0103	<p><b>Übungen zu Technische Mechanik 2</b>  <i>Engineering Mechanics 2 - Tutorial</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0200  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0330  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0200</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hertzberg, Marc  Schröder, Roland  Nazarenus, Simon  Raffenberg, Maximilian  Nagel, Philipp</p>

	<p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 0240</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	
07-B37-2-02-01	<p><b>Marketing</b> <i>Marketing</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hollstein, Anna Sophie</p>
07-B37-2-11-01	<p><b>Statistik</b> <i>Statistics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Scheffter, Hannes, B. Sc Wind, Lukas Argundogan, Dennis Grosse-Holz, Till Maurer, Leon Raschke, Maven Fynn Thiemann, Jannis Leleko, Thomas Henkel, Erik</p>
07-B37-2-11-02	<p><b>Statistik-Ü</b> <i>Statistics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. Die Übung findet digital asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b> Wind, Lukas</p>
07-B37-2-11-03	<p><b>Statistik-T</b> <i>Statistics</i> Tutorium Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital asynchron statt.</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b> Scheffter, Hannes, B. Sc Wind, Lukas Argundogan, Dennis Grosse-Holz, Till Henkel, Erik</p>

		Maurer, Leon Raschke, Maven Fynn Thiemann, Jannis
--	--	---

## EDV 2 - Projekte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-E2-P-2051	<b>Messdatenauswertung der Focke-Windkanalversuche mittels LabView</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Oelze, Holger, Dipl.-Ing.
04-26-2-E2-P-2052	<b>Einführung zu Webapps: Backend</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Mayer, Bernd, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Larrucea Corchero, Julen, Dr.
04-26-2-E2-P-2053	<b>Einführung zu Webapps: Frontend</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Mayer, Bernd, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Larrucea Corchero, Julen, Dr.
04-26-2-E2-P-2054	<b>Konzeption einer 3D-Scan Anwendung für einen HackSpace</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Trapp, Markus, M. Sc
04-26-2-E2-P-2055	<b>Prozessdatenauswertung in der kontinuierlichen Fertigung</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Heimbucher, Christoph
04-26-2-E2-P-2056	<b>Messdatenauswertung und Analyse von Batterien mit Python</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> La Mantia, Fabio, Prof.
04-26-2-E2-P-2057	<b>Jupyter Notebooks für die Vorlesung</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.

04-26-2-E2-P-2058	<p><b>Entwicklung und Implementierung eines Systems zur Aufzeichnung von Telemetriedaten eines Formula Student Rennwagens</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc</p>
04-26-2-E2-P-2059	<p><b>Entwicklung einer Pedalierieverstellung für ein Rennfahrzeug der Formula Student</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc</p>
04-26-2-E2-P-2060	<p><b>Entwicklung eines Lenksystems für ein autonomes Rennfahrzeug der Formula Student</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc</p>
04-26-2-E2-P-2061	<p><b>Entwicklung und Fertigung eines Tischroboterarms</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pape, Maximilian, M. Sc Leupold, Christoph</p>
04-26-2-E2-P-2062	<p><b>"Mensch-Roboter Kollaboration (MRK)" Entwicklung eines praxisnahen Lernszenarios (interaktive Lehrinheit) für MRK im industriellen Umfeld</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ghrai, Mohamed Zied, Dipl.-Inf. Burow, Kay</p>
04-26-2-E2-P-2063	<p><b>Smart Urban Farming</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Stietenron, Moritz, M. Sc. Klein, Konstantin</p>
04-26-2-E2-P-2064	<p><b>Bienenbeute 4.0</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hans, Carl, Dr.-Ing.</p>
04-26-2-E2-P-2065	<p><b>Arduino-gestützte Kaffeeliste mit NFC und Datenbank</b></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Giesler, Jasper Kunze, Simon Bobrink, Janiene</p>

04-26-2-E2-P-2066	<b>Programmieren von Anwendungen für Unternehmen mit Python</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Papenberg, Björn, M. Sc
04-26-2-E2-P-2067	<b>Einführung in MATLAB</b> Projektplenum  ECTS: 4,5 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Pordzik, Ronald

#### 4. Fachsemester

##### Pflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-K2-PL	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Prüfungsleistung</b> <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> sonstige Zur Organisation und Durchführung der Prüfung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 20.08.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc
04-26-2-K2-Ü	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung</b> <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i> Laborübung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc Brink, Michael, M.Sc. Franke, Jan, Dipl.-Ing. Haselsteiner, Andreas Burow, Kay Krishnappa, Likith Richrath, Marvin, M. Sc. Sander, Aljoscha Schindler, Thimo, M. Sc Varasteh, Kamaloddin Vogel, Michael Alvela Nieto, Maria Teresa
04-26-2-K2-V	<b>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2)</b> <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bode, Dennis, M. Sc Riebe, Fabian, M. Sc Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.



	<p>ECTS: 5  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-V10-4-M0701	<p><b>Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure</b>  <i>Electrical Engineering</i>  Vorlesung  online  BITTE IN StudIP NUR FÜR DIE VORLESUNG ANMELDEN, DIE ÜBUNG WIRD ÜBER DIE VORLESUNG ORGANISIERT  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 6 (V+Ü)  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Patzelt, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Belhadj Kouider, Mahfoud</p>
04-V10-4-M0702	<p><b>Übungen zu Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure</b>  <i>Electrical Engineering - Exercise</i>  Übung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Patzelt, Stefan, Dr.</p>
04-V10-4-M0801	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW)</b>  <i>Information Technology Applications in Production and Business</i>  Vorlesung  online  Uebung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (woechentliche)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing.  Hoffmann, Jan  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V10-4-M0801-PL-1	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b>  <i>Information Technology Applications in Production and Business</i>  sonstige  Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b>  <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing.  Hoffmann, Jan  Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
04-V10-4-M0801-PL-2	<p><b>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) - Prüfungsleistung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>sonstige</p> <p>Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Teucke, Michael, Dipl.- Wirtsch.-Ing. Hoffmann, Jan Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>
07-B37-2-04-01	<p><b>Produktion &amp; Logistik</b></p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 20.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 21.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 04.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 19.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 25.05.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>
07-B37-2-04-01Ü	<p><b>Produktion &amp; Logistik-Ü</b></p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Übung</p> <p>Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 01.06.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 08.06.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 15.06.2021 10:00 - 12:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 22.06.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 23.06.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 30.06.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 07.07.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 13.07.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-2-04-03	<p><b>Produktion &amp; Logistik-T</b></p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mo , 28.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mo , 05.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 08.07.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 08.07.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 08.07.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mo , 12.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 15.07.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 15.07.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 15.07.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.  Bäumler, Ilja, Dr.  Luttermann, Sandra, M. Sc  Gerken, Paul, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Bargmann, Tim  zum Felde, Johannes  Hoang, Tuan Anh Jonny  Fuchs, Maximilian  Jessen, Lennart  Kälberloh, Nele  Grünewald, Inken  Laemmerhirt, Ronja  Fritz, Tristan</p>
07-V10-4-M0401	<p><b>Innovationsmanagement</b></p> <p><i>Innovation Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do. 10:00 - 12:00</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

	ECTS: B.Sc.: 6; M.Sc.: 3 <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen          Produktionstechnik</b>	
--	---	--

## 5. Fachsemester

### Wahlpflichtbereich

### Schwerpunkt Ingenieurwissenschaft

### Projektmodul

Projektmodul im Schwerpunkt Ingenieurwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-5-P-1999	<b>Bremergy</b> Koordinierungskreis der Teilprojekte Projektplenum online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Ridder, Marvin, B. Sc
04-V09-5-P-2051	<b>Modellierung und Simulation des Wärmetransports von endlosfaserverstärkten thermoplastischen Tapes</b> <i>Modeling and simulation of the heat transfer of continuous fibre reinforced thermoplastic tapes</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Droste, David
04-V09-5-P-2052	<b>Unsicherheitsbestimmung eines Bildverarbeitungs-Algorithmus</b> <i>Uncertainty Measurement of an image processing algorithm</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Parrey, Ann-Marie, M. Sc
04-V09-5-P-2053	<b>Konstruktion eines Systems zur 3d-Rekonstruktion von Wasserstrahlen</b> <i>Construction of a system for 3d reconstruction of water jets</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Espenhahn, Björn, M. Sc
04-V09-5-P-2054	<b>Auswertung von Windkanal-Mess-Kampagnen</b> <i>Evaluation of wind tunnel measurement campaigns</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Gleichauf, Daniel, M. Sc

<p>04-V09-5-P-2055</p>	<p><b>Ortsaufgelöste Fluidtemperaturmessung mittels konfokaler Fluoreszenz-mikroskopie in der Prozessumgebung der laserchemischen Fertigung (LCM)</b></p> <p><i>Spatially resolved fluid temperature measurement by confocal fluorescence microscopy in the process environment of laser chemical machining (LCM)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mikulewitsch, Merlin, M. Sc</p>
<p>04-V09-5-P-2056</p>	<p><b>Definition der Messkette und Messunsicherheitsabschätzung bei der Schwingungsanalyse an Windenergieanlagen</b></p> <p><i>Definition of the measurement chain and estimation of measurement uncertainty for vibration analysis on wind turbines</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Helming, Paula, Dipl.-Ing.</p>
<p>04-V09-5-P-2057</p>	<p><b>Ausbau der regenerativen Energien: Wohin mit dem Strom?</b></p> <p><i>Expanding renewable energies: Where to put the power?</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schädler, Yannik</p>
<p>04-V09-5-P-2058</p>	<p><b>Aufbau eines Prüfstands für Verzahnungsmessungen unter statischer/dynamischer Belastung</b></p> <p><i>Setup of a test rig for gear measurements under static/dynamic load</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pillarz, Marc</p>
<p>04-V09-5-P-2059</p>	<p><b>Konstruieren und Charakterisieren eines Schlierenfotografie-Messaufbaus</b></p> <p><i>Construction and characterization of a Schlierenfotography-setup</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
<p>04-V09-5-P-2060</p>	<p><b>Validierung der Möglichkeit einer sensorbasierten Bestimmung des maximalen Strahlaufpralldrucks</b></p> <p><i>Validation of the possibility of a sensor-based determination of the maximum jet impact pressure</i></p> <p>Projektplenum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Guba, Nikolai, M. Sc</p>

	ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-V09-5-P-2061	<b>Konzeptentwicklung eines Versuchsstands für geraffte Belastungstests von Haltegurten mit dem Schwerpunkt Sensorik</b> <i>Concept development of a test equipment for gathered load tests of safety belts with a focus on sensors</i> Projektplenum  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Egbert, Lukas

## 6. Fachsemester

### Pflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06-01	<b>Industrial Economics</b> <i>Industrial Economics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Rochlitz, Michael, Prof. Dr.

### Wahlpflichtbereich

### Schwerpunkt Betriebswirtschaftslehre

#### Finanzen und Rechnungswesen (FiR)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-04	<b>Controlling I</b> <i>Controlling I</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.uni-bremen.de/controlling">http://www.uni-bremen.de/controlling</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Di , 08.06.2021 11:00 - 13:00 · Raum: WiWi1 A1070. Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A1070.  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Brauckmann, Max Hölzer, Moritz  <b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike
07-B37-4-14-10	<b>Digitalisierung im Rechnungswesen</b> <i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i>	<b>Dozenten:</b> Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.

	Seminar Das Seminar findet digital asynchron statt. ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Tutoren:</b> Hesse, Matthies
--	--	------------------------------------

### Internationales Entrepreneurship, Management und Marketing (IEMM)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-01	<b>International Management</b> <i>International Management</i> Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen Einheiten und Lehrvideos statt.  <a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Utesch-Xiong, Fredrik Lüders, Felix
07-B37-4-13-03	<b>Gründungsmanagement I</b> <i>Entrepreneurship I</i> Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.  <a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.05.2021 12:00 - 19:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 06.07.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Phuong, Quynh Duong

### Logistik (LOG)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-01	<b>Distributionslogistik</b> <i>Distribution Logistics</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di, 12:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche	<b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.

	Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 14. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
07-B37-4-15-02	<b>Beschaffungs- und Produktionslogistik</b> <i>Procurement and Production Logistics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="http://www.mlog.uni-bremen.de">http://www.mlog.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch

## Schwerpunkt Ingenieurwissenschaft

### Allgemeiner Maschinenbau (AM)

#### Vertiefungsmodul AM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-003	<b>Labor: Strömungslehre</b> <i>Fluid Dynamics - Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinicke, Christiane
04-26-KD-004	<b>Labor: Finite Elemente Methode</b> <i>Finite Element Method, Practice Workshop</i> Laborübung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.
04-26-KD-005	<b>Höhere Festigkeitslehre I</b> <i>Strength of Materials I</i> mittwochs = Höhere Festigkeitslehre I - Ergänzung Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr. Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Meyer-Coors, Michael



	<b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
04-26-KD-010	<b>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</b> <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Moron Montesdeoca, Daniel
04-26-KG-005	<b>Methode der Finiten Elemente - I</b> <i>Finite Element Method - I</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kracht, Kerstin, Prof. Dr.
04-V09-AM-011	<b>Computerlabor Strömungsmechanik</b> <i>Computer Laboratory Fluid Dynamics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Avila, Marc, Prof. Dr. Moron Montesdeoca, Daniel

## Fertigungstechnik (FT)

### Grundlagenmodul FT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-010	<b>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</b> <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6; SG MPE: 6; B.Sc. WIng-PT: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Taeger, Birgit Beckschwarte, Björn Langstädtler, Lasse, Dr.-Ing.

### Vertiefungsmodul FT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	<b>Fertigungstechnik</b> <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 6 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.  <b>Tutoren:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.
04-26-KA-005	<b>Montagetechnik</b> <i>assembly technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: Online.  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Rückert-Schindler, Patrick, M. Sc Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.
04-26-KA-008	<b>Werkzeugmaschinen-Komponenten</b> <i>Machine Tools</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Vollertsen, Frank, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Rathmann, Lewin, M. Sc Zilm, Meike Langebeck, Anika

## Materialwissenschaften (MW)

### Vertiefungsmodul MW

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-009	<b>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe</b> <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Marx, Boris, Dr.

04-26-KE-001	<p><b>Werkstofftechnik 3 - Metalle</b>  <i>Materials Science - Metals</i>  1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.  Epp, Jeremy, Dr.  Fechte-Heinen, Rainer, Prof.  Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoja, Stefanie, Dr.-Ing.</p>
04-26-KE-007	<p><b>Keramische Prozesstechnik</b>  <i>Ceramic Processing Technology</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Saint Martin Almeida, Renato, Dr.  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-26-KE-013	<p><b>Funktionswerkstoffe im Automobilbau</b>  <i>Functional Materials for Automotive Industry</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Matthias, Prof. Dr.  Günther, Bernd, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-035	<p><b>Werkstofftechnik - Keramik</b>  <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gonzalez, Corinna  Saint Martin Almeida, Renato, Dr.</p>

## Produktionstechnik in der Luft- und Raumfahrt (LuR)

### Grundlagenmodul LuR

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-007	<p><b>Antriebe der Luft- und Raumfahrt</b>  <i>Aerospace Propulsion</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3; Systems Engineering: 4 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-KC-008	<p><b>Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen</b> <i>Airframe Design and Technology</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.</p>

### Vertiefungsmodul LuR

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-004	<p><b>Strukturen und Systeme in der Raumfahrt</b></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Große, Jens, Dr.-Ing. Wilde, Detlef, Dipl.-Ing., M.S.</p>
04-26-KC-005	<p><b>Aerodynamik</b> <i>Aerodynamics</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Oelze, Holger, Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Goossens, Nils, M. Sc Bendlin, Thania Valeria</p>
04-26-KC-006	<p><b>Labor Luft- und Raumfahrt</b></p> <p>nach Vereinbarung Laborübung online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Oelze, Holger, Dipl.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rievers, Benny, Dr.-Ing.</p>

04-26-KC-009	<b>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe</b> <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Marx, Boris, Dr.
04-26-KC-010	<b>Buildconcepts and manufacturing technologies for metallic aircraft structures</b> Vorlesung online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Pacchione, Marco

## Verfahrenstechnik (VT)

### Grundlagenmodul VT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V10-6-M0101	<b>Thermofluiddynamik</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Schneider, Jana

### Vertiefungsmodul VT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-W-V	<b>Wärmeübertragung</b> <i>Heat Transfer</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: B.Sc. PT: 6; B Sc. WIng BPO 2019 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Glade, Heike, Dr.  <b>Tutoren:</b> Schilling, Sebastian, M. Sc Imholze, Jan-Hendrik Stodt, Malte
04-26-KF-002	<b>Partikeltechnologie</b> <i>Particle Technology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Schneider, Jana

	<p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-26-KF-003	<p><b>Mehrphasenströmung</b>  <i>Multiphase Flow</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sandmann, Krischan  Schneider, Jana</p>
04-26-KF-005	<p><b>Labor Umweltverfahrenstechnik und Prozess- und Anlagentechnik</b>  <i>Environmental Process Engineering and Process Design Lab</i>  nach Vereinbarung  Laborübung  online  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 30.06.2021 09:00 - 15:00  · Raum: UFT E-Trakt Ebene 0. Externer Ort: Durchführung des Teillabors "Membranverfahren in der UVT" im Technikum des UFT.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci  Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.  Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.  Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.  Wessolowski, Holger, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dannemann, Petra, Dipl.-Ing.  Sandmann, Krischan  Weicht, Aline  Witte, Arne</p>
04-26-KF-006	<p><b>Anlagenplanung 1</b>  <i>Process Design I</i>  nur 1. Semesterhälfte  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mießner, Ulrich Peter, Dr.-Ing.</p>
04-26-KF-007	<p><b>Thermodynamik der Gemische</b>  <i>Solution Thermodynamics</i>  Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rathke, Bernd, Dr.  Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wegener, Ulrike  Wagenfeld, Sabine</p>

04-26-KF-009	<b>Technische Reaktionsführung 1</b> <i>Reaction Technology I</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Pesch, Georg, Dr.-Ing. Thöming, Jorg, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bobrink, Janiene
04-26-KF-013	<b>Numerical Methods for Process Engineers</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Ellendt, Nils, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Chouhan, Arvind
04-26-KF-014	<b>Separation Processes</b> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Pesch, Georg, Dr.-Ing. Baune, Michael, Dr. rer. nat.  <b>Tutoren:</b> Bobrink, Janiene

## General Studies Wahlpflichtbereich (ab 3. Fachsemester)

### Volkswirtschaftliche Fächer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-07-01	<b>Mikroökonomie</b> <i>Microeconomics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr. Shkolnykova, Mariia, Dr.  <b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Kerner, Philip
07-B37-2-07-01T	<b>Mikroökonomie-T</b> <i>Microeconomics</i> Tutorium Die Tutorien finden digital synchron statt.  <a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a> <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr. Shkolnykova, Mariia, Dr.  <b>Tutoren:</b> Thiemann, Jannis Maurer, Rebecca

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Caferoglu, Hilal Wiesner, Nele Pickardt, Mike Kerner, Philip</p>
07-B37-2-07-01Ü	<p><b>Mikroökonomie-Ü</b> <i>Microeconomics</i> Übung Die Übung findet digital synchron statt.  <a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr. Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Kerner, Philip</p>

## Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSA-004	<p><b>Modellieren mit Python</b> Modeling with Python Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ridder, Harm Pesch, Georg, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kunze, Simon</p>

## Fremdsprachen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0612	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes III - UNICert II (Zertifikatskurs für MA-BewerberInnen FB 4/Produktionstechnik) (B2.3) (B2.3)</b> Eingangsniveau: B2.2 Blockveranstaltung Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>



	<a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13585">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13585</a> <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 21.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 23.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 27.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 28.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 30.09.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 01.10.2021 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 3	
SZHB 0617	<b>ONLINE: Technical English (Zertifikatskurs FB 4) (B2.3)</b> Eingangsniveau: B2.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13584">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13584</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3	<b>Dozenten:</b> Scholes, Valerie

### Fachliche Ergänzung Wirtschaftswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-29-01	<b>Recht</b> <i>Law</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW1-HS H0070 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Pötting, Irene, Dr.
eGS-PM-04	<b>Projektmanagement</b> Vorlesung In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung	<b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.

	<p>werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

### Fachliche Ergänzung Ingenieurwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-W-V	<p><b>Wärmeübertragung</b>  <i>Heat Transfer</i>            Vorlesung            online  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: B.Sc. PT: 6; B Sc. WIng BPO 2019  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Glade, Heike, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schilling, Sebastian, M. Sc            Imholze, Jan-Hendrik            Stodt, Malte</p>
04-M09-ES-006	<p><b>Energiewirtschaft 1</b>  <i>Energy Economics I</i>            Vorlesung            online  <i>Einzeltermine:</i>            Mi , 05.05.2021 13:00 - 16:00            · Raum: Online.            Mi , 19.05.2021 13:00 - 16:00            · Raum: Online.            Mi , 26.05.2021 13:00 - 16:00            · Raum: Online.            Mi , 09.06.2021 13:00 - 16:00            · Raum: Online.            Mi , 23.06.2021 13:00 - 16:00            · Raum: Online.            Mi , 30.06.2021 13:00 - 16:00            · Raum: Online.            Mi , 07.07.2021 13:00 - 16:00            · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Lemmel, Marc, Dr.</p>

04-V10-6-M0101	<p><b>Thermofluiddynamik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schneider, Jana</p>
----------------	---	--

### General Studies Wahlbereich

Es können alle Angebote aus dem Bereich "Fachergänzende Studien" im Veranstaltungsverzeichnis gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSB-003	<p><b>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</b></p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>online</p> <p>In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b></p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

### Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, M.Sc.

## Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-BV-BM-SOSE	<p><b>Begrüßung der neuen Studierenden im Fachbereich Produktionstechnik</b></p> <p>Welcome of the new students in the faculty of Production Engineering The event takes place online via Zoom. For access please register via Stud.IP.</p> <p>Vorlesung</p> <p><a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXlRcWZnck9TdzNRQWU2MXZnZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96528989840?pwd=ZkZZOXlRcWZnck9TdzNRQWU2MXZnZz09</a></p> <p>Gemeinsame Begrüßung aller neuen Studierenden des Fachbereichs Produktionstechnik aus den Studiengängen M.Sc. Produktionstechnik, M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, M.Sc. Systems Engineering, M.Sc. Space Engineering und B.Sc. Berufliche Bildung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 09.04.2021 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p>
04-M10-BV-SOSE	<p><b>Einführungsveranstaltung für den Masterstudiengang Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p> <p>Die Veranstaltung findet via Zoom statt. Die Zugangsdaten erhalten Sie auf Anfrage an svenja.schell@vw.uni-bremen.de</p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 09.04.2021 11:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Möhrle, Martin, Prof. Dr. Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr. Schell, Svenja Katharina</p>
04-SBSU-PT-SOSE	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung:</p> <p>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende.</p> <p>An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten beginnen.</p> <p>Praktische Brandschutzübungen im Freien, daher bitte mit wetterfester Kleidung und festem Schuhwerk erscheinen!</p> <p>Bitte beachten Sie die Vorgaben, die wegen der Covid-19-Situation erforderlich sind!</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Thiele, Michael Bruns, Thomas</p>
04-VV-SoSe	<p><b>Austausch mit Studierenden zum Sommersemester</b></p> <p>Infos, Hinweise, Fragestunde</p> <p>sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 18.05.2021 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik-</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schell, Svenja Katharina Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof.</p>

		Dr.-Ing. habil. Freitag, Michael, Prof. Dr. Patzelt, Stefan, Dr. Hertzberg, Marc Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Meyer-Coors, Michael Dittus, Hansjörg Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci
--	--	---

### Modulbereich Betriebswirtschaftslehre

ACHTUNG !!! Die Veranstaltungen des Moduls Betriebswirtschaftslehre I sind nunmehr auch im Modul Betriebswirtschaftslehre II belegbar und umgekehrt.

### Modul Betriebswirtschaftslehre I

Umfasst eine Liste zur Auswahl von zwei aus vier Veranstaltungen, die das Basiswissen in Betriebswirtschaftslehre ausbauen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M10-3- BWL21	<p><b>Supply Chain Management: Strategie, Planung und Umsetzung</b></p> <p><i>Supply Chain Management: Strategy, Planning and Operations</i></p> <p>Seminar online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 29.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.05.2021 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.06.2021 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>

### Modul Betriebswirtschaftslehre II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

07-M10-2-BWL01	<p><b>Nachhaltige Wertschöpfungsprozesse</b> <i>Sustainable Value-Added Processes</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b> <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>
07-M37-10-03-13	<p><b>Innovationsprozesse messen, bewerten, verbessern</b> <i>Measuring, valuating and improving innovation processes</i></p> <p>Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.05.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stenke, Gero, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Wendler, Malte Tobias, Dr.</p>
07-V10-4-M0401	<p><b>Innovationsmanagement</b> <i>Innovation Management</i></p> <p>Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: B.Sc.: 6; M Sc.: 3 <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b> <b>Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

## Modulbereich Produktionstechnik

ACHTUNG !!! Die Veranstaltungen des Moduls Produktionstechnik I sind nunmehr auch im Modul Produktionstechnik II belegbar und umgekehrt.

## Modul Produktionstechnik I

Umfasst eine Liste zur Auswahl von zwei Veranstaltungen, die das Basiswissen in Produktionstechnik ausbauen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-FT-028	<p><b>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen</b> <i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i></p> <p>nach Vereinbarung Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 09:00 - 12:00 · Raum: Online. Di , 18.05.2021 09:00 - 12:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 19.05.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 21.05.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-326-MW-035	<p><b>Werkstofftechnik - Keramik</b>  <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gonzalez, Corinna  Saint Martin Almeida, Renato, Dr.</p>
04-M09-IM-005-PL	<p><b>Arbeits- und Betriebsorganisation - Prüfungsleistung</b>  sonstige</p> <p>Zur Durchführung und Administration der Online-Prüfung (Wdh.-Prüfung SoSe)</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heins, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Jan</p>

## Modul Produktionstechnik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-011	<p><b>Werkstofftechnik 4 - Metalle</b>  <i>Material Science 4 - Metals</i></p> <p>1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4</p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mehner, Andreas, Dr.  Schumacher, Jens  Fechte-Heinen, Rainer, Prof.  Dr.-Ing. habil.</p>
04-326-FT-012	<p><b>Fertigung und Werkstoffverhalten 2</b>  <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i></p> <p>Vorlesung  online  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kügler, Kai, M. Sc</p>

04-326-IM-006	<p><b>Systemanalyse und Übungen</b>  <i>Systems Analysis</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di, 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Fr , 04.06.2021 10:00 - 12:00          · Raum: Online.          Fr , 11.06.2021 10:00 - 12:00          · Raum: Online.          Fr , 18.06.2021 10:00 - 12:00          · Raum: Online.          Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00          · Raum: Online.          Fr , 09.07.2021 10:00 - 12:00          · Raum: Online.          Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00          · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Schukraft, Susanne          Hoffmann, Jan          Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,          M. Sc</p>
04-326-IM-006-PL	<p><b>Systemanalyse und Übungen - Prüfungsleistung</b>  <i>Systems Analysis</i>          sonstige          Veranstaltung zur Organisation und Durchführung der Prüfungsleistung</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Schukraft, Susanne          Hoffmann, Jan          Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit,          M. Sc</p>
04-V10-5-SP61	<p><b>Produktionssystematik</b>  <i>Production Systems</i>          Vorlesung          online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Do, 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.          Seifert, Marcus, Prof. Dr.</p>

## Modulbereich Methoden

ACHTUNG !!! Die Veranstaltungen des Moduls Methoden I sind nunmehr auch im Modul Methoden II belegbar und umgekehrt.

## Modul Methoden I

Umfasst eine Liste zur Auswahl von Veranstaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-AM-001	<p><b>Anwendung und Vergleich von Kreativitätstechniken</b>  <i>Applying and Comparing Creativity Techniques</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>



	nach Vereinbarung Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Tutoren:</b> Duin, Heiko
04-326-FT-017	<b>Fertigung und Werkstoffverhalten - Labor</b> <i>Material Properties in Manufacturing-Laboratory</i> nach Vereinbarung Laborübung online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-M09-IM-009	<b>Data Science und Maschinelles Lernen in Produktion und Logistik</b> <i>Data Science and Machine Learning in Production and Logistics</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Steinbacher, Lennart Jathe, Nicolas

## Modul Methoden II

Umfasst eine Liste zur Auswahl von Veranstaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-K3-Ü	<b>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1) - Übung</b> <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design - Exercise</i> Übung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b> Klein, Patrick Richrath, Marvin, M. Sc. Brink, Michael, M.Sc.
04-26-4-K3-V	<b>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1)</b> <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design</i> Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.  <b>Tutoren:</b>

	<p>online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online          Fr. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p>Brink, Michael, M.Sc.          Klein, Patrick          Richrath, Marvin, M. Sc.</p>
04-26-KB-005	<p><b>Ökobilanzen</b>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Stührmann, Torben          Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,          CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>          Steinfeldt, Michael</p>
04-26-KD-008	<p><b>Anwendung von Konstruktionsmethoden</b>  <i>Application of Design Methods</i>          Laborübung          online          Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.          Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Egbert, Lukas</p>
04-326-GS-005	<p><b>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</b>          Laborübung          online          Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Stührmann, Torben          Kiefer, Johannes, Prof. Dr.,          CEng CSci</p> <p><b>Tutoren:</b>          Steinfeldt, Michael</p>
04-M09-IM-009	<p><b>Data Science und Maschinelles Lernen in Produktion und Logistik</b>  <i>Data Science and Machine Learning in Production and Logistics</i>          Vorlesung          online  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Steinbacher, Lennart          Jathe, Nicolas</p>

	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	
07-M37-10-02-04	<b>Ökonometrie für Fortgeschrittene: Zeitreihenanalyse</b> <i>Advanced Econometrics: Time series analytics</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Berger, Theo

### Modulbereich Fachwissenschaftliche Ergänzung

Umfasst eine Liste zur Auswahl von ergaenzenden Veranstaltungen. Es ist moeglich andere Veranstaltungen zu waehlen, die dann vom MPA-Vorsitzenden auf Antrag genehmigt werden koennen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-FT-011	<b>Messtechnisches Seminar</b> <i>Seminar on Measurement Techniques</i> Seminar online Beginn jeweils s.t. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.  <b>Tutoren:</b> Vanselow, Christoph Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys.
04-326-FT-028	<b>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen</b> <i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i> nach Vereinbarung Vorlesung online <i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.05.2021 09:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Di , 18.05.2021 09:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Mi , 19.05.2021 09:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Fr , 21.05.2021 09:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Schulz, Joachim, Prof. Dr.
07-M37-10-02-30	<b>Systemisches Innovationsmanagement</b> <i>Systemic Innovation Management</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> von den Eichen, Stephan A. Friedrich, Prof. Dr.

<p>Sa , 24.04.2021 08:30 - 15:30          · offene Raumanfrage: .          Sa , 08.05.2021 08:30 - 15:30          · offene Raumanfrage: .          Sa , 29.05.2021 08:30 - 15:30          · offene Raumanfrage: .          Sa , 26.06.2021 08:30 - 15:30          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
---	--

## Modulbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung: Systementwicklung und Innovationsmanagement

### Modul Systementwicklung und Innovationsmanagement I

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden regelmässig im Wintersemester angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M10-3-BWL18	<p><b>Technologie-Roadmapping</b>            Vorlesung            online</p> <p><b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen            Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Denter, Nils, M. Sc.            Kronemeyer, Lena, M. Sc</p>
07-M37-10-02-DiE1	<p><b>Text Mining und Topic Modelling</b>  <i>Text Mining and Topic Modelling</i>            Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Caferoglu, Hüseyin, M. Sc            Kronemeyer, Lena, M. Sc            Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
07-M37-10-02-DiE2	<p><b>AI in Business</b>            Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Di , 18.05.2021 09:00 - 10:30            · offene Raumanfrage: .            Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 18.06.2021 09:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 02.07.2021 09:00 - 10:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Passing, Frank, Dr.            Lai, Mei Yun, M. Sc            Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p>

### Modul Systementwicklung und Innovationsmanagement II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-003	<b>Forschung und Entwicklung im Automobilbau</b> <i>Research and Development in Automotive Industry</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Klinck, Carl-Friedrich
04-26-KD-007	<b>Einführung in die Konstruktionsmethodik</b> <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.
04-326-IM-004	<b>Concurrent Engineering</b> Vorlesung  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.
04-326-ME-016	<b>CAD-Management und virtuelle Produktentwicklung</b> <i>CAD Management and Virtual Product Development</i> Vorlesung online Weitere Hinweise, s. <a href="http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php">http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Klein, Patrick
04-326-MW-028	<b>Bauteilentwicklung für automobile Gusskomponenten</b> <i>Designing of Cast Parts for Automotive Applications</i> Vorlesung online  ECTS: 3 <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr. Kaiser, Siegfried

## Modulbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung: Logistik und Produktionswirtschaft

### Modul Logistik und Produktionswirtschaft I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>04-M10-3-BWL20</p>	<p><b>Applied Operations and Supply Chain Management – A case study course</b></p> <p>Seminar</p> <p>online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 22.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 06.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 08.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 08.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 15.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 15.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>
<p>07-M10-2-BWL20</p>	<p><b>Supply Chain Finance and Decisions</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>online</p> <p>Vorbesprechung online am 12.04.2021 von 14-15 Uhr ehemals "Supply Chain Financing &amp; Logistikimmobilien", teilnahmebeschränkt auf 20 Personen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 14:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>Do , 15.04.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 29.04.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 27.05.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.06.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.06.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 08.07.2021 10:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 13.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 14.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 15.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: M WIng PT: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Somorowsky, Carolyn  Brinker, Janosch</p>
<p>07-M37-7-03-01</p>	<p><b>Managing the Global Supply Chain</b></p> <p><i>Managing the Global Supply Chain</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kinra, Aseem, Prof. Dr.</p>

<p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 22.04.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 29.04.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Tutoren:</b></p> <p>Bhardwaj, Debarshee, M. Sc Siekmann, Fabian Mäder, Paul Christopher, B. Sc</p>
---	--

## Modul Logistik und Produktionswirtschaft II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-007	<p><b>Angewandte Kontraktlogistik</b></p> <p><i>Applied Contract Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt.</p> <p>Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik</li> <li>• Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management</li> </ul> <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-IM-008	<p><b>Angewandte Beschaffungslogistik</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>online</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt.</p> <p>Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management</li> </ul> <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-IM-009	<p><b>Data Science und Maschinelles Lernen in Produktion und Logistik</b></p> <p><i>Data Science and Machine Learning in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinbacher, Lennart Jathe, Nicolas</p>
04-M10-2-PT03	<p><b>Technische Logistik</b></p> <p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rohde, Ann-Katrin, Dr.</p>
04-M10-2-PT04	<p><b>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</b></p> <p><i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung online</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beinke, Thies, Prof. Dr.</p>



VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-FT-P-2015	<p><b>Simulationsgestützte Gussteiloptimierung, Validierung von Nachbearbeitungs- und Beschichtungsverfahren sowie Bewertung der Wirtschaftlichkeit für druckgegossene Aluminium-Spulen</b></p> <p><i>Simulation-based casting optimization, validation of post-processing and coating methods, and evaluation of cost-effectiveness for die-cast aluminum coils</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Busse, Matthias, Prof. Dr.</p>
04-M09-IM-P-2009	<p><b>Entwicklung eines resilienzorientierten Wirkmodells der Montage</b></p> <p><i>Development of a resilience-oriented impact model for assembly systems</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Wirkmodelle können als Grundlage für das Verständnis von komplexen Wirkzusammenhängen angewendet werden. Hieraus können Stellgrößen abgeleitet und Optimierungspotentiale definiert werden. Der Betrachtungsgegenstand stellt die industrielle Montage dar.</p> <p>Aufgabenbeschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche zum Stand der Technik</li> <li>• Entwicklung eines Zielgrößensystems</li> <li>• Entwicklung eines qualitativen Wirkmodells der Montage</li> </ul> <p>ECTS: 15 PT, 12 WingPT</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Keiser, Dennis Petzoldt, Christoph</p>
04-M09-IM-P-2010	<p><b>OR greifbar machen: Visualisierung einer Steuerung auf einem Automobil-Terminal</b></p> <p><i>Development of a visualisation tool for a control system on an automobile compound</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Auf einem Automobil-Terminal werden Fahrzeuge zwischen verschiedenen Verkehrsträgern (Schiffe, Bahn und LKWs) umgeladen, wobei eine Auftragssteuerung zum Einsatz kommt, die basierend auf dem aktuellen Zustand (Position der Fahrer*innen, Shuttle, Auftragslage) den Fahrer*innen und Shuttle die nächsten Aufträge zuweist. Die Auftragssteuerung basiert auf einem Optimierungsproblem, was zeitabhängig in festen Intervallen gelöst wird (liegt bereits vor/ist fertig implementiert). Die Lösung ist für Menschen ohne Kenntnisse in mathematischer Optimierung nicht immer greifbar und soll daher graphisch zugänglich aufbereitet werden. Um die Lösungsberechnung plausibel und nachvollziehbar zu gestalten, soll ein Visualisierungstool entwickelt werden, welches die Lösung der Auftragszuweisung graphisch auf einem Terminalmodell abbildet.</p> <p>Zielsetzung: In diesem Lehrprojekt soll eine Visualisierung entwickelt werden, die basierend auf einem Optimierungsproblem die erhaltende Lösung und Entwicklung der Auftragslage graphisch aufbereitet. Hierbei</p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Sprodowski, Tobias</p>

	<p>soll die Zuweisung von Aufträgen an Fahrer*innen möglichst mit einer Terminal-Draufsicht in einer 2D-Ansicht oder optional auch in einer 3D-Ansicht realisiert werden. Außerdem sollen die numerischen Ergebnisse in dieser Ansicht mit untergebracht werden und weitere Kennzahlen ergänzend in Diagrammen dargestellt werden.</p> <p>ECTS: 15 PT, 12 WingPT  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
<p>04-M09-IM-P-2011</p>	<p><b>Analyse von Datensätzen mittels Künstlicher Intelligenz und Machine Learning</b></p> <p><i>Identification and classification of metrics in order pools on an automotive terminal</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Auf einem Automobil-Terminal werden Fahrzeuge zwischen verschiedenen Verkehrsträgern (Schiffe, Bahn und LKWs) umgeladen, wofür sogenannte Auftragspools erstellt werden, die in festen Schichten von Fahrer*innen abgearbeitet werden. Diese Auftragspools sollen möglichst so zusammengestellt werden, dass eine schnelle und effiziente Abarbeitung gewährleistet ist. Dazu gibt es einerseits statische Merkmale wie z.B. die räumliche Verteilung der Fahrzeuge, die Auftragslänge, andererseits auch dynamische Merkmale wie z.B. die Laufzeit der Fahrer*innen. Diese Kennzahlen sind wichtig, um eine Vorhersage über die Entwicklung einer Schicht treffen zu können.</p> <p>Zielsetzung: In diesem Lehrprojekt sollen einerseits diese statischen wie auch dynamischen Merkmale als Metriken identifiziert und erarbeitet werden, um dann daraus die Kennzahlen für beispielhafte Schichten ableiten zu können. Dazu soll ein Tool entwickelt werden, welches die Schichtdaten automatisch aus Textdateien einliest und die Kennzahlen berechnet bzw. graphisch visualisiert. Die Gruppe kann wählen, welches Framework/Programmiersprache sie einsetzt. Betreuung kann jedoch nur für MATLAB/Octave, C++/Qt oder Python gewährleistet werden.</p> <p>ECTS: 15 PT, 12 WingPT  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sprodowski, Tobias</p>
<p>04-M09-IM-P-2014</p>	<p><b>Entwicklung eines Konzepts zur Integration einer sensorbasierten Betriebsdatenerfassung und Umsetzung in einem Digitalen Zwilling für einen niedrigautomatisierten Produktionsprozess in der Lebensmittelindustrie</b></p> <p><i>Development of a concept for the integration of a sensor-based production data acquisition system and implementation in a digital twin for a low automated production process in the food industry</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Feinkostlebensmittelproduktion ist häufig durch eine niedrigautomatisierte Produktion (Manufaktur) geprägt. Um hierfür die Vorteile der Digitalisierung nutzbar zu machen soll im Rahmen des Projektes eine Produktionssteuerung anhand eines Fallbeispiels konzipiert werden. Im Rahmen der Arbeit soll eine bestehende Betriebsdatenerfassung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rohde, Ann-Katrin, Dr. Steinbacher, Lennart</p>

	<p>analysiert und zusätzlich zu akquirierende Daten identifiziert sowie ein Zukunftskonzept zur sensorbasierten Datenerfassung erarbeitet werden. Dieses soll auch Möglichkeiten einer Sensorfusion und zur korrelierenden Datenauswertung sowie eine Sensorauswahl und die Konzeption der Sensorintegration berücksichtigen. Darüber hinaus soll im Projekt die Struktur und Ausgestaltung eines sogenannten Digitalen Zwillings zur Datennutzung und -verarbeitung anhand des Fallbeispiels konzipiert und exemplarisch umgesetzt werden sowie anhand einer exemplarischen Implementierung von Steuerungsalgorithmen die Umsetzung der auf der optimierten Betriebsdatenerfassung basierenden, optimierten Produktionssteuerung validiert werden.</p> <p>ECTS: 15 PT/12 WingPT  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	
04-M09-IM-P-2051	<p><b>Gestaltung kollaborativer Montageprozesse unter Berücksichtigung der Ergonomie und Händigkeit</b>  <i>Design of collaborative assembly processes with regard to ergonomics and handedness</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: PT 15 CP WingPT 12 CP  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M10-LP-2003	<p><b>Techniken zum praktischen Recycling geklebter Bauteile</b>  <i>Techniques for the practical debonding of adhesively bonded components</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Klebtechnik bietet eine Reihe von Vorteilen gegenüber weiteren Fügeverfahren wie Schrauben und Schweißen. Dazu gehören u.a. eine flächige Kraftübertragung, keine Kerbwirkung und keine Beschädigung der Fügeteile. Kleben kann zudem dazu eingesetzt werden verschiedene Werkstoffe miteinander zu verbinden. Ein Nachteil besteht jedoch darin, dass eine Klebung am Ende des Produktlebenszyklus nur schwer wieder zu lösen ist. Dies ist jedoch eine Anforderung die in Zukunft im Hinblick auf die Kreislaufwirtschaft und Recycling immer wichtiger werden wird. Ansatzweise bestehen bereits Konzepte wie Klebungen wieder gelöst werden können. Diese Konzepte erfordern aber zumeist modifizierte Klebstoffsysteme und hohe Investitionskosten, was die Kosten der Klebtechnik erhöht. Im Rahmen dieser Arbeit sollen diese Konzepte gegenübergestellt und in Bezug auf Ihre Umsetzbarkeit bewertet werden. Darauf basierend werden Konzepte ausgewählt, die in einfachen Laborversuchen am IFAM von den Studierenden durchgeführt werden.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p>
04-M10-LP-2004	<p><b>Experimentelle Untersuchung des Textilverhaltens von Glasfasergelegen in einem automatisierten Drapierprozess</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Experimental investigation of textile behavior of glass fibre non-crimp fabrics in an automated draping process</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 12 (MSc.PT 15)  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b></p>	<p>Richrath, Marvin, M. Sc.</p>
04-M10-LP-2053	<p><b>Konzeptionierung und Aufbau eines modularen Prüfstandes für die Untersuchung mechanischer Komponenten zur Bestimmung der Nutzungsdauer</b></p> <p><i>Conceptual design and construction of a modular test bench for the investigation of mechanical components for the determination of useful life</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Komponenten, die in Systemen zum Einsatz kommen, wie z. B. Lager in Maschinen, werden oft deutlich vor Erreichen der technisch möglichen Nutzungsdauer ausgetauscht und vorzeitig einer stofflichen Verwertung bzw. einer Entsorgung zugeführt. Um die Nutzungsdauer solcher Komponenten zu bestimmen, werden Tests an vorgesehenen Prüfständen durchgeführt, die den Betrieb nachbilden. Im Rahmen dieses Masterprojekts soll ein modularer Prüfstand entwickelt werden, der die Untersuchung an unterschiedlichen Komponenten ermöglicht.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.  Zitnikov, Anton, M. Sc</p>
04-M10-LP-2054	<p><b>Entwicklung eines integrativen und nutzerorientierten Anforderungsprofils an ein E-Kleinkraftrad als nachhaltiges Fortbewegungsmittel für Menschen mit Beeinträchtigung im urbanen Mobilitätsraum</b></p> <p><i>Development of an integrative and user-oriented requirement profile for an e-small motorcycle as a sustainable means of transport for people with disabilities in urban mobility areas</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Im Rahmen des Masterprojekts sollen Logistikkonzepte für die urbane Mobilität untersucht werden. Ausgerichtet auf die BIBA-Modellfabrik „energieautarke Produktions- und Logistiksysteme“ soll daraus ein Anforderungsprofil für ein integrativen klimaneutralen Produktprototypen für die letzte Meile im urbanen Raum entwickelt werden mit besondere Ausrichtung auf Nutzer mit Beeinträchtigungen.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp;  Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Burwinkel, Matthias, Dr.</p>
04-M10-LP-2055	<p><b>Quantifizierung des Spring-Back-Effektes von Glasfasergelegen</b></p> <p><i>Quantifying the spring-back effect of glass fiber non-crimp fabrics</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: WingPT:12, MScPT:15  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen  Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Richrath, Marvin, M. Sc.</p>

<p>04-M10-LP-2056</p>	<p><b>Konzeptentwicklung zur Echtzeitvisualisierung von Energieflüssen einer Produktions-Lernfabrik zur Entscheidungsunterstützung bei Planungs- und Steuerungsprozessen für die Umsetzung klimaneutraler Produktions- und Logistikprozesse</b></p> <p><i>Development of a real-time energy visualization concept of a production learning factory for supporting process planning and control by means of implementation of climate-neutral production and logistics processes</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die zu entwickelnde Visualisierung echtzeitbasierter Energieströme in einer ausgewählten Lernfabrik soll als Entscheidungsunterstützung für die Planung und Steuerung einer Produktion fungieren. Auf Basis individuell ermittelter Kennzahlen planen und steuern die Teilnehmer*innen in der Lernfabrik die Herstellung von Lernprodukten auf Basis der regenerativ erzeugten Energien. Aus dem zu entwickelnden Konzept soll schlussendlich ein Lastenheft hervorgehen, mithilfe dessen die hardware- und softwareseitige Umsetzung der Visualisierung durchgeführt werden kann.</p> <p>ECTS: WingPT:12, MScPT:15  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Burwinkel, Matthias, Dr.</p>
<p>07-M10-LP-2002</p>	<p><b>Validierung eines Verfahrens zur Messung verschiedener semantischer Neuheiten in Patenten</b></p> <p><i>Validation of a method for measuring various semantic novelties in patents</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Isenmann, Ralf, PD Dr. Denter, Nils, M. Sc.</p>
<p>07-M10-LP-2005</p>	<p><b>Decision Analysis for Global supply chain Management</b></p> <p><i>Lehrprojekt auf Basis von Experimenten und Entscheidungsanalysetechniken/Teaching project based on Experiments and Decision analysis techniques</i></p> <p>Lehrprojekt auf Basis von Experimenten und Entscheidungsanalysetechniken/Teaching project based on Experiments and Decision analysis techniques</p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 17.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Mo , 24.05.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Mo , 14.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Mo , 21.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kinra, Aseem, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bhardwaj, Debarshee, M. Sc</p>
<p>07-M10-LP-2051</p>	<p><b>Risiko- und Krisenmanagement in der Logistik</b></p> <p><i>Risk and Emergency Management in Logistics</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p>

	Projektplenum <i>Einzeltermine:</i> Mi , 07.04.2021 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.  ECTS: 12 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b> <b>Produktionstechnik</b>	<b>Tutoren:</b> Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch
07-M10-LP-2052	<b>Logistics Challenges along the New Silk Road</b> Projektplenum <i>Einzeltermine:</i> Mi , 07.04.2021 15:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.  ECTS: 12 <b>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</b> <b>Produktionstechnik</b>	<b>Dozenten:</b> Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021

### Fachbereich 05: Geowissenschaften

Auszug vom 04.08.2021 11:21

#### Fachbereich 05: Geowissenschaften

#### Applied Geosciences, M.Sc./Geowissenschaften, M.Sc.

#### 2. Semester

#### K8 Paläontologie und Palökologie

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K8-1	<b>Molekulare Geobiologie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 3020  ECTS: 6 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Versteegh, Gerardus Kasemann, Simone Antonia Schubotz, Florence, Dr. Bühring, Solveig Irena, Dr. Boetius, Antje, Prof. Dr. Nettersheim, Benjamin

#### K9 Petrologie: Tektonometamorphe Prozesse

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K9-1	<b>Mikrogefüge von Magmatiten und Metamorphiten</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3020  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lisker, Frank, PD Dr. Ventura, Barbara, Dr.

05-GEO-2-K9-2	<b>Petrologie und Krustendynamik</b> Vorlesung GEO 3020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3  ECTS: 4 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spiegel-Behnke, Cornelia
---------------	--	--

### K10 Sedimentologische Projektübung und Diagenesekurs

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K-10-1	<b>Diagenese von Sedimentgesteinen</b> Vorlesung + Block: n.V. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 3020 <i>Einzeltermine:</i> Di , 29.06.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Cornelius, PD Dr. Schmidt, Christiane, Dr.
05-GEO-2-K-10-2	<b>Sedimentologische Projektübung</b> Geländeübung voraussichtlich 12.09.-18.09.2021 3 SWS  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bickert, Torsten, Dr. Baumann, Karl-Heinz, Dr.

### K11 Hydraulische Modellierung und Bodenkunde

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K11-1	<b>Angewandte Hydrogeologie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GEO 3020  ECTS: 1 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Blankenburg, Joachim, Dr. Hamer, Kay Panteleit, Björn
05-GEO-2-K11-2	<b>Bodenkunde: Chemische und physikalische Prozesse</b> Vorlesung GEO 3020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Blankenburg, Joachim, Dr.

05-GEO-2-K11-3	<b>Hydraulische Grundwassermodellierung</b> Vorlesung GEO 3020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Jensen, Sven Panteleit, Björn
----------------	---	--

## K12 Angewandte Geophysik - Projekte

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K12-1	<b>Angewandte Geophysik - Projekte</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 3010  ECTS: 6 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gussinyer Perez, Marta Schwenk, Tilmann, Dr. Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Zhang, Yang

## K13 Küstenprozesse und Geotechnik

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K13-1	<b>Küstenprozesse und Wasserbau</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3010  ECTS: 2,5 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lefebvre, Alice, Dr.
05-GEO-2-K13-2	<b>Marine Geotechnology</b> <i>Marine Geotechnology</i> Vorlesung GEO 3010 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3  ECTS: 3,5 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kopf, Achim, Prof. Dr.

## K14 Theoretische Glaziologie

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K14-1	<b>Theoretische Glaziologie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 3010	<b>Dozenten:</b> Humbert, Angelika, Prof. Dr., Dipl.-Phys.



	ECTS: 4 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	
05-GEO-2-K14-2	<b>Seminar arktische und antarktische Glaziologie</b> Seminar GEO 3010 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Humbert, Angelika, Prof. Dr., Dipl.-Phys.

## E1 Analyse geologische Prozesse im Gelände

Pflichtmodul, 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Schottland/Cornwall+SE</b> Geländeübung vom 19.09. - 30.10.2021 SWS 7  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 05: Geowissenschaften</b>	<b>Dozenten:</b> Lisker, Frank, PD Dr. Lehmann, Jens, Prof. Dr.
05-GEO-2-E-1	<b>Große Geländeübung</b> Geländeübung gem. Exkursionsplan 5 SWS  ECTS: 6 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lisker, Frank, PD Dr. Eisen, Olaf, Prof. Dr. Hebbeln, Dierk Mohtadi, Mahyar
05-GEO-2-E-2	<b>Kartierkurs für Fortgeschrittene</b> Geländeübung 15.03. - 27.03.2021 5 SWS  ECTS: 6 <b>Von: Geowissenschaften, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Diehl, Alexander, Dr.
05-MAG-RE1-1	<b>Renewable Energy in the Earth System</b> Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 06.09.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.09.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.09.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.09.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Fachbereich 05: Geowissenschaften</b>	<b>Dozenten:</b> Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Keil, Hanno, Dr.

**Geowissenschaften, B.Sc.**

**05-BA-2-N4 Mathematik II**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-2-N4-1	<b>Mathematische Grundlagen der Geowissenschaften II</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)  ECTS: 4 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kasemann, Simone Antonia Prange, Matthias  <b>Tutoren:</b> Geils, Jonah
05-BA-2-N4-2	<b>Einführung in die Programmierung und geowissenschaftliche Modellierung</b> Übung Block 14:00-18:00 (2 Kurse) SWS 2 Raum 3020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3020  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gussinyer Perez, Marta Gudipati, Raghu Ram  <b>Tutoren:</b> Braun, Martina Muldashev, Iskander

### 05-BA-2-N5 Physik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-04-PhyN-Ü	<b>Übungen zu Physik für Naturwissenschaftler*innen</b> <i>Exercises for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geologie Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 12:00 (für Geologie) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1260 Mo. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S1330 Do. 17:00 - 18:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 N3130 Fr. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 N3130  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fessel, Adrian, Dr.  <b>Tutoren:</b> Kneiseler, Torsten Rogas, Ole Grube, Bastian
01-00-04-PhyN-V	<b>Physik für Naturwissenschaftler*innen</b> <i>Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geowissenschaft Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 H 2 - W0020  <b>Von: Physik, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fessel, Adrian, Dr.  <b>Tutoren:</b> Kneiseler, Torsten Rogas, Ole Grube, Bastian Piorecka-Ecken, Anna
01-00-04-PhyNg-P	<b>Praktikum zur Physik für Naturwissenschaftler*innen (Geo)</b> <i>Laboratory Course for Physics for Natural Scientists</i> für Geowissenschaften (VF) Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Sebald, Kathrin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Neelissen, Ruben Johannes Theodorus Warrings, Helge

	<p>Do. 11:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: NW1 S3044</li> </ul> <p><b>Von: Physik, B.Sc.</b></p>	
05-BA-2-N5-1	<p><b>Einführung in die Geophysik II</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)</li> </ul> <p>ECTS: 1,5</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Huhn-Frehers, Katrin, Prof. Dr.</p>

## 05-BA-2-N6 Chemie II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-2-N6-1	<p><b>Organische Chemie für Geowissenschaftler</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Elvert, Marcus, WD Dr. Hinrichs, Kai-Uwe, Prof. Dr. Lipp, Julius, Dr.</p>
05-BA-2-N6-2	<p><b>Aquatische Chemie für Geowissenschaftler</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pichler, Thomas</p>
05-BA-2-N6-3	<p><b>Laborpraktikum Allgem. Chemie</b></p> <p>Seminar</p> <p>vorauss. 04.10. - 15.10.21 NW2 C 2390 und C 2470 SWS 2</p> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hehemann, Jan-Hendrik, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Stierle, Astrid</p>

## 05-BA-2-G2 Entwicklung der Erde und des Lebens

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-2-G2-1	<p><b>Erd- und Lebensgeschichte</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Zonneveld, Karin Iversen, Morten, Prof. Dr. Hehemann, Jan-Hendrik, Dr. Lehmann, Jens, Prof. Dr.</p>
05-BA-2-G2-2	<p><b>Grundlagen der Paläontologie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lehmann, Jens, Prof. Dr. Kucera, Michal, Prof. Dr.</p>

	Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)	
	ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	
05-BA-2-G2-3	<b>Biologie für Geowissenschaftler</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)	<b>Dozenten:</b> Versteegh, Gerardus Iversen, Morten, Prof. Dr. Zonneveld, Karin Hehemann, Jan-Hendrik, Dr.
	ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Stierle, Astrid

### 05-BA-2-AT1 Strukturgeologische Geländeaufnahme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-2-AT1-2	<b>Strukturgeologische und tektonische Methoden</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)	<b>Dozenten:</b> Lisker, Frank, PD Dr.
	ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Grewe, Luca Maria
05-BA-2-AT1-3	<b>Geländeübung Strukturgeologie</b> Geländeübung 29.07.-31.07.21 SWS 2	<b>Dozenten:</b> Lisker, Frank, PD Dr. Röhnert, Daniela
	ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	

### 05-BA-4-AT3 Fächerübergreifendes Projekt und Laborübung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-AT3	<b>Projektübung Sedimentkern</b> Übung (in Gruppen) SWS 6 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)	<b>Dozenten:</b> Frederichs, Thomas, Dr. Kasten, Sabine, Prof. Dr. Bickert, Torsten, Dr. Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie Rendle-Bühning, Rebecca Helen, Dr.
	<i>Einzeltermine:</i> Do, 29.04.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Geo 0120. Externer Ort: Raum GEO 0120. Do, 06.05.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Geo 0120. Externer Ort: Raum GEO 0120. Do, 27.05.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Geo 0120. Do, 03.06.2021 08:00 - 18:00 · Raum: Geo 0120.	Dr. Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr. Pälke, Heiko, Prof. Dr. Miramontes Garcia, Elda, Prof. Dr. Morard, Raphael Max, Lars Schwenk, Tilmann, Dr. Esper, Oliver, Dr. Zhang, Yang
	ECTS: 6 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Braun, Martina

### 05-BA-4-S1 Geochemie I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S1-1	<b>Stoffkreisläufe und Prozesse</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 3,5 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlüter, Michael, Prof. Dr.
05-BA-4-S1-2	<b>Isotopengeochemie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 2,5 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kasemann, Simone Antonia Macedo de Paula Santos, Gustavo  <b>Tutoren:</b> Schlüter, Michael, Prof. Dr.

### 05-BA-4-S2 Allgemeine Geophysik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S2-1	<b>Geomagnetismus</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3010  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Braun, Martina
05-BA-4-S2-2	<b>Lang- und kurzfristige Entwicklung der Erdoberfläche</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3010  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Muldashev, Iskander Gussinyer Perez, Marta
05-BA-4-S2-3	<b>Seismologie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlindwein, Vera, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Meier, Michaela Braun, Martina

### 05-BA-4-S3 Marine Geophysik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S3-1	<b>Marine Geophysik</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)	<b>Dozenten:</b> Frederichs, Thomas, Dr. Schwenk, Tilmann, Dr. Geissler, Wolfram, Dr.

	ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	
--	---	--

### 05-BA-4-S4 Meeresgeologie I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S4-1	<b>Physikalische Klimatologie und Ozeanographie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 1550 (Hörsaal) Di. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)  ECTS: 4 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	<b>Dozenten:</b> Pälike, Heiko, Prof. Dr. Paul, Andre, Dr.  <b>Tutoren:</b> Jennerjahn, Tim, PD Dr.
05-BA-4-S4-2	<b>Chemische-biologische Ozeanographie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1550 (Hörsaal)  ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	<b>Dozenten:</b> Jennerjahn, Tim, PD Dr.

### 05-BA-4-S5 Angewandte Sedimentologie I: Klastika und Geländekurs

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S5-1	<b>Klastische Sedimentologie: Küsten- und Schelfdynamik</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	<b>Dozenten:</b> Hebbeln, Dierk Rovere, Alessio, Dr. Klages, Johann Philipp, Dr.
05-BA-4-S5-2	<b>Sedimentologisches Geländepraktikum</b> Geländeübung 06.09. - 10.09.21 SWS: 3  ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	<b>Dozenten:</b> Baumann, Karl-Heinz, Dr. Miramontes Garcia, Elda, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Müller-Wünsch, Susanne Gugliotta, Marcello

### 05-BA-4-S6 Paläontologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S6-1	<b>Paläontologie der Invertebraten</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	<b>Dozenten:</b> Lehmann, Jens, Prof. Dr.

05-BA-4-S6-2	<b>Einführung in die (Pal)ökologie</b> Vorlesung 13.05. - 16.05.21 Senckenbg SWS: 3  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zonneveld, Karin
--------------	---	--------------------------------------

### 05-BA-4-S7 Petrologie I: Grundlagen, Vulkanologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S7-1	<b>Petrologische Übungen</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 3020  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lisker, Frank, PD Dr. Klügel, Andreas, PD Dr. Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Ventura, Barbara, Dr.
05-BA-4-S7-2	<b>Thermodynamik und Phasenlehre</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3020  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bach, Wolfgang, Prof. Dr.
05-BA-4-S7-3	<b>Vulkanologie</b> Vorlesung GÜ 27.07. - 31.07.21 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Klügel, Andreas, PD Dr.  <b>Tutoren:</b> Monien, Patrick

### 05-BA-4-S8 Kristallographie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S8-1	<b>Kristallchemie, Realbau und Eigenschaften von Kristallen</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GEO 1480+1490 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GEO 3010  ECTS: 6 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Michael

### 05-BA-4-S9 Hydrogeologie / Ingenieurgeologie I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

05-BA-4-S9-1	<p><b>Labor- und Geländeübungen zur Ingenieurgeologie/Hydrogeologie</b>          Übung          Labore Marum          GÜ 11.10.-15.10.21  <i>Einzeltermine:</i>          Fr , 21.05.2021 16:00 - 19:00          · Raum: Geo 0120.          Di , 25.05.2021 13:00 - 17:00          · Raum: Geo 0120.          Fr , 04.06.2021 16:00 - 19:00          · Raum: Geo 0120.          Di , 08.06.2021 13:00 - 17:00          · Raum: Geo 0120.          Fr , 18.06.2021 16:00 - 19:00          · Raum: Geo 0120.          Di , 22.06.2021 13:00 - 17:00          · Raum: Geo 0120.          Fr , 02.07.2021 16:00 - 19:00          · Raum: Geo 0120.          Di , 06.07.2021 13:00 - 17:00          · Raum: Geo 0120.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Hamer, Kay          Mörz, Tobias          Kreiter, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Sawitzki, Sabine          Otto, Daniel</p>
05-BA-4-S9-2	<p><b>Einführung in die Ingenieurgeologie</b>          Vorlesung          GÜ 15. - 16.05.21  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3010</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Mörz, Tobias          Kreiter, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Sawitzki, Sabine</p>

### 05-BA-6-S1 Geochemie III

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S1-1	<p><b>Laborübungen aquatische Geochemie</b>          Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 11:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 3020</p> <p>ECTS: 3,5  <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Pichler, Thomas</p> <p><b>Tutoren:</b>          Fröllje, Henning</p>
05-BA-6-S1-2	<p><b>Rechnen in aquatischen Geosystemen</b>          Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3020</p> <p>ECTS: 2,5  <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Pichler, Thomas</p>

### 05-BA-6-S2 Geomathematik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------



05-BA-6-S2-1	<b>Zeitreihenanalyse</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spieß, Volkhard, Prof. Dr.
05-BA-6-S2-2	<b>Bearbeitung und Analyse geophysikalischer Daten</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 3020  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gussinyer Perez, Marta Gohl, Karsten, PD Dr. Huhn-Frehers, Katrin, Prof. Dr. Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr. Zhang, Yang  <b>Tutoren:</b> Braun, Martina Piero, Heike

### 05-BA-6-S3 Explorationsgeophysik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S3-1	<b>Magnetische Geländeübungen</b> Geländeübung 15.03. - 20.03.21 SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Braun, Martina Pormann, Simon
05-BA-6-S3-2	<b>Seismisches Datenprozessing</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 09:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GEO 3020  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spieß, Volkhard, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Fekete, Noemi Maria
05-BA-6-S3-3	<b>Geoelektrische Exploration</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3020  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gussinyer Perez, Marta  <b>Tutoren:</b> Braun, Martina

### 05-BA-6-S4 Meeresgeologie III

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S4-1	<b>Grundzüge der Paläozooanographie und Paläoklimatologie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)	<b>Dozenten:</b> Tiedemann, Ralf Lamy, Frank

	ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	
05-BA-6-S4-2	<b>Seminar marine Umwelt</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bickert, Torsten, Dr.

### 05-BA-6-S5 Beckenanalyse und Log-Interpretation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S5-1	<b>Sedimentologische Interpretation geophysikalischer Bohrlochmessungen</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3010  ECTS: 2,5 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gugliotta, Marcello
05-BA-6-S5-2	<b>Beckenanalyse</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 3,5 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Mann, Thomas, Dr.

### 05-BA-6-S6 Palökologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S6-1	<b>Palökologie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Morard, Raphael Kucera, Michal, Prof. Dr.
05-BA-6-S6-2	<b>Labormethoden zur Paläontologie</b> Geländeübung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lehmann, Jens, Prof. Dr. Kucera, Michal, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Morard, Raphael

### 05-BA-6-S7 Petrologie III: Lagerstätten, Geochemie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

05-BA-6-S7-1	<p><b>Lagerstättenkunde</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 3020</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kasemann, Simone Antonia Macedo de Paula Santos, Gustavo</p>
05-BA-6-S7-2	<p><b>Geochemie der Magmatite</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klügel, Andreas, PD Dr.</p>
05-BA-6-S7-3	<p><b>Petrologisches Geländepraktikum</b></p> <p>Geländeübung</p> <p>GÜ: 29.-30.05.21</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GEO 1480+1490</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bach, Wolfgang, Prof. Dr.</p>

### 05-BA-6-S8 Angewandte Mineralogie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S8-1	<p><b>Technische Mineralogie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 1480+1490</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N. Fischer, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b> Vogt, Christoph, Dr., Dipl.- Geol., AG Kristallographie</p>
05-BA-6-S8-2	<p><b>Minerale: Oberflächen und Reaktionen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüttge, Andreas</p>

### 05-BA-6-S9 Hydrogeologie / Ingenieurgeologie III

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S9-1	<p><b>Hydrogeologische Methoden und Prozesse</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 3020</li> </ul> <p>ECTS: 3,5</p> <p><b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pichler, Thomas</p>

05-BA-6-S9-2	<b>Regionale Hydrogeologie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490  ECTS: 2,5 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Hamer, Kay  <b>Tutoren:</b> Ebbinghaus, Vivien Fuchs, Lea Tchamgoue Nanfang, Boris Martial Höper, Luisa Kuczmera, Katharina Lee, Eungseok Teßmer, Laurin
--------------	--	--

### 05-BA-3-AT2 Geowissenschaftliches Kartieren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-3-AT2-2	<b>Kartierkurse SoSe 21</b> Geländeübung  ECTS: 5 <b>Von: Fachbereich 05: Geowissenschaften</b>	<b>Dozenten:</b> Kucera, Michal, Prof. Dr. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr. Streuff, Katharina  <b>Tutoren:</b> Morard, Raphael Wolpmann, Ute

### 05-08-2-ISSU Geowissenschaften II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-08-1-ISSU-2	<b>Geowissenschaften in der Schule</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Pätzold, Jürgen, Dr.
05-08-2-ISSU-2	<b>Exkursion ISSU - Harz</b> Geländeübung Termin: 28.07. - 31.07.21 SWS: 1  ECTS: 1 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.
05-08-2-ISSU-3	<b>Entwicklungsgeschichte der Erde und des Lebens</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kucera, Michal, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Pätzold, Jürgen, Dr.

### Marine Geosciences, M.Sc.

#### 2. Term

#### C7 Climate Change II: Models and Data

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C7-1	<p><b>Abrupt Climate Changes</b>  <i>Abrupt Climate Changes</i>            Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 08:00 - 13:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Mulitza, Stefan            Paul, Andre, Dr.</p>
05-MAR-2-C7-2	<p><b>Modelling Past and Future Climate Changes</b>  <i>Modelling Past and Future Climate Changes</i>            Vorlesung            GEO 1490  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 08:00 - 13:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schulz, Michael            Paul, Andre, Dr.</p>

### C8 Marine Environmental Archives: Project

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C8-1	<p><b>Marine Environmental Archives Project</b>  <i>Marine Environmental Archives Project</i>            Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 19:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GEO 3010</p> <p>ECTS: 5  <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Frederichs, Thomas, Dr.            Röhl, Ursula            Mollenhauer, Gesine, Prof. Dr.            Zonneveld, Karin            Bickert, Torsten, Dr.            Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr.            Zhang, Yang</p>
05-MAR-2-C8-2	<p><b>Stratigraphic Methods</b>  <i>Stratigraphic Methods</i>            Vorlesung            GEO 3010  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 19:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Mollenhauer, Gesine, Prof. Dr.            Bickert, Torsten, Dr.            Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr.</p>

### C9 Biogeochemical Processes: Projects

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C9-1	<p><b>Biogeochemistry II</b>  <i>Biogeochemistry II</i>            Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Elvert, Marcus, WD Dr.            Kasten, Sabine, Prof. Dr.            Zabel, Matthias, PD Dr.            Wörmer, Lars-Peter            Heuer, Verena, Dr.</p>

	Mi. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 6 <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b>	
--	---	--

## C10 Marine Resources and Geotechnology II

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C10-1	<b>Advanced Methods in Marine Geophysical Exploration</b> <i>Advanced Methods in Marine Geophysical Exploration</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2.5, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 3 <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Bergmann, Fenna, Dr. Römer-Stange, Nikolas
05-MAR-2-C10-1.2	<b>Applied Geochemistry in Petroleum Exploration</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2.5, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)  ECTS: 3 <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schubotz, Florence, Dr. Hallmann, Christian, Dr.  <b>Tutoren:</b> Nettersheim, Benjamin
05-MAR-2-C10-2	<b>Marine Geotechnology</b> <i>Marine Geotechnology</i> Vorlesung und Fr. 14:00 - 18:00 Uhr (nur AGPE) GEO 0340 GEO 5020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2.5  ECTS: 3 <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kopf, Achim, Prof. Dr.

## C11 Sedimentary Structures and Processes: Active Margins

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C11-1	<b>Modelling of Sedimentation Processes and Tectonics</b> <i>Modelling of Sedimentation Processes and Tectonics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 2 <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Huhn-Frehers, Katrin, Prof. Dr.

05-MAR-2-C11-2	<p><b>Sedimentary Structures and Processes: Active Continental Margins</b></p> <p><i>Sedimentary Structures and Processes: Active Continental Margins</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>GEO 0340</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kopf, Achim, Prof. Dr. Spieß, Volkhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Huhn-Frehers, Katrin, Prof. Dr.</p>
----------------	--	--

## C12 Convergent Margin and Intra-Plate Processes

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C12-1	<p><b>Geochemical Tracers in Petrogenetic and Geodynamic Studies</b></p> <p><i>Geochemical Tracers in Petrogenetic and Geodynamic Studies</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Klügel, Andreas, PD Dr.</p>
05-MAR-2-C12-2	<p><b>Geophysics of Active and Passive Continental Margins</b></p> <p><i>Geophysics of Active and Passive Continental Margins</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>GEO 1490</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gussinyer Perez, Marta Spieß, Volkhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Braun, Martina Fekete, Noemi Maria</p>
05-MAR-2-C12-3	<p><b>Mass and Energy Transfers coupled to Plate Tectonics</b></p> <p><i>Mass and Energy Transfers coupled to Plate Tectonics</i></p> <p>Seminar</p> <p>GEO 1490</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p>ECTS: 1</p> <p><b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gussinyer Perez, Marta Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Spieß, Volkhard, Prof. Dr.</p>

## E1 Marine Field and Lab Practice

Compulsory Module, 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAG-RE1-1	<p><b>Renewable Energy in the Earth System</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Keil, Hanno, Dr.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 07.09.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 08.09.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 09.09.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 10.09.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 05: Geowissenschaften</b></p>	
05-MAR-2-E-1	<p><b>Marine Field and Lab Practice</b>  <i>Marine Field and Lab Practice</i>  Exkursion  gem. Exkursionsplanung  6 SWS</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kasemann, Simone Antonia  Schwenk, Tilmann, Dr.  Hebbeln, Dierk  Fischer, Gerhard  Bartholomä, Alexander  Pälike, Heiko, Prof. Dr.  Spieß, Volkhard, Prof. Dr.  Rovere, Alessio, Dr.  Mohtadi, Mahyar</p>
05-MAR-2-E-1e	<p><b>Miocene extensional basins (Sorbas, SE Spain)</b>  <i>Miocene extensional basins (Sorbas, SE Spain)</i>  Exkursion  Dauer 12.07. - 23.07.21</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kasemann, Simone Antonia  Pälike, Heiko, Prof. Dr.</p>

## 05 - Course Offer from "Environmental Physics (PEP)"

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03- CliS1-V	<p><b>Climate System I</b>  <i>Climate System I</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 11:30 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 N3310  Mo. 11:30 - 12:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kanzow, Torsten</p> <p><b>Tutoren:</b>  Doglioni, Francesca</p>
01-01-03- MaMCS-V	<p><b>Mathematical Modelling of Complex Systems</b>  <i>Mathematical Modelling of Complex Systems</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 09:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)  Fr. 09:00 - 10:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thoms, Silke, Dr. rer. nat. LB</p>



	<p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	
01-01-03-PhyO2-V	<p><b>Physical Oceanography II</b>  <i>Physical Oceanography II</i>  The 5th IPCC-Report  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 15:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)  Di. 16:00 - 17:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rhein, Monika, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PoOc-V	<p><b>Polar Oceanography</b>  <i>Polar Oceanography</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 13:30 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)  Mo. 13:30 - 14:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kanzow, Torsten</p>
01-01-03-RemS-V	<p><b>Remote Sensing</b>  <i>Remote Sensing</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 11:30 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S1270  Do. 11:30 - 12:00 (Übungen)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bracher, Astrid, Prof. Dr.  Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Chiarella Hoyle cox, Rafaella  Melsheimer, Christian, Dr.</p>

## Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.

### 2. Term

#### P6 Analytical Methods II

Compulsory Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-P6-1	<p><b>Materials Analysis II</b>  <i>Materials Analysis II</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Spieß, Iris</p>

	Di. 13:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 5, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 6 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	
--	---	--

### Mineralogy: W1M Crystal Structure Analysis

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-W1M-1	<b>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry</b> <i>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry</i> Vorlesung + 2 Tage Block <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)  ECTS: 4 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Reinhard X.  <b>Tutoren:</b> Birkenstock, Johannes
05-MCM-2-W1M-2	<b>Single Crystal Diffraction</b> <i>Single Crystal Diffraction</i> Vorlesung SWS2 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)  ECTS: 2 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Birkenstock, Johannes  <b>Tutoren:</b> Fischer, Reinhard X.

### Mineralogy: W2M Physical Properties of Crystals

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-W2M-1	<b>Introduction to Crystal Physics</b> <i>Introduction to Crystal Physics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 15:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)  ECTS: 3 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Birkenstock, Johannes  <b>Tutoren:</b> Fischer, Reinhard X.
05-MCM-2-W2M-2	<b>Crystal Optics</b> <i>Crystal Optics</i> Vorlesung n. V. als Blockkurs Raum nach Vereinbarung SWS 2 <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Reinhard X.  <b>Tutoren:</b> Birkenstock, Johannes

	<p>Do. 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	
--	--	--

### Mineralogy: W3M Functional Ceramics

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-MW-004	<p><b>Bioceramics</b></p> <p><i>Bioceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: IW3 0210</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Maas, Michael, PD Dr.</p>
04-326-MW-033	<p><b>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</b></p> <p><i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>

### Mineralogy: W4M Minerals and Materials

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-W4M-1	<p><b>Mineral Surfaces and Reactions</b></p> <p><i>Mineral Surfaces and Reactions</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Lüttge, Andreas</p>
05-MCM-2-W4M-3	<p><b>Materials Resources</b></p> <p>Economic Geology</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 5020 (Luftbildraum)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie</p>

	ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	
--	---	--

### Chemistry: W1C Solid State Synthesis and Characterization

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2- W1C-1	<b>Solid State Reactions</b> <i>Solid State Reactions</i> Vorlesung SWS 1  ECTS: 1,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2- W1C-2	<b>Solid State Synthesis and Characterization</b> <i>Solid State Synthesis and Characterization</i> Seminar SWS 4  ECTS: 4,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.

### Chemistry: W2C Structure Property Relationship

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2- W2C-1	<b>Structure Property Relations</b> <i>Structure Property Relations</i> Vorlesung SWS 2 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 A2060  ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
05-MCM-2- W2C-2	<b>Structure Property Relations Seminar</b> <i>Structure Property Relations Seminar</i> Seminar 2 SWS  ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.

### Chemistry: W3C Catalysis and Surface Chemistry

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2- W3C-1	<b>Heterogeneous Catalysis</b> <i>Heterogeneous Catalysis</i> Vorlesung 2 SWS	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus  <b>Tutoren:</b> Wittstock, Arne

	ECTS: 3 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	
05-MCM-2- W3C-2	<b>Vacuum and Cryotechnics</b> <i>Vacuum and Cryotechnics</i> Vorlesung 2 SWS  ECTS: 2,5 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zielasek, Volkmar, PD Dr.
05-MCM-2- W3C-3	<b>Industry Excursion</b> <i>Industry Excursion</i> Exkursion 1 SWS  ECTS: 0,5 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bäumer, Marcus

### Chemistry: W5C Introduction to Technical Chemistry

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2- W5C-1	<b>Technical Reaction Processes</b> <i>Technical Reaction Processes</i> Vorlesung 5 SWS <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kuhnen, Florian Lüttge, Andreas

### Chemistry: CM Computational Materials Science

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-CM- 1	<b>Introduction to Computational Materials Science</b> <i>Introduction to Computational Materials Science</i> Vorlesung 3 SWS  ECTS: 4 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dononelli, Wilke, Dr. Stauch, Tim, Prof. Dr.
05-MCM-CM- 2	<b>Practical Aspects of Computational Materials Science</b> <i>Practical Aspects of Computational Materials Science</i> Vorlesung 1 SWS  ECTS: 2 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dononelli, Wilke, Dr. Stauch, Tim, Prof. Dr.

### Chemistry: SO Solid State Spectroscopy

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-SO-1	<b>Lecture Solid State Spectroscopy</b>	<b>Dozenten:</b>

	Vorlesung 2 SWS  ECTS: 3 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
05-MCM-SO-2	<b>Solid State Spectroscopy Practical</b> Vorlesung 2 SWS  ECTS: 3 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.

#### 4. Term

#### W9M Research Module Mineralogy

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-3- W9M-1	<b>Research Module Mineralogy</b> Seminar Zeit und Ort nach Vereinbarung 10 SWS  ECTS: 12 <b>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Reinhard X.

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021

### Fachbereich 06: Rechtswissenschaft

Auszug vom 04.08.2021 11:21

#### Fachbereich 06: Rechtswissenschaft

#### Rechtswissenschaft (Staatsexamen)

#### Info zum SoSe 2021

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-0-Info	<b>Die Lehrveranstaltungen sind mit einer Raumangabe versehen. Das Semester startet aber als reines online-Semester ! Sollte zu einem späteren Zeitpunkt eine Präsenzlehre möglich sein, kämen die Raumangaben zum Tragen. Dann würde aber noch eine Info folgen.</b> Vorlesung  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

#### 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-2-200	<b>Historische, philosophische und soziologische Grundlagen des Rechts</b> Vorlesung SG Jura: (Modul Grundlagen I, 2. Teil) <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Calliess, Gralf-Peter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Knipper, Margit Küsel, Dania, Dipl. Jur.

	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Online Online</p> <p>ECTS: SG Jura: 4; Recht BKF: 4;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-2-201	<p><b>Schuldrecht AT (mit Kaufrecht)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Do. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>ECTS: HLS: 4; SG Jura: 9; BKF: 9  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Behme, Caspar David Werner,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hilker, Marion</p>
06-027-2-201a	<p><b>Arbeitsgemeinschaften zu Schuldrecht</b></p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>SG Jura: Hinweis: Die AG starten in der 2. Veranstaltungswoche.</p> <p>Das Anmeldeverfahren findet vom 01.04., 8 Uhr bis 07.04., 8 Uhr statt. Details dazu bitte im Leitfaden beachten.</p> <p><u>Leitfaden AG-Wahl</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0100</li> </ul> <p>Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</li> </ul> <p>Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0100</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0010</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010 Online</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0010</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Helmbold, Oliver</p> <p><b>Tutoren:</b>  Tangemann, Lars  Lasserre, Caroline  Gerdes, Sandra  Wessels, Michael  Möller, Christoph  Lange, Eva Ricarda  Schepers, Jannik</p>
06-027-2-201c	<p><b>Tutorien zum Modul ZR I</b></p> <p>ABGESAGT !</p> <p>Tutorium</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Weiß, Gabriele</p>
06-027-2-202	<p><b>Verfassungsrecht II</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Reinhardt, Jörn, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fänger, Kathrin  Kalmbach-Müller, Petra  Yazicioglu, Melisa</p>

	<p>Do. 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>ECTS: HLS: 6; SG Jura: 9; BKF: 3</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-2-202a	<p><b>Arbeitsgemeinschaften zu Verfassungsrecht II</b></p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>SG Jura: Hinweis: Die AG starten in der 2. Veranstaltungswoche.</p> <p>Das Anmeldeverfahren findet vom 01.04., 8 Uhr bis 07.04., 8 Uhr statt. Details dazu bitte im Leitfaden beachten.</p> <p><u>Leitfaden AG-Wahl</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2070</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2070</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Yazicioglu, Melisa</p> <p><b>Tutoren:</b> Haßdenteufel, Sarah Blanquett, Wiebke Vetter, Tore Brandt, Christian Ramson, Lasse Schmidt, Laura Gohmann, Frederik</p>
06-027-2-202c	<p><b>Tutorien zum Modul ÖR I</b></p> <p>ABGESAGT !</p> <p>Tutorium</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weiß, Gabriele</p>
06-027-2-203	<p><b>Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Strafrecht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Online Online</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; BKF: 9</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Spalink, Antje</p>
06-027-2-203a	<p><b>Arbeitsgemeinschaften zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</b></p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>SG Jura: Hinweis: Die AG starten in der 2. Veranstaltungswoche.</p> <p>Das Anmeldeverfahren findet vom 01.04., 8 Uhr bis 07.04., 8 Uhr statt. Details dazu bitte im Leitfaden beachten.</p> <p><u>Leitfaden AG-Wahl</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Yüce, Betül</p> <p><b>Tutoren:</b> Conrad, Catharina Pia Ahlfeld, Gesa Schmidt, Laura Raytarowski, Hendrik</p>



	<p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online Online GW1-HS H1010</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-2-203b	<p><b>Fallübungen zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr.</p>
06-027-2-203c	<p><b>Tutorien zum Modul StrafR I</b></p> <p>ABGESAGT !</p> <p>Tutorium</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weiß, Gabriele</p>

#### 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-4-401	<p><b>Gesetzliche Schuldverhältnisse</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht III)</p> <p>PVL: Klausur bis zu 180 Minuten (zusammen mit Arbeitsrecht)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 4,5;</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kautz, Antje</p>
06-027-4-402	<p><b>Arbeitsrecht</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht III)</p> <p>PVL: Klausur bis zu 180 Minuten (zusammen mit Gesetzliche Schuldverhältnisse)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 4,5;</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kolbe, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>
06-027-4-403	<p><b>Internationalisierung des Rechts</b></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p>

	<p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht III)  PVL: Hausarbeit bis zu drei Wochen (zusammen mit Europarecht)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</p> <p>ECTS: SG Jura: 4;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Ballesteros Gonzalez, Daniela  Vetter, Tore</p>
06-027-4-404	<p><b>Europarecht</b>  Vorlesung  SG Jura: (Modul Öffentliches Recht III)  PVL: Hausarbeit bis zu drei Wochen (zusammen mit Internationalisierung des Rechts)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</p> <p>ECTS: SG Jura: 5; BKF: 9  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Ballesteros Gonzalez, Daniela  Vetter, Tore</p>
06-027-4-405	<p><b>Strafverfahrensrecht</b>  Vorlesung  SG Jura: (Modul Strafrecht III)  PVL: Klausur bis zu 180 Minuten  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</p> <p>ECTS: SG Jura: 4;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zehetgruber, Chrsitoph, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Spalink, Antje</p>
06-027-4-406	<p><b>Übung im Bürgerlichen Recht für das 4. und 6. Semester</b>  (Zusatzveranstaltung ohne Prüfung, zur Wiederholung und Vertiefung des Stoffes)  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 13:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0080</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hilker, Marion</p>
06-027-4-407	<p><b>Übung im Öffentlichen Recht für das 4. und 6. Semester</b>  (Zusatzveranstaltung ohne Prüfung, zur Wiederholung und Vertiefung des Stoffes)  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lange, Pia Annika</p>

## 6. und 8. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-4-406	<b>Übung im Bürgerlichen Recht für das 4. und 6. Semester</b>	<b>Dozenten:</b> Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr.

	<p>(Zusatzveranstaltung ohne Prüfung, zur Wiederholung und Vertiefung des Stoffes)</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0080</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>
06-027-4-407	<p><b>Übung im Öffentlichen Recht für das 4. und 6. Semester</b> (Zusatzveranstaltung ohne Prüfung, zur Wiederholung und Vertiefung des Stoffes)</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lange, Pia Annika</p>
06-027-6-601a	<p><b>Unirep ZivilR 4: Sachenrecht</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 04; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kähler, Lorenz, Prof. Dr.</p>
06-027-6-601b	<p><b>Unirep ZivilR 3: Gesetzliche Schuldverhältnisse</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 4 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kähler, Lorenz, Prof. Dr.</p>
06-027-6-601c	<p><b>Unirep Handels- und Gesellschaftsrecht</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Leyens, Patrick C., Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna</p>
06-027-6-601d	<p><b>Fallübung Bürgerliches Recht</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 11.08.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0010.</li> </ul> <p>Mi , 18.08.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0010.</li> </ul> <p>Mi , 25.08.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0010.</li> </ul> <p>Mi , 01.09.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0010.</li> </ul> <p>Mi , 08.09.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0010.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Hölzle, Gerrit, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi , 15.09.2021 10:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 22.09.2021 10:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-6-601e	<p><b>Unirep ZPO</b>          Übung  <i>Einzeltermine:</i>          Mi , 21.07.2021 14:00 - 17:00          · Raum: GW1 A0010.          Mi , 28.07.2021 14:00 - 17:00          · Raum: GW1 A0010.          Mi , 04.08.2021 14:00 - 17:00          · Raum: GW1 A0010.          Mi , 11.08.2021 14:00 - 17:00          · Raum: GW1 A0010.</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Wolff, Ann-Marie</p>
06-027-6-601f	<p><b>Unirep Erbrecht</b>          Übung  <i>Einzeltermine:</i>          Do , 22.07.2021 14:00 - 17:00          · Raum: GW1 A0010.          Do , 29.07.2021 14:00 - 17:00          · Raum: GW1 A0010.          Do , 05.08.2021 14:00 - 17:00          · Raum: GW1 A0010.          Do , 12.08.2021 14:00 - 17:00          · Raum: GW1 A0010.</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Wolff, Ann-Marie</p>
06-027-6-601g	<p><b>Unirep Familienrecht</b>          Übung  <i>Einzeltermine:</i>          Mo , 19.07.2021 14:00 - 18:00          · Raum: GW1 B0080.          Di , 20.07.2021 14:00 - 18:00          · Raum: GW1 B0080.          Mi , 21.07.2021 14:00 - 18:00          · Raum: GW1 B0080.</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          König, Stefan</p> <p><b>Tutoren:</b>          Ohlmann, Hans-Henri</p>
06-027-6-602a	<p><b>Unirep Verwaltungsrecht I</b>          Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010 Online</p> <p>ECTS: SG Jura: 04;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Külpmann, Christoph, Prof. Dr.</p>
06-027-6-602b	<p><b>Unirep Verwaltungsrecht 2</b>          Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010 Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Sperlich, Peter, Prof.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Himmelskamp, Anna</p>

	<p>ECTS: SG Jura: 04;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-6-602c	<p><b>Fallübung Öffentliches Recht</b>  Übung  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 03.08.2021 09:00 - 13:00  · Raum: GW1 A0010.  Di , 10.08.2021 09:00 - 13:00  · Raum: GW1 A0010.  Di , 17.08.2021 09:00 - 13:00  · Raum: GW1 A0010.  Di , 24.08.2021 09:00 - 13:00  · Raum: GW1 A0010.  Di , 31.08.2021 09:00 - 13:00  · Raum: GW1 A0010.  Di , 07.09.2021 09:00 - 13:00  · Raum: GW1 A0010.  Di , 14.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lange, Pia Annika</p>
06-027-6-603a	<p><b>Unirep Strafrecht 3</b>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</p> <p>ECTS: SG Jura: 4;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zehetgruber, Chrsitoph, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Spalink, Antje</p>
06-027-6-603b	<p><b>Fallübung Strafrecht</b>  Übung  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 10:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0010.  Mo , 02.08.2021 10:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0010.  Mo , 09.08.2021 10:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0010.  Mo , 16.08.2021 10:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0010.  Mo , 23.08.2021 10:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0010.  Mo , 30.08.2021 10:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0010.  Mo , 06.09.2021 10:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bütepage, Jan</p>
06-027-6-604	<p><b>Examensklausurenkurs (Besprechung)</b>  Übung  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 07.04.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.  Mi , 14.04.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.  Mi , 21.04.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Buchner, Benedikt, Prof. Dr.,  LL.M. (UCLA)  Zehetgruber, Chrsitoph, PD Dr.  Franzius, Claudio, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi , 28.04.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 05.05.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 12.05.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 19.05.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 26.05.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 02.06.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 09.06.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 16.06.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 23.06.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 30.06.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 07.07.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 14.07.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 21.07.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 28.07.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 04.08.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 11.08.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 18.08.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 25.08.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 01.09.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 08.09.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 15.09.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 22.09.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Mi , 29.09.2021 08:00 - 10:00  · Raum: GW1 A0010.</p> <p>ECTS: SG Jura: 04;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-6-604a	<p><b>Examensklausurenkurs (Klausuren)</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 19.04.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 26.04.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 03.05.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

	<p>Mo , 10.05.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 17.05.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 31.05.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 07.06.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 14.06.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 21.06.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 28.06.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 05.07.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 12.07.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 19.07.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 26.07.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 02.08.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 09.08.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 16.08.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 23.08.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 30.08.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 06.09.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 13.09.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 20.09.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Mo , 27.09.2021 08:00 - 14:00  · Raum: GW1 A0150.</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-6-605	<p><b>Simulation der mündlichen Prüfung</b>  Übung</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kolbe, Sebastian, Prof. Dr.</p>

## Schwerpunktstudium

### Grundlagen des Rechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-828	<p><b>Seminar Corporate Social Responsibility 06-027-8-865 (bilingual D/E)</b>  Blockveranstaltung  Die LV wird in das WiSe 2020/21 verlegt !  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt IEWR,  Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 PO  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt GdR,  Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 bis 4 PO</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Spießhofer, Birgit, PD Dr.,  M.C.J. (NYU)</p>

	<p>SG Transnational Law: Modul TWPM-14: Transnationales Unternehmensrecht. Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) – (10) <u>MPO 2013</u></p> <p>Ein Leistungsnachweis wird nur bei Teilnahme am gesamten Seminar erteilt.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12; SG TL: 6</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-8-841	<p><b>Einführung in die Rechtssoziologie</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt Grundlagen des Rechts, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 und § 27 PO</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 07.05.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0080.</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ballesteros Gonzalez, Daniela Schmitz-Lämmle, Kolja</p>
06-027-8-842	<p><b>Recht als Wissenschaft</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt Grundlagen des Rechts, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-5 PO.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</li> </ul> <p>ECTS: SG HLS: 04; SG Jura: 9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kähler, Lorenz, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kautz, Antje</p>
06-027-8-844	<p><b>Verfassungsrecht in der Corona-Pandemie</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 31 Abs. 2 Nr. 1, 4 und 5 sowie § 27 PO</p> <p>Vorbesprechung 15.4.2021 um 16.15 Uhr + 1 Einzeltermin + 1 Blocktermin (nach Absprache mit den Teilnehmenden)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Viellechner, Lars, Prof. Dr.</p>
06-027-8-845	<p><b>Migrationsrecht in der Praxis</b></p> <p>Seminar</p> <p>Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-5 und § 27 PO</p> <p>SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-10: Transnationales Migrationsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 21.05.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0080.</li> </ul> <p>Sa , 22.05.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0080.</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12; SG TL: 6</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ballesteros Gonzalez, Daniela Austermann, Nele Gelhaar, Julia</p>
06-027-8-846	<p><b>About Andrei Marmor, Philosophy of Law</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>



	<p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: nach § 31 Abs. 2 Nr. 1-5 PO.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B2070.</li> </ul> <p>Do , 22.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B2070.</li> </ul> <p>Do , 29.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B2070.</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B2070.</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B2070.</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 26.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	Kähler, Lorenz, Prof. Dr.
06-027-8-847	<p><b>Ups and Downs der Parlamente. Einführung in das Parlamentsrecht</b></p> <p>Die Rolle des Bundestags in Pandemiezeiten</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt; Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1 und 4 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B1070</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rossi, Simona, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kalmbach-Müller, Petra Amadou, Amadou</p>
06-027-8-848	<p><b>Staatliche Wohnraumvorsorge</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: nach § 31 Abs. 2 Nr. 1-5 PO.</p> <p>Vorbesprechungstermin am Dienstag, den 13. April um 12.00 Uhr c.t. über Zoom.</p> <p>Das Seminar wird am 1. Juli und 2. Juli 2021 als Blockveranstaltung abgehalten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0100.</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0100.</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lange, Pia Annika</p>
06-027-8-849	<p><b>Vergangenheitsbewältigung - NS-Untaten und Kriegsverbrechen in der Nachkriegsjustiz</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul in diesem Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1 und 4 PO</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schminck-Gustavus, Christoph, Prof. Dr. Kalmbach, Peter Lutz, Dr.</p>

	<p>ECTS: ECTS: SG Jura: 9/12;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-919	<p><b>Rechtsberatung für Gefangene als Legal Clinic</b>          (Strafvollzug, U-Haft, Abschiebungshaft, Forensische Psychiatrie, Strafvollzugsarchiv)          Kurs</p> <p><b>Sonderregelung im Sommersemester 2021!!!!!!</b></p> <p>Da derzeit weder die Beratung in der JVA und den anderen Orten der Freiheitsentziehung in gewohnter Weise noch die Veranstaltung an der Uni im üblichen Rahmen stattfinden kann, gilt für den Scheinerwerb im SoSe 2021 das Folgende:</p> <p>An den Veranstaltungstagen wird jeweils ein Text zur Bearbeitung zur Verfügung gestellt. Die Einführung in das jeweilige Thema erfolgt im Rahmen der Videokonferenz. Die Texte sind jeweils mit einem Fragenkatalog oder eine Aufgabenstellung verbunden, deren Beantwortung jeweils bis zum Ablauf des Folgetages erfolgen muss. Darüber hinaus fertigen die Studierenden zu einer Beratungsanfrage oder einem aus dem Beratungsalltag entnommenen Problemkreis eine Ausarbeitung. Diese soll es den übrigen Teilnehmenden ermöglichen, sich in das Thema einzufinden und eine erste Orientierung zu der aufgeworfenen Rechtsfrage bieten. Die Bearbeitung ist so ausgelegt, dass sie unter Zuhilfenahme der verfügbaren Ressourcen realisierbar ist.</p> <p>Der Scheinerwerb setzt die rechtzeitige und ausreichende Bearbeitung von mindestens 8 der zur Verfügung gestellten Texte sowie der Ausarbeitung voraus.</p> <p><u>Veranstaltungsbeschreibung</u>          SG Jura: Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 5 und § 27 PO.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 C2320</p> <p>ECTS: SG Jura: 03/9/12  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Graebisch, Christine, Prof. Dr.          Lederer, Christina</p>

### Informations-, Gesundheits- und Medizinrecht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-811	<p><b>Datenschutzrecht I (Medizininformationsrecht)</b>            Vorlesung            SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis:            § 31 Absatz 2 Nr. 3  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</p> <p>ECTS: SG Jura: 12;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA)</p> <p><b>Tutoren:</b>            True-Biletski, Kerstin, M.A.</p>
06-027-8-812	<p><b>Datenschutzrecht II (Vertiefung Datenschutzrecht)</b>            Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</p> <p>ECTS: SG Jura: 12;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p>Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA)</p> <p><b>Tutoren:</b>  True-Biletski, Kerstin, M.A.</p>
06-027-8-813	<p><b>Arzthaftungsrecht</b>  Vorlesung  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4  Blockveranstaltung am Semesterende.</p> <p>ECTS: SG Jura: 09;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Damm, Reinhard, Prof. Dr.</p>
06-027-8-814	<p><b>Gesundheitsrecht</b>  Seminar  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 und 2 und § 27  Blockveranstaltung (Termin n.V.)</p> <p>ECTS: SG Jura: 12  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hase, Friedhelm, Prof. Dr.  Preuß, Mikola, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-8-815	<p><b>Seminar zum Informations-, Gesundheits- und Medizinrecht</b>  Seminar  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2  Blockveranstaltung (Termin n.V.)</p> <p>ECTS: SG Jura: 12  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA)</p> <p><b>Tutoren:</b>  True-Biletski, Kerstin, M.A.</p>
06-027-8-816	<p><b>Informationsrecht I (Verfassungs- und europarechtliche Grundlagen)</b>  Vorlesung  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Reinhardt, Jörn, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-8-817	<p><b>Informationsfreiheitsrecht</b>  Seminar  SG Jura: Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2-4 PO  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Reinhardt, Jörn, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-8-818	<p><b>Technisch-organisatorischer Datenschutz</b>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Selzer, Annika</p>

	<p>SG Jura: Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 4 PO</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> True-Biletski, Kerstin, M.A.</p>
06-027-909	<p><b>Meine Daten gehören mir</b></p> <p>Kurs</p> <p>Für den Schwerpunkt Informations-, Gesundheits- und Medizinrecht Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO.</p> <p>Termine nach Vereinbarung</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA)</p> <p><b>Tutoren:</b> True-Biletski, Kerstin, M.A.</p>

## Internationales und Europäisches Wirtschaftsrecht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-821	<p><b>Wirtschaftsrecht I (Kapitalgesellschaftsrecht)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW1-HS H1010</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 04.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr, 25.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Fr, 16.07.2021 09:15 - 10:45 · offene Raumanfrage: . Fr, 16.07.2021 10:45 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG Jura: 12; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Leyens, Patrick C., Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-8210	<p><b>European Housing Law</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>ECTS: SG Jura: 09 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kautz, Antje</p>
06-027-8-8211	<p><b>Summer School European Housing Law</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO</p> <p>Blockveranstaltung.</p> <p>ECTS: SG Jura: 09 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kautz, Antje</p>
06-027-8-822	<p><b>Wirtschaftsrecht II (Kartellrecht)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Calliess, Graf-Peter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW1-HS H1010</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 12; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p>Knipper, Margit Schröder, Marcel</p>
06-027-8-823	<p><b>Insolvenzrecht</b> Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4 und 5.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW1-HS H1010</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 09; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hölzle, Gerrit, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Knipper, Margit</p>
06-027-8-824	<p><b>Vertiefung Gesellschaftsrecht</b> Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4 und 5</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW1-HS H1010</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 9; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weitze-Scholl, Dirk, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Knipper, Margit</p>
06-027-8-825	<p><b>Seminar zum Gesellschaftsrecht</b> Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2.</p> <p>Blockveranstaltung Vorbesprechungstermine: Do, 15.4.21, 16-18.00 Uhr Do, 22.4.21, 16-18.00 Uhr Do, 29.4.21, 16-18.00 Uhr (Blocktermin wird später festgelegt)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 15.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do, 22.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do, 29.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 09 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Leyens, Patrick C., Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna Soritz, Lukas Köhnlein, Sebastian</p>
06-027-8-826	<p><b>Seminar zum Kartellrecht</b> Blockveranstaltung am 8./9. Juli Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 und 2 PO; SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-2. Vorbesprechung am Do 15. April 12:00 (im Anschluss an die Kartellrechtsvorlesung)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Calliess, Gralf-Peter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Knipper, Margit Schröder, Marcel Lange, Eva Ricarda Vu, Quang Truong</p>

	<p>Do , 08.07.2021 08:00 - 20:00          · Raum: GW1 A0010.          Fr , 09.07.2021 08:00 - 20:00          · Raum: GW1 A0010.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; SG TL: 6  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-8-827	<p><b>Gewerblicher Rechtsschutz I - Grundlagen des Patentrechts</b>          Kurs          SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4          Fortsetzung folgt im WiSe (insgesamt 2 SWS)  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 18:00 - 20:00          · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GW1 B2130</p> <p>ECTS: SG Jura: 4,5;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Goddar, Heinz, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Knipper, Margit</p>
06-027-8-828	<p><b>Seminar Corporate Social Responsibility 06-027-8-865 (bilingual D/E)</b>          Blockveranstaltung          Die LV wird in das WiSe 2020/21 verlegt !          SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt IEWR,          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 PO          SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt GdR,          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 bis 4 PO          SG Transnational Law: Modul TWPM-14: Transnationales Unternehmensrecht. Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) – (10) <u>MPO 2013</u>          Ein Leistungsnachweis wird nur bei Teilnahme am gesamten Seminar erteilt.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12; SG TL: 6  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Spießhofer, Birgit, PD Dr., M.C.J. (NYU)</p>
06-027-8-829	<p><b>Seminar European Constitutional Economic Law</b>          Seminar          SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW1-HS H1010</p> <p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Kautz, Antje          Brehme-Roy, Ricardo</p>

### Arbeits- und Sozialrecht im internationalen und supranationalen Kontext

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-831	<p><b>Koalitions-, Tarifvertrags- und Arbeitskampfrecht</b>          Vorlesung          SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kolbe, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Hilker, Marion</p>

	<p>ECTS: SG Jura: 12;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-8-832	<p><b>SGB X und SGG aus Sicht der Praxis</b>  Vorlesung  SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt  Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 15.06.2021 08:00 - 12:00  · Raum: GW1-HS H0070.  Di , 29.06.2021 08:00 - 12:00  · Raum: GW1-HS H0070.  Di , 06.07.2021 08:00 - 12:00  · Raum: GW1-HS H0070.</p> <p>ECTS: SG Jura: 12;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schnitzler, Jörg, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hilker, Marion</p>
06-027-8-833	<p><b>Arbeitsrechtliche Bezüge des Sozialrechts</b>  Vorlesung  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,  Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3 und 4  Studium Generale  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</p> <p>ECTS: SG Jura: 9;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hilker, Marion</p>
06-027-8-834	<p><b>Zwischenstaatliches, überstaatliches und internationales Sozialrecht</b>  Seminar  SG Jura: Grundlagen- und Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,  Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1, 2 und 5 oder Seminarschein nach § 4 Abs. 1 Nr. 7 lit. a PromO Dr. jur.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hilker, Marion</p>
06-027-8-835	<p><b>Geschlechtergleichstellung</b>  Vom Versailler Vertrag bis zum Vertrag von Lissabon  Seminar  SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,  Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hilker, Marion</p>
06-TL-2-03	<p><b>UN-Behindertenrechtskonvention – ein Papiertiger?</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rust, Ursula, Prof. Dr.</p>

	Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 und 2 Blockveranstaltung SG TL: Modul TWPM-15: Transnationales Arbeitsrecht Vorbesprechung 28.04.2021, 8.00 – 10.00 Uhr Studium Generale <i>Einzeltermine:</i> Mi , 28.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: SG TL: 6; SG Jura: 9/12 <b>Von: Transnational Law (Hanse Law School)</b>	<b>Tutoren:</b> Hilker, Marion
--	---	-----------------------------------

## Umweltrecht und öffentliches Wirtschaftsrecht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-860	<b>Allgemeines Umweltrecht - national, europäisch, international</b> Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-6: Transnationales Verwaltungsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2245 <i>Einzeltermine:</i> Di , 25.05.2021 08:30 - 10:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Winter, Gerd, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna
06-027-8-861	<b>Klimaschutzrecht - national, europäisch, international</b> Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2245  ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Markus, Till, PD Dr.  <b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna
06-027-8-862	<b>Das Recht der Energiewende</b> Vorlesung SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1 - 4 PO SG TL: Modul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2245  ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Franzius, Claudio, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna



06-027-8-863	<p><b>Grundlagen des Umweltrechts: Naturschutz, Kreislaufwirtschaft, Bodenschutz, Immissionsschutz und Gewässerschutz und Rechtsschutz</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2245</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 9; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schütte, Peter Fritz Albert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-864	<p><b>Prävention durch Verwaltungsrecht: Klimaschutz</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-5 PO</p> <p>SG TL: Modul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht</p> <p>Blockveranstaltung Anfang Juli wahrscheinlich auf Wangerrooge,</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Franzius, Claudio, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-865	<p><b>Green New Deal (Neue Formen normativer Steuerung im Umweltrecht)</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO</p> <p>Blockveranstaltung (Zoom) (Ein Leistungsnachweis wird nur bei Teilnahme am gesamten Seminar erteilt; die Teilnehmerzahl ist auf max. 12 begrenzt)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 29.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 26.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spießhofer, Birgit, PD Dr., M.C.J. (NYU)</p> <p><b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna Knipper, Margit</p>

## Strafrecht und Kriminalpolitik in Europa

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-850	<p><b>Polizeiliche und justizielle Zusammenarbeit in Europa</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2 und 3 PO</p> <p>SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-8: Transnationales Sicherheitsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zehetgruber, Chrsitoph, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Spalink, Antje</p>
06-027-8-851	<b>EMRK und Strafverfahren</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2 und 3 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 12; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p>Pollähne, Helmut, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Spalink, Antje</p>
06-027-8-852	<p><b>Dogmatische und rechtspolitische Fragestellungen</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2, 4 und 5 PO</p> <p>Vorbesprechung und Themenvergabe am 29.4. 2021 ab 10:00 Uhr via Zoom; Abgabe der Seminararbeiten per mail bis spätestens 11.6. 2021, 24:00Uhr.</p> <p>Vorstellungen und Diskussion am 24. und 25.6. 2021 jeweils ab 9:30 Uhr via Zoom. (2SWS)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 29.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 24.06.2021 09:30 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 09:30 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zehetgruber, Chrsitoph, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Spalink, Antje</p>
06-027-8-853	<p><b>Praxis des Strafverfahrens</b></p> <p>Kurs</p> <p>Eine Teilnahme bietet sich ab dem 4. Fachsemester an.</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul in diesem Schwerpunkt</p> <p>Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2, 4 und 5 PO</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0160.</li> </ul> <p>Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0160.</li> </ul> <p>Fr , 18.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0160.</li> </ul> <p>Sa , 19.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 A0160.</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Voigt, Lea Sigrid Claudine Laustetter, Christian</p> <p><b>Tutoren:</b> Spalink, Antje</p>
06-027-8-854	<p><b>Kriminalität und Gesellschaft: Einführung in die Kriminologie</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 4 PO</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Aschermann, Johannes</p>
06-027-8-855	<p><b>Seminar: Gewalt gegen Frauen - strafrechtliche, menschenrechtliche und völkerrechtliche Perspektive</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Herzog, Felix, Prof. Dr. Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr.</p>

	<p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2 und 4 und § 27 PO Vorbesprechung 14.04. von 14 - 16 Uhr.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-919	<p><b>Rechtsberatung für Gefangene als Legal Clinic</b> (Strafvollzug, U-Haft, Abschiebungshaft, Forensische Psychiatrie, Strafvollzugsarchiv) Kurs</p> <p><b>Sonderregelung im Sommersemester 2021!!!!!!</b></p> <p>Da derzeit weder die Beratung in der JVA und den anderen Orten der Freiheitsentziehung in gewohnter Weise noch die Veranstaltung an der Uni im üblichen Rahmen stattfinden kann, gilt für den Scheinerwerb im SoSe 2021 das Folgende:</p> <p>An den Veranstaltungstagen wird jeweils ein Text zur Bearbeitung zur Verfügung gestellt. Die Einführung in das jeweilige Thema erfolgt im Rahmen der Videokonferenz. Die Texte sind jeweils mit einem Fragenkatalog oder eine Aufgabenstellung verbunden, deren Beantwortung jeweils bis zum Ablauf des Folgetages erfolgen muss. Darüber hinaus fertigen die Studierenden zu einer Beratungsanfrage oder einem aus dem Beratungsalltag entnommenen Problemkreis eine Ausarbeitung. Diese soll es den übrigen Teilnehmenden ermöglichen, sich in das Thema einzufinden und eine erste Orientierung zu der aufgeworfenen Rechtsfrage bieten. Die Bearbeitung ist so ausgelegt, dass sie unter Zuhilfenahme der verfügbaren Ressourcen realisierbar ist. Der Scheinerwerb setzt die rechtzeitige und ausreichende Bearbeitung von mindestens 8 der zur Verfügung gestellten Texte sowie der Ausarbeitung voraus.</p> <p><u>Veranstaltungsbeschreibung</u> SG Jura: Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 5 und § 27 PO. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 C2320</p> <p>ECTS: SG Jura: 03/9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Graebisch, Christine, Prof. Dr. Lederer, Christina</p>
06-027-924	<p><b>Überblick über das türkische Strafrecht (auf türkisch)</b> Kurs</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2, 4 und 5 PO und SQ-Leistungsnachweis § 27 PO <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: SG Jura: 3 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr.</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-920	<b>Wissenschaftliches Schreiben im Jura-Studium</b> Colloquium  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Heines, Sarah

### Kurse zum Erwerb von Schlüsselqualifikationen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-814	<b>Gesundheitsrecht</b> Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 und 2 und § 27 Blockveranstaltung (Termin n.V.)  ECTS: SG Jura: 12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Hase, Friedhelm, Prof. Dr. Preuß, Mikola, Dr.  <b>Tutoren:</b> Kalmbach-Müller, Petra
06-027-8-841	<b>Einführung in die Rechtssoziologie</b> Seminar SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt Grundlagen des Rechts, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 und § 27 PO Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 B0080.  ECTS: SG Jura: 3/9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Ballesteros Gonzalez, Daniela Schmitz-Lämmle, Kolja
06-027-8-844	<b>Verfassungsrecht in der Corona-Pandemie</b> Seminar Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 31 Abs. 2 Nr. 1, 4 und 5 sowie § 27 PO Vorbesprechung 15.4.2021 um 16.15 Uhr + 1 Einzeltermin + 1 Blocktermin (nach Absprache mit den Teilnehmenden) <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Viellechner, Lars, Prof. Dr.
06-027-8-845	<b>Migrationsrecht in der Praxis</b> Seminar Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-5 und § 27 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-10: Transnationales Migrationsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u> <i>Einzeltermine:</i> Fr , 21.05.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 B0080. Sa , 22.05.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 B0080.  ECTS: SG Jura: 3/9/12; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Ballesteros Gonzalez, Daniela Austermann, Nele Gelhaar, Julia
06-027-8-853	<b>Praxis des Strafverfahrens</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p>Kurs</p> <p>Eine Teilnahme bietet sich ab dem 4. Fachsemester an.  SG Jura: Wahlpflichtmodul in diesem Schwerpunkt  Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2, 4 und 5 PO</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: GW1 A0160.</p> <p>Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: GW1 A0160.</p> <p>Fr , 18.06.2021 10:00 - 16:00  · Raum: GW1 A0160.</p> <p>Sa , 19.06.2021 10:00 - 16:00  · Raum: GW1 A0160.</p> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p>Voigt, Lea Sigrid Claudine  Laustetter, Christian</p> <p><b>Tutoren:</b>  Spalink, Antje</p>
06-027-906	<p><b>Statistik vor Gericht</b></p> <p>Kurs</p> <p><u>Info</u></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 14.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 21.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 19.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 26.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG Jura: 3  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Missong, Martin, Prof. Dr.  Ihden, Tanja, Dr.</p>
06-027-907	<p><b>Öffentliche Verwaltung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Alexy, Hans, Prof.</p>
06-027-909	<p><b>Meine Daten gehören mir</b></p> <p>Kurs</p> <p>Für den Schwerpunkt Informations-, Gesundheits- und  Medizinrecht Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und §  27 PO.</p> <p>Termine nach Vereinbarung</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Buchner, Benedikt, Prof. Dr.,  LL.M. (UCLA)</p> <p><b>Tutoren:</b>  True-Biletski, Kerstin, M.A.</p>
06-027-910	<p><b>Praxisworkshop: Verfassen von Anwaltschriftsätzen im  Zivilprozess</b></p> <p>Kurs</p> <p>Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 18.06.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gerdes, Sandra</p>

	<p>Sa , 19.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 3  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-911	<p><b>Bremer Team für den Hans Soldan Moot Court</b>  Kurs</p> <p>ECTS: SG Jura: 3  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gerdes, Sandra</p> <p><b>Tutoren:</b>  Pinkel, Tobias, LL.M.</p>
06-027-913	<p><b>How to draft a memorandum in business law</b>  Kurs</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gerdes, Sandra</p>
06-027-915	<p><b>International Contract Law and Commercial Arbitration</b>  Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pinkel, Tobias, LL.M.</p>
06-027-916	<p><b>Achter Moot-Court am Bundesarbeitsgericht</b>  Kurs</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kolbe, Sebastian, Prof. Dr.</p>
06-027-919	<p><b>Rechtsberatung für Gefangene als Legal Clinic</b>  (Strafvollzug, U-Haft, Abschiebungshaft, Forensische Psychiatrie, Strafvollzugsarchiv)  Kurs</p> <p><b>Sonderregelung im Sommersemester 2021!!!!!!</b></p> <p>Da derzeit weder die Beratung in der JVA und den anderen Orten der Freiheitsentziehung in gewohnter Weise noch die Veranstaltung an der Uni im üblichen Rahmen stattfinden kann, gilt für den Scheinerwerb im SoSe 2021 das Folgende:</p> <p>An den Veranstaltungstagen wird jeweils ein Text zur Bearbeitung zur Verfügung gestellt. Die Einführung in das jeweilige Thema erfolgt im Rahmen der Videokonferenz. Die Texte sind jeweils mit einem Fragenkatalog oder eine Aufgabenstellung verbunden, deren Beantwortung jeweils bis zum Ablauf des Folgetages erfolgen muss. Darüber hinaus fertigen die Studierenden zu einer Beratungsanfrage oder einem aus dem Beratungsalltag entnommenen Problemkreis eine Ausarbeitung. Diese soll es den übrigen Teilnehmenden ermöglichen, sich in das Thema einzufinden und eine erste Orientierung zu der aufgeworfenen Rechtsfrage bieten. Die Bearbeitung ist so ausgelegt, dass sie unter Zuhilfenahme der verfügbaren Ressourcen realisierbar ist.</p> <p>Der Scheinerwerb setzt die rechtzeitige und ausreichende Bearbeitung von mindestens 8 der zur Verfügung gestellten Texte sowie der Ausarbeitung voraus.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Graebisch, Christine, Prof. Dr.  Lederer, Christina</p>

	<u>Veranstungsbeschreibung</u> SG Jura: Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 5 und § 27 PO. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 C2320  ECTS: SG Jura: 03/9/12 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	
06-027-920	<b>legal tech mit rightmart</b> Kurs  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Hammerich, Philipp, Dr.
06-027-921	<b>Märchen Moot Court</b> Kurs Leistungsnachweis: § 27 PO <i>Einzeltermine:</i> Sa , 19.06.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.06.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 28.06.2021 10:30 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Di , 29.06.2021 10:30 - 14:30 · offene Raumanfrage: .  ECTS: SG Jura: 3 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Spalink, Antje Ritter, Johanna Munneke, Pheline
06-027-924	<b>Überblick über das türkische Strafrecht (auf türkisch)</b> Kurs SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2, 4 und 5 PO und SQ-Leistungsnachweis § 27 PO <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: SG Jura: 3 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr.
06-027-931	<b>Vertragsgestaltung in der anwaltlichen und notariellen Praxis</b> Kurs Leistungsnachweis: § 27 PO <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: SG Jura: 03; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Adamietz, Axel  <b>Tutoren:</b> Knabbe, Kadia

### Kurse zum Erwerb von fremdsprachigen Kompetenzen

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
---------	-------------------------	-----------------------

06-027-8-829	<p><b>Seminar European Constitutional Economic Law</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW1-HS H1010</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kautz, Antje Brehme-Roy, Ricardo</p>
06-027-915	<p><b>International Contract Law and Commercial Arbitration</b></p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pinkel, Tobias, LL.M.</p>
SZHB 0616	<p><b>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</b></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13597">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13597</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Beshewamyehle, Meron Biruk</p>
SZHB 0618	<p><b>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</b></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13595">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13595</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Katsikidis, Andreas</p>
SZHB 0621	<p><b>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</b></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13596">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13596</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Katsikidis, Andreas</p>

## Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B.

### LL.B. - 2. Fachsemester

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-2-200	<p><b>Historische, philosophische und soziologische Grundlagen des Rechts</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Grundlagen I, 2. Teil)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Calliess, Graf-Peter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070 Online Online</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 4; Recht BKF: 4;  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p>Knipper, Margit Küsel, Dania, Dipl. Jur.</p>
06-027-2-201	<p><b>Schuldrecht AT (mit Kaufrecht)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Do. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>ECTS: HLS: 4; SG Jura: 9; BKF: 9  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>
06-027-2-201a	<p><b>Arbeitsgemeinschaften zu Schuldrecht</b></p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>SG Jura: Hinweis: Die AG starten in der 2. Veranstaltungswoche.  Das Anmeldeverfahren findet vom 01.04., 8 Uhr bis 07.04., 8 Uhr statt. Details dazu bitte im Leitfaden beachten.</p> <p><u>Leitfaden AG-Wahl</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0100</li> </ul> <p>Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</li> </ul> <p>Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0100</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0010</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010 Online</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0010</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Helmbold, Oliver</p> <p><b>Tutoren:</b> Tangemann, Lars Lasserre, Caroline Gerdes, Sandra Wessels, Michael Möller, Christoph Lange, Eva Ricarda Schepers, Jannik</p>
06-027-2-203a	<p><b>Arbeitsgemeinschaften zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</b></p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>SG Jura: Hinweis: Die AG starten in der 2. Veranstaltungswoche.  Das Anmeldeverfahren findet vom 01.04., 8 Uhr bis 07.04., 8 Uhr statt. Details dazu bitte im Leitfaden beachten.</p> <p><u>Leitfaden AG-Wahl</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online Online GW1-HS H1010</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Yüce, Betül</p> <p><b>Tutoren:</b> Conrad, Catharina Pia Ahlfeld, Gesa Schmidt, Laura Raytarowski, Hendrik</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> <li><b>Mi. 12:00 - 14:00</b></li> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</li> <li><b>Mi. 16:00 - 18:00</b></li> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> <li><b>Mi. 18:00 - 20:00</b></li> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> <li><b>Do. 10:00 - 12:00</b></li> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-2-203b	<p><b>Fallübungen zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr.</p>
06-32-2-01	<p><b>Strafrecht II: Europäische und internationale Bezüge des Strafrechts</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Modul SR 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 5</p> <p><b>Von: Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B./LL.M.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr .</p>
SZHB 0639	<p><b>ONLINE: Legal English (Hanse Law School) (C1)</b></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13594">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13594</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:15 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Behrens, Martina</p>

## LL.B. - 4. und 6. Fachsemester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-4-401	<p><b>Gesetzliche Schuldverhältnisse</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht III)</p> <p>PVL: Klausur bis zu 180 Minuten (zusammen mit Arbeitsrecht)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 4,5;</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kautz, Antje</p>
06-32-4-02	<p><b>Comparative Tort Law</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Blockveranstaltung am 21. und 22.05.2021</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 21.05.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0100.</li> </ul> <p>Sa , 22.05.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0100.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Pinkel, Tobias, LL.M.</p>

	<b>Von: Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B./LL.M.</b>	
06-32-4-03	<b>Völkerrecht</b> Vorlesung Leistungsnachweise: 6 CP durch Hausarbeit oder Klausur <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0080  ECTS: 6 <b>Von: Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B./LL.M.</b>	<b>Dozenten:</b> Viellechner, Lars, Prof. Dr.

## Rechtswissenschaft, Bachelor/Komplementärfach

### 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-2-200	<b>Historische, philosophische und soziologische Grundlagen des Rechts</b> Vorlesung SG Jura: (Modul Grundlagen I, 2. Teil) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070 Online Online  ECTS: SG Jura: 4; Recht BKF: 4; <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Calliess, Graf-Peter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Knipper, Margit Küsel, Dania, Dipl. Jur.
06-027-2-202	<b>Verfassungsrecht II</b> Vorlesung SG Jura: (Modul Öffentliches Recht I, 2. Teil) PL: Klausur bis 120 Minuten <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070 Do. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070  ECTS: HLS: 6; SG Jura: 9; BKF: 3 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Reinhardt, Jörn, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Fänger, Kathrin Kalmbach-Müller, Petra Yazicioglu, Melisa
06-027-2-202a	<b>Arbeitsgemeinschaften zu Verfassungsrecht II</b> Arbeitsgruppe SG Jura: Hinweis: Die AG starten in der 2. Veranstaltungswoche. Das Anmeldeverfahren findet vom 01.04., 8 Uhr bis 07.04., 8 Uhr statt. Details dazu bitte im Leitfaden beachten. <u><a href="#">Leitfaden AG-Wahl</a></u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260 Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260 Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260 Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2070	<b>Dozenten:</b> Yazicioglu, Melisa  <b>Tutoren:</b> Haßdenteufel, Sarah Blanquett, Wiebke Vetter, Tore Brandt, Christian Ramson, Lasse Schmidt, Laura Gohmann, Frederik

	<p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2070</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-036-02	<p><b>Einführung in die Rechtswissenschaft II</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0080</li> </ul> <p>ECTS: Recht BKF: 5</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brehme-Roy, Ricardo</p>

#### 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-2-201	<p><b>Schuldrecht AT (mit Kaufrecht)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Do. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>ECTS: HLS: 4; SG Jura: 9; BKF: 9</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>
06-027-2-201a	<p><b>Arbeitsgemeinschaften zu Schuldrecht</b></p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>SG Jura: Hinweis: Die AG starten in der 2. Veranstaltungswoche.</p> <p>Das Anmeldeverfahren findet vom 01.04., 8 Uhr bis 07.04., 8 Uhr statt. Details dazu bitte im Leitfaden beachten.</p> <p><u><a href="#">Leitfaden AG-Wahl</a></u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0100</li> </ul> <p>Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</li> </ul> <p>Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0100</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0010</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0010 Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Helmbold, Oliver</p> <p><b>Tutoren:</b> Tangemann, Lars Lasserre, Caroline Gerdes, Sandra Wessels, Michael Möller, Christoph Lange, Eva Ricarda Schepers, Jannik</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B0010</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-2-203	<p><b>Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Strafrecht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Online Online</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; BKF: 9</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Spalink, Antje</p>
06-027-2-203a	<p><b>Arbeitsgemeinschaften zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</b></p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>SG Jura: Hinweis: Die AG starten in der 2. Veranstaltungswoche.</p> <p>Das Anmeldeverfahren findet vom 01.04., 8 Uhr bis 07.04., 8 Uhr statt. Details dazu bitte im Leitfaden beachten.</p> <p><u>Leitfaden AG-Wahl</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online Online GW1-HS H1010</li> </ul> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0150</li> </ul> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A1260</li> </ul> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Yüce, Betül</p> <p><b>Tutoren:</b> Conrad, Catharina Pia Ahlfeld, Gesa Schmidt, Laura Raytarowski, Hendrik</p>
06-027-4-404	<p><b>Europarecht</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht III)</p> <p>PVL: Hausarbeit bis zu drei Wochen (zusammen mit Internationalisierung des Rechts)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1-HS H0070</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 5; BKF: 9</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Ballesteros Gonzalez, Daniela Vetter, Tore</p>

06-027-8-835	<p><b>Geschlechtergleichstellung</b></p> <p>Vom Versailler Vertrag bis zum Vertrag von Lissabon</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>
--------------	---	---

## Transnational Law / Hanse Law School, LL.M.

### Pflichtmodulbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-TL-2-01	<p><b>Begleitseminar zur Masterarbeit</b></p> <p>Seminar</p> <p>Blockseminar nach Vereinbarung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 14.07.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0080.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p> <p><b>Von: Transnational Law (Hanse Law School)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brehme-Roy, Ricardo</p>

### Wahlpflichtbereich

#### Arbeits- und Sozialrecht im transnationalen Kontext

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-834	<p><b>Zwischenstaatliches, überstaatliches und internationales Sozialrecht</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Grundlagen- und Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1, 2 und 5 oder Seminarschein nach § 4 Abs. 1 Nr. 7 lit. a PromO Dr. jur.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>
06-027-8-835	<p><b>Geschlechtergleichstellung</b></p> <p>Vom Versailler Vertrag bis zum Vertrag von Lissabon</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 9/12</p> <p><b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilker, Marion</p>
06-TL-2-02	<p><b>Transnationales Arbeits- und Sozialrecht</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rust, Ursula, Prof. Dr.</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>SG TL: Modul TWPM-15: Transnationales Arbeitsrecht          SG Jura: Leistungsnachweis nach § 31 Abs. 2 Nr. 5 PO          Vorbesprechung 13.04.2021, 08.00 – 10.00 Uhr</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Di , 13.04.2021 08:00 - 10:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG TL: 6; SG Jura: 9/12  <b>Von: Transnational Law (Hanse Law School)</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>          Hilker, Marion</p>
06-TL-2-03	<p><b>UN-Behindertenrechtskonvention – ein Papiertiger?</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 und 2          Blockveranstaltung          SG TL: Modul TWPM-15: Transnationales Arbeitsrecht          Vorbesprechung 28.04.2021, 8.00 – 10.00 Uhr          Studium Generale</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Mi , 28.04.2021 08:00 - 10:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG TL: 6; SG Jura: 9/12  <b>Von: Transnational Law (Hanse Law School)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Hilker, Marion</p>

### Transnationalisierung des Wirtschaftsrechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-826	<p><b>Seminar zum Kartellrecht</b></p> <p>Blockveranstaltung am 8./9. Juli</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2          Nr. 1 und 2 PO; SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-2.          Vorbesprechung am Do 15. April 12:00 (im Anschluss an          die Kartellrechtsvorlesung)</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Do , 08.07.2021 08:00 - 20:00          · Raum: GW1 A0010.          Fr , 09.07.2021 08:00 - 20:00          · Raum: GW1 A0010.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; SG TL: 6  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Calliess, Graf-Peter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Knipper, Margit          Schröder, Marcel          Lange, Eva Ricarda          Vu, Quang Truong</p>
06-027-8-828	<p><b>Seminar Corporate Social Responsibility 06-027-8-865          (bilingual D/E)</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die LV wird in das WiSe 2020/21 verlegt !</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt IEWR,          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 PO          SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt GdR,          Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 bis 4 PO          SG Transnational Law: Modul TWPM-14: Transnationales          Unternehmensrecht. Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) – (10)  <u>MPO 2013</u>          Ein Leistungsnachweis wird nur bei Teilnahme am gesamten          Seminar erteilt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Spießhofer, Birgit, PD Dr.,          M.C.J. (NYU)</p>

	ECTS: SG Jura: 9/12; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	
06-027-8-829	<b>Seminar European Constitutional Economic Law</b> Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW1-HS H1010  ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Schmid, Christoph, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Kautz, Antje Brehme-Roy, Ricardo

### Transnationalisierung des Öffentlichen Rechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-845	<b>Migrationsrecht in der Praxis</b> Seminar Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-5 und § 27 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-10: Transnationales Migrationsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u> <i>Einzeltermine:</i> Fr , 21.05.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 B0080. Sa , 22.05.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 B0080.  ECTS: SG Jura: 3/9/12; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Ballesteros Gonzalez, Daniela Austermann, Nele Gelhaar, Julia
06-027-8-860	<b>Allgemeines Umweltrecht - national, europäisch, international</b> Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-6: Transnationales Verwaltungsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2245 <i>Einzeltermine:</i> Di , 25.05.2021 08:30 - 10:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6 <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b>	<b>Dozenten:</b> Winter, Gerd, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna
06-027-8-861	<b>Klimaschutzrecht - national, europäisch, international</b> Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u> <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Markus, Till, PD Dr.  <b>Tutoren:</b> Himmelskamp, Anna



	<p>Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2245</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	
06-027-8-862	<p><b>Das Recht der Energiewende</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,  Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1 - 4 PO  SG TL: Modul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2245</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Franzius, Claudio, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-864	<p><b>Prävention durch Verwaltungsrecht: Klimaschutz</b></p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,  Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-5 PO  SG TL: Modul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht  Blockveranstaltung Anfang Juli wahrscheinlich auf  Wangerooze,</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; SG TL: 6  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Franzius, Claudio, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Himmelskamp, Anna</p>

### Transnationalisierung des Straf- und Sicherheitsrechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-850	<p><b>Polizeiliche und justizielle Zusammenarbeit in Europa</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis:  § 31 II Nr. 2 und 3 PO  SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-8: Transnationales  Sicherheitsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung  aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 A0160</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zehetgruber, Chrsitoph, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Spalink, Antje</p>

### Komplexes Entscheiden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-835	<p><b>Geschlechtergleichstellung</b></p> <p>Vom Versailler Vertrag bis zum Vertrag von Lissabon</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt,  Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW1 B2130</li> </ul> <p>ECTS: SG Jura: 9/12  <b>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hilker, Marion</p>

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft**  
 Auszug vom 04.08.2021 11:21

**Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft**

**Betriebswirtschaftslehre, B.Sc.**

**Modulbereich I: Basis der BWL (36 CP)**

Das Modul ABWL I: Rechnungswesen und Abschluss wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.  
 Das Modul ABWL II: Marketing wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.  
 Das Modul ABWL III: Unternehmensbesteuerung wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.  
 Das Modul ABWL IV: Produktion und Logistik wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.  
 Das Modul ABWL V: Theorie der Unternehmung wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

**ABWL I: Rechnungswesen und Abschluss (9 CP)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-1-01-05	<p><b>Rechnungswesen Intensivkurs</b>            Seminar            Das Seminar findet digital synchron in der KW 36 (06.09. - 10.09.2021) statt.            Weitere Infos finden Sie unter <a href="http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs">http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</a>  <i>Einzeltermine:</i>            Mo , 06.09.2021 10:00 - 12:00            · offene Raumanfrage: .            Mo , 06.09.2021 14:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Di , 07.09.2021 10:00 - 12:00            · offene Raumanfrage: .            Di , 07.09.2021 14:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Mi , 08.09.2021 10:00 - 12:00            · offene Raumanfrage: .            Mi , 08.09.2021 14:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 09.09.2021 10:00 - 12:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 09.09.2021 14:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 10.09.2021 14:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c.            Guder, Steffen, M. Sc            Brauckmann, Max            Behrmann, Vanessa, M. Sc            Hölzer, Moritz            Voshaar, Johannes, B. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b>            Genssler, Mareike</p>

**ABWL II: Marketing (6 CP)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-02-01	<p><b>Marketing</b>  <i>Marketing</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Burmann, Christoph, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Tutoren:</b></p> <p>Hollstein, Anna Sophie</p>
07-B37-2-02-02	<p><b>Marketing-Ü</b></p> <p><i>Marketing</i></p> <p>Übung</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a></p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p>Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 29.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 13.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 27.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 17.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 24.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 15.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Burmann, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Hollstein, Anna Sophie</p>

### ABWL IV: Produktion und Logistik (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-04-01	<p><b>Produktion &amp; Logistik</b></p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Bäumler, Ilja, Dr.</p> <p>Gerken, Paul, M. Sc</p>

	<p>Di , 20.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 21.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 04.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 11.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 18.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 19.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 25.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-2-04-01Ü	<p><b>Produktion &amp; Logistik-Ü</b>  <i>Production and Logistics</i>  Übung  Die Übung findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 01.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 08.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 15.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 22.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 13.07.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.    <b>Tutoren:</b>  Bäumler, Ilja, Dr.  Gerken, Paul, M. Sc</p>

07-B37-2-04-03	<p><b>Produktion &amp; Logistik-T</b>  <i>Production and Logistics</i>  Tutorium  Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 28.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 05.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 12.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.  Bäumler, Ilja, Dr.  Luttermann, Sandra, M. Sc  Gerken, Paul, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bargmann, Tim  zum Felde, Johannes  Hoang, Tuan Anh Jonny  Fuchs, Maximilian  Jessen, Lennart  Kälberloh, Nele  Grünewald, Inken  Laemmerhirt, Ronja  Fritz, Tristan</p>
----------------	--	---

### ABWL V: Theorie der Unternehmung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-05-01	<p><b>Theorie der Unternehmung</b>  <i>Theory of the Firm</i>  Vorlesung  Vorlesungsbeginn 05.05.2021    Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kensbock, Julia, Dr.</p>

### Modulbereich II: Basis der VWL (21 CP)

Das Modul AVWL I: Mikroökonomie wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.  
Das Modul AVWL II: Makroökonomie wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.  
Das Modul AVWL III: Wirtschafts- und Finanzpolitik wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

### AVWL I: Mikroökonomie (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

07-B37-2-07-01	<p><b>Mikroökonomie</b>  <i>Microeconomics</i>          Vorlesung          Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Günther, Jutta, Prof. Dr.          Wendler, Malte Tobias, Dr.          Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Lange, Marcel          Kerner, Philip</p>
07-B37-2-07-01T	<p><b>Mikroökonomie-T</b>  <i>Microeconomics</i>          Tutorium          Die Tutorien finden digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche          Mi. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche          Mi. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche          Do. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche          Do. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche          Do. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche          Do. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Günther, Jutta, Prof. Dr.          Wendler, Malte Tobias, Dr.          Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Thiemann, Jannis          Maurer, Rebecca          Caferoglu, Hilal          Wiesner, Nele          Pickardt, Mike          Kerner, Philip</p>
07-B37-2-07-01Ü	<p><b>Mikroökonomie-Ü</b>  <i>Microeconomics</i>          Übung          Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche          Do. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Günther, Jutta, Prof. Dr.          Wendler, Malte Tobias, Dr.          Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Lange, Marcel          Kerner, Philip</p>

### Modulbereich III: Methoden (21 CP)

Das Modul Mathematik wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul Statistik wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul Projektmanagement wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

### Statistik (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-11-01	<p><b>Statistik</b>  <i>Statistics</i>            Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V2)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Missong, Martin, Prof. Dr.            Ihden, Tanja, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Scheffter, Hannes, B. Sc            Wind, Lukas            Argundogan, Dennis            Grosse-Holz, Till            Maurer, Leon            Raschke, Maven Fynn            Thiemann, Jannis            Leleko, Thomas            Henkel, Erik</p>
07-B37-2-11-02	<p><b>Statistik-Ü</b>  <i>Statistics</i>            Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. Die Übung findet digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 08:00 - 10:00 (oder)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Fr. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Missong, Martin, Prof. Dr.            Ihden, Tanja, Dr.            Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b>            Wind, Lukas</p>
07-B37-2-11-03	<p><b>Statistik-T</b>  <i>Statistics</i>            Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital asynchron statt.</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Missong, Martin, Prof. Dr.            Ihden, Tanja, Dr.            Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b>            Scheffter, Hannes, B. Sc            Wind, Lukas            Argundogan, Dennis            Grosse-Holz, Till            Henkel, Erik            Maurer, Leon            Raschke, Maven Fynn            Thiemann, Jannis</p>

### Projektmanagement (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-12-01	<p><b>Projektmanagement</b>  <i>Project Management</i>            Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Brüns, Bennet, Dr.            Denter, Nils, M. Sc.            Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

	ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
--	--	--

## Modulbereich IV: Studienschwerpunkt (Wahlpflicht 45 CP)

Die Studierenden wählen einen Studienschwerpunkt aus. Alle Module sind in einem Schwerpunkt zu absolvieren.

### 1. Schwerpunkt IEM<sup>2</sup> (45 CP)

Im Studienschwerpunkt IEM<sup>2</sup> wählen die Studierenden im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung.

### Modul 1 IEM<sup>2</sup> (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-01	<b>International Management</b> <i>International Management</i> Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen Einheiten und Lehrvideos statt.  <a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Utesch-Xiong, Fredrik Lüders, Felix
07-B37-4-13-02	<b>Markenmanagement</b> <i>Brand Management</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Burmann, Christoph, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Gardewin, Ole, M. Sc
07-B37-4-13-03	<b>Gründungsmanagement I</b> <i>Entrepreneurship I</i> Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.  <a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.05.2021 12:00 - 19:30	<b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Phuong, Quynh Duong



	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 09:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Di , 06.07.2021 10:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-4-13-08	<p><b>Management gewerblicher Schutzrechte</b> <i>Intellectual Property Management</i></p> <p>Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 30.04.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.05.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.05.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frischkorn, Jonas, Dr. Walter, Lothar, Dr. rer. nat., Dipl.-Phys.</p>
07-B37-4-13-10	<p><b>Innovative Instrumente der Marketingkommunikation</b> <i>Innovative Instruments of Marketing Communication</i></p> <p>Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schade, Michael, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Barth, Stefanie</p>
07-BS37-4-13-07	<p><b>Biopharmaceutical Economics</b> <i>Biopharmaceutical Economics</i></p> <p>Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 05.07.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 06.07.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 09.07.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 12.07.2021 10:00 - 13:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holbein, Bärbel</p> <p><b>Tutoren:</b> Liebscher, Anna Katharina, Dr. Dinkeldein, Sandra</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 13.07.2021 10:00 - 13:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 14.07.2021 10:00 - 13:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 15.07.2021 10:00 - 13:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 16.07.2021 10:00 - 13:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-BS37-4-13-11	<p><b>Customer Relationship Management</b>  <i>Customer Relationship Management</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.markstones.de">http://www.markstones.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 02.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fiedler, Maximilian</p>
07-BS37-4-13-12	<p><b>Innovations- und Neuproduktmanagement</b>  <i>Innovation and New Product Management</i>  Innovations- und Neuproduktentwicklung und -management  Seminar  Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 31.05.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 07.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 14.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 21.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 28.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 05.07.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Virkus, Tjark  Wiemann, Mirko  Pietschmann, Charlotte  Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc</p>

## Modul 3 IEM<sup>2</sup> (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-13-25	<p><b>Grundlagen des Konsumentenverhaltens</b>  <i>Consumer Insights and Basics of Consumer Behavior</i>                      Grundlagen des Konsumentenverhaltens                      Seminar                      Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.  <i>Einzeltermine:</i>                      Di , 13.04.2021 14:00 - 16:00                          · offene Raumanfrage: .                      Mo , 19.04.2021 12:00 - 16:00                          · offene Raumanfrage: .                      Mo , 26.04.2021 12:00 - 16:00                          · offene Raumanfrage: .                      Mo , 03.05.2021 12:00 - 16:00                          · offene Raumanfrage: .                      Mo , 10.05.2021 12:00 - 16:00                          · offene Raumanfrage: .                      Mo , 17.05.2021 12:00 - 16:00                          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Virkus, Tjark                      Wiemann, Mirko                      Pietschmann, Charlotte                      Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc</p>
07-B37-6-13-28	<p><b>Naturalistischer Ansatz in der Ökonomie</b>  <i>A Naturalistic Approach to Economics</i>                      Seminar                      Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>                      Di , 13.04.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Do , 15.04.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Di , 20.04.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Do , 22.04.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Di , 27.04.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Do , 29.04.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Di , 04.05.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Do , 06.05.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Di , 11.05.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Do , 13.05.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Di , 18.05.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Do , 20.05.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Di , 25.05.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .                      Do , 27.05.2021 12:00 - 14:00                          · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Krautwald, Lydia</p>

	<p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-6-13-32	<p><b>Gründungsmanagement III</b>  <i>Entrepreneurship III</i>  Seminar  Das Seminar findet digital asynchron statt.  <a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 29.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 03.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 17.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Harima, Jan, Dr.</p>
07-B37-6-13-34	<p><b>Stadt- und Regionenmarketing</b>  <i>Place Marketing</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schade, Michael, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Holi, Martin, Dr.</p>
07-B37-6-13-35	<p><b>Identitätsbasierte Markenpositionierung</b>  <i>Identity based brand positioning</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burmam, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gardewin, Ole, M. Sc</p>
07-B37-6-13-36	<p><b>E-Commerce &amp; Digital Marketing</b>  <i>E-Commerce and Digital Marketing</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.markstones.de">http://www.markstones.de</a>  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wiezorrek, Jan  Dulle, Maik  Fiedler, Maximilian</p>

	<p>Mi , 14.04.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 21.04.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 19.05.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 26.05.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-6-13-37	<p><b>Consulting-, Corporate- und Startup-Innovationsprojekte</b></p> <p><i>Innovation projects from a consulting-, corporate- und startup-perspective</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werdet Ihr sehr intensiv mit Unternehmen an praxisorientierten Projekten arbeiten. Dabei dürft Ihr folgende Aspekte erwarten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du wirst in einem Team aus 4-5 Studierenden ein 100-Tage-Projekt gemeinsam mit einem Unternehmen verwirklichen.</li> <li>• Ihr werdet der Frage nachgehen, wie Unternehmen die Möglichkeiten der Digitalisierung für ihre Geschäftsprozesse nutzen können.</li> <li>• Gemeinsam mit Kooperationspartnern entwickelt Ihr innovative Lösungen in Form von Geschäftsmodellen und Konzepten.</li> <li>• Ihr werdet dabei die Rolle eines Beraters übernehmen, ganz praxisnah und abseits von der betriebswirtschaftlichen Grundlagentheorie.</li> <li>• Zwei Dozenten werden Euch als erfahrene Coaches jederzeit zur Verfügung stehen und Euch tatkräftig unterstützen.</li> <li>• Ihr werdet außerdem verschiedene Consulting-Tools und agile Projektmethoden kennen lernen sowie Präsentationskompetenzen ausbauen können.</li> <li>• Teile der Prüfungsleistungen: Das Prüfungs-Portfolio bestehend aus der Bewertung der Zwischenpräsentation (40 %), dem Projektmanagement (15%), der Teamorganisation (10%), der Abschlusspräsentation (20%) und einem Data Book (15%).</li> </ul> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 29.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holi, Martin, Dr.  Pijetlovic, Denis, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Melzer-Counen, Silke  Werhan, Tanja</p>

	<p>Do , 03.06.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 17.06.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 15.07.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-6-13-40	<p><b>Multinational Enterprises in the EU</b>  <i>Multinational Enterprises in the EU</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet als Mischform aus digital asynchronen Einheiten und Livemeetings statt.</p> <p><a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leymann, Gunnar, Dr.  Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p>

## 2. Schwerpunkt FiRSt (45 CP)

Im Studienschwerpunkt FiRSt wählen die Studierenden im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2a (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen ODER aus dem Modul 2b (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung.

## Modul 1 FiRSt (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-04	<p><b>Controlling I</b>  <i>Controlling I</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/controlling">http://www.uni-bremen.de/controlling</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 08.06.2021 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1070.</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1070.</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c.  Brauckmann, Max  Hölzer, Moritz</p> <p><b>Tutoren:</b>  Genssler, Mareike</p>
07-B37-4-14-10	<p><b>Digitalisierung im Rechnungswesen</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Hesse, Matthias</p>
07-B37-4-14-11	<p><b>Business Planspiel MARGA</b></p> <p><i>Business Game</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.07.2021 10:00 - 11:00 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>Mo , 12.07.2021 11:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>Mo , 12.07.2021 12:00 - 13:00 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>Mo , 12.07.2021 14:30 - 15:30 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>Mo , 12.07.2021 15:30 - 16:30 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c.</p> <p><b>Tutoren:</b> Behrmann, Vanessa, M. Sc Genssler, Mareike Meene, Oliver</p>
07-BS37-4-14-06	<p><b>Management Accounting and Decision Making</b></p> <p><i>Management Accounting and Decision Making</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Birk, Simon</p>
07-BS37-4-14-09	<p><b>Financial Analysis</b></p> <p><i>Financial Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool statt. Geplante Art der Prüfung: Portfolio</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool. Planned type of examination (may vary): Portfolio (in-class tests)</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 10.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 18.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Shygun, Mariya, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr. Dinkeldein, Sandra</p>

	<p>Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
--	--	--

### Modul 3 FiRSt (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-14-16	<p><b>Computational Finance mit MATLAB</b></p> <p><i>Computational Finance with MATLAB</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.fwi.uni-bremen.de">http://www.fwi.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Sebbes, Petra</p> <p>Tubbenhauer, Tobias</p> <p>Falge, Michael</p> <p>Fieberg, Christian, PD Dr.</p> <p>Günther, Steffen</p> <p>Metko, Daniel</p>
07-B37-6-14-17	<p><b>Konzernrechnungslegung</b></p> <p><i>Group Accounting</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/controlling">http://www.uni-bremen.de/controlling</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 15:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schellhorn, Mathias, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Hölzer, Moritz</p>
07-B37-6-14-18	<p><b>Fallstudien aus der Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre</b></p> <p><i>Case Studies in Business Taxation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.lsw-bremen.de">http://www.lsw-bremen.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-14-21	<p><b>Corporate Governance, Compliance und Risikomanagement</b></p> <p><i>Corporate Governance, Compliance and Risk Management</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Birk, Simon</p> <p>Hesse, Matthias</p>
07-B37-6-14-22	<p><b>Finanzderivate und Optionen-B</b></p> <p><i>Financial Derivatives and Options</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p>



	Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 9 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike Stenzhorn, Eliza
--	---	--

### 3. Schwerpunkt Logistik (45 CP)

Im Studienschwerpunkt Logistik wählen die Studierenden im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung.

### Modul 1 Logistik (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-01	<b>Distributionslogistik</b> <i>Distribution Logistics</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 14. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.
07-B37-4-15-02	<b>Beschaffungs- und Produktionslogistik</b> <i>Procurement and Production Logistics</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="http://www.mlog.uni-bremen.de">http://www.mlog.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch

### Modul 3 Logistik (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-15-09	<b>Logistik in der Konsumgüterwirtschaft</b> <i>Consumer Driven Value Networks</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 20.04.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr. Luttermann, Sandra, M. Sc

	<p>Di , 04.05.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.05.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 01.06.2021 12:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 12:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.07.2021 12:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-6-15-15	<p><b>Global Logistics</b>  <i>Global Logistics</i>          Seminar          Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>          Di , 20.04.2021 08:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 27.04.2021 10:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.05.2021 10:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 25.05.2021 10:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 08.06.2021 10:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 22.06.2021 10:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.06.2021 10:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kinra, Aseem, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Bhardwaj, Debarshee, M. Sc          Neudert, Marlene          Siekmann, Fabian</p>

#### 4. Schwerpunkt Verhaltensorientierte Wirtschaftswissenschaft (45 CP)

Im Studienschwerpunkt Verhaltensorientierte Wirtschaftswissenschaft wählen die Studierenden im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung.

#### Modul 1 Verhaltensorientierte WiWi (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-16-03	<p><b>Entscheidungstheorie</b>  <i>Decision Theory</i>          Seminar          Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.fwi.uni-bremen.de">http://www.fwi.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Sebbes, Petra          Fieberg, Christian, PD Dr.</p>

	<p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-4-16-04	<p><b>Theorien der Organisation</b>  <i>Theory of Organization</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 13.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 27.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 11.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 25.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 08.06.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 22.06.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 06.07.2021 08:00 - 12:00  · Raum: WiWi1 A1070.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Husenbeth, Nadine, M. Sc</p>
07-B37-4-16-05	<p><b>Grundlagen des Personalmanagements</b>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hagemann, Vera, Prof. Dr.,  Dipl.Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rieth, Michele  Rosemann, Mark, B. Sc  Meinecke, Jonathan</p>
09-M39-2-04-01	<p><b>Entscheidungstheorie</b>  <i>Decision Theory</i>  Vorlesung  Allgemeine Einführung in die Betriebswirtschaftliche Entscheidungstheorie sowie eine nähere Auseinandersetzung mit ihrem normativen Zweig. Dabei werden systematisch die (formalen) Grundlagen rationaler Entscheidungsfindung und deren Anwendung erarbeitet.  Einführung in die deskriptive Entscheidungstheorie, wobei hier vorrangig den Quellen typischen Fehlentscheidens nachgegangen wird. Es wird gezeigt, worin die Ursachen für typische Fehlentscheidungen liegen, wie sich diese Fehlentscheidungen äußern (und warum es überhaupt Fehlentscheidungen sind, was mitunter nicht trivial ist) und welche Ansätze zur Verfügung stehen, um den Ursachen von Fehlentscheidungen antizipativ wirksam zu begegnen. Neben „statischen“ (im Sinne von einmaligen) Entscheidungen gewinnt dabei die Betrachtung des kontinuierlichen Entscheidungsverhaltens zunehmend an Bedeutung, wie es gerade im Umgang mit dynamischen Systemen wesentlich ist.</p> <p>Literatur:  Rehkugler, H. &amp; Schindel, V. (1990). Entscheidungstheorie:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p>

	<p>Erklärung und Gestaltung betrieblicher Entscheidungen. München: V. Florentz</p> <p>Eichenberger, R. (1992). Verhaltensanomalien und Wirtschaftswissenschaft. Wiesbaden</p> <p>Dörner, D. (2009). Die Logik des Mißlingens. Strategisches Denken in komplexen Situationen. Erw. Neuaufl., 8. Aufl.. Reinbek: Rowohlt</p> <p>von Nitzsch, R. (2002). Entscheidungslehre: wie Menschen entscheiden und wie sie entscheiden sollten. Stuttgart: Schäffer Poeschel Verlag Bamberg, G. &amp; Coenberg A.G. (2008). Betriebswirtschaftliche Entscheidungslehre. 14., überarb. Aufl. München: Franz Vahlen Laux, H. (2007). Entscheidungstheorie, 7., überarb. und erw. Aufl.. Berlin [u.a.]: Springer</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Komplexes Entscheiden</b></p>	
--	--	--

### Modul 3 Verhaltensorientierte WiWi

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-13-25	<p><b>Grundlagen des Konsumentenverhaltens</b> <i>Consumer Insights and Basics of Consumer Behavior</i> Grundlagen des Konsumentenverhaltens Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 19.04.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 26.04.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 03.05.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.05.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.05.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Pietschmann, Charlotte Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc</p>
07-B37-6-13-28	<p><b>Naturalistischer Ansatz in der Ökonomie</b> <i>A Naturalistic Approach to Economics</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 15.04.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 20.04.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 22.04.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.04.2021 12:00 - 14:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Krautwald, Lydia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 29.04.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 04.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 06.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 11.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 13.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 18.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 20.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 25.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 27.05.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-6-16-11	<p><b>Systemische Organisationsberatung</b>  <i>Systemic Consultation of Organisations</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Di , 20.04.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 04.05.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 18.05.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 01.06.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 15.06.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 29.06.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 13.07.2021 08:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-16-13	<p><b>Teamwork und Teamtraining</b>  <i>Teamwork and Teamtraining</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Di. 16:00 - 18:00</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hagemann, Vera, Prof. Dr.,  Dipl.Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rieth, Michele</p>

## 5. Schwerpunkt Sportökonomie (45 CP)

Im Studienschwerpunkt Sportökonomie wählen die Studierenden im weiteren Verlauf aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen, aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,

aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) Sportökonomie I + II, aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) die Exkursion und eine weitere Lehrveranstaltung oder drei Lehrveranstaltungen ohne Exkursion.

### Modul 1 Sportökonomie (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-18-01	<p><b>Einführung in die Fachdisziplinen der Sportwissenschaft</b>  <i>Introduction into the subject areas of sport sciences</i>                      Exemplarisches Kennenlernen sportwissenschaftlicher Forschungsmethoden                      Seminar                      Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Di. 12:00 - 14:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Rackebrandt, Knut, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Hollstein, Anna Sophie</p>
07-B37-4-18-02	<p><b>Einführung in die Theorie und Praxis von Bewegung, Spiel und Sport</b>  <i>Introduction to Theory and practice of exercise, games and Sports</i>                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 12:00 - 16:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SpT Sporthalle</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Rackebrandt, Knut, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Hollstein, Anna Sophie</p>

### Modul 3 Sportökonomie (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-18-09	<p><b>Grenzerfahrung als Selbst- und Gruppencoaching / Exkursion</b>  <i>Experience as a self-limiting and group coaching / planning and implementation of a field trip to a summer or winter sport</i>                      Planung und Durchführung einer Exkursion zu einer Sommer- oder Wintersportart                      Seminar</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Rackebrandt, Knut, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Hollstein, Anna Sophie</p>
07-B37-6-18-10	<p><b>Aktuelle Trends auf dem Fitness- und Gesundheitsmarkt</b>  <i>Current trends in the market of fitness and health</i>                      Seminar                      Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mi. 12:00 - 14:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Rackebrandt, Knut, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Hollstein, Anna Sophie</p>

07-B37-6-18-12	<b>Organisation und Vermarktung von Sportevents</b> <i>Organization and marketing of sport events</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Rackebrandt, Knut, Dr. Schade, Michael, Dr.
07-B37-6-18-13	<b>Neuroletics</b> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Rackebrandt, Knut, Dr.  <b>Tutoren:</b> Hollstein, Anna Sophie

### Modulbereich V: Wahlpflichtbereich (6 CP)

Es ist ein Modul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) aus dem Wahlpflichtbereich auszuwählen.

Studierende des Schwerpunktes FIRSt müssen "Einführung in die Ökonometrie" verpflichtend belegen.

Studierende des Schwerpunktes Logistik müssen "Operations Research" verpflichtend belegen.

### Applied Econometrics Using Stata (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-5-34-01	<b>Applied Econometrics Using Stata</b> <i>Applied Econometrics Using Stata</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 14.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)  <b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike Yüksel, Gül Stenzhorn, Eliza
07-B37-5-34-01Ü	<b>Applied Econometrics Using Stata - Ü</b> <i>Applied Econometrics Using Stata</i> Übung	<b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)

	<p>Die Übung findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 07.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.  Di , 08.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.  Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.  Do , 10.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.  Mo , 14.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.  Di , 15.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.  Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00  · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Genssler, Mareike  Yüksel, Gül</p>
--	--	--

## Modulbereich VI: Abschlussmodul

### Begleitendes Seminar (3 CP)

Informationen zum begleitenden Seminar erhalten Sie am Lehrstuhl Ihres Erstprüfers.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-26-02	<p><b>Begleitseminar "Internationales Management"</b>  <i>Bachelor Seminar International Management</i>  Seminar  Das Begleitseminar findet als Mischform aus digital asynchronen Einheiten und Livemeetings statt.  <a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 30.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Leymann, Gunnar, Dr.  Utesch-Xiong, Fredrik  Lüders, Felix</p>
07-B37-6-26-03	<p><b>Begleitseminar "Steuern"</b>  <i>Tax Flow</i>  "TaxFlow"  Seminar  Das Begleitseminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.lsw-bremen.de">http://www.lsw-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-26-05	<p><b>Begleitseminar "Innovationsmanagement"</b>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b></p>



	<p>Das Seminar ist den Studierenden vorbehalten, die auch bei Prof. Dr. Möhrle ihre Bachelorarbeit schreiben. Das Seminar findet digital synchron statt. Termine werden nach Vereinbarung vergeben.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Möhrle, Martin, Prof. Dr.  Walter, Lothar, Dr. rer. nat.,  Dipl.-Phys.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kronemeyer, Lena, M. Sc  Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
07-B37-6-26-07	<p><b>Begleitseminar "Transition, Structural Change and Innovation"</b>  <i>Bachelor Seminar</i>  Seminar  Das Begleitseminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Birkholz, Jessica  Günther, Jutta, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lange, Marcel  Shkolnykova, Mariia, Dr.</p>
07-B37-6-26-09	<p><b>Begleitseminar "Sportökonomie"</b>  <i>Bachelor Seminar</i>  Seminar  Das Begleitseminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rackebrandt, Knut, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hollstein, Anna Sophie</p>
07-B37-6-26-10	<p><b>Begleitseminar "Sportmarketing"</b>  <i>Bachelor Seminar "Sport Marketing"</i>  Seminar  Das Begleitseminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schade, Michael, Dr.</p>
07-B37-6-26-11	<p><b>Bachelor Begleitseminar</b>  <i>Bachelor Seminar</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 16:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A.  (Essex)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Genssler, Mareike</p>
07-B37-6-26-15	<p><b>Bachelor Begleitseminar</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>

	Seminar Das Begleitseminar findet digital synchron statt. Termine werden in Kürze bekanntgegeben. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
07-B37-6-26-16	<b>Bachelor Seminar_Accounting and Information Systems</b> Seminar  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Birk, Simon Hesse, Matthias
07-B37-6-26-19	<b>Bachelor Begleitseminar LEMEX</b> Seminar Das Seminar findet digital asynchron statt.  <a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.
07-B37-6-26-20	<b>Begleitseminar "Logistik"</b> Seminar Das Begleitseminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.05.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Kinra, Aseem, Prof. Dr. Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bhardwaj, Debarshee, M. Sc Siekmann, Fabian

## Modulbereich VII: General Studies (36 CP)

### Pflichtbereich General Studies (21 CP)

Das Modul Einführung in die Volkswirtschaftslehre wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.  
 Das Modul Analyse von Wirtschaftsdaten wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.  
 Das Modul Recht wird derzeit regelmäßig im Winter- und Sommersemester angeboten.  
 Das Modul Nachhaltiges Management wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

### Recht (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-29-01	<b>Recht</b> <i>Law</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW1-HS H0070 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Pötting, Irene, Dr.

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	---	--

### Nachhaltiges Management (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-31-01	<p><b>Nachhaltiges Management</b> <i>Sustainable Management</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Auftaktveranstaltung am 13.04.2021 findet digital synchron statt. Die nachfolgenden Lehrveranstaltungen finden digital asynchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Burse, Frederike, M. Sc</p>

### Wahlbereich General Studies (15 CP)

#### Berufsfeldorientierung II (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-33-01	<p><b>PRAXIS Summer Camp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</b> <i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>3 Wochen in Vollzeit während der vorlesungs- und prüfungsfreien Zeit - Zoom-Info-Session am 15.04.21 um 13:00 Uhr: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09</a></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 12.07.2021 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 02.08.2021 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Holi, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meene, Oliver Pijetlovic, Denis, Dr. Driesen, Cornelia, Dr. Brüning, Caroline Cardoso, Clara Gumgowski, Larissa</p>

#### Interkulturelles Training (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
IO-0D5-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> <i>Intercultural Training Basics</i></p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Binder, Nadine</p>

	<p>Zusammenhängen sicher bewegen zu können.  In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.  Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten.  Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 10.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
<p>IO-0D6-2021</p>	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  Interkulturelle Kommunikation  Seminar  Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.  In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.  Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten.  Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können.  Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Boutouil, Hicham</p>
<p>IO-0D7-2021</p>	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  Interkulturelle Kommunikation  Seminar  Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.  In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.  Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten.  Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schumann-Stöckert, Ulrike</p>

	<p>vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können.          Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.  <i>Einzeltermine:</i>          Fr , 07.05.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .          Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
IO-0D8-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  <i>Intercultural Training Basics</i>          Interkulturelle Kommunikation          Seminar          Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.          In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.          Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten.          Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a>  <i>Einzeltermine:</i>          Fr , 14.05.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.          Sa , 15.05.2021 10:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Binder, Nadine</p>

### Empirische Makroökonomie (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-44-01	<p><b>Empirische Makroökonomie</b>  <i>Empirical Macroeconomics</i>          Seminar          Das Seminar findet digital asynchron statt.  <a href="http://www.makro.uni-bremen.de">http://www.makro.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Klarl, Torben, Prof. Dr.          Hohn, Philipp</p>

### Wirtschafts- und Sozialpolitik (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-70-01	<p><b>Wirtschafts- und Sozialpolitik</b>  <i>Economic and Social Policy</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Eckertz, Jochen</p>

	Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
--	---	--

### COIL Project - Business Analytics Application in Industries (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-46-02	<b>Video-Projekt: Quantitative Methoden im Wirtschaftsstudium</b>  <i>Video project: Quantitative methods in business studies</i>  Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. Die genauen Termine werden noch bekannt gegeben.  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Scheffter, Hannes, B. Sc

### Ringvorlesung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-47-01	<b>Digitale Praxisfallstudien mit Unternehmen – New Work, Analytics und Agile Projekte</b>  <i>Digital Case Studies with external business partners – New Work, Analytics and Agile Projects</i>  Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="https://www.instagram.com/praxis_wiwi_unibremen/">https://www.instagram.com/praxis_wiwi_unibremen/</a> <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 22.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 29.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 27.05.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.06.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Holi, Martin, Dr. Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.

## Tutor\_innenschulung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 14.4	<p><b>Tutorien unter digitalen Bedingungen - Vorbereitung auf die Tutorien</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Die beschleunigte Umstellung auf digitale Lehr-/Lernformate stellt auch Tutor*innen vor Herausforderungen. Wie lassen sich Lerngruppen online organisieren? Welche „hybriden“ Möglichkeiten lassen sich in Tutorien wie umsetzen?</p> <p>In dieser Veranstaltung geht es darum, sich auf die Tutorien im WiSe vorzubereiten. Wir schauen uns didaktische und technische Möglichkeiten an und überlegen, wie sie sich für das eigene Tutorium einsetzen lassen. Tutor*innen erhalten damit eine Auswahl an Formaten und Methoden, um studentisches Lernen auch unter digitalen Bedingungen möglichst optimal zu organisieren. Der gemeinsame Austausch über die Veranstaltung hinaus stärkt den sicheren Umgang mit der neuen Arbeitsweise.</p> <p>Einige Fragen, auf welche die Vorbereitung antwortet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 30.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 14.6	<p><b>Tutor*innenschulung (nur für Studierende des FB 7)</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lernziele der Schulung sind: Die angehenden TutorInnen werden auf die Rolle als AnleiterInnen von Lerngruppen mit einer Einführung in die Didaktik und die Grundlagen des effektiven Lernens vorbereitet. Sie erfahren, wie man das Verstehen von Inhalten oder Problemlösungen beim Lernen als Lehrender mit Methoden effizient unterstützen kann, welche sozialen Kompetenzen für die Leitung eines Tutoriums erforderlich sind wie man diese in der konkrete Lehrsituationen umsetzen kann (z.B. richtige Gesprächsführung bei schwierigen Lehr-Lernsituationen).</p> <p>Folgende Inhalte werden mit unterschiedlichen Methoden vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen zum Lernen und Lehren: Kurze Einführung in</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>

	<p>wesentliche Inhalte zum Lernen und Lehren, der richtige Einsatz von unterschiedlichen Medien und Methoden in einem gut strukturierten Lehrveranstaltungsablauf sowie Motivierung in der Lerngruppenarbeit etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesprächstechniken, angemessener Umgang mit schwierigen Situationen im Tutorium, Feedbackmethoden.</li> <li>• In Simulationen von konkreten Lehrveranstaltungen werden die theoretischen Inhalte praktisch erprobt und eingeübt.</li> </ul> <p>In Hinblick auf mögliche Online-Tutorien oder Hybridformate wird zusätzlich auf folgende Fragen eingegangen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den im FB 7 üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen in digitalen Formaten aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

## \"2030\" Future Challenges

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-69-01	<p><b>“2030” - Future Challenges</b></p> <p><i>2030 - Future Challenges</i></p> <p>Ringvorlesung und Seminar über Megatrends, Nachhaltigkeit und zukünftige Herausforderungen im Hinblick auf Wirtschaft und Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/">https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 21.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 26.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p>



	<p>Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
--	---	--

### Russia´s Economic Transition (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-10-02-40	<p><b>Russia's Economic Transition</b></p> <p><i>Russia's Economic Transition</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>

### The Political Economy of Authoritarianism (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-10-02-41	<p><b>The Political Economy of Authoritarianism</b></p> <p><i>The Political Economy of Authoritarianism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Paustyan, Ekaterina, Dr.</p>

### Sonstige Lehrveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Raumreservierung großer Hörsaal</b></p> <p>Veranstaltungsboard</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal)</li> </ul> <p>Mi. 08:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal)</li> </ul> <p>Fr. 08:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal)</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 21.04.2021 12:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</li> </ul> <p>Fr , 30.04.2021 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</li> </ul> <p>Fr , 09.07.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 14.07.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schreiner, Anna</p>

Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft

## Betriebswirtschaftslehre, M.Sc.

### SBWL Gründungs- und Mittelstands-Management

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

### Modul 3 Gründungs- und Mittelstands-Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-1-03-01	<b>Entrepreneurship and Management II</b> <i>Entrepreneurship and Management II</i> Seminar Das Seminar findet digital asynchron statt.  <a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	<b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Reit, Tatevič

### Modul 4 Gründungs- und Mittelstands-Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-1-04-03	<b>Hauptseminar Gründungs- und Mittelstands-Management III</b> <i>Seminar on Entrepreneurship and SME Management III - Current Issues in Entrepreneurship Research</i> Current Issues in Entrepreneurship Research Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i> Mi , 21.04.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	<b>Dozenten:</b> Baron, Thomas, Dr.  <b>Tutoren:</b> Marquardt, Leon, M. Sc Yeshi, Tenzin

### SBWL Marketing und Markenmanagement

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

### Modul 3 Marketing und Markenmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-2-03-01	<p><b>Operative Ausgestaltung des innovativen Marketing und Markenmanagement</b></p> <p><i>Implementation of Innovative Marketing and Brand Management</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gardewin, Ole, M. Sc</p>
07-M37-2-03-02	<p><b>Digital Marketing Management II: Applications</b></p> <p><i>Digital Marketing Management II: Applications</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.markstones.de">http://www.markstones.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Wiezorrek, Jan Dulle, Maik Buttgereit, Stephan Fiedler, Maximilian</p>
07-M37-2-03-03	<p><b>Konsumentenverhalten II</b></p> <p><i>Consumer Behavior II</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Pietschmann, Charlotte Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc</p>

### Modul 4 Marketing und Markenmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-2-04-01	<p><b>Ausgewählte Problemstellungen des innovativen Marketing und Markenmanagement</b></p> <p><i>Selected Issues of Innovative Management and Brand Management</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr. Barth, Stefanie</p> <p><b>Tutoren:</b> Brüninghaus, David Wissenschaftlicher Mitarbeiter</p>

	ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
07-M37-2-04-02	<b>Marketing Analytics &amp; Big Data</b> <i>Marketing Analytics and Big Data</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.markstones.de">http://www.markstones.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Wiezorrek, Jan Dulle, Maik Taherparvar, Nastaran Fiedler, Maximilian

## SBWL Internationales Management

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

### Modul 3 Internationales Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-3-03-01	<b>Multinational Enterprises and the Global Economy</b> <i>Multinational Enterprises and the Global Economy</i> Seminar Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen Einheiten und Lehrvideos statt.  <a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Leymann, Gunnar, Dr. Lüders, Felix

### Modul 4 Internationales Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-3-04-01	<b>Selected Issues in International Management</b> <i>Selected Issues in International Management</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.img.uni-bremen.de">http://www.img.uni-bremen.de</a> <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 29.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00	<b>Dozenten:</b> Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Leymann, Gunnar, Dr. Lüders, Felix

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 15.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
--	--	--

## SBWL Finanzwirtschaft

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

### Modul 3 Finanzwirtschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-4-03-03	<p><b>Corporate Finance I</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Sebbes, Petra Varmaz, Armin, Prof. Dr.</p>

### Modul 4 Finanzwirtschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-4-04-02	<p><b>Corporate Finance II</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Varmaz, Armin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Poddig, Thorsten, Prof. Dr. Sebbes, Petra</p>

## SBWL Rechnungswesen und Controlling

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

### Modul 3 Rechnungswesen und Controlling

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-5-03-01	<p><b>Konzepte und Instrumente des Controlling</b> <i>Concepts and Instruments in Management Accounting</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Birk, Simon</p>

### Modul 4 Rechnungswesen und Controlling

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-5-04-01	<p><b>Hauptseminar: Fortgeschrittenenprobleme im Rechnungswesen</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

<p><i>Advanced Seminar: Advanced Problems in Accounting</i></p> <p>Prüfungstermin als Präsenztermin</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://uni-bremen.de/controlling">http://uni-bremen.de/controlling</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c.</p> <p><b>Tutoren:</b> Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max Behrmann, Vanessa, M. Sc Hölzer, Moritz Voshaar, Johannes, B. Sc Meene, Oliver Birk, Simon</p>
---	---

## SBWL Betriebswirtschaftliche Steuerlehre

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

### Modul 3 Betriebswirtschaftliche Steuerlehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-6-03-01	<p><b>Internationale Unternehmensbesteuerung</b></p> <p><i>International Business Taxation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.lsw.uni-bremen.de">http://www.lsw.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Löffler, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr. Kronenberger, Ina</p>

### Modul 4 Betriebswirtschaftliche Steuerlehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-6-04-01	<p><b>Konzernbesteuerung</b></p> <p><i>Group Taxation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.lsw.uni-bremen.de">http://www.lsw.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.</p>

## SBWL Logistik

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

### Modul 3 Logistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-7-03-01	<p><b>Managing the Global Supply Chain</b></p> <p><i>Managing the Global Supply Chain</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kinra, Aseem, Prof. Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 22.04.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 29.04.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Tutoren:</b></p> <p>Bhardwaj, Debarshee, M. Sc Siekmann, Fabian Mäder, Paul Christopher, B. Sc</p>
--	---	--

## Modul 4 Logistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-7-04-01	<p><b>Hauptseminar Logistik</b></p> <p><i>Advanced Seminar Logistics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 21.04.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 28.04.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 12.05.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 26.05.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 23.06.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kinra, Aseem, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Bhardwaj, Debarshee, M. Sc Siekmann, Fabian</p>

## SVWL Innovationsökonomik

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

## Modul 3 Innovationsökonomik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-8-03-01	<p><b>Empirie der Innovationsökonomik</b></p> <p><i>Innovation Economics: Empirics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Günther, Jutta, Prof. Dr. Leusin, Matheus</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Lange, Marcel Töbelmann, Daniel Shkolnykova, Mariia, Dr. Birkholz, Jessica</p>

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	---	--

## Modul 4 Innovationsökonomik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-8-04-01	<b>Innovationspolitik</b> <i>Innovation Policy</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	<b>Dozenten:</b> Fornahl, Dirk, Prof. Dr.

## Wahlmodul 2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-33-01	<b>PRAXIS Summer Camp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</b> <i>Experience first hand practice - small projects with companies</i> 3 Wochen in Vollzeit während der vorlesungs- und prüfungsfreien Zeit - Zoom-Info-Session am 15.04.21 um 13:00 Uhr: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09</a> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 12.07.2021 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 02.08.2021 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	<b>Dozenten:</b> Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Holi, Martin, Dr.  <b>Tutoren:</b> Meene, Oliver Pijetlovic, Denis, Dr. Driesen, Cornelia, Dr. Brüning, Caroline Cardoso, Clara Gumgowski, Larissa
07-B37-4-47-01	<b>Digitale Praxisfallstudien mit Unternehmen – New Work, Analytics und Agile Projekte</b> <i>Digital Case Studies with external business partners – New Work, Analytics and Agile Projects</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="https://www.instagram.com/praxis_wiwi_unibremen/">https://www.instagram.com/praxis_wiwi_unibremen/</a> <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 22.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 29.04.2021 16:00 - 18:00	<b>Dozenten:</b> Holi, Martin, Dr. Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 20.05.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 27.05.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 03.06.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 10.06.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 17.06.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 24.06.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07- B37- 4-69- 01	<p><b>“2030” - Future Challenges</b>  2030 - Future Challenges</p> <p>Ringvorlesung und Seminar über Megatrends, Nachhaltigkeit und zukünftige Herausforderungen im Hinblick auf Wirtschaft und Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/">https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mi , 14.04.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 21.04.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 28.04.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 12.05.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 26.05.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<b>Dozenten:</b> Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.
07- M37- 10-02- 02	<p><b>Experimentelle Methoden der Quantitativen Empirischen Forschung</b>  <i>Experimental Methods of Quantitative Social Science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<b>Dozenten:</b> Rochlitz, Michael, Prof. Dr.

	<p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07- M37- 10-02- 03	<p><b>Betriebswirtschaftliches Prüfungswesen und Beratung</b></p> <p><i>Auditing and Consulting</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.lsw.uni-bremen.de">http://www.lsw.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 26.04.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 10.05.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 31.05.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 28.06.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 12.07.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Noodt, Andreas</p> <p><b>Tutoren:</b> Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.</p>
07- M37- 10-02- 04	<p><b>Ökonometrie für Fortgeschrittene: Zeitreihenanalyse</b></p> <p><i>Advanced Econometrics: Time series analytics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Berger, Theo</p>
07- M37- 10-02- 05	<p><b>Der öffentliche Sektor und Multilevel Governance</b></p> <p><i>Public Sector and Multilevel Governance</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/finpol">http://www.uni-bremen.de/finpol</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Koerber, Jacqueline</p>
07- M37- 10-02- 12	<p><b>Finanzderivate und Optionen</b></p> <p><i>Financial Derivatives and Options</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Genssler, Mareike Stenzhorn, Eliza</p>
07- M37- 10-02- 21	<p><b>Computational Macroeconomics</b></p> <p><i>Computational Macroeconomics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><a href="http://www.makro.uni-bremen.de">http://www.makro.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.07.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 14.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 15.07.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klarl, Torben, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hohn, Philipp</p>
07- M37- 10-02- 26	<p><b>Aktuelle Fragen der lokalen Finanzpolitik</b></p> <p><i>Current Issues in Local Public Finance</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/finpol">http://www.uni-bremen.de/finpol</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p>
07- M37- 10-02- 30	<p><b>Systemisches Innovationsmanagement</b></p> <p><i>Systemic Innovation Management</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 08:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 08:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 29.05.2021 08:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 26.06.2021 08:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von den Eichen, Stephan A. Friedrich, Prof. Dr.</p>
07- M37-	<p><b>Internationales Marketing</b></p> <p><i>International Marketing</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

10-02-31	<p><b>Seminar</b></p> <p>Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 21.04.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 19.05.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 31.05.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.06.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 16.06.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 23.06.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 30.06.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 07.07.2021 08:00 - 10:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Pietschmann, Charlotte  Seyfried, Lisa- Marie, M. Sc  Virkus, Tjark  Wiemann, Mirko</p>
07-M37-10-02-33	<p><b>Organisations- und Wirtschaftspsychologie</b></p> <p><i>Organisational and Business Psychology</i></p> <p><b>Seminar</b></p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 20.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 04.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 01.06.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 15.06.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.06.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 13.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hagemann, Vera, Prof. Dr., Dipl.Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rieth, Michele</p>
07-M37-10-02-40	<p><b>Russia's Economic Transition</b></p> <p><i>Russia's Economic Transition</i></p> <p><b>Seminar</b></p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07- M37- 10-02- 41	<p><b>The Political Economy of Authoritarianism</b>  <i>The Political Economy of Authoritarianism</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rochlitz, Michael,  Prof. Dr.  Paustyan,  Ekaterina, Dr.</p>
07- M37- 10-02- 42	<p><b>Erste Schritte mit R</b>  <i>Getting Started with R</i>  Seminar  Das Seminar findet digital asynchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 30.06.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 02.07.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fieberg,  Christian, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Metko, Daniel  Sebbes, Petra  Liedtke, Gerrit</p>
07- M37- 10-02- 43	<p><b>Wie digitale Geschäftsmodelle und Technologien die Wirtschaft verändern am Beispiel von Airbnb, Kickstarter, Uber &amp; Co.</b>  <i>How digital business models and technologies change the economy using the example of Airbnb, Kickstarter, Uber &amp; Co.</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mangold, Sonja,  Dr.</p>
07- M37- 10-02- 44	<p><b>Experimentallabor: Nachhaltigkeit und Virtual Reality</b>  <i>Experiment Lab: Sustainability and Virtual Reality</i>  Seminar  Studierende anderer Fachgebiete sind willkommen. Diese müssen nur klären, ob CP angerechnet werden können. Es wird ein CP-Schein ausgefüllt, der auch als Zusatzleistung im Zeugnis ausgewiesen werden kann.  Das Seminar findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pijetlovic, Denis,  Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Burse, Frederike,  M. Sc  Seyfried, Lisa-  Marie, M. Sc  Zimmermann,  Carry Luise, M.  Sc  Schilling, Raik  Cassou, Max  Friese, Fabian</p>
07- M37-	<p><b>Text Mining und Topic Modelling</b>  <i>Text Mining and Topic Modelling</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Möhrle, Martin,  Prof. Dr.</p>

10-02- DiE1	<p>Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Caferoglu, Hüseyin, M. Sc Kronemeyer, Lena, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
07- M37- 10-02- DiE2	<p><b>AI in Business</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 18.05.2021 09:00 - 10:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.07.2021 09:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Passing, Frank, Dr. Lai, Mei Yun, M. Sc Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p>
07- M37- 10-03- 13	<p><b>Innovationsprozesse messen, bewerten, verbessern</b></p> <p><i>Measuring, valuating and improving innovation processes</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.05.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stenke, Gero, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Wendler, Malte Tobias, Dr.</p>

### Wahlmodul 3

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-10-03- 02	<p><b>Umwandlungssteuerrecht</b></p> <p><i>Tax Reorganisation Law</i></p> <p>Seminar</p> <p><a href="http://www.lsw-bremen.de">http://www.lsw-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eden, Siegfried</p> <p><b>Tutoren:</b> Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.</p>
07-M37-10-03- 06	<p><b>Wissenschaftliches Arbeiten mit MATLAB/R/Python und wirtschaftswissenschaftlichen Fachdatenbanken</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fieberg, Christian, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 14.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 15.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Metko, Daniel Sebbes, Petra Liedtke, Gerrit</p>
--	---	--

## Modulbereich Abschlussmodul

### Modul begleitendes Seminar

Das Modul wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-11-01-01	<p><b>Begleitendes Seminar Steuern</b></p> <p><i>Tax Now</i></p> <p>"TaxNow"</p> <p>Seminar</p> <p>Das Begleitseminar findet digital synchron statt. Die genauen Termine werden in Kürze veröffentlicht.</p> <p><a href="http://www.lsw.uni-bremen.de">http://www.lsw.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 21.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 19.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 30.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.</p>

## GraduiertenGruppe Diginomics

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-10-02-DiE1	<p><b>Text Mining und Topic Modelling</b></p> <p><i>Text Mining and Topic Modelling</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Caferoglu, Hüseyin, M. Sc Kronemeyer, Lena, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

	ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
07-M37-10-02-DiE2	<b>AI in Business</b> Seminar In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.  Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 18.05.2021 09:00 - 10:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.07.2021 09:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Passing, Frank, Dr. Lai, Mei Yun, M. Sc Möhrle, Martin, Prof. Dr.
07-M37-11-02-01	<b>Diginomics Lunchtime Seminar</b> <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)  <b>Tutoren:</b> Kück, Theresa Genssler, Mareike

## Doktoranden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Gros_Doktorandenseminar</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.09.2020 14:00 - 18:00 · Raum: WiWi2 F4090.  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Gros, Marius, Prof. Dr.
07-M37-11-01-03	<b>Preparatory Doctoral Seminar</b> <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.
07-M37-11-02-01	<b>Diginomics Lunchtime Seminar</b> <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.	<b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)  <b>Tutoren:</b>



	<i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	Kück, Theresa Genssler, Mareike
--	--	------------------------------------

## Sonstige Lehrveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-11-01-03	<b>Preparatory Doctoral Seminar</b> <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.
07-M37-11-01-04	<b>LEMEX Begleitseminar Abschlussarbeit</b> Seminar Das Begleitseminar findet digital asynchron statt.  <a href="http://www.lemex.uni-bremen.de">http://www.lemex.uni-bremen.de</a>  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.
07-M37-11-02-01	<b>Diginomics Lunchtime Seminar</b> <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)  <b>Tutoren:</b> Kück, Theresa Genssler, Mareike

## Summer School Business Studies and Economics

### Sommersemester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-5-34-01	<b>Applied Econometrics Using Stata</b> <i>Applied Econometrics Using Stata</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 14.06.2021 08:00 - 10:00	<b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)  <b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike Yüksel, Gül Stenzhorn, Eliza

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 15.06.2021 08:00 - 10:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 16.06.2021 08:00 - 10:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-5-34-01Ü	<p><b>Applied Econometrics Using Stata - Ü</b></p> <p><i>Applied Econometrics Using Stata</i></p> <p>Übung</p> <p>Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Di , 15.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p><b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike Yüksel, Gül</p>
07-BS35-4-17-02	<p><b>Menschliches Verhalten in Organisationen</b></p> <p><i>Human Behavior in Organizations</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 01.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 15.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 17.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 22.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 24.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 06.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 12:00 - 14:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 15.07.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-BS35-4-17-03	<p><b>History of Economic Thought</b>  <i>History of Economic Thought</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 01.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 08.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 15.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 22.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 29.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 06.07.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Di , 13.07.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Günther, Jutta, Prof. Dr.  Law, Toby</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lange, Marcel</p>
07-BS35-6-17-19	<p><b>Internationale Finanzpolitik und Digitalisierung (T2)</b>  <i>International Public Finance and Digitization</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/finpol">http://www.uni-bremen.de/finpol</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 31.05.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Mo , 07.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Mo , 14.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Mo , 21.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Mo , 28.06.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Mo , 05.07.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Mo , 12.07.2021 14:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p>
07-BS37-4-13-07	<p><b>Biopharmaceutical Economics</b>  <i>Biopharmaceutical Economics</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holbein, Bärbel</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 05.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 06.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 12.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 13.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Liebscher, Anna Katharina, Dr.  Dinkeldein, Sandra</p>
07-BS37-4-13-11	<p><b>Customer Relationship Management</b>  <i>Customer Relationship Management</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.markstones.de">http://www.markstones.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 02.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fiedler, Maximilian</p>
07-BS37-4-13-12	<p><b>Innovations- und Neuproduktmanagement</b>  <i>Innovation and New Product Management</i>  Innovations- und Neuproduktentwicklung und -management  Seminar  Das Seminar findet als Mischform aus digital synchronen und digital asynchronen Einheiten statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 31.05.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 07.06.2021 12:00 - 16:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Virkus, Tjark  Wiemann, Mirko  Pietschmann, Charlotte  Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Mo , 14.06.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Mo , 21.06.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Mo , 28.06.2021 12:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Mo , 05.07.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-BS37-4-14-06	<p><b>Management Accounting and Decision Making</b> <i>Management Accounting and Decision Making</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Birk, Simon</p>
07-BS37-4-14-09	<p><b>Financial Analysis</b> <i>Financial Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool statt. Geplante Art der Prüfung: Portfolio</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool. Planned type of examination (may vary): Portfolio (in-class tests)</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do , 10.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 17.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 18.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 24.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 25.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Shygun, Mariya, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr. Dinkeldein, Sandra</p>
07-BS37-4-20-13	<p><b>International Economics</b> <i>International Economics</i></p> <p>International Trade and International Money and Finance</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet im Rahmen der SummerSchool statt. Konkrete Termine sowie Prüfungsformen werden in Kürze bekannt gegeben.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Jones, Barry Jones, Mingmei</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr. Dinkeldein, Sandra</p>

	<p>The event takes place within the scope of the SummerSchool. Specific dates and the form of exam will be announced shortly.</p> <p>The seminar takes place digitally synchronously. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-BS37-4-20-16	<p><b>Taxation and Decentralization in Developing and Emerging Countries</b></p> <p><i>Taxation and Decentralization in Developing and Emerging Countries</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet im Rahmen der SummerSchool statt. Konkrete Termine sowie Prüfungsformen werden in Kürze bekannt gegeben.</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool. Specific dates and the form of exam will be announced shortly.</p> <p>The seminar takes place digitally synchronously. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 02.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 05.07.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 12.07.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stepura, Maryna Kotina, Hanna</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr. Dinkeldein, Sandra</p>

<p>07-BS37-4-20-19</p>	<p><b>Public Economics, Governance and Social Economy in Developing Countries</b>  <i>Public Economics, Governance and Social Economy in Developing Countries</i>  Seminar  Das Seminar findet im Rahmen der SummerSchool statt. Konkrete Termine sowie Prüfungsformen werden in Kürze bekannt gegeben.    Das Seminar findet digital synchron statt.    The event takes place within the scope of the SummerSchool. Specific dates and the form of exam will be announced shortly.    The seminar takes place digitally synchronously.  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 09.06.2021 13:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 13:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 13:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 13:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 13:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 13:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .    ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  S. Dhirathiti, Nopraenue  Limkriengkrai, Jitsuda  Torut, Buraskorn  Ungsuchaval, Theerapat, Dr.    <b>Tutoren:</b>  Liebscher, Anna Katharina, Dr.  Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.  Dinkeldein, Sandra</p>
<p>07-BS37-4-20-20</p>	<p><b>Public Economics and Finance in Developing Countries</b>  <i>Public Economics and Finance in Developing Countries</i>  Seminar  Das Seminar findet im Rahmen der SummerSchool statt. Konkrete Termine sowie Prüfungsformen werden in Kürze bekannt gegeben.    Das Seminar findet digital synchron statt.    The event takes place within the scope of the SummerSchool. Specific dates and the form of exam will be announced shortly.    The seminar takes place digitally synchronously.  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 01.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 03.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 08.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 10.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 15.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 17.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Burger, Philippe, Prof. Dr.  Duvenhage, Cecilia Jacoba  Hendriks, Chris  Keyser, Jacobus Nicolaas  Motsitsi, Constance  Guvuriro, Sevias    <b>Tutoren:</b>  Liebscher, Anna Katharina, Dr.  Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.  Dinkeldein, Sandra</p>

	Di , 22.06.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.06.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.06.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 06.07.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 13.07.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 15.07.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
--	--	--

## Wirtschaftswissenschaft, B.Sc.

### Modulbereich I: Basis der BWL (30 CP)

Das Modul ABWL I: Rechnungswesen und Abschluss wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul ABWL II: Marketing wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul ABWL III: Unternehmensbesteuerung wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul ABWL IV: Produktion und Logistik wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

### ABWL I: Rechnungswesen und Abschluss (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-1-01-05	<b>Rechnungswesen Intensivkurs</b> Seminar Das Seminar findet digital synchron in der KW 36 (06.09. - 10.09.2021) statt. Weitere Infos finden Sie unter <a href="http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs">http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</a> <i>Einzeltermine:</i> Mo , 06.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 06.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max Behrmann, Vanessa, M. Sc Hölzer, Moritz Voshaar, Johannes, B. Sc  <b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike



	<b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
--	---	--

### ABWL II: Marketing (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-02-01	<p><b>Marketing</b> <i>Marketing</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hollstein, Anna Sophie</p>
07-B37-2-02-02	<p><b>Marketing-Ü</b> <i>Marketing</i> Übung <a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a></p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p>Die Übung findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Do , 29.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 06.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 13.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 27.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.06.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 15.07.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hollstein, Anna Sophie</p>

### ABWL IV: Produktion und Logistik (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>07-B37-2-04-01</p>	<p><b>Produktion &amp; Logistik</b>  <i>Production and Logistics</i>  Vorlesung  Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 20.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 21.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 27.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 04.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 11.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 18.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 19.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 25.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bäumler, Ilja, Dr.  Gerken, Paul, M. Sc</p>
<p>07-B37-2-04-01Ü</p>	<p><b>Produktion &amp; Logistik-Ü</b>  <i>Production and Logistics</i>  Übung  Die Übung findet digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 01.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 08.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 15.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 22.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 23.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 29.06.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bäumler, Ilja, Dr.  Gerken, Paul, M. Sc</p>

	<p>Mi , 30.06.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Mi , 07.07.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Di , 13.07.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-2-04-03	<p><b>Produktion &amp; Logistik-T</b>  <i>Production and Logistics</i>          Tutorium          Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital synchron statt.  <i>Einzeltermine:</i>          Mo , 28.06.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 01.07.2021 08:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 01.07.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 01.07.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .          Mo , 05.07.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 08.07.2021 08:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 08.07.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 08.07.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .          Mo , 12.07.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 15.07.2021 08:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 15.07.2021 12:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 15.07.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.          Bäuml, Ilja, Dr.          Luttermann, Sandra, M. Sc          Gerken, Paul, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b>          Bargmann, Tim          zum Felde, Johannes          Hoang, Tuan Anh Jonny          Fuchs, Maximilian          Jessen, Lennart          Kälberloh, Nele          Grünewald, Inken          Laemmerhirt, Ronja          Fritz, Tristan</p>

## Modulbereich II: Basis der VWL (27 CP)

Das Modul Einführung in die Volkswirtschaftslehre wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.  
 Das Modul AVWL I: Mikroökonomie wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.  
 Das Modul AVWL II: Makroökonomie wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.  
 Das Modul AVWL III: Wirtschafts- und Finanzpolitik wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

## AVWL I: Mikroökonomie (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-07-01	<p><b>Mikroökonomie</b>  <i>Microeconomics</i>          Vorlesung          Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Günther, Jutta, Prof. Dr.          Wandler, Malte Tobias, Dr.          Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p>Lange, Marcel Kerner, Philip</p>
07-B37-2-07-01T	<p><b>Mikroökonomie-T</b> <i>Microeconomics</i> Tutorium Die Tutorien finden digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr. Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Thiemann, Jannis Maurer, Rebecca Caferoglu, Hilal Wiesner, Nele Pickardt, Mike Kerner, Philip</p>
07-B37-2-07-01Ü	<p><b>Mikroökonomie-Ü</b> <i>Microeconomics</i> Übung Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr. Shkolnykova, Mariia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Kerner, Philip</p>

## Modulbereich IV: Studienschwerpunkt (Wahlpflicht 45 CP)

Mit Start des Sommersemesters 2020 fand eine inhaltliche Neuausrichtung des Studienschwerpunktes statt. Innerhalb des Schwerpunktes können die Studierenden zwischen folgenden Tracks wählen:

- Bioökonomie / Bioeconomics (bis 2019: Innovativer Wandel und menschliches Verhalten / Innovative Change and Human Behavior)
- Digitale Ökonomie / Digital Economics (bis 2019: Institutioneller Wandel und Wirtschaftspolitik / Institutional Development and Public Making).

Ausführliche Informationen sind in einem Flyer auf der Homepage des Fachbereichs veröffentlicht:

[https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user\\_upload/fachbereiche/fb7/fb7/Dokumente/Bereich Studium/20191127 Flyer WiWi.pdf](https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb7/fb7/Dokumente/Bereich_Studium/20191127_Flyer_WiWi.pdf)

## Schwerpunkt Evolution der Ökonomie, menschliches Verhalten und Wirtschaftspolitik (45 CP)

Im Studienschwerpunkt Evolution der Ökonomie, menschliches Verhalten und Wirtschaftspolitik wählt der Studierende im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung. << weniger

### Modul 1 Menschliche Akteure und die evolvierende Ökonomie (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-4-17-20	<p><b>Technologie und Wachstum</b>  <i>Technology and Growth</i>                      Seminar                      Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.makro.uni-bremen.de">http://www.makro.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mi. 14:00 - 16:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Klarl, Torben, Prof. Dr.                      Hohn, Philipp</p>
07-B35-4-17-20Ü	<p><b>Technologie und Wachstum-Ü</b>  <i>Technology and Growth</i>                      Übung                      Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.makro.uni-bremen.de">http://www.makro.uni-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 10:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Klarl, Torben, Prof. Dr.                      Hohn, Philipp</p>
07-B35-4-17-21	<p><b>Political Economy</b>  <i>Political Economy</i>                      Seminar                      Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 16:00 - 18:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Fehrl, Sebastian</p>
07-BS35-4-17-02	<p><b>Menschliches Verhalten in Organisationen</b>  <i>Human Behavior in Organizations</i>                      Seminar                      Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>                      Di , 01.06.2021 12:00 - 14:00                      · offene Raumanfrage: .                      Do , 03.06.2021 12:00 - 14:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 08.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 10.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 15.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 17.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 22.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 24.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 29.06.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 06.07.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 08.07.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 13.07.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 15.07.2021 12:00 - 14:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-BS35-4-17-03	<p><b>History of Economic Thought</b>  <i>History of Economic Thought</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a>  <i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Di , 01.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 08.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 15.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 22.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 29.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 06.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 13.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Günther, Jutta, Prof. Dr.  Law, Toby</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lange, Marcel</p>

### Modul 3 Verhaltenswissenschaftliche Aspekte wirtschaftlichen Handelns und institutioneller Wandel (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-17-16	<b>Environmental Macroeconomics (T1)</b> <i>Environmental Macroeconomics</i>	<b>Dozenten:</b> Klarl, Torben, Prof. Dr.

	<p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital asynchron statt.</p> <p><a href="http://www.makro.uni-bremen.de">http://www.makro.uni-bremen.de</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Hohn, Philipp</p>
07-B35-6-17-23	<p><b>Entwicklungsökonomik, Entwicklungspolitik und neue Technologien</b></p> <p><i>Development Economics, Development Policy and New Technologies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-13-28	<p><b>Naturalistischer Ansatz in der Ökonomie</b></p> <p><i>A Naturalistic Approach to Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 13.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 20.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 27.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 29.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 04.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 11.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 13.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 18.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 25.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 27.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Krautwald, Lydia</p>

07-BS35-6-17-19	<p><b>Internationale Finanzpolitik und Digitalisierung (T2)</b>  <i>International Public Finance and Digitization</i>  Seminar  Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/finpol">http://www.uni-bremen.de/finpol</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 31.05.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 07.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 14.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 21.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 28.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 05.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 12.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p>
-----------------	--	--

### Modulbereich III: Methoden (21 CP)

Das Modul Mathematik wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul Statistik wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul Projektmanagement wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

### Statistik (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-11-01	<p><b>Statistik</b>  <i>Statistics</i>  Vorlesung  Die Vorlesung findet digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V2)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Missong, Martin, Prof. Dr.  Ihden, Tanja, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Scheffter, Hannes, B. Sc  Wind, Lukas  Argundogan, Dennis  Grosse-Holz, Till  Maurer, Leon  Raschke, Maven Fynn  Thiemann, Jannis  Leleko, Thomas  Henkel, Erik</p>
07-B37-2-11-02	<p><b>Statistik-Ü</b>  <i>Statistics</i>  Übung  Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. Die Übung findet digital asynchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00 (oder)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Missong, Martin, Prof. Dr.  Ihden, Tanja, Dr.  Vintis, Tim</p> <p><b>Tutoren:</b>  Wind, Lukas</p>



	Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	
	<b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
07-B37-2-11-03	<b>Statistik-T</b> <i>Statistics</i> Tutorium Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. Die Tutorien finden digital asynchron statt. <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Vintis, Tim <b>Tutoren:</b> Scheffter, Hannes, B. Sc Wind, Lukas Argundogan, Dennis Grosse-Holz, Till Henkel, Erik Maurer, Leon Raschke, Maven Fynn Thiemann, Jannis

### Projektmanagement (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-12-01	<b>Projektmanagement</b> <i>Project Management</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <a href="http://www.innovation.uni-bremen.de">http://www.innovation.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. <b>Tutoren:</b> Brüns, Bennet, Dr. Denter, Nils, M. Sc. Lai, Mei Yun, M. Sc

### Modulbereich V: Wahlpflichtbereich (6 CP)

Es ist ein Modul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) aus dem Wahlpflichtbereich auszuwählen.

### Applied Econometrics Using Stata (6CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-5-34-01	<b>Applied Econometrics Using Stata</b> <i>Applied Econometrics Using Stata</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 14.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex) <b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike Yüksel, Gül Stenzhorn, Eliza

	<p>Mi , 16.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
07-B37-5-34-01Ü	<p><b>Applied Econometrics Using Stata - Ü</b></p> <p><i>Applied Econometrics Using Stata</i></p> <p>Übung</p> <p>Die Übung findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Di , 15.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p><b>Tutoren:</b> Genssler, Mareike Yüksel, Gül</p>

## Modulbereich VI: Abschlussmodul

### Begleitendes Seminar (3 CP)

Informationen zum begleitenden Seminar erhalten Sie am Lehrstuhl Ihres Erstprüfers.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-26-07	<p><b>Begleitseminar "Transition, Structural Change and Innovation"</b></p> <p><i>Bachelor Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Begleitseminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/guenther">http://www.uni-bremen.de/guenther</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Birkholz, Jessica Günther, Jutta, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lange, Marcel Shkolnykova, Mariia, Dr.</p>
07-B37-6-26-15	<p><b>Bachelor Begleitseminar</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Begleitseminar findet digital synchron statt. Termine werden in Kürze bekanntgegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-26-16	<p><b>Bachelor Seminar_Accounting and Information Systems</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p>

	Seminar ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	<b>Tutoren:</b> Birk, Simon Hesse, Matthies
--	--	---

## Modulbereich VII: General Studies (36 CP)

### Pflichtbereich General Studies (21 CP)

Das Modul Recht wird regelmäßig im Winter - und Sommersemester angeboten.

Das Modul Analyse von Wirtschaftsdaten wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul Nachhaltiges Management wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul Theorie der Unternehmung wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

### Recht (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-29-01	<b>Recht</b> <i>Law</i> Vorlesung Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW1-HS H0070 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	<b>Dozenten:</b> Pötting, Irene, Dr.

### Nachhaltiges Management (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-31-01	<b>Nachhaltiges Management</b> <i>Sustainable Management</i> Seminar Die Auftaktveranstaltung am 13.04.2021 findet digital synchron statt. Die nachfolgenden Lehrveranstaltungen finden digital asynchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)  ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	<b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Burse, Frederike, M. Sc

### Theorie der Unternehmung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-05-01	<b>Theorie der Unternehmung</b> <i>Theory of the Firm</i> Vorlesung Vorlesungsbeginn 05.05.2021  Die Vorlesung findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche	<b>Dozenten:</b> Kensbock, Julia, Dr.

	ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	
--	--	--

### Wahlbereich General Studies (15 CP)

### Berufsfeldorientierung II (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07- B37- 4-33- 01	<p><b>PRAXIS Summer Camp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</b>  <i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>3 Wochen in Vollzeit während der vorlesungs- und prüfungsfreien Zeit - Zoom-Info-Session am 15.04.21 um 13:00 Uhr: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/92189811775?pwd=UVBsZ3N1VDU3N1c1bTVuQmJjSTRSZz09</a></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 13:00 - 14:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 12.07.2021 14:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 02.08.2021 09:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Hartstock, Maren,          Dipl.-Oec.          Holi, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Meene, Oliver          Pijetlovic, Denis,          Dr.          Driesen, Cornelia,          Dr.          Brüning, Caroline          Cardoso, Clara          Gumgowski,          Larissa</p>

### Interkulturelles Training (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
IO-0D5- 2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  <i>Intercultural Training Basics</i></p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.</p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 09.04.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 10.04.2021 10:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Binder, Nadine</p>

	ECTS: 3	
IO-0D6-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<b>Dozenten:</b> Boutouil, Hicham
	ECTS: 3	
IO-0D7-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<b>Dozenten:</b> Schumann-Stöckert, Ulrike
	ECTS: 3	
IO-0D8-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> <i>Intercultural Training Basics</i> Interkulturelle Kommunikation</p>	<b>Dozenten:</b> Binder, Nadine

	<p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.</p> <p>In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.</p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 14.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.</li> </ul> <p>Sa , 15.05.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

## Tutor\_innenschulung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 14.6	<p><b>Tutor*innenschulung (nur für Studierende des FB 7)</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lernziele der Schulung sind:  Die angehenden TutorInnen werden auf die Rolle als AnleiterInnen von Lerngruppen mit einer Einführung in die Didaktik und die Grundlagen des effektiven Lernens vorbereitet. Sie erfahren, wie man das Verstehen von Inhalten oder Problemlösungen beim Lernen als Lehrender mit Methoden effizient unterstützen kann, welche sozialen Kompetenzen für die Leitung eines Tutoriums erforderlich sind wie man diese in der konkrete Lehrsituationen umsetzen kann (z.B. richtige Gesprächsführung bei schwierigen Lehr-Lernsituationen).</p> <p>Folgende Inhalte werden mit unterschiedlichen Methoden vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen zum Lernen und Lehren: Kurze Einführung in wesentliche Inhalte zum Lernen und Lehren, der richtige Einsatz von unterschiedlichen Medien und Methoden in einem gut strukturierten Lehrveranstaltungsablauf sowie Motivierung in der Lerngruppenarbeit etc.</li> <li>• Gesprächstechniken, angemessener Umgang mit schwierigen Situationen im Tutorium, Feedbackmethoden.</li> <li>• In Simulationen von konkreten Lehrveranstaltungen werden die theoretischen Inhalte praktisch erprobt und eingeübt.</li> </ul> <p>In Hinblick auf mögliche Online-Tutorien oder Hybridformate wird zusätzlich auf folgende Fragen eingegangen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den im FB 7 üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen in digitalen</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>

	Formaten aktivieren? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .	
	ECTS: 3	

### Empirische Makroökonomie (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-44-01	<b>Empirische Makroökonomie</b> <i>Empirical Macroeconomics</i> Seminar Das Seminar findet digital asynchron statt.  <a href="http://www.makro.uni-bremen.de">http://www.makro.uni-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Klarl, Torben, Prof. Dr. Hohn, Philipp

### Wirtschafts- und Sozialpolitik (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-70-01	<b>Wirtschafts- und Sozialpolitik</b> <i>Economic and Social Policy</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Eckertz, Jochen

### COIL Project - Business Analytics Application in Industries (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-46-02	<b>Video-Projekt: Quantitative Methoden im Wirtschaftsstudium</b> <i>Video project: Quantitative methods in business studies</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. Die genauen Termine werden noch bekannt gegeben.  ECTS: 3 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Missong, Martin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Scheffter, Hannes, B. Sc

### Ringvorlesung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-47-01	<p><b>Digitale Praxisfallstudien mit Unternehmen – New Work, Analytics und Agile Projekte</b></p> <p><i>Digital Case Studies with external business partners – New Work, Analytics and Agile Projects</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.instagram.com/praxis_wiwi_unibremen/">https://www.instagram.com/praxis_wiwi_unibremen/</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 22.04.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 29.04.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.05.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 27.05.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 03.06.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.06.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.06.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.07.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Holi, Martin, Dr.          Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p>

## 2030 - Future Challenges

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-69-01	<p><b>“2030” - Future Challenges</b></p> <p><i>2030 - Future Challenges</i></p> <p>Ringvorlesung und Seminar über Megatrends, Nachhaltigkeit und zukünftige Herausforderungen im Hinblick auf Wirtschaft und Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/">https://hfk-bremen-professionalisierung.de/2030-2/</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 14.04.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 21.04.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 16:00 - 20:00          · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p>



	<p>Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 26.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
<p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>		

### Veranstaltungen nur für Wirtschaftswissenschaft Komplementärfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06-01	<p><b>Industrial Economics</b>  <i>Industrial Economics</i>            Vorlesung            Die Vorlesung findet digital synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
eGS-BWL-07	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</b>            Vorlesung            Anhand des Lebenszyklus eines Unternehmens werden die Grundsachverhalte der Betriebswirtschaftslehre im Gründungskontext erläutert. Von der Ideenfindung und Vorbereitung auf die Gründung des Unternehmens, über die Wahl der Rechtsform und des Standorts, wird u.a. die Frage beantwortet, wie ein Unternehmen wächst und sich auf dem Markt etablieren kann. Dabei werden verschiedene Schwerpunkte wie Marketing, Monitoring und Finanzierung beleuchtet und in das Konzept des Lebenszyklus eingeordnet. Es wird diskutiert, wie ein Unternehmen im Innen- und Außenverhältnis funktioniert und an welchem Punkt und in welcher Form der Lebenszyklus eines Unternehmens endet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.            Holi, Martin, Dr.            Bottke, Christiane, Dr.            Ahel, Oliver, Dr.</p>

### Wirtschaftspsychologie, M.Sc.

### Module für das 2. Fachsemester (FS)

## Modulbereich Forschung in Wissenschaft & Praxis

### Modul FWP 4 Forschungsprojektmodul I (6 CP)

Für das 2. und 3. Semester wird aus den Forschungsprojektmodulen I und II ein Studienschwerpunkt gewählt, in dem ein eigenes Forschungsprojekt bearbeitet wird. Der gewählte Schwerpunkt muss im 2. und 3. Semester identisch sein. Die Betreuung des Forschungsprojektes erfolgt in der jeweiligen Methodenveranstaltung (Kolloquium) des Forschungsfeldes.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M60-2-02-04	<p><b>FWP 4 Forschungsprojektmodul 1</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hagemann, Vera, Prof. Dr., Dipl.Psych.</p>
07-M60-2-02-05	<p><b>FWP 4 Forschungsprojektmodul 1: Coaching Hub</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 26.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.05.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 31.05.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 07.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.06.2021 14:00 - 18:00 · Raum: WiWi1 A3290. Mo , 05.07.2021 14:00 - 18:00 · Raum: WiWi1 A3290.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p>
07-M60-2-02-06	<p><b>FWP 4 Forschungsprojektmodul 1: Markt und Konsum</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/markstones">https://www.uni-bremen.de/markstones</a> <i>Einzeltermine:</i> Di , 20.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 04.05.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 18.05.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 01.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 13.07.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schade, Michael, Dr.</p>

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	---	--

### Modul FWP 3 Multivariate Verfahren (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M60-2-02-03	<p><b>FWP 3 Multivariate Verfahren</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 29.04.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.05.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 27.05.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.07.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p><b>Dozenten:</b> Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pietschmann, Charlotte Seyfried, Lisa-Marie, M. Sc Wiemann, Mirko Virkus, Tjark</p>

### Modulbereich Management

#### Modul: Nachhaltiges Management (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M60-2-03-02	<p><b>M 2 Nachhaltiges Management</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet digital synchron statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 14.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.05.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 26.05.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.06.2021 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A1070.</p> <p>Mi , 23.06.2021 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A1070.</p> <p>Mi , 07.07.2021 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A1070.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p>

### Modulbereich Organisationspsychologie

#### Modul: Arbeits- und Gesundheitspsychologie (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

07-M60-2-04-01	<b>OP 1 Arbeits- und Gesundheitspsychologie</b> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Klug, Katharina
----------------	--	-------------------------------------

### Modul: Systemische Beratung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M60-2-04-02	<b>OP 2 Systemische Beratung</b> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 21.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 05.05.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.05.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A1070. Mi , 30.06.2021 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A1070. Mi , 14.07.2021 08:00 - 12:00 · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).  ECTS: 6 <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b>	<b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Husenbeth, Nadine, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021

### Fachbereich 08: Sozialwissenschaften

Auszug vom 04.08.2021 11:21

#### Fachbereich 08: Sozialwissenschaften

#### General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften

#### WiSe2018/2019

#### I. General Studies - Fachergänzende Studien des FB 8 (Sozialwissenschaften)

Die fachergänzenden Studien (General Studies) sind Bestandteil des wissenschaftlichen Studiums, die ca. 25 % des Bachelorstudiums umfassen. Dieser Bereich bietet Ihnen die Möglichkeit, über das Fachstudium hinaus, Veranstaltungen zu besuchen, die Ihren Interessen entsprechen. Zudem können Sie ein berufliches Profil bilden, indem Sie Fach- und Methodenkenntnisse anderer Fachrichtungen erwerben. Ihre persönliche Expertise kann Ihnen den Zugang zu einem Masterstudium oder den Berufseinstieg erleichtern. Außerdem können Sie die fachergänzenden Studien nutzen, um Ihre Fremdsprachenkenntnisse auszubauen und zu vertiefen.

Die fachergänzenden Studien der zentralen Einrichtungen der Universität Bremen (Studierwerkstatt, International Office, Fremdsprachenzentrum, BRIDGE Existenzgründungsinitiative der Hochschulen, eGeneral Studies, Career Center) sind im Veranstaltungsverzeichnis an oberster Stelle aufgeführt.

Einen Überblick der fachergänzenden Studien des FB 08 (Sozialwissenschaften) erhalten Sie auf dieser Seite. Zum Teil ergänzt durch Studienangebote der zentralen Einrichtungen. Die Studienangebote des Zentrums Studium und Praxis (Praxisbüro) sollen insbesondere Ihre Fähigkeiten fördern, im Team und im Projekt erfolgreich zu arbeiten. Wer darüber hinaus Theorie und Praxis miteinander verknüpfen möchte, kann sich praxisrelevante Fach- und Methodenkenntnisse aneignen und an Praxisprojekten teilnehmen.

Die Bachelorstudiengänge des FB 08 (Sozialwissenschaften) legen in ihren Prüfungsordnungen fest, in welchem Umfang fachergänzende Studien (General Studies) im Wahl- und Wahlpflichtbereich anerkannt werden. Bitte lesen Sie Ihre Prüfungsordnung genau. Und beachten Sie den Studienplan Ihres Studiengangs.

Doch wie entscheiden Sie, welche fachergänzenden Studien für Sie richtig und sinnvoll sind? Woran orientieren Sie sich dabei?

Bevor Sie darüber nachdenken, sollten Sie sich folgende Fragen beantworten: Welche Ziele will ich im Studium und darüber hinaus erreichen? Wie kann ich die Anforderungen im Fachstudium erfolgreich bewältigen? Was will ich nach dem Studium beruflich machen? Wo möchte ich mich beruflich engagieren? Wie kann ich erkennen, was meine Stärken sind? Wie finde ich heraus, ob ich für meinen Traumberuf ausreichend qualifiziert bin? Was muss ich wissen, um ein anspruchsvolles Praktikum zu finden? Wie kann ich herausfinden, was in einem Praktikum von mir erwartet wird?

Wenn Sie sich ernsthaft mit diesen Fragen beschäftigen, werden Sie merken, dass Sie einen Lernprozess beginnen, den Sie selbst aktiv steuern. Sie übernehmen die Verantwortung für Ihre berufliche Zukunft. Sie sortieren das Studienangebot der Universität Bremen bzw. des FB 08 nach ihren eigenen Kriterien – zumindest für den Bereich fachergänzende Studien (General Studies).

Das Zentrum Studium und Praxis des FB 08 unterstützt Sie gerne bei der Beantwortung Ihrer Fragen. Nehmen Sie dafür bitte die Sprechzeiten wahr.

Darüber hinaus können Sie in der Stud.IP Dauerveranstaltung "PraxisForum FB 8" aktuelle Praktikumsangebote, Ausschreibungen für Hilfskraftstellen und Stellenangebote für Absolvent(en)innen herunterladen. Die Absolventenstellen sollen aufzeigen, wo Sozialwissenschaftler/innen gesucht werden. Sie dienen als Orientierung für die Klärung Ihrer beruflichen Vorstellungen.

Sie sind herzlich eingeladen, sich in die Dauerveranstaltung als Autoren einzutragen.

Birgit Ennen  
Leiterin

Zentrum Studium und Praxis  
GW 2, Raum B 2320  
Tel.: 0421/218-67309  
E-Mail: [bennen@uni-bremen.de](mailto:bennen@uni-bremen.de)

Sprechzeiten: Dienstag bis Donnerstag 11:00-13:00 Uhr. Weitere Termine gerne nach Vereinbarung.

Weitere Informationen zur Serviceeinrichtung Zentrum Studium und Praxis erhalten Sie hier:  
<http://www.fb8.uni-bremen.de/studium/general-studies/>

## I. 5 Ergänzende wissenschaftliche Fach- und Methodenkenntnisse

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-GS-1	<b>Theory and Practice: Concepts in and applications of Social Network Analysis</b>	<b>Dozenten:</b> Glaser, Marion

	<p>Blockseminar 20-24 September 2021</p> <p>Seminar</p> <p>Blockseminar 20-24 September 2021</p> <p>This block seminar adopts a “network lens” for social and social-ecological analysis in the context of sustainability analysis. It will enable participants to use both quantitative social network analysis methods and the participatory netmapping technique and to understand and handle the respective strengths and weaknesses of these methods. Specific aims are</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn concepts and definitions in social network analysis</li> <li>• Learn diverse techniques in social network analysis</li> <li>• Explore social-ecological network in its applications</li> <li>• Study and discuss recent projects implemented in the tropical coastal belt</li> <li>• Plan an apply diverse techniques of network analysis, in either an individual or a group project</li> <li>• Understand the strengths and weaknesses/challenges that apply to diverse approaches to network analysis</li> </ul> <p>This course will be partly, or if pandemic conditions require it, fully online. Where physical presence of participants is required and possible, we will be meeting at Centre for Marine Tropical Research (ZMT), Fahrenheitstr 6, 28359 Bremen (large seminar room ground floor). Course language is English. If required, the course will be held online. Participants will need a laptop and will work with open access software. Some prior reading will be announced.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	
--	--	--

## I. 6 Bildung fuer nachhaltige Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-GS-1	<p><b>Theory and Practice: Concepts in and applications of Social Network Analysis</b></p> <p>Blockseminar 20-24 September 2021</p> <p>Seminar</p> <p>Blockseminar 20-24 September 2021</p> <p>This block seminar adopts a “network lens” for social and social-ecological analysis in the context of sustainability analysis. It will enable participants to use both quantitative social network analysis methods and the participatory netmapping technique and to understand and handle the respective strengths and weaknesses of these methods. Specific aims are</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn concepts and definitions in social network analysis</li> <li>• Learn diverse techniques in social network analysis</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Glaser, Marion</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explore social-ecological network in its applications</li> <li>• Study and discuss recent projects implemented in the tropical coastal belt</li> <li>• Plan an apply diverse techniques of network analysis, in either an individual or a group project</li> <li>• Understand the strengths and weaknesses/challenges that apply to diverse approaches to network analysis</li> </ul> <p>This course will be partly, or if pandemic conditions require it, fully online. Where physical presence of participants is required and possible, we will be meeting at Centre for Marine Tropical Research (ZMT), Fahrenheitstr 6, 28359 Bremen (large seminar room ground floor). Course language is English. If required, the course will be held online. Participants will need a laptop and will work with open access software. Some prior reading will be announced.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 13:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.09.2021 13:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.09.2021 13:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 23.09.2021 13:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.09.2021 13:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	
--	--

## WiSe2020/2021

### I. General Studies - Fachergänzende Studien des FB 8 (Sozialwissenschaften)

Die fachergänzenden Studien (General Studies) sind Bestandteil des wissenschaftlichen Studiums, die ca. 25 % des Bachelorstudiums umfassen. Dieser Bereich bietet Ihnen die Möglichkeit, über das Fachstudium hinaus, Veranstaltungen zu besuchen, die Ihren Interessen entsprechen. Zudem können Sie ein berufliches Profil bilden, indem Sie Fach- und Methodenkenntnisse anderer Fachrichtungen erwerben. Ihre persönliche Expertise kann Ihnen den Zugang zu einem Masterstudium oder den Berufseinstieg erleichtern. Außerdem können Sie die fachergänzenden Studien nutzen, um Ihre Fremdsprachenkenntnisse auszubauen und zu vertiefen.

Die fachergänzenden Studien der zentralen Einrichtungen der Universität Bremen (Studierwerkstatt, International Office, Fremdsprachenzentrum, BRIDGE Existenzgründungsinitiative der Hochschulen, eGeneral Studies, Career Center) sind im Veranstaltungsverzeichnis an oberster Stelle aufgeführt.

Einen Überblick der fachergänzenden Studien des FB 08 (Sozialwissenschaften) erhalten Sie auf dieser Seite. Zum Teil ergänzt durch Studienangebote der zentralen Einrichtungen.

Die Bachelorstudiengänge des FB 08 (Sozialwissenschaften) legen in ihren Prüfungsordnungen fest, in welchem Umfang fachergänzende Studien (General Studies) im Wahl- und Wahlpflichtbereich anerkannt werden. Bitte lesen Sie Ihre Prüfungsordnung genau. Und beachten Sie den Studienplan Ihres Studiengangs.

Doch wie entscheiden Sie, welche fachergänzenden Studien für Sie richtig und sinnvoll sind? Woran orientieren Sie sich dabei?

Bevor Sie darüber nachdenken, sollten Sie sich folgende Fragen beantworten: Welche Ziele will ich im Studium und darüber hinaus erreichen? Wie kann ich die Anforderungen im Fachstudium erfolgreich bewältigen? Was will ich nach dem Studium beruflich machen? Wo möchte ich mich beruflich engagieren? Wie kann ich erkennen, was meine Stärken sind? Wie finde ich heraus, ob ich

für meinen Traumberuf ausreichend qualifiziert bin? Was muss ich wissen, um ein anspruchsvolles Praktikum zu finden? Wie kann ich herausfinden, was in einem Praktikum von mir erwartet wird?

Wenn Sie sich ernsthaft mit diesen Fragen beschäftigen, werden Sie merken, dass Sie einen Lernprozess beginnen, den Sie selbst aktiv steuern. Sie übernehmen die Verantwortung für Ihre berufliche Zukunft. Sie sortieren das Studienangebot der Universität Bremen bzw. des FB 08 nach ihren eigenen Kriterien – zumindest für den Bereich fachergänzende Studien (General Studies).

Das Zentrum Studium und Praxis des FB 08 unterstützt Sie gerne bei der Beantwortung Ihrer Fragen. Nehmen Sie dafür bitte die Sprechzeiten wahr.

Darüber hinaus können Sie in der Stud.IP Dauerveranstaltung \"PraxisForum FB 8\" aktuelle Praktikumsangebote, Ausschreibungen für Hilfskraftstellen und Stellenangebote für Absolvent(en)innen herunterladen. Die Absolventenstellen sollen aufzeigen, wo Sozialwissenschaftler/innen gesucht werden. Sie dienen als Orientierung für die Klärung Ihrer beruflichen Vorstellungen.

Sie sind herzlich eingeladen, sich in die Dauerveranstaltung als Autoren einzutragen.

Birgit Ennen  
Leiterin

Zentrum Studium und Praxis  
GW 2, Raum B 2320  
Tel.: 0421/218-67309  
E-Mail: [bennen@uni-bremen.de](mailto:bennen@uni-bremen.de)

Sprechzeiten: Dienstag bis Donnerstag 11:00-13:00 Uhr. Weitere Termine gerne nach Vereinbarung.

Weitere Informationen zur Serviceeinrichtung Zentrum Studium und Praxis erhalten Sie hier:  
<https://www.uni-bremen.de/zsp/>

## I. 2. Schlüsselkompetenzen

### Personale und soziale Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
ZPS 2-1-FL	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung - Gruppe 2</b></p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Anmeldung bis 15.09.2020 ausschließlich das Zentrum für Performance Studies: <a href="mailto:tdvart@uni-bremen.de">tdvart@uni-bremen.de</a></p> <p>Seminar</p> <p>GO 3 ©</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 27.06.2021 09:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 04.07.2021 09:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröpfer, Tom Makhali, Simon</p>



<p>Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
--	--

## 1. 4. Studium Generale

### Offene Lehrveranstaltungen aus den Fächern des FB 8

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-1-M1-1	<p><b>Einführung in die Sozialwissenschaften/C</b>  <i>Introduction to the Social Sciences</i>  Vorlesung  Die Vorlesung findet <u>online</u> statt.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nullmeier, Frank, Prof. Dr.</p>
08-26-1-M1-2	<p><b>Einführung in das politische System der BR Deutschland/C</b>  <i>Introduction to the Political System of the Federal Republic of Germany</i>  Vorlesung  Die Vorlesung findet <u>online</u> statt.</p> <p>Die Vorlesung führt in die Funktionsweise sowie Prinzipien der politisch-institutionellen Ordnung der Bundesrepublik Deutschland ein. Im Zentrum stehen folgende Fragen: Wie funktioniert das politische System der Bundesrepublik Deutschland und wie ist es strukturiert? Welche Aufgaben haben die zentralen Verfassungsorgane und in welchem Verhältnis stehen diese zueinander? Wie ist die politische Ordnung unter Gesichtspunkten von demokratischer Legitimität, Effektivität und Steuerungsfähigkeit zu beurteilen? Wer sind die wesentlichen Akteure im politischen System der Bundesrepublik und wie üben sie Macht und Einfluss aus? Welche Rolle spielt das deutsche Wahlsystem und wodurch zeichnet sich das Wahlverhalten aus? Wie haben sich die politischen Strukturen in den letzten Jahren, auch im Kontext der internationalen Entwicklung, verändert? Im Zusammenhang mit diesen Fragen werden aktuelle politische Entwicklungen sowie Ereignisse und Themen in Deutschland als Ausgangspunkt für eine systematische Erschließung in die Vorlesung einbezogen.</p> <p>Ziel dieser Veranstaltung ist zudem die Einführung in</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nullmeier, Frank, Prof. Dr.</p>

	<p>politikwissenschaftliche Vorgehens- und Denkweisen. Die Lehrveranstaltung soll folgende Qualifikationen vermitteln:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aneignung von Kategorien der Analyse nationaler politischer Systeme,</li> <li>• Kenntnis der institutionellen Grundlagen des politischen Systems der Bundesrepublik Deutschland,</li> <li>• Fähigkeit zur Beurteilung aktueller politischer Ereignisse und Entwicklungen in der Bundesrepublik Deutschland unter Bezugnahme auf Kategorien der politikwissenschaftlichen Analyse.</li> </ul> <p>Literatur: Der Vorlesungsplan ist auf StudIP einzusehen.</p> <p>Art der Prüfungsleistung (6 CP MPL): Einstündige Klausur</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
--	--	--

## I. General Studies - Fachergänzende Studien des FB 08 (Sozialwissenschaften)

Die fachergänzenden Studien (General Studies) sind Bestandteil des wissenschaftlichen Studiums, die ca. 25 % des Bachelorstudiums umfassen. Dieser Bereich bietet Ihnen die Möglichkeit, über das Fachstudium hinaus, Veranstaltungen zu besuchen, die Ihren Interessen entsprechen. Zudem können Sie ein berufliches Profil bilden, indem Sie Fach- und Methodenkenntnisse anderer Fachrichtungen erwerben. Ihre persönliche Expertise kann Ihnen den Zugang zu einem Masterstudium oder den Berufseinstieg erleichtern. Außerdem können Sie die fachergänzenden Studien nutzen, um Ihre Fremdsprachenkenntnisse auszubauen und zu vertiefen.

Die fachergänzenden Studien der zentralen Einrichtungen der Universität Bremen (Studierwerkstatt, International Office, Fremdsprachenzentrum, BRIDGE Existenzgründungsinitiative der Hochschulen, eGeneral Studies, Career Center) sind im Veranstaltungsverzeichnis an oberster Stelle aufgeführt.

Einen Überblick der fachergänzenden Studien des FB 08 (Sozialwissenschaften) erhalten Sie auf dieser Seite. Zum Teil ergänzt durch Studienangebote der zentralen Einrichtungen.

Die Bachelorstudiengänge des FB 08 (Sozialwissenschaften) legen in ihren Prüfungsordnungen fest, in welchem Umfang fachergänzende Studien (General Studies) im Wahl- und Wahlpflichtbereich anerkannt werden. Bitte lesen Sie Ihre Prüfungsordnung genau. Und beachten Sie den Studienplan Ihres Studiengangs.

Doch wie entscheiden Sie, welche fachergänzenden Studien für Sie richtig und sinnvoll sind? Woran orientieren Sie sich dabei?

Bevor Sie darüber nachdenken, sollten Sie sich folgende Fragen beantworten: Welche Ziele will ich im Studium und darüber hinaus erreichen? Wie kann ich die Anforderungen im Fachstudium erfolgreich bewältigen? Was will ich nach dem Studium beruflich machen? Wo möchte ich mich beruflich engagieren? Wie kann ich erkennen, was meine Stärken sind? Wie finde ich heraus, ob ich für meinen Traumberuf ausreichend qualifiziert bin? Was muss ich wissen, um ein anspruchsvolles Praktikum zu finden? Wie kann ich herausfinden, was in einem Praktikum von mir erwartet wird?

Wenn Sie sich ernsthaft mit diesen Fragen beschäftigen, werden Sie merken, dass Sie einen Lernprozess beginnen, den Sie selbst aktiv steuern. Sie übernehmen die Verantwortung für Ihre berufliche Zukunft. Sie sortieren das Studienangebot der Universität Bremen bzw. des FB 08 nach ihren eigenen Kriterien – zumindest für den Bereich fachergänzende Studien (General Studies).

Das Zentrum Studium und Praxis des FB 08 unterstützt Sie gerne bei der Beantwortung Ihrer Fragen. Nehmen Sie dafür bitte die Sprechzeiten wahr.

Darüber hinaus können Sie in der Stud.IP Dauerveranstaltung "\\PraxisForum FB 8\\" aktuelle Praktikumsangebote, Ausschreibungen für Hilfskraftstellen und Stellenangebote für Absolvent(en)innen herunterladen. Die Absolventenstellen sollen aufzeigen, wo Sozialwissenschaftler/innen gesucht werden. Sie dienen als Orientierung für die Klärung Ihrer beruflichen Vorstellungen.

Sie sind herzlich eingeladen, sich in die Dauerveranstaltung als Autoren einzutragen.

Birgit Ennen  
Leiterin

Zentrum Studium und Praxis  
GW 2, Raum B 2320  
Tel.: 0421/218-67309  
E-Mail: [bennen@uni-bremen.de](mailto:bennen@uni-bremen.de)

Sprechzeiten: Dienstag bis Donnerstag 11:00-13:00 Uhr. Weitere Termine gerne nach Vereinbarung.

Weitere Informationen zur Serviceeinrichtung Zentrum Studium und Praxis erhalten Sie hier:  
<https://www.uni-bremen.de/zsp/>

## I. 1. Studium und Beruf

### Arbeitsmarkt und Beschäftigungsorientierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-Pol-Ar-Wi-BO2	<p><b>Sozialisation und Berufsorientierung</b> <i>Sozialisation and career guidance</i> Seminar</p> <p>Das Seminar beschäftigt sich mit der Berufsorientierung an allgemeinbildenden Schulen. Ausgehend von sozialisationstheoretischen Ansätzen vertiefen wir hierfür insbesondere Aspekte der schulischen Sozialisation und der beruflichen Sozialisation und diskutieren anhand der Bezugspunkte Schule und Beruf verschiedene Sozialisationskonzepte und empirische Befunde. Durch die Behandlung von pädagogischen Schnittstellenthemen mit diesen Bezugspunkten wollen wir uns ein Verständnis von soziologischen Denk- und Betrachtungsweisen aneignen mit einem spezifischen Fokus auf Arbeit und Beruf. Dies wird in Beziehung dazu gesetzt, wie Berufsorientierung in der Schule gestaltet werden kann und welche Rolle die Schule für die berufliche Sozialisation und bei Berufswahlprozessen einnimmt oder einnehmen kann. Insbesondere wird Berufsorientierung vor dem Hintergrund des Berufsbildungssystems, der individuellen Erwerbsbiographiegestaltung sowie unter genderspezifischen Gesichtspunkten betrachtet.</p> <p>Die Veranstaltung findet bis auf weiteres online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 bis 6 ECTS-Punkte <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haasler, Simone, PD Dr. Privatdozentin</p>

<p>08-zsp-GS-1003</p>	<p><b>Welche beruflichen Perspektiven bieten sich für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen außerhalb der Wissenschaft und Forschung?</b></p> <p><i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i></p> <p>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Frage, wohin die berufliche Reise nach dem Studium gehen könnte, lässt sich für Studierende der Sozialwissenschaften nicht so einfach beantworten. Das Spektrum der beruflichen Möglichkeiten ist sehr breit gefächert und orientiert sich sehr stark an den individuellen Interessen und Fähigkeiten. Daher ist es ein persönlicher Lernprozess, eigene berufliche Vorstellungen zu entwickeln.</p> <p>Das Seminar richtet sich im Sommersemester 2021 an Masterstudierenden sowie an Bachelorstudierende ab dem 4. Fachsemester. Ziel des Kurses ist es, die Teilnehmer*innen zu ermutigen, die eigenen Stärken zu ermitteln und herauszufinden, welche Tätigkeitsfelder das persönliche Interesse wecken. Häufig bieten Neigungen, Überzeugungen und Werte eine hilfreiche Orientierung. Zudem soll der Kurs aufzeigen, wie die beruflichen Ziele erreicht werden können.</p> <p>Es gilt Strategien zu entwickeln, wie der Berufseinstieg gelingen kann. Denn Sozialwissenschaftler*innen werden von Unternehmen, Organisationen und Institutionen selten gezielt gesucht. Da sie häufig mit Psycholog*innen, Sozialpädagog*innen, Gesundheitswissenschaftler*innen, Kulturwissenschaftler*innen, Wirtschaftswissenschaftler*innen und Jurist(en)innen konkurrieren, ist es wichtig berufliche Netzwerke aufzubauen und den versteckten Arbeitsmarkt in den Blick zu nehmen.</p> <p>Es werden Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Branchen und Tätigkeitsfeldern eingeladen. Sie geben Einblicke in ihren beruflichen Alltag und berichten über ihren beruflichen Werdegang.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hesse, Maïke</p>
-----------------------	--	--

**Zivilgesellschaftliches Engagement**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
<p>08-zsp-GS-1008</p>	<p><b>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement (Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt)</b></p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>

	<p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 16.04.2021 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einen Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia</p>

	<p>ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1010	<p><b>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</b></p> <p>Get involved! Voluntary commitment for and with primary school children at the climb-Lernferien (of the non-profit CLIMB GmbH)</p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 26.07. bis 06.08.2021 an einer Grundschule in Bremen statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochend-Workshops statt - vom 16.07. bis 18.07.2021 sowie am 24.07. und 25.07.2021. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 07.08.2021.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 11.06. und 25.06. 2021 jeweils von 12:00 bis 16 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller, Mirela</p>

<p>beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage "Was kann ich eigentlich richtig gut?".</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 11.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
---	--

## Praxisbezogene und beschäftigungsrelevante Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1013	<p><b>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</b></p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Online journalism - Credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen? Und vor allem: Wo setze ich die inhaltlichen und ethischen Grenzen, um meiner Verantwortung als Journalist der Gesellschaft gegenüber gerecht zu werden -und nicht meinem Arbeitgeber bei Einschaltquoten und Klickzahlen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen? Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch grundlegende Kenntnisse für den Foto- und Videobereich mit eigener Fototour und Shooting.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien-und Urheberrechts.</p> <p>Zudem ist ein ganztägiger Aufenthalt am 2. Juni 2021 in der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stapel, Helmut</p>

	<p>Onlineredaktion des Bremer Weserkuriers geplant. Coronabedingt wird diese Exkursion voraussichtlich online stattfinden.</p> <p>Das Blockseminar findet online statt und wird interaktiv in engem Austausch mit dem Dozenten über Downloads und Aufgabenstellungen durchgeführt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Mi , 02.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 04.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 05.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1014	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b></p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy</p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sodemann, Christoph</p>
08-zsp-GS-1016	<p><b>Live-Kommunikation: Events und Messe im Kontext fairer Handel, nachhaltige Entwicklung und</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fromme, Frank Ernst Willy</p>



**wirtschaftliche Zusammenarbeit. Mit der Besonderheit der weltweiten "Hinterlassenschaften von Corona"**

Live communication: Events and trade fairs in the context of fair trade, sustainable development and economic cooperation. With the specificity of the worldwide "legacies" of Corona"

Blockveranstaltung

Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!

Events und Messen haben in den letzten Jahren etliche Bereicherungen, aber auch Veränderungen erfahren. Mit dem Einzug der sozialen Medien ist der gesamte Marketing-Sektor unwiderruflich verändert worden. Was „gestern“ noch als gesetzt galt, war am nächsten Tag hinfällig. Die Anzahl der Kommunikationskanäle überstiegen von jetzt auf gleich, alles bis dahin vorstellbare.

Events, als noch recht „junges Tool“ im Kommunikationsmix, wurde hart auf die Probe gestellt. Gleich galt und gilt für das wohl älteste Tool im Kommunikationsmix, die Messen. Hinzu kommt, dass das persönliche soziale Gewissen der Konsumenten sich zunehmend für Nachhaltigkeit begann zu sensibilisieren. Afrika, Asien, Südamerika wurden als Entwicklungsregionen bewusster wahrgenommen. Somit gab und gibt es auch neue, andere Narrative, die erzählt werden. Was für Hindernisse müssen die Unternehmen und Ausstellern beseitigen, damit sie auf die Messen, hier in Europa, insbesondere im Messeland Deutschland erfolgreich auftreten können? Was wird ihnen abverlangt?

Was ist eine spannende Story, was sind passende Messen, welche Events mit welchen Inhalten holen die Teilnehmer und Besucher angemessen ab und wirken wahrhaft? Die Corona-Krise hat die Branche noch einmal mehr herausgefordert. Alle Messen und Events abgesagt, Umsatz gleich NULL. Wie der Phönix aus der Asche erwachte innerhalb von Tagen die virtuelle Messe, das virtuelle Event aus dem Dornröschenschlaf. Was gestern noch als zu wenig emotional, zu wenig sinnlich in den Schubladen lag oder mit zu wenig „Haptik“ ausgestattet war stieg selbstbewusst mit viel Verve aufs prominente Podest und war allgegenwärtig. Aber kann die virtuelle Messe diese Erwartungen auch erfüllen?

Dieses Seminar lädt ein, sich mit fundiertem Wissen für die Praxis auszustatten, sich mit Beispielen aus der Praxis und belastbarer Theorie die Grundlagen für das eigene Handeln abzuholen. Von Analyse, über Inszenierung und Konzeption bis Storytelling und Wirkungsprüfung wird an authentischen und erlebnisreichen Lösungsideen gearbeitet und das eigene Handeln reflektiert.

*Einzeltermine:*

Sa , 12.06.2021 10:00 - 16:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

So , 13.06.2021 10:00 - 16:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

Sa , 19.06.2021 10:00 - 16:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

	<p>So , 20.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1017	<p><b>Nahverkehr und Verkehrswende nach Corona - Public Transport Lab</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Der Nahverkehr wurde durch die Pandemie schwer getroffen und sieht sich nun einigen Herausforderungen gegenüber: Fahrgastzahlen die zeitweise um bis zu 90 % zurückgegangen sind, existenzgefährdende Einnahmeverluste von 60-90 %, monatliche Einbußen von bis zu einer Milliarde Euro, die prophezeite Rückkehr zum Auto. Wie kann diesen Herausforderungen am besten begegnet werden? Wo liegen jetzt Chancen für Nahverkehr und Verkehrswende? Worin bestehen konkrete Lösungsansätze um Fahrgäste wiederzugewinnen und die dringend notwendige Verkehrswende gleichzeitig voranzutreiben? Die Pandemie hat gezeigt, dass ein "Weiter So" und Aussitzen von Problemen, diese verschärft. Im zweiten Public Transport Lab an der Universität Bremen laden wir zu einer digitalen Ringvorlesung ein. Gemeinsam mit Expert*innen aus den verschiedensten Bereichen wollen wir die Situation zum Thema "Nahverkehr &amp; Verkehrswende nach Corona" aus unterschiedlichen Blickwinkeln erkunden und diskutieren. Jede Woche begrüßen wir eine*n neue*n Referent*in, hören Neues und Spannendes und kommen anschließend ins Gespräch miteinander. Am Ende des Semester möchten wir in Hinblick auf die bevorstehende Bundestagswahl in zwei Veranstaltungen Vertreter*innen von NGOs und Vertreter*innen der demokratischen Parteien mit ihren Sichtweisen zu Wort kommen lassen. Unsere Ringvorlesung ist auch offen für Studierende der Hochschule Bremen und der Hochschule für Künste sowie der allgemeinen Öffentlichkeit.</p> <p>Erste Referierende werden in der Woche vor Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b> Buchholz, Melody</p>
08-zsp-GS-1020	<p><b>CorrelAid Data-Meetup</b></p> <p><i>CorrelAid Data-Meetup</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>CorrelAid e.V. ist ein gemeinnütziger Verein, der sich der Vermittlung und Demokratisierung von moderner Datenanalyse verschrieben hat. Wir bieten eine inklusive Lern-Plattform für Menschen aus verschiedenen Berufs- und Studienbereichen. Der gemeinsame Nenner dabei ist, dass wir uns für moderne Datenanalyse interessieren und deren Potenzial für gemeinnützige Zwecke nutzbar machen. Näheres zu CorrelAid erfährt ihr auch auf unserer Website</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holi, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fiedler, Hendrik Blanksma, Alice Penner, Philipp</p>

	<p><a href="https://correlaid.org/">https://correlaid.org/</a></p> <p>CorrelAid e.V. is a non-profit organization dedicated to the mediation and democratization of modern data analysis. We offer an inclusive learning-platform for people from different professional and academic backgrounds. The common denominator is that we are interested in modern data analysis and making its potential available for charitable purposes. You can find out more about CorrelAid on our website <a href="https://correlaid.org/">https://correlaid.org/</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 01.04.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</li> </ul> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
<p>08-zsp-GS-1023</p>	<p><b>Praxisprojekt: SpielRaum Wollepark</b></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Öffentliche Räume sind im besten Falle Möglichkeiten der Begegnung, Aushandlung und Aneignung. Im schlechtesten Falle sind es gemiedene Orte oder gar Unorte. In Zeiten der Pandemie bekommen die öffentlichen Räume einen starken Bedeutungszuwachs, vor allem in verdichteten Wohngebieten, wie es auch das Wollepark Quartier in Delmenhorst ist. Welche Bedürfnisse an öffentliche Räume gibt es im Quartier, wie kann Aneignung unterstützt werden und wie können Konflikte moderiert werden? Mit einer neuen riesigen Brachfläche, mitten im Quartier und direkt neben dem Nachbarschaftszentrum ist ein spannender Spiel-Raum entstanden, der viele Zwischennutzungen zulässt.</p> <p>Im Seminar sollen dazu eigene kleine Forschungsprojekte entwickelt und durchgeführt werden. In der Ferienwoche vom 26. bis 30. Juli gibt es eine große Aktionswoche auf der Fläche mit Akteur*innen und Bewohner*innen. Eine Durchführung eines kleinen praktischen Projekts, in dieser Woche ist gewünscht aber nicht Voraussetzung der Teilnahme.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bernau, Erika</p>
<p>08-zsp-GS-2015</p>	<p><b>Projektmanagement - notwendiges Übel oder hilfreiches Instrument?</b></p> <p>Project Management - a necessary evil or a helpful instrument?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Arbeitswelt ist im Wandel. Zahlreiche Aufgaben in</p>	<p><b>Dozenten:</b> Quade, Diana</p>

	<p>Organisationen der Wirtschaft, des Non-Profit-Bereichs und des öffentlichen Sektors werden heute zunehmend im Rahmen von Projekten erledigt. Zudem schließen sich immer mehr Freelancer unterschiedlicher Fachkompetenz zu flexiblen Projektteams zusammen, um größere Aufträge zu bearbeiten.</p> <p>Aber was ist ein Projekt konkret? Wie geht man bei der Planung und Organisation von Projekten vor? Welche Faktoren beeinflussen den erfolgreichen Verlauf und Abschluss eines Projektes? Was kann ich persönlich für den Erfolg eines eigenen Projektes tun – in der Rolle als ProjektplanerIn, als ProjektleiterIn, als fachkompetentes Mitglied in einem Projektteam?</p> <p>Während der Veranstaltung erlangen Sie fundiertes Wissen für die Planung, Organisation und Durchführung von Projekten. Sie lernen die grundsätzliche Vorgehensweise und verschiedenen Instrumente der Projektplanung und -steuerung kennen und wenden die erlernten Instrumente an praktischen Fallbeispielen an. Darüber hinaus werden Sie für das Umfeld von Projekten sensibilisiert.</p> <p>Neben den harten Faktoren geht es in der Veranstaltung auch um die weichen, d.h. um die menschliche Seite in Projekten. Wie setzt man ein Projektteam optimal zusammen und gestaltet die Teamarbeit erfolgreich? Was macht eine gute Projektleitung aus? Wie kann man ein Team im Projektverlauf immer wieder motivieren und Konflikten vorbeugen? Und wenn Konflikte aufkommen, wie können sie wirkungsvoll gelöst werden?</p> <p>Alle diese Fragestellungen werden in der Veranstaltung behandelt. Die Teilnehmer*innen erhalten das Rüstzeug für einen selbstsicheren Umgang mit Projekten und können so ihre eigene Rolle in künftigen Projekten im Studium und in der Arbeitswelt besser finden und ausfüllen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende, die das dritte Fachsemester abgeschlossen haben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
--	--	--

## I. 2. Schlüsselkompetenzen

### Personale und soziale Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-2015	<p><b>Projektmanagement - notwendiges Übel oder hilfreiches Instrument?</b></p> <p>Project Management - a necessary evil or a helpful instrument?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Arbeitswelt ist im Wandel. Zahlreiche Aufgaben in Organisationen der Wirtschaft, des Non-Profit-Bereichs und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Quade, Diana</p>

	<p>des öffentlichen Sektors werden heute zunehmend im Rahmen von Projekten erledigt. Zudem schließen sich immer mehr Freelancer unterschiedlicher Fachkompetenz zu flexiblen Projektteams zusammen, um größere Aufträge zu bearbeiten.</p> <p>Aber was ist ein Projekt konkret? Wie geht man bei der Planung und Organisation von Projekten vor? Welche Faktoren beeinflussen den erfolgreichen Verlauf und Abschluss eines Projektes? Was kann ich persönlich für den Erfolg eines eigenen Projektes tun – in der Rolle als ProjektplanerIn, als ProjektleiterIn, als fachkompetentes Mitglied in einem Projektteam?</p> <p>Während der Veranstaltung erlangen Sie fundiertes Wissen für die Planung, Organisation und Durchführung von Projekten. Sie lernen die grundsätzliche Vorgehensweise und verschiedenen Instrumente der Projektplanung und -steuerung kennen und wenden die erlernten Instrumente an praktischen Fallbeispielen an. Darüber hinaus werden Sie für das Umfeld von Projekten sensibilisiert.</p> <p>Neben den harten Faktoren geht es in der Veranstaltung auch um die weichen, d.h. um die menschliche Seite in Projekten. Wie setzt man ein Projektteam optimal zusammen und gestaltet die Teamarbeit erfolgreich? Was macht eine gute Projektleitung aus? Wie kann man ein Team im Projektverlauf immer wieder motivieren und Konflikten vorbeugen? Und wenn Konflikte aufkommen, wie können sie wirkungsvoll gelöst werden?</p> <p>Alle diese Fragestellungen werden in der Veranstaltung behandelt. Die Teilnehmer*innen erhalten das Rüstzeug für einen selbstsicheren Umgang mit Projekten und können so ihre eigene Rolle in künftigen Projekten im Studium und in der Arbeitswelt besser finden und ausfüllen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende, die das dritte Fachsemester abgeschlossen haben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
--	--	--

### I. 3. Fremdsprachen

#### Zertifikatserwerb

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0602	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes I - UNiCert II course (Part 1 of 3) (B2.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13527">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13527</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Darkifard, Fatemeh Shiva</p>

	ECTS: 3	
SZHB 0603	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes II - UNICert II course (Part 2 of 3) (B2.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13528">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13528</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Paola</p>
SZHB 0604	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes II - UNICert II course (Part 2 of 3) (B2.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13543">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13543</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Chudnovskaya, Margarita</p>
SZHB 0605	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes III - UNICert II course (Part 3 of 3) (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13529">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13529</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Paola</p>
SZHB 0606	<p><b>ONLINE: English for Academic Purposes III - UNICert II course (Part 3 of 3) (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13530">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13530</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Paola</p>
SZHB 0626	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes I - UNICert II (B2.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13609">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13609</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 02.08.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Chudnovskaya, Margarita</p>

	<p>Di , 03.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 05.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 09.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 12.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 13.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0627	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes II - UNICert II (B2.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13610">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13610</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 16.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 17.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 19.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 21.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 22.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 23.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 26.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 27.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Chudnovskaya,  Margarita</p>
SZHB 0628	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes III - UNICert II (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13611">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13611</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 31.08.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 01.09.2021 09:00 - 12:15  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 02.09.2021 09:00 - 12:15</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Salita, Joselita,  Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 03.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Sa , 04.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>So , 05.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 07.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 08.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 09.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 10.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0629	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes III - UNIcert II (B2.3)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13612">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13612</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Di , 21.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 22.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 23.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 24.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 28.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Mi , 29.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 30.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 01.10.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Salita, Joselita, Dr. rer. nat.</p>
SZHB 0631	<p><b>ONLINE-INTENSIV: English for Academic Purposes II - UNIcert II (B2.2)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13610^3">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13610^3</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mo , 06.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Di , 07.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 09.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 10.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Sa , 11.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>So , 12.09.2021 09:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Chudnovskaya, Margarita</p>



<p>Mo , 13.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 14.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 16.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 17.09.2021 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
--	--

## I. 4. Studium Generale

### Bildung für nachhaltige Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1016	<p><b>Live-Kommunikation: Events und Messe im Kontext fairer Handel, nachhaltige Entwicklung und wirtschaftliche Zusammenarbeit. Mit der Besonderheit der weltweiten "Hinterlassenschaften von Corona"</b></p> <p>Live communication: Events and trade fairs in the context of fair trade, sustainable development and economic cooperation. With the specificity of the worldwide "legacies" of Corona"</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Events und Messen haben in den letzten Jahren etliche Bereicherungen, aber auch Veränderungen erfahren. Mit dem Einzug der sozialen Medien ist der gesamte Marketing-Sektor unwiderruflich verändert worden. Was „gestern“ noch als gesetzt galt, war am nächsten Tag hinfällig. Die Anzahl der Kommunikationskanäle überstiegen von jetzt auf gleich, alles bis dahin vorstellbare.</p> <p>Events, als noch recht „junges Tool“ im Kommunikationsmix, wurde hart auf die Probe gestellt. Gleich galt und gilt für das wohl älteste Tool im Kommunikationsmix, die Messen. Hinzu kommt, dass das persönliche soziale Gewissen der Konsumenten sich zunehmend für Nachhaltigkeit begann zu sensibilisieren. Afrika, Asien, Südamerika wurden als Entwicklungsregionen bewusster wahrgenommen. Somit gab und gibt es auch neue, andere Narrative, die erzählt werden. Was für Hindernisse müssen die Unternehmen und Ausstellern beseitigen, damit sie auf die Messen, hier in Europa, insbesondere im Messeland Deutschland erfolgreich auftreten können? Was wird ihnen abverlangt?</p> <p>Was ist eine spannende Story, was sind passende Messen, welche Events mit welchen Inhalten holen die Teilnehmer und Besucher angemessen ab und wirken wahrhaft? Die Corona-Krise hat die Branche noch einmal mehr herausgefordert. Alle Messen und Events abgesagt, Umsatz gleich NULL. Wie der Phönix aus der Asche erwachte innerhalb von Tagen die virtuelle Messe, das virtuelle Event aus dem Dornröschenschlaf. Was gestern noch als zu wenig emotional, zu wenig sinnlich in den Schubladen lag oder mit zu wenig „Haptik“ ausgestattet war stieg selbstbewusst mit viel Verve aufs prominente Podest und war allgegenwärtig.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fromme, Frank Ernst Willy</p>

	<p>Aber kann die virtuelle Messe diese Erwartungen auch erfüllen?</p> <p>Dieses Seminar lädt ein, sich mit fundiertem Wissen für die Praxis auszustatten, sich mit Beispielen aus der Praxis und belastbarer Theorie die Grundlagen für das eigene Handeln abzuholen. Von Analyse, über Inszenierung und Konzeption bis Storytelling und Wirkungsprüfung wird an authentischen und erlebnisreichen Lösungsideen gearbeitet und das eigene Handeln reflektiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 12.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  So , 13.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 19.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  So , 20.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1017	<p><b>Nahverkehr und Verkehrswende nach Corona - Public Transport Lab</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Der Nahverkehr wurde durch die Pandemie schwer getroffen und sieht sich nun einigen Herausforderungen gegenüber: Fahrgastzahlen die zeitweise um bis zu 90 % zurückgegangen sind, existenzgefährdende Einnahmeverluste von 60-90 %, monatliche Einbußen von bis zu einer Milliarde Euro, die prophezeite Rückkehr zum Auto. Wie kann diesen Herausforderungen am besten begegnet werden? Wo liegen jetzt Chancen für Nahverkehr und Verkehrswende? Worin bestehen konkrete Lösungsansätze um Fahrgäste wiederzugewinnen und die dringend notwendige Verkehrswende gleichzeitig voranzutreiben? Die Pandemie hat gezeigt, dass ein "Weiter So" und Aussitzen von Problemen, diese verschärft. Im zweiten Public Transport Lab an der Universität Bremen laden wir zu einer digitalen Ringvorlesung ein. Gemeinsam mit Expert*innen aus den verschiedensten Bereichen wollen wir die Situation zum Thema "Nahverkehr &amp; Verkehrswende nach Corona" aus unterschiedlichen Blickwinkeln erkunden und diskutieren. Jede Woche begrüßen wir eine*n neue*n Referent*in, hören Neues und Spannendes und kommen anschließend ins Gespräch miteinander. Am Ende des Semester möchten wir in Hinblick auf die bevorstehende Bundestagswahl in zwei Veranstaltungen Vertreter*innen von NGOs und Vertreter*innen der demokratischen Parteien mit ihren Sichtweisen zu Wort kommen lassen. Unsere Ringvorlesung ist auch offen für Studierende der Hochschule Bremen und der Hochschule für Künste sowie der allgemeinen Öffentlichkeit.</p> <p>Erste Referierende werden in der Woche vor Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Buchholz, Melody</p>

	<p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1029	<p><b>Forschung zur Nachhaltigkeit am FB 08</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Diese kleine Vorlesungsreihe zur Forschung zum Klimawandel am Fachbereich 8 findet mit vier Vorträgen statt. Die Vorträge befassen sich mit folgenden Themen:</p> <p>12.5. Ben Marzeion: "Attributionsforschung: woher wissen wir, welcher Teil des Klimawandels anthropogen ist?"</p> <p>2.6. Günter Warsewa: Praxisbericht "Innovationsbündnis für nachhaltiges und klimaangepasstes Handwerk"</p> <p>16.6. Johannes Herbeck, „Klimaanpassung on the move: Internationale Verbindungen und policy mobilities im Küstenschutz von drei asiatischen Megacities“</p> <p>7.7. Carolin Klüsener (AG Mossig) "Wie finden neue wissenschaftliche Erkenntnisse zum Thema Klimawandel den Weg in die Schulen? Geographische Lehrpläne in föderalen Strukturen"</p> <p>Studierende können in dieser VA ein CP für den Bereich General Studies erwerben.</p> <p>Hierfür fertigen Sie ein zwei- bis dreiseitiges Protokoll zu einer Sitzung an, das den Vortrag und die Diskussion im Fließtext zusammenfasst. Bitte schicken Sie das Protokoll (als pdf) mit dem ausgefüllten GS-Schein an Frau Brigit Ennen (bennen@uni-bremen.de) bis zum 31.08.2021</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 12.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mi , 02.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schmidt, Susanne</p> <p>Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p> <p>Warsewa, Günter, Dr.</p> <p>Marzeion, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p>Herbeck, Johannes, Dr.</p> <p>Klüsener, Carolin Theresia, M. Sc</p>

### Offene Lehrveranstaltungen aus den Fächern des FB 08

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G2-1	<p><b>Wirtschaftsgeographie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Mossig, Ivo</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Gübel, Clara</p>
08-27-2-G2-2	<p><b>Kultur- und Sozialgeographie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Lossau, Julia</p> <p>Mossig, Ivo</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Salomon, Julius</p> <p>Meller, Ursula</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	
08-27-2-G3-1	<p><b>Klimageographie</b>  <i>Climatology</i>  Vorlesung  Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Marzeion, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mono, Niklas</p>
08-27-2-G3-2	<p><b>Geomorphologie</b>  <i>Geomorphology</i>  Vorlesung  Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 16:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 22.10.2021 16:00 - 17:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>
08-28-GS-1	<p><b>Kolloquium zur Geschichte Osteuropas</b>  <i>Colloquium on East European History</i>  Bremen &amp; Tübingen  Colloquium  Auch in diesem Sommersemester haben wir einen Kooperationspartner gewonnen und werden das Kolloquium gemeinsam mit der Osteuropageschichte Tübingen, Prof. Dr. Klaus Gestwa, seinem Team und seinen Studierenden durchführen. Sechs Vortragende sind von den Tübinger*innen, sechs von uns eingeladen. Wieder nutzen wir das Zoom-Format, um auch Kolleginnen aus den USA zu hören. Gemeinsam wollen wir uns über aktuelle Forschungsvorhaben, neue Ansätze und Ergebnisse in der osteuropäischen Geschichte austauschen: Etablierte Wissenschaftler*innen, aber auch Doktorand*innen stellen in einem 30minütigen Vortrag ihre aktuelle Arbeit vor, die dann von uns diskutiert wird. Wer will, bleibt danach noch auf ein "Zoom-Bier". Alle Studierenden und Lehrenden sind herzlich eingeladen!  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 18:00 - 20:00 (Online, Zoom)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.  Funke, Benedikt</p>
08-28-GS-2	<p><b>Forschungskolloquium</b>  <i>Research Colloquium</i>  Colloquium  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mallinckrodt von, Rebekka Asta E., Prof. Dr.  Torp, Cornelius, Prof. Dr.  González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Lentz, Sarah Borrmann, Ricardo, Dr.</p>
08-28-HIS-6.1	<p><b>Lehrgrabung im Bereich des ehemaligen KZ-Außenlagers Bahrensplate in Bremen-Nord - Konkreter Titel und Informationen folgen! -</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termin zur Lehrgrabung folgt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880.</li> </ul> <p>Do , 22.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Halle, Uta, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rehbock, Caroline</p>
08-31-GS-2	<p><b>Grundzüge und Orientierungspunkte der russischen Kulturgeschichte</b></p> <p><i>Outlines and Landmarks of Russian Cultural History</i></p> <p>ONLINE</p> <p>Vorlesung</p> <p>Haben Sie sich schon länger gewünscht, dass Ihre Kenntnisse über die russische Kulturgeschichte etwas systematischer und strukturierter wären? Damit Sie bestimmte Namen, Begriffe und Daten besser zuordnen könnten? Dazu kann Ihnen diese Vorlesung verhelfen. Ihr Ziel ist es, einen Überblick über die russische Kulturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart zu geben und so eine bessere Orientierung zu ermöglichen. Dabei werden wir zwar chronologisch vorgehen, jedoch uns weniger mit einzelnen Kunstwerken und Künstlern beschäftigen, sondern die russische Kultur in ihrer systemischen Gesamtheit betrachten, d.h. politische und gesellschaftliche Entwicklungen aufzeigen und vor diesem Hintergrund wesentliche Elemente und Charakteristika der jeweiligen Kulturepoche aufgreifen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keuten, Alla, Dr.</p>

### Offene Lehrveranstaltungen aus den Fachbereichen der Universität Bremen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
ZPS 1-4-KS	<p><b>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen und Performance -Theorien zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and performance theories located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

	<p>Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung  EW-MA 7.1  Schlüsselqualifikation (a, b oder c)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 17:00 - 20:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B1410 ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
ZPS 1-4-ST	<p><b>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c)  EW-MA 7.1  <i>Regelmäßige Termine:</i>  So. 09:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)  Mo. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)  Mo. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater  Di. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater  Di. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)  Fr. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)  Sa. 10:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>ECTS: 6-15  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Seitz, Anna Maria Nadine, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Makhali, Simon  Bebek, Carolin</p>
ZPS 2-2-FL	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung (Fortsetzungsveranstaltung) - Gruppe 1</b></p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the \Theater der Versammlung\</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer Teilnehmer*innen möglich</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3 ©  EW-MA 7.1  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröpfer, Tom  Makhali, Simon</p>

Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 27.06.2021 09:00 - 14:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2890.

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2900.

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2890.

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2900.

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2900.

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2890.

So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2900.

So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2890.

ECTS: 3-6

	<b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b>	
ZPS 2-2-RZ	<p><b>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</b></p> <p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and "the art of being audience". Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO3 © EW-MA-7.1 Baumhet: 1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3-4</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<b>Dozenten:</b> Piechura, Philipp Makhali, Simon

## II. Internationalisierung

### Internationales Modul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08- zsp- GS- 1026	<p><b>Conflict Management, Mediation and Peace Building</b></p> <p><i>Konfliktmanagement, Mediation und Peace-building</i></p> <p>Internationales Modul Sozialwissenschaften</p> <p>Vorlesung</p> <p>As part of the International Module Social Sciences, this spotlight lecture is held by visiting Professor Dr. Maya Hadar from Masaryk University in Brno, Czech Republic. The number of students will be limited according to the capacity of the classroom during the pandemic.</p> <p>In dieser Veranstaltung kann eine englischsprachige Prüfungsleistung erbracht werden. Bitte verlassen Sie sich nicht zu 100% darauf, dass dieser Kurs in diesem Semester stattfindet, da Reisebeschränkungen den Aufenthalt der Dozentin in Bremen erlauben müssen. Er wurde schon mehrfach Pandemie-bedingt verschoben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 11.10.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 12.10.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.10.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 14.10.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<b>Dozenten:</b> Thiele, Michael
08- zsp-	<p><b>History of Higher Education - International Module Social Sciences</b></p> <p><i>Geschichte der universitären Bildung</i></p>	<b>Dozenten:</b> Thiele, Michael



GS-2027	<p>Geschichte der Hochschulbildung - Internationales Modul Sozialwissenschaften Seminar</p> <p><a href="https://elearning.uni-bremen.de/dispatch.php/course/details?sem_id=8eb9946c39672bc86d2475a0339e941f">https://elearning.uni-bremen.de/dispatch.php/course/details?sem_id=8eb9946c39672bc86d2475a0339e941f</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: BBB Virtual Meeting room in studip</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.06.2021 15:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtual participation in TriWad international conference.</li> </ul> <p>Di , 22.06.2021 15:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtual participation in TriWad international conference.</li> </ul> <p>Mi , 23.06.2021 15:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtual participation in TriWad international conference.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
---------	---	--

## Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

### Gymnasium/ Oberschule (MPO 2013)

Pflicht- und Wahlpflichtmodule für Studierende, die den Bachelor in der Equal-Struktur (seit WiSe 2011/12) absolviert haben.

Für das Pflichtmodul GEO-WEF wählen Sie bitte Kurse aus den Bachelorstudiengängen der Politik und Geschichte oder aus den Masterstudiengängen der Geographie (erlaubt ist auch ein vierter Kurs aus FD3).

### GEO-FD3 Fachdidaktik im sozialwissenschaftlichen Kontext (MV: F. Meyer zu Erbe)

Sie müssen je ein Seminar "Thematische Integration im sozialw. Unterricht" und "Bedingungen und Konzepte sozialw. Lehrens und Lernens" nach freier Wahl aus den Angeboten der Politik, Geschichte und Geographie wählen.

In einem dieser beiden Seminar muss die große Modulprüfung erbracht werden.

Das dritte Seminar "Fachspezifische Prinzipien und Methoden" muss aus dem Nachbarfach Politik oder Geschichte gewählt werden. (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-FD3.1	<p><b>Das politische System Bremens im sozialwissenschaftlichen Unterricht</b></p> <p><i>The political system of Bremen as a topic in social science classes</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klee, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Güldner, Matthias, Dr. Janssen, Nils</p>
08-26-FD3.2	<p><b>Data Sprint</b></p> <p><i>Data Sprint</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klee, Andreas, Prof. Dr. Schröder, Hendrik, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Quentel, Nils Martin</p>

08-26-FD3.3	<p><b>Emanzipatorischer Unterricht - Umsetzung, Bedeutung und Herausforderungen“</b>  <i>„Emancipatory teaching - implementation, meaning and challenges“</i>          Seminar          Der Politikunterricht bietet besondere Möglichkeiten, die Emanzipation oder auch Mündigkeit der SuS in den Mittelpunkt zu stellen. Mündigkeit zielt in diesem Kontext darauf ab, den Mut, die analytische Fähigkeit und die Bereitschaft zu entwickeln sich seines eigenen Verstandes zu bedienen und so eine eigene Identität mit eigenen Positionen und Urteilen zu entwerfen.          Welche Bedeutung hat Subjekt- und Emanzipationsorientierung?          Wie kann diese in der sozialwissenschaftlichen Unterrichtsplanung und der Praxis berücksichtigt werden?          Was bedeutet dieses Ziel für das Lehrer*innenhandeln und die Reflexion bzgl. möglicher Spannungsfelder und Handlungsspielräume?          In der ersten Hälfte des Semesters soll eine theoretische Grundlage mit den Studierenden diskutiert und erarbeitet werden. Im zweiten Teil des Seminars werden in einer Art Praxiswerkstatt kreative und emanzipatorische Unterrichtsentwürfe entwickelt, geteilt und diskutiert.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2           ECTS: 3/6  <b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröder, Hendrik, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Quentel, Nils Martin Folkerts, Jakob Segler, Sophia-Elisa</p>
08-27-FD3-2	<p><b>Norddeutschland/Brandenburg</b>  <i>Concepts in social science courses</i>          Mit Fahrrad-Exkursionen, z.T. auch in den Sommermonaten 2021          Seminar          Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 12:00 - 14:00 (tlw. als Exkursion)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890           ECTS: 3  <b>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Schnieders, Celine Wagner, David</p>

**GEO-FD4: Fachspezifischer Anteil des Praxissemesters (MV: Fried Meyer zu Erbe)**

Master of Education-Studierende müssen im 2. Fachsemester im Rahmen des Halbjahrespraktikums eine fachdidaktische Begleitveranstaltung absolvieren (3 CPs).

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
08-27-FD4-1A	<p><b>Fachspezifischer Anteil des Praxissemesters</b>  <i>internship semester teaching geography</i>          Vorbesprechungen: Ankündigung beachten; dann ab 2. Woche im Praxissem.: Do 16-18 (14-tägig)          Seminar          Achtung! In den ersten Treffen Gruppeneinteilung!  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer zu Erbe, Friedrich</p>

	<p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	
08-27-FD4-1B	<p><b>Fachspezifischer Anteil des Praxissemesters</b>  <i>internship semester teaching geography</i></p> <p>Vorbesprechungen: Ankündigung beachten; dann ab 2. Woche im Praxissem.: Do 16-18 (14-tägig)</p> <p>Seminar</p> <p>Achtung! In den ersten Treffen Gruppeneinteilung!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</li> <li>Online</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer zu Erbe, Friedrich  Kantereit, Tim  Cordes, Maike</p>

### GEO-FD5: Fachdidaktisches Forschungspraktikum (MV: F. Meyer zu Erbe)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD5-1	<p><b>Geographisches Lehren und Lernen als Forschungsgegenstand</b>  <i>Fieldworks in teaching geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880 GW2 B2890</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schnieders, Celine</p>

### GEO-WR/W1: Regionale Geographie mit großer Exkursion (MV: B. Marzeion)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-5-WR-1	<p><b>Ötztaler Alpen</b>  <i>Oetztal Alps</i></p> <p>Online</p> <p>Seminar</p> <p>Einzeltermine und geblockt nach besonderer Absprache.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mengert, Melissa, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b>  Malles, Jan-Hendrik</p>
08-27-5-WR-2	<p><b>Ötztaler Alpen</b>  <i>Oetztal Alps</i></p> <p>Exkursion</p> <p>Exkursion mit Geländetage</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage.</li> </ul> <p>Di , 27.07.2021 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Malles, Jan-Hendrik  Mengert, Melissa, M. Sc</p>

	<p>Mi , 28.07.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetag.</p> <p>Do , 29.07.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetag.</p> <p>Fr , 30.07.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetag.</p> <p>Sa , 31.07.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetag.</p> <p>So , 01.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetag.</p> <p>Mo , 02.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetag.</p> <p>Di , 03.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetag.</p> <p>Mi , 04.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetag.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	
08-27-W-X	<p><b>Vorauswahl Wahlpflichtmodule und Platzvergabe große Exkursionen 2022</b></p> <p>sonstige</p> <p>Studiengruppe für die Vorauswahl der Wahlpflichtmodule und für die Platzvergabe der Großen Exkursionen 2022</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 08.06.2021 16:15 - 17:15  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online - im Videokonferenzraum der Vorlesung "Klimageographie" <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98727247695?pwd=b01sUDlvZUs4TTVLRfQyekRLWHNqQT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98727247695?pwd=b01sUDlvZUs4TTVLRfQyekRLWHNqQT09</a>.</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thiele, Michael  Mossig, Ivo  Marzeion, Benjamin, Prof. Dr.</p>

### GEO-WEF: Wahlbereich erweitertes Fachstudium (MV: Meyer zu Erbe)

Masterstudierende müssen 3 CP (Uni-Oldenburg: 6 CP) Lehrveranstaltungen aus dem BA-Studiengängen Geschichte oder Politik oder aus den MA-Studiengängen der Geographie belegen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-2	<p><b>Norddeutschland/Brandenburg</b></p> <p><i>Concepts in social science courses</i></p> <p>Mit Fahrrad-Exkursionen, z.T. auch in den Sommermonaten 2021</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00 (tlw. als Exkursion)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schnieders, Celine  Wagner, David</p>

### Geographie, B.Sc./ B.A./LA

#### Orientierung und Information

Die Orientierungswoche findet im Wintersemester immer in der Woche vor Vorlesungsbeginn statt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-SBSU-PT-SOSE	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Torozan, Mihaela Gianina</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p><b>Pflichtveranstaltung:</b> Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende.</p> <p>An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten beginnen.</p> <p>Praktische Brandschutzübungen im Freien, daher bitte mit wetterfester Kleidung und festem Schuhwerk erscheinen!</p> <p>Bitte beachten Sie die Vorgaben, die wegen der Covid-19-Situation erforderlich sind!</p> <p><b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Thiele, Michael Bruns, Thomas</p>
--	--	--

## Bachelor Geographie Pflichtbereich

### GEO-G2: Humangeographie (MV: I. Mossig)

Beide Vorlesungen müssen im Sommersemester (2. Fachsemester) absolviert werden (6 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G2-1	<p><b>Wirtschaftsgeographie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mossig, Ivo</p> <p><b>Tutoren:</b> Gübel, Clara</p>
08-27-2-G2-2	<p><b>Kultur- und Sozialgeographie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lossau, Julia Mossig, Ivo</p> <p><b>Tutoren:</b> Salomon, Julius Meller, Ursula</p>

### GEO-G3: Physiogeographie (MV: B. Zolitschka)

Beide Vorlesungen müssen im Sommersemester (2. Fachsemester) absolviert werden (6 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G3-1	<p><b>Klimageographie</b></p> <p><i>Climatology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Marzeion, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mono, Niklas</p>
08-27-2-G3-2	<p><b>Geomorphologie</b></p> <p><i>Geomorphology</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 22.10.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	
--	---	--

### GEO-G4: Proseminar (MV: B.Marzeion)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G4-1A	<p><b>Proseminar Geographie</b></p> <p><i>Introductory Seminar Geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Birlo, Stella</p> <p><b>Tutoren:</b> Bornemann, Janina Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr.</p>
08-27-2-G4-1B	<p><b>Proseminar Geographie</b></p> <p><i>Introductory Seminar Geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Birlo, Stella Bornemann, Janina Raabe-Scott, Antonia Sophie</p>
08-27-2-G4-1C	<p><b>Proseminar Geographie</b></p> <p><i>Introductory Seminar Geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bornemann, Janina</p> <p><b>Tutoren:</b> Birlo, Stella Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr.</p>
08-27-2-G4-1D	<p><b>Proseminar Geographie</b></p> <p><i>Introductory Seminar Geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Birlo, Stella</p> <p><b>Tutoren:</b> Bornemann, Janina Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr.</p>

### GEO-GT: Geländetage (MV: B.Zolitschka)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-GT	<b>Anmeldung zu viertägigen Exkursionen 2021</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p><i>Registration for four-day excursions in 2021</i></p> <p>Geländetage Geländeübung</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	N., N.
08-27-2-GT-A	<p><b>Geländeübungen Eifel-1+2</b></p> <p><i>Field course Eifel-1</i></p> <p>Teilnehmerbeschränkungen Geländeübung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 02.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 03.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.
08-27-2-GT-B	<p><b>Geländeübungen Rhein/Mosel-1+2</b></p> <p><i>Field course Rhine/Mosel-1</i></p> <p>Viertägige Exkursionen im SoSe 2021, Teilnehmerbeschränkungen Geländeübung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 01.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 03.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . So , 04.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.- Geol.
08-27-2-GT-C	<p><b>Geländeübungen Eifel-2 (aufgehoben)</b></p> <p><i>Field course Eifel-2</i></p> <p>Teilnehmerbeschränkungen Geländeübung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 09.08.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Di , 10.08.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 11.08.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Do , 12.08.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.
08-27-2-GT-D	<p><b>Geländeübungen Rhein/Mosel-2 (aufgehoben)</b></p> <p><i>Field course Rhine/Mosel-2</i></p> <p>Teilnehmerbeschränkungen Geländeübung</p>	<b>Dozenten:</b> Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.- Geol.

<p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 17.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 18.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 19.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	
--	--

## GEO-MT2: Geographische Informationssysteme (MV. T. Tkaczick)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-GEO-MT2-HK	<p><b>GEO-MT2 - Heimklausur, [OPTIONAL VERSTECKT]</b>  <i>Geographic Information Systems 1</i>  Übung  <i>Einzeltermine:</i>    Do , 22.07.2021 09:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tkaczick, Tobias</p>
08-27-2-MT2-1A	<p><b>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs A</b>  <i>Geographic Information Systems 1</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tkaczick, Tobias</p> <p><b>Tutoren:</b>  Preckel, Hinner  Spille, Rosa</p>
08-27-2-MT2-1B	<p><b>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs B</b>  <i>Geographic Information Systems 1</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tkaczick, Tobias</p> <p><b>Tutoren:</b>  Preckel, Hinner  Spille, Rosa</p>
08-27-2-MT2-1C	<p><b>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs C</b>  <i>Geographic Information Systems 1</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tkaczick, Tobias</p> <p><b>Tutoren:</b>  Preckel, Hinner  Spille, Rosa</p>



08-27-2-MT2-1D	<p><b>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs D</b>  <i>Geographic Information Systems 1</i>          Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)          ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tkaczick, Tobias</p> <p><b>Tutoren:</b> Preckel, Hinner Spille, Rosa</p>
----------------	--	--

### SOZ-STM1: Statistik und Methoden 1 (MV: N. N.)

Alle VF-Studierende müssen im Sommersemester (4. Fachsemester) die beiden Vorlesungen und eine Übung absolvieren (12 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-M1	<p><b>Methoden I</b>  <i>[Methods of Social Research]</i>          Vorlesung          Die Vorlesung vermittelt einen einführenden Überblick über Methoden der empirischen Sozialforschung. Im Zentrum stehen eine &gt; Einführung in die Sozialforschung (Schulen, Formen, Beispiele), &gt; Auswahlverfahren, &gt; Systematische Ausfälle in allgemeinen und schwer erreichbaren Populationen, &gt; das standardisierte Interview, &gt; Antwortstile im Interview, &gt; Befragungseffekte im Interview: Modus-, Response- und Interviewereffekte, &gt; Gesamtfehler einer Umfrage, &gt; Experimente im Survey Kontext, &gt; Survey Designs: Telefonsurveys, Web Surveys, Online Panel, Mixed-Mode Surveys, egozentrierte Netzwerksurveys, &gt; Verhaltensbeobachtungen und &gt; Inhaltsanalyse</p> <p>[The lecture introduces the audience to foundations and techniques of social research. It covers the following topics:          &gt; Introduction to social research (schools, forms, examples),          &gt; sampling, &gt; unit nonresponse in surveys of the general public and hard-to-survey populations, &gt; the standardized research interview, &gt; response styles in standardized interviews, &gt; mode, response, and interviewer effects in interviews, &gt; total survey error, &gt; survey experiments, &gt; survey designs: telephone surveys, web surveys, online panel, mixed-mode surveys, egocentric network surveys, &gt; behavioral studies, and &gt; content analysis]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>
08-29-2-ST1	<p><b>Statistik I / online</b>  <i>[Social Statistics, Part 1: Descriptive Statistics and Statistical Inference]</i>          Vorlesung          Vorlesung und begleitende Übungen führen in Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik ein. Es werden folgende thematische Bereiche behandelt: &gt; Datenmatrix: Variablen, Skalen, Skalenniveaus; &gt; Einfache Häufigkeitsverteilung: Anteilswerte, empirische Verteilungsfunktion und Quantile einer</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p>Häufigkeitsverteilung, graphische Darstellungen, &gt; Maße der zentralen Tendenz, Streuungsmaße; &gt; Grundgesamtheit und Stichprobe: Sampling als Zufallsexperiment, &gt; Standardfehler und Faktoren, die sich darauf auswirken; &gt; Normalverteilung und andere</p> <p>Stichprobenkennwerteverteilungen; &gt; Test statistischer Hypothesen und Berechnung von Konfidenzintervallen; &gt; Kontingenztabellenanalyse (inklusive Chi<sup>2</sup> und Chi<sup>2</sup>-basierten Korrelationsmaßen); &gt; t-Test, &gt; Varianzanalyse und F-Test; &gt; Kovarianz, Korrelation, einfache und multiple lineare Regression (inklusive Interaktionseffekten, R<sup>2</sup> und adj. R<sup>2</sup>)</p> <p>[Lecture and tutorials introduce the audience to foundations of descriptive statistics and statistical inference. The sessions cover the following subjects: &gt; Data matrix: variables, scales and scale levels; frequency distributions: percentages, empirical distribution function and quantiles, diagrams; &gt; mean values and dispersion measures; &gt; Population and sample: Sampling as a random experiment; &gt; standard error and its determining factors; &gt; Normal curve and other samplings distributions; &gt; statistical hypotheses and confidence intervals; &gt; contingency table analysis (incl. Chi<sup>2</sup> and related measures of correlation); &gt; t test; &gt; analysis of variance and F test; &gt; covariance, correlation, simple and multiple linear regression (including interaction effects, R<sup>2</sup> and adj. R<sup>2</sup>)]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-2-ST1-01	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-02	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-03	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-04	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung</p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-2-ST1-05	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-2-ST1-06	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-2-ST1-07	<p><b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker  <b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-08	<p><b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker  <b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-09	<p><b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-10	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.  <b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-11	<p><b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-2-ST1-12	<p><b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### GEO-S: Deskriptive Statistik (MV: I.Mossig)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

08-27-6-S-1	<p><b>Deskriptive Statistik</b></p> <p><i>Statistic</i></p> <p>Bilingual: Englisch-Deutsch</p> <p>Vorlesung</p> <p>Diese Veranstaltung findet bilingual statt. Lehrinhalte und Prüfungsaufgaben können auf deutsch bearbeitet werden.</p> <p>Für eine Teilnahme reichen die für das Geographie (KF,GyO)-Studium geforderten Englisch-Kenntnisse auf B1-Niveau.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880 Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Fujitani, Marie</p>
-------------	---	--

### GEO-BABSc: Abschlussmodul (MV: B.Zolitschka)

Vollfach- und Profulfachstudierende müssen im 6. Fachsemester das Abschlussmodul absolvieren. Hierzu gehört das Bachelorseminar und die Bachelorthesis mit -kolloquium. Sie müssen sich für beide Veranstaltungen anmelden, wenn Sie das Abschlussmodul absolvieren möchten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-6-BABSc-2	<p><b>Bachelorkolloquium</b></p> <p><i>Colloquium</i></p> <p>Colloquium</p> <p>Termine: 16.7. und 16.9.2021</p> <p>Bitte melden Sie sich nach der Anmeldung der Bachelorarbeit (Deadline 15.3. bzw. 15.5.) umgehend über StudIP unter Nennung der Prüfer/-innen und des Titels der Arbeit im wiki für das Kolloquium an.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 16.07.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1150 (Planungswerkstatt).</li> </ul> <p>Do , 16.09.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1150 und B1140.</li> </ul> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Thiele, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Weller, Ines, Prof. Dr. Herbeck, Johannes, Dr. Tkaczick, Tobias Marzeion, Benjamin, Prof. Dr. Peterson, Melike Schuster, Daniel Mossig, Ivo Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr. Flitner, Michael, Prof. Dr. Fehrlner, Sebastian Klüsener, Carolin Theresia, M. Sc Möller, Marco Lossau, Julia Nettmann, Hans Konrad, Dr. Stührmann, Torben Malles, Jan-Hendrik</p>
08-27-7-BABSc	<p><b>Bachelorseminar</b></p> <p><i>Bachelor Seminar</i></p> <p>Begleitseminar zur Bachelorarbeit</p> <p>Seminar</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol. Mossig, Ivo</p>

### Bachelor Geographie Wahlpflichtbereich 1

Im Vollfach müssen im 3., 4. und 5. Fachsemester insgesamt 4 Wahlpflichtmodule absolviert werden. Im Profulfach, Komplementär- und Lehramtsfach müssen im 4. und 5. Fachsemester insgesamt 2 Wahlpflichtmodule absolviert werden. Beachten Sie bitte, dass entsprechend den Prüfungsordnungen jeweils mindestens ein Modul aus WH1 bis WH3, (humangeographisch) sowie aus WP1 bis WP3, (physiogeographisch) absolviert werden muss.

### GEO-WH1: Regionale Wirtschaftspolitik (MV: I. Mossig)

Humangeographisches Wahlpflichtmodul (9 CP: VF, PF, KF, LA)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-3-WH1	<p><b>Regionale Wirtschaftspolitik</b>  <i>Regional economic policy</i>                      zwei Geländetage                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 14:00 - 18:00 (Online, Seminar + 2 Geländetage)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Mossig, Ivo                      Klüsener, Carolin Theresia, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Gübel, Clara</p>

### GEO-WH3: Stadtgeographie und Stadtentwicklung (MV: J. Lossau)

Humangeographisches Wahlpflichtmodul (9 CP: VF, PF, KF, LA)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-4-WH3-1	<p><b>Stadtgeographie und Stadtentwicklung</b>  <i>Urban and Regional Development/ Spacial Planning</i>                      Vorlesung                      Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.                      Nicht für GS.  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 14:00 - 16:00 (Online)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Lossau, Julia</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Peterson, Melike                      Meller, Ursula</p>
08-27-4-WH3-2A	<p><b>Stadtgeographie und Stadtentwicklung</b>  <i>Urban and Regional Development/ Spacial Planning</i>                      Seminar                      Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 16:00 - 18:00 (Online)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Peterson, Melike</p>
08-27-4-WH3-2B	<p><b>Stadtgeographie und Stadtentwicklung</b>  <i>Urban and Regional Development/Spatial Planning</i>                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mi. 14:00 - 16:00 (Online)                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Peterson, Melike</p>

**GEO-WP1: Paläoklimatologie (MV: C. Ohlendorf)**

Physisch Geographisches Wahlpflichtmodul (9 CP, VF, PF, KF, LA)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-4-W1-1	<p><b>Einführung in die Paläoklimatologie</b>  <i>Introduction to Paleoclimatology</i>            Vorlesung</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.  <i>Introduction to Paleoclimatology</i>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 08:00 - 10:00 (Online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.-Geol.            Kowalski, Sophie</p>
08-27-4-W1-2A	<p><b>Laborübung Paläoklimatologie Kurs A + B</b>  <i>Laboratory Course Paleoclimatology</i>            Übung</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.            Blockveranstaltung. Labore im FVG-M.  <i>Einzeltermine:</i>            Mo , 19.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Di , 20.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Mi , 21.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 22.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 23.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p>
08-27-4-W1-2B	<p><b>Laborübung Paläoklimatologie Kurs B</b>  <i>Laboratory Course Paleoclimatology</i>            Übung</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.            Blockveranstaltung. Labore im FVG-M.  <i>Einzeltermine:</i>            Mo , 26.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Di , 27.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Mi , 28.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 29.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 30.07.2021 08:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p>

**GEO-WR: Regionale Geographie und großer Exkursion (MV: Marzeion)**

Regionalgeographisches Wahlpflichtmodul (9 CP: VF)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-5- WR-1	<p><b>Öztaler Alpen</b> <i>Oetztal Alps</i> Online Seminar Einzeltermine und geblockt nach besonderer Absprache.  ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mengert, Melissa, M. Sc  <b>Tutoren:</b> Malles, Jan-Hendrik</p>
08-27-5- WR-2	<p><b>Öztaler Alpen</b> <i>Oetztal Alps</i> Exkursion Exkursion mit Geländetage <i>Einzeltermine:</i> Mo , 26.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. Di , 27.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. Mi , 28.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. Do , 29.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. Fr , 30.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. Sa , 31.07.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. So , 01.08.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. Mo , 02.08.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. Di , 03.08.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage. Mi , 04.08.2021 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion mit Geländetage.  ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Malles, Jan-Hendrik Mengert, Melissa, M. Sc</p>
08-27-W-X	<p><b>Vorauswahl Wahlpflichtmodule und Platzvergabe große Exkursionen 2022</b> sonstige Studiengruppe für die Vorauswahl der Wahlpflichtmodule und für die Platzvergabe der Großen Exkursionen 2022 <i>Einzeltermine:</i> Di , 08.06.2021 16:15 - 17:15 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online - im Videokonferenzraum der Vorlesung "Klimageographie" <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98727247695?pwd=b01sUDlvZUs4TTVLRfQyekRLWHNqQT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98727247695?pwd=b01sUDlvZUs4TTVLRfQyekRLWHNqQT09</a>.  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thiele, Michael Mossig, Ivo Marzeion, Benjamin, Prof. Dr.</p>

**GEO-WMT: Fernerkundung (MV: Tkaczick)**

Methoden-Wahlpflichtmodul (9 CP: VP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-4-WMT	<b>Fernerkundung</b>	<b>Dozenten:</b> Tkaczick, Tobias

<p><i>Remote Sensing</i> Fernerkundung Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 (Seminar/Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)  ECTS: 9 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	
--	--

## Bachelor Geographie Wahlpflichtbereich 2

Vollfach- und Profildfachstudierende müssen zusätzlich zu den Modulen zur Berufsorientierung noch weitere 36/39 bzw. 6 CP studieren.

## GEO-B1: Berufsorientierung I (MV: J. Lossau)

Vollfach- und Profildfachstudierende müssen im 3. oder 4. Fachsemester die Bremer Gespräche absolvieren (3 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-4-B1	<p><b>Berufsorientierung I</b> Seminar Bitte melden Sie sich über StudIP an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Marzeion, Benjamin, Prof. Dr. Klüsener, Carolin Theresia, M. Sc</p>
08-27-6-B2	<p><b>Berufsorientierung II: Berufspraktikum mit Auswertungskolloquium</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 12 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Marzeion, Benjamin, Prof. Dr. Schuster, Daniel</p>

## GEO-B2: Berufsorientierung II (MV: J. Lossau)

Vollfach- und Profildfachstudierende müssen vor oder nach der Vorlesungszeit des 5. Fachsemesters ein achtwöchiges Betriebspraktikum absolvieren und während der Teilnahme an der Lehrveranstaltung "Geographie als Beruf" vorstellen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-6-B2	<p><b>Berufsorientierung II: Berufspraktikum mit Auswertungskolloquium</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 12 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Marzeion, Benjamin, Prof. Dr. Schuster, Daniel</p>

## GS: Angebote für den General Studies Bereich



Neben den hier aufgeführten speziellen GS-Angeboten der Geographie können Sie frei Kurse und Module aus dem Angebot der Universität und benachbarter Einrichtungen wählen. Wenn keine CP vergeben werden, wenden Sie sich bitte an die Studienfachberatung.

Die Studienkommission verweist alle Studierenden ausdrücklich auf die unter der Rubrik "Fachübergreifende Veranstaltungen" im Veranstaltungsverzeichnis der Universität Bremen geführten Lehrveranstaltungen aus dem Bereich General Studies, z.B.

EDV-Nutzung (Zentrum fuer Netze), Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens, Sprachkurse des Fremdsprachenzentrums, Karrierezentrum fuer den Berufseinstieg, Managementkurse.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-GS-1	<p><b>Theory and Practice: Concepts in and applications of Social Network Analysis</b></p> <p>Blockseminar 20-24 September 2021</p> <p>Seminar</p> <p>Blockseminar 20-24 September 2021</p> <p>This block seminar adopts a “network lens” for social and social-ecological analysis in the context of sustainability analysis. It will enable participants to use both quantitative social network analysis methods and the participatory netmapping technique and to understand and handle the respective strengths and weaknesses of these methods. Specific aims are</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn concepts and definitions in social network analysis</li> <li>• Learn diverse techniques in social network analysis</li> <li>• Explore social-ecological network in its applications</li> <li>• Study and discuss recent projects implemented in the tropical coastal belt</li> <li>• Plan an apply diverse techniques of network analysis, in either an individual or a group project</li> <li>• Understand the strengths and weaknesses/challenges that apply to diverse approaches to network analysis</li> </ul> <p>This course will be partly, or if pandemic conditions require it, fully online. Where physical presence of participants is required and possible, we will be meeting at Centre for Marine Tropical Research (ZMT), Fahrenheitstr 6, 28359 Bremen (large seminar room ground floor). Course language is English. If required, the course will be held online. Participants will need a laptop and will work with open access software. Some prior reading will be announced.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 21.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 22.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 24.09.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Glaser, Marion</p>
08-zsp-GS-1003	<p><b>Welche beruflichen Perspektiven bieten sich für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen außerhalb der Wissenschaft und Forschung?</b></p> <p><i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hesse, Maike</p>

	<p>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Frage, wohin die berufliche Reise nach dem Studium gehen könnte, lässt sich für Studierende der Sozialwissenschaften nicht so einfach beantworten. Das Spektrum der beruflichen Möglichkeiten ist sehr breit gefächert und orientiert sich sehr stark an den individuellen Interessen und Fähigkeiten. Daher ist es ein persönlicher Lernprozess, eigene berufliche Vorstellungen zu entwickeln.</p> <p>Das Seminar richtet sich im Sommersemester 2021 an Masterstudierenden sowie an Bachelorstudierende ab dem 4. Fachsemester. Ziel des Kurses ist es, die Teilnehmer*innen zu ermutigen, die eigenen Stärken zu ermitteln und herauszufinden, welche Tätigkeitsfelder das persönliche Interesse wecken. Häufig bieten Neigungen, Überzeugungen und Werte eine hilfreiche Orientierung. Zudem soll der Kurs aufzeigen, wie die beruflichen Ziele erreicht werden können.</p> <p>Es gilt Strategien zu entwickeln, wie der Berufseinstieg gelingen kann. Denn Sozialwissenschaftler*innen werden von Unternehmen, Organisationen und Institutionen selten gezielt gesucht. Da sie häufig mit Psycholog*innen, Sozialpädagog*innen, Gesundheitswissenschaftler*innen, Kulturwissenschaftler*innen, Wirtschaftswissenschaftler*innen und Jurist(en)innen konkurrieren, ist es wichtig berufliche Netzwerke aufzubauen und den versteckten Arbeitsmarkt in den Blick zu nehmen.</p> <p>Es werden Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Branchen und Tätigkeitsfeldern eingeladen. Sie geben Einblicke in ihren beruflichen Alltag und berichten über ihren beruflichen Werdegang.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1008	<p><b>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement (Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt)</b></p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>

	<p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 16.04.2021 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia</p>

	<p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
<p>08-zsp-GS-1010</p>	<p><b>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</b></p> <p>Get involved! Voluntary commitment for and with primary school children at the climb-Lernferien (of the non-profit CLIMB GmbH)</p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 26.07. bis 06.08.2021 an einer Grundschule in Bremen statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Weekend-Workshops statt - vom 16.07. bis 18.07.2021 sowie am 24.07. und 25.07.2021. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 07.08.2021.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 11.06. und 25.06. 2021 jeweils von 12:00 bis 16 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 25.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller, Mirela</p>

08-zsp-GS-  
1013

**Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse**

**Dozenten:**  
Stapel, Helmut

*Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis*

Online journalism - Credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis

Blockveranstaltung

Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?

Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen? Und vor allem: Wo setze ich die inhaltlichen und ethischen Grenzen, um meiner Verantwortung als Journalist der Gesellschaft gegenüber gerecht zu werden -und nicht meinem Arbeitgeber bei Einschaltquoten und Klickzahlen?

Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen? Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann.

Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer\*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch grundlegende Kenntnisse für den Foto- und Videobereich mit eigener Fototour und Shooting.

Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien-und Urheberrechts.

Zudem ist ein ganztätiger Aufenthalt am 2. Juni 2021 in der Onlineredaktion des Bremer Weserkuriers geplant. Coronabedingt wird diese Exkursion voraussichtlich online stattfinden.

Das Blockseminar findet online statt und wird interaktiv in engem Austausch mit dem Dozenten über Downloads und Aufgabenstellungen durchgeführt.

*Einzeltermine:*

Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

Mi , 02.06.2021 10:00 - 14:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

	<p>Fr , 04.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1014	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b></p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy</p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sodemann, Christoph</p>
08-zsp-GS-1016	<p><b>Live-Kommunikation: Events und Messe im Kontext fairer Handel, nachhaltige Entwicklung und wirtschaftliche Zusammenarbeit. Mit der Besonderheit der weltweiten "Hinterlassenschaften von Corona"</b></p> <p>Live communication: Events and trade fairs in the context of fair trade, sustainable development and economic cooperation. With the specificity of the worldwide "legacies" of Corona"</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Events und Messen haben in den letzten Jahren etliche Bereicherungen, aber auch Veränderungen erfahren. Mit dem Einzug der sozialen Medien ist der gesamte Marketing-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fromme, Frank Ernst Willy</p>

	<p>Sektor unwiderruflich verändert worden. Was „gestern“ noch als gesetzt galt, war am nächsten Tag hinfällig. Die Anzahl der Kommunikationskanäle überstieg von jetzt auf gleich, alles bis dahin vorstellbare.</p> <p>Events, als noch recht „junges Tool“ im Kommunikationsmix, wurde hart auf die Probe gestellt. Gleich galt und gilt für das wohl älteste Tool im Kommunikationsmix, die Messen. Hinzu kommt, dass das persönliche soziale Gewissen der Konsumenten sich zunehmend für Nachhaltigkeit begann zu sensibilisieren. Afrika, Asien, Südamerika wurden als Entwicklungsregionen bewusster wahrgenommen. Somit gab und gibt es auch neue, andere Narrative, die erzählt werden. Was für Hindernisse müssen die Unternehmen und Ausstellern beseitigen, damit sie auf die Messen, hier in Europa, insbesondere im Messeland Deutschland erfolgreich auftreten können? Was wird ihnen abverlangt?</p> <p>Was ist eine spannende Story, was sind passende Messen, welche Events mit welchen Inhalten holen die Teilnehmer und Besucher angemessen ab und wirken wahrhaft? Die Corona-Krise hat die Branche noch einmal mehr herausgefordert. Alle Messen und Events abgesagt, Umsatz gleich NULL. Wie der Phönix aus der Asche erwachte innerhalb von Tagen die virtuelle Messe, das virtuelle Event aus dem Dornröschenschlaf. Was gestern noch als zu wenig emotional, zu wenig sinnlich in den Schubladen lag oder mit zu wenig „Haptik“ ausgestattet war stieg selbstbewusst mit viel Verve aufs prominente Podest und war allgegenwärtig. Aber kann die virtuelle Messe diese Erwartungen auch erfüllen?</p> <p>Dieses Seminar lädt ein, sich mit fundiertem Wissen für die Praxis auszustatten, sich mit Beispielen aus der Praxis und belastbarer Theorie die Grundlagen für das eigene Handeln abzuholen. Von Analyse, über Inszenierung und Konzeption bis Storytelling und Wirkungsprüfung wird an authentischen und erlebnisreichen Lösungsideen gearbeitet und das eigene Handeln reflektiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 12.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  So , 13.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 19.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  So , 20.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1017	<p><b>Nahverkehr und Verkehrswende nach Corona - Public Transport Lab</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Der Nahverkehr wurde durch die Pandemie schwer getroffen und sieht sich nun einigen Herausforderungen gegenüber:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Buchholz, Melody</p>

	<p>Fahrgastzahlen die zeitweise um bis zu 90 % zurückgegangen sind, existenzgefährdende Einnahmeverluste von 60-90 %, monatliche Einbußen von bis zu einer Milliarde Euro, die prophezeite Rückkehr zum Auto. Wie kann diesen Herausforderungen am besten begegnet werden? Wo liegen jetzt Chancen für Nahverkehr und Verkehrswende? Worin bestehen konkrete Lösungsansätze um Fahrgäste wiederzugewinnen und die dringend notwendige Verkehrswende gleichzeitig voranzutreiben? Die Pandemie hat gezeigt, dass ein "Weiter So" und Aussitzen von Problemen, diese verschärft. Im zweiten Public Transport Lab an der Universität Bremen laden wir zu einer digitalen Ringvorlesung ein. Gemeinsam mit Expert*innen aus den verschiedensten Bereichen wollen wir die Situation zum Thema "Nahverkehr &amp; Verkehrswende nach Corona" aus unterschiedlichen Blickwinkeln erkunden und diskutieren. Jede Woche begrüßen wir eine*n neue*n Referent*in, hören Neues und Spannendes und kommen anschließend ins Gespräch miteinander. Am Ende des Semesters möchten wir in Hinblick auf die bevorstehende Bundestagswahl in zwei Veranstaltungen Vertreter*innen von NGOs und Vertreter*innen der demokratischen Parteien mit ihren Sichtweisen zu Wort kommen lassen. Unsere Ringvorlesung ist auch offen für Studierende der Hochschule Bremen und der Hochschule für Künste sowie der allgemeinen Öffentlichkeit.</p> <p>Erste Referierende werden in der Woche vor Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 18:00 - 20:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1023	<p><b>Praxisprojekt: SpielRaum Wollepark</b>  Arbeitsvorhaben</p> <p>Öffentliche Räume sind im besten Falle Möglichkeiten der Begegnung, Aushandlung und Aneignung. Im schlechtesten Falle sind es gemiedene Orte oder gar Unorte. In Zeiten der Pandemie bekommen die öffentlichen Räume einen starken Bedeutungszuwachs, vor allem in verdichteten Wohngebieten, wie es auch das Wollepark Quartier in Delmenhorst ist. Welche Bedürfnisse an öffentliche Räume gibt es im Quartier, wie kann Aneignung unterstützt werden und wie können Konflikte moderiert werden? Mit einer neuen riesigen Brachfläche, mitten im Quartier und direkt neben dem Nachbarschaftszentrum ist ein spannender Spiel-Raum entstanden, der viele Zwischennutzungen zulässt.</p> <p>Im Seminar sollen dazu eigene kleine Forschungsprojekte entwickelt und durchgeführt werden. In der Ferienwoche vom 26. bis 30. Juli gibt es eine große Aktionswoche auf der Fläche mit Akteur*innen und Bewohner*innen. Eine Durchführung eines kleinen praktischen Projekts, in dieser Woche ist gewünscht aber nicht Voraussetzung der Teilnahme.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bernau, Erika</p>



	<p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1026	<p><b>Conflict Management, Mediation and Peace Building</b>  <i>Konfliktmanagement, Mediation und Peace-building</i>  Internationales Modul Sozialwissenschaften  Vorlesung  As part of the International Module Social Sciences, this spotlight lecture is held by visiting Professor Dr, Maya Hadar from Masaryk University in Brno, Czech Republic. The number of students will be limited according to the capacity of the classroom during the pademic.  In dieser Veranstaltung kann eine englischsprachige Prüfungsleistung erbracht werden. Bitte verlassen Sie sich nicht zu 100% darauf, dass dieser Kurs in diesem Semester stattfindet, da Reisebeschränkungen den Aufenthalt der Dozentin in Bremen erlauben müssen. Er wurde schon mehrfach Pandemie-bedingt verschoben.  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 11.10.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 12.10.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 13.10.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 14.10.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thiele, Michael</p>
08-zsp-GS-2015	<p><b>Projektmanagement - notwendiges Übel oder hilfreiches Instrument?</b>  Project Management - a necessary evil or a helpful instrument?  Seminar  Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!  Die Arbeitswelt ist im Wandel. Zahlreiche Aufgaben in Organisationen der Wirtschaft, des Non-Profit-Bereichs und des öffentlichen Sektors werden heute zunehmend im Rahmen von Projekten erledigt. Zudem schließen sich immer mehr Freelancer unterschiedlicher Fachkompetenz zu flexiblen Projektteams zusammen, um größere Aufträge zu bearbeiten.  Aber was ist ein Projekt konkret? Wie geht man bei der Planung und Organisation von Projekten vor? Welche Faktoren beeinflussen den erfolgreichen Verlauf und Abschluss eines Projektes? Was kann ich persönlich für den Erfolg eines eigenen Projektes tun – in der Rolle als ProjektplanerIn, als ProjektleiterIn, als fachkompetentes Mitglied in einem Projektteam?  Während der Veranstaltung erlangen Sie fundiertes Wissen für die Planung, Organisation und Durchführung von Projekten. Sie lernen die grundsätzliche Vorgehensweise und verschiedenen Instrumente der Projektplanung und -</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Quade, Diana</p>

	<p>steuerung kennen und wenden die erlernten Instrumente an praktischen Fallbeispielen an. Darüber hinaus werden Sie für das Umfeld von Projekten sensibilisiert.</p> <p>Neben den harten Faktoren geht es in der Veranstaltung auch um die weichen, d.h. um die menschliche Seite in Projekten. Wie setzt man ein Projektteam optimal zusammen und gestaltet die Teamarbeit erfolgreich? Was macht eine gute Projektleitung aus? Wie kann man ein Team im Projektverlauf immer wieder motivieren und Konflikten vorbeugen? Und wenn Konflikte aufkommen, wie können sie wirkungsvoll gelöst werden?</p> <p>Alle diese Fragestellungen werden in der Veranstaltung behandelt. Die Teilnehmer*innen erhalten das Rüstzeug für einen selbstsicheren Umgang mit Projekten und können so ihre eigene Rolle in künftigen Projekten im Studium und in der Arbeitswelt besser finden und ausfüllen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende, die das dritte Fachsemester abgeschlossen haben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
--	--	--

## Bachelor Geographie Fachdidaktik

### GEO-FD1: Entwicklung, Konzepte und Methoden des Geographieunterrichts (MV: F. Meyer zu Erbe)

Lehramtsstudierende müssen im 4. Fachsemester je einen Kurs 1 (A oder B) und einen Kurs 2 (A oder B) der aufgeführten Veranstaltungen absolvieren (6 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD1-1	<p><b>Einführung in das Unterrichtsfach Geographie</b> <i>Introduction in studying and teaching geography</i></p> <p>Zu dieser LV ist ein TUTORIUM erforderlich</p> <p>Seminar</p> <p>Teilnahmebeschränkt auf 30 TN. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880 Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Bornemann, Jale Chiara Schnieders, Celine Janssen, Lea Pauline</p>
08-27-FD1-2	<p><b>Unterrichtsmethoden im Geographieunterricht</b> <i>Teaching methods in geography lessons</i></p> <p>Zu dieser LV ist ein TUTORIUM erforderlich</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Bornemann, Jale Chiara Janssen, Lea Pauline Schnieders, Celine</p>

	ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b>	
--	--	--

## Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

### Modul 08-28-33-M3: Fachdidaktik im sozialwissenschaftlichen Kontext:

#### Teil 1: Thematische Integration im sozialwissenschaftlichen Unterricht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-FD3.1	<p><b>Das politische System Bremens im sozialwissenschaftlichen Unterricht</b></p> <p><i>The political system of Bremen as a topic in social science classes</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Klee, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Güldner, Matthias, Dr.            Janssen, Nils</p>
08-26-FD3.2	<p><b>Data Sprint</b></p> <p><i>Data Sprint</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Klee, Andreas, Prof. Dr.            Schröder, Hendrik, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Quentel, Nils Martin</p>
08-26-FD3.3	<p><b>Emanzipatorischer Unterricht - Umsetzung, Bedeutung und Herausforderungen“</b></p> <p><i>„Emancipatory teaching - implementation, meaning and challenges“</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Politikunterricht bietet besondere Möglichkeiten, die Emanzipation oder auch Mündigkeit der SuS in den Mittelpunkt zu stellen. Mündigkeit zielt in diesem Kontext darauf ab, den Mut, die analytische Fähigkeit und die Bereitschaft zu entwickeln sich seines eigenen Verstandes zu bedienen und so eine eigene Identität mit eigenen Positionen und Urteilen zu entwerfen.</p> <p>Welche Bedeutung hat Subjekt- und Emanzipationsorientierung?            Wie kann diese in der sozialwissenschaftlichen Unterrichtsplanung und der Praxis berücksichtigt werden?            Was bedeutet dieses Ziel für das Lehrer*innenhandeln und die Reflexion bzgl. möglicher Spannungsfelder und Handlungsspielräume?            In der ersten Hälfte des Semesters soll eine theoretische Grundlage mit den Studierenden diskutiert und erarbeitet werden. Im zweiten Teil des Seminars werden in einer Art Praxiswerkstatt kreative und emanzipatorische Unterrichtsentwürfe entwickelt, geteilt und diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schröder, Hendrik, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Quentel, Nils Martin            Folkerts, Jakob            Segler, Sophia-Elisa</p>

	ECTS: 3/6 Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	
--	---	--

## Teil 2: Bedingungen und Konzepte sozialwissenschaftlichen Lehrens und Lernens

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-2	<p><b>Norddeutschland/Brandenburg</b> <i>Concepts in social science courses</i></p> <p>Mit Fahrrad-Exkursionen, z.T. auch in den Sommermonaten 2021</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (tlw. als Exkursion) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Schnieders, Celine Wagner, David</p>

## Teil 2: Bedingungen und Konzepte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-2	<p><b>Norddeutschland/Brandenburg</b> <i>Concepts in social science courses</i></p> <p>Mit Fahrrad-Exkursionen, z.T. auch in den Sommermonaten 2021</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (tlw. als Exkursion) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Schnieders, Celine Wagner, David</p>

## Modul HIS-FD 4 (Praxissemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-33-M4a	<p><b>Praxissemester Begleitseminar</b> <i>Historical Teaching and Practice</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 25.02.2021 17:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom fachinterne Vernetzungs VA. Di, 09.03.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom - erste VA nach Start des Praxissemesters. Di, 23.03.2021 16:15 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Horn, Sabine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mathiske, Mona</p>

	<b>Von: Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	
08-28-33-M4b	<b>Praxissemester Begleitseminar</b> <i>Historical Teaching and Practice</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3  ECTS: 3 <b>Von: Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Mastermodul HIS-FD 5

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-33-M5	<b>Forschen als Prozess - Master Thesis</b> <i>Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	<b>Dozenten:</b> Horn, Sabine, Dr.

### Geschichte, B.A./LA

### Neue Bachelorstruktur ab Wise 2018/19

### HIS 2 Einführung in die Alte Geschichte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-2.2a	<b>Das erste Jahrhundert der römischen Kaiserzeit: von Augustus bis Domitian; Einführung in die Methoden der Alten Geschichte</b> Vorlesung/Tutorium Vorlesung  Zu dieser Veranstaltung muss eines der beiden Seminare: 08-28-HIS-2b oder 08-28-HIS-2c besucht werden. Das erste Jahrhundert der römischen Kaiserzeit wird oft auch die frühe Kaiserzeit genannt. Sie löst die Zeit der Römischen Republik ab. Zeitlich beginnt sie mit Octavian, später Augustus genannt, im Jahre 27 v. Chr. und endet mit dem Tod des Domitian im Jahre 96 n. Chr. Octavian, der Großneffe und Adoptivsohn Caesars, hatte sich im Kampf um die Macht gegen Marcus Antonius durchgesetzt. Offiziell stellte er die Ordnung der Römischen Republik, der res publica, wieder her, da er eine Monarchie im hellenistischen Stil ablehnte. Aber obwohl er als princeps formal lediglich der „erste Bürger“ war, war er faktisch nahezu Alleinherrscher. Der Name Caesar wurde zu einem Herrschaftstitel, von dem sich unser Wort „Kaiser“ ableitet. Mit dieser neuen Herrschaftsform kam das Problem der Nachfolge. Der princeps konnte seine Stellung nicht wie ein dynastischer Herrscher vererben, sie bedurfte der Akzeptanz durch das Heer, die Senatoren und die stadtrömische plebs, das Volk. Dass diese Akzeptanz verspielt werden konnte, zeigen die Beispiele der „schlechten“ Kaiser, zu denen	<b>Dozenten:</b> Hildebrandt, Berit, PD Dr. Coert, Jean

	<p>Caligula und Nero gehörten, die wir in der Vorlesung näher diskutieren werden. Die Innen- und Außenpolitik der jeweiligen Kaiser werden wir ebenso betrachten wie die Kaiserfrauen, die bei der Auswahl der Nachfolger des princeps ihren Einfluss geltend machten. Wie das Alltagsleben dieser Zeit aussah, werden wir am Beispiel der Stadt Pompeji erforschen, die im Jahr 79 n. Chr., zur Zeit des Kaisers Titus, unter den Aschen des Vesuvs begraben wurde und deren letzte Momente wie in einer Zeitkapsel bewahrt wurden.</p> <p>Im Tutorium werden wir uns schließlich mit den Quellen und den wichtigsten Hilfs- und Nachbardisziplinen der Alten Geschichte sowie Arbeitstechniken und Recherchetechniken beschäftigen.</p> <p>Grundlegende Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Christ, Karl, Die Römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian, München 2015.</li> <li>• Blum, Hartmut - Wolters, Reinhard, Alte Geschichte studieren, UTB basics 2747, 2. überarb. Aufl., Konstanz 2011.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-2.2b	<p><b>Handel zwischen Rom und Indien in der Antike</b> Seminar</p> <p>Bereits in der Antike gab es zahlreiche Kontakte über Land- und Wasserwege zwischen dem Mittelmeerraum und Asien, die seit Ferdinand von Richthofen unter dem Begriff Seidenstraßen zusammengefasst werden. Während in der früheren Forschung oft die Verbindungen zwischen Rom und China im Mittelpunkt standen, ist im Zuge globalgeschichtlicher Fragestellungen in den letzten Jahrzehnten der indische Subkontinent in den Fokus der Forschung gerückt, und besonders die Frage nach Art und Umfang von Handelsbeziehungen zwischen Rom und Indien. Mit der Eroberung Ägyptens im Jahre 30 v. Chr. erlangten die Römer direkten Zugang zum Roten Meer und zu den Seerouten nach Indien. Im 1. Jh. n. Chr. wussten Seefahrer, wie sie die Monsunwinde für die direkte Überquerung des Indischen Ozeans bis nach Indien nutzen konnten. Die Güter aus dem Osthandel waren in Rom sehr begehrt, wie archäologische Funde und die stetigen Klagen von Luxuskritikern belegen.</p> <p>Unschätzbare Einblicke in diesen Seehandel bietet uns ein griechischer Text, der im 1. Jh. n. Chr. von einem in Ägypten lebenden Seehändler verfasst wurde: Die „Umschiffung des Roten Meeres“ (lateinisch: der Periplus Maris Erythraei). Dieses „Rote Meer“ umfasste in der Antike nicht nur das heute so genannte Rote Meer, sondern auch Teile des Indischen Ozeans sowie den Persischen Golf. Der Text zählt ausführlich auf, welche Güter in den Häfen entlang der verschiedenen Handelsrouten nachgefragt und erhältlich waren, von Wein aus dem Westen zu Seide, Pfeffer und Edelsteinen aus Indien. Er nennt auch gefährliche Seepassagen und berichtet in kurzen farbigen Schilderungen von den verschiedenen Völkern entlang der Handelsrouten und ihrer Lebensweise – an einem Abschnitt,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hildebrandt, Berit, PD Dr. Coert, Jean</p>

	<p>so wird gewarnt, seien sogar Menschenfresser anzutreffen. Das Ziel unseres Seminars wird sein, uns auf Grundlage dieses Textes ein Bild vom Handel zwischen Rom und Indien im 1. Jh. n. Chr. zu verschaffen. Dabei werden wir weitere antike Texte wie z.B. Inschriften und Papyri (in Übersetzung) sowie archäologische Funde betrachten. Schließlich werden wir die von der Forschung vorgeschlagenen Handelsmodelle kritisch diskutieren.</p> <p>Grundlegende Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lionel Casson, <i>The Periplus Maris Erythraei. Text with Introduction, Translation and Commentary</i>, Princeton 1989.</li> <li>• Kasper Grønlund Evers, <i>Worlds apart trading together. The organisation of long-distance trade between Rome and India in Antiquity</i>, Oxford 2017.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-2.2c	<p><b>Germanen. Historiographische, ethnographische und archäologische Aspekte</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der Terminus Germanen und die mit ihm verbundenen Vorstellungen über ein antikes Volk in Mitteleuropa tauchten redundant in der neuzeitlichen Geschichte des deutschsprachigen Raumes auf und fanden dort Verwendung in politischen, gesellschaftlichen, kulturellen und religiösen Diskursen. Ideen von Germanentum waren bedeutsam für Humanisten, frühe nationale Bewegungen, politische Theoretiker sowie die Romantik und Philosophie des 18. und 19. Jh. Heutzutage verbindet man wohl die Germanenrezeption vor allem mit der nationalsozialistischen Ideologie, deren rassistische und eugenische Annahmen eng mit Germanenvorstellungen verknüpft waren, oder moderne rechtsorientierte Gruppen, die teilweise ebenso Anknüpfungspunkte zu diesem antiken Begriff finden. Woher stammen diese Bilder von Germanen, die Personen ganz verschiedener Couleur für ihre Ideen und Ansichten beanspruch(t)en?</p> <p>Ziel des Seminars ist es die Wurzeln dieser Germanenvorstellungen zu untersuchen und zu eruieren wer oder was in der Antike als Germanen bezeichnet wurde. Damit verbunden werden auch die kulturellen, politischen und gesellschaftlichen Ideen, die mit diesen Personen assoziiert wurden, diskutiert. Hierfür werden u.a. bedeutsame politische Ereignisse, wie Caesars Germanenbegegnungen am Rhein oder die prominente Schlacht im Teutoburger Wald, thematisiert. Weniger politisch geprägt werden die Utopien und Mythen sein, die in der frühen griechischen und lateinischen Literatur im Norden angesiedelt wurden, oder die Beschreibungen der germanischen Kultur und Lebensweise in Tacitus' <i>Germania</i>. Ebenso die Theorien antiker Gelehrter werden im Seminar besprochen, welche das andersartige Erscheinungsbild der Germanen oder ihre abweichenden Geschlechterrollen zu verstehen suchten und nachvollziehen wollten, warum indische Gesandte aus Germanien nach Rom kommen konnten. Diese literarischen Texte werden noch um eine Studie des archäologischen und numismatischen Materials ergänzt. Abschließend wird die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Coert, Jean Hildebrandt, Berit, PD Dr.</p>

	<p>Rezeption der antiken Germanenbilder nachverfolgt werden, wobei die konkrete Themenauswahl den Teilnehmern obliegen wird.</p> <p>Als Begleitlektüre zum Seminar wird das folgende Buch empfohlen:          Bleckmann, Bruno: Die Germanen: Von Ariovist bis zu den Vikingern. München 2009.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 14:00 - 16:00 (Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	---	--

### HIS 3 Einführung in die Mittelalterliche Geschichte

(VF, PF, KF, LA, ISSU) 9 CP

Zu belegen ist eines der beiden Proseminare.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-3.1	<p><b>Einführung in die Mittelalterliche Geschichte: Individuen und Gemeinschaften im Mittelalter</b></p> <p><i>Individuals and Collectives in the Middle Ages</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 14:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B2900 Online</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p>
08-28-HIS-3.2	<p><b>Einführung in die Mittelalterliche Geschichte: Stadt – Land – See: Leben in verschiedenen Umwelten</b></p> <p><i>City, Sea and Countryside -Life in different environments</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 10:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SpT C4180</p> <p><b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>

### HIS 4 Einführung in die Neuere und Neueste Geschichte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-4.1	<p><b>Nichts geht mehr! – Geschichte des Glücksspiels vom 19. Jahrhundert bis heute</b></p> <p><i>No more bets, please! – A history of gambling since the 19th century</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Wenn beim Roulette keine Einsätze mehr angenommen werden, kommt in deutschen Spielbanken die Ansage: „Nichts geht mehr“. Schaut man sich die Entwicklungen in der Glücksspielindustrie an, so geht hier wiederum so einiges. Aktuell sind insbesondere Debatten um das Livestreamen von Glücksspielen bei Twitch und die bundesweite Legalisierung von Online-Casinos im Sommer 2021 in den deutschen Medien präsent. In diesem Modul verfolgen wir die bewegte Geschichte des Glücksspiels bis ins 19. Jahrhundert zurück. Wir betrachten die historische Entwicklung des Glücksspiels dabei sowohl aus deutscher als auch aus globalgeschichtlicher Perspektive. Die</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gröschel, Sophia          Torp, Cornelius, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Oldenburg-Dogan, Sarah          Soleiman, Fatemah          Naumann, Torben</p>



	<p>Auseinandersetzung mit der Thematik wirft ein Licht auf verschiedene Kernthemen der Moderne – beispielsweise darauf, wie Freizeit, Geld und Konsum, Glück, Zufall und Risiko sowie Moral, Krankheit und Wirtschaftlichkeit verhandelt wurden. Anhand von Forschungsliteratur sowie historischen Quellen schauen wir uns verschiedene Dimensionen des Glücksspiels in den vergangenen beiden Jahrhunderten an. So bekommen wir einen Einblick nicht nur in Casinos dieser Welt sondern auch in die methodische Vielfalt und verschiedene Perspektiven der Neuere und Neuesten Geschichte.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B2880</li> </ul> <p>ECTS: 9 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-4.2	<p><b>Umweltgeschichte der Sowjetunion /C</b> <i>Environmental History of the Soviet Union</i> Proseminar</p> <p>Die Sowjetunion sollte sich auch durch eine bessere Naturbeherrschung gegenüber kapitalistischen Staaten auszeichnen: Ressourcen sollten effizienter ausgebeutet und zum Wohle des Volkes genutzt werden. Die sowjetische Form des Wirtschaftens sollte verträglicher mit der Umwelt sein und technische Neuerungen wie die Atomkraft würden schlussendlich Fortschritt und Wohlstand für alle bringen. Dass diese Ansprüche vielfach scheiterten ist allseits bekannt, die (Hinter-)Gründe sind es weniger. Ziel des Seminars ist es, eine Geschichte der Sowjetunion greifbar zu machen, die den Menschen in seiner Umweltabhängigkeit zeigt.</p> <p>Die Umweltgeschichte gewann als Disziplin seit den 1970er Jahren zunehmend an Aufmerksamkeit. Spätestens seit der Verkündung des „Anthropozäns“, dem geologischen Zeitalter, in dem der Mensch zum einflussreichsten Faktor auf das System Erde geworden ist, ist die Frage nach der Beziehung zwischen menschlichen Gesellschaften und ihrer physischen Umwelt aus den Geisteswissenschaften nicht mehr wegzudenken.</p> <p>In diesem Seminar werden theoretische und methodische Grundlagen der Umweltgeschichte erarbeitet. Dabei richtet sich der Blick von Armenien bis zur Beringstraße auf verschiedene Regionen und Ökosysteme der Sowjetunion, um so die komplexen Zusammenhänge von Politik, Wirtschaft, Technik und Umwelt besser verstehen zu lernen. Hausarbeiten können in deutscher oder englischer Sprache geschrieben werden.</p> <p>Supporters of the Soviet Union proclaimed that state socialism had more assets in governing the processes of nature than capitalist states: Resources would be exploited more efficiently and for the benefit of the people. The Soviet economy would be environmentally sustainable und technical progress, like nuclear power for instance, would ultimately bring progress and wealth for everybody. The conclusion that these aspirations failed in many ways has become commonplace. The dynamics behind this evolvment are mostly less known. This seminar aims at an understanding of Soviet history, which does not neglect the</p>	<p><b>Dozenten:</b> Angele, Elias</p>

	<p>fact that human beings are very much dependent on their physical environment.</p> <p>Environmental history gained traction as a discipline in the 1970s. Eventually, the relation between human societies and their physical environment has become an important part of the humanities, since discussions around a new geological epoch called the “Anthropocene” have arisen, following the question whether humankind has become the major environmental force in the earth system.</p> <p>This seminar covers the theoretical and methodological basics of environmental history. We will work with sources and secondary literature that cover the various regions of the Soviet Union, from Armenia to the Bering Strait, thus trying to reflect upon the entangled relations between politics, economy, technology and the environment.</p> <p>Assignments can be written in English or German.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-4.3	<p><b>„Von gereisten Frauenzimmer hält man nicht viel“.</b> <b>Genderspezifische Erfahrungen und Formen der Mobilität und Migration in der Frühen Neuzeit</b></p> <p><i>Gender-Specific Experiences and Forms of Migration and Mobility in the Early Modern Period</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B2900</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lentz, Sarah</p>

## HIS 5.2 Grundlagenmodul Moderne

(VF, PF, KF, LA) 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-5.2.1	<p><b>Lateinamerikanische Zeitgeschichte bis zu den 1990er Jahren</b></p> <p><i>Latin American Contemporary History until the 1990s</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bussas, Lea</p>
08-28-HIS-5.2.2A	<p><b>Übung 1: zur Vorlesung 08-28-HIS-5.2.1</b></p> <p><i>Exercise 1</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fritzsche, Mara Bussas, Lea</p>
08-28-HIS-5.2.2B	<p><b>Übung 1: zur Vorlesung 08-28-HIS-5.2.1</b></p> <p><i>Exercise 1</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p>González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fritzsche, Mara Bussas, Lea</p>
08-28-HIS-5.2.3	<p><b>Übung 2: zur Vorlesung 08-28-HIS-5.2.1</b></p> <p><i>Exercise 1</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fritzsche, Mara</p> <p><b>Tutoren:</b> González de Reufels, Delia, Prof. Dr. Bussas, Lea</p>

## HIS 6 Theorien und Methoden historischen Arbeitens

(VF, PF, KF) 9 CP

Zu belegen sind zwei der angebotenen Seminare.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-6.1	<p><b>Lehrgrabung im Bereich des ehemaligen KZ-Außenlagers Bahrensplate in Bremen-Nord - Konkreter Titel und Informationen folgen! -</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termin zur Lehrgrabung folgt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880.</li> </ul> <p>Do , 22.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Halle, Uta, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rehbock, Caroline</p>
08-28-HIS-6.2	<p><b>Quellen zu Zentrum-Peripherie-Beziehungen in den 1920er und 1930er Jahren</b></p> <p><i>Sources on Centre-Periphery Relations in the 1920s and 1930s</i></p> <p>Kommunikation und Mobilität aus dem globalen Zentrum in die Peripherie von 1920 bis 1939</p> <p>Seminar</p> <p>Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit verschiedenen Arten von Quellen zu den Zentrum-Peripherie-Beziehungen in den 1920er und 1930er Jahren vertraut zu machen. Darüber hinaus soll das Seminar ein besseres Verständnis für koloniale, post-koloniale und andere Zentrum-Peripherie-Beziehungen vermitteln. Zu guter Letzt sollen die Studierenden mögliche Online-Portale für die wissenschaftliche Recherche – sowohl auf der Suche nach Quellen als auch nach wissenschaftlichen Artikeln und Büchern – kennenlernen.</p> <p>Bei den zu kennelernenden Quellen handelt es sich um diplomatische und militärische Quellen, Egodokumente von Zeitgenoss*innen, Poster, Kinofilme, Zeitungsartikel und zeitgenössisches Werbematerial. Die Quellen sind alle im Internet frei zugänglich oder werden durch den Dozenten für die Studierenden zugänglich gemacht.</p> <p>Als übergeordnetes Thema dienen die Zentrum-Peripherie-Beziehungen in der betrachteten Zeit. Übergeordnete Frage</p>	<p><b>Dozenten:</b> Noack, David</p>

	<p>ist, welche Menschengruppen sich wie in den 1920er und 1930er Jahren vom Zentrum in die globale Peripherie fortbewegten und wie das die Gesellschaften in der Peripherie beeinflusste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-6.3	<p><b>Gewalt- und Kontrollsysteme: Loyalisten in Dekolonisierungskonflikten</b></p> <p><i>Systems of violence and control: Loyalist forces in wars of decolonization</i></p> <p>Seminar</p> <p>Vom 18. bis zum 20. Jahrhundert waren Dekolonisierungskonflikte von extremer, bürgerkriegsähnlicher Gewalt geprägt. Loyalisten, also lokale Akteure welche sich auf die Seite der Kolonialmacht stellten, rücken seitens der Forschung in den letzten Jahren immer mehr in den Fokus, da ihre spezifische Rolle und Funktion viel über die Ziele und das Vorgehen der imperialen und indigenen Akteure dieser Konflikte aussagen kann. In diesem Seminar soll daher die besondere Rolle von indigenen Loyalisten in Dekolonisierungskonflikten in verschiedenen Kolonialreichen in unterschiedlichen Zeiträumen untersucht werden. Als Fallbeispiele dienen vier Konflikte aus dem 18. und 20. Jahrhundert, von den USA über Irland, Algerien bis nach Kenia. Das Lesen von englischen Texten ist Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880 GW2 B1400 NUR Mo. + Di.  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schmitz, Yves</p>
08-28-HIS-6.4	<p><b>Grundlagen der prähistorischen und historischen Archäologie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00 (Online)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Grassel, Philipp</p>
08-28-HIS-6.5	<p><b>Politik und Alltag im Spiegel eines spätmittelalterlichen Stadtbuchs: Das Bremer Ratsdenkelbuch (1395-1600)</b></p> <p><i>Town- and Memorialbooks as sources for the late medieval history</i></p> <p>Seminar</p> <p>Inhalt und Ziel der Veranstaltung:  Im Spätmittelalter wurden in vielen Städten sog. Stadtbücher angelegt, in die vielfältige Einträge aufgenommen wurden: Urkunden, Protokolle, Vorschriften und Berichte, aber auch Einnahme- und Steuersachen. In Bremen wurde in dieser Form von 1395 bis ca. 1600 das sog. Ratsdenkelbuch geführt. In mittelniederdeutscher Sprache mit einigen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Elmshäuser, Konrad, Prof. Dr.</p>

	<p>lateinischen Einsprengeln führt das Buch über mehr als zwei Jahrhunderte unmittelbar in Politik und Alltag der Hansestadt: Reichs- und Hansetage, Handel und Piratenbekämpfung, Rechtsprechung, Kirchenfragen aber auch die Stadtverwaltung und der Alltag der Bürger werden berührt.</p> <p>Das Ratsdenkelbuch wurde schon früh für seinen hohen Quellenwert bekannt, es wird aber erst jetzt erstmals wissenschaftlich ediert.</p> <p>Der Kurs will Kenntnisse zum Quellenwert eines solch vielseitigen Dokuments vermitteln und will als Lesekurs die Lesefertigkeiten an mittelniederdeutschen Texten üben. Am Beispiel des laufenden Editionsprojekts sollen Verfahren wissenschaftlicher Editionen thematisiert werden.</p> <p>Geeignete Lektüre- und Arbeitsvorlagen werden digital und in Kopie gestellt. Im Staatsarchiv Bremen wird - soweit die Pandemielage Präsenztermine zulässt - auch die Originalquelle in den Blick genommen.</p> <p>Maximale Teilnehmerzahl: 10</p> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quellen zur bremischen Reformationsgeschichte, = Bremisches Jahrbuch. Zweite Serie. Erster Band, hg. von der Historischen Gesellschaft Bremen, Bremen 1885.</li> <li>• Herbert Schwarzwälder, Geschichte der Freien Hansestadt Bremen, Band 1, Bremen 1995.</li> <li>• Jan Ulrich Büttner, Konrad Elmshäuser, Adolf E. Hofmeister (Bearb.), Die Kundige Rolle von 1489. Faksimile-Edition mit mittelniederdeutscher Transkription und hochdeutscher Übersetzung (Kleine Schriften des Staatsarchiv Bremen. Heft 49), Bremen 2014.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	---	--

## HIS 7.1 Vertiefungsmodul Geschichte und Medien

(VF, PF, KF) 12 CP

### Formen der Mittelalter-Rezeption

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.1.1	<p><b>Formen der Mittelalter-Rezeption</b></p> <p><i>Modern Perceptions of the Middle Ages</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Prof. Dr. Cordula Nolte) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900 Mi. 16:00 - 18:00 (Dr. Jan Ulrich Büttner) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nolte, Cordula, Prof. Dr. Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>

## Die Geschichte der Militärdiktaturen des Cono Sur und ihre mediatisierte Erinnerung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-8.1	<p><b>Die Geschichte der Militärdiktaturen des Cono Sur und ihre mediatisierte Erinnerung</b></p> <p><i>The History of the Military Dictatorships of the Southern Cone and Their Mediatized Memory</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 19:45 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fritzsche, Mara</p>

## HIS 7.2 Vertiefungsmodul Osteuropa

(VF, PF, KF) 12 CP

## Oral history und die Solidarność in Bremen / Oral history and the Solidarność in Bremen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p><b>Was ist Oral History? Zeitzeug*innen-Interviews in der Geschichtsvermittlung / C</b></p> <p><i>What is Oral History? Interviews with contemporary witnesses in history mediation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Oral History-Interviews sind audio- oder audiovisuelle Befragungen oder Gespräche mit Zeitzeug*innen, bei denen das subjektive Erleben der Menschen im Vordergrund steht. Oral History ist eine Methode, die sich in der deutschen Geschichtswissenschaft mittlerweile einen Platz erkämpft hat. Die Public History verwendet Oral History-Interviews nicht nur als Quelle, sondern nutzt sie auch für die Vermittlungsarbeit. Hierfür produzieren Public Historians ihre Quelle mitunter selbst – eine Vorgehensweise, die die Kritik an der „Erfahrungswissenschaft“ (Alexander von Plato) erneut aufleben lässt. In der Blockveranstaltung lernen Sie nach einer theoretischen Annäherung verschiedene Oral History-Projekte kennen; dabei liegen die thematischen Schwerpunkte auf der Industriekultur des Ruhrgebiets und der Solidarność-Bewegung. Darüber hinaus erhalten Sie praktische Hilfestellungen zu Arbeits- und Fragetechniken.</p> <p>Literatur/Links: Martin Lücke/Irmgard Zündorf, Einführung in die Public History, Göttingen 2018, S. 74-82, <a href="https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095">https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095</a> Martin Sabrow/Norbert Frei (Hrsg.), Die Geburt des Zeitzeugen nach 1945, Göttingen 2012, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835322455">https://doi.org/10.5771/9783835322455</a> Die Werkstatt der Erinnerung: 30 Jahre erzählen, zuhören, Geschichte machen!, <a href="https://vimeo.com/474758513">https://vimeo.com/474758513</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:30</p>	<p><b>Dozenten:</b> Keuck, Thekla, Dr. Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:30</li> <li>· offene Raumanfrage: . Fr , 28.05.2021 10:00 - 12:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Sa , 29.05.2021 10:00 - 15:30</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-7.2.2	<p><b>Die Solidarność in Bremen</b> <i>The Solidarność in Bremen</i></p> <p>Seminar</p> <p>1980 übten streikende Arbeiter*innen in Danzig einen solchen Druck auf Staat und Partei in Polen aus, dass diese unabhängige Gewerkschaften und damit die Solidarność zuließen. Als sie in der Nacht zum 13. Dezember 1981 das Kriegsrecht verhängten und die Solidarność wieder verboten, fand sich eine kleine Delegation in Bremen gestrandet, wohin sie eingeladen worden waren und wo sie teilweise bis heute leben.</p> <p>Dies Modul verfolgt zwei Ziele: Zum einen sollen Sie die Theorie und Methode der Oral History kennenlernen und selbst dazu befähigt werden, solche Interviews zu führen. Zum anderen werden wir uns in die Geschichte der Solidarność einlesen und neuste Ansätze und Forschungsergebnisse diskutieren.</p> <p>In einem zweiten Schritt werden Sie selbst die in Bremen wohnenden früheren Solidarność-Mitglieder interviewen, die Interviews schneiden und auf einer Online-Plattform präsentieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schattenberg, Susanne, Prof. Dr. Keuck, Thekla, Dr.</p>

### HIS 7.3 Vertiefungsmodul Westeuropa

(VF, PF, KF) 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.3	<p><b>Markt und Staat in der Moderne</b> <i>Governing Trade in 19th and 20th Century Europe</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kapitalismusgeschichte hat Konjunktur. Das Seminar schließt sich dem historiografischen Trend an und widmet sich einer zentralen Säule kapitalistischen Wirtschaftens: dem Handel. Anhand des Austauschs von Gütern und Wertpapieren untersuchen wir das Verhältnis von Markt und Staat in der Moderne. Im Zentrum stehen die Wechselwirkungen zwischen grenzüberschreitendem Wirtschaften und staatlichen Reaktionen, die sowohl Einhegungs- als auch Ermöglichungsversuche einschließen. Geografisch konzentrieren wir uns auf Westeuropa, blicken jedoch immer wieder auch nach Nordamerika und in einer Sitzung nach Südamerika.</p> <p>Der vierstündige Kurs gliedert sich in zwei Teile: In der ersten Hälfte unseres wöchentliches Pensums diskutieren wir die zur Vorbereitung gelesene historische Fachliteratur. In der zweiten Hälfte analysieren wir von Ihnen recherchierte Quellen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Settele, Veronika</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00 (Online: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09</a>)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Mi. 14:00 - 16:00 (Online: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09</a>)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-M13-2	<p><b>Die „Kalten Ringe“: Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes</b></p> <p><i>The "Cold Rings": Effects of the East-West conflict on the Olympic Games using the example of sailing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Olympischen Spiele haben eine bis in die Antike zurückreichende Geschichte. Neben dem Ziel, sich zur Völkerverständigung im sportlichen Wettkampf zu messen, gibt es dabei stets politische Interessen, Einflussnahmen, Instrumentalisierungen und Verstrickungen. Das gilt für den Beginn der neuzeitlichen Spiele 1896 in Athen, die durch Nazi-Propaganda instrumentalisierten Spiele 1936 in Berlin 1936 sowie die vom Ost-West-Konflikt geprägten, erstmals in Asien ausgetragenen Spiele 1964 in Tokio ebenso.</p> <p>Anlässlich der olympischen Sommerfestspiele 2021 in Japan beschäftigt sich die Lehrveranstaltung insbesondere mit den Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die 1964 in Japan ausgetragenen Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes, beleuchtet die Strukturen, Institutionen und Propaganda in BRD und DDR in den internationalen Beziehungen. Obwohl mit einer gesamtdeutschen Mannschaft angetreten, sind die politisch getriebenen Interessen beider Teile Deutschlands und der Welt „hinter den Kulissen“ spürbar und prägend. Besondere Berücksichtigung finden daher die Olympia-Segler Bernd Dehmel und Willy Kuhweide, die Teil der gesamtdeutschen Mannschaft waren und dennoch für unterschiedliche politische Regimes stehen.</p> <p>Das Segelboot von Willy Kuhweide befindet sich heute im Deutschen Schifffahrtsmuseum in Bremerhaven. Es ist Ausdruck seiner Zeit und soll anlässlich der Olympischen Spiele in Tokio die historische Dimension von „materiellen Zeitzeugen“ bei Segelwettbewerben als Spiegel gesellschaftlicher Verhältnisse und politischer Großwetterlage ins Bewusstsein der Öffentlichkeit rücken. Wie dies erfolgt soll ebenfalls Thema der Lehrveranstaltung sein.</p> <p>Die Lehrveranstaltung umfasst 2 SWS und findet wöchentlich mittwochs von 14-16 Uhr statt, ggf. auch als Präsenzveranstaltung.</p> <p>Literatur:  H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).  J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympische Geschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).  L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).  Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).  Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).</p> <p>The Olympic Games have a history dating back to ancient times. In addition to the goal of international understanding in sporting competition, there are always political interests, influences, instrumentalizations and entanglements. This applies equally to the</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kleingärtner,  Sunhild</p>



<p>beginning of the modern Games in Athens in 1896, the 1936 Games in Berlin in 1936, which were instrumentalized by Nazi propaganda, and the 1964 games in Tokyo, which, held in Asia for the first time, were marked by the East-West conflict.</p> <p>On the occasion of the Olympic Summer Festival 2021 in Japan, the course deals especially with the effects of the East-West conflict on the Olympic Games held in Japan in 1964, using the example of sailing, and sheds light on the structures, institutions and propaganda in the FRG and GDR in international relations. Although the team was all-German, the politically driven interests of both parts of Germany and the world "behind the scenes" are tangible and formative. Special consideration is therefore given to the Olympic sailors Bernd Dehmel and Willy Kuhweide, who were part of the all-German team and yet stand for different political regimes.</p> <p>Willy Kuhweide's sailboat is now in the German Maritime Museum in Bremerhaven. It is an expression of his time and, on the occasion of the Olympic Games in Tokyo, is intended to raise public awareness of the historical dimension of "material contemporary witnesses" at sailing competitions as a mirror of social conditions and the general political weather situation. How this is done will also be the subject of the course.</p> <p>The course comprises 2 SWS and takes place weekly on Wednesdays from 14-16 hrs.</p> <p>References:  H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).  J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympiageschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).  L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).  Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).  Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	--

## HIS 7.6 Vertiefungsmodul Moderne

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.6.1	<p><b>Street life: Coexistence, protest and violence in the modern city</b></p> <p><i>Streetlife: Protest, violence and coexistence in the modern city</i></p> <p>Hausarbeiten können in Deutsch oder Englisch eingereicht werden</p> <p>Seminar</p> <p>Cities have long been an important setting of encounter and exchange between different religions, ethnic communities, social classes, and political movements. At the same time, the major currents of the nineteenth and twentieth centuries – capitalism and revolution, religious revival and secularism, colonialism and nationalism – exerted a formidable pressure on the modern city as a stie of encounter. As new political movements emerged and rigid collective identities coalesced, the city became the arena in which new rivalries and antagonisms were played out. Looking at different cities along the shores of the Mediterranean, this seminar explores the various, often conflicting dynamics of coexistence, protest, and violence in the modern age.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ofrath, Avner, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Naumann, Torben</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-7.6.2	<p><b>Cities of Tomorrow: The Global History of Urban Planning in the Twentieth Century</b></p> <p><i>Cities of Tomorrow: The Global History of Urban Planning in the Twentieth Century</i></p> <p>Seminar</p> <p>In historiography, the twentieth century is often regarded as a century of planning. This is probably best expressed by urban planning which has become a standard practice and an important political field in all parts of the globe. This seminar explores the global history of urban planning in the twentieth century, focusing in particular on the close link between social and urban planning. Our central question will be how (utopian) ideas of social development have interacted with urban planning visions. A special focus in this seminar will be on colonial urban planning in Africa and Asia.</p> <p>Participants can take the examination in either German or English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 12</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Aselmeyer, Norman</p>
08-28-M13-2	<p><b>Die „Kalten Ringe“: Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes</b></p> <p><i>The "Cold Rings": Effects of the East-West conflict on the Olympic Games using the example of sailing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Olympischen Spiele haben eine bis in die Antike zurückreichende Geschichte. Neben dem Ziel, sich zur Völkerverständigung im sportlichen Wettkampf zu messen, gibt es dabei stets politische Interessen, Einflussnahmen, Instrumentalisierungen und Verstrickungen. Das gilt für den Beginn der neuzeitlichen Spiele 1896 in Athen, die durch Nazi-Propaganda instrumentalisierten Spiele 1936 in Berlin 1936 sowie die vom Ost-West-Konflikt geprägten, erstmals in Asien ausgetragenen Spiele 1964 in Tokio ebenso.</p> <p>Anlässlich der olympischen Sommerfestspiele 2021 in Japan beschäftigt sich die Lehrveranstaltung insbesondere mit den Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die 1964 in Japan ausgetragenen Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes, beleuchtet die Strukturen, Institutionen und Propaganda in BRD und DDR in den internationalen Beziehungen. Obwohl mit einer gesamtdeutschen Mannschaft angetreten, sind die politisch getriebenen Interessen beider Teile Deutschlands und der Welt „hinter den Kulissen“ spürbar und prägend. Besondere Berücksichtigung finden daher die Olympia-Segler Bernd Dehmel und Willy Kuhweide, die Teil der gesamtdeutschen Mannschaft waren und dennoch für unterschiedliche politische Regimes stehen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kleingärtner, Sunhild</p>

Das Segelboot von Willy Kuhweide befindet sich heute im Deutschen Schifffahrtsmuseum in Bremerhaven. Es ist Ausdruck seiner Zeit und soll anlässlich der Olympischen Spiele in Tokio die historische Dimension von „materiellen Zeitzeugen“ bei Segelwettbewerben als Spiegel gesellschaftlicher Verhältnisse und politischer Großwetterlage ins Bewusstsein der Öffentlichkeit rücken. Wie dies erfolgt soll ebenfalls Thema der Lehrveranstaltung sein.

Die Lehrveranstaltung umfasst 2 SWS und findet wöchentlich mittwochs von 14-16 Uhr statt, ggf. auch als Präsenzveranstaltung.

Literatur:

H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).

J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympischesgeschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).

L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).

Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).

Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).

The Olympic Games have a history dating back to ancient times. In addition to the goal of international understanding in sporting competition, there are always political interests, influences, instrumentalizations and entanglements. This applies equally to the beginning of the modern Games in Athens in 1896, the 1936 Games in Berlin in 1936, which were instrumentalized by Nazi propaganda, and the 1964 games in Tokyo, which, held in Asia for the first time, were marked by the East-West conflict.

On the occasion of the Olympic Summer Festival 2021 in Japan, the course deals especially with the effects of the East-West conflict on the Olympic Games held in Japan in 1964, using the example of sailing, and sheds light on the structures, institutions and propaganda in the FRG and GDR in international relations. Although the team was all-German, the politically driven interests of both parts of Germany and the world "behind the scenes" are tangible and formative. Special consideration is therefore given to the Olympic sailors Bernd Dehmel and Willy Kuhweide, who were part of the all-German team and yet stand for different political regimes.

Willy Kuhweide's sailboat is now in the German Maritime Museum in Bremerhaven. It is an expression of his time and, on the occasion of the Olympic Games in Tokyo, is intended to raise public awareness of the historical dimension of "material contemporary witnesses" at sailing competitions as a mirror of social conditions and the general political

	<p>weather situation. How this is done will also be the subject of the course.</p> <p>The course comprises 2 SWS and takes place weekly on Wednesdays from 14-16 hrs.</p> <p>References:  H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).  J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympiasgeschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).  L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).  Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).  Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	---	--

## HIS 8.1 Vertiefungsmodul Geschichte und Medien

(KF, LA) 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.1.1	<p><b>Formen der Mittelalter-Rezeption</b>  <i>Modern Perceptions of the Middle Ages</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00 (Prof. Dr. Cordula Nolte)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900  Mi. 16:00 - 18:00 (Dr. Jan Ulrich Büttner)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nolte, Cordula, Prof. Dr.  Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>
08-28-HIS-8.1	<p><b>Die Geschichte der Militärdiktaturen des Cono Sur und ihre mediatisierte Erinnerung</b>  <i>The History of the Military Dictatorships of the Southern Cone and Their Mediatized Memory</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 19:45 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fritzsche, Mara</p>

## HIS 8.2 Vertiefungsmodul Osteuropa

(KF, LA) 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p><b>Was ist Oral History? Zeitzeug*innen-Interviews in der Geschichtsvermittlung / C</b>  <i>What is Oral History? Interviews with contemporary witnesses in history mediation</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keuck, Thekla, Dr.  Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>Oral History-Interviews sind audio- oder audiovisuelle Befragungen oder Gespräche mit Zeitzeug*innen, bei denen das subjektive Erleben der Menschen im Vordergrund steht. Oral History ist eine Methode, die sich in der deutschen Geschichtswissenschaft mittlerweile einen Platz erkämpft hat. Die Public History verwendet Oral History-Interviews nicht nur als Quelle, sondern nutzt sie auch für die Vermittlungsarbeit. Hierfür produzieren Public Historians ihre Quelle mitunter selbst – eine Vorgehensweise, die die Kritik an der „Erfahrungswissenschaft“ (Alexander von Plato) erneut aufleben lässt. In der Blockveranstaltung lernen Sie nach einer theoretischen Annäherung verschiedene Oral History-Projekte kennen; dabei liegen die thematischen Schwerpunkte auf der Industriekultur des Ruhrgebiets und der Solidarność-Bewegung. Darüber hinaus erhalten Sie praktische Hilfestellungen zu Arbeits- und Fragetechniken.</p> <p>Literatur/Links:  Martin Lücke/Irmgard Zündorf, Einführung in die Public History, Göttingen 2018, S. 74-82, <a href="https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095">https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095</a>  Martin Sabrow/Norbert Frei (Hrsg.), Die Geburt des Zeitzeugen nach 1945, Göttingen 2012, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835322455">https://doi.org/10.5771/9783835322455</a>  Die Werkstatt der Erinnerung: 30 Jahre erzählen, zuhören, Geschichte machen!, <a href="https://vimeo.com/474758513">https://vimeo.com/474758513</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 28.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 29.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-7.2.2	<p><b>Die Solidarność in Bremen</b>  <i>The Solidarność in Bremen</i>  Seminar</p> <p>1980 übten streikende Arbeiter*innen in Danzig einen solchen Druck auf Staat und Partei in Polen aus, dass diese unabhängige Gewerkschaften und damit die Solidarność zuließen. Als sie in der Nacht zum 13. Dezember 1981 das Kriegsrecht verhängten und die Solidarność wieder verboten, fand sich eine kleine Delegation in Bremen gestrandet, wohin sie eingeladen worden waren und wo sie teilweise bis heute leben.</p> <p>Dies Modul verfolgt zwei Ziele: Zum einen sollen Sie die Theorie und Methode der Oral History kennenlernen und selbst dazu befähigt werden, solche Interviews zu führen. Zum anderen werden wir uns in die Geschichte der Solidarność einlesen und neuste Ansätze und Forschungsergebnisse diskutieren.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.  Keuck, Thekla, Dr.</p>

	<p>In einem zweiten Schritt werden Sie selbst die in Bremen wohnenden früheren Solidarność-Mitglieder interviewen, die Interviews schneiden und auf einer Online-Plattform präsentieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	--	--

### HIS 8.3 Vertiefungsmodul Westeuropa

(KF, LA) 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.3	<p><b>Markt und Staat in der Moderne</b>  <i>Governing Trade in 19th and 20th Century Europe</i>  Seminar</p> <p>Kapitalismusgeschichte hat Konjunktur. Das Seminar schließt sich dem historiografischen Trend an und widmet sich einer zentralen Säule kapitalistischen Wirtschaftens: dem Handel. Anhand des Austauschs von Gütern und Wertpapieren untersuchen wir das Verhältnis von Markt und Staat in der Moderne. Im Zentrum stehen die Wechselwirkungen zwischen grenzüberschreitendem Wirtschaften und staatlichen Reaktionen, die sowohl Einhegungs- als auch Ermöglichungsversuche einschließen. Geografisch konzentrieren wir uns auf Westeuropa, blicken jedoch immer wieder auch nach Nordamerika und in einer Sitzung nach Südamerika.</p> <p>Der vierstündige Kurs gliedert sich in zwei Teile: In der ersten Hälfte unseres wöchentlichen Pensums diskutieren wir die zur Vorbereitung gelesene historische Fachliteratur. In der zweiten Hälfte analysieren wir von Ihnen recherchierte Quellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00 (Online: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09</a>)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Mi. 14:00 - 16:00 (Online: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09</a>)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Settele,  Veronika</p>

### HIS 8.6 Vertiefungsmodul Moderne

(KF, LA, ISSU/BiPEP) 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.6.1	<p><b>Street life: Coexistence, protest and violence in the modern city</b>  <i>Streetlife: Protest, violence and coexistence in the modern city</i>  Hausarbeiten können in Deutsch oder Englisch eingereicht werden  Seminar</p> <p>Cities have long been an important setting of encounter and exchange between different religions, ethnic communities, social classes, and political movements. At the same time, the major currents of the nineteenth and twentieth centuries – capitalism and revolution, religious revival and secularism,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ofrath, Avner, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Naumann, Torben</p>

	<p>colonialism and nationalism – exerted a formidable pressure on the modern city as a stie of encounter. As new political movements emerged and rigid collective identities coalesced, the city became the arena in which new rivalries and antagonisms were played out. Looking at different cities along the shores of the Mediterranean, this seminar explores the various, often conflicting dynamics of coexistence, protest, and violence in the modern age.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-7.6.2	<p><b>Cities of Tomorrow: The Global History of Urban Planning in the Twentieth Century</b></p> <p><i>Cities of Tomorrow: The Global History of Urban Planning in the Twentieth Century</i></p> <p>Seminar</p> <p>In historiography, the twentieth century is often regarded as a century of planning. This is probably best expressed by urban planning which has become a standard practice and an important political field in all parts of the globe. This seminar explores the global history of urban planning in the twentieth century, focusing in particular on the close link between social and urban planning. Our central question will be how (utopian) ideas of social development have interacted with urban planning visions. A special focus in this seminar will be on colonial urban planning in Africa and Asia.</p> <p>Participants can take the examination in either German or English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 12 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Aselmeyer, Norman</p>

## HIS 10.1 Projektbezogene Forschung und Vermittlung – Geschichte in der Praxis I

(VF) 12 CP

### Bahlsen, Oetker und Co.: Wie Familienunternehmen ihre NS-Geschichte aufarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-10.1	<p><b>Bahlsen, Oetker und Co.: Wie Familienunternehmen ihre NS-Geschichte aufarbeiten / C</b></p> <p><i>Bahlsen, Oetker and Co. : How family businesses deal with their Nazi history</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Umgang von Unternehmen mit ihrer Vergangenheit ist bis heute nicht immer offen und transparent, vor allem wenn es um Kriegswirtschaft, Zwangsarbeit oder „Arisierungen“ geht. Wir beschäftigen uns mit diesen Themen exemplarisch anhand mikrohistorischer Untersuchungen zu Familienunternehmen wie Freudenberg, Merck oder Oetker. Wir fragen nach den Kontinuitäten und Brüchen mittelständischer Unternehmen mit ihrer NS-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Keuck, Thekla, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bärwald, Annika Borck, Arne</p>

<p>Vergangenheit seit 1945. Wie verlief die „individuelle Vergangenheitsbewältigung ökonomischer Eliten“ (Grieger 2019)? Wie sieht die Vergangenheitsbearbeitung der in der Regel inhabergeführten Unternehmen heute aus? Halten sie an Entlastungsnarrativen fest oder folgen sie einem kritischeren Gegennarrativ? Welche Unterstützung und Vermittlungsarbeit können dabei Historiker*innen leisten?</p> <p>Literatur/Links:          Sebastian Brünger, Geschichte und Gewinn. Der Umgang deutscher Konzerne mit ihrer NS-Vergangenheit, Göttingen 2017,  <a href="https://doi.org/10.5771/9783835340886">https://doi.org/10.5771/9783835340886</a>          Manfred Grieger, Sartorius im Nationalsozialismus. Generationswechsel im Familienunternehmen zwischen Weltwirtschaftskrise und Entnazifizierung, Göttingen 2019,  <a href="https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=5976594">https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=5976594</a>          Jörg Osterloh/Harald Wixforth (Hrsg.), Unternehmer und NS-Verbrechen. Wirtschaftseliten im „Dritten Reich“ und in der Bundesrepublik Deutschland, Frankfurt am Main, New York 2014,  <a href="http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&amp;ean=9783593424491">http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&amp;ean=9783593424491</a>          Tim Schanetzky, „Kanonen statt Butter“. Wirtschaft und Konsum im Dritten Reich, München 2015, Lizenzausgabe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2017,  <a href="https://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/241695/kanonen-statt-butter">https://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/241695/kanonen-statt-butter</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:00 - 14:00 (Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 12 / 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
---	--

### Die maritime Seidenstraße – aktuelle Politik und historische Argumentationen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-M13-1	<p><b>Die maritime Seidenstraße – aktuelle Politik und historische Argumentationen</b></p> <p><i>The maritime silk road – recent politics and historical patterns of argumentation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die ‚neue Seidenstraße‘ ist ein beliebtes Thema politischer Essayistik geworden, ohne dass immer sehr präzise definiert wird, was darunter zu verstehen ist. Jenseits europäischer Debatten ist sie eine der Hauptargumentationsstrategien bei Projekten geworden, die asiatische und afrikanische Regionen verbinden. Sie dient der Durchsetzung manifest ökonomischer und politischer Interessen.</p> <p>Unter dem Stichwort ‚maritime Seidenstraße‘ wollen wir zum einen untersuchen, welche Bedeutung den Seewegen und dem Ozean als Kontaktzone in diesem Geschichtskonstrukt zukommt. Außerdem wollen wir fragen, welche Rolle Meeresressourcen und -handelswege bei der Durchsetzung kontinentalchinesischer Strategien zukommt. Auf welche historischen und kulturellen Grundlagen beruhen diese? Welche Bedeutung kommen hierbei Bildern, Objekten und Öffentlichkeit zu?</p> <p>Die Lehrveranstaltung ist als Modul konzipiert, die Teilnahme an beiden Seminaren wird dringend empfohlen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schilling, Ruth, Prof. Dr., M.A.</p>



	<p>Das regulär einmal wöchentlich stattfindende Online-Seminar führt in die theoretischen Rahmenbedingungen ein. Dies wird ergänzt durch Blocksitzungen, die im Deutschen Schifffahrtsmuseum stattfinden. Dort werden Objekte und Sammlungskonvolute gesichtet, die unter dem Blickwinkel einer nicht nur europäisch zu denkenden Globalgeschichte neu bewertet werden können.</p> <p>Die Ergebnisse des Seminars sollen bei „Bonjour Geschichte“ veröffentlicht werden (<a href="http://www.bonjour-geschichte.de/impressum/">http://www.bonjour-geschichte.de/impressum/</a>).</p> <p>Literatur:  Carrai, Maria-Adele (Hg.), <i>The Belt and Road Initiative and Global Governance</i>, Cheltenham/ Northampton 2020;  Clarke, Michael E. (Hg.), <i>The Belt and Road Initiative and the Future of Regional Order in the Indo-Pacific</i>, New York/ London 2020; Frankopan, Peter, <i>The New Silk Roads. The Present and Future of the World</i>, London u.a. 2019; ders., <i>The Silk Roads. A New History of the World</i>, London u.a. 2015;  Pradt Tilman, <i>The Prequel to China's New Silk Road: Preparing the Ground in Central Asia</i>, Singapur 2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00 (Digital - Zoom)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Fr. 10:00 - 12:00 (Digital - Zoom)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 10.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.  Mo , 14.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.  Mo , 12.07.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.  Mo , 02.08.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Schreibwerkstatt (per zoom).</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	---	--

**Die „Kalten Ringe“: Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-M13-2	<p><b>Die „Kalten Ringe“: Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes</b></p> <p><i>The "Cold Rings": Effects of the East-West conflict on the Olympic Games using the example of sailing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Olympischen Spiele haben eine bis in die Antike zurückreichende Geschichte. Neben dem Ziel, sich zur Völkerverständigung im sportlichen Wettkampf zu messen, gibt es dabei stets politische Interessen, Einflussnahmen, Instrumentalisierungen und Verstrickungen. Das gilt für den Beginn der neuzeitlichen Spiele 1896 in Athen, die durch Nazi-Propaganda instrumentalisierten Spiele 1936 in Berlin 1936 sowie die vom Ost-West-Konflikt geprägten, erstmals</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kleingärtner, Sunhild</p>

in Asien ausgetragenen Spiele 1964 in Tokio ebenso.

Anlässlich der olympischen Sommerfestspiele 2021 in Japan beschäftigt sich die Lehrveranstaltung insbesondere mit den Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die 1964 in Japan ausgetragenen Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes, beleuchtet die Strukturen, Institutionen und Propaganda in BRD und DDR in den internationalen Beziehungen. Obwohl mit einer gesamtdeutschen Mannschaft angetreten, sind die politisch getriebenen Interessen beider Teile Deutschlands und der Welt „hinter den Kulissen“ spürbar und prägend. Besondere Berücksichtigung finden daher die Olympia-Segler Bernd Dehmel und Willy Kuhweide, die Teil der gesamtdeutschen Mannschaft waren und dennoch für unterschiedliche politische Regimes stehen.

Das Segelboot von Willy Kuhweide befindet sich heute im Deutschen Schifffahrtsmuseum in Bremerhaven. Es ist Ausdruck seiner Zeit und soll anlässlich der Olympischen Spiele in Tokio die historische Dimension von „materiellen Zeitzeugen“ bei Segelwettbewerben als Spiegel gesellschaftlicher Verhältnisse und politischer Großwetterlage ins Bewusstsein der Öffentlichkeit rücken. Wie dies erfolgt soll ebenfalls Thema der Lehrveranstaltung sein.

Die Lehrveranstaltung umfasst 2 SWS und findet wöchentlich mittwochs von 14-16 Uhr statt, ggf. auch als Präsenzveranstaltung.

Literatur:

H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).

J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympiasgeschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).

L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).

Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).

Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).

The Olympic Games have a history dating back to ancient times. In addition to the goal of international understanding in sporting competition, there are always political interests, influences, instrumentalizations and entanglements. This applies equally to the beginning of the modern Games in Athens in 1896, the 1936 Games in Berlin in 1936, which were instrumentalized by Nazi propaganda, and the 1964 games in Tokyo, which, held in Asia for the first time, were marked by the East-West conflict.

On the occasion of the Olympic Summer Festival 2021 in Japan, the course deals especially with the effects of the East-West conflict on the Olympic Games held in Japan in

	<p>1964, using the example of sailing, and sheds light on the structures, institutions and propaganda in the FRG and GDR in international relations. Although the team was all-German, the politically driven interests of both parts of Germany and the world "behind the scenes" are tangible and formative. Special consideration is therefore given to the Olympic sailors Bernd Dehmel and Willy Kuhweide, who were part of the all-German team and yet stand for different political regimes.</p> <p>Willy Kuhweide's sailboat is now in the German Maritime Museum in Bremerhaven. It is an expression of his time and, on the occasion of the Olympic Games in Tokyo, is intended to raise public awareness of the historical dimension of "material contemporary witnesses" at sailing competitions as a mirror of social conditions and the general political weather situation. How this is done will also be the subject of the course.</p> <p>The course comprises 2 SWS and takes place weekly on Wednesdays from 14-16 hrs.</p> <p>References:  H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).  J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympiasgeschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).  L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).  Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).  Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	--	--

## HIS 10.2 Projektbezogene Forschung und Vermittlung – Geschichte in der Praxis II

(VF) 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M2-2	<p><b>Aus den Akten auf die Bühne “Zigeunerpolitik” im deutschen Kaiserreich /B</b></p> <p><i>From the Files to the Stage “Gypsy politics” in the German Empire</i></p> <p>16. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ mit der bremer shakespeare company</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schöck-Quinteros, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Clermont, Raul  Hasler, Anja  Krampitz, Swantje  Rau, Simon</p>

**Die Freie Hansestadt Bremen ist bereit ...**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M2-1	<p><b>„Die Freie Hansestadt Bremen ist bereit....“ Der lange Weg zu einer Universitätsstadt.</b></p> <p><i>From the Files to the Stage: "The Free Hanseatic City of Bremen is ready ..." The long way to a university city</i></p> <p>17. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ in Kooperation mit der bremer shakespeare company Seminar</p> <p>Das 17. Projekt von "Aus den Akten auf die Bühne" erforscht und dokumentiert anlässlich des 50-jährigen Jubiläums der Universität Bremen ihre Gründungsgeschichte. Diese beginnt 1947 mit den Plänen zur Gründung einer Internationalen Universität in Bremen-Grohn und endet 1971 mit der Eröffnung der Reformuniversität am Stadtrand hinter dem Stadtwald. Ziel des Seminars ist die Vorbereitung einer szenischen Lesung mit der bremer shakespeare company, die im Oktober 2021 Premiere haben wird.</p> <p>1947 diskutiert der Bremer Senat erstmalig über die Idee, eine Universität in der Handels- und Hafenstadt zu gründen. Als Folge der Erfahrungen aus der NS-Zeit soll es eine Internationale Universität werden, die der Völkerverständigung und dem kulturellen Austausch dient und neue interdisziplinäre Formen der Wissensvermittlung und -aneignung wie das studium generale sowie eine Weiterbildung für Nicht-Abiturient*innen anbietet. Dieses Projekt soll auch einen Beitrag zu der Re-Education der Bremer*innen leisten und wird von der US-amerikanischen Militärregierung unterstützt. Am 16. Dezember 1948 nimmt die Bremische Bürgerschaft das Gesetz zur Gründung einer Internationalen Universität in Bremen an. Das Vorhaben scheitert an Fragen der räumlichen Unterbringung und an mangelnder finanzieller Ausstattung. Einige konzeptuelle Inhalte jedoch werden mehr als ein Jahrzehnt später in den neuerlichen Debatten zur Errichtung einer Universität in Bremen wieder aufgegriffen.</p> <p>Diese wird nach rund 11-jähriger Planung am 14. Oktober 1971 im Bremer Rathaus eröffnet. Der Gründungsprozess ist von den leidenschaftlichen bildungspolitischen Debatten der 1960er Jahre und den Forderungen der Student*innenbewegung geprägt. Anstelle einer an traditionellen Strukturen und einem traditionellem Fächerkanon orientierten Volluniversität entsteht eine sogenannte Reformuniversität ohne Fakultäten und zunächst mit Schwerpunkten auf den sozial- und geisteswissenschaftlichen Fächern sowie der Jurist*innen- und Lehrer*innenausbildung. Zu den Prinzipien des sozialdemokratisch geprägten „Bremer Modells“ gehören u. a. die Mitbestimmung aller Mitglieder (Drittelparität), transparente Entscheidungen, eine an den drängenden Fragen der Gesellschaft und den Interessen der Arbeitnehmer*innen orientierte Forschung, die Entwicklung neuer, interdisziplinär und praxisbezogen gestalteter Lehr- und Lernformate (Projektstudium) sowie die Förderung gleicher Bildungschancen. Begleitet wird der Gründungsprozess von einem breiten Medieninteresse und Diffamierungen konservativer Parteien und Vereinigungen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keuck, Thekla, Dr.  Schöck-Quinteros, Eva, Dr.  Dauks, Sigrid, M.A.,  Diplomarchivarin</p>

	Mi. 14:00 - 18:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 12 <b>Von: Geschichte, M.A.</b>	
--	--	--

### Bahlsen, Oetker und Co.: Wie Familienunternehmen ihre NS-Geschichte aufarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-10.1	<p><b>Bahlsen, Oetker und Co.: Wie Familienunternehmen ihre NS-Geschichte aufarbeiten / C</b></p> <p><i>Bahlsen, Oetker and Co. : How family businesses deal with their Nazi history</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Umgang von Unternehmen mit ihrer Vergangenheit ist bis heute nicht immer offen und transparent, vor allem wenn es um Kriegswirtschaft, Zwangsarbeit oder „Arisierungen“ geht. Wir beschäftigen uns mit diesen Themen exemplarisch anhand mikrohistorischer Untersuchungen zu Familienunternehmen wie Freudenberg, Merck oder Oetker. Wir fragen nach den Kontinuitäten und Brüchen mittelständischer Unternehmen mit ihrer NS-Vergangenheit seit 1945. Wie verlief die „individuelle Vergangenheitsbewältigung ökonomischer Eliten“ (Grieger 2019)? Wie sieht die Vergangenheitsbearbeitung der in der Regel inhabergeführten Unternehmen heute aus? Halten sie an Entlastungsnarrativen fest oder folgen sie einem kritischeren Gegennarrativ? Welche Unterstützung und Vermittlungsarbeit können dabei Historiker*innen leisten?</p> <p>Literatur/Links:            Sebastian Brünger, Geschichte und Gewinn. Der Umgang deutscher Konzerne mit ihrer NS-Vergangenheit, Göttingen 2017, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835340886">https://doi.org/10.5771/9783835340886</a>            Manfred Grieger, Sartorius im Nationalsozialismus. Generationswechsel im Familienunternehmen zwischen Weltwirtschaftskrise und Entnazifizierung, Göttingen 2019, <a href="https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=5976594">https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=5976594</a>            Jörg Osterloh/Harald Wixforth (Hrsg.), Unternehmer und NS-Verbrechen. Wirtschaftseliten im „Dritten Reich“ und in der Bundesrepublik Deutschland, Frankfurt am Main, New York 2014, <a href="http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&amp;ean=9783593424491">http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&amp;ean=9783593424491</a>            Tim Schanetzky, „Kanonen statt Butter“. Wirtschaft und Konsum im Dritten Reich, München 2015, Lizenzausgabe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2017, <a href="https://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/241695/kanonen-statt-butter">https://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/241695/kanonen-statt-butter</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 10:00 - 14:00 (Online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 12 / 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Keuck, Thekla, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Bärwald, Annika            Borck, Arne</p>

### HIS FD 1.2a Geschichtsdidaktik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-FD1-2a	<p><b>Fachdidaktische Prinzipien im Geschichtsunterricht - Einführung</b></p> <p><i>History Didactics – Introduction</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Waltke, Elisabeth</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SpT C4180  ECTS: 3 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b>	
--	---	--

### HIS FD 1.2b Geschichtsdidaktik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-FD1-2b	<b>Fachdidaktische Prinzipien im Geschichtsunterricht - Einführung</b> <i>History Didactics – Introduction</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SpT C4180  ECTS: 3 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b>	<b>Dozenten:</b> Waltke, Elisabeth

### WAHLPFLICHTBEREICH II (GENERAL STUDIES)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-GS-1	<b>Kolloquium zur Geschichte Osteuropas</b> <i>Colloquium on East European History</i> Bremen & Tübingen Colloquium Auch in diesem Sommersemester haben wir einen Kooperationspartner gewonnen und werden das Kolloquium gemeinsam mit der Osteuropageschichte Tübingen, Prof. Dr. Klaus Gestwa, seinem Team und seinen Studierenden durchführen. Sechs Vortragende sind von den Tübinger*innen, sechs von uns eingeladen. Wieder nutzen wir das Zoom-Format, um auch Kolleginnen aus den USA zu hören. Gemeinsam wollen wir uns über aktuelle Forschungsvorhaben, neue Ansätze und Ergebnisse in der osteuropäischen Geschichte austauschen: Etablierte Wissenschaftler*innen, aber auch Doktorand*innen stellen in einem 30minütigen Vortrag ihre aktuelle Arbeit vor, die dann von uns diskutiert wird. Wer will, bleibt danach noch auf ein "Zoom-Bier". Alle Studierenden und Lehrenden sind herzlich eingeladen! <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 (Online, Zoom) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b>	<b>Dozenten:</b> Schattenberg, Susanne, Prof. Dr. Funke, Benedikt
08-28-GS-2	<b>Forschungskolloquium</b> <i>Research Colloquium</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b>	<b>Dozenten:</b> Mallinckrodt von, Rebekka Asta E., Prof. Dr. Torp, Cornelius, Prof. Dr. González de Reufels, Delia, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b>

		Lentz, Sarah Borrmann, Ricardo, Dr.
08-28-GS-3	<p><b>Kontroverses Kaiserreich. Debatten um die deutsche Geschichte 1871 bis 1914/18</b></p> <p><i>Disputed Empire. Historiographic Controversies on Imperial Germany (1871 to 1914/18)</i></p> <p>Blockveranstaltung Online</p> <p>Beschreibung: Das vor 150 Jahren gegründete deutsche Kaiserreich hat zwar nicht einmal 50 Jahre überdauert, in der Geschichtswissenschaft jedoch große Kontroversen hervorgerufen, die teilweise bis heute andauern. Das runde Gründungsjubiläum nimmt dieses Seminar zu Anlass, nach dem Stellenwert des Kaiserreichs in der deutschen Geschichte zu fragen. Zur Beantwortung dieser Frage werden wir einige der einschlägigen historiographischen Debatten in den Blick nehmen.</p> <p>Als Themen kommen u.a. in Frage:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwei Meister und ihre Erzählungen: Die Kaiserreichdebatte von Thomas Nipperdey und Hans-Ulrich Wehler</li> <li>• Die Belastung des Kaiserreichs durch den „Geburtsfehler“ der „Reichsgründung von oben“: Reichsgründung und Reichsverfassung</li> <li>• „Von Bismarck zu Hitler“? Das Kaiserreich und der „deutsche Sonderweg“</li> <li>• War die Gesellschaft des Kaiserreichs eine „Untertanengesellschaft“?</li> <li>• Lichtgestalt oder Dämon? Das Bismarck-Bild in der Forschung</li> <li>• „Regierte der Kaiser?“ Wilhelm II. und sein „persönliches Regiment“</li> <li>• „Modernisierung“ und „Hochmoderne“. Wie modern war das Kaiserreich?</li> <li>• Wie reformfähig und wie demokratisch war die Gesellschaft des Kaiserreichs? Parteien, Milieus und der steinige Weg zum politischen Kompromiss</li> <li>• Die „Fischer-Kontroverse“ um die „Kriegsschuldfrage“ 1914</li> </ul> <p>Literatur zur Einführung (Auswahl): Berghahn, Volker: Das Kaiserreich 1871–1914. Industriegesellschaft, bürgerliche Kultur und autoritärer Staat. 10. völlig neu bearbeitete Aufl., Stuttgart 2003 (Gebhardt-Handbuch der deutschen Geschichte, Bd. 16). Conrad, Sebastian/Osterhammel, Jürgen (Hrsg.): Das Kaiserreich transnational. Deutschland in der Welt 1871–1914, Göttingen 2004. Conze, Eckart: Schatten des Kaiserreichs. Die Reichsgründung von 1871 und ihr schwieriges Erbe. München 2020. Freytag, Nils: Das Wilhelminische Kaiserreich 1890–1914. Paderborn 2018. Frie, Ewald: Das Deutsche Kaiserreich. Darmstadt 22013 (Kontroversen um die Geschichte). Hildebrand, Klaus: Deutsche Außenpolitik 1871–1914, München 32008 (EDG, Bd. 2). Kroll, Frank-Lothar: Geburt der Moderne. Politik,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dittmann-Balcar, Jaromir</p>

	<p>Gesellschaft und Kultur vor dem Ersten Weltkrieg. Berlin 2013.</p> <p>Lenger, Friedrich: Industrielle Revolution und Nationalstaatsgründung (1849–1870er Jahre). 10. völlig neu bearbeitete Aufl., Stuttgart 2003 (Gebhardt-Handbuch der deutschen Geschichte, Bd. 15).</p> <p>Nonn, Christoph: Das Deutsche Kaiserreich. Von der Gründung bis zum Untergang. München 2017.</p> <p>Ullmann, Hans-Peter: Politik im Deutschen Kaiserreich 1871–1918, München 2005 (EDG, Bd. 52).</p> <p>Ullrich, Volker: Die nervöse Großmacht 1871–1918. Aufstieg und Untergang des deutschen Kaiserreichs, Frankfurt am Main 1997.</p> <p>Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Für den Erwerb eines unbenoteten General Studies-Scheines (3 CP) ist die aktive Beteiligung am Seminar und die Übernahme eines Referats bzw. Mitwirkung an einer Referatsgruppe erforderlich. Die Anmeldung erfolgt über StudIP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 17.04.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 19.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>So , 20.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-GS-4	<p><b>Doing Public History: Arbeitsfelder für Historiker*innen / C</b></p> <p><i>Doing Public History: Fields of work for historians</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche beruflichen Möglichkeiten gibt es für Absolvent*innen geschichtswissenschaftlicher Studiengänge jenseits von Universität und Schule? Was können Studierende der Geschichtswissenschaft bereits während des Studiums tun, um danach ihren Traumjob als Rechercheur*in, Redakteur*in oder Referent*in zu bekommen? Diese und andere Fragen rund um die Themen Praxis- und Berufsorientierung für Historiker*innen diskutieren Sie mit Vertreter*innen verschiedener Arbeitsfelder. Die Praktiker*innen aus Bremen, Hamburg, Lübeck und Berlin erzählen von ihren Berufswegen und ermöglichen Ihnen Einblicke in so unterschiedliche Arbeitsfelder wie Archiv, Agentur, Gedenkstätte und Museum.</p> <p>Literatur/Links:</p> <p>Felix Hinz/Andreas Körber (Hrsg.), <i>Geschichtskultur – Public History – Angewandte Geschichte. Geschichte in der Gesellschaft: Medien, Praxen, Funktionen</i>, Göttingen 2020, <a href="http://www.utb-studi-e-book.de/9783838554648">http://www.utb-studi-e-book.de/9783838554648</a></p> <p>beruf:geschichte. Blog zur Praxis- und Berufsorientierung für Historikerinnen und Historiker, <a href="https://beruf.hypotheses.org/">https://beruf.hypotheses.org/</a></p> <p>Frank Kleinhagenbrock/Stefan Petersen (Hrsg.), <i>Geschichte studiert – und dann? Berufsfelder für Historikerinnen und Historiker sowie Studierende anderer Geisteswissenschaften.</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keuck, Thekla, Dr.</p>



<p>Ein Leitfaden, Würzburg 2011, <a href="http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bvb:20-opus-66703">http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bvb:20-opus-66703</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00 (Online)  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 / 3  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	
--	--

## Alte Bachelorstruktur auslaufend

### Modul HIS 2: Einführung in die Alte Geschichte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-2.2a	<p><b>Das erste Jahrhundert der römischen Kaiserzeit: von Augustus bis Domitian; Einführung in die Methoden der Alten Geschichte</b></p> <p>Vorlesung/Tutorium  Vorlesung</p> <p>Zu dieser Veranstaltung muss eines der beiden Seminare: 08-28-HIS-2b oder 08-28-HIS-2c besucht werden.</p> <p>Das erste Jahrhundert der römischen Kaiserzeit wird oft auch die frühe Kaiserzeit genannt. Sie löst die Zeit der Römischen Republik ab. Zeitlich beginnt sie mit Octavian, später Augustus genannt, im Jahre 27 v. Chr. und endet mit dem Tod des Domitian im Jahre 96 n. Chr.</p> <p>Octavian, der Großneffe und Adoptivsohn Caesars, hatte sich im Kampf um die Macht gegen Marcus Antonius durchgesetzt. Offiziell stellte er die Ordnung der Römischen Republik, der res publica, wieder her, da er eine Monarchie im hellenistischen Stil ablehnte. Aber obwohl er als princeps formal lediglich der „erste Bürger“ war, war er faktisch nahezu Alleinherrscher. Der Name Caesar wurde zu einem Herrschaftstitel, von dem sich unser Wort „Kaiser“ ableitet. Mit dieser neuen Herrschaftsform kam das Problem der Nachfolge. Der princeps konnte seine Stellung nicht wie ein dynastischer Herrscher vererben, sie bedurfte der Akzeptanz durch das Heer, die Senatoren und die stadtrömische plebs, das Volk. Dass diese Akzeptanz verspielt werden konnte, zeigen die Beispiele der „schlechten“ Kaiser, zu denen Caligula und Nero gehörten, die wir in der Vorlesung näher diskutieren werden. Die Innen- und Außenpolitik der jeweiligen Kaiser werden wir ebenso betrachten wie die Kaiserfrauen, die bei der Auswahl der Nachfolger des princeps ihren Einfluss geltend machten. Wie das Alltagsleben dieser Zeit aussah, werden wir am Beispiel der Stadt Pompeji erforschen, die im Jahr 79 n. Chr., zur Zeit des Kaisers Titus, unter den Aschen des Vesuvs begraben wurde und deren letzte Momente wie in einer Zeitkapsel bewahrt wurden.</p> <p>Im Tutorium werden wir uns schließlich mit den Quellen und den wichtigsten Hilfs- und Nachbardisziplinen der Alten Geschichte sowie Arbeitstechniken und Recherchetechniken beschäftigen.</p> <p>Grundlegende Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Christ, Karl, Die Römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian, München 2015.</li> <li>• Blum, Hartmut - Wolters, Reinhard, Alte Geschichte studieren, UTB basics 2747, 2. überarb. Aufl., Konstanz 2011.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Hildebrandt, Berit, PD Dr.  Coert, Jean</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
<p>08-28-HIS-2.2b</p>	<p><b>Handel zwischen Rom und Indien in der Antike</b> Seminar</p> <p>Bereits in der Antike gab es zahlreiche Kontakte über Land- und Wasserwege zwischen dem Mittelmeerraum und Asien, die seit Ferdinand von Richthofen unter dem Begriff Seidenstraßen zusammengefasst werden. Während in der früheren Forschung oft die Verbindungen zwischen Rom und China im Mittelpunkt standen, ist im Zuge globalgeschichtlicher Fragestellungen in den letzten Jahrzehnten der indische Subkontinent in den Fokus der Forschung gerückt, und besonders die Frage nach Art und Umfang von Handelsbeziehungen zwischen Rom und Indien. Mit der Eroberung Ägyptens im Jahre 30 v. Chr. erlangten die Römer direkten Zugang zum Roten Meer und zu den Seerouten nach Indien. Im 1. Jh. n. Chr. wussten Seefahrer, wie sie die Monsunwinde für die direkte Überquerung des Indischen Ozeans bis nach Indien nutzen konnten. Die Güter aus dem Osthandel waren in Rom sehr begehrt, wie archäologische Funde und die stetigen Klagen von Luxuskritikern belegen.</p> <p>Unschätzbare Einblicke in diesen Seehandel bietet uns ein griechischer Text, der im 1. Jh. n. Chr. von einem in Ägypten lebenden Seehändler verfasst wurde: Die „Umschiffung des Roten Meeres“ (lateinisch: der Periplus Maris Erythraei). Dieses „Rote Meer“ umfasste in der Antike nicht nur das heute so genannte Rote Meer, sondern auch Teile des Indischen Ozeans sowie den Persischen Golf. Der Text zählt ausführlich auf, welche Güter in den Häfen entlang der verschiedenen Handelsrouten nachgefragt und erhältlich waren, von Wein aus dem Westen zu Seide, Pfeffer und Edelsteinen aus Indien. Er nennt auch gefährliche Seepassagen und berichtet in kurzen farbigen Schilderungen von den verschiedenen Völkern entlang der Handelsrouten und ihrer Lebensweise – an einem Abschnitt, so wird gewarnt, seien sogar Menschenfresser anzutreffen. Das Ziel unseres Seminars wird sein, uns auf Grundlage dieses Textes ein Bild vom Handel zwischen Rom und Indien im 1. Jh. n. Chr. zu verschaffen. Dabei werden wir weitere antike Texte wie z.B. Inschriften und Papyri (in Übersetzung) sowie archäologische Funde betrachten. Schließlich werden wir die von der Forschung vorgeschlagenen Handelsmodelle kritisch diskutieren.</p> <p>Grundlegende Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lionel Casson, The Periplus Maris Erythraei. Text with Introduction, Translation and Commentary, Princeton 1989.</li> <li>• Kasper Grønlund Evers, Worlds apart trading together. The organisation of long-distance trade between Rome and India in Antiquity, Oxford 2017.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hildebrandt, Berit, PD Dr. Coert, Jean</p>

08-28-HIS-2.2c	<p><b>Germanen. Historiographische, ethnographische und archäologische Aspekte</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der Terminus Germanen und die mit ihm verbundenen Vorstellungen über ein antikes Volk in Mitteleuropa tauchten redundant in der neuzeitlichen Geschichte des deutschsprachigen Raumes auf und fanden dort Verwendung in politischen, gesellschaftlichen, kulturellen und religiösen Diskursen. Ideen von Germanentum waren bedeutsam für Humanisten, frühe nationale Bewegungen, politische Theoretiker sowie die Romantik und Philosophie des 18. und 19. Jh. Heutzutage verbindet man wohl die Germanenrezeption vor allem mit der nationalsozialistischen Ideologie, deren rassistische und eugenische Annahmen eng mit Germanenvorstellungen verknüpft waren, oder moderne rechtsorientierte Gruppen, die teilweise ebenso Anknüpfungspunkte zu diesem antiken Begriff finden. Woher stammen diese Bilder von Germanen, die Personen ganz verschiedener Couleur für ihre Ideen und Ansichten beanspruch(t)en?</p> <p>Ziel des Seminars ist es die Wurzeln dieser Germanenvorstellungen zu untersuchen und zu eruieren wer oder was in der Antike als Germanen bezeichnet wurde. Damit verbunden werden auch die kulturellen, politischen und gesellschaftlichen Ideen, die mit diesen Personen assoziiert wurden, diskutiert. Hierfür werden u.a. bedeutsame politische Ereignisse, wie Caesars Germanenbegegnungen am Rhein oder die prominente Schlacht im Teutoburger Wald, thematisiert. Weniger politisch geprägt werden die Utopien und Mythen sein, die in der frühen griechischen und lateinischen Literatur im Norden angesiedelt wurden, oder die Beschreibungen der germanischen Kultur und Lebensweise in Tacitus' Germania. Ebenso die Theorien antiker Gelehrter werden im Seminar besprochen, welche das andersartige Erscheinungsbild der Germanen oder ihre abweichenden Geschlechterrollen zu verstehen suchten und nachvollziehen wollten, warum indische Gesandte aus Germanien nach Rom kommen konnten. Diese literarischen Texte werden noch um eine Studie des archäologischen und numismatischen Materials ergänzt. Abschließend wird die Rezeption der antiken Germanenbilder nachverfolgt werden, wobei die konkrete Themenauswahl den Teilnehmern obliegen wird.</p> <p>Als Begleitlektüre zum Seminar wird das folgende Buch empfohlen:  Bleckmann, Bruno: Die Germanen: Von Ariovist bis zu den Wikingern. München 2009.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Coert, Jean  Hildebrandt, Berit, PD Dr.</p>
----------------	---	--

### Modul HIS 3: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-3.1	<p><b>Einführung in die Mittelalterliche Geschichte: Individuen und Gemeinschaften im Mittelalter</b></p> <p><i>Individuals and Collectives in the Middle Ages</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p>

	Proseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B2900 Online  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b>	
08-28-HIS-3.2	<b>Einführung in die Mittelalterliche Geschichte: Stadt – Land – See: Leben in verschiedenen Umwelten</b> <i>City, Sea and Countryside -Life in different environments</i> Proseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SpT C4180  <b>Von: Geschichte, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Büttner, Jan Ulrich, Dr.

### Modul HIS 4/5: Einführung in die Neuere und Neueste Geschichte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-4.1	<b>Nichts geht mehr! – Geschichte des Glücksspiels vom 19. Jahrhundert bis heute</b> <i>No more bets, please! – A history of gambling since the 19th century</i> Proseminar Wenn beim Roulette keine Einsätze mehr angenommen werden, kommt in deutschen Spielbanken die Ansage: „Nichts geht mehr“. Schaut man sich die Entwicklungen in der Glücksspielindustrie an, so geht hier wiederum so einiges. Aktuell sind insbesondere Debatten um das Livestreamen von Glücksspielen bei Twitch und die bundesweite Legalisierung von Online-Casinos im Sommer 2021 in den deutschen Medien präsent. In diesem Modul verfolgen wir die bewegte Geschichte des Glücksspiels bis ins 19. Jahrhundert zurück. Wir betrachten die historische Entwicklung des Glücksspiels dabei sowohl aus deutscher als auch aus globalgeschichtlicher Perspektive. Die Auseinandersetzung mit der Thematik wirft ein Licht auf verschiedene Kernthemen der Moderne – beispielsweise darauf, wie Freizeit, Geld und Konsum, Glück, Zufall und Risiko sowie Moral, Krankheit und Wirtschaftlichkeit verhandelt wurden. Anhand von Forschungsliteratur sowie historischen Quellen schauen wir uns verschiedene Dimensionen des Glücksspiels in den vergangenen beiden Jahrhunderten an. So bekommen wir einen Einblick nicht nur in Casinos dieser Welt sondern auch in die methodische Vielfalt und verschiedene Perspektiven der Neueren und Neuesten Geschichte. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B2880  ECTS: 9 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b>	<b>Dozenten:</b> Gröschel, Sophia Torp, Cornelius, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Oldenburg-Dogan, Sarah Soleiman, Fatemah Naumann, Torben
08-28-HIS-4.2	<b>Umweltgeschichte der Sowjetunion /C</b> <i>Environmental History of the Soviet Union</i> Proseminar Die Sowjetunion sollte sich auch durch eine bessere Naturbeherrschung gegenüber kapitalistischen Staaten	<b>Dozenten:</b> Angele, Elias

auszeichnen: Ressourcen sollten effizienter ausgebeutet und zum Wohle des Volkes genutzt werden. Die sowjetische Form des Wirtschaftens sollte verträglicher mit der Umwelt sein und technische Neuerungen wie die Atomkraft würden schlussendlich Fortschritt und Wohlstand für alle bringen. Dass diese Ansprüche vielfach scheiterten ist allseits bekannt, die (Hinter-)Gründe sind es weniger. Ziel des Seminars ist es, eine Geschichte der Sowjetunion greifbar zu machen, die den Menschen in seiner Umweltabhängigkeit zeigt.

Die Umweltgeschichte gewann als Disziplin seit den 1970er Jahren zunehmend an Aufmerksamkeit. Spätestens seit der Verkündung des „Anthropozäns“, dem geologischen Zeitalter, in dem der Mensch zum einflussreichsten Faktor auf das System Erde geworden ist, ist die Frage nach der Beziehung zwischen menschlichen Gesellschaften und ihrer physischen Umwelt aus den Geisteswissenschaften nicht mehr wegzudenken.

In diesem Seminar werden theoretische und methodische Grundlagen der Umweltgeschichte erarbeitet. Dabei richtet sich der Blick von Armenien bis zur Beringstraße auf verschiedene Regionen und Ökosysteme der Sowjetunion, um so die komplexen Zusammenhänge von Politik, Wirtschaft, Technik und Umwelt besser verstehen zu lernen. Hausarbeiten können in deutscher oder englischer Sprache geschrieben werden.

Supporters of the Soviet Union proclaimed that state socialism had more assets in governing the processes of nature than capitalist states: Resources would be exploited more efficiently and for the benefit of the people. The Soviet economy would be environmentally sustainable and technical progress, like nuclear power for instance, would ultimately bring progress and wealth for everybody. The conclusion that these aspirations failed in many ways has become commonplace. The dynamics behind this involvement are mostly less known. This seminar aims at an understanding of Soviet history, which does not neglect the fact that human beings are very much dependent on their physical environment.

Environmental history gained traction as a discipline in the 1970s. Eventually, the relation between human societies and their physical environment has become an important part of the humanities, since discussions around a new geological epoch called the “Anthropocene” have arisen, following the question whether humankind has become the major environmental force in the earth system.

This seminar covers the theoretical and methodological basics of environmental history. We will work with sources and secondary literature that cover the various regions of the Soviet Union, from Armenia to the Bering Strait, thus trying to reflect upon the entangled relations between politics, economy, technology and the environment.

Assignments can be written in English or German.

*Regelmäßige Termine:*

Do. 08:00 - 12:00 (Online)

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4

**Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA**

08-28-HIS-4.3	<p><b>„Von gereisten Frauenzimmer hält man nicht viel“. Genderspezifische Erfahrungen und Formen der Mobilität und Migration in der Frühen Neuzeit</b></p> <p><i>Gender-Specific Experiences and Forms of Migration and Mobility in the Early Modern Period</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B2900</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lentz, Sarah</p>
---------------	---	--

## Modul HIS 6: Theorien historischen Arbeitens

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-6.1	<p><b>Lehrgrabung im Bereich des ehemaligen KZ- Außenlagers Bahrensplate in Bremen-Nord - Konkreter Titel und Informationen folgen! -</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termin zur Lehrgrabung folgt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880.</li> </ul> <p>Do , 22.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Halle, Uta, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rehbock, Caroline</p>
08-28-HIS-6.2	<p><b>Quellen zu Zentrum-Peripherie-Beziehungen in den 1920er und 1930er Jahren</b></p> <p><i>Sources on Centre-Periphery Relations in the 1920s and 1930s</i></p> <p>Kommunikation und Mobilität aus dem globalen Zentrum in die Peripherie von 1920 bis 1939</p> <p>Seminar</p> <p>Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit verschiedenen Arten von Quellen zu den Zentrum-Peripherie-Beziehungen in den 1920er und 1930er Jahren vertraut zu machen. Darüber hinaus soll das Seminar ein besseres Verständnis für koloniale, post-koloniale und andere Zentrum-Peripherie- Beziehungen vermitteln. Zu guter Letzt sollen die Studierenden mögliche Online-Portale für die wissenschaftliche Recherche – sowohl auf der Suche nach Quellen als auch nach wissenschaftlichen Artikeln und Büchern – kennenlernen. Bei den zu kennenzulernen Quellen handelt es sich um diplomatische und militärische Quellen, Egodokumente von Zeitgenoss*innen, Poster, Kinofilme, Zeitungsartikel und zeitgenössisches Werbematerial. Die Quellen sind alle im Internet frei zugänglich oder werden durch den Dozenten für die Studierenden zugänglich gemacht. Als übergeordnetes Thema dienen die Zentrum-Peripherie- Beziehungen in der betrachteten Zeit. Übergeordnete Frage ist, welche Menschengruppen sich wie in den 1920er und 1930er Jahren vom Zentrum in die globale Peripherie fortbewegten und wie das die Gesellschaften in der Peripherie beeinflusste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Noack, David</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-6.3	<p><b>Gewalt- und Kontrollsysteme: Loyalisten in Dekolonisierungskonflikten</b></p> <p><i>Systems of violence and control: Loyalist forces in wars of decolonization</i></p> <p>Seminar</p> <p>Vom 18. bis zum 20. Jahrhundert waren Dekolonisierungskonflikte von extremer, bürgerkriegsähnlicher Gewalt geprägt. Loyalisten, also lokale Akteure welche sich auf die Seite der Kolonialmacht stellten, rücken seitens der Forschung in den letzten Jahren immer mehr in den Fokus, da ihre spezifische Rolle und Funktion viel über die Ziele und das Vorgehen der imperialen und indigenen Akteure dieser Konflikte aussagen kann. In diesem Seminar soll daher die besondere Rolle von indigenen Loyalisten in Dekolonisierungskonflikten in verschiedenen Kolonialreichen in unterschiedlichen Zeiträumen untersucht werden. Als Fallbeispiele dienen vier Konflikte aus dem 18. und 20. Jahrhundert, von den USA über Irland, Algerien bis nach Kenia. Das Lesen von englischen Texten ist Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880 GW2 B1400 NUR Mo. + Di.</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmitz, Yves</p>

## Modul HIS 6: Theorien historischen Arbeitens

(Pflichtmodul "HIS 6" / VF, PF, KF, LA / ECTS: 9)

Das Modul besteht aus der Kombination von zwei Veranstaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-6.4	<p><b>Grundlagen der prähistorischen und historischen Archäologie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grassel, Philipp</p>
08-28-HIS-6.5	<p><b>Politik und Alltag im Spiegel eines spätmittelalterlichen Stadtbuchs: Das Bremer Ratsdenkelbuch (1395-1600)</b></p> <p><i>Town- and Memorialbooks as sources for the late medieval history</i></p> <p>Seminar</p> <p>Inhalt und Ziel der Veranstaltung: Im Spätmittelalter wurden in vielen Städten sog. Stadtbücher angelegt, in die vielfältige Einträge aufgenommen wurden: Urkunden, Protokolle, Vorschriften und Berichte, aber auch Einnahme- und Steuersachen. In Bremen wurde in dieser</p>	<p><b>Dozenten:</b> Elmshäuser, Konrad, Prof. Dr.</p>

	<p>Form von 1395 bis ca. 1600 das sog. Ratsdenkelbuch geführt. In mittelniederdeutscher Sprache mit einigen lateinischen Einsprengeln führt das Buch über mehr als zwei Jahrhunderte unmittelbar in Politik und Alltag der Hansestadt: Reichs- und Hansetage, Handel und Piratenbekämpfung, Rechtsprechung, Kirchenfragen aber auch die Stadtverwaltung und der Alltag der Bürger werden berührt.</p> <p>Das Ratsdenkelbuch wurde schon früh für seinen hohen Quellenwert bekannt, es wird aber erst jetzt erstmals wissenschaftlich ediert.</p> <p>Der Kurs will Kenntnisse zum Quellenwert eines solch vielseitigen Dokuments vermitteln und will als Lesekurs die Lesefertigkeiten an mittelniederdeutschen Texten üben. Am Beispiel des laufenden Editionsprojekts sollen Verfahren wissenschaftlicher Editionen thematisiert werden.</p> <p>Geeignete Lektüre- und Arbeitsvorlagen werden digital und in Kopie gestellt. Im Staatsarchiv Bremen wird - soweit die Pandemielage Präsenztermine zulässt - auch die Originalquelle in den Blick genommen.</p> <p>Maximale Teilnehmerzahl: 10</p> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quellen zur bremischen Reformationsgeschichte, = Bremisches Jahrbuch. Zweite Serie. Erster Band, hg. von der Historischen Gesellschaft Bremen, Bremen 1885.</li> <li>• Herbert Schwarzwälder, Geschichte der Freien Hansestadt Bremen, Band 1, Bremen 1995.</li> <li>• Jan Ulrich Büttner, Konrad Elmshäuser, Adolf E. Hofmeister (Bearb.), Die Kundige Rolle von 1489. Faksimile-Edition mit mittelniederdeutscher Transkription und hochdeutscher Übersetzung (Kleine Schriften des Staatsarchiv Bremen. Heft 49), Bremen 2014.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	--	--

## Modul FD 1: Grundlagen der Geschichtsdidaktik

(Pflichtmodul "HIS FD 1" / GyH, GyN, FBW / ECTS: 3)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-FD1-2a	<p><b>Fachdidaktische Prinzipien im Geschichtsunterricht - Einführung</b></p> <p><i>History Didactics – Introduction</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SpT C4180</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Waltke, Elisabeth</p>
08-28-FD1-2b	<p><b>Fachdidaktische Prinzipien im Geschichtsunterricht - Einführung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Waltke, Elisabeth</p>



<p><i>History Didactics – Introduction</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SpT C4180</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
---	--

## Profilmodul HIS 9: Ordnung und Dissens:

### Oral History

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p><b>Was ist Oral History? Zeitzeug*innen-Interviews in der Geschichtsvermittlung / C</b></p> <p><i>What is Oral History? Interviews with contemporary witnesses in history mediation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Oral History-Interviews sind audio- oder audiovisuelle Befragungen oder Gespräche mit Zeitzeug*innen, bei denen das subjektive Erleben der Menschen im Vordergrund steht. Oral History ist eine Methode, die sich in der deutschen Geschichtswissenschaft mittlerweile einen Platz erkämpft hat. Die Public History verwendet Oral History-Interviews nicht nur als Quelle, sondern nutzt sie auch für die Vermittlungsarbeit. Hierfür produzieren Public Historians ihre Quelle mitunter selbst – eine Vorgehensweise, die die Kritik an der „Erfahrungswissenschaft“ (Alexander von Plato) erneut aufleben lässt. In der Blockveranstaltung lernen Sie nach einer theoretischen Annäherung verschiedene Oral History-Projekte kennen; dabei liegen die thematischen Schwerpunkte auf der Industriekultur des Ruhrgebiets und der Solidarność-Bewegung. Darüber hinaus erhalten Sie praktische Hilfestellungen zu Arbeits- und Fragetechniken.</p> <p>Literatur/Links: Martin Lücke/Irmgard Zündorf, Einführung in die Public History, Göttingen 2018, S. 74-82, <a href="https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095">https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095</a> Martin Sabrow/Norbert Frei (Hrsg.), Die Geburt des Zeitzeugen nach 1945, Göttingen 2012, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835322455">https://doi.org/10.5771/9783835322455</a> Die Werkstatt der Erinnerung: 30 Jahre erzählen, zuhören, Geschichte machen!, <a href="https://vimeo.com/474758513">https://vimeo.com/474758513</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 16.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 28.05.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 29.05.2021 10:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Keuck, Thekla, Dr. Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>

	ECTS: 6 Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA	
--	---	--

### Solidarność

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.2	<p><b>Die Solidarność in Bremen</b> <i>The Solidarność in Bremen</i> Seminar</p> <p>1980 übten streikende Arbeiter*innen in Danzig einen solchen Druck auf Staat und Partei in Polen aus, dass diese unabhängige Gewerkschaften und damit die Solidarność zuließen. Als sie in der Nacht zum 13. Dezember 1981 das Kriegsrecht verhängten und die Solidarność wieder verboten, fand sich eine kleine Delegation in Bremen gestrandet, wohin sie eingeladen worden waren und wo sie teilweise bis heute leben.</p> <p>Dies Modul verfolgt zwei Ziele: Zum einen sollen Sie die Theorie und Methode der Oral History kennenlernen und selbst dazu befähigt werden, solche Interviews zu führen. Zum anderen werden wir uns in die Geschichte der Solidarność einlesen und neuste Ansätze und Forschungsergebnisse diskutieren.</p> <p>In einem zweiten Schritt werden Sie selbst die in Bremen wohnenden früheren Solidarność-Mitglieder interviewen, die Interviews schneiden und auf einer Online-Plattform präsentieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schattenberg, Susanne, Prof. Dr. Keuck, Thekla, Dr.</p>

### Profilmodul: HIS 11: Geschichtsverständnis und Vergangenheitsentwürfe:

#### Formen der Mittelalter-Rezeption

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.1.1	<p><b>Formen der Mittelalter-Rezeption</b> <i>Modern Perceptions of the Middle Ages</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Prof. Dr. Cordula Nolte) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900 Mi. 16:00 - 18:00 (Dr. Jan Ulrich Büttner) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900</p> <p>ECTS: 6 Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nolte, Cordula, Prof. Dr. Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>

### Profilmodul: HIS 12: Vielfalt der Moderne:

#### Neuzeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.6.1	<p><b>Street life: Coexistence, protest and violence in the modern city</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ofrath, Avner, Dr.</p>

	<p><i>Streetlife: Protest, violence and coexistence in the modern city</i></p> <p>Hausarbeiten können in Deutsch oder Englisch eingereicht werden</p> <p>Seminar</p> <p>Cities have long been an important setting of encounter and exchange between different religions, ethnic communities, social classes, and political movements. At the same time, the major currents of the nineteenth and twentieth centuries – capitalism and revolution, religious revival and secularism, colonialism and nationalism – exerted a formidable pressure on the modern city as a stie of encounter. As new political movements emerged and rigid collective identities coalesced, the city became the arena in which new rivalries and antagonisms were played out. Looking at different cities along the shores of the Mediterranean, this seminar explores the various, often conflicting dynamics of coexistence, protest, and violence in the modern age.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Naumann, Torben</p>
08-28-HIS-7.6.2	<p><b>Cities of Tomorrow: The Global History of Urban Planning in the Twentieth Century</b></p> <p><i>Cities of Tomorrow: The Global History of Urban Planning in the Twentieth Century</i></p> <p>Seminar</p> <p>In historiography, the twentieth century is often regarded as a century of planning. This is probably best expressed by urban planning which has become a standard practice and an important political field in all parts of the globe. This seminar explores the global history of urban planning in the twentieth century, focusing in particular on the close link between social and urban planning. Our central question will be how (utopian) ideas of social development have interacted with urban planning visions. A special focus in this seminar will be on colonial urban planning in Africa and Asia.</p> <p>Participants can take the examination in either German or English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 12 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Aselmeyer, Norman</p>

## Kapitalismus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.3	<p><b>Markt und Staat in der Moderne</b></p> <p><i>Governing Trade in 19th and 20th Century Europe</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kapitalismusgeschichte hat Konjunktur. Das Seminar schließt sich dem historiografischen Trend an und widmet sich einer zentralen Säule kapitalistischen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Settele, Veronika</p>

<p>Wirtschaftens: dem Handel. Anhand des Austauschs von Gütern und Wertpapieren untersuchen wir das Verhältnis von Markt und Staat in der Moderne. Im Zentrum stehen die Wechselwirkungen zwischen grenzüberschreitendem Wirtschaften und staatlichen Reaktionen, die sowohl Einhebungs- als auch Ermöglichungsversuche einschließen. Geografisch konzentrieren wir uns auf Westeuropa, blicken jedoch immer wieder auch nach Nordamerika und in einer Sitzung nach Südamerika.</p> <p>Der vierstündige Kurs gliedert sich in zwei Teile: In der ersten Hälfte unseres wöchentlichen Pensums diskutieren wir die zur Vorbereitung gelesene historische Fachliteratur. In der zweiten Hälfte analysieren wir von Ihnen recherchierte Quellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Online: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09</a>)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Online: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09</a>)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
---	--

## Modul HIS 13 (Vollfach): Praxis Geschichte

### Die Freie Hansestadt Bremen ist bereit ...

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M2-1	<p><b>„Die Freie Hansestadt Bremen ist bereit....“ Der lange Weg zu einer Universitätsstadt.</b></p> <p><i>From the Files to the Stage: "The Free Hanseatic City of Bremen is ready ..." The long way to a university city</i></p> <p>17. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ in Kooperation mit der bremer shakespeare company Seminar</p> <p>Das 17. Projekt von "Aus den Akten auf die Bühne" erforscht und dokumentiert anlässlich des 50-jährigen Jubiläums der Universität Bremen ihre Gründungsgeschichte. Diese beginnt 1947 mit den Plänen zur Gründung einer Internationalen Universität in Bremen-Grohn und endet 1971 mit der Eröffnung der Reformuniversität am Stadtrand hinter dem Stadtwald. Ziel des Seminars ist die Vorbereitung einer szenischen Lesung mit der bremer shakespeare company, die im Oktober 2021 Premiere haben wird.</p> <p>1947 diskutiert der Bremer Senat erstmalig über die Idee, eine Universität in der Handels- und Hafenstadt zu gründen. Als Folge der Erfahrungen aus der NS-Zeit soll es eine Internationale Universität werden, die der Völkerverständigung und dem kulturellen Austausch dient und neue interdisziplinäre Formen der Wissensvermittlung und -aneignung wie das studium generale sowie eine Weiterbildung für Nicht-Abiturient*innen anbietet. Dieses Projekt soll auch einen Beitrag zu der Re-Education der Bremer*innen leisten und wird von der US-amerikanischen Militärregierung unterstützt. Am 16. Dezember 1948 nimmt die Bremische Bürgerschaft das Gesetz zur Gründung einer Internationalen Universität in Bremen an. Das Vorhaben scheitert an Fragen der räumlichen Unterbringung und an mangelnder finanzieller Ausstattung. Einige konzeptuelle Inhalte jedoch werden mehr als ein Jahrzehnt später in den neuerlichen Debatten zur Errichtung einer Universität in</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keuck, Thekla, Dr.  Schöck-Quinteros, Eva, Dr.  Dauks, Sigrid, M.A.,  Diplomarchivarin</p>

	<p>Bremen wieder aufgegriffen. Diese wird nach rund 11-jähriger Planung am 14. Oktober 1971 im Bremer Rathaus eröffnet. Der Gründungsprozess ist von den leidenschaftlichen bildungspolitischen Debatten der 1960er Jahre und den Forderungen der Student*innenbewegung geprägt. Anstelle einer an traditionellen Strukturen und einem traditionellem Fächerkanon orientierten Volluniversität entsteht eine sogenannte Reformuniversität ohne Fakultäten und zunächst mit Schwerpunkten auf den sozial- und geisteswissenschaftlichen Fächern sowie der Jurist*innen- und Lehrer*innenausbildung. Zu den Prinzipien des sozialdemokratisch geprägten „Bremer Modells“ gehören u. a. die Mitbestimmung aller Mitglieder (Drittelparität), transparente Entscheidungen, eine an den drängenden Fragen der Gesellschaft und den Interessen der Arbeitnehmer*innen orientierte Forschung, die Entwicklung neuer, interdisziplinär und praxisbezogen gestalteter Lehr- und Lernformate (Projektstudium) sowie die Förderung gleicher Bildungschancen. Begleitet wird der Gründungsprozess von einem breiten Medieninteresse und Diffamierungen konservativer Parteien und Vereinigungen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	
--	---	--

### Aus den Akten auf die Bühne

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M2-2	<p><b>Aus den Akten auf die Bühne “Zigeunerpolitik” im deutschen Kaiserreich /B</b></p> <p><i>From the Files to the Stage “Gypsy politics” in the German Empire</i></p> <p>16. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ mit der bremer shakespeare company</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schöck-Quinteros, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Clermont, Raul  Hasler, Anja  Krampitz, Swantje  Rau, Simon</p>

### Praxis-Modul Recht und Unrecht auf See

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-M13-1	<p><b>Die maritime Seidenstraße – aktuelle Politik und historische Argumentationen</b></p> <p><i>The maritime silk road – recent politics and historical patterns of argumentation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die ‚neue Seidenstraße‘ ist ein beliebtes Thema politischer Essayistik geworden, ohne dass immer sehr präzise definiert wird, was darunter zu verstehen ist. Jenseits europäischer Debatten ist sie eine der Hauptargumentationsstrategien bei Projekten geworden, die asiatische und afrikanische</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schilling, Ruth, Prof. Dr., M.A.</p>

	<p>Regionen verbinden. Sie dient der Durchsetzung manifest ökonomischer und politischer Interessen.</p> <p>Unter dem Stichwort ‚maritime Seidenstraße‘ wollen wir zum einen untersuchen, welche Bedeutung den Seewegen und dem Ozean als Kontaktzone in diesem Geschichtskonstrukt zukommt. Außerdem wollen wir fragen, welche Rolle Meeresressourcen und -handelswege bei der Durchsetzung kontinentalchinesischer Strategien zukommt. Auf welche historischen und kulturellen Grundlagen beruhen diese? Welche Bedeutung kommen hierbei Bildern, Objekten und Öffentlichkeit zu?</p> <p>Die Lehrveranstaltung ist als Modul konzipiert, die Teilnahme an beiden Seminaren wird dringend empfohlen. Das regulär einmal wöchentlich stattfindende Online-Seminar führt in die theoretischen Rahmenbedingungen ein. Dies wird ergänzt durch Blocksitzungen, die im Deutschen Schifffahrtsmuseum stattfinden. Dort werden Objekte und Sammlungskonvolute gesichtet, die unter dem Blickwinkel einer nicht nur europäisch zu denkenden Globalgeschichte neu bewertet werden können.</p> <p>Die Ergebnisse des Seminars sollen bei „Bonjour Geschichte“ veröffentlicht werden (<a href="http://www.bonjour-geschichte.de/impressum/">http://www.bonjour-geschichte.de/impressum/</a>).</p> <p>Literatur:  Carrai, Maria-Adele (Hg.), The Belt and Road Initiative and Global Governance, Cheltenham/ Northampton 2020;  Clarke, Michael E. (Hg.), The Belt and Road Initiative and the Future of Regional Order in the Indo-Pacific, New York/ London 2020; Frankopan, Peter, The New Silk Roads. The Present and Future of the World, London u.a. 2019; ders., The Silk Roads. A New History of the World, London u.a. 2015;  Pradt Tilman, The Prequel to China’s New Silk Road: Preparing the Ground in Central Asia, Singapur 2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00 (Digital - Zoom)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Fr. 10:00 - 12:00 (Digital - Zoom)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 10.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.  Mo , 14.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.  Mo , 12.07.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.  Mo , 02.08.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Schreibwerkstatt (per zoom).</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	--	--

<b>Die „Kalten Ringe“: Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes</b>		
<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>

08-28-M13-2

**Die „Kalten Ringe“: Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes**

*The "Cold Rings": Effects of the East-West conflict on the Olympic Games using the example of sailing*

Seminar

Die Olympischen Spiele haben eine bis in die Antike zurückreichende Geschichte. Neben dem Ziel, sich zur Völkerverständigung im sportlichen Wettkampf zu messen, gibt es dabei stets politische Interessen, Einflussnahmen, Instrumentalisierungen und Verstrickungen. Das gilt für den Beginn der neuzeitlichen Spiele 1896 in Athen, die durch Nazi-Propaganda instrumentalisierten Spiele 1936 in Berlin 1936 sowie die vom Ost-West-Konflikt geprägten, erstmals in Asien ausgetragenen Spiele 1964 in Tokio ebenso.

Anlässlich der olympischen Sommerfestspiele 2021 in Japan beschäftigt sich die Lehrveranstaltung insbesondere mit den Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die 1964 in Japan ausgetragenen Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes, beleuchtet die Strukturen, Institutionen und Propaganda in BRD und DDR in den internationalen Beziehungen. Obwohl mit einer gesamtdeutschen Mannschaft angetreten, sind die politisch getriebenen Interessen beider Teile Deutschlands und der Welt „hinter den Kulissen“ spürbar und prägend. Besondere Berücksichtigung finden daher die Olympia-Segler Bernd Dehmel und Willy Kuhweide, die Teil der gesamtdeutschen Mannschaft waren und dennoch für unterschiedliche politische Regimes stehen.

Das Segelboot von Willy Kuhweide befindet sich heute im Deutschen Schifffahrtsmuseum in Bremerhaven. Es ist Ausdruck seiner Zeit und soll anlässlich der Olympischen Spiele in Tokio die historische Dimension von „materiellen Zeitzeugen“ bei Segelwettbewerben als Spiegel gesellschaftlicher Verhältnisse und politischer Großwetterlage ins Bewusstsein der Öffentlichkeit rücken. Wie dies erfolgt soll ebenfalls Thema der Lehrveranstaltung sein.

Die Lehrveranstaltung umfasst 2 SWS und findet wöchentlich mittwochs von 14-16 Uhr statt, ggf. auch als Präsenzveranstaltung.

Literatur:

H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).

J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympiasgeschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).

L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).

Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).

Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).

**Dozenten:**

Kleingärtner, Sunhild

	<p>The Olympic Games have a history dating back to ancient times. In addition to the goal of international understanding in sporting competition, there are always political interests, influences, instrumentalizations and entanglements. This applies equally to the beginning of the modern Games in Athens in 1896, the 1936 Games in Berlin in 1936, which were instrumentalized by Nazi propaganda, and the 1964 games in Tokyo, which, held in Asia for the first time, were marked by the East-West conflict.</p> <p>On the occasion of the Olympic Summer Festival 2021 in Japan, the course deals especially with the effects of the East-West conflict on the Olympic Games held in Japan in 1964, using the example of sailing, and sheds light on the structures, institutions and propaganda in the FRG and GDR in international relations. Although the team was all-German, the politically driven interests of both parts of Germany and the world "behind the scenes" are tangible and formative. Special consideration is therefore given to the Olympic sailors Bernd Dehmel and Willy Kuhweide, who were part of the all-German team and yet stand for different political regimes.</p> <p>Willy Kuhweide's sailboat is now in the German Maritime Museum in Bremerhaven. It is an expression of his time and, on the occasion of the Olympic Games in Tokyo, is intended to raise public awareness of the historical dimension of "material contemporary witnesses" at sailing competitions as a mirror of social conditions and the general political weather situation. How this is done will also be the subject of the course.</p> <p>The course comprises 2 SWS and takes place weekly on Wednesdays from 14-16 hrs.</p> <p>References:  H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).  J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympiasgeschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).  L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).  Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).  Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	--	--

## WAHLPFLICHTBEREICH II (GENERAL STUDIES)

Anerkannt sind alle Veranstaltungen, die ihm Pool GENERAL STUDIES aufgefuehrt sind.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-GS-1	Kolloquium zur Geschichte Osteuropas	Dozenten:



	<p><i>Colloquium on East European History</i> Bremen &amp; Tübingen Colloquium</p> <p>Auch in diesem Sommersemester haben wir einen Kooperationspartner gewonnen und werden das Kolloquium gemeinsam mit der Osteuropageschichte Tübingen, Prof. Dr. Klaus Gestwa, seinem Team und seinen Studierenden durchführen. Sechs Vortragende sind von den Tübinger*innen, sechs von uns eingeladen. Wieder nutzen wir das Zoom-Format, um auch Kolleginnen aus den USA zu hören. Gemeinsam wollen wir uns über aktuelle Forschungsvorhaben, neue Ansätze und Ergebnisse in der osteuropäischen Geschichte austauschen: Etablierte Wissenschaftler*innen, aber auch Doktorand*innen stellen in einem 30minütigen Vortrag ihre aktuelle Arbeit vor, die dann von uns diskutiert wird. Wer will, bleibt danach noch auf ein "Zoom-Bier". Alle Studierenden und Lehrenden sind herzlich eingeladen!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 (Online, Zoom) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p>Schattenberg, Susanne, Prof. Dr. Funke, Benedikt</p>
08-28-GS-2	<p><b>Forschungskolloquium</b> <i>Research Colloquium</i> Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mallinckrodt von, Rebekka Asta E., Prof. Dr. Torp, Cornelius, Prof. Dr. González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lentz, Sarah Borrmann, Ricardo, Dr.</p>
08-28-GS-3	<p><b>Kontroverses Kaiserreich. Debatten um die deutsche Geschichte 1871 bis 1914/18</b> <i>Disputed Empire. Historiographic Controversies on Imperial Germany (1871 to 1914/18)</i> Blockveranstaltung Online</p> <p>Beschreibung: Das vor 150 Jahren gegründete deutsche Kaiserreich hat zwar nicht einmal 50 Jahre überdauert, in der Geschichtswissenschaft jedoch große Kontroversen hervorgerufen, die teilweise bis heute andauern. Das runde Gründungsjubiläum nimmt dieses Seminar zu Anlass, nach dem Stellenwert des Kaiserreichs in der deutschen Geschichte zu fragen. Zur Beantwortung dieser Frage werden wir einige der einschlägigen historiographischen Debatten in den Blick nehmen.</p> <p>Als Themen kommen u.a. in Frage:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwei Meister und ihre Erzählungen: Die Kaiserreichdebatte von Thomas Nipperdey und Hans-Ulrich Wehler</li> <li>• Die Belastung des Kaiserreichs durch den „Geburtsfehler“ der „Reichsgründung von oben“: Reichsgründung und Reichsverfassung</li> <li>• „Von Bismarck zu Hitler“? Das Kaiserreich und der</li> </ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b> Dittmann-Balcar, Jaromir</p>

„deutsche Sonderweg“

- War die Gesellschaft des Kaiserreichs eine „Untertanengesellschaft“?
- Lichtgestalt oder Dämon? Das Bismarck-Bild in der Forschung
- „Regierte der Kaiser?“ Wilhelm II. und sein „persönliches Regiment“
- „Modernisierung“ und „Hochmoderne“. Wie modern war das Kaiserreich?
- Wie reformfähig und wie demokratisch war die Gesellschaft des Kaiserreichs? Parteien, Milieus und der steinige Weg zum politischen Kompromiss
- Die „Fischer-Kontroverse“ um die „Kriegsschuldfrage“ 1914

Literatur zur Einführung (Auswahl):

Berghahn, Volker: Das Kaiserreich 1871–1914.

Industriegesellschaft, bürgerliche Kultur und autoritärer Staat. 10. völlig neu bearbeitete Aufl., Stuttgart 2003 (Gebhardt-Handbuch der deutschen Geschichte, Bd. 16).

Conrad, Sebastian/Osterhammel, Jürgen (Hrsg.): Das Kaiserreich transnational. Deutschland in der Welt 1871–1914, Göttingen 2004.

Conze, Eckart: Schatten des Kaiserreichs. Die Reichsgründung von 1871 und ihr schwieriges Erbe. München 2020.

Freytag, Nils: Das Wilhelminische Kaiserreich 1890–1914. Paderborn 2018.

Frie, Ewald: Das Deutsche Kaiserreich. Darmstadt 22013 (Kontroversen um die Geschichte).

Hildebrand, Klaus: Deutsche Außenpolitik 1871–1914, München 32008 (EDG, Bd. 2).

Kroll, Frank-Lothar: Geburt der Moderne. Politik, Gesellschaft und Kultur vor dem Ersten Weltkrieg. Berlin 2013.

Lenger, Friedrich: Industrielle Revolution und Nationalstaatsgründung (1849–1870er Jahre). 10. völlig neu bearbeitete Aufl., Stuttgart 2003 (Gebhardt-Handbuch der deutschen Geschichte, Bd. 15).

Nonn, Christoph: Das Deutsche Kaiserreich. Von der Gründung bis zum Untergang. München 2017.

Ullmann, Hans-Peter: Politik im Deutschen Kaiserreich 1871–1918, München 22005 (EDG, Bd. 52).

Ullrich, Volker: Die nervöse Großmacht 1871–1918. Aufstieg und Untergang des deutschen Kaiserreichs, Frankfurt am Main 1997.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Für den Erwerb eines unbenoteten General Studies-Scheines (3 CP) ist die aktive Beteiligung am Seminar und die Übernahme eines Referats bzw. Mitwirkung an einer Referatsgruppe erforderlich. Die Anmeldung erfolgt über StudIP.

*Einzeltermine:*

Sa , 17.04.2021 09:00 - 18:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

Sa , 19.06.2021 09:00 - 18:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

So , 20.06.2021 09:00 - 18:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</b></p>	
08-28-GS-4	<p><b>Doing Public History: Arbeitsfelder für Historiker*innen / C</b>  <i>Doing Public History: Fields of work for historians</i>  Seminar  Welche beruflichen Möglichkeiten gibt es für Absolvent*innen geschichtswissenschaftlicher Studiengänge jenseits von Universität und Schule? Was können Studierende der Geschichtswissenschaft bereits während des Studiums tun, um danach ihren Traumjob als Rechercheur*in, Redakteur*in oder Referent*in zu bekommen? Diese und andere Fragen rund um die Themen Praxis- und Berufsorientierung für Historiker*innen diskutieren Sie mit Vertreter*innen verschiedener Arbeitsfelder. Die Praktiker*innen aus Bremen, Hamburg, Lübeck und Berlin erzählen von ihren Berufswegen und ermöglichen Ihnen Einblicke in so unterschiedliche Arbeitsfelder wie Archiv, Agentur, Gedenkstätte und Museum.</p> <p>Literatur/Links:  Felix Hinz/Andreas Körber (Hrsg.), <i>Geschichtskultur – Public History – Angewandte Geschichte. Geschichte in der Gesellschaft: Medien, Praxen, Funktionen</i>, Göttingen 2020, <a href="http://www.utb-studi-e-book.de/9783838554648">http://www.utb-studi-e-book.de/9783838554648</a>  beruf:geschichte. Blog zur Praxis- und Berufsorientierung für Historikerinnen und Historiker, <a href="https://beruf.hypotheses.org/">https://beruf.hypotheses.org/</a>  Frank Kleinehagenbrock/Stefan Petersen (Hrsg.), <i>Geschichte studiert – und dann? Berufsfelder für Historikerinnen und Historiker sowie Studierende anderer Geisteswissenschaften. Ein Leitfaden</i>, Würzburg 2011, <a href="http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bvb:20-opus-66703">http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bvb:20-opus-66703</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 / 3  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keuck, Thekla, Dr.</p>
08-28-GS-5	<p><b>Transkulturelle Dynamik und Identitätsbildung: Neuspanien im 16./17. Jahrhundert</b>  <i>History of the Sefardic people and New Christians in Latinamerica 16th/17th Century</i>  Seminar  Die Lehre findet digital statt.  Vorausgesetzt die UB öffnet das Arbeitszimmer, treffen wir uns für eine Stunde pro Blockveranstaltung mit max. 5 Studenten und Studentinnen.  Die übrige Zeit des Blockseminars findet per Heimstudium der hochgeladenen Dateien statt.  An folgenden Terminen findet die Veranstaltung statt:  09.4., 14. 05, 11.06 und 02.07 jeweils von 11-12.00 Uhr in der UB Gruppenarbeitsraum 3160.  Erkenntnisleitendes Interesse ist die Fragestellung wie eine neue Gesellschaft, deren Mehrheitsbevölkerung zwar indigen, deren - wachsende -</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bechtloff, Dagmar, PD Dr.</p>

	<p>Minderheiten jedoch aus Europa und Afrika stammten und aus denkbar unterschiedlichen Beweggründen (wirtschaftlich, sozial, religiös), Motiven und Zwängen ins Land kamen, entsteht. Dieser Fragestellung soll anhand von Bild- und Textquellen, Vorlesungen, Fragen und Thesen gemeinsam nachgegangen werden.</p> <p>Literaturhinweise: Peter BURKE, Kultureller Austausch, Frankfurt/M. 2000 und Stuart HALL, Cultural Studies. Ein politisches Theorieprojekt. Ausgewählte Schriften 3, Hamburg, 2000. Thomas BENJAMIN, The Atlantic World. Europeans, Africans, Indians and their Shared History 1400-1900, Cambridge 2009, Jutta Ernst, Transkulturelle Dynamiken. Aktanten - Prozesse – Theorien, transcript-Verlag 2014/15.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 09.04.2021 11:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: UB, Gruppenarbeitsraum 3160, Vorausgesetzt die UB öffnet das Arbeitszimmer, treffen wir uns für eine Stunde pro Blockveranstaltung mit max. 5 Student*innen. Die übrige Zeit des Blockseminars findet per Heimstudium der hochgeladenen Dateien statt..</li> </ul> <p>Fr , 14.05.2021 11:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: UB, Gruppenarbeitsraum 3160, Vorausgesetzt die UB öffnet das Arbeitszimmer, treffen wir uns für eine Stunde pro Blockveranstaltung mit max. 5 Student*innen. Die übrige Zeit des Blockseminars findet per Heimstudium der hochgeladenen Dateien statt..</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 11:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: UB, Gruppenarbeitsraum 3160, Vorausgesetzt die UB öffnet das Arbeitszimmer, treffen wir uns für eine Stunde pro Blockveranstaltung mit max. 5 Student*innen. Die übrige Zeit des Blockseminars findet per Heimstudium der hochgeladenen Dateien statt..</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 11:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: UB, Gruppenarbeitsraum 3160, Vorausgesetzt die UB öffnet das Arbeitszimmer, treffen wir uns für eine Stunde pro Blockveranstaltung mit max. 5 Student*innen. Die übrige Zeit des Blockseminars findet per Heimstudium der hochgeladenen Dateien statt..</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-GS-6	<p><b>Transkribierungs- und Bestimmungsübungen zu historischen Quellen und archäologischen Artefakten</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 22.04.2021 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Einführungsveranstaltung, Online.</li> </ul> <p>Sa , 22.05.2021 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 12.06.2021 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 26.06.2021 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grassel, Philipp</p>

**Geschichte, M.A.**

**Masterstudiengang Geschichte**

**Methodische Herausforderungen**

**Modul MA HIS 1: Methodische Herausforderungen**

Zu belegen sind das Seminar in Kombination mit einem der beiden Kolloquien.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M1.1	<p><b>Methodische Herausforderungen: Erzählen, Berichten, Untersuchen - Geschichtsschreibung</b></p> <p><i>Historiography – How to do?</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880 GW2 B1400 NUR Mo. + Di.</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880.</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880.</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p>ECTS: 9 <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>

## Schwerpunkt Geschichte in der Öffentlichkeit

### Modul MA HIS 2a: Geschichtsvermittlung multimedial

#### Aus den Akten auf die Bühne

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M2-1	<p><b>„Die Freie Hansestadt Bremen ist bereit....“ Der lange Weg zu einer Universitätsstadt.</b></p> <p><i>From the Files to the Stage: "The Free Hanseatic City of Bremen is ready ..." The long way to a university city</i></p> <p>17. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ in Kooperation mit der bremer shakespeare company</p> <p>Seminar</p> <p>Das 17. Projekt von "Aus den Akten auf die Bühne" erforscht und dokumentiert anlässlich des 50-jährigen Jubiläums der Universität Bremen ihre Gründungsgeschichte. Diese beginnt 1947 mit den Plänen zur Gründung einer Internationalen Universität in Bremen-Grohn und endet 1971 mit der Eröffnung der Reformuniversität am Stadtrand hinter dem Stadtwald. Ziel des Seminars ist die Vorbereitung einer szenischen Lesung mit der bremer shakespeare company, die im Oktober 2021 Premiere haben wird.</p> <p>1947 diskutiert der Bremer Senat erstmalig über die Idee, eine Universität in der Handels- und Hafenstadt zu gründen. Als Folge der Erfahrungen aus der NS-Zeit soll es eine Internationale Universität werden, die der Völkerverständigung und dem kulturellen Austausch dient und neue interdisziplinäre Formen der Wissensvermittlung und -aneignung wie das studium generale sowie eine Weiterbildung für Nicht-Abiturient*innen anbietet. Dieses Projekt soll auch einen Beitrag zu der Re-Education der Bremer*innen leisten und wird von der US-amerikanischen Militärregierung unterstützt. Am 16. Dezember 1948 nimmt die Bremische Bürgerschaft das Gesetz zur Gründung einer Internationalen Universität in Bremen an. Das Vorhaben scheidet an Fragen der räumlichen Unterbringung und an</p>	<p><b>Dozenten:</b> Keuck, Thekla, Dr. Schöck-Quinteros, Eva, Dr. Dauks, Sigrid, M.A., Diplomarchivarin</p>

	<p>mangelnder finanzieller Ausstattung. Einige konzeptuelle Inhalte jedoch werden mehr als ein Jahrzehnt später in den neuerlichen Debatten zur Errichtung einer Universität in Bremen wieder aufgegriffen.</p> <p>Diese wird nach rund 11-jähriger Planung am 14. Oktober 1971 im Bremer Rathaus eröffnet. Der Gründungsprozess ist von den leidenschaftlichen bildungspolitischen Debatten der 1960er Jahre und den Forderungen der Student*innenbewegung geprägt. Anstelle einer an traditionellen Strukturen und einem traditionellem Fächerkanon orientierten Volluniversität entsteht eine sogenannte Reformuniversität ohne Fakultäten und zunächst mit Schwerpunkten auf den sozial- und geisteswissenschaftlichen Fächern sowie der Jurist*innen- und Lehrer*innenausbildung. Zu den Prinzipien des sozialdemokratisch geprägten „Bremer Modells“ gehören u. a. die Mitbestimmung aller Mitglieder (Drittelparität), transparente Entscheidungen, eine an den drängenden Fragen der Gesellschaft und den Interessen der Arbeitnehmer*innen orientierte Forschung, die Entwicklung neuer, interdisziplinär und praxisbezogen gestalteter Lehr- und Lernformate (Projektstudium) sowie die Förderung gleicher Bildungschancen. Begleitet wird der Gründungsprozess von einem breiten Medieninteresse und Diffamierungen konservativer Parteien und Vereinigungen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	
08-M28-M2-2	<p><b>Aus den Akten auf die Bühne “Zigeunerpolitik” im deutschen Kaiserreich /B</b></p> <p><i>From the Files to the Stage “Gypsy politics” in the German Empire</i></p> <p>16. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ mit der bremer shakespeare company</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schöck-Quinteros, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Clermont, Raul  Hasler, Anja  Krampitz, Swantje  Rau, Simon</p>

### Oral history und die Solidarność in Bremen / Oral history and the Solidarność in Bremen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p><b>Was ist Oral History? Zeitzeug*innen-Interviews in der Geschichtsvermittlung / C</b></p> <p><i>What is Oral History? Interviews with contemporary witnesses in history mediation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Oral History-Interviews sind audio- oder audiovisuelle Befragungen oder Gespräche mit Zeitzeug*innen, bei denen das subjektive Erleben der Menschen im Vordergrund steht. Oral History ist eine Methode, die sich in der deutschen Geschichtswissenschaft mittlerweile einen Platz erkämpft</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keuck, Thekla, Dr.  Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>

	<p>hat. Die Public History verwendet Oral History-Interviews nicht nur als Quelle, sondern nutzt sie auch für die Vermittlungsarbeit. Hierfür produzieren Public Historians ihre Quelle mitunter selbst – eine Vorgehensweise, die die Kritik an der „Erfahrungswissenschaft“ (Alexander von Plato) erneut aufleben lässt. In der Blockveranstaltung lernen Sie nach einer theoretischen Annäherung verschiedene Oral History-Projekte kennen; dabei liegen die thematischen Schwerpunkte auf der Industriekultur des Ruhrgebiets und der Solidarność-Bewegung. Darüber hinaus erhalten Sie praktische Hilfestellungen zu Arbeits- und Fragetechniken.</p> <p>Literatur/Links:  Martin Lücke/Irmgard Zündorf, Einführung in die Public History, Göttingen 2018, S. 74-82, <a href="https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095">https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095</a>  Martin Sabrow/Norbert Frei (Hrsg.), Die Geburt des Zeitzeugen nach 1945, Göttingen 2012, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835322455">https://doi.org/10.5771/9783835322455</a>  Die Werkstatt der Erinnerung: 30 Jahre erzählen, zuhören, Geschichte machen!, <a href="https://vimeo.com/474758513">https://vimeo.com/474758513</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 28.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 29.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-7.2.2	<p><b>Die Solidarność in Bremen</b>  <i>The Solidarność in Bremen</i>  Seminar</p> <p>1980 übten streikende Arbeiter*innen in Danzig einen solchen Druck auf Staat und Partei in Polen aus, dass diese unabhängige Gewerkschaften und damit die Solidarność zuließen. Als sie in der Nacht zum 13. Dezember 1981 das Kriegsrecht verhängten und die Solidarność wieder verboten, fand sich eine kleine Delegation in Bremen gestrandet, wohin sie eingeladen worden waren und wo sie teilweise bis heute leben.</p> <p>Dies Modul verfolgt zwei Ziele: Zum einen sollen Sie die Theorie und Methode der Oral History kennenlernen und selbst dazu befähigt werden, solche Interviews zu führen. Zum anderen werden wir uns in die Geschichte der Solidarność einlesen und neuste Ansätze und Forschungsergebnisse diskutieren.</p> <p>In einem zweiten Schritt werden Sie selbst die in Bremen wohnenden früheren Solidarność-Mitglieder interviewen, die Interviews schneiden und auf einer Online-Plattform präsentieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.  Keuck, Thekla, Dr.</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: <b>Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	---	--

### Bahlsen, Oetker und Co.: Wie Familienunternehmen ihre NS-Geschichte aufarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-10.1	<p><b>Bahlsen, Oetker und Co.: Wie Familienunternehmen ihre NS-Geschichte aufarbeiten / C</b></p> <p><i>Bahlsen, Oetker and Co. : How family businesses deal with their Nazi history</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Umgang von Unternehmen mit ihrer Vergangenheit ist bis heute nicht immer offen und transparent, vor allem wenn es um Kriegswirtschaft, Zwangsarbeit oder „Arisierungen“ geht. Wir beschäftigen uns mit diesen Themen exemplarisch anhand mikrohistorischer Untersuchungen zu Familienunternehmen wie Freudenberg, Merck oder Oetker. Wir fragen nach den Kontinuitäten und Brüchen mittelständischer Unternehmen mit ihrer NS-Vergangenheit seit 1945. Wie verlief die „individuelle Vergangenheitsbewältigung ökonomischer Eliten“ (Grieger 2019)? Wie sieht die Vergangenheitsbearbeitung der in der Regel inhabergeführten Unternehmen heute aus? Halten sie an Entlastungsnarrativen fest oder folgen sie einem kritischeren Gegennarrativ? Welche Unterstützung und Vermittlungsarbeit können dabei Historiker*innen leisten?</p> <p>Literatur/Links:            Sebastian Brünger, Geschichte und Gewinn. Der Umgang deutscher Konzerne mit ihrer NS-Vergangenheit, Göttingen 2017, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835340886">https://doi.org/10.5771/9783835340886</a>            Manfred Grieger, Sartorius im Nationalsozialismus. Generationswechsel im Familienunternehmen zwischen Weltwirtschaftskrise und Entnazifizierung, Göttingen 2019, <a href="https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=5976594">https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=5976594</a>            Jörg Osterloh/Harald Wixforth (Hrsg.), Unternehmer und NS-Verbrechen. Wirtschaftseliten im „Dritten Reich“ und in der Bundesrepublik Deutschland, Frankfurt am Main, New York 2014, <a href="http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&amp;ean=9783593424491">http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&amp;ean=9783593424491</a>            Tim Schanetzky, „Kanonen statt Butter“. Wirtschaft und Konsum im Dritten Reich, München 2015, Lizenzausgabe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2017, <a href="https://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/241695/kanonen-statt-butter">https://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/241695/kanonen-statt-butter</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 10:00 - 14:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 12 / 6</p> <p>Von: <b>Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Keuck, Thekla, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Bärwald, Annika            Borck, Arne</p>

### Die neue Seidenstraße

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-M13-1	<b>Die maritime Seidenstraße – aktuelle Politik und historische Argumentationen</b>	<b>Dozenten:</b> Schilling, Ruth, Prof. Dr., M.A.



*The maritime silk road – recent politics and historical patterns of argumentation*

Seminar

Die ‚neue Seidenstraße‘ ist ein beliebtes Thema politischer Essayistik geworden, ohne dass immer sehr präzise definiert wird, was darunter zu verstehen ist. Jenseits europäischer Debatten ist sie eine der Hauptargumentationsstrategien bei Projekten geworden, die asiatische und afrikanische Regionen verbinden. Sie dient der Durchsetzung manifest ökonomischer und politischer Interessen.

Unter dem Stichwort ‚maritime Seidenstraße‘ wollen wir zum einen untersuchen, welche Bedeutung den Seewegen und dem Ozean als Kontaktzone in diesem Geschichtskonstrukt zukommt. Außerdem wollen wir fragen, welche Rolle Meeresressourcen und -handelswege bei der Durchsetzung kontinentalchinesischer Strategien zukommt. Auf welche historischen und kulturellen Grundlagen beruhen diese? Welche Bedeutung kommen hierbei Bildern, Objekten und Öffentlichkeit zu?

Die Lehrveranstaltung ist als Modul konzipiert, die Teilnahme an beiden Seminaren wird dringend empfohlen. Das regulär einmal wöchentlich stattfindende Online-Seminar führt in die theoretischen Rahmenbedingungen ein. Dies wird ergänzt durch Blocksitzungen, die im Deutschen Schifffahrtsmuseum stattfinden. Dort werden Objekte und Sammlungskonvolute gesichtet, die unter dem Blickwinkel einer nicht nur europäisch zu denkenden Globalgeschichte neu bewertet werden können.

Die Ergebnisse des Seminars sollen bei ‚Bonjour Geschichte‘ veröffentlicht werden (<http://www.bonjour-geschichte.de/impressum/>).

Literatur:

Carrai, Maria-Adele (Hg.), *The Belt and Road Initiative and Global Governance*, Cheltenham/ Northampton 2020;  
Clarke, Michael E. (Hg.), *The Belt and Road Initiative and the Future of Regional Order in the Indo-Pacific*, New York/ London 2020; Frankopan, Peter, *The New Silk Roads. The Present and Future of the World*, London u.a. 2019; ders., *The Silk Roads. A New History of the World*, London u.a. 2015;  
Pradt Tilman, *The Prequel to China’s New Silk Road: Preparing the Ground in Central Asia*, Singapur 2020

*Regelmäßige Termine:*

Fr. 10:00 - 12:00 (Digital - Zoom)

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche

Fr. 10:00 - 12:00 (Digital - Zoom)

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche

*Einzeltermine:*

Mo , 10.05.2021 10:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.

Mo , 14.06.2021 10:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.

Mo , 12.07.2021 10:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: im Deutschen Schifffahrtsmuseum/ Leibniz-Institut für Maritime Geschichte.

	Mo , 02.08.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Schreibwerkstatt (per zoom).	
<b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b>		

## Die „Kalten Ringe“: Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-M13-2	<p><b>Die „Kalten Ringe“: Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes</b></p> <p><i>The "Cold Rings": Effects of the East-West conflict on the Olympic Games using the example of sailing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Olympischen Spiele haben eine bis in die Antike zurückreichende Geschichte. Neben dem Ziel, sich zur Völkerverständigung im sportlichen Wettkampf zu messen, gibt es dabei stets politische Interessen, Einflussnahmen, Instrumentalisierungen und Verstrickungen. Das gilt für den Beginn der neuzeitlichen Spiele 1896 in Athen, die durch Nazi-Propaganda instrumentalisierten Spiele 1936 in Berlin 1936 sowie die vom Ost-West-Konflikt geprägten, erstmals in Asien ausgetragenen Spiele 1964 in Tokio ebenso.</p> <p>Anlässlich der olympischen Sommerfestspiele 2021 in Japan beschäftigt sich die Lehrveranstaltung insbesondere mit den Auswirkungen des Ost-West-Konfliktes auf die 1964 in Japan ausgetragenen Olympischen Spiele am Beispiel des Segelsportes, beleuchtet die Strukturen, Institutionen und Propaganda in BRD und DDR in den internationalen Beziehungen. Obwohl mit einer gesamtdeutschen Mannschaft angetreten, sind die politisch getriebenen Interessen beider Teile Deutschlands und der Welt „hinter den Kulissen“ spürbar und prägend. Besondere Berücksichtigung finden daher die Olympia-Segler Bernd Dehmel und Willy Kuhweide, die Teil der gesamtdeutschen Mannschaft waren und dennoch für unterschiedliche politische Regimes stehen.</p> <p>Das Segelboot von Willy Kuhweide befindet sich heute im Deutschen Schifffahrtsmuseum in Bremerhaven. Es ist Ausdruck seiner Zeit und soll anlässlich der Olympischen Spiele in Tokio die historische Dimension von „materiellen Zeitzeugen“ bei Segelwettbewerben als Spiegel gesellschaftlicher Verhältnisse und politischer Großwetterlage ins Bewusstsein der Öffentlichkeit rücken. Wie dies erfolgt soll ebenfalls Thema der Lehrveranstaltung sein.</p> <p>Die Lehrveranstaltung umfasst 2 SWS und findet wöchentlich mittwochs von 14-16 Uhr statt, ggf. auch als Präsenzveranstaltung.</p> <p>Literatur:          H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).          J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympischesgeschichte von 1952 bis 1972 (Berlin</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kleingärtner, Sunhild</p>

2008).

L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).  
Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).  
Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).

The Olympic Games have a history dating back to ancient times. In addition to the goal of international understanding in sporting competition, there are always political interests, influences, instrumentalizations and entanglements. This applies equally to the beginning of the modern Games in Athens in 1896, the 1936 Games in Berlin in 1936, which were instrumentalized by Nazi propaganda, and the 1964 games in Tokyo, which, held in Asia for the first time, were marked by the East-West conflict.

On the occasion of the Olympic Summer Festival 2021 in Japan, the course deals especially with the effects of the East-West conflict on the Olympic Games held in Japan in 1964, using the example of sailing, and sheds light on the structures, institutions and propaganda in the FRG and GDR in international relations. Although the team was all-German, the politically driven interests of both parts of Germany and the world "behind the scenes" are tangible and formative. Special consideration is therefore given to the Olympic sailors Bernd Dehmel and Willy Kuhweide, who were part of the all-German team and yet stand for different political regimes.

Willy Kuhweide's sailboat is now in the German Maritime Museum in Bremerhaven. It is an expression of his time and, on the occasion of the Olympic Games in Tokyo, is intended to raise public awareness of the historical dimension of "material contemporary witnesses" at sailing competitions as a mirror of social conditions and the general political weather situation. How this is done will also be the subject of the course.

The course comprises 2 SWS and takes place weekly on Wednesdays from 14-16 hrs.

References:

H.-J. Winkler, Sport und politische Bildung. Modellfall Olympia (Opladen 1973).  
J. Lanz, Zwischen Politik, Protokoll und Pragmatismus. Die deutsche Olympiasgeschichte von 1952 bis 1972 (Berlin 2008).  
L. Johannsen, T. Pokorny, U. Schreiber (Hrsg.), 125 Jahre Segel-Sport in Deutschland (Bielefeld 2013).  
Sportgeschichte. Von den Anfängen bis in die moderne Zeit (Aachen 2017).  
Th. Grimm, Dokumentarfilm „Die kalten Ringe – gesamtdeutsch nach Tokio (2020).

*Regelmäßige Termine:*

Mi. 14:00 - 16:00

• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890

Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA

## Modul MA HIS 2b: Geschichtsbilder und -deutungen

### Bahlsen, Oetker und Co.: Wie Familienunternehmen ihre NS-Geschichte aufarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-10.1	<p><b>Bahlsen, Oetker und Co.: Wie Familienunternehmen ihre NS-Geschichte aufarbeiten / C</b></p> <p><i>Bahlsen, Oetker and Co. : How family businesses deal with their Nazi history</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Umgang von Unternehmen mit ihrer Vergangenheit ist bis heute nicht immer offen und transparent, vor allem wenn es um Kriegswirtschaft, Zwangsarbeit oder „Arisierungen“ geht. Wir beschäftigen uns mit diesen Themen exemplarisch anhand mikrohistorischer Untersuchungen zu Familienunternehmen wie Freudenberg, Merck oder Oetker. Wir fragen nach den Kontinuitäten und Brüchen mittelständischer Unternehmen mit ihrer NS-Vergangenheit seit 1945. Wie verlief die „individuelle Vergangenheitsbewältigung ökonomischer Eliten“ (Grieger 2019)? Wie sieht die Vergangenheitsbearbeitung der in der Regel inhabergeführten Unternehmen heute aus? Halten sie an Entlastungsnarrativen fest oder folgen sie einem kritischeren Gegennarrativ? Welche Unterstützung und Vermittlungsarbeit können dabei Historiker*innen leisten?</p> <p>Literatur/Links:            Sebastian Brünger, Geschichte und Gewinn. Der Umgang deutscher Konzerne mit ihrer NS-Vergangenheit, Göttingen 2017, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835340886">https://doi.org/10.5771/9783835340886</a>            Manfred Grieger, Sartorius im Nationalsozialismus. Generationswechsel im Familienunternehmen zwischen Weltwirtschaftskrise und Entnazifizierung, Göttingen 2019, <a href="https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=5976594">https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=5976594</a>            Jörg Osterloh/Harald Wixforth (Hrsg.), Unternehmer und NS-Verbrechen. Wirtschaftseliten im „Dritten Reich“ und in der Bundesrepublik Deutschland, Frankfurt am Main, New York 2014, <a href="http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&amp;ean=9783593424491">http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&amp;ean=9783593424491</a>            Tim Schanetzky, „Kanonen statt Butter“. Wirtschaft und Konsum im Dritten Reich, München 2015, Lizenzausgabe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2017, <a href="https://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/241695/kanonen-statt-butter">https://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/241695/kanonen-statt-butter</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 10:00 - 14:00 (Online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 12 / 6            Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Keuck, Thekla, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Bärwald, Annika            Borck, Arne</p>

### Was ist Oral History? Zeitzeug\*innen-Interviews in der Geschichtsvermittlung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p><b>Was ist Oral History? Zeitzeug*innen-Interviews in der Geschichtsvermittlung / C</b></p> <p><i>What is Oral History? Interviews with contemporary witnesses in history mediation</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Keuck, Thekla, Dr.            Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>Oral History-Interviews sind audio- oder audiovisuelle Befragungen oder Gespräche mit Zeitzeug*innen, bei denen das subjektive Erleben der Menschen im Vordergrund steht. Oral History ist eine Methode, die sich in der deutschen Geschichtswissenschaft mittlerweile einen Platz erkämpft hat. Die Public History verwendet Oral History-Interviews nicht nur als Quelle, sondern nutzt sie auch für die Vermittlungsarbeit. Hierfür produzieren Public Historians ihre Quelle mitunter selbst – eine Vorgehensweise, die die Kritik an der „Erfahrungswissenschaft“ (Alexander von Plato) erneut aufleben lässt. In der Blockveranstaltung lernen Sie nach einer theoretischen Annäherung verschiedene Oral History-Projekte kennen; dabei liegen die thematischen Schwerpunkte auf der Industriekultur des Ruhrgebiets und der Solidarność-Bewegung. Darüber hinaus erhalten Sie praktische Hilfestellungen zu Arbeits- und Fragetechniken.</p> <p>Literatur/Links:  Martin Lücke/Irmgard Zündorf, Einführung in die Public History, Göttingen 2018, S. 74-82, <a href="https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095">https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095</a>  Martin Sabrow/Norbert Frei (Hrsg.), Die Geburt des Zeitzeugen nach 1945, Göttingen 2012, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835322455">https://doi.org/10.5771/9783835322455</a>  Die Werkstatt der Erinnerung: 30 Jahre erzählen, zuhören, Geschichte machen!, <a href="https://vimeo.com/474758513">https://vimeo.com/474758513</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 28.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 29.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	--	--

## Praxismodul MA HIS 5

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-5.2.4	<p><b>An der Schnittstelle von Wissenschaft und Öffentlichkeit: Mentorat für Studierende im Praktikum / C</b></p> <p><i>At the interface between science and the public: mentoring for students internship</i></p> <p>Colloquium</p> <p>Das Praktikum gewährt Einblicke in fachspezifische Arbeits- und Tätigkeitsfelder und trägt so zur Entwicklung beruflicher Vorstellungen bei. Darüber hinaus vermittelt es vertiefte Kenntnisse über Organisation und Arbeitsweisen eines Berufsfelds und bietet die Möglichkeit, sich ein Netzwerk auf- und auszubauen. Parallel zum Praktikum findet im Sommersemester 2021 erstmals ein begleitendes Mentorat statt. Dabei handelt es sich um ein Angebot zur</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keuck, Thekla, Dr.</p>

	<p>Unterstützung der Studierenden bei der Reflexion der gesammelten Erfahrungen, die in einem Praktikumsbericht zu verschriftlichen und im Laufe des Semesters zu präsentieren sind. Zugleich bietet es die Möglichkeit, sich in einem institutionalisierten Rahmen mit Kommiliton*innen über praxisorientierte und berufsrelevante Kompetenzen auszutauschen und sich diese wechselseitig zu vermitteln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 15  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	
--	--	--

## Schwerpunkt Kultur(en)-Geschichte

### Modul MA HIS 3a: Grenzen und Grenzüberschreitungen

#### Oral history und die Solidarność in Bremen / Oral history and the Solidarność in Bremen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p><b>Was ist Oral History? Zeitzeug*innen-Interviews in der Geschichtsvermittlung / C</b></p> <p><i>What is Oral History? Interviews with contemporary witnesses in history mediation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Oral History-Interviews sind audio- oder audiovisuelle Befragungen oder Gespräche mit Zeitzeug*innen, bei denen das subjektive Erleben der Menschen im Vordergrund steht. Oral History ist eine Methode, die sich in der deutschen Geschichtswissenschaft mittlerweile einen Platz erkämpft hat. Die Public History verwendet Oral History-Interviews nicht nur als Quelle, sondern nutzt sie auch für die Vermittlungsarbeit. Hierfür produzieren Public Historians ihre Quelle mitunter selbst – eine Vorgehensweise, die die Kritik an der „Erfahrungswissenschaft“ (Alexander von Plato) erneut aufleben lässt. In der Blockveranstaltung lernen Sie nach einer theoretischen Annäherung verschiedene Oral History-Projekte kennen; dabei liegen die thematischen Schwerpunkte auf der Industriekultur des Ruhrgebiets und der Solidarność-Bewegung. Darüber hinaus erhalten Sie praktische Hilfestellungen zu Arbeits- und Fragetechniken.</p> <p>Literatur/Links:  Martin Lücke/Irmgard Zündorf, Einführung in die Public History, Göttingen 2018, S. 74-82, <a href="https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095">https://www.utb-studi-e-book.de/9783838549095</a>  Martin Sabrow/Norbert Frei (Hrsg.), Die Geburt des Zeitzeugen nach 1945, Göttingen 2012, <a href="https://doi.org/10.5771/9783835322455">https://doi.org/10.5771/9783835322455</a>  Die Werkstatt der Erinnerung: 30 Jahre erzählen, zuhören, Geschichte machen!, <a href="https://vimeo.com/474758513">https://vimeo.com/474758513</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keuck, Thekla, Dr.  Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>

	<p>Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:30          · offene Raumanfrage: .          Fr , 28.05.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .          Sa , 29.05.2021 10:00 - 15:30          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-7.2.2	<p><b>Die Solidarność in Bremen</b>  <i>The Solidarność in Bremen</i>          Seminar</p> <p>1980 übten streikende Arbeiter*innen in Danzig einen solchen Druck auf Staat und Partei in Polen aus, dass diese unabhängige Gewerkschaften und damit die Solidarność zuließen. Als sie in der Nacht zum 13. Dezember 1981 das Kriegsrecht verhängten und die Solidarność wieder verboten, fand sich eine kleine Delegation in Bremen gestrandet, wohin sie eingeladen worden waren und wo sie teilweise bis heute leben.</p> <p>Dies Modul verfolgt zwei Ziele: Zum einen sollen Sie die Theorie und Methode der Oral History kennenlernen und selbst dazu befähigt werden, solche Interviews zu führen. Zum anderen werden wir uns in die Geschichte der Solidarność einlesen und neuste Ansätze und Forschungsergebnisse diskutieren.</p> <p>In einem zweiten Schritt werden Sie selbst die in Bremen wohnenden früheren Solidarność-Mitglieder interviewen, die Interviews schneiden und auf einer Online-Plattform präsentieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 14:00 - 16:00 (Online)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.          Keuck, Thekla, Dr.</p>

## Modul MA HIS 3b: Normen im Streit

### Kapitalismus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.3	<p><b>Markt und Staat in der Moderne</b>  <i>Governing Trade in 19th and 20th Century Europe</i>          Seminar</p> <p>Kapitalismusgeschichte hat Konjunktur. Das Seminar schließt sich dem historiografischen Trend an und widmet sich einer zentralen Säule kapitalistischen Wirtschaftens: dem Handel. Anhand des Austauschs von Gütern und Wertpapieren untersuchen wir das Verhältnis von Markt und Staat in der Moderne. Im Zentrum stehen die Wechselwirkungen zwischen grenzüberschreitendem Wirtschaften und staatlichen Reaktionen, die sowohl Einhebungs- als auch Ermöglichungsversuche einschließen. Geografisch konzentrieren wir uns auf Westeuropa, blicken jedoch immer wieder auch nach Nordamerika und in einer Sitzung nach Südamerika.</p> <p>Der vierstündige Kurs gliedert sich in zwei Teile: In der ersten Hälfte unseres wöchentlichen Pensums diskutieren wir die zur Vorbereitung gelesene historische Fachliteratur. In der zweiten Hälfte analysieren wir von Ihnen recherchierte Quellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Settele,          Veronika</p>

<p>Mi. 12:00 - 14:00 (Online: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09</a>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Online: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97937696912?pwd=MnBSV3NPbVArdlh0Wnc1K3FFOFZpUT09</a>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 12  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
---	--

## Modul MA HIS 6

### Forschen als Prozess

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M6.1	<p><b>Forschen als Prozess</b>  <i>Processes of Research</i>            Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p>

### Wahlpflichtbereich II (General Studies)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-GS-1	<p><b>Kolloquium zur Geschichte Osteuropas</b>  <i>Colloquium on East European History</i>            Bremen &amp; Tübingen            Colloquium</p> <p>Auch in diesem Sommersemester haben wir einen Kooperationspartner gewonnen und werden das Kolloquium gemeinsam mit der Osteuropageschichte Tübingen, Prof. Dr. Klaus Gestwa, seinem Team und seinen Studierenden durchführen. Sechs Vortragende sind von den Tübinger*innen, sechs von uns eingeladen. Wieder nutzen wir das Zoom-Format, um auch Kolleginnen aus den USA zu hören. Gemeinsam wollen wir uns über aktuelle Forschungsvorhaben, neue Ansätze und Ergebnisse in der osteuropäischen Geschichte austauschen: Etablierte Wissenschaftler*innen, aber auch Doktorand*innen stellen in einem 30minütigen Vortrag ihre aktuelle Arbeit vor, die dann von uns diskutiert wird. Wer will, bleibt danach noch auf ein "Zoom-Bier". Alle Studierenden und Lehrenden sind herzlich eingeladen!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 18:00 - 20:00 (Online, Zoom)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.            Funke, Benedikt</p>
08-28-GS-2	<p><b>Forschungskolloquium</b>  <i>Research Colloquium</i>            Colloquium  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Mallinckrodt von, Rebekka Asta E., Prof. Dr.            Torp, Cornelius, Prof. Dr.            González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p>



	<p>Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Lentz, Sarah Borrmann, Ricardo, Dr.</p>
08-28-GS-4	<p><b>Doing Public History: Arbeitsfelder für Historiker*innen / C</b></p> <p><i>Doing Public History: Fields of work for historians</i> Seminar</p> <p>Welche beruflichen Möglichkeiten gibt es für Absolvent*innen geschichtswissenschaftlicher Studiengänge jenseits von Universität und Schule? Was können Studierende der Geschichtswissenschaft bereits während des Studiums tun, um danach ihren Traumjob als Rechercheur*in, Redakteur*in oder Referent*in zu bekommen? Diese und andere Fragen rund um die Themen Praxis- und Berufsorientierung für Historiker*innen diskutieren Sie mit Vertreter*innen verschiedener Arbeitsfelder. Die Praktiker*innen aus Bremen, Hamburg, Lübeck und Berlin erzählen von ihren Berufswegen und ermöglichen Ihnen Einblicke in so unterschiedliche Arbeitsfelder wie Archiv, Agentur, Gedenkstätte und Museum.</p> <p>Literatur/Links: Felix Hinz/Andreas Körber (Hrsg.), <i>Geschichtskultur – Public History – Angewandte Geschichte. Geschichte in der Gesellschaft: Medien, Praxen, Funktionen</i>, Göttingen 2020, <a href="http://www.utb-studi-e-book.de/9783838554648">http://www.utb-studi-e-book.de/9783838554648</a> beruf:geschichte. Blog zur Praxis- und Berufsorientierung für Historikerinnen und Historiker, <a href="https://beruf.hypotheses.org/">https://beruf.hypotheses.org/</a> Frank Kleinhagenbrock/Stefan Petersen (Hrsg.), <i>Geschichte studiert – und dann? Berufsfelder für Historikerinnen und Historiker sowie Studierende anderer Geisteswissenschaften. Ein Leitfaden</i>, Würzburg 2011, <a href="http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bvb:20-opus-66703">http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bvb:20-opus-66703</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6 / 3</p> <p><b>Von: Geschichte, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keuck, Thekla, Dr.</p>

## Integrierte Europa-Studien, B.A.

### 2. Fachsemester

#### IES-M4a: Europäischer Erinnerungsraum im Vergleich

Pflicht, 1 Vorlesung, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-2-M4a-1	<p><b>Europäischer Erinnerungsraum im Vergleich. Osteuropa (1945-2021)</b></p> <p><i>Nation States and Sites of Memory in Eastern Europe, 1945-2021</i></p> <p>ONLINE</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung ist einerseits eine Fortsetzung der Vorlesung des Wintersemesters 2020 „Europäisches Gedächtnis im 21.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kissel, Wolfgang, Prof. Dr.</p>

	<p>Jahrhunderts. Konflikte und Potentiale“, andererseits ein Kontrastprogramm, das neue Elemente und Probleme einbringt. Sie beginnt mit einer ausführlichen Analyse des post-sowjetischen Erinnerungsraums, die auch einen Überblick über die Kulturgeschichte bzw. das kulturelle Gedächtnis Russlands beinhaltet. Dann folgen Sitzungen zu weiteren, heute souveränen Staaten des post-sowjetischen Raumes, zunächst zur Ukraine und Belarus, beides Staaten mit einem komplexen, immer noch andauernden Nationalstaatsbildungsprozess, und schließlich, als letzte Staatengruppe des post-sowjetischen Raums, die baltischen Staaten. Danach schließen sich vier weitere post-sozialistische Staaten an, Ungarn, die tschechische Republik, die slowakische Republik und Polen. Zentrale Fragen werden sein, inwieweit die EU-Erweiterung des Jahres 2004 den Kern der EU verändert hat. Dies betrifft vor allem die Rolle der Erinnerungen an die kommunistischen Diktaturen im Vergleich zur Shoah. Unter den besonderen Bedingungen des Sommersemesters hat jeder Teilnehmer als Leistungsnachweis für die vorgesehenen 6 CP einen kurzen Essay (max. 7 Seiten) anzufertigen und einige Thesen dazu im Forschungskolloquium zu präsentieren (5-8 Minuten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	
--	---	--

## IES-M16: Politische Systeme in Europa im Vergleich

Pflicht, 1 Vorlesung, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-2-M16-1	<p><b>Politische Systeme in Europa im Vergleich</b>  <i>Political systems in Europe in comparative perspective</i>  ONLINE  Vorlesung</p> <p>In dieser Vorlesung setzen wir uns mit zentralen Struktureigenschaften, maßgeblichen politischen Akteuren und den die Politik in modernen (und demokratischen) Staaten prägenden politischen Dynamiken auseinander. Die Behandlung zentraler Institutionen und Akteure in den Staaten Europas erfolgt auf der Grundlage maßgeblicher Konzepte und Theorien der (vergleichenden) Politikwissenschaft. Die Auseinandersetzung mit den zu behandelnden theoretischen und empirischen Inhalten hat zum Ziel, Sie mit zentralen analytischen Werkzeugen zur politikwissenschaftlichen Beschreibung und zur Erklärung institutioneller Strukturen und des politischen Handelns in modernen Staaten vertraut zu machen. Das in der Vorlesung erlangte empirische Wissen und die grundlegenden Kenntnisse über theoretische Perspektiven der vergleichenden Politikwissenschaft können dann in weiterführenden Seminaren vertieft werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wonka, Arndt, Prof. Dr.</p>

## IES-M5c: Einführung in die Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft

Wahlpflicht, 1 Vorlesung und 1 Seminar, 12CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-2-M5c-1	<p><b>What is Culture and How do we Study it?</b></p> <p>ONLINE</p> <p>Vorlesung</p> <p>This series of interconnected lectures serves as an introduction to social theory and cultural criticism. Themes include: definitions of culture, theories of identity; modernity and postmodernity; language, semiotics and (post)structuralism; cultural memory; psychoanalysis; race, ethnicity and imperial legacies; Marxist critiques; culture and gender; and study of culture in the age of globalization.</p> <p>This is an interdisciplinary course bridging various fields of inquiry including anthropology, sociology, history, literary studies and linguistics. It is open to students from all departments and is intended to be useful for a wide range of potential academic paths.</p> <p>By the end of the course, students should be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apply a range of theories and methods of analysis to works of literature, film, art, and other cultural phenomena;</li> <li>- engage in informed discussions on the foundations of cultural theory, including ideas first voiced by Raymond Williams, Antonio Gramsci, Roland Barthes, Sigmund Freud, Linda Hutcheon, Arjun Appadurai and others;</li> <li>- critically discuss the concept(s) of culture as applied to terms such as “mass” culture, “high” culture”, “popular” culture and “national” cultures.</li> </ul> <p>Course Language: Lectures will be given mainly in English; questions and student contributions are very welcome in German. Accompanying texts can be in German or English. Final assessment (Klausur / Written Examination) may be completed in German or English.</p> <p>N.B. Second semester IES students opting for Module M5c should choose two units: the lecture and either of the two seminars listed under the module.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lewis, Simon, Prof. Dr.</p>
08-31-2-M5c-2	<p><b>Introduction to Cultural Studies: Identity, Society, Narrative</b></p> <p>ONLINE</p> <p>Seminar</p> <p>This seminar series explores foundational themes in cultural studies through constructive discussion of selected case studies. Emphasis is placed on contemporary European identities, modern nationhood, gender, and memory. The guiding question throughout the semester is: in what ways do products of culture (de)construct narratives of identity and belonging? Participants will become familiarized with key theories of social identity and literary criticism, as well as applying those theories to diverse branches of culture, from</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lewis, Simon, Prof. Dr.</p>

	<p>canonical literature to European cinema to contemporary music videos.</p> <p>By the end of the course, students should be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- perform in-depth critical analysis of literary texts, films, visual artworks, etc., studying them as cultural artefacts embedded in national, European and global societies;</li> <li>- engage in theoretically informed discussions about the differences between artforms (poetry, prose, film, etc.) as products of (European) culture;</li> <li>- demonstrate knowledge of key theories of culture, including literary theory, nationalism theory, postcolonial theory, etc.</li> </ul> <p>Course Language: Instructor will use mainly English, oral participation in German by students is allowed and welcome. Primary study materials can be in German or English; for material originally in another language, translation/subtitles in English or German will be provided. Final assessment (Hausarbeit/Essay) may be written in English or German.</p> <p>N.B. Second semester IES students opting for Module M5c should choose two units: the lecture and either of the two seminars listed under the module.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2880, Externer Ort: Zoom</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	
08-31-2-M5c-3	<p><b>Gender Studies: Kultur und Gesellschaft.</b></p> <p><i>Gender Studies: Culture and Society</i></p> <p>ONLINE</p> <p>Seminar</p> <p>Was für eine Bedeutung hat die Einteilung von Menschen in zwei Geschlechter? Welchen Einfluss haben Geschlechterkonstruktionen auf die kulturellen und sozialen Ordnungen von Gesellschaften?</p> <p>In diesem Seminar befassen wir uns mit dem Geschlecht als soziale Kategorie zur Analyse von Kultur und Gesellschaft in verschiedenen kulturellen und historischen Kontexten.</p> <p>Es werden zunächst Grundkenntnisse der Geschlechterforschung vermittelt, wobei u.a. auch auf feministische Konzepte Bezug genommen wird (Wie wurde Frauenforschung zur Geschlechterforschung?).</p> <p>Daraufhin werden wir uns u.a. mit der kulturellen und medialen Repräsentation von Geschlecht befassen und hierbei verschiedene Text- und Bildmedien in den Blick nehmen und gemeinsam diskutieren.</p> <p>(Lern-)Ziele der Veranstaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Kenntnisse zur kulturellen Konstruktion von Geschlecht</li> <li>• Verständnis der Zusammenhänge von Gender mit anderen gesellschaftlichen Kategorisierungen</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Maciejewski, Paula</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritische Analyse von Texten/Medien im Kontext der Gender Studies</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	
--	---	--

## SW: Soz-STM1: Statistik/Methoden I

Wahlpflicht, 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-M1	<p><b>Methoden I</b> <i>[Methods of Social Research]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen einführenden Überblick über Methoden der empirischen Sozialforschung. Im Zentrum stehen eine &gt; Einführung in die Sozialforschung (Schulen, Formen, Beispiele), &gt; Auswahlverfahren, &gt; Systematische Ausfälle in allgemeinen und schwer erreichbaren Populationen, &gt; das standardisierte Interview, &gt; Antwortstile im Interview, &gt; Befragungseffekte im Interview: Modus-, Response- und Interviewereffekte, &gt; Gesamtfehler einer Umfrage, &gt; Experimente im Survey Kontext, &gt; Survey Designs: Telefonsurveys, Web Surveys, Online Panel, Mixed-Mode Surveys, egozentrierte Netzwerksurveys, &gt; Verhaltensbeobachtungen und &gt; Inhaltsanalyse</p> <p>[The lecture introduces the audience to foundations and techniques of social research. It covers the following topics: &gt; Introduction to social research (schools, forms, examples), &gt; sampling, &gt; unit nonresponse in surveys of the general public and hard-to-survey populations, &gt; the standardized research interview, &gt; response styles in standardized interviews, &gt; mode, response, and interviewer effects in interviews, &gt; total survey error, &gt; survey experiments, &gt; survey designs: telephone surveys, web surveys, online panel, mixed-mode surveys, egocentric network surveys, &gt; behavioral studies, and &gt; content analysis]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>
08-29-2-ST1	<p><b>Statistik I / online</b> <i>[Social Statistics, Part I: Descriptive Statistics and Statistical Inference]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Vorlesung und begleitende Übungen führen in Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik ein. Es werden folgende thematische Bereiche behandelt: &gt; Datenmatrix: Variablen, Skalen, Skalenniveaus; &gt; Einfache Häufigkeitsverteilung: Anteilswerte, empirische Verteilungsfunktion und Quantile einer Häufigkeitsverteilung, graphische Darstellungen, &gt; Maße der zentralen Tendenz, Streuungsmaße; &gt; Grundgesamtheit und Stichprobe: Sampling als Zufallsexperiment, &gt;</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p>Standardfehler und Faktoren, die sich darauf auswirken; &gt; Normalverteilung und andere Stichprobenkennwerteverteilungen; &gt; Test statistischer Hypothesen und Berechnung von Konfidenzintervallen; &gt; Kontingenztabellenanalyse (inklusive Chi<sup>2</sup> und Chi<sup>2</sup>-basierten Korrelationsmaßen); &gt; t-Test, &gt; Varianzanalyse und F-Test; &gt; Kovarianz, Korrelation, einfache und multiple lineare Regression (inklusive Interaktionseffekten, R<sup>2</sup> und adj. R<sup>2</sup>)</p> <p>[Lecture and tutorials introduce the audience to foundations of descriptive statistics and statistical inference. The sessions cover the following subjects: &gt; Data matrix: variables, scales and scale levels; frequency distributions: percentages, empirical distribution function and quantiles, diagrams; &gt; mean values and dispersion measures; &gt; Population and sample: Sampling as a random experiment; &gt; standard error and its determining factors; &gt; Normal curve and other samplings distributions; &gt; statistical hypotheses and confidence intervals; &gt; contingency table analysis (incl. Chi<sup>2</sup> and related measures of correlation); &gt; t test; &gt; analysis of variance and F test; &gt; covariance, correlation, simple and multiple linear regression (including interaction effects, R<sup>2</sup> and adj. R<sup>2</sup>)]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-2-ST1-01	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-02	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-03	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-04	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.

	<b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	
08-29-2-ST1-05	<b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-2-ST1-08	<b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker  <b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-09	<b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.

## IES-F1, Französisch A1.1

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 3000	<b>ONLINE: Französisch (A1.1)</b> <i>French (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13403">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13403</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Praetorius, Béatrice
SZHB 3010	<b>ONLINE: Französisch (A1.1)</b> <i>French (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13655">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13655</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N. Portet, Emilie

## IES-F1a, Französisch B1.2

Wahlpflichtmodul, 6CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 3005	<b>ONLINE: Französisch (B1.2)</b> <i>French (B1.2)</i> Eingangsniveau: B1.1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13408">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13408</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N. Portet, Emilie

### IES-S1, Spanisch A1

Wahlpflicht, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 4003	<b>ONLINE: Spanisch (A1)</b> <i>Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13489">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13489</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:45 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Squella Padilla, María Paz

### IES-S1a, Spanisch B1.2

Wahlpflicht, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 4011	<b>ONLINE: Spanisch (B1.2) - fällt aus!</b> <i>Spanish (B1.2)</i> Eingangsniveau: B1.1 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13497">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13497</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.

### IES-P1, Polnisch A1.1

Wahlpflicht, 6 CP



VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0800	<p><b>ONLINE: Polnisch (A1.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Polish (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12448">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12448</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kozik-Rafii, Violetta</p>

### IES-R1, Russisch A1.1

Wahlpflicht, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0700	<p><b>ONLINE: Russisch (A1.1)</b></p> <p><i>Russian (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformation und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13475">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13475</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ockert, Larissa, M.A.</p>

### 4. Fachsemester

#### SW: IES-M8a Institutionen und Formen europäischer Öffentlichkeit (BPO 2018)

Wahlpflicht, 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-4-M8a-1	<p><b>EU-Politik in den Mitgliedstaaten: Akteure, Konflikte &amp; Öffentlichkeit</b></p> <p><i>EU politics in the member states: actors, conflicts &amp; public attention</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar setzen wir uns mit den Auseinandersetzungen um EU-Politik in den Mitgliedstaaten der Europäischen Union (EU) auseinander. Dabei werden wir uns mit Studien auseinandersetzen, die untersuchen, welche Arten von Akteuren in den Mitgliedstaaten sich an diesen Auseinandersetzungen beteiligen, welche Anliegen sie thematisieren und welche Position sie dabei beziehen. Die hieraus resultierenden</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wonka, Arndt, Prof. Dr.</p>

	<p>Konflikte und Akteurskonstellationen werden wir auch vergleichend analysieren, um herauszufinden, ob und wie sich die Auseinandersetzungen um EU-Politik zwischen Mitgliedstaaten und zwischen unterschiedlichen Regionen Europas unterscheiden. Schließlich gehen wir in dem Seminar der Frage nach, ob und zu welchem Grad die europapolitischen Auseinandersetzungen in den Mitgliedstaaten eine breitere Öffentlichkeit erreichen und damit Gegenstand politischer Debatten sind, an denen sich auch Bürgerinnen und Bürger beteiligen können. Ziel des Seminars ist es, dass Sie sich zentrale Konzepte und Theorien sowie aktuelle empirische Erkenntnisse der politikwissenschaftlichen Forschung zu diesen Aspekten der EU-Politik aneignen, damit das im Seminar erworbene Wissen dann in eigenständigen Arbeiten anwenden können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B2890</li> </ul> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	
08-31-4-M8a-2	<p><b>Die Europäische Union im Spannungsfeld zwischen Integration, Kooperation und Autonomie</b></p> <p><i>The European Union: tradeoffs between integration, cooperation and autonomy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zur Gestaltung von Europapolitik und zur Erreichung der politischen Ziele der Europäischen Union (EU) verfügt diese über unterschiedliche institutionelle Instrumente, wie beispielsweise allgemeinverbindliche Gesetze und unverbindliche Zielvereinbarungen. Ziel aller Instrumente ist es, gemeinschaftliches politisches Handeln und Problemlösen zu ermöglichen. Allerdings unterscheiden sich die für die EU-Politik eingesetzten Instrumente maßgeblich darin, wie sie die Entscheidungs- und Gestaltungsmacht zwischen den EU-Mitgliedstaaten und den EU-Institutionen verteilen und welchen Verpflichtungsgrad sie besitzen. In diesem Seminar setzen wir uns mit Forschungsarbeiten auseinander, die untersuchen, welche politischen Erwägungen und Auseinandersetzungen zur Wahl unterschiedlicher Instrumente führen. Darüber hinaus werden wir in dem Seminar Forschungsarbeiten behandeln, die untersuchen, wie sich die unterschiedlichen Instrumente auf die Effektivität des EU-Handelns und die Erreichung der damit verfolgten politischen Ziele auswirken. Ziel des Seminars ist es, dass Sie sich zentrale Konzepte und Theorien sowie aktuelle empirische Erkenntnisse der politikwissenschaftlichen Forschung zu diesen Aspekten der EU-Politik aneignen, damit das im Seminar erworbene Wissen dann in eigenständigen Arbeiten anwenden können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B2890</li> </ul> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wonka, Arndt, Prof. Dr.</p>
08-31-4-M8a-3	<p><b>Organisierte Zivilgesellschaft in Europa</b></p> <p><i>Organized Civil Society in Europe</i></p> <p>ONLINE</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thierse, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schulte, Alina Wonka, Arndt, Prof. Dr.</p>

	<p>Seit den 1990er Jahren gilt die Einbindung der Zivilgesellschaft als das Hauptrezept, um die Legitimation des Regierens auf supranationaler Ebene zu erhöhen und die Demokratie in der Europäischen Union partizipativer und dialogorientierter zu gestalten. Mit dem Vertrag von Lissabon ist die Zivilgesellschaft sogar im Primärrecht verankert worden. Gleichwohl ist die ursprüngliche Begeisterung für eine stärkere Einbindung der Zivilgesellschaft im Laufe des letzten Jahrzehnts einer Ernüchterung gewichen. In zahlreichen Mitgliedstaaten der EU ist die Zivilgesellschaft erheblich unter Druck geraten, und auch die EU hat im Modus des permanenten Krisenmanagements ihr Verhältnis zur Zivilgesellschaft angepasst. Ausgehend von dieser Diagnose befasst sich dieses Seminar mit einigen grundlegenden Fragen: Was ist und wer gehört zur organisierten Zivilgesellschaft in der EU? In welchem Verhältnis stehen Zivilgesellschaft und organisierte Interessenvermittlung bzw. Lobbying zueinander? Welchen Beitrag können zivilgesellschaftliche Interessenorganisationen hinsichtlich Politikgestaltung und Repräsentation in der EU leisten, und welche Einflusskanäle stehen ihnen dafür zur Verfügung? Welche Rolle spielen sie als kritische Impulsgeber, als ethisch-moralisches Gewissen und als Kontrollinstanz? Um diesen Fragen auf den Grund zu gehen, werden Sie nicht nur mit der einschlägigen politik- und sozialwissenschaftlichen Forschungsliteratur auseinandersetzen, sondern auf Basis eigener Recherchen auch beispielhaft Akteure und Themenfelder kennenlernen, die Teil der organisierten Zivilgesellschaft sind.</p> <p>Einführende Literatur  Hüttemann, Bernd/Elena Sandmann (2020): Im Mittelfeld der Europapolitik: Zivilgesellschaft, Lobbyismus und Partizipative Demokratie im Mehrebenensystem der EU. In: <i>Forschungsjournal Soziale Bewegungen</i>, 32 (4), 557–569.  Liebert, Ulrike/Hans-Jörg Trenz (2011): The 'new politics of European civil society'. Conceptual, normative and empirical issues. In: Liebert, Ulrike; Trenz, Hans-Jörg (Hrsg.), <i>The new politics of European civil society</i>. London: Routledge, 1–16.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	
08-31-4-M8a-4	<p><b>Das Europäische Parlament im Spiegel der aktuellen Krisen der Europäischen Union</b></p> <p><i>The European Parliament in the face of the current crises of the European Union</i></p> <p>ONLINE  Seminar</p> <p>Wie kaum ein anderes Organ der Europäischen Union (EU) hat das Europäische Parlament (EP) im Zuge des europäischen Integrationsprozesses einen tiefgreifenden Wandel durchlaufen. Einst als demokratisches Feigenblatt verspottet, gilt es heute in punkto Gesetzgebungs- und Haushaltskompetenz den meisten mitgliedstaatlichen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thierse, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schulte, Alina</p>

Parlamenten vergleichbar. Indes ist das EP nach wie vor ein Parlament im Werden. Gerade die gegenwärtigen Entwicklungen und Umbrüche in der EU stellen die formale institutionelle Stellung des EP auf die Probe und liefern Anlass für Konflikte vor allem mit den Staats- und Regierungschefs der Mitgliedstaaten. Das Seminar nimmt die aktuellen multiplen Krisen (Eurozonenkrise, Migrationskrise, Klimakrise, Rechtsstaatskrise, Brexit, Covid-19 und die wirtschaftlichen Folgen), die einer Solidaritätskrise gleichkommen, zum Ausgangspunkt, Perspektiven und Grenzen demokratisch-parlamentarisch legitimierten Regierens jenseits des Nationalstaats im 21. Jahrhundert eingehender zu untersuchen. Ausgehend von der Prämisse, dass die EU ein politisches System eigener Art darstellt, werden zunächst Entwicklung, Aufbau und Funktionen des EP in der institutionellen Architektur der EU in den Blick genommen. Neben einer intensiven, fallorientierten Auseinandersetzung mit der Rolle des EP etwa bei den Brexit-Verhandlungen, der Ahndung von Verstößen gegen Rechtsstaatsprinzipien oder bei der Verabschiedung des Wiederaufbaufonds werden auch die Wahlen zum EP und die Rolle von Parteipolitik in der EU als Ausdruck und Auslöser von Krisen thematisiert.

#### English version

Like hardly any other body of the European Union (EU), the European Parliament (EP) has undergone a profound transformation in the course of European integration. Once belittled as a democratic fig leaf, its legislative and budgetary competences are today considered as comparable to those of national parliaments. Nevertheless, the EP continues to be a parliament in the making. Notably, the current developments and changes in the EU put the EP's formal institutional status to the test and give rise to conflicts especially with the Member States' heads of state and government. The seminar takes the current multiple crises (Eurozone crisis, migration crisis, climate crisis, rule of law crisis, Brexit, Covid-19 and the ensuing economic fallout), which amount to a solidarity crisis, as a starting point to examine more closely the perspectives and limits of democratic and parliamentary governance beyond the nation state in the 21st century. Based on the premise that the EU constitutes a political system sui generis, we will first focus on the development, organization and functions of the EP in the institutional architecture of the EU. Besides an intensive, case-oriented analysis of the EP's role in the Brexit negotiations, the sanctioning of breaches against rule-of-law principles or the ratification of the recovery fund, we will also devote attention to EP elections and party politics as both reflections and catalysts of crises.

#### Einführende Literatur

Corbett, Richard; Jacobs, Francis; Neville, Darren (2016): The European parliament. 9. Aufl. London: John Harper Publishing.

Ripoll Servent, Ariadna (2018): The European Parliament, London: Palgrave Macmillan.

Shackleton, Michael (2017): The European Parliament: The Power of Democratic Ideas. In: Dermot Hodson und John Peterson (Hg.): The institutions of the European Union. 4.

	Aufl. Oxford, New York, NY: Oxford University Press, S. 138–162. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	
<b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b>		

## KW: IES-M8b Gedächtnis und Archive (BPO 2018)

Wahlpflicht, 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-4-M8b-1	<b>Macron und die französische Erinnerungskultur. Rückblick auf die Präsidentschaft im Vorfeld der Wahl 2022</b> <i>Macron and the Memory of the Fifth Republic. An evaluation of his presidency</i> ONLINE Seminar In dem Seminar werden die Grundzüge der Politik der Regierungszeit Emmanuel Macrons von 2017-2021 erarbeitet, mit einem besonderen Schwerpunkt auf der Erinnerungskultur (Erster und Zweiter Weltkrieg, Vichy, Algerien), aber auch die sozialen Konflikte (Gilets jaunes, Rentenreform, Politik des confinement in der Covid-Krise) werden erörtert. Dabei wird eine Einführung in die grundlegenden politischen Institutionen und Mechanismen der Fünften Republik gegeben. Ein Ausblick auf die Präsidentschaftswahlen im April 2022 rundet das Seminar ab. Französischkenntnisse sind willkommen, aber nicht Voraussetzung für die Teilnahme. Je nach angestrebter CP-Zahl können Referate (10-20 Minuten) gehalten oder schriftliche Hausarbeiten (mind. 20 Seiten) eingereicht werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kissel, Wolfgang, Prof. Dr.
08-31-4-M8b-2	<b>Das Undarstellbare darstellen? Filmische Erinnerungen an den Holocaust</b> <i>Representing the Unrepresentable? Cinematic memories of the Holocaust</i> ONLINE Seminar Das Seminar behandelt eine Reihe filmischer Darstellungen, die den Massenmord an den europäischen Juden thematisieren. In den Blick rückt dabei zum einen das Medium Film: Wir werden uns ausführlich mit seinen Gestaltungsmitteln beschäftigen und uns so dem analytischen Schauen von Filmen nähern. Zum anderen stehen im Fokus die erinnerungskulturellen Aspekte, die im Anschluss an das Einführungsmodul „Europastudien: kulturwissenschaftliche Europastudien“ vertieft behandelt werden. In diesem Zusammenhang soll außerdem die aktuelle, transdisziplinär geführte Forschungsdiskussion über die Darstellbarkeit / Undarstellbarkeit des Bezeugten umfassend reflektiert werden.  Literatur - Didi-Huberman, Georges: Bilder trotz allem. Aus dem Französischen von Peter Geimer. München: Wilhelm Fink, 2007. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890  <b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Keuten, Alla, Dr.
SZHB 0703	<b>ONLINE: Lektüre russischer Originaltexte (A2.2)</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p>Kurs</p> <p>Kursinformation und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13478">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13478</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	Ockert, Larissa, M.A. Pörzgen, Yvonne
--	--	--

### IES-RPIP4: Russisch, Polnisch, Italienisch, Portugiesisch (BPO 2018)

Wahlpflicht, Russisch und Polnisch - jeweils 6CP; Italienisch und Portugiesisch - jeweils 3CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0401	<p><b>ONLINE: Italienisch - Gruppe B (A1.1)</b></p> <p><i>Italian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13425">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13425</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Distefano,  Claudia</p>
SZHB 0403	<p><b>ONLINE: Italienisch (B1.2)</b></p> <p><i>Italian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13428">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13428</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lavagno,  Antonella</p>
SZHB 0702	<p><b>ONLINE: Russisch (A2.2)</b></p> <p><i>Russian (A2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformation und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13477">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13477</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Do. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ockert,  Larissa, M.A.</p>
SZHB 0801	<p><b>ONLINE: Polnisch (A2.2)</b></p> <p><i>Polish (A2.2)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kozik-Rafii,  Violetta</p>

	<p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13449">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13449</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Do. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Tutoren:</b> Wendt, Oliver</p>
SZHB 2902a	<p><b>ONLINE: Portugiesisch / Portugese (B1.2) - Teil II von FZHB 2902</b></p> <p><i>Portuguese (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13472">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13472</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2  Mi. 08:30 - 10:00  · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

## WP2: General Studies

### General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28- GS-1	<p><b>Kolloquium zur Geschichte Osteuropas</b></p> <p><i>Colloquium on East European History</i></p> <p>Bremen &amp; Tübingen</p> <p>Colloquium</p> <p>Auch in diesem Sommersemester haben wir einen Kooperationspartner gewonnen und werden das Kolloquium gemeinsam mit der Osteuropageschichte Tübingen, Prof. Dr. Klaus Gestwa, seinem Team und seinen Studierenden durchführen. Sechs Vortragende sind von den Tübinger*innen, sechs von uns eingeladen. Wieder nutzen wir das Zoom-Format, um auch Kolleginnen aus den USA zu hören. Gemeinsam wollen wir uns über aktuelle Forschungsvorhaben, neue Ansätze und Ergebnisse in der osteuropäischen Geschichte austauschen: Etablierte Wissenschaftler*innen, aber auch Doktorand*innen stellen in einem 30minütigen Vortrag ihre aktuelle Arbeit vor, die dann von uns diskutiert wird. Wer will, bleibt danach noch auf ein "Zoom-Bier". Alle Studierenden und Lehrenden sind herzlich eingeladen!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 18:00 - 20:00 (Online, Zoom)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schattenberg, Susanne, Prof. Dr. Funke, Benedikt</p>
08-31- GS-2	<p><b>Grundzüge und Orientierungspunkte der russischen Kulturgeschichte</b></p> <p><i>Outlines and Landmarks of Russian Cultural History</i></p> <p>ONLINE</p>	<p><b>Dozenten:</b> Keuten, Alla, Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Haben Sie sich schon länger gewünscht, dass Ihre Kenntnisse über die russische Kulturgeschichte etwas systematischer und strukturierter wären? Damit Sie bestimmte Namen, Begriffe und Daten besser zuordnen könnten? Dazu kann Ihnen diese Vorlesung verhelfen. Ihr Ziel ist es, einen Überblick über die russische Kulturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart zu geben und so eine bessere Orientierung zu ermöglichen. Dabei werden wir zwar chronologisch vorgehen, jedoch uns weniger mit einzelnen Kunstwerken und Künstlern beschäftigen, sondern die russische Kultur in ihrer systemischen Gesamtheit betrachten, d.h. politische und gesellschaftliche Entwicklungen aufzeigen und vor diesem Hintergrund wesentliche Elemente und Charakteristika der jeweiligen Kulturepoche aufgreifen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 17:30  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	
<p>08-31- GS-3</p>	<p><b>Redaktion und Autorenteam des IES-Blogs</b></p> <p>ONLINE</p> <p>Seminar</p> <p>Der Blog des Instituts für Europastudien ist ein studentisches Medium, in dem IES-Studierende über Themen wie politische Debatten, kulturelle Ereignisse, über Studium, Universität und Auslandsaufenthalte schreiben sowie über Veranstaltungen des Instituts berichten.</p> <p>Die Veranstaltung dient dazu, den Blog zu profilieren und mit regelmäßig erscheinenden Beiträgen kontinuierlich auszubauen.</p> <p>Die Redaktion befasst sich mit der grafischen Gestaltung des Blogs, zu der beispielsweise die Beschaffung und Bearbeitung von Bildmaterial gehört. Die bestehende Struktur des Blogs wird diskutiert und der inhaltlichen Neuausrichtung angepasst.</p> <p>In den wöchentlichen Sitzungen von Redaktion und Autorenteam legen die Studierenden Zeitplan und Aufgabenverteilung fest, diskutieren Themenvorschläge und geben einander Feedback zu ihren Blogbeiträgen.</p> <p>Durch die Veranstaltung erwerben die Studierenden Kompetenzen im Webdesign, in der Teamarbeit und im publizistischen Umgang mit Texten (Schreiben, Bearbeiten, Onlinestellen von Beiträgen und Bildmaterial).</p> <p>Anforderungen: Für den Erhalt von 3 CP (unbenotet) sind im Semester mindestens drei eigene Einträge (Minimum jeweils 3.000 Zeichen) zu verfassen sowie schriftliches Feedback (Minimum jeweils 500 Zeichen) zu drei Texten anderer Studierender.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pörzgen, Yvonne</p>
<p>10-M83- 2/3-P-L- 5; Modus C = Online- Seminar</p>	<p><b>"Aktuelle Forschungsthemen in den Kulturwissenschaften: Post-Memory"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Aktuelle Forschungsthemen aus den Kulturwissenschaften – Post-Memory  Current research trends in the field of cultural studies. The problem of post-memory</p> <p>Wie schon in den vergangenen Semestern werden in diesem Seminar Forschungsthemen auf verschiedenen Ebenen (Promotion, Master, Bachelor) im Zusammenhang mit dem Problemkomplex Post-Memory diskutiert. Darunter versteht man die Erinnerungskulturen inklusive literarische Gattungen und Medien der zweiten und dritten Generation nach der Shoah und in einem erweiterten Sinn auch nach den Diktaturen und Gewaltssystemen Europas in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Diese Erweiterung bringt in letzter Zeit vermehrt post-koloniale Themen ins Spiel und die Frage, in welchem Maße der europäische Erinnerungsraum im 21. Jahrhundert von post-kolonialen Themen geprägt sein wird.</p> <p>Das Seminar wird als Blockseminar gegen Ende des Semesters stattfinden. CPs können</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kissel, Wolfgang, Prof. Dr.</p>



	<p>durch Referate und Exposés (10-20 Minuten) oder schriftliche Hausarbeiten (mindestens 20 Seiten) erworben werden.</p> <p>Der genaue Termin für das Blockseminar wird schnellstmöglich bekannt gegeben.</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
SZHB 0703	<p><b>ONLINE: Lektüre russischer Originaltexte (A2.2)</b></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformation und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13478">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13478</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ockert,  Larissa,  M.A.  Pörzgen,  Yvonne</p>

## International Relations: Global Governance and Social Theory, MA

### Modul MA2: International Political Economy

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-2-MA- IR-A2	<p><b>International Political Economy</b></p> <p><i>International Political Economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>The course seeks to familiarize students with the main theories, concepts and methods used in International Political Economy (IPE) as a true inter-discipline that is situated somewhere between International Relations, Political Economy, Economic Geography and Economics. Based on the core question(s) of “who gets what, why, when, where and how?” it tackles the interactions and mutual dependencies of political and economic dynamics on an international scale. After a critical assessment of major IPE approaches, we move on to key topics like trade, production, finance and development. Towards the end of the first seminar block we will also deal with the two hot topics of environmental policies, data and property rights. Combining a broad overview with in-depth applications of common theories and established research methods (single-case studies, comparative studies, regression analyses, QCA or Event History Analysis), the course enables students to analytically tackle central problems of the current international economic system and the variegated ways in which states, firms and societies interact.</p> <p>Students can obtain either 6 or 9 credits. For details on the seminar requirements see the program website (<a href="https://www.uni-bremen.de/mair/program">https://www.uni-bremen.de/mair/program</a>).</p> <p>Students from other programs may participate with the instructor’s prior consent.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 18.03.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Extern Jacobs University, ICC-West Wing Conference Hall.  Do , 25.03.2021 14:00 - 17:00  · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1.  Do , 01.04.2021 14:00 - 17:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schwan, Michael</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 15.04.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 22.04.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 29.04.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 06.05.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 20.05.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 27.05.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 03.06.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 10.06.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Do , 17.06.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern Jacobs University, RLH-274.</li> </ul> <p><b>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</b></p>	
--	---	--

### Modul MB2: Transformations of the State

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-2-MA-IR-B2	<p><b>Transformations of the State</b> <i>Transformations of the State</i> Seminar</p> <p>The state is widely considered to be the most important actor in international governance and, at the same time, a key concept in the social sciences. In recent years it has been argued that profound transformations are taking place which challenge the very foundations of the externally and internally sovereign modern state. The main tendencies of these transformations are the emergence of increasingly autonomous public and private institutions at the international level and the emergence of semiautonomous functional subsystems and powerful private actors at the domestic level. International governance thus takes place in a complex multi-level system with a variety of public and private actors. This course analyzes these developments and their consequences for modern governance, both theoretically and empirically, by looking at concrete examples in greater detail.</p> <p>Students can obtain either 6 or 9 credits. For details on the seminar requirements see the program website (<a href="https://www.uni-bremen.de/mair/program">https://www.uni-bremen.de/mair/program</a>).</p> <p>Students from other programs may participate with the instructor's prior consent.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 17.03.2021 12:00 - 15:00 · Raum: SpT C4180. Mi , 24.03.2021 12:00 - 15:00 · Raum: SpT C4180. Mi , 31.03.2021 12:00 - 15:00 · Raum: SpT C4180. Mi , 07.04.2021 12:00 - 15:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Niemann, Dennis, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Mi , 14.04.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Mi , 21.04.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Mi , 28.04.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Mi , 05.05.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Mi , 12.05.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Mi , 19.05.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Mi , 26.05.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Mi , 02.06.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Mi , 09.06.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Mi , 16.06.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	
<b>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</b>		

### Modul MC2: Social Theory and International Relations

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-2-MA-IR-MC2	<p><b>Social Theory and International Relations</b>  <i>Social Theory and International Relations</i>            Seminar</p> <p>The seminar connects social theory with the study of the international, building on foundations laid in “Modern Social Theory” and “Actors, Institutions, and Global Governance”. We will investigate how current theoretical debates and empirical research in International Relations are informed by social theories (practice theory, Marxism, dependency, feminism, post-colonial theory...), discuss key concepts of IR (statehood, imperialism, war, inequality, governance, capitalism...), and analyse concrete issues of global politics (climate change, development aid, the rise of China, global social policy, global trade...). The syllabus will be discussed in the first session and students are invited to bring their own suggestions. Different didactic approaches will be combined to encourage diverse and equitable participation and create a good working environment. In sum, the seminar has three overall aims: enabling students to critically reflect on the limits and potentials of established IR paradigms; understanding the value of using classic social theory in the study of international relations; and learning to apply theoretical lenses to empirical phenomena.</p> <p><a href="https://www.uni-bremen.de/mair/program">https://www.uni-bremen.de/mair/program</a></p> <p>Students from other programs may participate with the instructor’s prior consent.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Di , 23.03.2021 13:00 - 16:00            · Raum: SpT C4180.            Di , 30.03.2021 13:00 - 16:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Wolkenhauer, Anna</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 06.04.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 13.04.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 20.04.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 27.04.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 04.05.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 11.05.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 18.05.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 25.05.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 01.06.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 08.06.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Di , 15.06.2021 13:00 - 16:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> </ul> <p><b>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</b></p>	
--	---	--

**Modul MD2: Advanced Quantitative Methods**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-2-MA-IR-D2	<p><b>Advanced Quantitative Methods</b>  <i>Advanced Quantitative Methods</i>            Seminar</p> <p>This course aims to provide an overview and understanding of some of the more commonly applied statistical techniques. It will cover methods for both continuous data as well as categorical data. The standard setting will be the supervised learning situation in which there is one target variable, the behavior of which is to be predicted by some other variables. We will briefly revise the essentials of confirmatory statistics, including hypothesis testing, significance and power, as well as the ideas behind data reduction, prediction and explanation. The course is “advanced” in terms of concepts and methods, rather than statistical theory or algebra. The focus will be on real-world applications, discussing the assumptions, limitations and interpretations of a wide range of statistical techniques.</p> <p>Students can obtain either 6 or 9 credits. For details on the seminar requirements see the program website (<a href="https://www.uni-bremen.de/mair/program">https://www.uni-bremen.de/mair/program</a>).</p> <p>Students from other programs may participate with the instructor’s prior consent.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Fr , 19.03.2021 12:00 - 15:00            · Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room.            Fr , 26.03.2021 12:00 - 15:00            · Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room.            Fr , 02.04.2021 12:00 - 15:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Larsen, Mandi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 09.04.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 16.04.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 23.04.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 30.04.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 07.05.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 14.05.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 21.05.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 28.05.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 04.06.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 11.06.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room. Fr , 18.06.2021 12:00 - 15:00</li> <li>· Raum: Extern Jacobs University, RES IV, Conference Room.</li> </ul> <p><b>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</b></p>	
--	--	--

## MA Thesis

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-4-MA-IR-MAT	<p><b>MA Thesis Seminar</b> <i>MA Thesis Seminar</i> Seminar</p> <p>The seminar supports MA International Relations students in the process of conceiving, designing, and writing the thesis, complementing the input they receive from their supervisors. The thesis seminar consists of three workshops: In the first workshop students present their thesis topic and initial ideas about how to tackle it. The second workshop gives students an opportunity to present and discuss their fully elaborated research design, i.e. precise statements of their (final) research question, its (normative, scientific, or practical) relevance, its place in the literature, their working hypothesis (or hypotheses), the role of theory in their study, the methods they are employing and the reasons for choosing them, the data they are using, etc. Finally, the third workshop is devoted to discussing results of students' investigation on the basis of a "writing sample", i.e. a draft of the introduction or of a key chapter. In each workshop students receive feedback from the instructors and their fellow students helping them to identify problems in their arguments and possible solutions to these problems.</p> <p>Students can obtain 3 credits. For details on the seminar requirements see the program website (<a href="https://www.uni-bremen.de/mair/program">https://www.uni-bremen.de/mair/program</a>).</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern Jacobs University; Krupp E College Seminar Room.</li> </ul> <p>Do , 27.05.2021 09:00 - 17:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Peter Verweij, Marco</p> <p><b>Tutoren:</b> Verweij, Verweij</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Fr , 28.05.2021 09:00 - 12:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> <li>Do , 29.07.2021 09:00 - 17:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> <li>Fr , 30.07.2021 09:00 - 12:00</li> <li>· Raum: SpT C4180.</li> </ul> <p><b>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</b></p>	
---	--

### Komplexes Entscheiden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1014	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b></p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy</p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Sodemann, Christoph</p>

### Physical Geography: Environmental History, Master

### Pflichtmodule/ Compulsory Modules

### PG-RP1: Research Process I (MV: Zolitschka)

3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

04-SBSU- ENG-SOSE	<p><b>Fire Drill / Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung</b> in english language/in englischer Sprache</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden.</p> <p>The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory!</p> <p><b>Von: M.Sc. Space Engineering</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b> Wolf-Brozio, Ulrike, Dr. Bruns, Thomas</p>
----------------------	---	--

### PG-CBA: Computer-based Analyses (MV: Marzeion)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2- CBA-1	<p><b>Data Analysis and Visualisation</b> <i>Datenanalyse und Visualisierung</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>The course "Data Analysis and Visualization" aims to accompany beginners in data science on their very first steps towards using a programming language as valuable tool in scientific data analysis. The course will work with the programming language "Python" (version 3.7, 64-bit) and the open source web application "Jupyter Notebook" (part of Anaconda application). At the end of the course the students should be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work with the web application "Jupyter Notebook", using the programming language "Python"</li> <li>• find, import, clean, manipulate and process data, using Python</li> <li>• do basic statistics and analysis on data sets</li> <li>• work with time series in data sets</li> <li>• visualize and present data in scientific manner</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mengert, Melissa, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b> Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr.</p>
08-M27-2- CBA-2	<p><b>Geographical Information Systems (GIS)</b> <i>Geographische Informationssysteme (GIS)</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Möller, Marco</p>

	<b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b>	
--	---	--

### PG-HPE: Historical Political Ecology (MV: Flitner)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2-HPE	<b>Historical Political Ecology</b> <i>Historical Political Ecology</i> Seminar Online ECTS: 6 <b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b>	<b>Dozenten:</b> Flitner, Michael, Prof. Dr.

### Wahlpflichtmodule/ Electives

Three out of six Consecutive Core Subjects starting in the first semester and ending at the end of the second semester are elected.

### MAR-C1: Climate Change I: Fundamentals (MV: FB5)

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C7-2	<b>Modelling Past and Future Climate Changes</b> <i>Modelling Past and Future Climate Changes</i> Vorlesung GEO 1490 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 ECTS: 3 <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schulz, Michael Paul, Andre, Dr.

### PG-CL2: Climatology II (MV: Marzeion)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2-CL2-1	<b>Methods in Climatology</b> <i>Methoden in der Klimatologie</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:30 - 15:30 (Online, Seminar/Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 <b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b>	<b>Dozenten:</b> Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr. <b>Tutoren:</b> Raabe-Scott, Antonia Sophie Mengert, Melissa, M. Sc
08-M27-2-CL2-2	<b>Sea-level Change</b> <i>Meeresspiegeländerungen</i> Vorlesung Online oder geblockt mit besonderer Terminvereinbarung. <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Richter, Kristin



	<p>Do. 12:00 - 14:00 (Online oder geblockt mit besonderer Terminvereinbarung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p>	
--	--	--

### PG-EA2: Lacustrine Environmental Archives II ( MV: Ohlendorf)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2-EA2-1	<p><b>Field course in Limnogeology</b>            Geländeübung            Blok course 5 days in May.            The exact date and location will be announced in a preparatory meeting.            The number of participants is limited.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.            Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.-Geol.</p>
08-M27-2-EA2-2	<p><b>Laboratory course in Limnogeology</b>            Übung            Several Appointments in May and Jun, in Labs in building FVG-M. The exact dates will be announced in a preparatory meeting. The number of participants is limited.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.            Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.-Geol.</p>

### PG-VA2: Vegetation History and Archaeobotany II (MV: Zolitschka)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2-VA2-1	<p><b>Introduction to the History of Cultural Plants</b>            Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 14:00 - 16:00 (Online)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <i>Einzeltermine:</i>            Fr , 16.07.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 2  <b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p> </p>	<p><b>Dozenten:</b>            Bittmann, Felix, Prof. Dr.</p>
08-M27-2-VA2-2	<p><b>Laboratory course in Archaeobotany</b>            Übung            Blockveranstaltung am NihK in Wilhelmshaven, voraussichtlich 16.-20. August 2021  <i>Einzeltermine:</i>            Di , 20.07.2021 08:30 - 16:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Block in WHV).</li> </ul>           Mi , 21.07.2021 08:30 - 16:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Block in WHV).</li> </ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b>            Bittmann, Felix, Prof. Dr.</p>

<p>Do , 22.07.2021 08:30 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Block in WHV).</li> </ul> <p>Fr , 23.07.2021 08:30 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Block in WHV).</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p>	
---	--

## PG-AR2: Archeaology II (MV: Zolitschka)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2-AR2-1	<p><b>Einführung in die praktischen Methoden der marinen und Siedlungsarchäologie</b></p> <p><i>Introduction into the practical methods of settlement and maritime archaeology</i></p> <p>22.04.2021 (ein Ganztages-Block) Termine werden rechtzeitig über Stud.IP bekanntgegeben (2 Geländetage)</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Siegmüller, Annette</p>
08-M27-2-AR2-2	<p><b>Einführung in die Feldarchäologie und Ausgrabungstechniken</b></p> <p><i>Introduction to field archaeology and excavation techniques</i></p> <p>22.04.2021 (Ganztages-Einführungsblock) Termine werden rechtzeitig über Stud.IP bekanntgegeben (3 Wochen Block in einer Grabung)</p> <p>Übung</p> <p>Ganztagsblock Pflicht um an Grabung teilzunehmen – Sicherheitsbelehrung Ausgrabung All-day seminar mandatory to take part in the excavation - excavation safety instruction</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.05.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mennenga, Moritz, Dr.</p>

## PG-EP2: Environmental Physics II (MV: Zolitschka)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-IEPhy-V	<p><b>Isotopes in Environmental Physics</b></p> <p><i>Isotopes in Environmental Physics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Course will start online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 09:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>Di. 09:00 - 10:00 (Übungen)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Warneke, Thorsten, PD Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S3032 (PEP Raum)</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	
01-01-03-RemS-V	<p><b>Remote Sensing</b>  <i>Remote Sensing</i>  Vorlesung  Course will start online.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 11:30 (Vorlesung)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, Raum: NW1 S1270</li> </ul> Do. 11:30 - 12:00 (Übungen)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, Raum: NW1 S1270</li> </ul> </p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Environmental Physics, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bracher, Astrid, Prof. Dr.  Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Chiarella Hoyle cox, Rafaella  Melsheimer, Christian, Dr.</p>

### MAR-C7: Climate Change II: Fundamentals (MV: FB5)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C7-1	<p><b>Abrupt Climate Changes</b>  <i>Abrupt Climate Changes</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 13:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 1480+1490</li> </ul> </p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mulitza, Stefan  Paul, Andre, Dr.</p>
05-MAR-2-C7-2	<p><b>Modelling Past and Future Climate Changes</b>  <i>Modelling Past and Future Climate Changes</i>  Vorlesung  GEO 1490  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 13:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> </p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Marine Geosciences, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Michael  Paul, Andre, Dr.</p>

### Wahlbereich/ Free electives

During the individualization phase additional modules from the Additional Core Subjects (MAR-C2, PG-BOK, PG-REH) specialised lectures, exercises and field trips in the disciplines of marine environmental archives, soil science and regional environmental history are offered. You can combine these options with a study abroad or with an internship to gain a deeper insight into the research practice of environmental and climate reconstruction.

### PG-REH: Regional Environmental History (MV: Zolitschka)

6 PC

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-W-X	<p><b>Vorauswahl Wahlpflichtmodule und Platzvergabe große Exkursionen 2022</b>  sonstige</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thiele, Michael  Mossig, Ivo</p>

	<p>Studiengruppe für die Vorauswahl der Wahlpflichtmodule und für die Platzvergabe der Großen Exkursionen 2022</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Di , 08.06.2021 16:15 - 17:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online - im Videokonferenzraum der Vorlesung "Klimageographie" <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98727247695?pwd=b01sUDlvZUs4TTVLRfQyekRLWHNqQT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98727247695?pwd=b01sUDlvZUs4TTVLRfQyekRLWHNqQT09</a>.</li> </ul> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p>Marzeion, Benjamin, Prof. Dr.</p>
--	---	--------------------------------------

## PG-INS: Internship (MV: Thiele)

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-INS-1	<p><b>Internship Colloquium</b>            MSc PGEH            Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Mo , 08.04.2019 14:00 - 14:20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: FVG-M 2010.</li> </ul> <p>Mo , 01.07.2019 14:00 - 14:19</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: FVG M2010.</li> </ul> <p>Mi , 23.10.2019 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: unicom 3 ebene 0 seminarraum 1 wie rp2.</li> </ul> <p>Do , 17.12.2020 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Internship colloquium in RP1 (internship in archaeology).</li> </ul> <p>Di , 09.02.2021 11:45 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online in Christian's course (Salami's presentation).</li> </ul> <p>Do , 25.02.2021 14:15 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online - in Bernd Zolitschka's RP1 course (Chiemeka's presentation).</li> </ul> <p><b>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Thiele, Michael</p>

## Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

### Pol-FD3: Fachdidaktik im sozialwissenschaftlichen Kontext

Pflichtmodul (9 cp)

#### Teil 1: Thematische Integration im sozialwissenschaftlichen Unterricht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-FD3.1	<p><b>Das politische System Bremens im sozialwissenschaftlichen Unterricht</b></p> <p><i>The political system of Bremen as a topic in social science classes</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Klee, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Güldner, Matthias, Dr.            Janssen, Nils</p>

#### Teil 2: Bedingungen und Konzepte sozialwissenschaftlichen Lehrens und Lernens

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

08-26-FD3.2	<p><b>Data Sprint</b>  <i>Data Sprint</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Klee, Andreas, Prof. Dr.  Schröder, Hendrik, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Quentel, Nils Martin</p>
08-26-FD3.3	<p><b>Emanzipatorischer Unterricht - Umsetzung, Bedeutung und Herausforderungen“</b>  „<i>Emancipatory teaching - implementation, meaning and challenges</i>“  Seminar  Der Politikunterricht bietet besondere Möglichkeiten, die Emanzipation oder auch Mündigkeit der SuS in den Mittelpunkt zu stellen. Mündigkeit zielt in diesem Kontext darauf ab, den Mut, die analytische Fähigkeit und die Bereitschaft zu entwickeln sich seines eigenen Verstandes zu bedienen und so eine eigene Identität mit eigenen Positionen und Urteilen zu entwerfen.  Welche Bedeutung hat Subjekt- und Emanzipationsorientierung?  Wie kann diese in der sozialwissenschaftlichen Unterrichtsplanung und der Praxis berücksichtigt werden?  Was bedeutet dieses Ziel für das Lehrer*innenhandeln und die Reflexion bzgl. möglicher Spannungsfelder und Handlungsspielräume?  In der ersten Hälfte des Semesters soll eine theoretische Grundlage mit den Studierenden diskutiert und erarbeitet werden. Im zweiten Teil des Seminars werden in einer Art Praxiswerkstatt kreative und emanzipatorische Unterrichtsentwürfe entwickelt, geteilt und diskutiert.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröder, Hendrik, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Quentel, Nils Martin  Folkerts, Jakob  Segler, Sophia-Elisa</p>
08-27-FD3-2	<p><b>Norddeutschland/Brandenburg</b>  <i>Concepts in social science courses</i>  Mit Fahrrad-Exkursionen, z.T. auch in den Sommermonaten 2021  Seminar  Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00 (tlw. als Exkursion)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schnieders, Celine  Wagner, David</p>

### Pol-FD4 - Praxissemester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-FD4.1	<b>Politikdidaktisches Begleitveranstaltung zum Praxissemester</b>	<b>Dozenten:</b> Schröder, Hendrik, Dr. Thorweger, Jan Eike

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	
08-26-FD4.2	<b>Politikdidaktisches Begleitveranstaltung zum Praxissemester</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	<b>Dozenten:</b> Schröder, Hendrik, Dr. Thorweger, Jan Eike

### POL-FD5 - Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-FD5.1	<b>POL-FD5 Forschungskolloquium für Abschlusskandidat(inn)en</b> <i>Research Colloquium</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b>	<b>Dozenten:</b> Schröder, Hendrik, Dr.

### Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA

#### Pflichtbereich: Einführung in politikwissenschaftliche Grundlagen

### POL-M1 - Sozialwissenschaftliches Grundstudium / Introduction to Social Sciences

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Frank Nullmeier

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-1-M1-1	<b>Einführung in die Sozialwissenschaften/C</b> <i>Introduction to the Social Sciences</i> Vorlesung Die Vorlesung findet <u>online</u> statt.  ECTS: 3 <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	<b>Dozenten:</b> Nullmeier, Frank, Prof. Dr.
08-26-1-M1-2	<b>Einführung in das politische System der BR Deutschland/C</b> <i>Introduction to the Political System of the Federal Republic of Germany</i> Vorlesung Die Vorlesung findet <u>online</u> statt.  Die Vorlesung führt in die Funktionsweise sowie Prinzipien der politisch-institutionellen Ordnung der Bundesrepublik	<b>Dozenten:</b> Nullmeier, Frank, Prof. Dr.

	<p>Deutschland ein. Im Zentrum stehen folgende Fragen: Wie funktioniert das politische System der Bundesrepublik Deutschland und wie ist es strukturiert? Welche Aufgaben haben die zentralen Verfassungsorgane und in welchem Verhältnis stehen diese zueinander? Wie ist die politische Ordnung unter Gesichtspunkten von demokratischer Legitimität, Effektivität und Steuerungsfähigkeit zu beurteilen? Wer sind die wesentlichen Akteure im politischen System der Bundesrepublik und wie üben sie Macht und Einfluss aus? Welche Rolle spielt das deutsche Wahlsystem und wodurch zeichnet sich das Wahlverhalten aus? Wie haben sich die politischen Strukturen in den letzten Jahren, auch im Kontext der internationalen Entwicklung, verändert? Im Zusammenhang mit diesen Fragen werden aktuelle politische Entwicklungen sowie Ereignisse und Themen in Deutschland als Ausgangspunkt für eine systematische Erschließung in die Vorlesung einbezogen.</p> <p>Ziel dieser Veranstaltung ist zudem die Einführung in politikwissenschaftliche Vorgehens- und Denkweisen. Die Lehrveranstaltung soll folgende Qualifikationen vermitteln:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aneignung von Kategorien der Analyse nationaler politischer Systeme,</li> <li>• Kenntnis der institutionellen Grundlagen des politischen Systems der Bundesrepublik Deutschland,</li> <li>• Fähigkeit zur Beurteilung aktueller politischer Ereignisse und Entwicklungen in der Bundesrepublik Deutschland unter Bezugnahme auf Kategorien der politikwissenschaftlichen Analyse.</li> </ul> <p>Literatur: Der Vorlesungsplan ist auf StudIP einzusehen.</p> <p>Art der Prüfungsleistung (6 CP MPL): Einstündige Klausur</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
--	---	--

## POL-M2 - Politische Theorie und Philosophie / Political Theory and Philosophy

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Martin Nonhoff

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M2-1	<p><b>Einführung in die Politische Theorie</b> <i>Introduction to Political Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Gundula</p> <p><b>Tutoren:</b> Arnhold, Peter Hilgerloh-Nuske, Jendrik Kim Köse, Dilan Ostermayer, Carla Schulze Buschoff, Jan Wolkenhauer, Anna Nonhoff, Martin, Prof. Dr.</p>
08-26-M2-2	<p><b>Einführung in die Politische Theorie</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Gundula</p>

	<p><i>Tutorial</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Arnhold, Peter</p>
08-26-M2-3	<p><b>Einführung in die Politische Theorie</b></p> <p><i>Tutorial</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hilgerloh-Nuske, Jendrik Kim  LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arnhold, Peter</p>
08-26-M2-4	<p><b>Einführung in die Politische Theorie</b></p> <p><i>Tutorial</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wolkenhauer, Anna</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arnhold, Peter</p>
08-26-M2-5	<p><b>Einführung in die Politische Theorie</b></p> <p><i>Tutorial</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ostermayer, Carla LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arnhold, Peter</p>
08-26-M2-6	<p><b>Einführung in die Politische Theorie</b></p> <p><i>Tutorial</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulze Buschoff, Jan LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arnhold, Peter</p>
08-26-M2-7	<p><b>Einführung in die Politische Theorie</b></p> <p><i>Tutorial</i>  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Köse, Dilan LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arnhold, Peter</p>



## POL-M3 - Internationale Beziehungen und Außenpolitik / International Relations and Foreign Policy

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Klaus Schlichte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-3-M3-1	<p><b>Einführung in die Theorie und Geschichte der Internationalen Beziehungen/C</b>  <i>Introduction to International Relations</i>                      Vorlesung                      Die Vorlesung findet <u>online</u> statt.                      ECTS: 6  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Schlichte, Klaus</p>

## POL-M4 - Europäische Integration / European Integration

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Susanne K. Schmidt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M4-1	<p><b>Einführung in die Europäische Integration</b>  <i>Introduction to European Integration</i>                      Vorlesung                      Die Vorlesung umfasst vier Teile. Einleitend geht es zunächst darum, einen Überblick über die Geschichte der Europäischen Einigung sowie über Polity, Politics und Policies des politischen Systems der EU zu geben. Ein zweiter Schritt befasst sich dann aus politikwissenschaftlicher Sicht mit dem Zustandekommen und der Entwicklung der EU, also mit den normativen und analytischen Theorien Europäischer Integration. Anschließend versucht der dritte Schritt, die normativen und analytischen Ansätze aufzugreifen, die sich mit dem politischen Mehrebenensystem der EU (Multi-Level Governance) befassen. Abschließend geht es dann in einem vierten Schritt darum, aktuelle Fragen wie Brexit, Migration, Eurokrise und ähnliches mithilfe des zuvor entwickelten Instrumentariums aufzugreifen.                      Ziel der Veranstaltung ist weniger ein Überblick über Aufbau, Institutionen und Entscheidungsprozesse der EU als vielmehr ein Überblick über die politikwissenschaftlichen Fragen und Ansätze zur Europäischen Einigung sowie dem politischen Mehrebenensystem der EU.                      Literatur zur Vorbereitung:                      Cini, Michelle/Pérez-Solórzano Borragán, Nieves (eds.) 2016: European Union Politics, Oxford: Oxford University Press, 5th ed.                      Zahariadis, Nikolaos/Buonanno, Laurie (eds.) 2018: Routledge Handbook of European Public Policy, London: Routledge.                      Instrumente und Strategien europäischen Regierens, Baden-Baden: Nomos.                      Holzinger, Katharina/Knill, Christoph/Peters, Dirk/Rittberger, Berthold/Schimmelfennig, Frank/Wagner, Wolfgang 2005: Die Europäische Union. Theorien und Analysenkonzepte, Paderborn: Ferdinand Schönigh.</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Wolf, Dieter</p>

	<p>Tömmel, Ingeborg 2014: Das politische System der EU, München: Oldenbourg, 4. Aufl.          Becker, Peter/Lippert, Barbara (Hrsg.) 2018: Handbuch Europäische Union, Wiesbaden: Springer.          Wallace, Helen/Pollack, Mark A./Young, Alasdair R. (Hrsg.) 2015: Policy-Making in the European Union, Oxford: Oxford University Press, 7th ed.</p> <p>Art der Prüfungsleistung (CP):          6 CPs          Take-Home Exam am Ende des Semesters</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
--	---	--

### POL-M5 - Politikfeldanalyse / Policy Analysis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Herbert Obinger

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-3-M5-1	<p><b>Einführung in die Politikfeldanalyse/C</b>  <i>Introduction to Policy Analysis</i>            Vorlesung            Die Vorlesung findet <u>online</u> via zoom statt.</p> <p>Diese Einführungsvorlesung gibt einen kompakten Überblick über zentrale Begriffe und theoretische Ansätze der (vergleichenden) Politikfeldanalyse sowie einen Einblick in ausgewählte Politikfelder.            Literatur: Georg Wenzelburger/Reimut Zohlnhöfer (Hg.), Handbuch Policy-Forschung. Wiesbaden: Springer 2015 (als e-book in der SUUB verfügbar)</p> <p>Leistungsanforderung: positive Klausur</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Obinger, Herbert</p>

### POL-M7 - Politik, Recht und Wirtschaft / Politics, Law, and Economy

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Susanne K. Schmidt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M7-1	<p><b>Politik und Wirtschaft</b>  <i>Political Economy</i>            Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 16:00 - 18:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Manow, Philip Oliver</p>
08-26-M7-2	<p><b>Politik und Recht</b>  <i>Law and Politics</i>            Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schmidt, Susanne</p> <p><b>Tutoren:</b>            Arnhold, Peter</p>

Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	
<b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	

### Pol-M6- Vergleichende Politikwissenschaft u Pol-M8 Einführung in das Politikwissenschaftliche Arbeiten

Dieses Semester können aufgrund der Epidemielage die M6-Übung und das M8-Seminar nur als vierstündiger Block (Präsenzunterricht) belegt werden (z.B. xxx-M6-M8.1.1 zusammen mit xxx-M6-M8.1.2). Dies ist erforderlich, um im ersten Semester einheitliche und feste Gruppen gewährleisten zu können. Eine Ausnahme davon bilden je eine M6-Übung und ein M8-Seminar, die online angeboten werden und Risiko-Studierenden und Studierenden aus höheren Semestern vorbehalten ist. Sollten Sie in einem höheren Semester sein und/oder nur noch eine der beiden Veranstaltungen benötigen, belegen Sie bitte die jeweilige Online-Veranstaltung.

**WICHTIG:** Jeder (Präsenz-)Block hat eine Teilnahmebeschränkung, die sich an der Größe des zur Verfügung stehenden Raumes orientiert; Sie werden sich ab dem 27.10., 8 Uhr auf StudIP anmelden können.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-1-M6.3-M8.3	<b>Einführung in das Politikwissenschaftliche Arbeiten und in die Vergleichende Politikwissenschaft/A</b> <i>Introduction to Comparative Politics</i> M6 und M8 im Block Seminar Die Veranstaltung ist in <u>Präsenz</u> geplant.  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	<b>Dozenten:</b> Manow, Philip Oliver Grabbe, Christina
08-26-1-M6.5	<b>Einführung in die Vergleichende Politikwissenschaft/C</b> <i>Introduction to Comparative Politics</i> Seminar Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	<b>Dozenten:</b> Manow, Philip Oliver

### POL-M8.1 Einführung in das politikwissenschaftliche Arbeiten / Introduction to Academic Work for Political Science

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Susanne K. Schmidt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-1-M8-Tut1	<b>Tutorium Einführung in das politikwissenschaftliche Arbeiten</b> Tutorium  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	<b>Dozenten:</b> Pantel, Gerrit
08-26-1-M8-Tut4	<b>Tutorium Einführung in das politikwissenschaftliche Arbeiten (zum Seminar Assmus: Dienstag: 16:00 - 20:00)</b> 7 Termine, Freitag 8-10 Uhr	<b>Dozenten:</b> Fenske, Johannes

	Tutorium	
	Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA	

**Wahlpflichtbereich: Ausbau politikwissenschaftlicher Kenntnisse**

**POL-M10 - Politische Theorien moderner Gesellschaften / Political Theory of Modern Societies**

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Martin Nonhoff

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M10-1	<p><b>Politik jenseits des Staates</b>  <i>Politics beyond the state</i>            Seminar</p> <p>"Vorweg: Dieses Seminar ist keine allgemeine Einführung in den Anarchismus und seiner Geschichte! Vielmehr geht es darum, einen sehr kleinen, selektiven Startpunkt zu wählen, um sich der Thematik der „Politik jenseits des Staates“ anzunehmen. Ausgangspunkt des Seminars ist dabei die Annahme, dass Politik schon immer auch jenseits des Staates stattgefunden hat bzw. stattfindet. Dass Politik kein alleiniges Privileg des Staates ist, sondern z.B. Gewerkschaften, Verbände, die Zivilgesellschaft, Medien, etc. (nicht nur) in Demokratien hier eine wichtige Rolle spielen, ist eigentlich weitestgehend unstrittig. Dabei wird zumeist diese nicht-staatliche Politik als etwas verstanden, was staatliche Politik (mitunter auch kritisch) begleitet, ihr demokratisches Feedback auch jenseits von Wahlen liefert und neue Impulse gibt wie neue Probleme aufzeigt. Was passiert jedoch, wenn wir dieses „Jenseits“ nicht von der Staatlichkeit her betrachten, sondern eben vom Raum der Nicht-Staatlichkeit? Was ist dieses „Jenseits“ im Politischen und kann es überhaupt eine Politik jenseits des Staates in einer staatlich organisierten Gesellschaft geben? Diesen Fragen möchte das Seminar nachgehen und sich dafür einige Denkanstöße bei eben jenen politischen Theorien holen, deren Kerngedanken auf ein Jenseits des Staates abzielen: dem heterogenen Feld der anarchistischen Theorie. Für eine gemeinsame Grundlage wird sich daher das Seminar zunächst kurz mit klassischen anarchistischen Positionen beschäftigen, um sich dann mit aktuelleren anarchistischen Überlegungen, ihrem Bezug zu anderen politischen Theorien und ihrem Einfluss auf soziale Bewegungen auseinanderzusetzen. Der theoretische Fokus wird dabei auf Affinitäten zwischen neueren anarchistischen Theorieproduktionen („Post-Anarchismus“) und (queer)-feministischer Theorie und Bewegung, poststrukturalistischen und radikaldemokratischen Ideen liegen und durch lebens- und bewegungspraktische Bezüge ergänzt.</p> <p>Das Seminar findet online via zoom im „Comment-Response“-Format größtenteils alle zwei Wochen statt. („Comment-Response“ bedeutet, dass zwischen den Sitzungen Seminarteilnehmer*innen Kommentare schreiben und zur Verfügung stellen, auf die andere mit Reaktionen antworten.)</p> <p>Weder textlich noch konzeptionell gibt es</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Leonhardt, Christian</p>

	<p>Übereinstimmungen, aber dieses Seminar ist thematisch sozusagen das Nachfolgeseminar des Seminars „Demokratie und Anarchie. Zum Unbeherrschbaren der Selbstbestimmung“, das ich zusammen mit Frieder Vogelmann im WiSe 2014/15 organisiert habe, und des Seminars „Die Politik(en) des Aufstands – Einführung in Theorien des Politischen“ aus dem WiSe 2016/17. Kreisten die ersten beiden Seminare eben um die Begriffe „Unregierbar“ und „Aufstand/das Politische“, konzentriert sich dieses Seminar auf studentischen Wunsch hin auf die anarchistischen Implikationen einer Politik jenseits des Staates."</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-M10-2	<p><b>Philosophie der Menschenrechte</b> <i>Philosophy of Human Rights</i> Seminar</p> <p>In dem Lektüreseminar befassen wir uns mit Deutungen der Menschenrechte aus philosophischer Perspektive. Fragen, die dabei in den Blick kommen werden, sind unter anderem: Was sind Menschenrechte? Wie lassen sie sich begründen? Wie sollen sie durchgesetzt oder befördert werden (und wie nicht)? Welcher Kritik sind sie ausgesetzt und was ist von ihr zu halten? Was sind Alternativen?</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p> <p>Shestack, Jerome J. (1998): The Philosophic Foundations of Human Rights. In: Human Rights Quarterly, 20 (2), 201-234.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>6 CP (GPL/TP 1): Hausarbeit (15-20 S.)</p> <p>3 CP (MPL/TP 2): Referat (15 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.06.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Peter</p>
08-26-M10-3	<p><b>Vom Empire zur Assembly: Politisch-theoretische Entwürfe von Antonio Negri und Michael Hardt</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet online statt. Pünktlich zu Beginn des 21. Jahrhunderts legten der Philosoph Antonio Negri und der Literaturwissenschaftler Michael Hardt mit Empire. Die neue Weltordnung [2000] eine Analyse der weltgesellschaftlichen Verhältnisse vor, die ambivalenter nicht hätte rezipiert werden können, für einige ein objektiviertes Willkommen des neoliberalen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rettig, Jan</p>

	<p>Kapitalismus (Fotopoulos/Gezerlis), für andere dem Irrsinn nahe (Trimbur). Von manchen wird es als falscher kommunistischer Positivismus (Holloway) gelesen, von anderen wiederum als längst überfällige Befreiung von theoretischen Altlasten und gar als neues kommunistisches Manifest (Žižek). Dass es den beiden Autoren und politischen Aktivisten um nichts weniger als einen neuen Ausgangspunkt für politisches Denken und Handeln ging, beweisen mindestens ihre weiteren gemeinsamen Werke <i>Multitude. Krieg und Demokratie im Empire</i> [2004], <i>Common Wealth. Das Ende des Eigentums</i> [2009] und <i>Assembly. Die neue demokratische Ordnung</i> [2017], seiten- und inhaltsreiche Vertiefungen, Richtigstellungen, Aktualisierungen ihrer zentralen Ausgangsthesen. Diese handeln von Geschichte und Gegenwart, also auch aktuellen Veränderungen der Souveränität von Nationalstaaten, der kapitalistischen Vergesellschaftung und des Imperialismus. Dem wird eine <i>Multitude</i>, eine heterogene Menge des Begehrten von Ausgebeuteten, Unterdrückten und Beherrschten gegenübergestellt, die gegen aber auch im und mit dem Empire geschichtsmächtig wird.</p> <p>Im Seminar sollen auch Einordnungen in das theoretische, politische und zeit- und kulturhistorische Umfeld stattfinden, mithin also auch Ko-Texte gelesen und diskutiert werden. Im Zentrum steht aber die Lektüre und Diskussion zentraler Passagen aus den genannten Werken. Je nach (digitaler) Verfügbarkeit werden einige davon im Original, das heißt auf Englisch zu lesen sein.</p> <p>Erwartungen zur Teilnahme am Seminar sind regelmäßiges Lesen und aktives Mitdiskutieren. Alles weitere wird beim ersten Termin geklärt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-M10-4	<p><b>Feministische Theorien</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 06.08.2021 09:00 - 17:00 · Raum: GW1 B0080. Sa , 07.08.2021 09:00 - 17:00 · Raum: GW1 B0080. So , 08.08.2021 09:00 - 17:00 · Raum: GW1 B0080.</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hollendung, Anna LB</p>
08-26-M10-5	<p><b>Rawls lesen</b></p> <p><i>Reading Rawls</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Zauchner, Patricia Friederike</p>

Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA

## POL-M11 - Internationale Politik / International Politics

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Peter Mayer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M11-1	<p><b>Bewaffnete Konflikte, Bürgerkriege und externe Interventionen</b></p> <p><i>Armed conflicts, civil wars and external interventions</i></p> <p>Seminar</p> <p>Krieg und Frieden sind zentrale Themen der internationalen Beziehungen. Nachdem zwischenstaatliche Konflikte seit dem 2. Weltkrieg selten geworden sind, rückten verstärkt Bürgerkriege und bewaffnete Konflikte in den Fokus der politischen und wissenschaftlichen Aufmerksamkeit. In diesem Seminar befassen wir uns mit der Rolle von äußeren Interventionen in nationalstaatlich verstandenen Bürgerkriegen und bewaffneten Konflikten. Dabei untersuchen wir die historische Entwicklung der Interventionsnormen, die Praktiken von multilateralen, UN-mandatierten humanitären militärischen Missionen, und die jüngeren Tendenzen zum unilateralen militärischen Eingreifen durch Großmächte. In dem Seminar werden diese Themen auf der Grundlage theoretischer Texte und von Fallstudien untersucht. Die Seminarsprache ist deutsch, die Literatur zum großen Teil in englischer Sprache verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p><b>Dozenten:</b> Veit, Alexander, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pauly, Jonas Klaus Edgar</p>
08-26-M11-2	<p><b>International Organisations. Bureaucratic Rule in World Society</b></p> <p>Seminar</p> <p>Particularly in the global South, international organisations wield great influence upon political, social and economic arrangements. We will seek to understand how international organisations interpret and implement their mandates, and which results of their work may be observed. We will discuss their relationships with powerful and less powerful states and governments, shed light on their legitimacy and means of power, and see how they relate to societal actors. Thematically, the class will focus on development cooperation and welfare, as well as issue of security politics such as peacekeeping and peacebuilding. The class aims at providing a general overview on contemporary research on international organisations, an understanding of the internal dynamics of international bureaucracies, and seeks to inspire critical perspectives on power relationships in world society.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Veit, Alexander, Dr. Ouedraogo, Alex</p> <p><b>Tutoren:</b> Pauly, Jonas Klaus Edgar</p>

	<b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	
08-26-M11-3	<p><b>Neue Technologien in der internationalen Politik</b>  <i>New technologies in international politics</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<b>Dozenten:</b> Prem, Berenike
08-26-M11-4	<p><b>Internationale Umweltpolitik</b>  <i>International Politics of the Environment</i>  Seminar  Das Seminar fragt nach den begrifflichen, theoretischen und methodischen Werkzeugen, die bei der politikwissenschaftlichen Analyse von internationaler Umweltpolitik zum Einsatz kommen, indem wir uns anhand von ausgewählten Beispielen ansehen, wie diese Instrumente in konkreten Untersuchungen zu unterschiedlichen Feldern der internationalen Umweltpolitik genutzt werden.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p> <p>Mitchell, Ronald B. (2013): International Environmental Politics. In: Carlsnaes, Walter/Risse, Thomas/Simmons, Beth (Hrsg.): Handbook of International Relations. 2. Aufl. London: Sage, 801-826.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>6 CP (GPL/TP 1): Hausarbeit (15-20 S.)</p> <p>3 CP (MPL/TP 2): Referat (15 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 31.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<b>Dozenten:</b> Mayer, Peter
08-26-M11-5	<p><b>Global Governance of Digital Technologies</b>  Seminar  In this class, we will study the politics of human and fundamental rights in the global governance of digital tech – this year with a particular emphasis on governing artificial intelligence. Artificial intelligence (AI) is a key technology that affects how we live, work, understand the world, even conduct our public affairs (think of judges relying on algorithms to decide about keeping defendants in jail or facial recognition technology that can identify people with 'dangerous' feelings). This seminar will prepare you to analyze ongoing developments in AI and its governance from a political science perspective, while also touching on</p>	<b>Dozenten:</b> Redeker, Dennis



	<p>neighboring disciplines like law and communications.</p> <p>This class will be conducted in close collaboration with partners at other European universities: Lecturers and students from Maastricht University (YUFE, YERUN), University of Padova, the University of Salerno and Dublin City University (YERUN) will join us in several of our meetings. Together with these partners, we examine how AI can be globally governed for the realization of human rights in the digital age. This class allows you to catch up on AI as a technology through an integrated digital learning module, making it suitable for any level of prior tech knowledge.</p> <p>This class will be taught remotely through weekly meetings on Zoom. Options for examination include presentations, blog posts and term papers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-M11-6	<p><b>Theoretische Perspektiven auf Krieg und Frieden</b>  <i>Theoretical Perspectives on War and Peace</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Ursachen von Kriegen und die Bedingungen für Frieden waren seit jeher ein zentrales Thema der Internationalen Beziehungen (IB). Das Seminar führt in die sozialwissenschaftliche Forschung über Krieg und Frieden ein und betrachtet dazu unterschiedliche theoretische Perspektiven, die in diesem Feld im Laufe der Jahre entwickelt wurden. Konkret sollen klassische und neuere Diskussionsbeiträge diskutiert werden, die in unterschiedlichen Dimensionen variieren: im Hinblick auf die IB-theoretische Verortung (Realismus, Liberalismus etc.), im Hinblick auf die Analyseebene (Individuum, Staat, internationales System) und im Hinblick auf den empirischen Bezug (zwischen- und innerstaatliche Konflikte). Ein besonderes Interesse wird den „Mikrofundierungen“ der konkurrierenden Perspektiven gelten, unter denen sich sowohl rationalistische Ansätze finden, die bei den Akteuren in hohem Maße strategisches Handeln unterstellen, als auch psychologische Herangehensweisen, die die Bedeutung von „nicht-rationalen“ Faktoren wie kognitiven Verzerrungen, Kleingruppendynamiken oder Emotionen für Entscheidungen über Krieg und Frieden betonen. Der größte Teil des Seminars wird „positiven“ Analysen von Krieg und Frieden gewidmet sein, die die in Frage stehenden Phänomene erklären wollen (warum gibt Krieg? was bestimmt seine Verteilung in Raum und Zeit?). Am Ende des Semesters sollen aber auch noch normative Perspektiven auf Krieg und andere Formen politisch motivierter kollektiver Gewalt zur Sprache kommen (insbesondere die Lehre vom gerechten Krieg).</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p> <p>Levy, Jack S. (2013): Interstate War and Peace. In: Carlsnaes, Walter/Risse, Thomas/Simmons, Beth A. (Hrsg.): Handbook of International Relations. 2. Aufl. Los Angeles,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mayer, Peter</p>

	<p>CA: Sage, 581-606.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>6 CP (GPL/TP 1): Hausarbeit (15-20 S.)</p> <p>3 CP (MPL/TP 2): Referat (15 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Online</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
--	--	--

## POL-M12 - Vergleichende Systemanalyse und europäische Politik / Comparative Politics and European Politics

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Philip Manow

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M12-1	<p><b>Mindestlohnpolitik im Vergleich sowie im Spannungsfeld europäischer Interessen</b></p> <p><i>Minimum wage policy in comparison and in the stress field of European Politics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mißfeldt, Alexander</p>
08-26-M12-2	<p><b>Die Pandemie, die politischen Reaktionen und Konsequenzen</b></p> <p><i>The Pandemic and the political Responses and Consequences</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Manow, Philip Oliver</p>
08-26-M12-3	<p><b>Politics of North Africa (El Maghreb)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Derbesh, Mabruk, Dr.</p>
08-26-M12-4	<p><b>Wahlsysteme und politische Repräsentation</b></p> <p><i>Electoral systems and political representation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wahlen sind das zentrale Merkmal demokratischer Repräsentation. Sie dienen der Interessensbildung und der Auswahl politischer Eliten. Wie Wahlen die politischen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döring, Holger, Dr.</p>

	<p>Interessen der Bürger in die Auswahl von gewählten Repräsentanten umsetzen unterscheidet sich beträchtlich. Der Kurs vermittelt einen Überblick zu den Wahlsystemen der Welt und den spezifischen institutionellen Formen verschiedener Wahlregeln. In dem Kurs werden die normativen Ziele von Wahlregeln diskutiert und empirische Befunde über die Effekte von Wahlregeln auf politische Repräsentation vorgestellt. In Fallstudien und praktischen Übungen werden die wichtigsten Elemente von Wahlsystemen vorgestellt.</p> <p>Lernziele Studierende</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gewinnen ein fundamentales Verständnis über den Zusammenhang von Wahlregeln und politischer Repräsentation</li> <li>• sind mit den grundlegenden Elementen und Konzepten von Wahlregeln vertraut</li> <li>• haben Kenntnisse über die normativen Ziele und Effekte von Wahlregeln erworben</li> <li>• sind in der Lage eine einfache wissenschaftliche Untersuchung über Wahlen und Wahlsysteme durchzuführen</li> </ul> <p>Grundlagentexte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Behnke, Joachim, Florian Grotz, und Christof Hartmann. 2017. Wahlen und Wahlsysteme. Berlin; Boston: De Gruyter Oldenbourg.</li> <li>• Gallagher, Michael, und Paul Mitchell, Hrsg. 2008. The Politics of Electoral Systems. Oxford University Press.</li> <li>• Nohlen, Dieter. 2014. Wahlrecht und Parteiensystem: Zur Theorie und Empirie der Wahlsysteme. Opladen: Verlag Barbara Budrich.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-M12-6	<p><b>Global Climate Change Protest</b> Seminar</p> <p>With Fridays for Future the climate protests have reached a new dimension. The protests, which began with the exemplary action of Swedish schoolgirl Greta Thunberg, have since developed into a global protest movement. They have successfully established climate change as an urgent problem on the national and international political agenda. In contrast to earlier climate change protests they were able to mobilize large numbers of participants. Surveys of protesters in several countries have provided reliable information about the socio-demographic background and the motives of people participating in the Fridays for Future protests – at least for a handful of countries in the Global North. But climate change protests happened in many countries around the globe. In the course we will try to tackle this research gap by developing a number of country studies about climate change protests, ideally in countries of the Global North and the Global South. A relevant part of the course will therefore involve independent research work on climate change protests based on media reports and activists’ documents from countries other than Germany.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online, siehe Seminar-Wiki</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-M13-4	<p><b>The Green Transformation: State, Economy and Society</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lierse, Hanna</p>

## POL-M13.1 - Policy- und Sozialstaatsforschung / Policy and Welfare State Research

vormals: POL-M13 - Staatsaufgaben  
Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Herbert Obinger

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M13-1	<p><b>Staat und Migration</b> <i>State and Migration</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt. In dem Seminar sollen u.a. folgende Themen erarbeitet werden:</p> <p>Formen der Zuwanderung nach Deutschland und Europa und die staatlichen Reaktionen darauf; Die Debatte um die „Steuerung und Begrenzung“ der Migration; Die Vergemeinschaftung des Migrationsrechts innerhalb der EU; „Schengen“ und „Dublin“; Nationale Grenzen und Außengrenzen des Schengenraums; Grundzüge der Arbeitsmarktmigration</p> <p>Art der Prüfungsleistung (CP):</p> <p>Es können MPL (3 CP) und GPL (6 CP) erbracht werden in Form einer Hausarbeit.</p> <p>Die Sitzungsthemen werden jeweils von Arbeitsgruppen vorbereitet (Referat und Papier oder ppt-Präsentation). Die Mitarbeit in einer Arbeitsgruppe ist obligatorisch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) GW2 B2890</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Luft, Stefan, PD Dr.</p>
08-26-M13-2	<p><b>Sozialpolitik in Autokratien</b> <i>Social Policy in Autocracies</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ignatova, Maria</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-M13-3	<p><b>Historische und theoretische Grundlagen der Sozialpolitik und Sozialen Arbeit: Von der Armenfürsorge bis zum aktivierenden Sozialstaat</b></p> <p><i>Historical and Theoretical Foundations of Social Policy and Social Work: From Poor Relief to the Activating Welfare State</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 21.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 22.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 23.05.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dörr, Nikolas, Dr., Dipl.-Pol., M.A. LB</p>
08-26-M13-4	<p><b>The Green Transformation: State, Economy and Society</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lierse, Hanna</p>
08-26-M13-5	<p><b>Policy-Forschung in der Sozialpolitik - Theoretische Ansätze und Fragestellungen</b></p> <p><i>Policy Analysis in Social Policy- Theoretical Approaches and Research Questions</i></p> <p>Seminar</p> <p>Warum wurde die Grundrente eingeführt? Wie einigten sich die Regierungsparteien auf die Sozialschutzpakete, um die wirtschaftlichen und sozialen Folgen der Corona-Pandemie abzumildern? Und welche Narrative nutzen politische Akteure, um unpopuläre Kürzungen sozialpolitischer Leistungen zu legitimieren? Mit solchen und anderen Fragen beschäftigt sich die Policy-Forschung, die eine Teildisziplin der Politikwissenschaft darstellt. Die Policy-Forschung ist an den konkreten Inhalten von Politik interessiert, indem sie danach fragt, was politische Akteure tun, warum sie es tun und was sie damit bewirken. Im Seminar werden verschiedene theoretische Ansätze der Policy-Forschung diskutiert und auf aktuelle sozialpolitische Fragestellungen angewendet. Neben Ansätzen wie dem Multiple Streams Framework, dem Advocacy Coalition Framework oder der Punctuated Equilibrium Theory nehmen wir dabei auch interpretative Ansätze in den Blick.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Johanna Helena Andrea</p>

	<p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-M13-6	<p><b>Moralpolitik</b>  <i>Morality Policies</i>  Seminar</p> <p>Viele politische Themen sind von grundlegenden gesellschaftlichen Wertkonflikten geprägt. Moralische Argumente beeinflussen dabei den gesamten Prozess des politischen Entscheidens. In der Policy-Analyse werden diese Themen als Moralpolitik untersucht. Moralische Argumente prägen dabei die Agendasetzung, Politikformulierung, Entscheidungsfindung und Implementation politischer Entscheidungen. Das Seminar bietet eine Einführung in die Moralpolitik in Deutschland und Europa der letzten Jahrzehnte. Grundlegende Konfliktlinien, politische Veränderungen und Regulierungsmuster werden analysiert. In einem ersten Teil werden Konzepte der Policy-Analyse im Bereich der Moralpolitik wiederholt. Ein zweiter Teil skizziert die Veränderung gesellschaftlicher Wertkonflikte in Deutschland und Europa. Ein dritter Teil analysiert Regulierungsmuster der Moralpolitik in den Bereichen der Bio-, Sexual- und Suchtpolitik.</p> <p>Lernziele Studierende</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Theorien und Verfahren der Policy-Analyse in Untersuchungen zu moralpolitischen Themen anwenden</li> <li>• verstehen die Dynamiken gesellschaftlicher Wertkonflikte in Europa seit den 1960er Jahren</li> <li>• sind mit Regulierungsmustern der Moralpolitik vertraut</li> <li>• führen einen einfache Fallstudie zur Moralpolitik durch</li> </ul> <p>Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Knill, Christoph, Stephan Heichel, Caroline Preidel, and Kerstin Nebel, eds. 2015. Moralpolitik in Deutschland: Staatliche Regulierung Gesellschaftlicher Wertkonflikte Im Historischen Und Internationalen Vergleich. VS Verlag für Sozialwissenschaften.</li> <li>• Engeli, Isabelle, Christoffer Green-Pedersen, and Lars Thorup Larsen. 2012. Morality Politics in Western Europe: Parties, Agendas and Policy Choices. Springer.</li> <li>• Knill, Christoph, and Jale Tosun. 2015. Einführung in die Policy-Analyse. UTB.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döring, Holger, Dr.</p>
08-26-M13-7	<p><b>Sozialpolitik im internationalen Vergleich</b>  <i>Comparative Social Policy</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Obinger, Herbert</p>

Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-  
Wirtschaft, LA

## POL-M14 - Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland / The Political System of the Federal Republic of Germany

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Philip Manow

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M13-1	<p><b>Staat und Migration</b> <i>State and Migration</i> Seminar Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt. In dem Seminar sollen u.a. folgende Themen erarbeitet werden:</p> <p>Formen der Zuwanderung nach Deutschland und Europa und die staatlichen Reaktionen darauf; Die Debatte um die „Steuerung und Begrenzung“ der Migration; Die Vergemeinschaftung des Migrationsrechts innerhalb der EU; „Schengen“ und „Dublin“; Nationale Grenzen und Außengrenzen des Schengenraums; Grundzüge der Arbeitsmarktmigration</p> <p>Art der Prüfungsleistung (CP):</p> <p>Es können MPL (3 CP) und GPL (6 CP) erbracht werden in Form einer Hausarbeit.</p> <p>Die Sitzungsthemen werden jeweils von Arbeitsgruppen vorbereitet (Referat und Papier oder ppt-Präsentation). Die Mitarbeit in einer Arbeitsgruppe ist obligatorisch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) GW2 B2890</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit- Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Luft, Stefan, PD Dr.</p>
08-26-M14-1	<p><b>Politik und Regieren in Bremen - Theorie und Praxis der Politik im Zwei-Städte-Staat</b> <i>Politics and Government in Bremen - Theory and Practice of Politics in a Two-City-State</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 11:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2900 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 02.06.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 19.06.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B2900. Sa , 10.07.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B2900.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Güldner, Matthias, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Quentel, Nils Martin</p>

	<b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	
08-26-M14-2	<p><b>Bildungspolitik der Bundesländer: Das Land Bremen im Vergleich</b></p> <p><i>German federal states education policy: Bremen State in comparative perspective</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2900</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 12.06.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Güldner, Matthias, Dr.</p>
08-26-M14-3	<p><b>Gewerkschaften, Arbeitgeberverbände und Tarifpolitik in Deutschland</b></p> <p><i>Trade Unions, Employers Organisations and Collective bargaining in Germany</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mißfeldt, Alexander</p>

### Pol-Ar-Wi-BO: Arbeit und Wirtschaft (seit WiSe 19/20)

Pflichtfach: Politik-Arbeit-Wirtschaft LA Gy/OS  
Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Andreas Klee

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-Pol-Ar-Wi-BO1	<p><b>Einführung in die Berufs- und Arbeitswelt</b></p> <p><i>Introduction to the professional world and the world of work</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Anslinger, Eva, Dr.</p>
08-26-Pol-Ar-Wi-BO2	<p><b>Sozialisation und Berufsorientierung</b></p> <p><i>Sozialisation and career guidance</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar beschäftigt sich mit der Berufsorientierung an allgemeinbildenden Schulen. Ausgehend von sozialisationstheoretischen Ansätzen vertiefen wir hierfür insbesondere Aspekte der schulischen Sozialisation und der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Haasler, Simone, PD Dr. Privatdozentin</p>



	<p>beruflichen Sozialisation und diskutieren anhand der Bezugspunkte Schule und Beruf verschiedene Sozialisationskonzepte und empirische Befunde. Durch die Behandlung von pädagogischen Schnittstellenthemen mit diesen Bezugspunkten wollen wir uns ein Verständnis von soziologischen Denk- und Betrachtungsweisen aneignen mit einem spezifischen Fokus auf Arbeit und Beruf. Dies wird in Beziehung dazu gesetzt, wie Berufsorientierung in der Schule gestaltet werden kann und welche Rolle die Schule für die berufliche Sozialisation und bei Berufswahlprozessen einnimmt oder einnehmen kann. Insbesondere wird Berufsorientierung vor dem Hintergrund des Berufsbildungssystems, der individuellen Erwerbsbiographiegestaltung sowie unter genderspezifischen Gesichtspunkten betrachtet.</p> <p>Die Veranstaltung findet bis auf weiteres online statt.  <b>Regelmäßige Termine:</b>          Do. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 bis 6 ECTS-Punkte  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
--	---	--

### Pol-Ar-Wi-FD1: Grundlagen der Didaktik des Lernbereichs "Politik-Arbeit-Wirtschaft" (seit WiSe 19/20)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-Pol-Ar-Wi-FD1	<p><b>Grundlagen der Politikdidaktik des Lernbereichs "Politik-Arbeit-Wirtschaft I"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.  <b>Regelmäßige Termine:</b>          Do. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröder, Hendrik, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Quentel, Nils Martin</p>

### POL-FD1 - Grundlagen der Politikdidaktik (alte Studienstruktur)

Pflichtfach: Politikwissenschaft mit Lehramtsoption und Politik-Arbeit-Wirtschaft  
 Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Andreas Klee

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-3-FD1.2	<p><b>Grundlagen der Politikdidaktik II</b></p> <p><i>Basics of political education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.  <b>Regelmäßige Termine:</b>          Do. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröder, Hendrik, Dr.</p>
08-26-3-FD1.2-LbS	<p><b>Grundlagen der Politikdidaktik II</b></p> <p><i>Basics of political education</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröder, Hendrik, Dr.</p>

	<p>Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-3-FD1.2-Pf	<p><b>Grundlagen der Politikdidaktik II</b>  <i>Basics of political education</i>          Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schröder, Hendrik, Dr.</p>

### POL-FD2 - Politisches Lernen in Theorie und Praxis (alte Studienstruktur)

Pflichtfach: Politikwissenschaft mit Lehramtsoption und Politik-Arbeit-Wirtschaft  
 Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Andreas Klee

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-3-FD2.2a	<p><b>Politisches Lernen in Theorie und Praxis II</b>  <i>Learning about politics in theory and practice</i>          Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schröder, Hendrik, Dr.</p>
08-26-3-FD2.2b	<p><b>Politisches Lernen in Theorie und Praxis II</b>  <i>Learning about politics in theory and practice</i>          Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Klee, Andreas, Prof. Dr.</p>

### Soz-StM1 - Statistik/Methoden I / Statistics for Social Science/Social Research Methods I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-M1	<p><b>Methoden I</b>  <i>[Methods of Social Research]</i>          Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen einführenden Überblick über Methoden der empirischen Sozialforschung. Im Zentrum stehen eine &gt; Einführung in die Sozialforschung (Schulen, Formen, Beispiele), &gt; Auswahlverfahren, &gt; Systematische Ausfälle in allgemeinen und schwer erreichbaren</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b>          Gattig, Alexander, Ph.D.          Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p>Populationen, &gt; das standardisierte Interview, &gt; Antwortstile im Interview, &gt; Befragungseffekte im Interview: Modus-, Response- und Interviewereffekte, &gt; Gesamtfehler einer Umfrage, &gt; Experimente im Survey Kontext, &gt; Survey Designs: Telefonsurveys, Web Surveys, Online Panel, Mixed-Mode Surveys, egozentrierte Netzwerksurveys, &gt; Verhaltensbeobachtungen und &gt; Inhaltsanalyse</p> <p>[The lecture introduces the audience to foundations and techniques of social research. It covers the following topics: &gt; Introduction to social research (schools, forms, examples), &gt; sampling, &gt; unit nonresponse in surveys of the general public and hard-to-survey populations, &gt; the standardized research interview, &gt; response styles in standardized interviews, &gt; mode, response, and interviewer effects in interviews, &gt; total survey error, &gt; survey experiments, &gt; survey designs: telephone surveys, web surveys, online panel, mixed-mode surveys, egocentric network surveys, &gt; behavioral studies, and &gt; content analysis]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-2-ST1	<p><b>Statistik I / online</b>  <i>[Social Statistics, Part 1: Descriptive Statistics and Statistical Inference]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Vorlesung und begleitende Übungen führen in Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik ein. Es werden folgende thematische Bereiche behandelt: &gt; Datenmatrix: Variablen, Skalen, Skalenniveaus; &gt; Einfache Häufigkeitsverteilung: Anteilswerte, empirische Verteilungsfunktion und Quantile einer Häufigkeitsverteilung, graphische Darstellungen, &gt; Maße der zentralen Tendenz, Streuungsmaße; &gt; Grundgesamtheit und Stichprobe: Sampling als Zufallsexperiment, &gt; Standardfehler und Faktoren, die sich darauf auswirken; &gt; Normalverteilung und andere Stichprobenkennwerteverteilungen; &gt; Test statistischer Hypothesen und Berechnung von Konfidenzintervallen; &gt; Kontingenztabellenanalyse (inklusive Chi<sup>2</sup> und Chi<sup>2</sup>-basierten Korrelationsmaßen); &gt; t-Test, &gt; Varianzanalyse und F-Test; &gt; Kovarianz, Korrelation, einfache und multiple lineare Regression (inklusive Interaktionseffekten, R<sup>2</sup> und adj. R<sup>2</sup>)</p> <p>[Lecture and tutorials introduce the audience to foundations of descriptive statistics and statistical inference. The sessions cover the following subjects: &gt; Data matrix: variables, scales and scale levels; frequency distributions: percentages, empirical distribution function and quantiles, diagrams; &gt; mean values and dispersion measures; &gt; Population and sample: Sampling as a random experiment; &gt; standard error and its determining factors; &gt; Normal curve and other samplings distributions; &gt; statistical hypotheses and confidence intervals; &gt; contingency table analysis (incl. Chi<sup>2</sup> and related measures of correlation); &gt; t test; &gt; analysis of variance and F test; &gt; covariance, correlation, simple and</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gattig, Alexander, Ph.D.  Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p>multiple linear regression (including interaction effects, R2 and adj. R2)]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-2-ST1-01	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-02	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-03	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-04	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-05	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-2-ST1-06	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-2-ST1-07	<p><b>Übung "Statistik I" / online</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-08	<p><b>Übung "Statistik I" / online</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker</p>

	<p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-09	<p>Übung "Statistik I" / online</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-10	<p>Übung "Statistik I" / Präsenz</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-11	<p>Übung "Statistik I" / online</p> <p>Übung</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-2-ST1-12	<p>Übung "Statistik I" / online</p> <p>Übung</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

### General Studies: Politikwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-GS-1	<p><b>Internationalised Politics</b></p> <p><i>International Colloquium</i></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlichte, Klaus Wolkenhauer, Anna</p>
08-26-GS-2	<p><b>Daten analysieren und visualisieren in R</b></p> <p><i>Data science in R</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar bietet eine anwendungsorientierte Einführung in die Visualisierung und Analyse von Daten mit R. In praktischen Übungen werden die Grundlagen der Datenbearbeitung an unterschiedlichen Datentypen verdeutlicht: soziale Medien (z.B. Twitter), Texte, Umfragen. Studierende sollen dabei besonders ihre Fähigkeiten zur Visualisierung und deskriptiven Analyse verschiedener Datenarten erweitern. Multivariate und fortgeschrittene statistische Analyseverfahren sind nicht Teil des Seminars. Schwerpunkt ist die explorative Datenvisualisierung und -analyse mit R-Paketen des tidyverse (dplyr, ggplot2).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Döring, Holger, Dr.</p>

	<p>Vorkenntnisse sind nicht notwendig.</p> <p>Lernziele für Studierende</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlangen ein grundlegendes Verständnis über neue Datenquellen im Bereich “data science”</li> <li>• können Visualisierungen und einfache Analysen in R mit Paketen des “tidyverse” umsetzen</li> <li>• festigen und vertiefen ihre Fähigkeit zur Arbeit mit quantitativen Daten</li> </ul> <p>Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Golemund, Garrett, and Hadley Wickham. 2016. R for Data Science. Sebastopol, CA: O’Reilly Media.</li> <li>• Healy, Kieran. 2018. Data Visualization: A Practical Introduction. Princeton, NJ: Princeton University Press.</li> <li>• Wilke, Claus. 2019. Fundamentals of Data Visualization. Sebastopol, CA: O’Reilly Media.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-GS-3	<p><b>Open Science in Social Sciences: Controversies, Crises and Change</b></p> <p>Seminar</p> <p>This interactive seminar will introduce students to two concepts that are regularly heard across social science disciplines today: the ‘reproducibility crisis’ and the ‘open science movement’. We will start with a review of the events and discussions that cause many scholars, policymakers and the public to have negative views of science, or imagine it is in a crisis. We will start with science in general, and then focus on the social sciences including psychology, political science and sociology; and interdisciplinary related fields. Next, we will discuss empirical evidence supporting and opposing a crisis in the social sciences. Midway the course will shift focus to the various movements to change science. This review of the open science movement will eventually shift to how students can practice open science, or what we could simply call ‘better science’. The course requires a final project in which the students must develop a way to make a contribution to science now.</p> <p>Learning objectives</p> <p>Learn the history of the “reproducibility crisis” and “open science movement”</p> <p>Understand “Questionable Research Practices” – such as p-hacking, HARKing, publication bias, status seeking and unintentional fraud</p> <p>Learn the tools for investigating reproducibility – such as meta-analysis, p-curves and replication</p> <p>Learn how to make transparent and reproducible workflows</p> <p>Introduction to tools of open science – such as markdown, Zotero, interactive apps and collaboration platforms</p> <p>Learn how to make a contribution to social science now, without the need for publishing an academic journal article</p> <p>Course credit: Final project - written exam</p>	<p><b>Dozenten:</b> Breznau, Nathan, Dr.</p>

	<p>Students will develop a final project in which they make a contribution to science. This can be constructing or editing online content (Wikipedia or blogging for example), engaging in a replication of a given study, starting a public outreach or media campaign, organizing a public debate or anything else creative that they develop with the supervision of the instructor. The result of their work must be submitted in a final written "exam" describing what they did and how it fulfills the criteria.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  <b>Mi. 10:00 - 12:00 (Online Meeting (starts CT))</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/93988794813?pwd=VEdwSjU0VmVhN2c3YXVVRbDI3bHNrQT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/93988794813?pwd=VEdwSjU0VmVhN2c3YXVVRbDI3bHNrQT09</a></li> </ul> </p> <p>ECTS: 3-6  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-GS-4	<p><b>Walk and Talk – offene Lesegruppe</b>  Seminar</p> <p>Um Raum für Austausch und persönliche Begegnung während des erneuten Corona-Semesters zu schaffen, wird es zweiwöchentlich stattfindende Text-Diskussionen bei Spaziergängen im Bürgerpark geben. Diese Lesegruppe ist offen für Studierende aller Semester. Hierfür gibt es keine Credit Points! Die Teilnahme ist natürlich jeweils freiwillig. Sie müssen sich dennoch bei Stud.IP anmelden, damit wir dort organisatorisches klären und Texte bereitstellen können.</p> <p>Thematisch gebe ich nichts vor, sodass wir uns sowohl mit aktuellen als auch alten, mit theoretischen oder empirischen Texten beschäftigen können. Sie machen Vorschläge und wir entscheiden jeweils zwei Wochen im Voraus, welchen Text alle zur Vorbereitung lesen, und dann treffen wir uns, um über diesen zu diskutieren.</p> <p>In der ersten Semesterwoche, am Donnerstag den 15.04. um 17 Uhr (s.t.), gibt es ein Treffen per Zoom, bei dem wir gemeinsam das weitere Prozedere festlegen und Fragen klären. Der erste Spaziergang findet dann am Donnerstag den 22.04. ab 17 Uhr (s.t.) statt und von da an alle zwei Wochen. Treffpunkt ist der Eingang in den Bürgerpark am Stern. Bei Fragen oder schon ersten Vorschlägen für Texte (oder, allgemeiner: Themenwünschen), schreiben Sie mir gerne eine Email!</p> <p>Termine:  15.04.2021 (Vorbereitungstreffen per Zoom)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do , 15.04.2021 17:00 - 18:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 22.04.2021 17:00 - 18:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 06.05.2021 17:00 - 18:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 20.05.2021 17:00 - 18:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 03.06.2021 17:00 - 18:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 17.06.2021 17:00 - 18:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 01.07.2021 17:00 - 18:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 15.07.2021 17:00 - 18:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Wolkenhauer, Anna</p>

	<b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	
08-26-GS-5	<b>Erasmuskolloquium</b> <i>Erasmus Colloquium</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	<b>Dozenten:</b> Haunss, Sebastian, Prof. Dr.
08-26-MA-GS-1	<b>Expert Interview</b> <i>Expert Interview</i> Blockveranstaltung Das Experteninterview: Vorbereitung, Datenerhebung und Auswertung The Expert Interview: Preparation, Data Generation and Analysis Das Experteninterview ist eine der weitverbreiteten Methoden zur Generierung qualitativer Daten in der Politikwissenschaft. Diese Veranstaltung ist ein Crashkurs, der Studierende vorbereiten soll, Interviews im Rahmen ihrer Masterarbeit durchzuführen. Der Kurs beinhaltet verschiedene praktische Elemente, durch die Studierende mit dem Experteninterview vertraut gemacht werden sollen. Dieses Seminar richtet sich an Masterstudierende, die sich bereits in der Vorbereitung ihrer Experteninterviews befinden oder planen, Experteninterviews als Methode in ihrer Masterarbeit anzuwenden. Es können 3 CPs für den General Studies Bereich erworben werden. Option A: Durchführung eines etwa 20 minütigen Interviews, inklusive Transkribierung und Entwicklung eines Kodierschemas. Option B: Verfassen eines Literaturberichts zum Experteninterview (etwa 6 Seiten). <i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 3 <b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Niemann, Dennis, Dr.  <b>Tutoren:</b> Henze, Nicole

### General Studies: Andere Disziplinen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-42	<b>Bachelorarbeit - Themenfindung / online / synchron und asynchron</b> <i>Bachelor Thesis - Finding a Subject</i> Seminar Wie verfasse ich eine Bachelorarbeit? Wie beginne ich mit dem Schreiben und welche Vorbereitungen sollte ich getroffen haben? Das Seminar dient der Themenfindung und Vorbereitung einer Bachelorarbeit. Durch schrittweise aufeinander aufbauende Aufgaben werden die TeilnehmerInnen durch den Vorbereitungs- und Strukturierungsprozess einer Bachelorarbeit geleitet. Anhand von existierenden Studien ziehen wir die logische und argumentative Struktur von wissenschaftlichen Texten nach	<b>Dozenten:</b> Mittelstädt, Alexandra



	<p>und sehen, wie der vorhandene Forschungsstand in eine neue Forschungsfrage übergeleitet wird. Auf dieser Grundlage formulieren die TeilnehmerInnen erste Fragestellungen, die sie im weiteren Verlauf des Seminars konkretisieren bzw. revidieren. Parallel suchen sie nach geeigneter wissenschaftlicher Literatur, bewerten diese und erarbeiten sich damit den Forschungsstand zu dem sie interessierenden Themengebiet. Während des Seminars werden außerdem regelmäßig Schreibübungen durchgeführt. Am Ende des Seminars verfassen die TeilnehmerInnen ein Exposé mit einer spezifischen und durchführbaren Fragestellung anhand dessen sie gezielt mit ihren BetreuerInnen über ihre Bachelorarbeit diskutieren können.</p> <p>Die Termine 12.04.21 / 19.04.21 / 26.04.21 finden jeweils asynchron und als Online-Learning statt. Alle anderen Termine finden per ZOOM statt und sind synchron.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 16.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 19.04.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 23.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 26.04.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 14.05.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	---	--

### General Studies: Weitere Angebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-Pol-Ar-Wi-BO2	<p><b>Sozialisation und Berufsorientierung</b>  <i>Sozialisation and career guidance</i>  Seminar</p> <p>Das Seminar beschäftigt sich mit der Berufsorientierung an allgemeinbildenden Schulen. Ausgehend von sozialisationstheoretischen Ansätzen vertiefen wir hierfür insbesondere Aspekte der schulischen Sozialisation und der beruflichen Sozialisation und diskutieren anhand der Bezugspunkte Schule und Beruf verschiedene Sozialisationskonzepte und empirische Befunde. Durch die Behandlung von pädagogischen Schnittstellenthemen mit diesen Bezugspunkten wollen wir uns ein Verständnis von soziologischen Denk- und Betrachtungsweisen aneignen mit einem spezifischen Fokus auf Arbeit und Beruf. Dies wird in Beziehung dazu gesetzt, wie Berufsorientierung in der Schule gestaltet werden kann und welche Rolle die Schule für die berufliche Sozialisation und bei Berufswahlprozessen einnimmt oder einnehmen kann. Insbesondere wird Berufsorientierung vor dem Hintergrund des Berufsbildungssystems, der individuellen Erwerbsbiographiegestaltung sowie unter genderspezifischen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haasler, Simone, PD Dr.  Privatdozentin</p>

	<p>Gesichtspunkten betrachtet.</p> <p>Die Veranstaltung findet bis auf weiteres online statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2 bis 6 ECTS-Punkte  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-29-GS-21	<p><b>"Who cares?! Global perspectives on Care, Gender and Migration" / online</b>  <i>[Who cares?! Vergleichende Perspektiven auf Care-Arbeit, Gender und Migration]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In the seminar „Who cares?! Comparative perspectives on care, gender and migration”, we examine the ever-more relevant topic of transnational care work and its consequences for global inequalities as well as for individual lives. We focus specifically on the connection of theory and practice. We aim to give voice to a variety of perspectives and make sense of those using theoretical insights from sociological, gender, social policy and migration studies. The literature and activities of this course will take us to realities of people across the world and draw linkages between multiple actors and spheres. We also ask what a “care revolution” could look like and how some of the inequalities involved in transnational care work could be addressed. This general studies seminar is recommended for advanced B.A. students and M.A. students. We will use a variety of online tools to create an open, inspiring, and communicative learning environment.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Storath, Greta-Marleen  Noack, Kristin Mitlehrende</p>
08-31-4-M8a-3	<p><b>Organisierte Zivilgesellschaft in Europa</b>  <i>Organized Civil Society in Europe</i></p> <p>ONLINE</p> <p>Seminar</p> <p>Seit den 1990er Jahren gilt die Einbindung der Zivilgesellschaft als das Hauptrezept, um die Legitimation des Regierens auf supranationaler Ebene zu erhöhen und die Demokratie in der Europäischen Union partizipativer und dialogorientierter zu gestalten. Mit dem Vertrag von Lissabon ist die Zivilgesellschaft sogar im Primärrecht verankert worden. Gleichwohl ist die ursprüngliche Begeisterung für eine stärkere Einbindung der Zivilgesellschaft im Laufe des letzten Jahrzehnts einer Ernüchterung gewichen. In zahlreichen Mitgliedstaaten der EU ist die Zivilgesellschaft erheblich unter Druck geraten, und auch die EU hat im Modus des permanenten Krisenmanagements ihr Verhältnis zur Zivilgesellschaft angepasst. Ausgehend von dieser Diagnose befasst sich dieses Seminar mit einigen grundlegenden Fragen: Was ist und wer gehört zur organisierten Zivilgesellschaft in der EU?</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thierse, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schulte, Alina  Wonka, Arndt, Prof. Dr.</p>

	<p>In welchem Verhältnis stehen Zivilgesellschaft und organisierte Interessenvermittlung bzw. Lobbying zueinander? Welchen Beitrag können zivilgesellschaftliche Interessenorganisationen hinsichtlich Politikgestaltung und Repräsentation in der EU leisten, und welche Einflusskanäle stehen ihnen dafür zur Verfügung? Welche Rolle spielen sie als kritische Impulsgeber, als ethisch-moralisches Gewissen und als Kontrollinstanz? Um diesen Fragen auf den Grund zu gehen, werden Sie nicht nur mit der einschlägigen politik- und sozialwissenschaftlichen Forschungsliteratur auseinandersetzen, sondern auf Basis eigener Recherchen auch beispielhaft Akteure und Themenfelder kennenlernen, die Teil der organisierten Zivilgesellschaft sind.</p> <p>Einführende Literatur  Hüttemann, Bernd/Elena Sandmann (2020): Im Mittelfeld der Europapolitik: Zivilgesellschaft, Lobbyismus und Partizipative Demokratie im Mehrebenensystem der EU. In: Forschungsjournal Soziale Bewegungen, 32 (4), 557–569.  Liebert, Ulrike/Hans-Jörg Trenz (2011): The 'new politics of European civil society'. Conceptual, normative and empirical issues. In: Liebert, Ulrike; Trenz, Hans-Jörg (Hrsg.), The new politics of European civil society. London: Routledge, 1–16.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	
08-31-4-M8a-4	<p><b>Das Europäische Parlament im Spiegel der aktuellen Krisen der Europäischen Union</b></p> <p><i>The European Parliament in the face of the current crises of the European Union</i></p> <p>ONLINE  Seminar</p> <p>Wie kaum ein anderes Organ der Europäischen Union (EU) hat das Europäische Parlament (EP) im Zuge des europäischen Integrationsprozesses einen tiefgreifenden Wandel durchlaufen. Einst als demokratisches Feigenblatt verspottet, gilt es heute in punkto Gesetzgebungs- und Haushaltskompetenz den meisten mitgliedstaatlichen Parlamenten vergleichbar. Indes ist das EP nach wie vor ein Parlament im Werden. Gerade die gegenwärtigen Entwicklungen und Umbrüche in der EU stellen die formale institutionelle Stellung des EP auf die Probe und liefern Anlass für Konflikte vor allem mit den Staats- und Regierungschefs der Mitgliedstaaten. Das Seminar nimmt die aktuellen multiplen Krisen (Eurozonenkrise, Migrationskrise, Klimakrise, Rechtsstaatskrise, Brexit, Covid-19 und die wirtschaftlichen Folgen), die einer Solidaritätskrise gleichkommen, zum Ausgangspunkt, Perspektiven und Grenzen demokratisch-parlamentarisch legitimierten Regierens jenseits des Nationalstaats im 21. Jahrhundert eingehender zu untersuchen. Ausgehend von der Prämisse, dass die EU ein politisches System eigener Art darstellt, werden zunächst Entwicklung, Aufbau und Funktionen des EP in der institutionellen Architektur der EU</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thierse, Stefan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schulte, Alina</p>

	<p>in den Blick genommen. Neben einer intensiven, fallorientierten Auseinandersetzung mit der Rolle des EP etwa bei den Brexit-Verhandlungen, der Ahndung von Verstößen gegen Rechtsstaatsprinzipien oder bei der Verabschiedung des Wiederaufbaufonds werden auch die Wahlen zum EP und die Rolle von Parteipolitik in der EU als Ausdruck und Auslöser von Krisen thematisiert.</p> <p>English version Like hardly any other body of the European Union (EU), the European Parliament (EP) has undergone a profound transformation in the course of European integration. Once belittled as a democratic fig leaf, its legislative and budgetary competences are today considered as comparable to those of national parliaments. Nevertheless, the EP continues to be a parliament in the making. Notably, the current developments and changes in the EU put the EP's formal institutional status to the test and give rise to conflicts especially with the Member States' heads of state and government. The seminar takes the current multiple crises (Eurozone crisis, migration crisis, climate crisis, rule of law crisis, Brexit, Covid-19 and the ensuing economic fallout), which amount to a solidarity crisis, as a starting point to examine more closely the perspectives and limits of democratic and parliamentary governance beyond the nation state in the 21st century. Based on the premise that the EU constitutes a political system sui generis, we will first focus on the development, organization and functions of the EP in the institutional architecture of the EU. Besides an intensive, case-oriented analysis of the EP's role in the Brexit negotiations, the sanctioning of breaches against rule-of-law principles or the ratification of the recovery fund, we will also devote attention to EP elections and party politics as both reflections and catalysts of crises.</p> <p>Einführende Literatur Corbett, Richard; Jacobs, Francis; Neville, Darren (2016): The European parliament. 9. Aufl. London: John Harper Publishing. Ripoll Servent, Ariadna (2018): The European Parliament, London: Palgrave Macmillan. Shackleton, Michael (2017): The European Parliament: The Power of Democratic Ideas. In: Dermot Hodson und John Peterson (Hg.): The institutions of the European Union. 4. Aufl. Oxford, New York, NY: Oxford University Press, S. 138–162.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</b></p>	
08-zsp-GS-1003	<p><b>Welche beruflichen Perspektiven bieten sich für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen außerhalb der Wissenschaft und Forschung?</b></p> <p><i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i></p> <p>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hesse, Maike</p>

	<p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmerszahl überschritten wurde!</p> <p>Die Frage, wohin die berufliche Reise nach dem Studium gehen könnte, lässt sich für Studierende der Sozialwissenschaften nicht so einfach beantworten. Das Spektrum der beruflichen Möglichkeiten ist sehr breit gefächert und orientiert sich sehr stark an den individuellen Interessen und Fähigkeiten. Daher ist es ein persönlicher Lernprozess, eigene berufliche Vorstellungen zu entwickeln.</p> <p>Das Seminar richtet sich im Sommersemester 2021 an Masterstudierenden sowie an Bachelorstudierende ab dem 4. Fachsemester. Ziel des Kurses ist es, die Teilnehmer*innen zu ermutigen, die eigenen Stärken zu ermitteln und herauszufinden, welche Tätigkeitsfelder das persönliche Interesse wecken. Häufig bieten Neigungen, Überzeugungen und Werte eine hilfreiche Orientierung. Zudem soll der Kurs aufzeigen, wie die beruflichen Ziele erreicht werden können.</p> <p>Es gilt Strategien zu entwickeln, wie der Berufseinstieg gelingen kann. Denn Sozialwissenschaftler*innen werden von Unternehmen, Organisationen und Institutionen selten gezielt gesucht. Da sie häufig mit Psycholog*innen, Sozialpädagog*innen, Gesundheitswissenschaftler*innen, Kulturwissenschaftler*innen, Wirtschaftswissenschaftler*innen und Jurist(en)innen konkurrieren, ist es wichtig berufliche Netzwerke aufzubauen und den versteckten Arbeitsmarkt in den Blick zu nehmen.</p> <p>Es werden Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Branchen und Tätigkeitsfeldern eingeladen. Sie geben Einblicke in ihren beruflichen Alltag und berichten über ihren beruflichen Werdegang.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1008	<p><b>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement (Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt)</b></p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students' volunteering)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>

	<p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 16.04.2021 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i> Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia</p>

	<p>Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1014	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b></p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy</p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sodemann, Christoph</p>
08-zsp-GS-1026	<p><b>Conflict Management, Mediation and Peace Building</b></p> <p><i>Konfliktmanagement, Mediation und Peace-building</i></p> <p>Internationales Modul Sozialwissenschaften</p> <p>Vorlesung</p> <p>As part of the International Module Social Sciences, this spotlight lecture is held by visiting Professor Dr, Maya Hadar from Masaryk University in Brno, Czech Republic. The number of students will be limited according to the capacity of the classroom during the pademic.</p> <p>In dieser Veranstaltung kann eine englischsprachige Prüfungsleistung erbracht werden. Bitte verlassen Sie sich nicht zu 100% darauf, dass dieser Kurs in diesem Semester stattfindet, da Reisebeschränkungen den Aufenthalt der</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thiele, Michael</p>

	<p>Dozentin in Bremen erlauben müssen. Er wurde schon mehrfach Pandemie-bedingt verschoben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 11.10.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 12.10.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 13.10.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 14.10.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
<p>09-50-GS-2 /  Online</p>	<p><b>Racism, Coloniality and Space - Kooperation mit der Off-University und dem New University in Exile Consortium</b></p> <p>Seminar</p> <p>It has been more than half a century since the last vestiges of formal empires were dismantled in the postwar context yet the notion of coloniality continues to frame our understanding of power across the world. “Racism, Coloniality and Space” opens up a platform for intellectual engagement to explore the stubborn relationship of racism as a spatial configuration of coloniality of power in different spatial settings. In this course, we tackle this relationship with a focus on three themes. First, we discuss how European colonialism still shapes our cartographic perspective of power relations in the world in the Global South and transnational diasporas. Second, we turn to the ghetto and el barrio as both colonial and futuristic spaces of African American and Latinx communities in the United States and discuss how racism and coloniality meet in urban spaces of the Global North. Third, we move to the Middle East as the ultimate Other of the West with a discussion on racism against Kurds in Turkey and Turkish cities. The goal of the course is to inform the participants about the interaction between structural racism and coloniality in contrasting spatial settings. Participants will explore this relationship to discuss alternative paths of politics that challenge contemporary forms and representations of coloniality.</p> <p>Aim The course serves two objectives. The first one is to discuss the relationship between coloniality and racism as spatial categories. The second objective is to contextualize this relationship in historical cases.</p> <p>Student Learning Outcomes 1. Gaining abilities on how to think critically and analytically on racism 2. Thinking the racism, coloniality and space from different disciplinary perspectives 3. Developing presentation skills 4. Gaining confidence in critical writing</p> <p>Literatur:</p> <p>Anibal Quijano &amp; Immanuel Wallerstein (1992).</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Balaban, Utku  Yarkin, Güllistan</p> <p><b>Tutoren:</b>  Polat, Nurhak, Dr.</p>



	<p>Americanity as a concept, or the Americas in the Modern World System, <i>International Social Science Journal</i>, 134, 549–552</p> <p>Anibal Quijano (2010) Coloniality and Modernity/Rationality, <i>Cultural Studies</i>, 21: 2,168 — 178.</p> <p>Neil MacMaster (2001) <i>Racism in Europe, 1870-2000</i>. Palgrave, pp. 1-26. (Introduction: The Roots of Modern Racism)</p> <p>Eduardo Bonilla-Silva (1997) Rethinking Racism Toward a Structural Interpretation, <i>American Sociological Review</i>, 62 (3), 465–469</p> <p>Castles, S. &amp; Kosack, G. (1972). The Function of Labour Immigration in Western European Capitalism. <i>New Left Review</i>, 1(73).</p> <p>Douglas S. Massey and Nancy A. Denton (1993) <i>American Apartheid: Segregation and the Making of the Underclass</i>; Cambridge, Mass.: Harvard University Press (Chapter 2- Construction of Ghetto, p. 17-59)</p> <p>Max Felker-Kantor (2020) <i>Policing Los Angeles: Race, Resistance, and the Rise of the LAPD</i>; Chapel Hill: University of North Carolina Press (Chapter 1-Introduction the Police Power, Chapter 2-Policing Raceriotland: A Journey into Racist Policing and Urban Uprising, p. 1-18, p. 19-42)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
--	---	--

## Politikwissenschaft, M.A.

### Neue Prüfungsordnung ab WS2020/21

### MAPW-M3 Vertiefungsmodul Politikwissenschaft (Specialization Political Science)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA-PW3-1	<p><b>Proteste in autoritären Regimen. Osteuropa und arabische Region im Vergleich</b></p> <p><i>Public Protests in authoritarian regimes. Eastern Europe and the MENA region in comparison</i></p> <p>Seminar</p> <p>Proteste sind ein zentrales Element der Beziehung zwischen Bevölkerung und politischen Entscheidungsträger*innen. In autoritären Regimen, in denen Unzufriedenheit mit politischen Zuständen nicht (vollständig) in Wahlen zum Ausdruck kommt, werden Massenproteste schnell als Gefährdung der Regime-Stabilität gesehen. Zwei Regionen, in denen Massenproteste im letzten Jahrzehnt auch tatsächlich häufiger zu Machtwechseln geführt haben, sind Osteuropa (vor allem die post-sowjetische Region) und die arabische Region ⇐ Mittlerer Osten und Nordafrika). Proteste stehen dabei im Zentrum komplexer Prozesse. Auf der Seite der Protestierenden ist die Selbstverständigung über die eigenen Ziele und die dafür angemessenen Mittel ebenso eine Voraussetzung für sichtbares Handeln wie die Mobilisierung potentieller Unterstützer*innen. Finden öffentliche Proteste statt, stellt sich auch die Frage nach der gesellschaftlichen Reaktion, von verschiedenen Formen der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Pleines, Heiko, Prof. Dr.</p>

	<p>Solidarisierung über Gleichgültigkeit bzw. Neutralität bis hin zu Ablehnung und Gegenmobilisierung. Zentral für den Effekt der Proteste ist dann die staatliche Reaktion. Während Gewalt meist eine kurzfristige, punktuelle Maßnahme ist, stehen dem Regime als mittel- und langfristige Maßnahmen eine Pazifizierung durch Sozial- und Konsumpolitik, aber auch die formale Adaption der Forderungen der Protestierenden zur Verfügung. Für die Stabilität des autoritären Regimes ist es wichtig, dass die politischen Eliten die getroffenen Maßnahmen geschlossen mittragen. Ein zentrales Element staatlicher Reaktionen auf Proteste ist auch die begleitende rhetorische Darstellung, die die Proteste diffamieren und das Regime legitimieren kann. Aufgrund größerer Kontrolle über Massenmedien können autoritäre Regime ihre eigene Sicht direkter und unwidersprochener präsentieren. Am Beispiel der post-sowjetischen und der arabischen Region sollen diese Aspekte im Seminar diskutiert werden.</p> <p>Zu jeder Seminarsitzung gibt es ein kurzes Einführungsvideo zum Download vorab. Die Sitzungen werden dann im Videokonferenz-Format durchgeführt und sollten bei einer geringen Teilnehmendenzahl lebhaftere Diskussionen ermöglichen. (Bei Problemen wird auf alternative Formate gewechselt.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	
08-26-MA-PW3-2	<p><b>Theorien internationaler Ordnung</b> <i>Theories of International Order</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden theoretische Perspektiven auf transnationale und internationale Formen politischer Ordnung und Herrschaft untersucht. Seit der Entstehung des modernen Staats und dem Beginn kapitalistischer Akkumulation gibt es auch auf supranationaler Ebene Formen von Regierung. Deren Ursprünge, Strukturen, Dynamiken und Prozesse sind seit langem ein wichtiges Thema in den Sozial- und Geisteswissenschaften. Auch in jüngerer Zeit wurden unter dem Stichwort "Globalisierung" neue Anstrengungen unternommen, internationalisierte Herrschaftsformen zu verbessern, zu erklären, oder zumindest besser zu erklären.</p> <p>Wir befassen uns mit unterschiedlichen theoretischen Theorien, die von liberaler "Global Governance" über soziologische Weltgesellschaftsanalysen zu marxistischen und Governmentality-Ansätzen reichen. Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über die verschiedenen Ansätze, ihre Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu erarbeiten. Der Kurs wird in deutscher Sprache unterrichtet, die teils anspruchsvolleren Texte sind zum großen Teil in englischer Sprache verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Veit, Alexander, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pauly, Jonas Klaus Edgar</p>
08-26-MA-PW3-3	<p><b>Klimaethik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Peter</p>

	<p><i>Climate Ethics</i> Seminar</p> <p>Der Klimawandel und die Klimapolitik werfen viele normative Fragen auf. Klimaethiker gehören zu denen, die Antworten auf sie zu geben suchen. Das Lektüreseminar führt in diesen naturgemäß vergleichsweise jungen Zweig der angewandten Ethik anhand einer Reihe von wichtigen Diskussionsbeiträgen aus den letzten beiden Jahrzehnten ein.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p> <p>Gardiner, Stephen M. (2010): Ethics and Global Climate Change. In: Gardiner, Stephen M./Caney, Simon/Jamieson, Dale/Shue, Henry (Hrsg.): Climate Ethics: Essential Readings. Oxford: Oxford University Press, 3-35.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>MAPW-M3: Vertiefungsmodul (MPO 2020):</p> <p>6 CP: Hausarbeit (15-20 S.)</p> <p>General Studies (inkl. GS-Bereich des MA Politikwissenschaft):</p> <p>3 CP: Kurzreferat (15-20 min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.)</p> <p>6 CP: Hausarbeit (15-20 S.)</p> <p>PW-M4: Politische Theorie (MPO 2013):</p> <p>Kurzreferat mit Handout (15-20 min.) oder Kurzesay (5 S.)</p> <p>Hausarbeit oder Forschungskonzept/Proposal (15-20 S.) (in einem der Seminare des Moduls)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	
08-350-M4b-3	<p><b>Welfare state in Central and Eastern European Countries</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In the seminar we will examine the development of the welfare state in the post-communist countries of Central and Eastern Europe (CEE). We will start by defining the CEE region and looking at the similarities and differences (historical, cultural, political, economic) across CEE countries. We will then focus on the pre-1989 communist welfare state, as well as the unfolding and impact of the post-1989 transition. Then we will discuss the post-1989 development of welfare arrangements in the region (including healthcare, long-term care, family policies, pensions) and the actors involved in shaping policy-making processes. The impact of Europeanization processes, as well as gender aspects will also be considered. The non-exhaustive list of topics includes:</p> <p>1. Definition of CEE; political, cultural, economic diversity of the region; 1945-1989 welfare arrangements; legacies</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminska-Visser, Monika Ewa</p> <p><b>Tutoren:</b> Fenske, Johannes</p>

	<p>2. 1989 change; a triple transition; internal vs. external factors and actors shaping transition paths  3. Social costs of the transition – unemployment, health, demography, public opinion  4. Emergence of new ‘varieties of capitalism’ in CEE; the role of the state and trade unions in CEE; employment relations  5. Policies: pensions, healthcare, long-term care, unemployment insurance, family benefits and services  6. Welfare state and gender in the transition process  7. EU enlargement; social acquis; conditionality; compliance; impact of the acquis on social policy in CEE  8. New world(s) of welfare in CEE.</p> <p>The seminar is organized in monthly block meetings and will take place online via zoom. Readings and course material will be made available on Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 18.06.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M5-3	<p><b>Inequalities in the Labour Market</b>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mißfeldt, Alexander</p>
08-350-M6-SP1-1	<p><b>Migration und Integration</b>  <i>Migration and Integration</i>  in deutscher Sprache  Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen „Migration und Stadt“ sowie „Migration und Sozialpolitik“ werden ebenfalls bearbeitet.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Luft, Stefan, PD Dr.</p>

	<p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine</li> <li>• Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP).</li> </ul> <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit / Essay</li> </ul> <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit</li> </ul> <p>Da nicht sicher ist, ob Präsenzlehre im SoSe 2021 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP2-1	<p><b>Global Health Policy</b> Seminar</p> <p>This course introduces students to the field of global health policy. We will learn about key actors such as the World Health Organization, the Gates Foundation, and the Global Fund to Fight AIDS, Tuberculosis and Malaria. We will also learn about major international agreements in the field of health policy, including the WTO Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights (TRIPS), the WHO Framework Convention on Tobacco Control (FCTC), and the UN Political Declaration on Universal Health Coverage. Throughout the course, we will discuss the role that global health policy can play in the fight against the Covid-19 pandemic. The course will take place online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.06.2021 08:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dorlach, Tim, Ph.D.</p>
08-350-M6-SP3-1	<p><b>Labour market flexibility and social security before and after the crisis</b> Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunner, Johannes</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 27.05.2021 12:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 12:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 12:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 to 6 <b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP3-3	<p><b>Division of Labour and Social Security: Gender Configurations in Transition</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Abramowski, Ruth, Dr. Minkus, Lara, Dr.</p>
08-350-M6-SP4-1	<p><b>Social Policy in the Global South</b></p> <p>Seminar</p> <p>Comparative social policy analysis has focused for a long time mostly on the developed countries of the Global North. But not only the wealthy democracies of the North have developed social policy programs. More and more transition economies and developing countries are developing their own programs, increasing social expenditure and are including new societal groups in their social security systems. Despite some episodes of decline, social policy programs continue to increase worldwide. The development dimension of social policies and the social policies of developing countries in the Global South therefore merit special attention.</p> <p>The course offers a glimpse into the growing literature on global social policy and on social policy in the Global South in four policy fields – pensions, health, work, and education – which are also covered by research projects in the currently running collaborative research center on global dynamics of public social policy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online, siehe Seminar-Wiki</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>

### MAPW-M4 Forschungsseminar (Research Seminar)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA-PW4-1	<p><b>Policy Design and Evaluation</b></p> <p>Forschungsseminar</p> <p>Seminar</p> <p>This research seminar provides an overview of different methods that can be used for a rigorous analysis of the impacts of social policies. The focus is on quantitative (experimental and quasi-experimental) methods. We will cover many examples from recent research on development</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fehrlner, Sebastian Serrano Galvis, Angélica</p>

	<p>policy interventions that also give an overview of current practices in development assistance. The students will learn how to replicate the results from published articles, how to extend the analyses in published articles and, finally, how to design and execute an own impact evaluation study.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	
08-26-MA-PW4-2	<p><b>Der Kampf um die Einführung der Arbeitslosenversicherung im internationalen Vergleich</b></p> <p><i>The Struggle Over the Introduction of Unemployment Insurance in Comparative Perspective</i></p> <p>Forschungsseminar Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 12</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Obinger, Herbert</p>

## Alte Prüfungsordnung (auslaufend)

### PW-M4 - Politische Theorie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA-PW3-2	<p><b>Theorien internationaler Ordnung</b></p> <p><i>Theories of International Order</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden theoretische Perspektiven auf transnationale und internationale Formen politischer Ordnung und Herrschaft untersucht. Seit der Entstehung des modernen Staats und dem Beginn kapitalistischer Akkumulation gibt es auch auf supranationaler Ebene Formen von Regierung. Deren Ursprünge, Strukturen, Dynamiken und Prozesse sind seit langem ein wichtiges Thema in den Sozial- und Geisteswissenschaften. Auch in jüngerer Zeit wurden unter dem Stichwort "Globalisierung" neue Anstrengungen unternommen, internationalisierte Herrschaftsformen zu verbessern, zu erklären, oder zumindest besser zu erklären.</p> <p>Wir befassen uns mit unterschiedlichen theoretischen Theorien, die von liberaler "Global Governance" über soziologische Weltgesellschaftsanalysen zu marxistischen und Governmentality-Ansätzen reichen. Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über die verschiedenen Ansätze, ihre Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu erarbeiten. Der Kurs wird in deutscher Sprache unterrichtet, die teils anspruchsvolleren Texte sind zum großen Teil in englischer Sprache verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Veit, Alexander, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pauly, Jonas Klaus Edgar</p>
08-26-MA-PW3-3	<p><b>Klimaethik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mayer, Peter</p>

<p><i>Climate Ethics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Klimawandel und die Klimapolitik werfen viele normative Fragen auf. Klimaethiker gehören zu denen, die Antworten auf sie zu geben suchen. Das Lektüreseminar führt in diesen naturgemäß vergleichsweise jungen Zweig der angewandten Ethik anhand einer Reihe von wichtigen Diskussionsbeiträgen aus den letzten beiden Jahrzehnten ein.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p> <p>Gardiner, Stephen M. (2010): Ethics and Global Climate Change. In: Gardiner, Stephen M./Caney, Simon/Jamieson, Dale/Shue, Henry (Hrsg.): Climate Ethics: Essential Readings. Oxford: Oxford University Press, 3-35.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>MAPW-M3: Vertiefungsmodul (MPO 2020):</p> <p>6 CP: Hausarbeit (15-20 S.)</p> <p>General Studies (inkl. GS-Bereich des MA Politikwissenschaft):</p> <p>3 CP: Kurzreferat (15-20 min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.)</p> <p>6 CP: Hausarbeit (15-20 S.)</p> <p>PW-M4: Politische Theorie (MPO 2013):</p> <p>Kurzreferat mit Handout (15-20 min.) oder Kurzesay (5 S.)</p> <p>Hausarbeit oder Forschungskonzept/Proposal (15-20 S.) (in einem der Seminare des Moduls)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	--

## PW-M5 - Politikfelder und Verwaltung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA3-5	<p><b>Politischer Wettbewerb und Policy-Entscheidungen</b></p> <p><i>Political competition and public policy making</i></p> <p>Seminar</p> <p>In demokratischen politischen Prozessen bestimmen Präferenzen und Institutionen maßgeblich Policy-Entscheidungen. Unterschiedliche Präferenzen zur wirtschaftlichen Regulierung und dem Grad von Umverteilung bilden eine grundlegende Konfliktlinie in den etablierten Demokratien Europas. Im Kurs werden daher besonders Entscheidungsbildungen im Bereich der Sozialpolitik untersucht. In einem ersten Teil wiederholen wir grundlegenden Perspektiven und skizzieren aktuelle wissenschaftliche Debatten der politischen Ökonomie. In einem zweiten Teil diskutieren wir Entscheidungsbildungen in ausgewählten Politikfeldern, aktuelle Entwicklungen und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Döring, Holger, Dr.</p>



	<p>die Anwendung sozialwissenschaftlicher Methoden in der politischen Ökonomie</p> <p>Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beramendi, Pablo, Silja Häusermann, Herbert Kitschelt, and Hanspeter Kriesi, eds. 2015. <i>The Politics of Advanced Capitalism</i>. Cambridge, UK: Cambridge University Press.</li> <li>• Przeworski, Adam. 2010. <i>Democracy and the Limits of Self-Government</i>. New York, NY: Cambridge University Press.</li> <li>• Rueda, David, and Daniel Stegmueller. 2019. <i>Who Wants What?: Redistribution Preferences in Comparative Perspective</i>. Cambridge, UK: Cambridge University Press.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	
08-350-M5-3	<p><b>Inequalities in the Labour Market</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mißfeldt, Alexander</p>
08-350-M6-SP1-1	<p><b>Migration und Integration</b></p> <p><i>Migration and Integration</i> in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen „Migration und Stadt“ sowie „Migration und Sozialpolitik“ werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine</li> <li>• Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP).</li> </ul> <p>Mittlere Prüfungsleistung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Luft, Stefan, PD Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit / Essay</li> </ul> <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit</li> </ul> <p>Da nicht sicher ist, ob Präsenzlehre im SoSe 2021 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
--	--	--

### PW-M6 - Vergleichende Politik und Europäische Integration

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA-PW3-1	<p><b>Proteste in autoritären Regimen. Osteuropa und arabische Region im Vergleich</b></p> <p><i>Public Protests in authoritarian regimes. Eastern Europa and the MENA region in comparison</i></p> <p>Seminar</p> <p>Proteste sind ein zentrales Element der Beziehung zwischen Bevölkerung und politischen Entscheidungsträger*innen. In autoritären Regimen, in denen Unzufriedenheit mit politischen Zuständen nicht (vollständig) in Wahlen zum Ausdruck kommt, werden Massenproteste schnell als Gefährdung der Regime-Stabilität gesehen. Zwei Regionen, in denen Massenproteste im letzten Jahrzehnt auch tatsächlich häufiger zu Machtwechseln geführt haben, sind Osteuropa (vor allem die post-sowjetische Region) und die arabische Region (Mittlerer Osten und Nordafrika). Proteste stehen dabei im Zentrum komplexer Prozesse. Auf der Seite der Protestierenden ist die Selbstverständigung über die eigenen Ziele und die dafür angemessenen Mittel ebenso eine Voraussetzung für sichtbares Handeln wie die Mobilisierung potentieller Unterstützer*innen. Finden öffentliche Proteste statt, stellt sich auch die Frage nach der gesellschaftlichen Reaktion, von verschiedenen Formen der Solidarisierung über Gleichgültigkeit bzw. Neutralität bis hin zu Ablehnung und Gegenmobilisierung. Zentral für den Effekt der Proteste ist dann die staatliche Reaktion. Während Gewalt meist eine kurzfristige, punktuelle Maßnahme ist, stehen dem Regime als mittel- und langfristige Maßnahmen eine Pazifizierung durch Sozial- und Konsumpolitik, aber auch die formale Adaption der Forderungen der Protestierenden zur Verfügung. Für die Stabilität des autoritären Regimes ist es wichtig, dass die politischen Eliten die getroffenen Maßnahmen geschlossen mittragen. Ein zentrales Element staatlicher Reaktionen auf Proteste ist auch die begleitende rhetorische Darstellung, die die Proteste diffamieren und das Regime legitimieren kann. Aufgrund größerer Kontrolle über Massenmedien können autoritäre Regime ihre eigene Sicht direkter und unwidersprochener</p>	<p><b>Dozenten:</b> Pleines, Heiko, Prof. Dr.</p>

	<p>präsentieren. Am Beispiel der post-sowjetischen und der arabischen Region sollen diese Aspekte im Seminar diskutiert werden.</p> <p>Zu jeder Seminarsitzung gibt es ein kurzes Einführungsvideo zum Download vorab. Die Sitzungen werden dann im Videokonferenz-Format durchgeführt und sollten bei einer geringen Teilnehmerszahl lebhaft Diskussionen ermöglichen. (Bei Problemen wird auf alternative Formate gewechselt.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	
08-350-M4b-3	<p><b>Welfare state in Central and Eastern European Countries</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In the seminar we will examine the development of the welfare state in the post-communist countries of Central and Eastern Europe (CEE). We will start by defining the CEE region and looking at the similarities and differences (historical, cultural, political, economic) across CEE countries. We will then focus on the pre-1989 communist welfare state, as well as the unfolding and impact of the post-1989 transition. Then we will discuss the post-1989 development of welfare arrangements in the region (including healthcare, long-term care, family policies, pensions) and the actors involved in shaping policy-making processes. The impact of Europeanization processes, as well as gender aspects will also be considered. The non-exhaustive list of topics includes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definition of CEE; political, cultural, economic diversity of the region; 1945-1989 welfare arrangements; legacies</li> <li>2. 1989 change; a triple transition; internal vs. external factors and actors shaping transition paths</li> <li>3. Social costs of the transition – unemployment, health, demography, public opinion</li> <li>4. Emergence of new ‘varieties of capitalism’ in CEE; the role of the state and trade unions in CEE; employment relations</li> <li>5. Policies: pensions, healthcare, long-term care, unemployment insurance, family benefits and services</li> <li>6. Welfare state and gender in the transition process</li> <li>7. EU enlargement; social acquis; conditionality; compliance; impact of the acquis on social policy in CEE</li> <li>8. New world(s) of welfare in CEE.</li> </ol> <p>The seminar is organized in monthly block meetings and will take place online via zoom. Readings and course material will be made available on Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 18.06.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminska-Visser, Monika Ewa</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fenske, Johannes</p>

	<p>Mi , 07.07.2021 10:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: .          Fr , 09.07.2021 12:30 - 15:30          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP3-1	<p><b>Labour market flexibility and social security before and after the crisis</b>          Blockveranstaltung  <i>Einzeltermine:</i>          Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 27.05.2021 12:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 10.06.2021 12:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 17.06.2021 12:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 08.07.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 to 6  <b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Brunner, Johannes</p>
08-350-M6-SP3-3	<p><b>Division of Labour and Social Security: Gender Configurations in Transition</b>          Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Abramowski, Ruth, Dr.          Minkus, Lara, Dr.</p>

## PW-M7 - Internationale Beziehungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA-PW3-2	<p><b>Theorien internationaler Ordnung</b>  <i>Theories of International Order</i>          Seminar          In diesem Seminar werden theoretische Perspektiven auf transnationale und internationale Formen politischer Ordnung und Herrschaft untersucht. Seit der Entstehung des modernen Staats und dem Beginn kapitalistischer Akkumulation gibt es auch auf supranationaler Ebene Formen von Regierung. Deren Ursprünge, Strukturen, Dynamiken und Prozesse sind seit langem ein wichtiges Thema in den Sozial- und Geisteswissenschaften. Auch in jüngerer Zeit wurden unter dem Stichwort "Globalisierung" neue Anstrengungen unternommen, internationalisierte Herrschaftsformen zu verbessern, zu erklären, oder zumindest besser zu erklären.          Wir befassen uns mit unterschiedlichen theoretischen Theorien, die von liberaler "Global Governance" über soziologische Weltgesellschaftsanalysen zu marxistischen und Governmentality-Ansätzen reichen. Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über die verschiedenen Ansätze, ihre Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu erarbeiten. Der Kurs wird in deutscher Sprache unterrichtet, die teils</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Veit, Alexander, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Pauly, Jonas Klaus Edgar</p>

	<p>anspruchsvolleren Texte sind zum großen Teil in englischer Sprache verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP2-1	<p><b>Global Health Policy</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course introduces students to the field of global health policy. We will learn about key actors such as the World Health Organization, the Gates Foundation, and the Global Fund to Fight AIDS, Tuberculosis and Malaria. We will also learn about major international agreements in the field of health policy, including the WTO Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights (TRIPS), the WHO Framework Convention on Tobacco Control (FCTC), and the UN Political Declaration on Universal Health Coverage. Throughout the course, we will discuss the role that global health policy can play in the fight against the Covid-19 pandemic. The course will take place online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.06.2021 08:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dorlach, Tim, Ph.D.</p>
08-350-M6-SP4-1	<p><b>Social Policy in the Global South</b></p> <p>Seminar</p> <p>Comparative social policy analysis has focused for a long time mostly on the developed countries of the Global North. But not only the wealthy democracies of the North have developed social policy programs. More and more transition economies and developing countries are developing their own programs, increasing social expenditure and are including new societal groups in their social security systems. Despite some episodes of decline, social policy programs continue to increase worldwide. The development dimension of social policies and the social policies of developing countries in the Global South therefore merit special attention.</p> <p>The course offers a glimpse into the growing literature on global social policy and on social policy in the Global South in four policy fields – pensions, health, work, and education – which are also covered by research projects in the currently running collaborative research center on global dynamics of public social policy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online, siehe Seminar-Wiki</li> </ul> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>

## PW-M10 - Forschungsbegleitung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

08-26-MA-PW-10-1	<b>Forschungsbegleitung zur Master Thesis</b> Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 21.04.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 09.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 28.08.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . <b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Martens, Kerstin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Henze, Nicole
------------------	---	---

### General Studies: Politikwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-GS-1	<b>Internationalised Politics</b> <i>International Colloquium</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	<b>Dozenten:</b> Schlichte, Klaus Wolkenhauer, Anna
08-26-GS-2	<b>Daten analysieren und visualisieren in R</b> <i>Data science in R</i> Seminar Das Seminar bietet eine anwendungsorientierte Einführung in die Visualisierung und Analyse von Daten mit R. In praktischen Übungen werden die Grundlagen der Datenbearbeitung an unterschiedlichen Datentypen verdeutlicht: soziale Medien (z.B. Twitter), Texte, Umfragen. Studierende sollen dabei besonders ihre Fähigkeiten zur Visualisierung und deskriptiven Analyse verschiedener Datenarten erweitern. Multivariate und fortgeschrittene statistische Analyseverfahren sind nicht Teil des Seminars. Schwerpunkt ist die explorative Datenvisualisierung und -analyse mit R-Paketen des tidyverse (dplyr, ggplot2). Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Lernziele für Studierende <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlangen ein grundlegendes Verständnis über neue Datenquellen im Bereich “data science”</li> <li>• können Visualisierungen und einfache Analysen in R mit Paketen des “tidyverse” umsetzen</li> <li>• festigen und vertiefen ihre Fähigkeit zur Arbeit mit quantitativen Daten</li> </ul> Literatur <ul style="list-style-type: none"> <li>• Golemund, Garrett, and Hadley Wickham. 2016. R for Data Science. Sebastopol, CA: O’Reilly Media.</li> <li>• Healy, Kieran. 2018. Data Visualization: A Practical Introduction. Princeton, NJ: Princeton University Press.</li> <li>• Wilke, Claus. 2019. Fundamentals of Data Visualization. Sebastopol, CA: O’Reilly Media.</li> </ul> <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Döring, Holger, Dr.

	<p>Do. 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-GS-4	<p><b>Walk and Talk – offene Lesegruppe</b></p> <p>Seminar</p> <p>Um Raum für Austausch und persönliche Begegnung während des erneuten Corona-Semesters zu schaffen, wird es zweiwöchentlich stattfindende Text-Diskussionen bei Spaziergängen im Bürgerpark geben. Diese Lesegruppe ist offen für Studierende aller Semester. Hierfür gibt es keine Credit Points! Die Teilnahme ist natürlich jeweils freiwillig. Sie müssen sich dennoch bei Stud.IP anmelden, damit wir dort organisatorisches klären und Texte bereitstellen können. Thematisch gebe ich nichts vor, sodass wir uns sowohl mit aktuellen als auch alten, mit theoretischen oder empirischen Texten beschäftigen können. Sie machen Vorschläge und wir entscheiden jeweils zwei Wochen im Voraus, welchen Text alle zur Vorbereitung lesen, und dann treffen wir uns, um über diesen zu diskutieren.</p> <p>In der ersten Semesterwoche, am Donnerstag den 15.04. um 17 Uhr (s.t.), gibt es ein Treffen per Zoom, bei dem wir gemeinsam das weitere Prozedere festlegen und Fragen klären. Der erste Spaziergang findet dann am Donnerstag den 22.04. ab 17 Uhr (s.t.) statt und von da an alle zwei Wochen. Treffpunkt ist der Eingang in den Bürgerpark am Stern. Bei Fragen oder schon ersten Vorschlägen für Texte (oder, allgemeiner: Themenwünschen), schreiben Sie mir gerne eine Email!</p> <p>Termine: 15.04.2021 (Vorbereitungstreffen per Zoom)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 17:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 22.04.2021 17:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 17:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 17:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 17:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 17.06.2021 17:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 17:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 15.07.2021 17:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolkenhauer, Anna</p>
08-26-M10-5	<p><b>Rawls lesen</b></p> <p><i>Reading Rawls</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Zauchner, Patricia Friederike</p>

	<p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-26-MA-GS-1	<p><b>Expert Interview</b>  <i>Expert Interview</i>  Blockveranstaltung  Das Experteninterview: Vorbereitung, Datenerhebung und Auswertung  The Expert Interview: Preparation, Data Generation and Analysis  Das Experteninterview ist eine der weitverbreiteten Methoden zur Generierung qualitativer Daten in der Politikwissenschaft. Diese Veranstaltung ist ein Crashkurs, der Studierende vorbereiten soll, Interviews im Rahmen ihrer Masterarbeit durchzuführen. Der Kurs beinhaltet verschiedene praktische Elemente, durch die Studierende mit dem Experteninterview vertraut gemacht werden sollen. Dieses Seminar richtet sich an Masterstudierende, die sich bereits in der Vorbereitung ihrer Experteninterviews befinden oder planen, Experteninterviews als Methode in ihrer Masterarbeit anzuwenden.  Es können 3 CPs für den General Studies Bereich erworben werden.  Option A: Durchführung eines etwa 20 minütigen Interviews, inklusive Transkribierung und Entwicklung eines Kodierschemas.  Option B: Verfassen eines Literaturberichts zum Experteninterview (etwa 6 Seiten).  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  ECTS: 3  <b>Von: Politikwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Niemann, Dennis, Dr.  <b>Tutoren:</b>  Henze, Nicole</p>
08-350-M4b-1	<p><b>Game-Theoretic and Experimental Analyses of Institutions and Collective Choice</b>  Seminar  The goal of this course is to introduce students to theoretical and experimental research in formal political theory, social choice and experimental political science. This course will cover several key topics that have been studied and developed through a combination of game-theoretic analysis and laboratory experiments. We will analyze participation in elections, voting behavior under different voting rules, and principal-agent problems in a political context. For some of these topics, we will examine in detail the interplay between theoretical predictions and behavior observed in laboratory experiments.  Morton, R. B., &amp; Williams, K. C. (2010). <i>Experimental Political Science and the Study of Causality: From Nature to the Lab</i>. Cambridge University Press, available as e-book via SuUB.  Mueller, D. (2003). <i>Public Choice III</i>. Cambridge University Press.  Persson, T., &amp; Tabellini, G. (2002). <i>Political Economics: Explaining Economic Policy</i>. Cambridge, The MIT Press.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bao, Yongping  Fehrlar, Sebastian</p>



	<b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b>	
08-350-M4b-4	<p><b>Education in International Relations</b> Seminar</p> <p>This course aims to provide students with the tools to analyze, understand and explain the relationship between international politics and education policy. How does globalization influence national education policies and vice versa? Which actors are relevant in international education policy, and which theories of International Relations can help us explain the historical development of the field? These (and others) are the leading questions along which the course is structured. Special attention will be granted to the role of norms in international relations, how they have shaped international education policy in the past and continue to do so in the present. International organizations and their autonomous influence vis-à-vis nation states constitute the second key interest of the course. Is the “Golden age” of the nation state over, and what does the supposed transformation of the state mean for education policy?</p> <p>This class is designed for Master level students and taught in English. In principle, the course is open to Master students from all relevant programmes. It is mandatory for the Double Degree M.A. Education Policies for Global Development. Teaching will be online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krogmann, David</p>
08-350-M5-2	<p><b>Experimental Research on Fairness Preferences, Social Norms, and Inequality</b> Seminar</p> <p>The goal of this course is to introduce students to behavioral research on fairness, norms and inequality, and to key aspects of experimental design and data analysis. The topics covered include inequity aversion, trust, cooperation, sharing and gender norms, inequality and redistribution. We will give an introduction to statistical software for the data analysis part and play various classroom experiments. The course readings will include published articles as well as chapters from various textbooks (listed in the syllabus). Morton, R. B., &amp; Williams, K. C. (2010). <i>Experimental Political Science and the Study of Causality: From Nature to the Lab</i>. Cambridge University Press, available as e-book via SuUB.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bao, Yongping Fehrler, Sebastian</p>
08-350-M5-6	<p><b>Prinzipien der Verteilungsgerechtigkeit</b> <i>Principles of Distributive Justice</i> in deutscher Sprache Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zauchner, Patricia Friederike</p>

	<p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP4-2	<p><b>Causal Mechanisms and the Global Dynamics of Social Policy</b></p> <p>Seminar</p> <p>Comparative welfare state research has for a long time been centred on welfare states of the Global North, and relied on a set of established theoretical approaches to study them. However, as more and more scholars focus on social policy developments in the Global South, questions how developments in these regions can be studied have become more pronounced as well. Should we rely on the theoretical approaches that we already know from the study of welfare states in the Global North, or do we need alternative approaches to be able to capture social policy dynamics in the Global South? Within this debate, an approach that focuses on causal mechanisms can provide a promising way forward.</p> <p>The aim of this seminar is to introduce students to mechanism-based approaches, and to analyse and compare social policy dynamics around the globe by focusing on causal mechanisms. Students will become familiar with the concept of causal mechanisms and the methodology of process tracing, which can be highly useful for students aiming to conduct case-oriented research. Students will also learn about different welfare arrangements in both established and emerging welfare states, and how they can be studied.</p> <p>The course will take place online. The course language is English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Johanna Helena Andrea</p>

### General Studies: Weitere Angebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-21	<p><b>"Who cares?! Global perspectives on Care, Gender and Migration" / online</b></p> <p><i>[Who cares?! Vergleichende Perspektiven auf Care-Arbeit, Gender und Migration]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In the seminar „Who cares?! Comparative perspectives on care, gender and migration“, we examine the ever-more relevant topic of transnational care work and its consequences for global inequalities as well as for individual lives. We focus specifically on the connection of theory and practice. We aim to give voice to a variety of perspectives and make sense of those using theoretical insights from sociological, gender, social policy and migration studies. The literature and activities of this course will take us to realities of people across the world and draw linkages between multiple actors and spheres. We also ask what a “care revolution” could look like and how some of the inequalities involved in transnational care work could be addressed. This</p>	<p><b>Dozenten:</b> Storath, Greta-Marleen Noack, Kristin Mitlehrende</p>

	<p>general studies seminar is recommended for advanced B.A. students and M.A. students. We will use a variety of online tools to create an open, inspiring, and communicative learning environment.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-zsp-GS-1003	<p><b>Welche beruflichen Perspektiven bieten sich für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen außerhalb der Wissenschaft und Forschung?</b></p> <p><i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i></p> <p>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Frage, wohin die berufliche Reise nach dem Studium gehen könnte, lässt sich für Studierende der Sozialwissenschaften nicht so einfach beantworten. Das Spektrum der beruflichen Möglichkeiten ist sehr breit gefächert und orientiert sich sehr stark an den individuellen Interessen und Fähigkeiten. Daher ist es ein persönlicher Lernprozess, eigene berufliche Vorstellungen zu entwickeln.</p> <p>Das Seminar richtet sich im Sommersemester 2021 an Masterstudierenden sowie an Bachelorstudierende ab dem 4. Fachsemester. Ziel des Kurses ist es, die Teilnehmer*innen zu ermutigen, die eigenen Stärken zu ermitteln und herauszufinden, welche Tätigkeitsfelder das persönliche Interesse wecken. Häufig bieten Neigungen, Überzeugungen und Werte eine hilfreiche Orientierung. Zudem soll der Kurs aufzeigen, wie die beruflichen Ziele erreicht werden können.</p> <p>Es gilt Strategien zu entwickeln, wie der Berufseinstieg gelingen kann. Denn Sozialwissenschaftler*innen werden von Unternehmen, Organisationen und Institutionen selten gezielt gesucht. Da sie häufig mit Psycholog*innen, Sozialpädagog*innen, Gesundheitswissenschaftler*innen, Kulturwissenschaftler*innen, Wirtschaftswissenschaftler*innen und Jurist(en)innen konkurrieren, ist es wichtig berufliche Netzwerke aufzubauen und den versteckten Arbeitsmarkt in den Blick zu nehmen.</p> <p>Es werden Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Branchen und Tätigkeitsfeldern eingeladen. Sie geben Einblicke in ihren beruflichen Alltag und berichten über ihren beruflichen Werdegang.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hesse, Maike</p>

<p>08-zsp-GS-1008</p>	<p><b>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement (Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt)</b></p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 16.04.2021 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>
<p>08-zsp-GS-1009</p>	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einen Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia</p>

	<p>engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1014	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b></p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy</p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sodemann, Christoph</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
<p>09-50-GS-2 /  Online</p>	<p><b>Racism, Coloniality and Space - Kooperation mit der Off-University und dem New University in Exile Consortium</b></p> <p>Seminar</p> <p>It has been more than half a century since the last vestiges of formal empires were dismantled in the postwar context yet the notion of coloniality continues to frame our understanding of power across the world. “Racism, Coloniality and Space” opens up a platform for intellectual engagement to explore the stubborn relationship of racism as a spatial configuration of coloniality of power in different spatial settings. In this course, we tackle this relationship with a focus on three themes. First, we discuss how European colonialism still shapes our cartographic perspective of power relations in the world in the Global South and transnational diasporas. Second, we turn to the ghetto and el barrio as both colonial and futuristic spaces of African American and Latinx communities in the United States and discuss how racism and coloniality meet in urban spaces of the Global North. Third, we move to the Middle East as the ultimate Other of the West with a discussion on racism against Kurds in Turkey and Turkish cities. The goal of the course is to inform the participants about the interaction between structural racism and coloniality in contrasting spatial settings. Participants will explore this relationship to discuss alternative paths of politics that challenge contemporary forms and representations of coloniality.</p> <p>Aim The course serves two objectives. The first one is to discuss the relationship between coloniality and racism as spatial categories. The second objective is to contextualize this relationship in historical cases.</p> <p>Student Learning Outcomes 1. Gaining abilities on how to think critically and analytically on racism 2. Thinking the racism, coloniality and space from different disciplinary perspectives 3. Developing presentation skills 4. Gaining confidence in critical writing</p> <p>Literatur:</p> <p>Anibal Quijano &amp; Immanuel Wallerstein (1992). Americanness as a concept, or the Americas in the Modern World System, <i>International Social Science Journal</i>, 134, 549–552</p> <p>Anibal Quijano (2010) Coloniality and Modernity/Rationality, <i>Cultural Studies</i>, 21: 2,168 — 178.</p> <p>Neil MacMaster (2001) Racism in Europe, 1870-2000. Palgrave, pp. 1-26. (Introduction: The Roots of Modern Racism)</p> <p>Eduardo Bonilla-Silva (1997) Rethinking Racism Toward a Structural Interpretation, <i>American Sociological Review</i>, 62 (3), 465–469</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Balaban, Utku  Yarkin, Güllistan</p> <p><b>Tutoren:</b>  Polat, Nurhak, Dr.</p>

	<p>Castles, S. &amp; Kosack, G. (1972). The Function of Labour Immigration in Western European Capitalism. <i>New Left Review</i>, 1(73).</p> <p>Douglas S. Massey and Nancy A. Denton (1993) <i>American Apartheid: Segregation and the Making of the Underclass</i>; Cambridge, Mass.: Harvard University Press (Chapter 2- Construction of Ghetto, p. 17-59)</p> <p>Max Felker-Kantor (2020) <i>Policing Los Angeles: Race, Resistance, and the Rise of the LAPD</i>; Chapel Hill: University of North Carolina Press (Chapter 1-Introduction the Police Power, Chapter 2-Policing Raceriotland: A Journey into Racist Policing and Urban Uprising, p. 1-18, p. 19-42)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
--	---	--

## Sozialpolitik, M.A.

### Neue Masterstruktur ab WiSe 2019/20

### M4b: Governance und Management (Governance and Management)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M4b-1	<p><b>Game-Theoretic and Experimental Analyses of Institutions and Collective Choice</b></p> <p>Seminar</p> <p>The goal of this course is to introduce students to theoretical and experimental research in formal political theory, social choice and experimental political science. This course will cover several key topics that have been studied and developed through a combination of game-theoretic analysis and laboratory experiments. We will analyze participation in elections, voting behavior under different voting rules, and principal-agent problems in a political context. For some of these topics, we will examine in detail the interplay between theoretical predictions and behavior observed in laboratory experiments.</p> <p>Morton, R. B., &amp; Williams, K. C. (2010). <i>Experimental Political Science and the Study of Causality: From Nature to the Lab</i>. Cambridge University Press, available as e-book via SuUB.</p> <p>Mueller, D. (2003). <i>Public Choice III</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Persson, T., &amp; Tabellini, G. (2002). <i>Political Economics: Explaining Economic Policy</i>. Cambridge, The MIT Press.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bao, Yongping Fehrler, Sebastian</p>
08-350-M4b-2	<p><b>Digitalisierung und Sozialpolitik</b></p> <p>in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p> <p>Digitalisierung und Sozialpolitik „Unser Leben ist digitaler geworden“, fasste Bundeskanzlerin Merkel in ihrem Videopodcast vom 20. Februar 2021 nach einem Jahr Corona-Pandemie mit Blick</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Johanna Helena Andrea</p>

	<p>auf Homeschooling, digitale Lehre an Universitäten und Videokonferenzen bei der Arbeit zusammen. Fraglos haben viele Bereiche des Lebens durch die Corona-Pandemie einen Digitalisierungsschub erfahren.</p> <p>Dieses Seminar geht der Frage nach, wie sich Digitalisierung in verschiedenen Feldern der Sozialpolitik darstellt und auswirkt. Dabei befassen wir uns unter anderem mit Digitalisierung auf dem Arbeitsmarkt, in der Gesundheitspolitik, in der Pflege, in der Bildungspolitik und in der sozialen Arbeit, sowohl vor als auch in der Corona-Pandemie. Neben empirischen Entwicklungen werden auch die normativen Implikationen einer Digitalisierung der Sozialpolitik in den Blick genommen.</p> <p>Das Seminar findet online statt. Zusätzlich zu den wöchentlichen Terminen finden mehrere zusätzliche Termine am Ende des Semesters statt, in denen Fallstudien, die im Laufe des Semesters erarbeitet werden, präsentiert und diskutiert werden (Seminar umfasst 3 SWS; Seminar mit abweichender Verteilung zwischen Unterrichtszeit und Vor- und Nachbereitung):</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di, 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do, 01.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Fr, 02.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr, 09.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M4b-3	<p><b>Welfare state in Central and Eastern European Countries</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In the seminar we will examine the development of the welfare state in the post-communist countries of Central and Eastern Europe (CEE). We will start by defining the CEE region and looking at the similarities and differences (historical, cultural, political, economic) across CEE countries. We will then focus on the pre-1989 communist welfare state, as well as the unfolding and impact of the post-1989 transition. Then we will discuss the post-1989 development of welfare arrangements in the region (including healthcare, long-term care, family policies, pensions) and the actors involved in shaping policy-making processes. The impact of Europeanization processes, as well as gender aspects will also be considered. The non-exhaustive list of topics includes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definition of CEE; political, cultural, economic diversity of the region; 1945-1989 welfare arrangements; legacies</li> <li>2. 1989 change; a triple transition; internal vs. external factors and actors shaping transition paths</li> <li>3. Social costs of the transition – unemployment, health, demography, public opinion</li> <li>4. Emergence of new ‘varieties of capitalism’ in CEE; the role of the state and trade unions in CEE; employment relations</li> <li>5. Policies: pensions, healthcare, long-term care, unemployment insurance, family benefits and services</li> </ol>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaminska-Visser, Monika Ewa</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fenske, Johannes</p>



	<p>6. Welfare state and gender in the transition process  7. EU enlargement; social acquis; conditionality; compliance; impact of the acquis on social policy in CEE  8. New world(s) of welfare in CEE.  The seminar is organized in monthly block meetings and will take place online via zoom. Readings and course material will be made available on Stud.IP.  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 07.05.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 18.06.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M4b-4	<p><b>Education in International Relations</b>  Seminar</p> <p>This course aims to provide students with the tools to analyze, understand and explain the relationship between international politics and education policy. How does globalization influence national education policies and vice versa? Which actors are relevant in international education policy, and which theories of International Relations can help us explain the historical development of the field? These (and others) are the leading questions along which the course is structured. Special attention will be granted to the role of norms in international relations, how they have shaped international education policy in the past and continue to do so in the present. International organizations and their autonomous influence vis-à-vis nation states constitute the second key interest of the course. Is the “Golden age” of the nation state over, and what does the supposed transformation of the state mean for education policy?</p> <p>This class is designed for Master level students and taught in English. In principle, the course is open to Master students from all relevant programmes. It is mandatory for the Double Degree M.A. Education Policies for Global Development. Teaching will be online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krogmann, David</p>

### M5: Ungleichheit und Gerechtigkeit (Inequality and Justice)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M5-1	<p><b>Economics of Education: Inequality and Opportunities</b>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fehrlner, Sebastian</p>

	<p>This course will provide an introduction to various aspects of the economics of education. It applies the tools of economic analysis to educational policy and problem solving. Topics include: human capital and signaling theories, returns to education, education and growth, education production, incentives and accountability, as well as empirical methods. The most important reading will be the following (e-)book. Bradley, S. and Green, C. (2020). The Economics of Education (Second Edition). Academic Press, available as e-book via SuUB.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M5-2	<p><b>Experimental Research on Fairness Preferences, Social Norms, and Inequality</b></p> <p>Seminar</p> <p>The goal of this course is to introduce students to behavioral research on fairness, norms and inequality, and to key aspects of experimental design and data analysis. The topics covered include inequity aversion, trust, cooperation, sharing and gender norms, inequality and redistribution. We will give an introduction to statistical software for the data analysis part and play various classroom experiments. The course readings will include published articles as well as chapters from various textbooks (listed in the syllabus). Morton, R. B., &amp; Williams, K. C. (2010). Experimental Political Science and the Study of Causality: From Nature to the Lab. Cambridge University Press, available as e-book via SuUB.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bao, Yongping Fehrer, Sebastian</p>
08-350-M5-3	<p><b>Inequalities in the Labour Market</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mißfeldt, Alexander</p>
08-350-M5-4	<p><b>Reproductive Rights in Europe: Coverage, Generosity, Access, and Inequalities</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Reproductive rights refer to the composite of human rights that address matters of sexual and reproductive health. Reproductive rights are protected through the application of human rights in guidelines, national laws, constitutions, and regional and international treaties. (...) [They] consist of three broad categories of rights: (1) rights to reproductive self-determination, (2) rights to sexual and reproductive health services, information, and education, and (3) rights to equality and nondiscrimination (Erdman and Cook 2008). Different aspects of reproductive rights are studied by political science, medicine, public health, law and (bio)ethics.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminska-Visser, Monika Ewa</p> <p><b>Tutoren:</b> Fenske, Johannes</p>

	<p>Reproductive rights remain strongly contested, access to information and services continues to be restricted and individuals are 'denied freedom to manage their lives' in many world regions (Kulczycki 2017), including a number of European countries. On the other hand, advances are made in response to cultural and societal changes. Moreover, developments in medical technology require continuous adjustments of the respective regulations, both at national and regional (e.g. EU) level. Some recent news items offer snapshots of the changing situation in Europe:  <a href="https://www.zeit.de/wirtschaft/2019-05/surrogate-mothers-greece-babies-childless-couples-germany-english">https://www.zeit.de/wirtschaft/2019-05/surrogate-mothers-greece-babies-childless-couples-germany-english</a>  <a href="https://www.dw.com/en/germany-approves-new-abortion-law/a-47611468">https://www.dw.com/en/germany-approves-new-abortion-law/a-47611468</a>  <a href="https://www.theguardian.com/world/2020/oct/24/thousands-join-poland-protests-against-strict-abortion-laws">https://www.theguardian.com/world/2020/oct/24/thousands-join-poland-protests-against-strict-abortion-laws</a>  <a href="https://www.theguardian.com/world/2018/may/26/ireland-votes-by-landslide-to-legalise-abortion">https://www.theguardian.com/world/2018/may/26/ireland-votes-by-landslide-to-legalise-abortion</a></p> <p>In the seminar we will focus on how reproductive rights are defined by law and exercised in practice in European countries and internationally. Thus, we will analyze regulatory frameworks and their practical implementation affecting, among other, the provision of sexual education, access to abortion and assisted reproduction technologies. We will discuss cross-border mobility in pursuit of reproductive health needs: we will look at reproductive flows of individuals seeking abortion abroad, as well as those seeking access to medically assisted reproduction, including surrogacy. We will also address the notions of biopolitics as well as reproductive justice by discussing limitations that sexual minorities, individuals with different family status (singles and couples), and with different ethnic and racial background are facing while pursuing their reproductive rights.</p> <p>The seminar is organized in monthly block meetings and will take place online via zoom. Readings and course material will be made available on Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fr , 23.04.2021 12:30 - 15:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 26.05.2021 10:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Fr , 28.05.2021 12:30 - 15:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 24.06.2021 12:30 - 15:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Fr , 25.06.2021 12:30 - 15:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Do , 15.07.2021 12:30 - 15:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Fr , 16.07.2021 12:30 - 15:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M5-5	<p><b>Aktive Sozialbürgerschaft: Ideen, soziale Rechte und Risiken im internationalen Vergleich</b></p> <p><i>Active Social Citizenship: Ideas, social rights and risks from a comparative perspective</i></p> <p>in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Eggers, Thurid</p>

	<p>Die Stärkung der Partizipation und Eigenverantwortung der Sozialbürger*innen gegenüber ihrer sozialen Absicherung und Dienstleistungsversorgung stellt einen entscheidenden Aspekt des sozialpolitischen Wandels zur aktiven Sozialbürgerschaft seit den 1990er Jahren dar.</p> <p>Beispielsweise wurden in vielen Wohlfahrtsstaaten Pflegebedürftige verstärkt als aktive Konsument*innen ihrer Pflegeleistungen konzipiert, die eigenverantwortliche Care-Arbeit durch Familienangehörige oder Mitglieder der Zivilgesellschaft wurde zunehmend staatlich gefördert und arbeitslose Personen zur Arbeitsaufnahme „aktiviert“. Dabei hat sich gezeigt, dass die Konzepte der aktiven Sozialbürgerschaft in verschiedenen Politikfeldern und unterschiedlichen Wohlfahrtsstaaten durchaus widersprüchlich sein können: Während in einigen Sozialpolitikfeldern die sozialen Rechte und Möglichkeiten zur Selbstbestimmung überwiegend ausgebaut wurden (z.B. Pflege- und Familienpolitik), kam es in anderen teilweise zu Einschränkungen der sozialen Rechte auf Sicherungsleistungen (z.B. Arbeitsmarktpolitik) und damit zu einer Verschärfung der sozialen Risiken von Sozialbürger*innen.</p> <p>Das Seminar gibt einen Überblick über die Unterschiede in der Ausgestaltung der aktiven Sozialbürgerschaft in europäischen Wohlfahrtsstaaten am Beispiel der Pflege-, Familien-, Renten- und Arbeitsmarktpolitik. Im Fokus stehen einerseits die internationalen Unterschiede in den sozialen Rechten der Sozialbürger*innen sowie die Unterschiede in den daraus resultierenden sozialen Risiken und Ungleichheiten. Andererseits wird das Seminar der Frage nachgehen, mit welchen Ideen und Gerechtigkeitsvorstellungen, relevante Akteure die Stärkung der aktiven Sozialbürgerschaft in unterschiedlichen Wohlfahrtsstaaten und Politikfeldern jeweils legitimiert haben.</p> <p>Das Seminar wird online stattfinden.</p> <p>Vergabe der Leistungspunkte:</p> <p>3 Leistungspunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 x eine schriftliche „Textexpertise“ (je 500 Wörter) und einen kurzen mündlichen Input (max. 5 Minuten) zu der Seminarliteratur</li> </ul> <p>6 Leistungspunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leistung zum Erwerb von drei Punkten (siehe oben) sowie</li> <li>• Hausarbeit von 10-12 Seiten</li> </ul> <p>oder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leistung zum Erwerb von drei Punkten (siehe oben) sowie</li> <li>• 2 Kurzsays während des Semesters von je 4 Seiten</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M5-6	<p><b>Prinzipien der Verteilungsgerechtigkeit</b></p> <p><i>Principles of Distributive Justice</i></p> <p>in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zauchner, Patricia Friederike</p>

	Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b>	
--	--	--

### M6-SP1: Schwerpunkt 1: Arbeit und soziale Sicherung (Policy 1: Work and Social Security)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-SP1-1	<p><b>Migration und Integration</b>  <i>Migration and Integration</i>            in deutscher Sprache            Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen „Migration und Stadt“ sowie „Migration und Sozialpolitik“ werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik.            Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine</li> <li>• Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP).</li> </ul> <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit / Essay</li> </ul> <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit</li> </ul> <p>Da nicht sicher ist, ob Präsenzlehre im SoSe 2021 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Luft, Stefan, PD Dr.</p>

08-350-M6-SP3-1	<p><b>Labour market flexibility and social security before and after the crisis</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 27.05.2021 12:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.06.2021 12:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 12:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 08.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 to 6  <b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunner, Johannes</p>
08-350-M6-SP3-2	<p><b>European Labour Studies and comparative employment relations</b></p> <p>Seminar</p> <p>The course provides an introduction to the most important actors, processes and outcomes of employment relations from a comparative and international perspective. The first part will provide an introduction to labour markets and work arrangements as well as its current changes. It will be assessed how these changes affect employment relations. The second part will focus on national employment systems and its most important actors. Here too, contemporary challenges will be discussed and how trade unions and employer organisations have tried to deal with them. In the third and final part transnational influences, such as globalised markets or the European integration, on employment relations will be discussed. The course will mostly meet online and the course language is English. It is an obligatory course for incoming and outgoing MEST students and double degree students from the European Master in Labour Studies and Social Policy. All other MA SozPol and DD students are welcome.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hokema, Anna</p> <p><b>Tutoren:</b> Rakic, Katarina Dieterle, Christof</p>
08-350-M6-SP3-3	<p><b>Division of Labour and Social Security: Gender Configurations in Transition</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Abramowski, Ruth, Dr. Minkus, Lara, Dr.</p>

**M6-SP2: Schwerpunkt 2: Gesundheitssystem und Gesundheitspolitik (Policy 2: Health Care System and Health Care Policy)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

08-350-M6-SP2-1	<p><b>Global Health Policy</b> Seminar</p> <p>This course introduces students to the field of global health policy. We will learn about key actors such as the World Health Organization, the Gates Foundation, and the Global Fund to Fight AIDS, Tuberculosis and Malaria. We will also learn about major international agreements in the field of health policy, including the WTO Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights (TRIPS), the WHO Framework Convention on Tobacco Control (FCTC), and the UN Political Declaration on Universal Health Coverage. Throughout the course, we will discuss the role that global health policy can play in the fight against the Covid-19 pandemic. The course will take place online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 11:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.06.2021 08:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dorlach, Tim, Ph.D.</p>
08-350-M6-SP2-3	<p><b>Gesundheitsreformen in Deutschland</b> <i>Health Care Reform in Germany</i> in deutscher Sprache Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothgang, Heinz</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne</p>

### M6-SP3: Schwerpunkt 3: European Labour Studies (Policy 3: European Labour Studies)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-SP1-1	<p><b>Migration und Integration</b> <i>Migration and Integration</i> in deutscher Sprache Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen „Migration und Stadt“ sowie „Migration und Sozialpolitik“ werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Luft, Stefan, PD Dr.</p>

	<p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine</li> <li>• Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP).</li> </ul> <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit / Essay</li> </ul> <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit</li> </ul> <p>Da nicht sicher ist, ob Präsenzlehre im SoSe 2021 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP3-1	<p><b>Labour market flexibility and social security before and after the crisis</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 27.05.2021 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 to 6</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunner, Johannes</p>
08-350-M6-SP3-2	<p><b>European Labour Studies and comparative employment relations</b></p> <p>Seminar</p> <p>The course provides an introduction to the most important actors, processes and outcomes of employment relations from a comparative and international perspective. The first part will provide an introduction to labour markets and work arrangements as well as its current changes. It will be assessed how these changes affect employment relations. The second part will focus on national employment systems and its most important actors. Here too, contemporary challenges will be discussed and how trade unions and employer organisations have tried to deal with them. In the</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hokema, Anna</p> <p><b>Tutoren:</b> Rakic, Katarina Dieterle, Christof</p>



	<p>third and final part transnational influences, such as globalised markets or the European integration, on employment relations will be discussed. The course will mostly meet online and the course language is English. It is an obligatory course for incoming and outgoing MEST students and double degree students from the European Master in Labour Studies and Social Policy. All other MA SozPol and DD students are welcome.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP3-3	<p><b>Division of Labour and Social Security: Gender Configurations in Transition</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Abramowski, Ruth, Dr. Minkus, Lara, Dr.</p>

#### M6-SP4: Schwerpunkt 4: Globale Dynamiken der Sozialpolitik (Policy 4: Global Dynamics of Social Policy)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-SP4-1	<p><b>Social Policy in the Global South</b></p> <p>Seminar</p> <p>Comparative social policy analysis has focused for a long time mostly on the developed countries of the Global North. But not only the wealthy democracies of the North have developed social policy programs. More and more transition economies and developing countries are developing their own programs, increasing social expenditure and are including new societal groups in their social security systems. Despite some episodes of decline, social policy programs continue to increase worldwide. The development dimension of social policies and the social policies of developing countries in the Global South therefore merit special attention.</p> <p>The course offers a glimpse into the growing literature on global social policy and on social policy in the Global South in four policy fields – pensions, health, work, and education – which are also covered by research projects in the currently running collaborative research center on global dynamics of public social policy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online, siehe Seminar-Wiki</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>
08-350-M6-SP4-2	<p><b>Causal Mechanisms and the Global Dynamics of Social Policy</b></p> <p>Seminar</p> <p>Comparative welfare state research has for a long time been centred on welfare states of the Global North, and relied on a set of established theoretical approaches to study them.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Johanna Helena Andrea</p>

	<p>However, as more and more scholars focus on social policy developments in the Global South, questions how developments in these regions can be studied have become more pronounced as well. Should we rely on the theoretical approaches that we already know from the study of welfare states in the Global North, or do we need alternative approaches to be able to capture social policy dynamics in the Global South? Within this debate, an approach that focuses on causal mechanisms can provide a promising way forward.</p> <p>The aim of this seminar is to introduce students to mechanism-based approaches, and to analyse and compare social policy dynamics around the globe by focusing on causal mechanisms. Students will become familiar with the concept of causal mechanisms and the methodology of process tracing, which can be highly useful for students aiming to conduct case-oriented research. Students will also learn about different welfare arrangements in both established and emerging welfare states, and how they can be studied.</p> <p>The course will take place online. The course language is English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul Masterarbeit - SozPol Ma

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M9-1	<p><b>Begleitseminar</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Johanna Helena Andrea</p>

### M24-DD (GLOBED) Advanced Research Methods

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-MA24-DD-1	<p><b>Advanced Research Methods</b> <i>Research Design</i> Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 17.04.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 12.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Niemann, Dennis, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Henze, Nicole Besche-Truthe, Fabian Seitzer, Helen</p>

### Alte Masterstruktur auslaufend

## M4a: Governance und Steuerung (Governance)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M4b-1	<p><b>Game-Theoretic and Experimental Analyses of Institutions and Collective Choice</b></p> <p>Seminar</p> <p>The goal of this course is to introduce students to theoretical and experimental research in formal political theory, social choice and experimental political science. This course will cover several key topics that have been studied and developed through a combination of game-theoretic analysis and laboratory experiments. We will analyze participation in elections, voting behavior under different voting rules, and principal-agent problems in a political context. For some of these topics, we will examine in detail the interplay between theoretical predictions and behavior observed in laboratory experiments.</p> <p>Morton, R. B., &amp; Williams, K. C. (2010). <i>Experimental Political Science and the Study of Causality: From Nature to the Lab</i>. Cambridge University Press, available as e-book via SuUB.</p> <p>Mueller, D. (2003). <i>Public Choice III</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Persson, T., &amp; Tabellini, G. (2002). <i>Political Economics: Explaining Economic Policy</i>. Cambridge, The MIT Press.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bao, Yongping Fehrer, Sebastian</p>
08-350-M4b-2	<p><b>Digitalisierung und Sozialpolitik</b></p> <p>in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p> <p>Digitalisierung und Sozialpolitik „Unser Leben ist digitaler geworden“, fasste Bundeskanzlerin Merkel in ihrem Videopodcast vom 20. Februar 2021 nach einem Jahr Corona-Pandemie mit Blick auf Homeschooling, digitale Lehre an Universitäten und Videokonferenzen bei der Arbeit zusammen. Fraglos haben viele Bereiche des Lebens durch die Corona-Pandemie einen Digitalisierungsschub erfahren.</p> <p>Dieses Seminar geht der Frage nach, wie sich Digitalisierung in verschiedenen Feldern der Sozialpolitik darstellt und auswirkt. Dabei befassen wir uns unter anderem mit Digitalisierung auf dem Arbeitsmarkt, in der Gesundheitspolitik, in der Pflege, in der Bildungspolitik und in der sozialen Arbeit, sowohl vor als auch in der Corona-Pandemie. Neben empirischen Entwicklungen werden auch die normativen Implikationen einer Digitalisierung der Sozialpolitik in den Blick genommen.</p> <p>Das Seminar findet online statt. Zusätzlich zu den wöchentlichen Terminen finden mehrere zusätzliche Termine am Ende des Semesters statt, in denen Fallstudien, die im Laufe des Semesters erarbeitet werden, präsentiert und diskutiert werden (Seminar umfasst 3 SWS; Seminar mit abweichender Verteilung zwischen Unterrichtszeit und Vor- und Nachbereitung):</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Johanna Helena Andrea</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 01.07.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 09.07.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M4b-3	<p><b>Welfare state in Central and Eastern European Countries</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In the seminar we will examine the development of the welfare state in the post-communist countries of Central and Eastern Europe (CEE). We will start by defining the CEE region and looking at the similarities and differences (historical, cultural, political, economic) across CEE countries. We will then focus on the pre-1989 communist welfare state, as well as the unfolding and impact of the post-1989 transition. Then we will discuss the post-1989 development of welfare arrangements in the region (including healthcare, long-term care, family policies, pensions) and the actors involved in shaping policy-making processes. The impact of Europeanization processes, as well as gender aspects will also be considered. The non-exhaustive list of topics includes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definition of CEE; political, cultural, economic diversity of the region; 1945-1989 welfare arrangements; legacies</li> <li>2. 1989 change; a triple transition; internal vs. external factors and actors shaping transition paths</li> <li>3. Social costs of the transition – unemployment, health, demography, public opinion</li> <li>4. Emergence of new ‘varieties of capitalism’ in CEE; the role of the state and trade unions in CEE; employment relations</li> <li>5. Policies: pensions, healthcare, long-term care, unemployment insurance, family benefits and services</li> <li>6. Welfare state and gender in the transition process</li> <li>7. EU enlargement; social acquis; conditionality; compliance; impact of the acquis on social policy in CEE</li> <li>8. New world(s) of welfare in CEE.</li> </ol> <p>The seminar is organized in monthly block meetings and will take place online via zoom. Readings and course material will be made available on Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 12:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 12:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 12:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 18.06.2021 12:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminska-Visser, Monika Ewa</p> <p><b>Tutoren:</b> Fenske, Johannes</p>

	Fr , 09.07.2021 12:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . <b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b>	
08-350-M4b-4	<p><b>Education in International Relations</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course aims to provide students with the tools to analyze, understand and explain the relationship between international politics and education policy. How does globalization influence national education policies and vice versa? Which actors are relevant in international education policy, and which theories of International Relations can help us explain the historical development of the field? These (and others) are the leading questions along which the course is structured. Special attention will be granted to the role of norms in international relations, how they have shaped international education policy in the past and continue to do so in the present. International organizations and their autonomous influence vis-à-vis nation states constitute the second key interest of the course. Is the “Golden age” of the nation state over, and what does the supposed transformation of the state mean for education policy?</p> <p>This class is designed for Master level students and taught in English. In principle, the course is open to Master students from all relevant programmes. It is mandatory for the Double Degree M.A. Education Policies for Global Development. Teaching will be online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krogmann, David</p>

### M5a: Ungleichheit und Gerechtigkeit (Inequality and Justice)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M5-1	<p><b>Economics of Education: Inequality and Opportunities</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course will provide an introduction to various aspects of the economics of education. It applies the tools of economic analysis to educational policy and problem solving. Topics include: human capital and signaling theories, returns to education, education and growth, education production, incentives and accountability, as well as empirical methods. The most important reading will be the following (e-)book. Bradley, S. and Green, C. (2020). The Economics of Education (Second Edition). Academic Press, available as e-book via SuUB.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fehrlner, Sebastian</p>
08-350-M5-2	<p><b>Experimental Research on Fairness Preferences, Social Norms, and Inequality</b></p> <p>Seminar</p> <p>The goal of this course is to introduce students to behavioral research on fairness, norms and inequality, and to key</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bao, Yongping Fehrlner, Sebastian</p>

	<p>aspects of experimental design and data analysis. The topics covered include inequity aversion, trust, cooperation, sharing and gender norms, inequality and redistribution. We will give an introduction to statistical software for the data analysis part and play various classroom experiments. The course readings will include published articles as well as chapters from various textbooks (listed in the syllabus). Morton, R. B., &amp; Williams, K. C. (2010). <i>Experimental Political Science and the Study of Causality: From Nature to the Lab</i>. Cambridge University Press, available as e-book via SuUB.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M5-3	<p><b>Inequalities in the Labour Market</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mißfeldt, Alexander</p>
08-350-M5-4	<p><b>Reproductive Rights in Europe: Coverage, Generosity, Access, and Inequalities</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Reproductive rights refer to the composite of human rights that address matters of sexual and reproductive health. Reproductive rights are protected through the application of human rights in guidelines, national laws, constitutions, and regional and international treaties. (...) [They] consist of three broad categories of rights: (1) rights to reproductive self-determination, (2) rights to sexual and reproductive health services, information, and education, and (3) rights to equality and nondiscrimination (Erdman and Cook 2008). Different aspects of reproductive rights are studied by political science, medicine, public health, law and (bio)ethics.</p> <p>Reproductive rights remain strongly contested, access to information and services continues to be restricted and individuals are 'denied freedom to manage their lives' in many world regions (Kulczycki 2017), including a number of European countries. On the other hand, advances are made in response to cultural and societal changes. Moreover, developments in medical technology require continuous adjustments of the respective regulations, both at national and regional (e.g. EU) level. Some recent news items offer snapshots of the changing situation in Europe:  <a href="https://www.zeit.de/wirtschaft/2019-05/surrogate-mothers-greece-babies-childless-couples-germany-english">https://www.zeit.de/wirtschaft/2019-05/surrogate-mothers-greece-babies-childless-couples-germany-english</a>  <a href="https://www.dw.com/en/germany-approves-new-abortion-law/a-47611468">https://www.dw.com/en/germany-approves-new-abortion-law/a-47611468</a>  <a href="https://www.theguardian.com/world/2020/oct/24/thousands-join-poland-protests-against-strict-abortion-laws">https://www.theguardian.com/world/2020/oct/24/thousands-join-poland-protests-against-strict-abortion-laws</a>  <a href="https://www.theguardian.com/world/2018/may/26/ireland-votes-by-landslide-to-legalise-abortion">https://www.theguardian.com/world/2018/may/26/ireland-votes-by-landslide-to-legalise-abortion</a></p> <p>In the seminar we will focus on how reproductive rights are defined by law and exercised in practice in European countries and internationally. Thus, we will analyze</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaminska-Visser, Monika Ewa</p> <p><b>Tutoren:</b> Fenske, Johannes</p>

	<p>regulatory frameworks and their practical implementation affecting, among other, the provision of sexual education, access to abortion and assisted reproduction technologies. We will discuss cross-border mobility in pursuit of reproductive health needs: we will look at reproductive flows of individuals seeking abortion abroad, as well as those seeking access to medically assisted reproduction, including surrogacy. We will also address the notions of biopolitics as well as reproductive justice by discussing limitations that sexual minorities, individuals with different family status (singles and couples), and with different ethnic and racial background are facing while pursuing their reproductive rights.</p> <p>The seminar is organized in monthly block meetings and will take place online via zoom. Readings and course material will be made available on Stud.IP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 23.04.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 26.05.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 28.05.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.06.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.06.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 15.07.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 16.07.2021 12:30 - 15:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M5-5	<p><b>Aktive Sozialbürgerschaft: Ideen, soziale Rechte und Risiken im internationalen Vergleich</b></p> <p><i>Active Social Citizenship: Ideas, social rights and risks from a comparative perspective</i></p> <p>in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p> <p>Die Stärkung der Partizipation und Eigenverantwortung der Sozialbürger*innen gegenüber ihrer sozialen Absicherung und Dienstleistungsversorgung stellt einen entscheidenden Aspekt des sozialpolitischen Wandels zur aktiven Sozialbürgerschaft seit den 1990er Jahren dar. Beispielsweise wurden in vielen Wohlfahrtsstaaten Pflegebedürftige verstärkt als aktive Konsument*innen ihrer Pflegeleistungen konzipiert, die eigenverantwortliche Care-Arbeit durch Familienangehörige oder Mitglieder der Zivilgesellschaft wurde zunehmend staatlich gefördert und arbeitslose Personen zur Arbeitsaufnahme „aktiviert“. Dabei hat sich gezeigt, dass die Konzepte der aktiven Sozialbürgerschaft in verschiedenen Politikfeldern und unterschiedlichen Wohlfahrtsstaaten durchaus widersprüchlich sein können: Während in einigen Sozialpolitikfeldern die sozialen Rechte und Möglichkeiten zur Selbstbestimmung überwiegend ausgebaut wurden (z.B. Pflege- und Familienpolitik), kam es in anderen teilweise zu Einschränkungen der sozialen Rechte auf Sicherungsleistungen (z.B. Arbeitsmarktpolitik) und damit zu einer Verschärfung der sozialen Risiken von</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eggers, Thurid</p>

	<p>Sozialbürger*innen. Das Seminar gibt einen Überblick über die Unterschiede in der Ausgestaltung der aktiven Sozialbürgerschaft in europäischen Wohlfahrtsstaaten am Beispiel der Pflege-, Familien-, Renten- und Arbeitsmarktpolitik. Im Fokus stehen einerseits die internationalen Unterschiede in den sozialen Rechten der Sozialbürger*innen sowie die Unterschiede in den daraus resultierenden sozialen Risiken und Ungleichheiten. Andererseits wird das Seminar der Frage nachgehen, mit welchen Ideen und Gerechtigkeitsvorstellungen, relevante Akteure die Stärkung der aktiven Sozialbürgerschaft in unterschiedlichen Wohlfahrtsstaaten und Politikfeldern jeweils legitimiert haben. Das Seminar wird online stattfinden.</p> <p>Vergabe der Leistungspunkte:</p> <p>3 Leistungspunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 x eine schriftliche „Textexpertise“ (je 500 Wörter) und einen kurzen mündlichen Input (max. 5 Minuten) zu der Seminarliteratur</li> </ul> <p>6 Leistungspunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leistung zum Erwerb von drei Punkten (siehe oben) sowie</li> <li>• Hausarbeit von 10-12 Seiten</li> </ul> <p>oder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leistung zum Erwerb von drei Punkten (siehe oben) sowie</li> <li>• 2 Kurzsays während des Semesters von je 4 Seiten</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M5-6	<p><b>Prinzipien der Verteilungsgerechtigkeit</b> <i>Principles of Distributive Justice</i> in deutscher Sprache Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zauchner, Patricia Friederike</p>

## M6: Politikfeldanalyse (Policies)

### European Labour Studies (MEST)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-SP1-1	<p><b>Migration und Integration</b> <i>Migration and Integration</i> in deutscher Sprache Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Luft, Stefan, PD Dr.</p>



	<p>Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen „Migration und Stadt“ sowie „Migration und Sozialpolitik“ werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine</li> <li>• Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP).</li> </ul> <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit / Essay</li> </ul> <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit</li> </ul> <p>Da nicht sicher ist, ob Präsenzlehre im SoSe 2021 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP3-1	<p><b>Labour market flexibility and social security before and after the crisis</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 27.05.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 17.06.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 to 6</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunner, Johannes</p>
08-350-M6-SP3-2	<p><b>European Labour Studies and comparative employment relations</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hokema, Anna</p>

	<p>Seminar</p> <p>The course provides an introduction to the most important actors, processes and outcomes of employment relations from a comparative and international perspective. The first part will provide an introduction to labour markets and work arrangements as well as its current changes. It will be assessed how these changes affect employment relations. The second part will focus on national employment systems and its most important actors. Here too, contemporary challenges will be discussed and how trade unions and employer organisations have tried to deal with them. In the third and final part transnational influences, such as globalised markets or the European integration, on employment relations will be discussed. The course will mostly meet online and the course language is English. It is an obligatory course for incoming and outgoing MEST students and double degree students from the European Master in Labour Studies and Social Policy. All other MA SozPol and DD students are welcome.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Rakic, Katarina Dieterle, Christof</p>
08-350-M6-SP3-3	<p><b>Division of Labour and Social Security: Gender Configurations in Transition</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Abramowski, Ruth, Dr. Minkus, Lara, Dr.</p>

## Arbeit und soziale Sicherung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-SP1-1	<p><b>Migration und Integration</b></p> <p><i>Migration and Integration</i></p> <p>in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen „Migration und Stadt“ sowie „Migration und Sozialpolitik“ werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master</p>	<p><b>Dozenten:</b> Luft, Stefan, PD Dr.</p>

	<p>Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine</li> <li>• Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP).</li> </ul> <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit / Essay</li> </ul> <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit</li> </ul> <p>Da nicht sicher ist, ob Präsenzlehre im SoSe 2021 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP3-1	<p><b>Labour market flexibility and social security before and after the crisis</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 27.05.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 17.06.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 to 6</p> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brunner, Johannes</p>
08-350-M6-SP3-2	<p><b>European Labour Studies and comparative employment relations</b></p> <p>Seminar</p> <p>The course provides an introduction to the most important actors, processes and outcomes of employment relations from a comparative and international perspective. The first part will provide an introduction to labour markets and work arrangements as well as its current changes. It will be assessed how these changes affect employment relations. The second part will focus on national employment systems and its most important actors. Here too, contemporary challenges will be discussed and how trade unions and employer organisations have tried to deal with them. In the third and final part transnational influences, such as</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hokema, Anna</p> <p><b>Tutoren:</b> Rakic, Katarina Dieterle, Christof</p>

	<p>globalised markets or the European integration, on employment relations will be discussed. The course will mostly meet online and the course language is English. It is an obligatory course for incoming and outgoing MEST students and double degree students from the European Master in Labour Studies and Social Policy. All other MA SozPol and DD students are welcome.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	
08-350-M6-SP3-3	<p><b>Division of Labour and Social Security: Gender Configurations in Transition</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Abramowski, Ruth, Dr. Minkus, Lara, Dr.</p>

### Gesundheitssystem und Gesundheitspolitik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-SP2-1	<p><b>Global Health Policy</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course introduces students to the field of global health policy. We will learn about key actors such as the World Health Organization, the Gates Foundation, and the Global Fund to Fight AIDS, Tuberculosis and Malaria. We will also learn about major international agreements in the field of health policy, including the WTO Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights (TRIPS), the WHO Framework Convention on Tobacco Control (FCTC), and the UN Political Declaration on Universal Health Coverage. Throughout the course, we will discuss the role that global health policy can play in the fight against the Covid-19 pandemic. The course will take place online.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 03.06.2021 08:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dorlach, Tim, Ph.D.</p>
08-350-M6-SP2-3	<p><b>Gesundheitsreformen in Deutschland</b></p> <p><i>Health Care Reform in Germany</i></p> <p>in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothgang, Heinz</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne</p>

### M9: Examensseminar (Research Unit II)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

08-350-M9-1	<b>Begleitseminar</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Johanna Helena Andrea
-------------	---	--

### Freiwillige Zusatzleistung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-17	<b>Lehrforschungsprojekt II (Durchführung der Projekte):            Generationen und Sozialpolitik / Präsenz und online</b> <i>[Teaching Research Project (Realization of Projects):            Generations and Social Policy ]</i> Seminar Im zweiten Semester der über zwei Semester angelegten Veranstaltung steht die Realisierung der im Wintersemester erarbeiteten Projekte im Vordergrund, d. h. die Vorbereitung und Durchführung des empirischen Projekts, die Auswertung sowie die Einordnung, Zusammenstellung und Verschriftlichung der Ergebnisse. Empfohlen wird, dass nur diejenigen teilnehmen, die ein solches Projekt im Semester zuvor vorbereitet haben. Der thematische Fokus der Projekte ist der Zusammenhang zwischen familialen und gesellschaftlichen Generationen, Generationenbeziehungen und Sozialpolitik.  Zu Beginn des Semesters werden wir die erarbeiteten Fragestellungen rekapitulieren. Im Laufe des Semesters sollen die geplanten Projekte zur Durchführung gebracht werden. Das schließt die Entwicklung bzw. Fertigstellung von Erhebungsinstrumenten, den Feldzugang und die Erhebung, die Datenauswertung sowie die Verschriftlichung der Ergebnisse und deren Präsentation ein. Alle Schritte von Durchführung und Auswertung werden nach Möglichkeit mit praktischen Beispielen erprobt und geübt. Am Ende werden die Ergebnisse in einem kurzen Bericht verschriftlicht und den anderen präsentiert.  Zur Einführung empfohlen: Flick, Uwe. 2009. Sozialforschung. Methoden und Anwendungen. Ein Überblick für BA-Studiengänge. Reinbek: Rowohlt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Scherger, Simone, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Fitzau, Siba Ava
08-zsp-GS-1003	<b>Welche beruflichen Perspektiven bieten sich für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen außerhalb der Wissenschaft und Forschung?</b> <i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i> <i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i> Seminar	<b>Dozenten:</b> Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.  <b>Tutoren:</b> Hesse, Maike

	<p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmerszahl überschritten wurde!</p> <p>Die Frage, wohin die berufliche Reise nach dem Studium gehen könnte, lässt sich für Studierende der Sozialwissenschaften nicht so einfach beantworten. Das Spektrum der beruflichen Möglichkeiten ist sehr breit gefächert und orientiert sich sehr stark an den individuellen Interessen und Fähigkeiten. Daher ist es ein persönlicher Lernprozess, eigene berufliche Vorstellungen zu entwickeln.</p> <p>Das Seminar richtet sich im Sommersemester 2021 an Masterstudierenden sowie an Bachelorstudierende ab dem 4. Fachsemester. Ziel des Kurses ist es, die Teilnehmer*innen zu ermutigen, die eigenen Stärken zu ermitteln und herauszufinden, welche Tätigkeitsfelder das persönliche Interesse wecken. Häufig bieten Neigungen, Überzeugungen und Werte eine hilfreiche Orientierung. Zudem soll der Kurs aufzeigen, wie die beruflichen Ziele erreicht werden können.</p> <p>Es gilt Strategien zu entwickeln, wie der Berufseinstieg gelingen kann. Denn Sozialwissenschaftler*innen werden von Unternehmen, Organisationen und Institutionen selten gezielt gesucht. Da sie häufig mit Psycholog*innen, Sozialpädagog*innen, Gesundheitswissenschaftler*innen, Kulturwissenschaftler*innen, Wirtschaftswissenschaftler*innen und Jurist(en)innen konkurrieren, ist es wichtig berufliche Netzwerke aufzubauen und den versteckten Arbeitsmarkt in den Blick zu nehmen.</p> <p>Es werden Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Branchen und Tätigkeitsfeldern eingeladen. Sie geben Einblicke in ihren beruflichen Alltag und berichten über ihren beruflichen Werdegang.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1008	<p><b>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement (Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt)</b></p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students' volunteering)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>

	<p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 16.04.2021 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i> Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia</p>

	<p>Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
<p>08-zsp-GS-1014</p>	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b>  <i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i>  Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy  Seminar  Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.  Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.  Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sodemann, Christoph</p>
<p>08-zsp-GS-2015</p>	<p><b>Projektmanagement - notwendiges Übel oder hilfreiches Instrument?</b>  Project Management - a necessary evil or a helpful instrument?  Seminar  Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!  Die Arbeitswelt ist im Wandel. Zahlreiche Aufgaben in Organisationen der Wirtschaft, des Non-Profit-Bereichs und des öffentlichen Sektors werden heute zunehmend im Rahmen von Projekten erledigt. Zudem schließen sich immer mehr Freelancer unterschiedlicher Fachkompetenz zu flexiblen Projektteams zusammen, um größere Aufträge zu</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Quade, Diana</p>



	<p>bearbeiten.</p> <p>Aber was ist ein Projekt konkret? Wie geht man bei der Planung und Organisation von Projekten vor? Welche Faktoren beeinflussen den erfolgreichen Verlauf und Abschluss eines Projektes? Was kann ich persönlich für den Erfolg eines eigenen Projektes tun – in der Rolle als ProjektplanerIn, als ProjektleiterIn, als fachkompetentes Mitglied in einem Projektteam?</p> <p>Während der Veranstaltung erlangen Sie fundiertes Wissen für die Planung, Organisation und Durchführung von Projekten. Sie lernen die grundsätzliche Vorgehensweise und verschiedenen Instrumente der Projektplanung und -steuerung kennen und wenden die erlernten Instrumente an praktischen Fallbeispielen an. Darüber hinaus werden Sie für das Umfeld von Projekten sensibilisiert.</p> <p>Neben den harten Faktoren geht es in der Veranstaltung auch um die weichen, d.h. um die menschliche Seite in Projekten. Wie setzt man ein Projektteam optimal zusammen und gestaltet die Teamarbeit erfolgreich? Was macht eine gute Projektleitung aus? Wie kann man ein Team im Projektverlauf immer wieder motivieren und Konflikten vorbeugen? Und wenn Konflikte aufkommen, wie können sie wirkungsvoll gelöst werden?</p> <p>Alle diese Fragestellungen werden in der Veranstaltung behandelt. Die Teilnehmer*innen erhalten das Rüstzeug für einen selbstsicheren Umgang mit Projekten und können so ihre eigene Rolle in künftigen Projekten im Studium und in der Arbeitswelt besser finden und ausfüllen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende, die das dritte Fachsemester abgeschlossen haben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
--	--	--

## Soziologie und Sozialforschung, M.A.

### Pflichtbereich

Die Module des Pflichtbereichs sind von Studierenden zu absolvieren, die ab dem WS 2019/2020 immatrikuliert sind und nach der Masterprüfungsordnung 2019 studieren.

### Projektentwicklung und -management (SuS-P)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-P	<p><b>Projektentwicklung und -management / online</b> [Projectdevelopment and Management] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sachweh, Patrick, Prof. Dr. Gottschall, Karin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kruse, Mathis</p>

## Wahlpflichtbereich Methoden und Analysen

Die Module des Wahlpflichtbereichs "Methoden und Analysen" sind von Studierenden zu absolvieren, die ab dem WS 2019/2020 immatrikuliert sind und nach der Masterprüfungsordnung 2019 studieren. Es stehen zwei Ausrichtungen zur Wahl: "Quantitative Sozialforschung" oder "Qualitative Sozialforschung". In der gewählten Ausrichtung sind insgesamt zwei Module zu absolvieren: "Fortgeschrittene Methoden und Analysen" im WiSe und "Vertiefende Methoden und Analysen" im SoSe.

## Quantitative Sozialforschung

### Vertiefende Methoden und Analysen (SuS-4)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-4	<p><b>Quantitative Sozialforschung: Vertiefende Methoden und Analysen / online</b></p> <p><i>[Quantitative Social Research - Advanced .....]</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Windzio, Michael, Prof. Dr. Unger, Rainer, Dr.</p>

## Qualitative Sozialforschung

### Vertiefende Methoden und Analysen (SuS-6)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-6	<p><b>Qualitative Sozialforschung: Vertiefende Methoden und Analysen / online</b></p> <p><i>[Qualitative Social Research: Advanced Methods and Analyses]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des zweisemestrigen Moduls "Qualitative Methoden". Die Veranstaltung im ersten Semester bot zunächst einen systematischen Überblick über die wichtigsten qualitativen Analyseverfahren. Der zweite Teil ist stärker praxisorientiert: Im Rahmen eines kleinen Lehrforschungsprojekts werden (idealerweise in Arbeitsgruppen) wesentliche qualitative Erhebungsverfahren (Dokumentensammlung, Beobachtungsverfahren, verschiedene Interviewverfahren) praktisch erprobt, eingeübt und reflektiert. Die Studierenden entwickeln verschiedene Erhebungsinstrumente (u.a. Interviewleitfäden, Beobachtungsbögen) und führen wesentliche Schritte der Datenerhebung (Feldzugang, Datensammlung, Feldtagebuch) und erste Schritte der Datenaufbereitung durch (Transkription, Interviewprotokolle etc.). Angesprochen werden ferner Fragen der Forschungsethik und des Datenschutzes. Voraussichtlich wird das Seminar in Teilen oder sogar überwiegend digital stattfinden. Im Lichte der Entwicklung der Pandemiesituation werden die damit verbundenen Terminfragen zu Beginn des Semesters besprochen.</p> <p>Zur Auffrischung der Methodenkenntnisse und zur Einführung werden empfohlen: Bohnsack, Ralf. Rekonstruktive Sozialforschung. Opladen, Farmington Hills: Barbara Budrich, 2010. Przyborski, Aglaja, und Monika Wohlrab-Sahr. Qualitative</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kumkar, Nils-Christian</p> <p><b>Tutoren:</b> Pool, Joyce</p>

Sozialforschung: ein Arbeitsbuch. München: Oldenbourg Verlag, 2014. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 9 <b>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</b>	
--	--

## Wahlpflichtbereich Projektschwerpunkt

### Institutionalisierte Ungleichheiten

#### Angewandte Theorien (SuS-7)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-7	<b>Institutionalisierte Ungleichheiten: Angewandte Theorien / online</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 9 <b>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.

## Soziale Beziehungen, Netzwerke und Integration

#### Angewandte Theorien (SuS-9)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-9	<b>Soziale Beziehungen, Netzwerke und Integration: Angewandte Theorien / online</b> <i>[Social Network Research]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 9 <b>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Windzio, Michael, Prof. Dr.

## Modul Masterarbeit (SuS-M/SF 6)

Dieses Modul besteht aus dem Verfassen der Masterarbeit (27 CP) sowie einem verpflichtenden Begleitseminar (Kolloquium zur Masterarbeit / 3 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-SF-K	<b>Begleitseminar zur Masterarbeit / online</b> Kurs Das Begleitseminar zur Masterarbeit richtet sich an Studierende im Master-Studiengang Soziologie und Sozialforschung, die ihre Masterarbeit bearbeiten.  In Form eines Vortrags mit anschließender Diskussion wird der aktuelle Stand der Arbeit präsentiert und besprochen. Damit dient dieses Format auch der Einübung in die Techniken der Präsentation einer wissenschaftlichen Arbeit. Im Begleitseminar gibt es durch die Dozentin und die Studierenden ein Feedback zum aktuellen Stand der	<b>Dozenten:</b> Scherger, Simone, Prof. Dr.

	<p>Masterarbeit sowie zur Präsentation dieser Arbeit. Zudem besteht die Möglichkeit, Fragen und Probleme zu besprechen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</b></p>	
--	---	--

## Wahlbereich - General Studies

Der Wahlbereich umfasst drei Bereiche: General Studies Angebot des Faches Soziologie, General Studies Angebot aus dem Fachbereich 8 Sozialwissenschaften, General Studies Angebot anderer Fächer. Die Angebote können frei gewählt werden.

## General Studies Angebot des Faches Soziologie

### Ergänzung und Vertiefung Soziologischer Theorie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-11	<p><b>Aktuelle Beiträge zur soziologischen Theorie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!!</b></p> <p><i>[Recent Contributions to Sociological Theory]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden aktuelle Beiträge zur soziologischen Theorie diskutiert. Dies geschieht auf der Grundlage von Vorträgen, auch eingeladener Gäste, sowie von ausgewählten aktuellen Publikationen. Das inhaltliche Programm wird in der ersten Sitzung zusammengestellt.</p> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-12	<p><b>Westliche und globale Moderne - postkoloniale Soziologie? / online</b></p> <p><i>[Western and Global Modernity - Post-colonial Sociology?]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Entstehung der Soziologie als neuer wissenschaftlicher Disziplin fand im 19. Jahrhundert in Westeuropa und dann auch in den USA statt. Dieser westliche Entstehungskontext prägte die Werke der Klassiker, die ihrerseits bis heute mit ihren Perspektiven, Begrifflichkeiten und Modellen die soziologische Theorie vielfach prägen. Das gilt auch für die soziologische Gesellschaftstheorie und ihr Verständnis von Moderne. Welche Scheuklappen und Voreinstellungen sind damit verbunden? Warum muss man sie überwinden, und wie kann man das?</p> <p>Im Seminar werden Texte, die seit den 1950er Jahren bis heute von westlichen und nicht-westlichen Sozialwissenschaftlerinnen und Sozialwissenschaftlern zur theoretischen Auseinandersetzung über die Moderne verfasst wurden, diskutiert – von der Modernisierungstheorie über „multiple“ und „entangled modernities“ bis zu postkolonialen Versuchen eines „Provincializing Europe“.</p> <p>Das Seminar setzt Grundkenntnisse der soziologischen Gesellschaftstheorie voraus und ist als Diskussionsforum angelegt, das auf der vorherigen Lektüre der angegebenen Texte basiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Freund, Theresa Soemer, Katharina</p>

	ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	
08-29-GS-13	N.N. [] Seminar  ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Ergänzung und Vertiefung Spezieller Soziologien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-15	<p><b>Transfer und öffentliche Sozialwissenschaften - Zum Verhältnis von Sozialwissenschaften und gesellschaftlicher Praxis</b></p> <p><i>[Transfer and public social sciences - about the relations between social sciences and social practices]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung vermittelt zunächst einen historischen Überblick über das Verhältnis und die Wechselwirkungen zwischen sozialwissenschaftlicher Forschung und insbesondere empirischer Sozialforschung und Gesellschaft von den englischen „social surveys“ im 19. Jahrhundert bis zu den aktuellen Debatten um „public science“, „öffentliche Wissenschaft“, Wissenstransfer oder der „Third Mission“ der Universitäten. Anhand ausgewählter Beispiele werden Entwicklungen und Grundfragen der gesellschaftlichen Rolle und Funktion von sozialwissenschaftlicher Forschung, wie Verwissenschaftlichung der Gesellschaft und/oder Politisierung der Wissenschaft, Interessenorientierung und Instrumentalisierung, Verantwortung und Wirksamkeit, behandelt. Dabei werden sowohl die strukturellen Bedingungen der Herstellung von wissenschaftlichem Wissen als einer besonderen Form von Wissen als auch die Mechanismen der Verwertung und Verbreitung von (sozial)wissenschaftlichem Wissen vorgestellt und erörtert. Ein besonderer Fokus liegt auf den aktuellen Funktionen von sozialwissenschaftlichem Wissen für Politik bzw. in der Politikberatung.</p> <p>Damit verfolgt der Kurs das Ziel, Kompetenzen und Kategorien zu vermitteln, die es ermöglichen, sich systematisch und kritisch mit der Verwendung von Forschungsergebnissen und sozialwissenschaftlichem Wissen auseinanderzusetzen und aktuelle Trends im Verhältnis von (Sozial)Wissenschaften und gesellschaftlichen Diskursen einzuordnen. Die Reflexion der eigenen Rolle ist für alle Berufs- und Praxisfelder von Sozialwissenschaftler*innen hilfreich.</p> <p>Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Textlektüre, Teilnahme an den Diskussionen im Seminar</p> <p>3CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine kurze Ausarbeitung zum Referatsthema (3-4 Seiten).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Warsewa, Günter, Dr.</p>

	<p>6CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine Hausarbeit (ca. 8-10 Seiten).</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-16	<p><b>Berufsmobilität im Lebensverlauf / online</b>  <i>[Occupational mobility: a life course perspective]</i>  Seminar</p> <p>Ein zentrales Forschungsfeld der Soziologie widmet sich der Mobilität über den Lebensverlauf. Berufe sind hier zentral, da Sie soziales Prestige und Einkommenschancen bestimmen.</p> <p>Wie ausschlaggebend ist die soziale Herkunft für die Erlangung der beruflichen Position? Wer steigt im Laufe der Berufskarriere auf, wer steigt ab? Unterscheiden sich Frauen und Männern in den Mustern der Karrieremobilität? Haben sich die Chancen für Aufstiege und Risiken des Abstiegs in den letzten Jahrzehnten verändert? Der Kurs gibt eine Übersicht zur Forschung zur sozialen Mobilität im Lebensverlauf, im Fokus steht insbesondere Berufsmobilität.</p> <p>Kernkompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens werden vertieft. Wie z.B. das Präsentieren von Argumenten und Position, und die kritisch-konstruktive Diskussionen von Arbeiten für Mitstudierende. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Lernziele des Kurses</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegendes Verständnis der zentralen Begriffe und theoretischen Perspektiven der Berufssoziologie</li> <li>• Kenntnis ausgewählter empirischer Befunde zu zentralen Bereichen der Forschung zu Berufen, insbesondere Berufsmobilität in Deutschland</li> <li>• Fähigkeit, Problemstellungen einzuordnen, zu reflektieren und zu beurteilen</li> <li>• Fähigkeit, akademisch adäquat präsentieren, diskutieren und argumentieren zu können</li> </ul> <p>Minimalanforderung: Textlektüre, Präsentation in der Sitzung</p> <p>3CP: Eine kurze Ausarbeitung zum Thema einer Sitzung „Essay“ (3-4 Seiten) und eine Präsentation in einer Sitzung.</p> <p>6CP: Eine kurze Ausarbeitung zum Thema einer Sitzung „Essay“ (3-4 Seiten), eine Hausarbeit (8 Seiten) und eine Präsentation in einer Sitzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Wiebke, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-17	<p><b>Lehrforschungsprojekt II (Durchführung der Projekte): Generationen und Sozialpolitik / Präsenz und online</b>  <i>[Teaching Research Project (Realization of Projects): Generations and Social Policy ]</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fitzau, Siba Ava</p>

	<p>Im zweiten Semester der über zwei Semester angelegten Veranstaltung steht die Realisierung der im Wintersemester erarbeiteten Projekte im Vordergrund, d. h. die Vorbereitung und Durchführung des empirischen Projekts, die Auswertung sowie die Einordnung, Zusammenstellung und Verschriftlichung der Ergebnisse. Empfohlen wird, dass nur diejenigen teilnehmen, die ein solches Projekt im Semester zuvor vorbereitet haben. Der thematische Fokus der Projekte ist der Zusammenhang zwischen familialen und gesellschaftlichen Generationen, Generationenbeziehungen und Sozialpolitik.</p> <p>Zu Beginn des Semesters werden wir die erarbeiteten Fragestellungen rekapitulieren. Im Laufe des Semesters sollen die geplanten Projekte zur Durchführung gebracht werden. Das schließt die Entwicklung bzw. Fertigstellung von Erhebungsinstrumenten, den Feldzugang und die Erhebung, die Datenauswertung sowie die Verschriftlichung der Ergebnisse und deren Präsentation ein. Alle Schritte von Durchführung und Auswertung werden nach Möglichkeit mit praktischen Beispielen erprobt und geübt. Am Ende werden die Ergebnisse in einem kurzen Bericht verschriftlicht und den anderen präsentiert.</p> <p>Zur Einführung empfohlen: Flick, Uwe. 2009. Sozialforschung. Methoden und Anwendungen. Ein Überblick für BA-Studiengänge. Reinbek: Rowohlt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-18	<p><b>Vom „Arbeitenden Kunden“ zum Citizen Journalist: Theoretische Zugänge zum Amateur in der modernen Gesellschaft / online</b></p> <p><i>[From „Working Customer“ to Citizen Journalist: Theoretical approaches to amateurs in modern society]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In immer mehr Unternehmen avanciert der Kunde vom reinen Leistungsempfänger zum zumeist unbezahlten Co-Produzenten – eine Entwicklung, die G. Günter Voß und Kerstin Rieder (2005) mit dem Begriff des „arbeitenden Kunden“ treffend auf den Punkt bringen. Das Phänomen des partizipativen Mitwirkens des Publikums an der Leistungsproduktion ist zwar keine neue Erscheinung – man denke etwa an die Tradition der Leserbriefe in Tageszeitungen oder an ehrenamtliche Tätigkeiten, wie in der Lokalpolitik oder der Freiwilligen Feuerwehr. Im Zuge der Digitalisierung wird das Publikum jedoch immer häufiger zum Amateur, der unfreiwillig oder freiwillig aus unterschiedlichen Interessen heraus und in höchst unterschiedlichem Grad produktiv tätig wird: als Leser-Reporterin oder bloggender Citizen Journalist, als Daten erhebende Citizen Scientists oder als Amateur-Historikerin in der Heimatforschung, als mündiger Patient, der Mitsprache bei der Therapie einfordert oder in einer Selbsthilfegruppe aktiv ist. Beim Amateur handelt es sich somit um ein facettenreiches Phänomen. Gemeinsam ist Amateuren, dass sie Dinge tun, die vormals ausschließlich</p>	<p><b>Dozenten:</b> Volkmann, Ute, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Soemer, Katharina Freund, Theresa</p>

	<p>oder primär – bezogen auf die Beispiele – in die Zuständigkeitsbereiche von Journalisten, Wissenschaftlern oder Ärzten fielen.</p> <p>Die Diskussion theoretischer Zugänge zum Amateur steht im Mittelpunkt dieses Seminars. Ziel ist es, gemeinsam einen theoretischen Bezugsrahmen zur systematischen Unterscheidung von Amateur-Typen zu entwickeln, der den empirischen Facetten des partizipativen Publikums Rechnung trägt. Es geht folglich um die Entwicklung eines brauchbaren theoretischen Analysewerkzeugs, dessen Beschreibungspotential wir anhand konkreter Anwendungsbeispiele sukzessive ausloten und am Ende erproben werden.</p> <p>Das Seminar folgt somit dem Ansatz des forschenden Lernens. Es richtet sich an fortgeschrittene Bachelorstudierende und an Masterstudierende der Soziologie und anderer sozialwissenschaftlicher Fächer, die ein Interesse an soziologischer Theorie-Arbeit haben und/oder sich für das Phänomen des Amateurs interessieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-19	<p><b>Delinquenz als Forschungsgegenstand / online</b>  <i>[Delinquency as a research subject]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar thematisiert delinquentes Verhalten als Gegenstand sozialwissenschaftlicher Forschung. Nach einer Einführung in theoretische Erklärungsmodelle aus der Soziologie und Kriminologie werden verschiedene (z.T. statistische) methodische Vorgehensweisen der Kriminalitätsforschung und Viktimologie und sowie empirische Befunde einschlägiger Studien erörtert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hirsch, Thalia</p>
08-29-GS-20	<p><b>Nachhaltiger Konsum und Umweltverbrauch / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</b>  <i>[Sustainable Consumption and Environmental Impacts]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist geeignet für Studierende ab dem 4. Semester!!!!</p> <p>Zu Beginn der Umweltdiskussion war weitgehend unstrittig, dass vor allem „die“ (Groß-) Industrie als Hauptverursacher und größter „Umweltsünder“ am Pranger stand. Inzwischen wird die Verantwortung demgegenüber zunehmend dem Konsum bzw. den KonsumentInnen zugewiesen. Konsum gilt als wichtiger „Treiber“ des Ressourcenverbrauchs wie auch als Ansatzpunkt zur Lösung der damit zusammenhängenden Probleme.</p> <p>Die empirische Forschung zu der Frage, in welchem Maße welche Konsumentengruppen tatsächlich – direkt und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>



	<p>indirekt - als Verursacher zum Umweltverbrauch beitragen, ist aller-dings noch lückenhaft und interpretationsbedürftig. Und von einigen Autoren wird kritisch eingewandt, dass sowohl der Einfluss und die Handlungsmöglichkeiten der Konsumenten als auch als auch die zu erwartenden Auswirkungen eines veränderten Konsumverhaltens weit überschätzt würden.</p> <p>Das Seminar wird sich zunächst mit den zentralen Konzepten "nachhaltige Entwicklung" und "nachhaltiger Konsum" sowie mit den damit verbundenen strategischen Ansätzen Effizienz, Konsistenz und Suffizienz beschäftigen. Anschließend werden verschiedene empirische Studien und Ansätze zum Zusammenhang von Konsum und Umweltbelastungen vorgestellt. Auf dieser Grundlage sollen schließlich unterschiedliche Positionen und Beiträge zum Thema „Konsumentenverantwortung“ diskutiert und der Forschungs- und Wissensstand zu den ökologischen Wirkungen des Konsums eingeschätzt werden.</p> <p>Die Veranstaltung ist geeignet für Studierende ab dem 4. Semester. Es können 3 CP erworben werden (Voraussetzung: Referat und kurze schriftliche Ausarbeitung).</p> <p>Literatur:</p> <p>Belz, Frank-Martin; Karg, Georg; Witt, Dieter (Hg.) (2007): Nachhaltiger Konsum und Verbraucherpolitik im 21. Jahrhundert, Marburg</p> <p>Bogun, Roland (2015): Die Konsumenten – „Treiber“ des Umweltverbrauchs? in: Stephan Lessenich (Hg.): Routinen der Krise – Krise der Routinen. Verhandlungen des 37. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Trier 2014</p> <p>Deutscher Bundestag (2013): Schlussbericht der Enquetekommission „Wachstum, Wohlstand, Lebensqualität – Wege zu nachhaltigem Wirtschaften und gesellschaftlichem Fortschritt in der Sozialen Marktwirtschaft“, Drucksache 17/13300, 3.5.2013</p> <p>Geden, Oliver (2008): Strategischer Konsum statt nachhaltiger Politik? Ohnmacht und Selbstüberschätzung des "klimabewussten" Verbrauchers, In: Transit - Europäische Revue, H. 36, (<a href="http://www.swp-berlin.org/common/get_document.php?asset_id=5747">http://www.swp-berlin.org/common/get_document.php?asset_id=5747</a>)</p> <p>Grunwald, Armin; Kopfmüller, Jürgen (2012): Nachhaltigkeit. Eine Einführung, Frankf./M.</p> <p>Heidbrink, Ludger; Schmidt, Imke; Ahaus, Björn (Hg.) (2011): Die Verantwortung des Konsumenten. Über das Verhältnis von Markt, Moral und Konsum, Frankf./M.</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-21	<b>"Who cares?! Global perspectives on Care, Gender and Migration" / online</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p><i>[Who cares?! Vergleichende Perspektiven auf Care-Arbeit, Gender und Migration]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In the seminar „Who cares?! Comparative perspectives on care, gender and migration”, we examine the ever-more relevant topic of transnational care work and its consequences for global inequalities as well as for individual lives. We focus specifically on the connection of theory and practice. We aim to give voice to a variety of perspectives and make sense of those using theoretical insights from sociological, gender, social policy and migration studies. The literature and activities of this course will take us to realities of people across the world and draw linkages between multiple actors and spheres. We also ask what a “care revolution” could look like and how some of the inequalities involved in transnational care work could be addressed. This general studies seminar is recommended for advanced B.A. students and M.A. students. We will use a variety of online tools to create an open, inspiring, and communicative learning environment.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p>Storath, Greta-Marleen Noack, Kristin Mitlehrende</p>
08-29-GS-22	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-GS-23	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-GS-24	<p><b>Einführung in die Beschreibung und Modellierung von sozialen Netzwerken / online</b></p> <p><i>[Introduction to the description and statistical modelling of social networks]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Kurs wird anhand praktischer Anwendungen der Software R in die Netzwerkanalyse eingeführt. Neben der Beschreibung globaler und lokaler Maße besteht ein Schwerpunkt des Kurses in der quer- und längsschnittlichen Modellierung: Exponential Random Graph Models und Stochastic Actor Based Models. Hilfreich sind Kenntnisse der Regressionsanalyse, insbesondere der logistischen Regression. Für die praktischen Anwendungen ist ein notebook mit wlan für das Campus-Netz oder eduroam erforderlich.</p> <p>Windzio, M., 2018. Social exchange and integration into visits-at-home networks: Effects of third-party intervention and residential segregation on boundary-crossing. Rationality</p>	<p><b>Dozenten:</b> Windzio, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p>and Society 30 (4), 491–513.  Windzio, M., 2018. The network of global migration 1990–2013: Using ERGMs to test theories of migration between countries. Social Networks 53, 20–29.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-25	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-26	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-27	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-28	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-29	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-30	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-34	<p><b>ERASMUS+ - Kolloquium</b>  [ERASMUS+ - Colloquium]  Seminar</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Bastin, Sonja, Dr.

### Ergänzung und Vertiefung empirischer Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>08-29-4-FEM-1-a</p>	<p><b>Arbeitsmarktdaten mit SPSS interpretieren / online und einzelne Blocktermine in Präsenz</b></p> <p><i>[Interpreting labour market data with SPSS]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zeiten: Das Seminar ist als hybrides Blockseminar organisiert. Dazu wird angestrebt, einen Samstagstermin im ZIP-Raum zu haben, um die Basiskenntnisse in SPSS einüben zu können.</p> <p>Der Kurs zielt auf die Sensibilisierung der Teilnehmenden für die Interpretation von Arbeitsmarktdaten: Welche Datensätze stehen zur Verfügung? Worauf muss insbesondere im Zusammenhang mit der Auswertung von Arbeitsmarktdaten geachtet werden? Wie lassen sich verschiedene Informationsquellen sinnvoll verknüpfen? Wie gehe ich mit Grenzen um? Diese Fragen werden anhand praktischer Beispiele bearbeitet und vorgestellt. Die Bearbeitung einer entsprechend zu bestimmenden Fragestellung beinhaltet das Schreiben einer kleinen Syntax mit SPSS. Hierfür sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig, die Grundlagen zur Anwendung der Software werden im Rahmen des Seminars vermittelt und gemeinsam geübt. Gleichzeitig eignet sich das Seminar zum Auffrischen von SPSS-Vorkenntnissen.</p> <p>Am Ende des Blockseminars sollen die Teilnehmenden sicher an die Analyse von Arbeitsmarktdaten herangehen können und erste Erfahrungen mit der Anwendung von SPSS gemacht haben. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Lesen des Grundlagentextes, Bearbeitung von Aufgaben.</p> <p>3 CP: Aufgaben zu SPSS-Basis-Kompetenzen bearbeiten + Datensatz suchen und beschreiben, was bei Interpretationen von Arbeitsmarktdaten aus diesem Datensatz zu beachten ist (Möglichkeiten und Grenzen DIESES Datensatzes)</p> <p>6 CP: Aufgaben zu SPSS-Basis-Kompetenzen bearbeiten + Datensatz suchen und beschreiben, was bei Interpretationen von Arbeitsmarktdaten aus diesem Datensatz zu beachten ist (Möglichkeiten und Grenzen DIESES Datensatzes). Außerdem studentisches Projekt in Gruppen: Einfache Fragestellung zum Arbeitsmarkt erdenken, Suchen eines geeigneten Datensatzes zur Beantwortung dieser Frage, Schreiben kurzer Syntax dazu. Zusätzlich soll das Projekt nachvollziehbar schriftlich ausgearbeitet werden (ca. 8 -10 Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 21.04.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 11:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8).</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Busse, Britta</p>
------------------------	--	---

	<p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-b	<p><b>Telefonische Befragungen / online</b>  <i>[Telephone Surveys]</i>  Seminar</p> <p>Der Kurs vermittelt methodische Kenntnisse rund um telefonische Befragungen, vom Sampling über die Fragebogenkonstruktion bis hin zur Durchführung und Nachbearbeitung. Eine Sonderstellung wird hierbei dem Zweig der Mobilfunkbefragung eingeräumt. Am Ende des Seminars sollen die Teilnehmenden dafür sensibilisiert sein, Mode-spezifische Anforderungen an quantitative Befragungen (insbesondere telefonische) erkennen und entsprechende Lösungen entwickeln zu können. Für eine erfolgreiche Teilnahme sind grundlegende Kenntnisse der quantitativen Methoden hilfreich.</p> <p>Minimalanforderung: Lesen der Grundlagentexte, Bearbeitung von Aufgaben (Gruppenarbeit).</p> <p>3 CP: Bearbeitung und Ergebnispräsentation einer Gruppenarbeit</p> <p>6 CP: Bearbeitung und Ergebnispräsentation einer Gruppenarbeit + schriftliche Ausarbeitung zu einem Thema aus dem Bereich der telefonischen Befragungen (ca. 10 Seiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Britta</p>
08-29-4-FEM-1-c	<p><b>Data Science / online</b>  <i>[Data Science]</i>  Seminar</p> <p>Das Online-Seminar führt in methodologische Grundlagen, Datenmanagement und Erhebungs- und Auswertungsmethoden der Datenwissenschaft ein. Im Mittelpunkt stehen Verfahren maschinellen Lernens. Als Datensatz für die Analyse von Big (Survey) Data steht ein gepoolter Datensatz des European Social Survey (ESS) mit ca. 340 Tausend Fällen zur Verfügung. Das Seminar behandelt zudem die Grundzüge digitaler Datenerhebung. Leistungsnachweise können nach den üblichen Vorgaben erworben werden. Vorgesehen sind Hausarbeiten, in denen – unter Verwendung von R - eine datenwissenschaftliche Auswertung z.B. des besagten ESS-Datensatzes durchgeführt und methodisch und inhaltlich beschrieben wird.</p> <p>Literatur:  Gareth James, Daniela Witten, Trevor Hastie, Robert Tibshirani (2013). An Introduction to Statistical Learning. With Applications in R. New York: Springer  John D. Kelleher, Brendan Tierney (2018) Data Science. Cambridge: MIT Press  John D. Kelleher (2019) Deep Learning. Cambridge: MIT Press</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>

	<p>Brett Lantz (2019) Machine Learning with R. Expert Techniques for predictive Modeling. 3rd Edition. Birmingham: Packt Publishing</p> <p>Hadley Wickham, Garrett Grolemund (2017) R for Data Science. Beijing: O'Reilly</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-d	<p><b>Datenanalyse mit R / online</b> <i>[Data Analysis Using R]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar macht mit der Statistik- und Grafiksoftware R vertraut, die kostenfrei aus dem Internet geladen und genutzt werden kann.</p> <p>R ist wegen seiner Vielfalt von Anwendungsfeldern, der Möglichkeit Ergebnisse ansprechend zu visualisieren und seiner großen User-Community (R macht Spaß – wenn man erst mal die Grundlagen kennt!) beliebt bei Anwendern, R-Kenntnisse sind zudem auch bei Arbeitgebern in Wissenschaft und Wirtschaft sehr gefragt.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, gängige sozialwissenschaftliche Datensätze (z.B. European Social Survey / ALLBUS) nutzen zu können und unter Begleitung erste Analysen zu eigenen Forschungsinteressen durchzuführen.</p> <p>R-Vorkenntnisse sind nicht notwendig, Statistik-Kenntnisse auf dem Niveau von Statistik I sind von Vorteil.</p> <p>Für das Arbeiten im Seminar ist ein Laptop mit Zugang zum Campus-WLAN notwendig.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>
08-29-4-FEM-1-f	<p><b>N.N.</b> []</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-g	<p><b>N.N.</b> []</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-h	<p><b>Angewandte fortgeschrittene Regressionsverfahren: Mehrebenenanalysen / online</b> <i>[Advanced Applied Regression Analysis: Multilevel Analysis]</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Der Kurs soll das in Statistik 2 Erlernte, insbesondere in Bezug auf die Analyse hierarchisch strukturierter Daten, praktisch anwenden und erweitern / vertiefen und somit eine Vorbereitung auf eigene empirische quantitative Arbeiten darstellen. Großer Wert wird auf die Struktur quantitativer Arbeiten gelegt. Ausführlich besprochen werden darüber hinaus die Möglichkeiten zur Verwendung von Makrodaten aus – z.B. – Datenbanken. Da der Kurs auf Statistik 2 aufbaut, ist im Regelfall der vorherige Besuch zu empfehlen.</p> <p>Literatur:  Gary King. 2006. "Publication, Publication." PS: Political Science and Politics, 39, Pp. 119–125.  Hox, Joop. 2010. „Multilevel Analysis, Techniques and Applications, 2nd ed.” ,Routledge.  Schmidt-Catran, A.W. and Fairbrother, M. 2016: The Random Effects in Multilevel Models: Getting Them Wrong and Getting Them Right. European Sociological Review, 32(1), pp. 23 - 38. DOI: 10.1093/esr/jcv090"  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-i	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-4-FEM-2-a	<p><b>Grundlagen Qualitativer Sozialforschung / online</b>  <i>[Basics of Qualitative Research]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine systematische und zugleich anwendungsbezogene Einführung in die qualitativen Methoden der empirischen Sozialforschung. Zu diesem Zweck führt die Veranstaltung zunächst in wissenschaftstheoretische Grundlagen, Forschungs-logik und allgemeine Prinzipien qualitativer Sozialforschung ein. Nach einem Überblick über die Stationen des qualitativen Forschungsprozesses wird dieser anhand verschiedener Erhebungs- und Auswertungsverfahren theoretisch und anhand praktischer Übungen nachvollzogen: Behandelt werden wichtige qualitative Erhebungsverfahren sowie ausgewählte Auswertungsverfahren (z.B. Grounded Theory, Qualitative Inhaltsanalyse). In den Übungen werden erste praktische Erfahrungen u.a. mit der Leitfadenkonstruktion und verschiedenen Interpretationsverfahren gesammelt und reflektiert. Angesprochen werden Fragen der Fallauswahl, des Feldzugangs und der Forschungsethik, der Verallgemeinerbarkeit und der Typenbildung. Für diesen Kurs wird vorausgesetzt, die Vorlesung Methoden II erfolgreich abgeschlossen zu haben.</p> <p>Möglicher CP-Erwerb:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ritter, Sabine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Krone, Sophie</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regelmäßige Teilnahme und Lektüre der Basistexte</li> <li>• 3 CP GS: Anfertigung von Lernprotokollen zu 4 Sitzungen</li> <li>• 6 CP FEM-2: Wie für 3 CP plus schriftliche Ausarbeitung von ca. 6 Seiten</li> </ul> <p>Literaturempfehlungen:</p> <p>Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. (Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Strübing, Jörg (2013): Qualitative Sozialforschung. Eine komprimierte Einführung für Studierende. München: Oldenbourg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-2-b	<p><b>Qualitative Interviews: Grundlagen und Durchführung / online und Präsenz</b> <i>[Qualitative Interviews: Basic Principles and Conduct]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen verschiedener qualitativer Interviewverfahren und ihre Herausforderungen in der praktischen Durchführung. Weiterhin werden Kenntnisse vermittelt über: die Spezifik qualitativer Daten, die Besonderheiten und Schwierigkeiten sowie mögliche Strategien der Erhebung qualitativer Interviewdaten, grundlegende interpretative Auswertungsverfahren.</p> <p>Die Veranstaltung führt zunächst in die Grundlagen qualitativer Forschung ein und gibt einen Überblick über ausgewählte Erhebungsverfahren (Leitfadeninterview, narratives Interview, Expert*inneninterview). Deren Einsatzmöglichkeiten, Stärken und Limitationen werden auch vor dem Hintergrund eines Ausblicks auf verschiedene Auswertungsmethoden vergleichend diskutiert. In praktischen Übungen werden konkrete Schritte bei der Durchführung qualitativer Interviews erprobt und reflektiert und ein erstes Interview gemeinsam vorbereitet und durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180 Online</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Manderscheid, Theresa
08-29-4-FEM-2-c	<p><b>Konversationsanalyse / online und Präsenz</b> <i>[Conversation analysis]</i></p> <p>Seminar</p>	<b>Dozenten:</b> Nguyen, Hai Ha



	<p>Die Veranstaltung bietet eine Einführung in die Konversationsanalyse, welche soziale Interaktionen als fortwährende Prozesse der (Re-)Produktion sinnhafter sozialer Ordnung untersucht. An den Schnittstellen von Soziologie und Linguistik werden unter anderem Alltagsgespräche auf grundlegende Organisationsprinzipien, Regeln und Verfahren hin analysiert.</p> <p>Die Methoden der Konversationsanalyse werden anhand von kleinen Forschungsaufträgen durch die Studierenden erprobt. Hierzu werden Aufzeichnungen von „talk-in-interactions“ detailliert transkribiert. Auf dieser Grundlage werden mögliche Untersuchungsphänomene herausgearbeitet und analysiert, die einer sinnhaften Interpretation des Handlungsgeschehens dienen können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180 Online</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-2-d	<p><b>Interviewauswertung / online</b> <i>[Advances Qualitative Methods: Interpreting Qualitative Interviews]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen und die praktischen Herausforderungen bei der Auswertung der vielleicht weitestverbreiteten Datenform der qualitativen Sozialforschung: qualitative Interviewdaten. Vermittelt werden dabei theoretisch-methodologische Kenntnisse und praktisch-methodische Fähigkeiten in verschiedenen Auswertungsmethoden, insbesondere der Grounded Theory und der dokumentarischen Methode. Die Veranstaltung führt zunächst in die theoretisch-methodologische Diskussion zur Auswertung von Interviewdaten ein stellt insbesondere die Grounded Theory und die dokumentarische Methode als zwei unterschiedliche Lösungswege für die daraus erwachsenden Probleme vor. In praktischen Übungen in Arbeitsgruppen werden die verschiedenen Schritte der Auswertung gemeinsam erprobt und ihre Ergebnisse diskutiert, bevor die Studierenden schließlich eigenständig das Transkript eines qualitativen Interviews ausführlich auswerten.</p> <p>Da in der Veranstaltung mit Interviewdaten aus der Forschung gearbeitet wird ist die Unterzeichnung einer Datenschutzvereinbarung Bedingung für die Teilnahme am Seminar. Die Veranstaltung findet voraussichtlich größtenteils digital statt und richtet sich vor allem an Studierende, die bereits über Vorkenntnisse in qualitativen Methoden und besonders in der rekonstruktiven Sozialforschung, sowie zur Erhebung verschiedener Interviewtypen verfügen. Als Einführungs- oder Auffrischungsliteratur empfohlen werden: Helfferich, Cornelia (2009): Die Qualität qualitativer Daten. Manual für die Durchführung qualitativer Interviews. Wiesbaden: VS Verlag Przyborski, Aglaja, und Monika Wohlrab-Sahr. Qualitative Sozialforschung: ein Arbeitsbuch. München: Oldenbourg Verlag, 2014.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kumkar, Nils-Christian</p> <p><b>Tutoren:</b> Dirks, Jessika</p>

	<p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-2-e	<p>N.N.  [/]  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-4-FEM-2-f	<p>N.N.  [/]  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-GS-31	<p><b>Forschungswerkstatt Mikrosoziologie</b>  [Colloquium Qualitative Methods and Microsociology]  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-GS-32	<p><b>Multivariate Research Methods / online</b>  [Multivariate Forschungsmethoden]  Seminar</p> <p>Objectives: Multivariate Research Methods course provides an introduction to the logic of statistical control and multivariate statistical models, as they are commonly applied in the social science disciplines. The course emphasizes the understanding of statistical concepts and usage of statistics rather than mathematical formulas. The goals are: to enhance the students' awareness of various methods in design and analysis of various social science problems; to introduce students to different methods and techniques for analyzing quantitative data; to develop the skills necessary to critically evaluate published work in social sciences; to develop students' skills in modelling and carrying out their own research; to learn how to interpret results of statistical analyses; to guide and prepare students for more advanced courses in statistical methods.</p> <p>Participants: This course is designed for advanced BA-students who have command of the basic social science methodology and statistics, such as descriptive and inferential statistics, as well as an introductory methods course at the Masters' level. Interested participants from various social science programs and disciplines are welcome.</p> <p>Language of instruction is English. Assignments and exam: English or German.</p> <p>Grading: Students are expected to attend and actively participate in the class. There are several grading schemes and options:  General Studies 3 CP (pass/fail) or 6 CP (graded or</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Drobnic, Sonja, Prof.</p>

	<p>pass/fail).</p> <p>Suggested readings: Agresti, Alan and Barbara Finley (various editions): „Statistical Methods for the Social Sciences,” Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall. Additional readings will be provided in class. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-33	<p>N.N.</p> <p><i>[Interpreting labour market data with STATA]</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

### Praxisrelevanz und Berufsorientierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-40	<p><b>Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen. / online</b></p> <p><i>[Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations.]</i></p> <p>Seminar</p> <p>17 Ziele für nachhaltige Entwicklung wurden 2015 von den Vereinten Nationen beschlossen und stellen einen Fahrplan bis 2030 dar. Die Weltgemeinschaft möchte erreichen, dass allen ein menschenwürdiges Leben ermöglicht wird, natürliche Lebensgrundlagen dabei nicht zerstört werden, Armut und Hunger in jeglicher Form soll bekämpft werden, und Gesundheit, hochwertige Bildung und Gleichstellung sollen gefördert werden. Was bedeuten diese Ziele konkret auf die Ebene von Arbeitsorganisationen? Fragt im mikropolitischen Klima von Organisationen nach der Umsetzung in ein sozial nachhaltiges Handeln, so werden konkrete Probleme deutlich. Im Lichte aktuell pandemisch bedingten langzeitigen Homeoffice mit digital vermittelter Kommunikation und Kooperation gerät das gesund erhaltende Gebot der Beteiligung in Organisationen als Schlüsselthema in den Blick: Wie gelingt Beteiligung an jenen Prozessen, die Beschäftigte direkt betreffen, wenn sie nicht in der Betriebsstätte vor Ort sind? Beteiligungsansätze sind humanistisch basiert, sie entsprechen Grundbedürfnissen des Menschen, sich einzubringen, wo sie sich betroffen sehen. Entsprechende Ansätze entfalten ihre Wirkung durch Effekte, die in gruppenbezogenem Austausch und Handeln zum Tragen kommen: das Halten und Einander-Tragen in Gruppen, die Gruppenkohäsion und -kulturentwicklung, im gruppenbezogenen Denken sowie ihren Entscheidungen. Kann das auch digital vermittelt in Organisationen funktionieren?</p> <p>Teilnehmende des Seminars nehmen diesbezügliche Teilthemen unter die Lupe: Im Startworkshop werden</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina Barth, Franz Hermann Rostkowski, Andrea, Dipl.-Psych. Packheiser, Brigitte</p>

	<p>inhaltliche sowie methodische Rahmungen entwickelt sowie die Themen- und Teamfindung unterstützt. In fünf inhaltlichen Workshops werden konkrete beteiligungsrelevante Inhalte bearbeitet: 1 Ethisch-humanistische, gesetzliche und gesundheitliche Grundlagen (UN; WHO; etc.); 2 Resonanz, Weltbeziehung und Gesundheit (Rosa; Rahm et al.); 3 Lebendiges Lernen in Gruppen mit dem Ansatz der Themenzentrierten Interaktion (Cohn; Tausch); 4 Grundsätze der Organisationsentwicklung (Lewin; French &amp; Bell); 5 Digital-divide Probleme (Hartmann 2015). Zudem werden Beteiligung versprechende digitale Tools auf ihre tatsächliche Brauchbarkeit untersucht und die damit einhergehende, sich entwickelnde Sprache thematisiert. Studierende führen ein Interview mit einem/r Praktiker*in und bringen diesbezügliche Erkenntnisse mit ein. Ein übergreifender Abschlussworkshop erlaubt eine Zusammenschau aller Erkenntnisse.</p> <p>Studierende arbeiten in 4er-Teams an einem Thema, zu dem sie einen erwachsenenbildnerischen Workshop gestalten und dessen professionelle Dokumentation übernehmen. Sie erhalten in allen Schritten Beratung, Unterstützung und Feedback durch die Dozentin. Eine 30-minütige Schreibwerkstatt schließt sich an jeden Workshop an. Seminare der General Studies Serie „Soziologie trifft Psychologie: Sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen“ können einzeln oder über mehrere Semester studiert werden. Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 19 Teilnehmenden (für Chance auf Präsenzseminarteile). 2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t.!), Dienstag von 17-20 Uhr. Verbindliche Anmeldung via Stud.IP; Voraussetzung: Teilnahme nur mit Kamera für digitale Seminareile, alle Unterlagen und Kommunikation via Stud.IP.</p> <p>Literatur zum Einlesen Ziele für nachhaltige Entwicklung der Vereinten Nationen: <a href="https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174">https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174</a></p> <p>Meyerhuber, S. (2017). CSR für sozial nachhaltiges Handeln: Psychologische Dynamik und Vulnerabilität mittlerer Führungskräfte im permanenten Organisationswandel. In Lopez, CSR und Wirtschaftspsychologie. Berlin: Springer Gabler, 135-163. Leistungsanforderung / CP</p> <p>Erarbeitung eines interaktiven Workshop zum gewählten Thema und dessen schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen (6 CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-41	<p><b>Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations. / online</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina</p>

*[Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen.]*

Seminar

The 17 Sustainable Development Goals of the United Nations 2015 are valid until 2030. The world community wants a humane life for all people. Natural resources shall be protected, poverty and hunger in all its forms should be combated. Health, high-quality education, and equality shall be promoted. What do those goals mean on the level of work and organisation? In the micro-political climate of organisations it should be asked how acting socially sustainable does look like. This becomes apparent in light of specific issues; with the pandemic-induced home office with digitally mitigated communication and cooperation, participation becomes a key question: How is participation in processes concerning specific employees possible when those are not on the premises but in their home office? Approaches of participation build specifically on effects promoted by dialogue and action in groups: the functions of holding and containment in groups, by group cohesion and – culture, via group-related thinking and decision-making. The goal of participation are based on humanistic insights, it answers to basic human needs. Participatory approaches are based on effects in groups, such as group cohesion and – culture, group thinking and decision making. How well does participation go with digitally mediated communication at work?

Participants in this seminar analyse topics of interest in this framework: In the start workshop, frames are set content-wise and methodological, also teams are founded. In five workshops students work on specific contents: 1 Ethic, humanistic, and health related foundations; 2 Resonance, world relation and health (Rosa, Rahm et al.); 3 Living learning in groups by theme-centered interaction (Cohn, Meyerhuber); 4 Basics of organisational development (Lewin; French & Bell); 5 Digital divide issues (van Dijk 2006). Digital tools promising participation will be analysed, as well as the new language emerging during the digital push. Students conduct one interview each with a practitioner, and include results in their workshop. An overall closing workshop helps to evaluate the insights gained.

Students work in a team of four on a topic. They create an adult education workshop and write a professional documentary. In all steps, the lecturer gives support, advice, and feedback. An accompanying writing-workshop of 30 minutes follows after each workshop.

All seminars of the general studies series „Sociology meets psychology: acting socially in organisations“ can be studied singular or as a set. Recommended for students in their 3rd semester, open for students from their 1st semester on, open for students from other faculties (BA, MA) and ERASMUS. As an intense training seminar, the group is limited to 19 participants (for chance of presence parts).

2 SWS: Fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3 full hours (s.t!), Tuesdays from 5p.m-8p.m.. Apply reliable via Stud.IP; participation only with mandatory use of a camera for digital parts. All materials and communication via Stud.IP.

Recommended sources

	<p>Sustainable Development Goals of the United Nations, easy explanation by BRD government:  <a href="https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability">https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability</a></p> <p>Meyerhuber, Sylke 2019. Theme-Centered Interaction for Educating Future Leaders Applied Social Psychology for Teaching Academics to Act Socially Sustainably in Organisations. In S. Meyerhuber, H. Reiser, M. Scharer (Eds.), Theme-centered Interaction in Higher Education. London, New York: Springer Nature, 3-56.</p> <p>Performance requirements / ECTS /CP</p> <p>Preparation of an interactive workshop on a specified topic, including a field exploration and a written documentary in small teams of students (6 ECTS/CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 17:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	--	--

### General Studies Angebot aus dem Fachbereich 8 / Sozialwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1003	<p><b>Welche beruflichen Perspektiven bieten sich für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen außerhalb der Wissenschaft und Forschung?</b></p> <p><i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i></p> <p>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Frage, wohin die berufliche Reise nach dem Studium gehen könnte, lässt sich für Studierende der Sozialwissenschaften nicht so einfach beantworten. Das Spektrum der beruflichen Möglichkeiten ist sehr breit gefächert und orientiert sich sehr stark an den individuellen Interessen und Fähigkeiten. Daher ist es ein persönlicher Lernprozess, eigene berufliche Vorstellungen zu entwickeln.</p> <p>Das Seminar richtet sich im Sommersemester 2021 an Masterstudierenden sowie an Bachelorstudierende ab dem 4. Fachsemester. Ziel des Kurses ist es, die Teilnehmer*innen zu ermutigen, die eigenen Stärken zu ermitteln und herauszufinden, welche Tätigkeitsfelder das persönliche Interesse wecken. Häufig bieten Neigungen, Überzeugungen und Werte eine hilfreiche Orientierung. Zudem soll der Kurs aufzeigen, wie die beruflichen Ziele erreicht werden können.</p> <p>Es gilt Strategien zu entwickeln, wie der Berufseinstieg gelingen kann. Denn Sozialwissenschaftler*innen werden von Unternehmen, Organisationen und Institutionen selten gezielt gesucht. Da sie häufig mit Psycholog*innen, Sozialpädagog*innen, Gesundheitswissenschaftler*innen, Kulturwissenschaftler*innen, Wirtschaftswissenschaftler*innen und Jurist(en)innen konkurrieren, ist es wichtig berufliche Netzwerke</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hesse, Maika</p>

	<p>aufzubauen und den versteckten Arbeitsmarkt in den Blick zu nehmen.</p> <p>Es werden Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Branchen und Tätigkeitsfeldern eingeladen. Sie geben Einblicke in ihren beruflichen Alltag und berichten über ihren beruflichen Werdegang.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1008	<p><b>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement (Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt)</b></p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 16.04.2021 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fantz, Claudia</p>

	<p>Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1010	<p><b>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</b></p> <p>Get involved! Voluntary commitment for and with primary school children at the climb-Lernferien (of the non-profit CLIMB GmbH)</p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 26.07. bis 06.08.2021 an einer Grundschule in Bremen statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - vom 16.07. bis 18.07.2021 sowie am 24.07. und 25.07.2021. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 07.08.2021.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Mirela</p>



	<p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 11.06. und 25.06. 2021 jeweils von 12:00 bis 16 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 25.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1013	<p><b>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</b></p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Online journalism - Credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen? Und vor allem: Wo setze ich die inhaltlichen und ethischen Grenzen, um meiner Verantwortung als Journalist der Gesellschaft gegenüber gerecht zu werden -und nicht meinem Arbeitgeber bei Einschaltquoten und Klickzahlen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen? Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stapel, Helmut</p>

	<p>Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch grundlegende Kenntnisse für den Foto- und Videobereich mit eigener Fototour und Shooting.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien-und Urheberrechts.</p> <p>Zudem ist ein ganztätiger Aufenthalt am 2. Juni 2021 in der Onlineredaktion des Bremer Weserkuriers geplant. Coronabedingt wird diese Exkursion voraussichtlich online stattfinden.</p> <p>Das Blockseminar findet online statt und wird interaktiv in engem Austausch mit dem Dozenten über Downloads und Aufgabenstellungen durchgeführt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Mi , 02.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 04.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 05.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1014	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b></p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy</p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sodemann, Christoph</p>

	<p>Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Für ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Hälfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1016	<p><b>Live-Kommunikation: Events und Messe im Kontext fairer Handel, nachhaltige Entwicklung und wirtschaftliche Zusammenarbeit. Mit der Besonderheit der weltweiten "Hinterlassenschaften von Corona"</b></p> <p>Live communication: Events and trade fairs in the context of fair trade, sustainable development and economic cooperation. With the specificity of the worldwide "legacies" of Corona"</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Events und Messen haben in den letzten Jahren etliche Bereicherungen, aber auch Veränderungen erfahren. Mit dem Einzug der sozialen Medien ist der gesamte Marketing-Sektor unwiderruflich verändert worden. Was „gestern“ noch als gesetzt galt, war am nächsten Tag hinfällig. Die Anzahl der Kommunikationskanäle überstiegen von jetzt auf gleich, alles bis dahin vorstellbare.</p> <p>Events, als noch recht „junges Tool“ im Kommunikationsmix, wurde hart auf die Probe gestellt. Gleich galt und gilt für das wohl älteste Tool im Kommunikationsmix, die Messen. Hinzu kommt, dass das persönliche soziale Gewissen der Konsumenten sich zunehmend für Nachhaltigkeit begann zu sensibilisieren. Afrika, Asien, Südamerika wurden als Entwicklungsregionen bewusster wahrgenommen. Somit gab und gibt es auch neue, andere Narrative, die erzählt werden. Was für Hindernisse müssen die Unternehmen und Ausstellern beseitigen, damit sie auf die Messen, hier in Europa, insbesondere im Messeland Deutschland erfolgreich auftreten können? Was wird ihnen abverlangt?</p> <p>Was ist eine spannende Story, was sind passende Messen, welche Events mit welchen Inhalten holen die Teilnehmer und Besucher angemessen ab und wirken wahrhaft? Die Corona-Krise hat die Branche noch einmal mehr herausgefordert. Alle Messen und Events abgesagt, Umsatz gleich NULL. Wie der Phönix aus der Asche erwachte innerhalb von Tagen die virtuelle Messe, das virtuelle Event aus dem Dornröschenschlaf. Was gestern noch als zu wenig emotional, zu wenig sinnlich in den Schubladen lag oder mit zu wenig „Haptik“ ausgestattet war stieg selbstbewusst mit viel Verve aufs prominente Podest und war allgegenwärtig. Aber kann die virtuelle Messe diese Erwartungen auch erfüllen?</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fromme, Frank Ernst Willy</p>

	<p>Dieses Seminar lädt ein, sich mit fundiertem Wissen für die Praxis auszustatten, sich mit Beispielen aus der Praxis und belastbarer Theorie die Grundlagen für das eigene Handeln abzuholen. Von Analyse, über Inszenierung und Konzeption bis Storytelling und Wirkungsprüfung wird an authentischen und erlebnisreichen Lösungsideen gearbeitet und das eigene Handeln reflektiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 12.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>So , 13.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>Sa , 19.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>So , 20.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1017	<p><b>Nahverkehr und Verkehrswende nach Corona - Public Transport Lab</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Der Nahverkehr wurde durch die Pandemie schwer getroffen und sieht sich nun einigen Herausforderungen gegenüber: Fahrgastzahlen die zeitweise um bis zu 90 % zurückgegangen sind, existenzgefährdende Einnahmeverluste von 60-90 %, monatliche Einbußen von bis zu einer Milliarde Euro, die prophezeite Rückkehr zum Auto. Wie kann diesen Herausforderungen am besten begegnet werden? Wo liegen jetzt Chancen für Nahverkehr und Verkehrswende? Worin bestehen konkrete Lösungsansätze um Fahrgäste wiederzugewinnen und die dringend notwendige Verkehrswende gleichzeitig voranzutreiben? Die Pandemie hat gezeigt, dass ein "Weiter So" und Aussitzen von Problemen, diese verschärft. Im zweiten Public Transport Lab an der Universität Bremen laden wir zu einer digitalen Ringvorlesung ein. Gemeinsam mit Expert*innen aus den verschiedensten Bereichen wollen wir die Situation zum Thema "Nahverkehr &amp; Verkehrswende nach Corona" aus unterschiedlichen Blickwinkeln erkunden und diskutieren. Jede Woche begrüßen wir eine*n neue*n Referent*in, hören Neues und Spannendes und kommen anschließend ins Gespräch miteinander. Am Ende des Semester möchten wir in Hinblick auf die bevorstehende Bundestagswahl in zwei Veranstaltungen Vertreter*innen von NGOs und Vertreter*innen der demokratischen Parteien mit ihren Sichtweisen zu Wort kommen lassen. Unsere Ringvorlesung ist auch offen für Studierende der Hochschule Bremen und der Hochschule für Künste sowie der allgemeinen Öffentlichkeit.</p> <p>Erste Referierende werden in der Woche vor Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Buchholz, Melody</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-2015	<p><b>Projektmanagement - notwendiges Übel oder hilfreiches Instrument?</b></p> <p>Project Management - a necessary evil or a helpful instrument?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Arbeitswelt ist im Wandel. Zahlreiche Aufgaben in Organisationen der Wirtschaft, des Non-Profit-Bereichs und des öffentlichen Sektors werden heute zunehmend im Rahmen von Projekten erledigt. Zudem schließen sich immer mehr Freelancer unterschiedlicher Fachkompetenz zu flexiblen Projektteams zusammen, um größere Aufträge zu bearbeiten.</p> <p>Aber was ist ein Projekt konkret? Wie geht man bei der Planung und Organisation von Projekten vor? Welche Faktoren beeinflussen den erfolgreichen Verlauf und Abschluss eines Projektes? Was kann ich persönlich für den Erfolg eines eigenen Projektes tun – in der Rolle als ProjektplanerIn, als ProjektleiterIn, als fachkompetentes Mitglied in einem Projektteam?</p> <p>Während der Veranstaltung erlangen Sie fundiertes Wissen für die Planung, Organisation und Durchführung von Projekten. Sie lernen die grundsätzliche Vorgehensweise und verschiedenen Instrumente der Projektplanung und -steuerung kennen und wenden die erlernten Instrumente an praktischen Fallbeispielen an. Darüber hinaus werden Sie für das Umfeld von Projekten sensibilisiert.</p> <p>Neben den harten Faktoren geht es in der Veranstaltung auch um die weichen, d.h. um die menschliche Seite in Projekten. Wie setzt man ein Projektteam optimal zusammen und gestaltet die Teamarbeit erfolgreich? Was macht eine gute Projektleitung aus? Wie kann man ein Team im Projektverlauf immer wieder motivieren und Konflikten vorbeugen? Und wenn Konflikte aufkommen, wie können sie wirkungsvoll gelöst werden?</p> <p>Alle diese Fragestellungen werden in der Veranstaltung behandelt. Die Teilnehmer*innen erhalten das Rüstzeug für einen selbstsicheren Umgang mit Projekten und können so ihre eigene Rolle in künftigen Projekten im Studium und in der Arbeitswelt besser finden und ausfüllen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende, die das dritte Fachsemester abgeschlossen haben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00 (Online)  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Quade, Diana</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0619	<p><b>ONLINE: English for Students of European Labour Studies and Social Politics (M.A.) (C1.1)</b></p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13593">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13593</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dieterle, Christof</p>

## Soziologie, B.A.

### Pflichtbereich

### Vollfach / Profulfach / Komplementärfach

### Sozialstrukturanalyse II (Soz-SO2 / Soz-SO2a)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-SO2	<p><b>Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels / online</b></p> <p><i>[Theoretical and Empirical Analysis of Social Change]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Modul beschäftigt sich einleitend mit zentralen Fragestellungen sozialen Wandels mit besonderer Fokussierung auf die Theorie und Empirie des Wandels der Sozialstruktur fortgeschrittener Gesellschaften. Der erste Teil der Veranstaltung dient der Klärung der wichtigsten Begriffe und Konzepte der Soziologie sozialen Wandels. Außerdem werden bekannte Theorien sozialen Wandels mit ihren Hauptvertretern vorgestellt und auf die hier behandelte Fragestellung des Wandels sozialstruktureller Phänomene bezogen. Anknüpfend an die Vorlesung aus dem Modul SO I wird dabei noch einmal die wechselseitige Beziehung von Sozialstruktur, institutioneller Struktur und dem individuellen Handeln der Akteure in der Gesellschaft besonders beleuchtet und eine Mikrofundierung sozialen Wandels begründet. Weiterhin werden die historischen Veränderungen der letzten hundert Jahre in den zentralen Bereichen der Sozialstruktur moderner Gesellschaften (Bevölkerung, Lebensformen, soziale Ungleichheit, soziale Beziehungsstrukturen) vorgestellt. Sie werden in den Kontext des gesellschaftlichen Wandels insgesamt eingebettet und damit einer Erklärung zugänglich gemacht. Die Thesen und theoretischen Hintergründe der Modernisierungstheorie werden dabei ebenso eine besondere Rolle spielen wie die aktuellen Theorien der fortschreitenden Modernisierung und der Globalisierung, die durchgreifende Auswirkungen auf alle Bereiche der Sozialstruktur zeitigen. Dabei wird der Bezug zu Fragen des wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Wandels hergestellt und so die Wechselbeziehung zwischen sozialstrukturellem Wandel und verschiedenen Bereichen gesellschaftlicher Entwicklung und zunehmender internationaler Verflechtungsprozesse erörtert.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Drobnic, Sonja, Prof.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schröter, Anne, Dr. Kusnierz, Mandy Bastin, Sonja, Dr. Hurch, Nepomuk Eggers, Thurid Buchmayr, Florian Peter, Timo, M.A. Wittig, Lisa Marie Bering, Henriette Baumgart, Johanna</p>

	<p>Literatur:  Feldhaus, Michael und Johannes Huinink (2017): Skript zur Vorlesung, Bremen.  Schäfers, Bernhard (2012): Sozialstruktur und sozialer Wandel in Deutschland, 9. Auflage. Stuttgart : Lucius &amp; Lucius.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-2-SO2-01	<p><b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Präsenz</b>  <i>[Tutorial on the lecture]</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Anne, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kusnierz, Mandy  Humer, Madeleine-Josefin  Baumgart, Johanna</p>
08-29-2-SO2-02	<p><b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Präsenz</b>  <i>[Tutorial on the lecture]</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Anne, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kusnierz, Mandy  Humer, Madeleine-Josefin  Baumgart, Johanna</p>
08-29-2-SO2-03	<p><b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Präsenz</b>  <i>[Tutorial on the lecture]</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kusnierz, Mandy</p> <p><b>Tutoren:</b>  Humer, Madeleine-Josefin  Baumgart, Johanna</p>
08-29-2-SO2-04	<p><b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Präsenz</b>  <i>[Tutorial on the lecture]</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bering, Henriette</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kusnierz, Mandy  Humer, Madeleine-Josefin  Baumgart, Johanna</p>
08-29-2-SO2-05	<p><b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Präsenz</b>  <i>[Tutorial on the lecture]</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2900</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hurch, Nepomuk</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kusnierz, Mandy  Baumgart, Johanna  Humer, Madeleine-Josefin</p>

	<b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	
08-29-2-SO2-06	<b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Online</b> <i>[Tutorial on the lecture]</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Bastin, Sonja, Dr.  <b>Tutoren:</b> Kusnierz, Mandy Baumgart, Johanna Humer, Madeleine-Josefin
08-29-2-SO2-07	<b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Online</b> <i>[Tutorial on the lecture]</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Eggers, Thurid  <b>Tutoren:</b> Kusnierz, Mandy Humer, Madeleine-Josefin Baumgart, Johanna
08-29-2-SO2-08	<b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Online</b> <i>[Tutorial on the lecture "Theoretical and Empirical Analysis of Social Change"]</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Buchmayr, Florian  <b>Tutoren:</b> Kusnierz, Mandy Humer, Madeleine-Josefin Baumgart, Johanna Hurch, Nepomuk
08-29-2-SO2-09	<b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Online</b> <i>[Tutorial on the lecture]</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Peter, Timo, M.A.  <b>Tutoren:</b> Kusnierz, Mandy Humer, Madeleine-Josefin Baumgart, Johanna
08-29-2-SO2-10	<b>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" / Online</b> <i>[Tutorial on the lecture]</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Wittig, Lisa Marie  <b>Tutoren:</b> Kusnierz, Mandy Baumgart, Johanna Humer, Madeleine-Josefin

### Sozialtheorie (Soz-T4 / Soz-T4a)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-T4	<b>Sozialtheorie / online</b> <i>[Social Theory]</i>	<b>Dozenten:</b> Schimank, Uwe, Prof. Dr.



	<p>Vorlesung</p> <p>Sozialtheorie formuliert die allgemeinen Fragen und stellt die allgemeinen Begriffe und Modelle soziologischen Denkens bereit, die zur Beschreibung und Erklärung jeglichen sozialen Geschehens herangezogen werden können. In der Vorlesung wird vorrangig eine in der soziologischen Theoriediskussion und Theorieanwendung breit vertretene bzw. genutzte handlungstheoretische Perspektive vorgestellt. Dies geschieht anhand von vier Komponenten eines soziologischen Bezugsrahmens:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie konstituiert sich Handeln, mit welchen anthropologischen Prämissen wird gearbeitet?</li> <li>• Wie konstituiert sich Sozialität als handelndes Zusammenwirken – und welche Vorstellungen sozialer Ordnung sind damit verbunden?</li> <li>• Wie kann eine spezifische Handlung erklärt werden?</li> <li>• Welche Arten von Konstellationen handelnden Zusammenwirkens und welche daraus hervorgehenden Grundmuster sozialer Struktur dynamiken (Entstehung, Aufrechterhaltung, Veränderung von Strukturen) gibt es?</li> </ul> <p>Begleitend zur Vorlesung finden Seminare statt, die spezifische – auch andere - sozialtheoretische Positionen oder Fragestellungen vertiefend behandeln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Broocks, Anne-Kathrin  Soemer, Katharina  Waibel, Desiree  Volkmann, Ute, Dr.  Freund, Theresa</p>
08-29-4-T4-1	<p><b>„Geben und Nehmen“: Soziologische Ansätze zu Großzügigkeit, Dankbarkeit, Reziprozität und der Verpflichtung zu Gegenleistungen / online</b></p> <p><i>[Give and Take: Sociological approaches to generosity, gratitude, reciprocity and quid pro quo]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Formen des Gebens, Nehmens und Erwiderns sind im sozialen Leben allgegenwärtig. In diesem Seminar wollen wir uns anschauen, wie soziologische Theorieansätze zu einem besseren Verständnis dieser vielschichtigen Phänomene beitragen können. Das Seminar ist in drei Themenblöcke unterteilt:</p> <p>Im 1. Teil wollen wir uns einen allgemeinen Überblick verschaffen. Hierzu unterscheiden wir zwei grundlegende Typen von Gegenseitigkeit – direkte und generalisierte Reziprozität – und schauen uns konkrete Beispiele an.</p> <p>Im 2. Teil wollen wir Anhand von kurzen Textauszügen eine Reihe von Klassikern kennenlernen, die das soziologische Denken zu den Themen Reziprozität, Tausch, Großzügigkeit und Dankbarkeit geprägt haben. Wir schauen uns in diesem Abschnitt u.a. Ideen von Georg Simmel (1908), Marcel Mauss (1923/24), Arlie Russell Hochschild (1990) und Pierre Bourdieu (1998) an. Wir wollen bei der Diskussion dieser klassischen Ansätze immer auch gemeinsam überlegen, welche konkreten Beispiele (oder Gegenbeispiele) uns hierzu in der heutigen Gesellschaft einfallen.</p> <p>Im 3. Teil geht es um Anwendungsfelder. Diese umfassen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Volkmann, Ute, Dr.  Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Soemer, Katharina  Freund, Theresa  Frerichs, Cathrine</p>

	<p>u.a. Forschung zum Sozialstaat und zu Wohltätigkeitsspenden. Für einen Termin wird das Thema vorerst frei gelassen, sodass die Teilnehmenden im Laufe des Seminars gemeinsam ein zusätzliches Thema bestimmen können, das wir uns dann in dieser Sitzung anschauen. Die Lektüretexte umfassen in der Regel zwischen 15 - 20 Seiten pro Sitzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-T4-2	<p><b>Wissenssoziologie / Blockveranstaltung online</b>  <i>[Sociology of Knowledge]</i>  Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns sowohl mit bekannten Schriften der Wissenssoziologie, als auch mit einer Betrachtung der Wissenschaft aus wissenssoziologischer Perspektive. Nach einem kurzen Überblick zur Entstehungsgeschichte der Disziplin, werden wir Auszüge aus dem Grundlagenwerk des Sozialkonstruktivismus von Berger und Luckmann (1969) lesen und diskutieren, und uns dann mit neueren Entwicklungen, zum Beispiel der Wissenssoziologischen Diskursanalyse von Reiner Keller, beschäftigen. Abschließend werden wir aus wissenssoziologischer Perspektive die Wissenschaft als Ort der Wissensproduktion betrachten und u.a. anhand von Texten von Karin Knorr-Cetina, Bruno Latour und Donna Haraway analysieren.</p> <p>Diese Veranstaltung ist als DIGITALE Blockveranstaltung geplant. Die erste Sitzung ist auf jeden Fall am 14.04.20 online via Zoom. In dieser ersten Sitzung werden wir die Gruppen- und Einzelaufgaben vergeben, daher ist die Teilnahme an dieser Sitzung dringend angeraten. Die 3 Blockveranstaltungen finden mit 14 Tagen Abstand statt. In dieser Zeit müssen ausgewählte Texte gelesen, Powerpoint-Folien mit Audio-Dateien durchgearbeitet und Gruppen-/Einzelaufgaben vorbereitet werden. In den 3-stündigen Online Sitzungen werden die Ergebnisse der Aufgaben präsentiert und diskutiert, sowie Fragen geklärt. Eine wöchentliche Sprechstunde (14.04.-28.05. // 9-10h Dienstags) ermöglicht die Klärung von Fragen zu den Aufgaben. Diese Veranstaltung ist besonders für Studierende geeignet, die gerne und gut selbstständig arbeiten.</p> <p>Aus urheberrechtlichen Gründen ist es leider nicht möglich, das Werk „Berger/Luckmann (z. B. 2007[1966]): Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Suhrkamp, Frankfurt a.M.“ digitalisiert zur Verfügung zu stellen. Daher muss das Werk entweder eigenständig geliehen, kopiert oder angeschafft werden. Welche Auflage ist zweitrangig. Es ist für 13€ neu erhältlich, aber auch gebraucht zu bekommen.</p> <p><b>TERMINE:</b>  Mittwoch, 14.04.2021 - 12:00-14:00h (Online via Zoom)</p> <p><b>GEMEINSAME BLOCKSITZUNGEN (Online via Zoom):</b>  Fr 30.04.21 09:30-12:30h Block I GRUNDLAGEN UND SOZIALKONSTRUKTIVISMUS</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Broocks, Anne-Kathrin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Soemer, Katharina  Freund, Theresa  Volkman, Ute, Dr.</p>

	<p>Fr 14.05.21 09:30-12:30h Block II KOMMUNIKATIVER KONSTRUKTIVISMUS Fr 28.05.21 09:30-12:30h Block III WISSENSPRODUKTION</p> <p><b>KONTAKT:</b> E-Mail: <a href="mailto:BroocksA@Uni-Bremen.de">BroocksA@Uni-Bremen.de</a> Sprechstunde via Zoom-Room des Seminars oder Telefon, 9-10h Dienstags. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 14.04.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 30.04.2021 09:30 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.05.2021 09:30 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.05.2021 09:30 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-T4-3	<p><b>Soziale Systeme / online</b> <i>[Social Systems]</i> Seminar Was sind soziale Systeme und warum sollte über die Gesellschaft überhaupt systemtheoretisch nachgedacht werden? Das Seminar bietet eine Einführung in die Begriffe und das Theorieprogramm Niklas Luhmanns. Nebst dem Aneignen seiner – gerne auch als radikal alltagsfremd bezeichneten – Theorie wollen wir dessen Nutzen und Aktualität an zahlreichen Beispielen diskutieren. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Waibel, Desiree</p> <p><b>Tutoren:</b> Soemer, Katharina Freund, Theresa</p>
08-29-4-T4-4	<p><b>Rollentheorie / wöchentlich online und, wenn möglich, zwei Präsentetermine</b> <i>[Role Theory]</i> Seminar Mit seinem 1958 veröffentlichten Essay Homo Sociologicus löste Ralf Dahrendorf in der Scientific Community der bundesdeutschen Soziologie eine grundlegende theoretische Debatte über die Kategorie der sozialen Rolle aus. In der Kontroverse ging es nicht nur um das analytische Potential des Rollenbegriffs, sondern auch um das dem „normativen Paradigma“ zugrundeliegende spezifisch „soziologische Menschenbild“. Die verstärkte Rezeption von Erving Goffman als US-amerikanischem Vertreter des „interpretativen Paradigma“ war einer der Effekte dieser Theoriedebatte. Das Seminar gliedert sich in zwei Teile. Im ersten Teil, der online in wöchentlichen Sitzungen stattfindet, wollen wir uns ausgehend von Dahrendorfs rollentheoretischem Ansatz mit weiteren Konzeptionen des Rollenbegriffs auseinandersetzen. Dabei wird es zum einen darum gehen, in der vergleichenden Gegenüberstellung die Spezifika der jeweiligen rollentheoretischen Ansätze herauszuarbeiten. Zum anderen soll nach der wechselseitigen Anschlussfähigkeit der diskutierten Konzepte gefragt werden</p>	<p><b>Dozenten:</b> Volkmann, Ute, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Soemer, Katharina Freund, Theresa</p>

	<p>mit dem Ziel, ein möglichst brauchbares rollentheoretisches Werkzeug zur Beschreibung und Erklärung von Handlungswahlen zu erarbeiten. Im zweiten Teil des Seminars, der, sofern es die Pandemie bedingten Einschränkungen zulassen, Freitag und Samstag am 02. und 03. Juli 2021 in Präsenz als Blockseminar stattfindet, wollen wir anhand unterschiedlicher Fallbeispiele die Anwendung des/r rollentheoretischen Werkzeugs/e erproben und diskutieren.</p> <p>Als Überblick:  Fischer, Joachim, 2010: Die Rollendebatte – Der Streit um den „Homo sociologicus“. In: Georg Kneer/Stephan Moebius (Hrsg.), Soziologische Kontroversen. Beiträge zu einer anderen Geschichte der Wissenschaft vom Sozialen. Berlin: Suhrkamp, 79-101.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr, 02.07.2021 13:00 - 18:30  · Raum: GW2 B2890.  Fr, 09.07.2021 13:00 - 18:00  · Raum: GW2 B2900.</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-T4-5	<p><b>Konstellationsdynamiken handelnden Zusammenwirkens / online und, wenn möglich, einzelne Blocktermine in Präsenz</b></p> <p><i>[Dynamics of Actor Constellations]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Für eine handlungstheoretische Soziologie sind nicht einzelne Akteure und deren Handeln, sondern Akteurkonstellationen und das darin stattfindende handelnde Zusammenwirken zentraler Untersuchungsgegenstand. Akteurkonstellationen können zum einen danach unterschieden werden, welche Arten von Handlungsinterferenzen sie aufwerfen („coordination“, „mixed motive“, „pure conflict“); zum anderen lassen sich Konstellationen hinsichtlich des Modus der möglichen Interferenzbewältigung unterscheiden (Beobachtung, Beeinflussung, Verhandlung). Diese 3x3-Matrix von Konstellationstypen bietet ein analytisches Raster, um im Seminar exemplarisch herangezogene Konstellationsdynamiken auf verschiedenen Ebenen des Sozialen einsortieren und vergleichend diskutieren zu können. Dabei wird immer wieder das Verhältnis von handlungsleitenden Intentionen der Akteure und transintentionalen Handlungseffekten zu reflektieren sein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SpT C4180</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr, 30.04.2021 09:00 - 16:00  · Raum: GW2 B2900.  Fr, 02.07.2021 09:00 - 16:00  · Raum: SpT C4180.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Soemer, Katharina  Freund, Theresa  Volkmann, Ute, Dr.</p>

Von: Soziologie, B.A./Mag.

**Nur Vollfach und Profilfach**

**Statistik / Methoden I (Soz-STM1)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-M1	<p><b>Methoden I</b> <i>[Methods of Social Research]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen einführenden Überblick über Methoden der empirischen Sozialforschung. Im Zentrum stehen eine &gt; Einführung in die Sozialforschung (Schulen, Formen, Beispiele), &gt; Auswahlverfahren, &gt; Systematische Ausfälle in allgemeinen und schwer erreichbaren Populationen, &gt; das standardisierte Interview, &gt; Antwortstile im Interview, &gt; Befragungseffekte im Interview: Modus-, Response- und Interviewereffekte, &gt; Gesamtfehler einer Umfrage, &gt; Experimente im Survey Kontext, &gt; Survey Designs: Telefonsurveys, Web Surveys, Online Panel, Mixed-Mode Surveys, egozentrierte Netzwerksurveys, &gt; Verhaltensbeobachtungen und &gt; Inhaltsanalyse</p> <p>[The lecture introduces the audience to foundations and techniques of social research. It covers the following topics: &gt; Introduction to social research (schools, forms, examples), &gt; sampling, &gt; unit nonresponse in surveys of the general public and hard-to-survey populations, &gt; the standardized research interview, &gt; response styles in standardized interviews, &gt; mode, response, and interviewer effects in interviews, &gt; total survey error, &gt; survey experiments, &gt; survey designs: telephone surveys, web surveys, online panel, mixed-mode surveys, egocentric network surveys, &gt; behavioral studies, and &gt; content analysis]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>
08-29-2-ST1	<p><b>Statistik I / online</b> <i>[Social Statistics, Part 1: Descriptive Statistics and Statistical Inference]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Vorlesung und begleitende Übungen führen in Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik ein. Es werden folgende thematische Bereiche behandelt: &gt; Datenmatrix: Variablen, Skalen, Skalenniveaus; &gt; Einfache Häufigkeitsverteilung: Anteilswerte, empirische Verteilungsfunktion und Quantile einer Häufigkeitsverteilung, graphische Darstellungen, &gt; Maße der zentralen Tendenz, Streuungsmaße; &gt; Grundgesamtheit und Stichprobe: Sampling als Zufallsexperiment, &gt; Standardfehler und Faktoren, die sich darauf auswirken; &gt; Normalverteilung und andere Stichprobenkennwerteverteilungen; &gt; Test statistischer Hypothesen und Berechnung von Konfidenzintervallen; &gt; Kontingenztabellenanalyse (inklusive Chi<sup>2</sup> und Chi<sup>2</sup>-basierten Korrelationsmaßen); &gt; t-Test, &gt; Varianzanalyse</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker</p> <p><b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p>und F-Test; &gt; Kovarianz, Korrelation, einfache und multiple lineare Regression (inklusive Interaktionseffekten, R<sup>2</sup> und adj. R<sup>2</sup>)</p> <p>[Lecture and tutorials introduce the audience to foundations of descriptive statistics and statistical inference. The sessions cover the following subjects: &gt; Data matrix: variables, scales and scale levels; frequency distributions: percentages, empirical distribution function and quantiles, diagrams; &gt; mean values and dispersion measures; &gt; Population and sample: Sampling as a random experiment; &gt; standard error and its determining factors; &gt; Normal curve and other samplings distributions; &gt; statistical hypotheses and confidence intervals; &gt; contingency table analysis (incl. Chi<sup>2</sup> and related measures of correlation); &gt; t test; &gt; analysis of variance and F test; &gt; covariance, correlation, simple and multiple linear regression (including interaction effects, R<sup>2</sup> and adj. R<sup>2</sup>)]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-2-ST1-01	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-02	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-03	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-04	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-05	<p><b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b></p> <p>Übung</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

	<b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	
08-29-2-ST1-06	<b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-2-ST1-07	<b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker  <b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-08	<b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Ludwig, Volker  <b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-09	<b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-10	<b>Übung "Statistik I" / Präsenz</b> Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.  <b>Tutoren:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-11	<b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-2-ST1-12	<b>Übung "Statistik I" / online</b> Übung  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Fortgeschrittene Empirische Methoden (Soz-FEM)

Studierende im Vollfach wählen zwei Lehrveranstaltungen aus dem gesamten Bereich (FEM1 und/oder FEM2) aus. Insgesamt absolvieren Studierende im Vollfach 12 CP. Studierende im Profilmfach wählen eine Lehrveranstaltung aus dem gesamten Bereich (FEM1 oder FEM2) aus. Insgesamt absolvieren Studierende im Profilmfach 6 CP.

### Fortgeschrittene Quantitative Methoden (Soz-FEM1)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-FEM-1-a	Arbeitsmarktdaten mit SPSS interpretieren / online und einzelne Blocktermine in Präsenz	<b>Dozenten:</b> Busse, Britta

*[Interpreting labour market data with SPSS]*

Seminar

Zeiten: Das Seminar ist als hybrides Blockseminar organisiert. Dazu wird angestrebt, einen Samstagstermin im ZIP-Raum zu haben, um die Basiskenntnisse in SPSS einüben zu können.

Der Kurs zielt auf die Sensibilisierung der Teilnehmenden für die Interpretation von Arbeitsmarktdaten: Welche Datensätze stehen zur Verfügung? Worauf muss insbesondere im Zusammenhang mit der Auswertung von Arbeitsmarktdaten geachtet werden? Wie lassen sich verschiedene Informationsquellen sinnvoll verknüpfen? Wie gehe ich mit Grenzen um? Diese Fragen werden anhand praktischer Beispiele bearbeitet und vorgestellt. Die Bearbeitung einer entsprechend zu bestimmenden Fragestellung beinhaltet das Schreiben einer kleinen Syntax mit SPSS. Hierfür sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig, die Grundlagen zur Anwendung der Software werden im Rahmen des Seminars vermittelt und gemeinsam geübt. Gleichzeitig eignet sich das Seminar zum Auffrischen von SPSS-Vorkenntnissen.

Am Ende des Blockseminars sollen die Teilnehmenden sicher an die Analyse von Arbeitsmarktdaten herangehen können und erste Erfahrungen mit der Anwendung von SPSS gemacht haben. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.

Minimalanforderung: Lesen des Grundlagentextes, Bearbeitung von Aufgaben.

3 CP: Aufgaben zu SPSS-Basis-Kompetenzen bearbeiten + Datensatz suchen und beschreiben, was bei Interpretationen von Arbeitsmarktdaten aus diesem Datensatz zu beachten ist (Möglichkeiten und Grenzen DIESES Datensatzes)

6 CP: Aufgaben zu SPSS-Basis-Kompetenzen bearbeiten + Datensatz suchen und beschreiben, was bei Interpretationen von Arbeitsmarktdaten aus diesem Datensatz zu beachten ist (Möglichkeiten und Grenzen DIESES Datensatzes).

Außerdem studentisches Projekt in Gruppen: Einfache Fragestellung zum Arbeitsmarkt erdenken, Suchen eines geeigneten Datensatzes zur Beantwortung dieser Frage, Schreiben kurzer Syntax dazu. Zusätzlich soll das Projekt nachvollziehbar schriftlich ausgearbeitet werden (ca. 8 -10 Seiten).

*Einzeltermine:*

Mi , 21.04.2021 14:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: .

Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: .

Sa , 08.05.2021 11:00 - 18:00

- Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8).

Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: .

Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: .

ECTS: 3/6

**Von: Soziologie, B.A./Mag.**



<p>08-29-4-FEM-1-b</p>	<p><b>Telefonische Befragungen / online</b>  <i>[Telephone Surveys]</i>  Seminar  Der Kurs vermittelt methodische Kenntnisse rund um telefonische Befragungen, vom Sampling über die Fragebogenkonstruktion bis hin zur Durchführung und Nachbearbeitung. Eine Sonderstellung wird hierbei dem Zweig der Mobilfunkbefragung eingeräumt. Am Ende des Seminars sollen die Teilnehmenden dafür sensibilisiert sein, Mode-spezifische Anforderungen an quantitative Befragungen (insbesondere telefonische) erkennen und entsprechende Lösungen entwickeln zu können. Für eine erfolgreiche Teilnahme sind grundlegende Kenntnisse der quantitativen Methoden hilfreich.</p> <p>Minimalanforderung: Lesen der Grundlagentexte, Bearbeitung von Aufgaben (Gruppenarbeit).</p> <p>3 CP: Bearbeitung und Ergebnispräsentation einer Gruppenarbeit</p> <p>6 CP: Bearbeitung und Ergebnispräsentation einer Gruppenarbeit + schriftliche Ausarbeitung zu einem Thema aus dem Bereich der telefonischen Befragungen (ca. 10 Seiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Britta</p>
<p>08-29-4-FEM-1-c</p>	<p><b>Data Science / online</b>  <i>[Data Science]</i>  Seminar  Das Online-Seminar führt in methodologische Grundlagen, Datenmanagement und Erhebungs- und Auswertungsmethoden der Datenwissenschaft ein. Im Mittelpunkt stehen Verfahren maschinellen Lernens. Als Datensatz für die Analyse von Big (Survey) Data steht ein gepoolter Datensatz des European Social Survey (ESS) mit ca. 340 Tausend Fällen zur Verfügung. Das Seminar behandelt zudem die Grundzüge digitaler Datenerhebung. Leistungsnachweise können nach den üblichen Vorgaben erworben werden. Vorgesehen sind Hausarbeiten, in denen – unter Verwendung von R - eine datenwissenschaftliche Auswertung z.B. des besagten ESS-Datensatzes durchgeführt und methodisch und inhaltlich beschrieben wird.</p> <p>Literatur:  Gareth James, Daniela Witten, Trevor Hastie, Robert Tibshirani (2013). An Introduction to Statistical Learning. With Applications in R. New York: Springer  John D. Kelleher, Brendan Tierney (2018) Data Science. Cambridge: MIT Press  John D. Kelleher (2019) Deep Learning. Cambridge: MIT Press  Brett Lantz (2019) Machine Learning with R. Expert Techniques for predictive Modeling. 3rd Edition. Birmingham: Packt Publishing</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>

	<p>Hadley Wickham, Garrett Grolemund (2017) R for Data Science. Beijing: O'Reilly</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-d	<p><b>Datenanalyse mit R / online</b> <i>[Data Analysis Using R]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar macht mit der Statistik- und Grafiksoftware R vertraut, die kostenfrei aus dem Internet geladen und genutzt werden kann.</p> <p>R ist wegen seiner Vielfalt von Anwendungsfeldern, der Möglichkeit Ergebnisse ansprechend zu visualisieren und seiner großen User-Community (R macht Spaß – wenn man erst mal die Grundlagen kennt!) beliebt bei Anwendern, R-Kenntnisse sind zudem auch bei Arbeitgebern in Wissenschaft und Wirtschaft sehr gefragt.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, gängige sozialwissenschaftliche Datensätze (z.B. European Social Survey / ALLBUS) nutzen zu können und unter Begleitung erste Analysen zu eigenen Forschungsinteressen durchzuführen.</p> <p>R-Vorkenntnisse sind nicht notwendig, Statistik-Kenntnisse auf dem Niveau von Statistik I sind von Vorteil.</p> <p>Für das Arbeiten im Seminar ist ein Laptop mit Zugang zum Campus-WLAN notwendig.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>
08-29-4-FEM-1-f	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-g	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-h	<p><b>Angewandte fortgeschrittene Regressionsverfahren: Mehrebenenanalysen / online</b> <i>[Advanced Applied Regression Analysis: Multilevel Analysis]</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

	<p>Der Kurs soll das in Statistik 2 Erlernte, insbesondere in Bezug auf die Analyse hierarchisch strukturierter Daten, praktisch anwenden und erweitern / vertiefen und somit eine Vorbereitung auf eigene empirische quantitative Arbeiten darstellen. Großer Wert wird auf die Struktur quantitativer Arbeiten gelegt. Ausführlich besprochen werden darüber hinaus die Möglichkeiten zur Verwendung von Makrodaten aus – z.B. – Datenbanken. Da der Kurs auf Statistik 2 aufbaut, ist im Regelfall der vorherige Besuch zu empfehlen.</p> <p>Literatur:  Gary King, 2006. "Publication, Publication." PS: Political Science and Politics, 39, Pp. 119–125.  Hox, Joop. 2010. „Multilevel Analysis, Techniques and Applications, 2nd ed.“ ,Routledge.  Schmidt-Catran, A.W. and Fairbrother, M. 2016: The Random Effects in Multilevel Models: Getting Them Wrong and Getting Them Right. European Sociological Review, 32(1), pp. 23 - 38. DOI: 10.1093/esr/jcv090"</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-i	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

### Fortgeschrittene Qualitative Methoden (Soz-FEM2)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-FEM-2-a	<p><b>Grundlagen Qualitativer Sozialforschung / online</b>  <i>[Basics of Qualitative Research]</i>  Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine systematische und zugleich anwendungsbezogene Einführung in die qualitativen Methoden der empirischen Sozialforschung. Zu diesem Zweck führt die Veranstaltung zunächst in wissenschaftstheoretische Grundlagen, Forschungs-logik und allgemeine Prinzipien qualitativer Sozialforschung ein. Nach einem Überblick über die Stationen des qualitativen Forschungsprozesses wird dieser anhand verschiedener Erhebungs- und Auswertungsverfahren theoretisch und anhand praktischer Übungen nachvollzogen: Behandelt werden wichtige qualitative Erhebungsverfahren sowie ausgewählte Auswertungsverfahren (z.B. Grounded Theory, Qualitative Inhaltsanalyse). In den Übungen werden erste praktische Erfahrungen u.a. mit der Leitfadendkonstruktion und verschiedenen Interpretationsverfahren gesammelt und reflektiert. Angesprochen werden Fragen der Fallauswahl, des Feldzugangs und der Forschungsethik, der Verallgemeinerbarkeit und der Typenbildung. Für diesen Kurs wird vorausgesetzt, die Vorlesung Methoden II erfolgreich abgeschlossen zu haben.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ritter, Sabine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Krone, Sophie</p>

	<p>Möglicher CP-Erwerb:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regelmäßige Teilnahme und Lektüre der Basistexte</li> <li>• 3 CP GS: Anfertigung von Lernprotokollen zu 4 Sitzungen</li> <li>• 6 CP FEM-2: Wie für 3 CP plus schriftliche Ausarbeitung von ca. 6 Seiten</li> </ul> <p>Literaturempfehlungen:</p> <p>Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. (Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Strübing, Jörg (2013): Qualitative Sozialforschung. Eine komprimierte Einführung für Studierende. München: Oldenbourg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-2-b	<p><b>Qualitative Interviews: Grundlagen und Durchführung / online und Präsenz</b></p> <p><i>[Qualitative Interviews: Basic Principles and Conduct]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen verschiedener qualitativer Interviewverfahren und ihre Herausforderungen in der praktischen Durchführung. Weiterhin werden Kenntnisse vermittelt über: die Spezifik qualitativer Daten, die Besonderheiten und Schwierigkeiten sowie mögliche Strategien der Erhebung qualitativer Interviewdaten, grundlegende interpretative Auswertungsverfahren.</p> <p>Die Veranstaltung führt zunächst in die Grundlagen qualitativer Forschung ein und gibt einen Überblick über ausgewählte Erhebungsverfahren (Leitfadeninterview, narratives Interview, Expert*inneninterview). Deren Einsatzmöglichkeiten, Stärken und Limitationen werden auch vor dem Hintergrund eines Ausblicks auf verschiedene Auswertungsmethoden vergleichend diskutiert. In praktischen Übungen werden konkrete Schritte bei der Durchführung qualitativer Interviews erprobt und reflektiert und ein erstes Interview gemeinsam vorbereitet und durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180 Online</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Manderscheid, Theresa</p>
08-29-4-FEM-2-c	<p><b>Konversationsanalyse / online und Präsenz</b></p> <p><i>[Conversation analysis]</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nguyen, Hai Ha</p>

	<p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine Einführung in die Konversationsanalyse, welche soziale Interaktionen als fortwährende Prozesse der (Re-)Produktion sinnhafter sozialer Ordnung untersucht. An den Schnittstellen von Soziologie und Linguistik werden unter anderem Alltagsgespräche auf grundlegende Organisationsprinzipien, Regeln und Verfahren hin analysiert.</p> <p>Die Methoden der Konversationsanalyse werden anhand von kleinen Forschungsaufträgen durch die Studierenden erprobt. Hierzu werden Aufzeichnungen von „talk-in-interactions“ detailliert transkribiert. Auf dieser Grundlage werden mögliche Untersuchungsphänomene herausgearbeitet und analysiert, die einer sinnhaften Interpretation des Handlungsgeschehens dienen können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180 Online</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-2-d	<p><b>Interviewauswertung / online</b> [<i>Advances Qualitative Methods: Interpreting Qualitative Interviews</i>]</p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen und die praktischen Herausforderungen bei der Auswertung der vielleicht weitestverbreiteten Datenform der qualitativen Sozialforschung: qualitative Interviewdaten. Vermittelt werden dabei theoretisch-methodologische Kenntnisse und praktisch-methodische Fähigkeiten in verschiedenen Auswertungsmethoden, insbesondere der Grounded Theory und der dokumentarischen Methode. Die Veranstaltung führt zunächst in die theoretisch-methodologische Diskussion zur Auswertung von Interviewdaten ein stellt insbesondere die Grounded Theory und die dokumentarische Methode als zwei unterschiedliche Lösungswege für die daraus erwachsenden Probleme vor. In praktischen Übungen in Arbeitsgruppen werden die verschiedenen Schritte der Auswertung gemeinsam erprobt und ihre Ergebnisse diskutiert, bevor die Studierenden schließlich eigenständig das Transkript eines qualitativen Interviews ausführlich auswerten.</p> <p>Da in der Veranstaltung mit Interviewdaten aus der Forschung gearbeitet wird ist die Unterzeichnung einer Datenschutzvereinbarung Bedingung für die Teilnahme am Seminar. Die Veranstaltung findet voraussichtlich größtenteils digital statt und richtet sich vor allem an Studierende, die bereits über Vorkenntnisse in qualitativen Methoden und besonders in der rekonstruktiven Sozialforschung, sowie zur Erhebung verschiedener Interviewtypen verfügen. Als Einführungs- oder Auffrischungsliteratur empfohlen werden: Helfferich, Cornelia (2009): Die Qualität qualitativer Daten. Manual für die Durchführung qualitativer Interviews. Wiesbaden: VS Verlag Przyborski, Aglaja, und Monika Wohlrab-Sahr. Qualitative Sozialforschung: ein Arbeitsbuch. München: Oldenbourg Verlag, 2014.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kumkar, Nils-Christian</p> <p><b>Tutoren:</b> Dirks, Jessika</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-2-e	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-4-FEM-2-f	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Begleitseminar zur Bachelorarbeit

Das Begleitseminar zur Bachelorarbeit ist ein Bestandteil des Moduls Bachelorarbeit und umfasst 3 CP. Bitte beachten Sie die Voraussetzungen zur Teilnahme. Alle Informationen finden Sie unter <https://www.sozioogie.uni-bremen.de/ccm/navigation/bachelor/bachelorarbeit/index.de>.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-6-BSa	<p><b>Begleitseminar zur Bachelorarbeit (Abschlussmodul) / online</b> <i>[Colloquium BA Thesis]</i> Seminar</p> <p>Das Begleitseminar richtet sich an Studierende, die sich in der Abschlussphase des BA-Studiengangs Soziologie befinden und die im Laufe des Sommersemesters 2021 ihre BA-Arbeit anfertigen oder abschließen. Es dient der Präsentation und Diskussion der einzelnen Projekte. Die Teilnahme am Seminar setzt daher voraus, dass zumindest das Thema und die Forschungsfrage der Bachelor-Arbeit bereits gewählt und mit einem*r Lehrenden besprochen worden ist, so dass mindestens eine der zwei erforderlichen Betreuungspersonen feststeht. Im Anschluss an eine erste gemeinsame Online-Sitzung zu Beginn des Semesters (12.04.21), in der Organisatorisches und Fragen zu Form und Inhalt der BA-Arbeit behandelt werden, findet das Seminar in Vormittagsblöcken statt.</p> <p>An diesen Tagen treffen wir uns in Kleingruppen für jeweils 4 Stunden, in denen wir 8 Arbeiten gemeinsam diskutieren. Die Studierenden erhalten direkt im Anschluss an den Vormittagsblock – so sie bestanden haben – einen Leistungsnachweis über 3 CP für diesen Teil des Abschlussmoduls. Voraussetzung hierfür ist der Besuch der ersten Sitzung am 12.04. sowie der aktive Besuch und die Vorbereitung eines Blocktermins, an dem die eigene Arbeit sowie die Arbeiten der anderen Teilnehmenden dieses Blocks präsentiert und diskutiert werden. Die Teilnahme an weiteren Blockterminen ist möglich und wird ausdrücklich begrüßt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Anne, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Feist, Nelli</p>

	<p>Voraussetzung zur Teilnahme an diesem Seminar ist die schriftliche Mitteilung (per E-Mail) über das Thema und die Betreuung der BA-Arbeit durch die/den entsprechende/n Lehrende/n an die Dozentin des Begleitseminars spätestens bis zur zweiten Sitzung.</p> <p>Literaturempfehlungen:  Berninger, Ina et al., 2012: Grundlagen sozialwissenschaftlichen Arbeitens. Eine anwendungsorientierte Einführung. Opladen et al.: Budrich.  Frank, Andrea/ Haacke, Stefanie/ Lahm, Swantje, 2013: Schlüsselkompetenzen: Schreiben in Studium und Beruf. 2. Aufl. Stuttgart/ Weimar: J.B. Metzler.  Wolfsberger, Judith, 2016: Frei geschrieben: Mut, Freiheit &amp; Strategie für wissenschaftliche Abschlussarbeiten. 4. bearbeitete Aufl. Wien: Böhlau.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.04.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 10.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 17.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 31.05.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 14.06.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 28.06.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 12.07.2021 08:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	---	--

## Nur Vollfach

## Soziologisches Beschreiben und Erklären (Soz-T2)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-T2	<p><b>Soziologisches Beschreiben und Erklären / online</b>  <i>[Sociological Describing and Explaining]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt im Anschluss an die Einführung in das soziologische Denken wie eine genuin soziologische Beschreibung und eine darauf aufbauende Erklärung sozialer Phänomene aussehen können. Die Veranstaltung ist als Ringvorlesung mit zwei thematischen Blöcken konzipiert. Im ersten Teil der Vorlesung werden zentrale wissenschaftstheoretische und methodologische Positionen vorgestellt und im Hinblick auf ihre Implikationen für die soziologische Analyse dargelegt. Dazu gehört insbesondere die Frage danach, wie ein gelingendes Wechselspiel zwischen empirischen Beobachtungen und theoretischer Abstraktion bewerkstelligt werden kann. Im zweiten Teil der Vorlesung geben Dozierende aus verschiedenen Arbeitsbereichen anhand von klassischen und zeitgenössischen Studien einen Einblick in die reichhaltige Praxis soziologischer Forschung. In der Auseinandersetzung mit theoretisch und methodisch anspruchsvollen Texten (auch englischsprachig) erlangen die Studierenden vertiefte Fähigkeiten zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sachweh, Patrick, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kruse, Mathis  Hilmar, Till, Dr.</p>

	<p>sozialen Phänomenen sowie zur kritischen Reflexion theoretischer Werkzeuge und empirischer Methoden.</p> <p>Die Veranstaltung lehnt sich an ein flipped classroom-Konzept an und kombiniert videogestützte Selbstlerneinheiten mit einer (kürzeren) wöchentlichen Diskussions- und Fragesitzung. Nähere Einzelheiten werden in der ersten Vorlesung, die synchron über Zoom stattfindet, erläutert. Der Link zur Veranstaltung findet sich im zugehörigen Verzeichnis in StudIP.</p> <p>Die begleitende Übung vertieft die Inhalte der Vorlesung „Soziologisches Beschreiben und Erklären“. Im Vordergrund stehen dabei die gemeinsame Diskussion sowie die kritische Auseinandersetzung mit Studien aus verschiedenen Bereichen der Soziologie.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-2-T2-1	<p><b>Übung "Soziologisches Beschreiben und Erklären" / online</b> <i>[Tutorial on the Lecture]</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sachweh, Patrick, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kruse, Mathis Hilmar, Till, Dr.</p>
08-29-2-T2-2	<p><b>Übung "Soziologisches Beschreiben und Erklären" / online</b> <i>[Tutorial on the Lecture]</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hilmar, Till, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kruse, Mathis</p>
08-29-2-T2-3	<p><b>Übung "Soziologisches Beschreiben und Erklären" / online</b> <i>[Tutorial on the Lecture]</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hilmar, Till, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kruse, Mathis</p>
08-29-2-T2-4	<p><b>Übung "Soziologisches Beschreiben und Erklären" / online</b> <i>[Tutorial on the Lecture]</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Greshoff, Rainer</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilmar, Till, Dr. Kruse, Mathis</p>



Von: Soziologie, B.A./Mag.

## Wahlpflichtbereich

Der Wahlpflichtbereich umfasst die Speziellen Soziologien. In jedem Semester steht Ihnen eine Auswahl zur Verfügung. Ein Modul besteht jeweils aus Vorlesung und Seminar.

Studierende des Vollfachs wählen innerhalb ihres Studiums 2 Spezielle Soziologien und absolvieren insgesamt 18 CP. Studierende des Profil- und Komplementärfachs wählen innerhalb ihres Studiums 1 Spezielle Soziologie und absolvieren 9 CP.

Spezielle Soziologien, die darüber hinaus absolviert werden, können im Wahlbereich anerkannt werden. Beachten Sie bitte die Informationen unter "Wahlbereich".

## Spezielle Soziologien

### Lebenslaufsoziologie (Soz-SP2)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP2-1	<p><b>Lebenslaufsoziologie / online</b>  <i>[Life Course Sociology]</i>            Vorlesung            Lebenslaufsoziologie            Die Lebenslaufsoziologie befasst sich mit dem komplexen Zusammenspiel von Individuum und Gesellschaft über die Zeit. Kern der lebenslauftheoretischen Perspektive ist die Annahme, dass gesellschaftliche Strukturen – meist vermittelt über institutionelle Regulierungen – individuelle Lebensverläufe und Biographien formen. Die Analyse der interdependenten Dynamiken auf der Makro-/Meso-Ebene von Sozialstruktur, Institutionen und Organisationen und der Mikro-Ebene individuellen Handelns in ihren Wechselwirkungen steht im Zentrum der Lebenslaufsoziologie.            Die Vorlesung gibt einen Überblick über zentrale empirische Befunde, theoretische Leitbegriffe und analytische Konzepte der Lebenslaufsoziologie.            Im Seminar geht es darum, gesellschaftliche Phänomene und Probleme in einer lebenslaufsoziologischen Perspektive begreifen und analysieren zu lernen. Dies geschieht sowohl anhand vertiefender Diskussionen ausgewählter Themen als auch exemplarisch mittels praktischen Ausprobierens der lebenslaufsoziologischen Forschungsperspektive und Arbeitsweise.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 08:00 - 10:00            • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fitzau, Siba Ava</p>
08-29-3-SP2-2	<p><b>Lebenslaufsoziologie / online</b>  <i>[Life Course Sociology]</i>            Seminar            Lebenslaufsoziologie            Die Lebenslaufsoziologie befasst sich mit dem komplexen Zusammenspiel von Individuum und Gesellschaft über die Zeit. Kern der lebenslauftheoretischen Perspektive ist die Annahme, dass gesellschaftliche Strukturen – meist vermittelt über institutionelle Regulierungen – individuelle Lebensverläufe und Biographien formen. Die Analyse der</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fitzau, Siba Ava</p>

	<p>interdependenten Dynamiken auf der Makro-/Meso-Ebene von Sozialstruktur, Institutionen und Organisationen und der Mikro-Ebene individuellen Handelns in ihren Wechselwirkungen steht im Zentrum der Lebenslaufsoziologie.</p> <p>Die Vorlesung gibt einen Überblick über zentrale empirische Befunde, theoretische Leitbegriffe und analytische Konzepte der Lebenslaufsoziologie.</p> <p>Im Seminar geht es darum, gesellschaftliche Phänomene und Probleme in einer lebenslaufsoziologischen Perspektive begreifen und analysieren zu lernen. Dies geschieht sowohl anhand vertiefender Diskussionen ausgewählter Themen als auch exemplarisch mittels praktischen Ausprobierens der lebenslaufsoziologischen Forschungsperspektive und Arbeitsweise.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	---	--

### Armutssoziologie (Soz-SP5)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP5-1	<p><b>Soziologie der Armut / online</b>  <i>[Sociology of Poverty]</i>  Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.</p> <p>Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einstweilen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Die Vorlesung möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hurch, Nepomuk</p>

	<p>Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-3-SP5-2	<p><b>Soziologie der Armut / online</b> [<i>Sociology of Poverty</i>] Seminar</p> <p>Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.</p> <p>Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einstweilen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Das Seminar möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hurch, Nepomuk</p> <p><b>Tutoren:</b> Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p>

### Arbeitssoziologie (Soz-SP6)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-SP6-1	<p><b>Einführung in die Arbeits- und Erwerbssoziologie / online</b> [<i>Introduction Sociology of Work and Employment</i>]</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gottschall, Karin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

<p>Vorlesung</p> <p>Das Modul führt in zentrale soziologische Sichtweisen von Arbeit, Beruf und Arbeitsmarkt ein. Es berücksichtigt formelle und informelle Arbeitsformen, Arbeit und Geschlecht, das Verhältnis von Arbeit und Subjekt, die institutionelle Verfassung von Arbeit und Arbeit in nationaler und globaler Perspektive. Besonderes Augenmerk gilt dem Wandel und Krisen von Arbeit und Arbeitsmärkten, Beruf und Beschäftigungsmustern. Neben überblicksartiger Vermittlung von Theorierichtungen, Kategorien und Forschungssträngen stehen beispielhafte Einführungen in zentrale Debatten um die Entwicklung von Arbeit.</p> <p>Das Modul umfasst eine Vorlesung und ein Seminar: Beide sind inhaltlich und methodisch in drei Bereiche gegliedert, wobei das Seminar auf der Vorlesung aufbaut.</p> <p>Im ersten Teil werden historisch-theoretische Grundlagen zu Arbeit und Erwerb in kapitalistischen Marktgesellschaften vermittelt. Er dient zugleich als Einführung in ausgewählte gesellschaftstheoretische Konzepte.</p> <p>Im zweiten Teil geht es um institutionelle Rahmenbedingungen von Erwerbsarbeit und Lebensformen in der Bundesrepublik. Hier werden die für das deutsche Erwerbssystem typischen Strukturierungen von Erwerbsarbeit durch Arbeitsmärkte, Beruf und Ausbildungssystem sowie industrielle Beziehungen und Gewerkschaften thematisiert.</p> <p>Der dritte Teil ist aktuellen Veränderungsprozessen von Erwerbsarbeit im Dienstleistungssektor, der Pluralisierung von Erwerbsformen, der Subjektivierung und Flexibilisierung von Arbeit und aktuellen Debatten u.a. um Fachkräftemangel, transnationale Arbeitsmigration und Mindestlohn gewidmet.</p> <p>Den Abschluss bilden soziologische Interpretationsversuche des damit verbundenen gesellschaftlichen Strukturwandels und eine Einordnung der deutschen Entwicklung in den europäischen und OECD Kontext.</p> <p>Zur Einführung empfohlene Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kocka, Jürgen 2013: Geschichte des Kapitalismus. München: Beck</li> <li>• Böhle, Fritz; G. Günter Voß; Günther Wachtler (Hg.) 2010: Handbuch Arbeitssoziologie. Wiesbaden: VS Verlag</li> <li>• Abraham, Martin; Thomas Hinz (Hg.) 2005: Arbeitsmarktsoziologie. Probleme, Theorien, empirische Befunde. Wiesbaden: VS</li> </ul> <p>Verlag</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motakef, Mona 2015: Prekarisierung. Bielefeld: transcript</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Abramowski, Ruth, Dr. Schmöckel, Nele</p>
---	--

	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-SP6-2	<p><b>Einführung in die Arbeits- und Erwerbssoziologie / Blockveranstaltung in Präsenz</b></p> <p><i>[Sociology of Work and Employment]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Modul führt in zentrale soziologische Sichtweisen von Arbeit, Beruf und Arbeitsmarkt ein. Es berücksichtigt formelle und informelle Arbeitsformen, Arbeit und Geschlecht, das Verhältnis von Arbeit und Subjekt, die institutionelle Verfassung von Arbeit und Arbeit in nationaler und globaler Perspektive. Besonderes Augenmerk gilt dem Wandel und Krisen von Arbeit und Arbeitsmärkten, Beruf und Beschäftigungsmustern. Neben überblicksartiger Vermittlung von Theorierichtungen, Kategorien und Forschungssträngen stehen beispielhafte Einführungen in zentrale Debatten um die Entwicklung von Arbeit.</p> <p>Das Modul umfasst eine Vorlesung und ein Seminar: Beide sind inhaltlich und methodisch in drei Bereiche gegliedert, wobei das Seminar auf der Vorlesung aufbaut.</p> <p>Im ersten Teil werden historisch-theoretische Grundlagen zu Arbeit und Erwerb in kapitalistischen Marktgesellschaften vermittelt. Er dient zugleich als Einführung in ausgewählte gesellschaftstheoretische Konzepte.</p> <p>Im zweiten Teil geht es um institutionelle Rahmenbedingungen von Erwerbsarbeit und Lebensformen in der Bundesrepublik. Hier werden die für das deutsche Erwerbssystem typischen Strukturierungen von Erwerbsarbeit durch Arbeitsmärkte, Beruf und Ausbildungssystem sowie industrielle Beziehungen und Gewerkschaften thematisiert.</p> <p>Der dritte Teil ist aktuellen Veränderungsprozessen von Erwerbsarbeit im Dienstleistungssektor, der Pluralisierung von Erwerbsformen, der Subjektivierung und Flexibilisierung von Arbeit und aktuellen Debatten u.a. um Fachkräftemangel, transnationale Arbeitsmigration und Mindestlohn gewidmet.</p> <p>Den Abschluss bilden soziologische Interpretationsversuche des damit verbundenen gesellschaftlichen Strukturwandels und eine Einordnung der deutschen Entwicklung in den europäischen und OECD Kontext.</p> <p>Zur Einführung empfohlene Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kocka, Jürgen 2013: Geschichte des Kapitalismus. München: Beck</li> <li>• Böhle, Fritz; G. Günter Voß; Günther Wachtler (Hg.) 2010: Handbuch Arbeitssoziologie. Wiesbaden: VS Verlag</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Abramowski, Ruth, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gottschall, Karin, Prof. Dr. Schmöckel, Nele</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abraham, Martin; Thomas Hinz (Hg.) 2005: Arbeitsmarktsoziologie. Probleme, Theorien, empirische Befunde. Wiesbaden: VS</li> </ul> <p>Verlag</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motakef, Mona 2015: Prekarisierung. Bielefeld: transcript</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B2900.  Fr , 04.06.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B2900.  Fr , 02.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B2900.</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	---	--

### Familiensoziologie (Soz-SP7)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-SP7-1	<p><b>Sociology of the Family / online</b>  <i>[Familiensoziologie]</i>  Vorlesung</p> <p>This course will explore sociological concepts and issues within contemporary family sociology. The intersections between the family and other social institutions will be one component of this course. The development of family forms and diversity of families will be another central topic. We will consider marriage and partner selection in historical context by exploring changes in peoples' intentions to marry and form families. We will explore the development and the functions of couple relationships as well as the relationships between family members, and examine the meaning of couple and family relationships for broader societal developments and social inequalities. Further, we will acquire an overview of empirical research on families and discuss the role of family policies in contemporary societies. Language of instruction is English, discussions and written contributions can be in English or German.</p> <p>Suggested readings:  Huinink, Johannes &amp; Dirk Konietzka. 2007. Familiensoziologie. Ein Lehrbuch. Frankfurt/M.: Campus  Oppenheimer, Valerie Kincade. 1988. A Theory of Marriage Timing. American Journal of Sociology, 94, 3: 563-591</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Drobnic, Sonja, Prof.</p>
08-29-4-SP7-2	<p><b>Families and Intergenerational Transmission / online</b>  <i>[Familien und Intergenerationale Transmission]</i>  Seminar</p> <p>This seminar accompanies the lecture in the module "Spezielle Soziologien: Familiensoziologie". The thematic focus is on intergenerational transmission, understood as</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Boehnke, Mandy, Dr.</p>

	<p>social inheritance of characteristics of parents on their children. Intergenerational transmission research on behavior, attitudes and values has a long tradition in the social sciences. There is rich literature which can be differentiated into (1) transmission of parents' socioeconomic status to their children, (2) transmission of parents' behaviors (such as partnership and family behaviors) and (3) intergenerational transmission of attitudes and value orientations (such as gender role attitudes and family values). In this course, we will address all three areas. Students will be introduced to current research and enabled to gain a deeper understanding of transmission processes. The language of instruction will be English, discussions and written contributions can be in English or German. Good working proficiency in English and familiarity with sociological concepts and methods is required.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	--	--

### Migrations-, Stadt- und Regionalsoziologie (Soz-SP14)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-SP14-1	<p><b>Migration und Integration / online</b> <i>[Sociology of Migration]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Kommentar: <a href="http://www.fb8server.uni-bremen.de/lv/lvv.aspx?sem=23&amp;vak=08-29-4-SP8-1">http://www.fb8server.uni-bremen.de/lv/lvv.aspx?sem=23&amp;vak=08-29-4-SP8-1</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Windzio, Michael, Prof. Dr.</p>
08-29-4-SP14-2	<p><b>Analysen zur Migration, Regional- und Stadtstrukturen / online</b> <i>[Analysis of Migration, Regional Disparities and Urban Structure]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In einem ersten thematischen Abschnitt werden ein Überblick über das historische Migrationsgeschehen gegeben, die räumliche Differenzierung sozialer und ethnischer Ungleichheit, der Zusammenhang von Migrationshintergrund und Sozialschicht sowie die Bedeutung von Selektionseffekten behandelt. In einem zweiten thematischen Abschnitt wird auf die Effekte von Strukturen, bzw. Kontexten auf das soziale Handeln eingegangen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Unger, Rainer, Dr.</p>

### Wahlbereich

Studierende des Vollfachs und des Profulfachs können Leistungen aus folgenden Bereichen erbringen:

- Module aus dem Wahlpflichtbereich (Spezielle Soziologien), die zuvor nicht belegt wurden
- Seminare aus dem Pflichtbereich (FEM, Gesellschaftstheorie, Sozialtheorie), die zuvor nicht belegt wurden
- General Studies Angebot aus dem BA Soziologie
- General Studies Angebot aus dem Fachbereich 8 / Sozialwissenschaften
- Angebote der fächerergänzenden Studien der Universität Bremen (zu finden unter: Veranstaltungsverzeichnis Universität Bremen)

Studierende des Vollfachs können zusätzlich Leistungen aus folgenden Bereichen erbringen:

- General Studies Angebot anderer Fächer
- Module anderer Fächer der Universität Bremen (zu finden unter: Veranstaltungsverzeichnis Universität Bremen)

Studierende des Komplementärfachs können Leistungen aus folgenden Bereichen erbringen:

- Module aus dem Wahlpflichtbereich (Spezielle Soziologien), die zuvor nicht belegt wurden
- Module des Pflichtbereichs des BA Studiengangs Soziologie (Statistik/Methoden I, Statistik/Methoden II)
- Seminare aus dem Modul Gesellschaftstheorie und Sozialtheorie
- General Studies Angebot aus dem BA Soziologie

## General Studies Angebot aus dem BA Soziologie

### Ergänzung und Vertiefung Soziologischer Theorie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-11	<p><b>Aktuelle Beiträge zur soziologischen Theorie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!!</b></p> <p><i>[Recent Contributions to Sociological Theory]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden aktuelle Beiträge zur soziologischen Theorie diskutiert. Dies geschieht auf der Grundlage von Vorträgen, auch eingeladener Gäste, sowie von ausgewählten aktuellen Publikationen. Das inhaltliche Programm wird in der ersten Sitzung zusammengestellt.</p> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-12	<p><b>Westliche und globale Moderne - postkoloniale Soziologie? / online</b></p> <p><i>[Western and Global Modernity - Post-colonial Sociology?]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Entstehung der Soziologie als neuer wissenschaftlicher Disziplin fand im 19. Jahrhundert in Westeuropa und dann auch in den USA statt. Dieser westliche Entstehungskontext prägte die Werke der Klassiker, die ihrerseits bis heute mit ihren Perspektiven, Begrifflichkeiten und Modellen die soziologische Theorie vielfach prägen. Das gilt auch für die soziologische Gesellschaftstheorie und ihr Verständnis von Moderne. Welche Scheuklappen und Voreinstellungen sind damit verbunden? Warum muss man sie überwinden, und wie kann man das?</p> <p>Im Seminar werden Texte, die seit den 1950er Jahren bis heute von westlichen und nicht-westlichen Sozialwissenschaftlerinnen und Sozialwissenschaftlern zur</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Freund, Theresa Soemer, Katharina</p>



	<p>theoretischen Auseinandersetzung über die Moderne verfasst wurden, diskutiert – von der Modernisierungstheorie über „multiple“ und „entangled modernities“ bis zu postkolonialen Versuchen eines „Provincializing Europe“.</p> <p>Das Seminar setzt Grundkenntnisse der soziologischen Gesellschaftstheorie voraus und ist als Diskussionsforum angelegt, das auf der vorherigen Lektüre der angegebenen Texte basiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-13	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

### Ergänzung und Vertiefung Spezieller Soziologien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-SP7-2	<p><b>Families and Intergenerational Transmission / online</b> <i>[Familien und Intergenerationale Transmission]</i> Seminar</p> <p>This seminar accompanies the lecture in the module “Spezielle Soziologien: Familiensoziologie”. The thematic focus is on intergenerational transmission, understood as social inheritance of characteristics of parents on their children. Intergenerational transmission research on behavior, attitudes and values has a long tradition in the social sciences. There is rich literature which can be differentiated into (1) transmission of parents’ socioeconomic status to their children, (2) transmission of parents’ behaviors (such as partnership and family behaviors) and (3) intergenerational transmission of attitudes and value orientations (such as gender role attitudes and family values). In this course, we will address all three areas. Students will be introduced to current research and enabled to gain a deeper understanding of transmission processes. The language of instruction will be English, discussions and written contributions can be in English or German. Good working proficiency in English and familiarity with sociological concepts and methods is required.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Boehnke, Mandy, Dr.</p>
08-29-GS-15	<p><b>Transfer und öffentliche Sozialwissenschaften - Zum Verhältnis von Sozialwissenschaften und gesellschaftlicher Praxis</b> <i>[Transfer and public social sciences - about the relations between social sciences and social practices]</i> Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Warsewa, Günter, Dr.</p>

	<p>Die Veranstaltung vermittelt zunächst einen historischen Überblick über das Verhältnis und die Wechselwirkungen zwischen sozialwissenschaftlicher Forschung und insbesondere empirischer Sozialforschung und Gesellschaft von den englischen „social surveys“ im 19. Jahrhundert bis zu den aktuellen Debatten um „public science“, „öffentliche Wissenschaft“, Wissenstransfer oder der „Third Mission“ der Universitäten. Anhand ausgewählter Beispiele werden Entwicklungen und Grundfragen der gesellschaftlichen Rolle und Funktion von sozialwissenschaftlicher Forschung, wie Verwissenschaftlichung der Gesellschaft und/oder Politisierung der Wissenschaft, Interessenorientierung und Instrumentalisierung, Verantwortung und Wirksamkeit, behandelt. Dabei werden sowohl die strukturellen Bedingungen der Herstellung von wissenschaftlichem Wissen als einer besonderen Form von Wissen als auch die Mechanismen der Verwertung und Verbreitung von (sozial)wissenschaftlichem Wissen vorgestellt und erörtert. Ein besonderer Fokus liegt auf den aktuellen Funktionen von sozialwissenschaftlichem Wissen für Politik bzw. in der Politikberatung.</p> <p>Damit verfolgt der Kurs das Ziel, Kompetenzen und Kategorien zu vermitteln, die es ermöglichen, sich systematisch und kritisch mit der Verwendung von Forschungsergebnissen und sozialwissenschaftlichem Wissen auseinanderzusetzen und aktuelle Trends im Verhältnis von (Sozial)Wissenschaften und gesellschaftlichen Diskursen einzuordnen. Die Reflexion der eigenen Rolle ist für alle Berufs- und Praxisfelder von Sozialwissenschaftler*innen hilfreich.</p> <p>Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Textlektüre, Teilnahme an den Diskussionen im Seminar</p> <p>3CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine kurze Ausarbeitung zum Referatsthema (3-4 Seiten).</p> <p>6CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine Hausarbeit (ca. 8-10 Seiten).</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-16	<p><b>Berufsmobilität im Lebensverlauf / online</b>  <i>[Occupational mobility: a life course perspective]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ein zentrales Forschungsfeld der Soziologie widmet sich der Mobilität über den Lebensverlauf. Berufe sind hier zentral, da Sie soziales Prestige und Einkommenschancen bestimmen.</p> <p>Wie ausschlaggebend ist die soziale Herkunft für die Erlangung der beruflichen Position? Wer steigt im Laufe der Berufskarriere auf, wer steigt ab? Unterscheiden sich Frauen und Männern in den Mustern der Karrieremobilität? Haben sich die Chancen für Aufstiege und Risiken des Abstiegs in den letzten Jahrzehnten verändert? Der Kurs gibt eine Übersicht zur Forschung zur sozialen Mobilität im Lebensverlauf, im Fokus steht insbesondere Berufsmobilität.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Wiebke, Prof. Dr.</p>

	<p>Kernkompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens werden vertieft. Wie z.B. das Präsentieren von Argumenten und Position, und die kritisch-konstruktive Diskussionen von Arbeiten für Mitstudierende. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Lernziele des Kurses</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegendes Verständnis der zentralen Begriffe und theoretischen Perspektiven der Berufssoziologie</li> <li>• Kenntnis ausgewählter empirischer Befunde zu zentralen Bereichen der Forschung zu Berufen, insbesondere Berufsmobilität in Deutschland</li> <li>• Fähigkeit, Problemstellungen einzuordnen, zu reflektieren und zu beurteilen</li> <li>• Fähigkeit, akademisch adäquat präsentieren, diskutieren und argumentieren zu können</li> </ul> <p>Minimalanforderung: Textlektüre, Präsentation in der Sitzung</p> <p>3CP: Eine kurze Ausarbeitung zum Thema einer Sitzung „Essay“ (3-4 Seiten) und eine Präsentation in einer Sitzung.</p> <p>6CP: Eine kurze Ausarbeitung zum Thema einer Sitzung „Essay“ (3-4 Seiten), eine Hausarbeit (8 Seiten) und eine Präsentation in einer Sitzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-17	<p><b>Lehrforschungsprojekt II (Durchführung der Projekte): Generationen und Sozialpolitik / Präsenz und online</b> <i>[Teaching Research Project (Realization of Projects): Generations and Social Policy ]</i> Seminar</p> <p>Im zweiten Semester der über zwei Semester angelegten Veranstaltung steht die Realisierung der im Wintersemester erarbeiteten Projekte im Vordergrund, d. h. die Vorbereitung und Durchführung des empirischen Projekts, die Auswertung sowie die Einordnung, Zusammenstellung und Verschriftlichung der Ergebnisse. Empfohlen wird, dass nur diejenigen teilnehmen, die ein solches Projekt im Semester zuvor vorbereitet haben. Der thematische Fokus der Projekte ist der Zusammenhang zwischen familialen und gesellschaftlichen Generationen, Generationenbeziehungen und Sozialpolitik.</p> <p>Zu Beginn des Semesters werden wir die erarbeiteten Fragestellungen rekapitulieren. Im Laufe des Semesters sollen die geplanten Projekte zur Durchführung gebracht werden. Das schließt die Entwicklung bzw. Fertigstellung von Erhebungsinstrumenten, den Feldzugang und die Erhebung, die Datenauswertung sowie die Verschriftlichung der Ergebnisse und deren Präsentation ein. Alle Schritte von Durchführung und Auswertung werden nach Möglichkeit mit praktischen Beispielen erprobt und geübt. Am Ende</p>	<p><b>Dozenten:</b> Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fitzau, Siba Ava</p>

	<p>werden die Ergebnisse in einem kurzen Bericht verschriftlicht und den anderen präsentiert.</p> <p>Zur Einführung empfohlen: Flick, Uwe. 2009. Sozialforschung. Methoden und Anwendungen. Ein Überblick für BA-Studiengänge. Reinbek: Rowohlt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-18	<p><b>Vom „Arbeitenden Kunden“ zum Citizen Journalist: Theoretische Zugänge zum Amateur in der modernen Gesellschaft / online</b></p> <p><i>[From „Working Customer“ to Citizen Journalist: Theoretical approaches to amateurs in modern society]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In immer mehr Unternehmen avanciert der Kunde vom reinen Leistungsempfänger zum zumeist unbezahlten Co-Produzenten – eine Entwicklung, die G. Günter Voß und Kerstin Rieder (2005) mit dem Begriff des „arbeitenden Kunden“ treffend auf den Punkt bringen. Das Phänomen des partizipativen Mitwirkens des Publikums an der Leistungsproduktion ist zwar keine neue Erscheinung – man denke etwa an die Tradition der Leserbriefe in Tageszeitungen oder an ehrenamtliche Tätigkeiten, wie in der Lokalpolitik oder der Freiwilligen Feuerwehr. Im Zuge der Digitalisierung wird das Publikum jedoch immer häufiger zum Amateur, der unfreiwillig oder freiwillig aus unterschiedlichen Interessen heraus und in höchst unterschiedlichem Grad produktiv tätig wird: als Leser-Reporterin oder bloggender Citizen Journalist, als Daten erhebende Citizen Scientists oder als Amateur-Historikerin in der Heimatforschung, als mündiger Patient, der Mitsprache bei der Therapie einfordert oder in einer Selbsthilfegruppe aktiv ist. Beim Amateur handelt es sich somit um ein facettenreiches Phänomen. Gemeinsam ist Amateuren, dass sie Dinge tun, die vormals ausschließlich oder primär – bezogen auf die Beispiele – in die Zuständigkeitsbereiche von Journalisten, Wissenschaftlern oder Ärzten fielen.</p> <p>Die Diskussion theoretischer Zugänge zum Amateur steht im Mittelpunkt dieses Seminars. Ziel ist es, gemeinsam einen theoretischen Bezugsrahmen zur systematischen Unterscheidung von Amateur-Typen zu entwickeln, der den empirischen Facetten des partizipativen Publikums Rechnung trägt. Es geht folglich um die Entwicklung eines brauchbaren theoretischen Analysewerkzeugs, dessen Beschreibungspotential wir anhand konkreter Anwendungsbeispiele sukzessive ausloten und am Ende erproben werden.</p> <p>Das Seminar folgt somit dem Ansatz des forschenden Lernens. Es richtet sich an fortgeschrittene Bachelorstudierende und an Masterstudierende der Soziologie und anderer sozialwissenschaftlicher Fächer, die ein Interesse an soziologischer Theorie-Arbeit haben und/oder sich für das Phänomen des Amateurs interessieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Volkman, Ute, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Soemer, Katharina Freund, Theresa</p>

	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-19	<p><b>Delinquenz als Forschungsgegenstand / online</b>  <i>[Delinquency as a research subject]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar thematisiert delinquentes Verhalten als Gegenstand sozialwissenschaftlicher Forschung. Nach einer Einführung in theoretische Erklärungsmodelle aus der Soziologie und Kriminologie werden verschiedene (z.T. statistische) methodische Vorgehensweisen der Kriminalitätsforschung und Viktimologie und sowie empirische Befunde einschlägiger Studien erörtert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hirsch, Thalia</p>
08-29-GS-20	<p><b>Nachhaltiger Konsum und Umweltverbrauch / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</b>  <i>[Sustainable Consumption and Environmental Impacts]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist geeignet für Studierende ab dem 4. Semester!!!!</p> <p>Zu Beginn der Umweltdiskussion war weitgehend unstrittig, dass vor allem „die“ (Groß-) Industrie als Hauptverursacher und größter „Umweltsünder“ am Pranger stand. Inzwischen wird die Verantwortung demgegenüber zunehmend dem Konsum bzw. den KonsumentInnen zugewiesen. Konsum gilt als wichtiger „Treiber“ des Ressourcenverbrauchs wie auch als Ansatzpunkt zur Lösung der damit zusammenhängenden Probleme.</p> <p>Die empirische Forschung zu der Frage, in welchem Maße welche Konsumentengruppen tatsächlich – direkt und indirekt - als Verursacher zum Umweltverbrauch beitragen, ist allerdings noch lückenhaft und interpretationsbedürftig. Und von einigen Autoren wird kritisch eingewandt, dass sowohl der Einfluss und die Handlungsmöglichkeiten der Konsumenten als auch die zu erwartenden Auswirkungen eines veränderten Konsumverhaltens weit überschätzt würden.</p> <p>Das Seminar wird sich zunächst mit den zentralen Konzepten "nachhaltige Entwicklung" und "nachhaltiger Konsum" sowie mit den damit verbundenen strategischen Ansätzen Effizienz, Konsistenz und Suffizienz beschäftigen. Anschließend werden verschiedene empirische Studien und Ansätze zum Zusammenhang von Konsum und Umweltbelastungen vorgestellt. Auf dieser Grundlage sollen schließlich unterschiedliche Positionen und Beiträge zum Thema „Konsumentenverantwortung“ diskutiert und der Forschungs- und Wissensstand zu den ökologischen Wirkungen des Konsums eingeschätzt werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

	<p>Die Veranstaltung ist geeignet für Studierende ab dem 4. Semester. Es können 3 CP erworben werden (Voraussetzung: Referat und kurze schriftliche Ausarbeitung).</p> <p>Literatur:</p> <p>Belz, Frank-Martin; Karg, Georg; Witt, Dieter (Hg.) (2007): Nachhaltiger Konsum und Verbraucherpolitik im 21. Jahrhundert, Marburg</p> <p>Bogun, Roland (2015): Die Konsumenten – „Treiber“ des Umweltverbrauchs? in: Stephan Lessenich (Hg.): Routinen der Krise – Krise der Routinen. Verhandlungen des 37. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Trier 2014</p> <p>Deutscher Bundestag (2013): Schlussbericht der Enquetekommission „Wachstum, Wohlstand, Lebensqualität – Wege zu nachhaltigem Wirtschaften und gesellschaftlichem Fortschritt in der Sozialen Marktwirtschaft“, Drucksache 17/13300, 3.5.2013</p> <p>Geden, Oliver (2008): Strategischer Konsum statt nachhaltiger Politik? Ohnmacht und Selbstüberschätzung des "klimabewussten" Verbrauchers, In: Transit - Europäische Revue, H. 36, (<a href="http://www.swp-berlin.org/common/get_document.php?asset_id=5747">http://www.swp-berlin.org/common/get_document.php?asset_id=5747</a>)</p> <p>Grunwald, Armin; Kopfmüller, Jürgen (2012): Nachhaltigkeit. Eine Einführung, Frankf./M.</p> <p>Heidbrink, Ludger; Schmidt, Imke; Ahaus, Björn (Hg.) (2011): Die Verantwortung des Konsumenten. Über das Verhältnis von Markt, Moral und Konsum, Frankf./M.</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-21	<p><b>"Who cares?! Global perspectives on Care, Gender and Migration" / online</b></p> <p><i>[Who cares?! Vergleichende Perspektiven auf Care-Arbeit, Gender und Migration]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In the seminar „Who cares?! Comparative perspectives on care, gender and migration“, we examine the ever-more relevant topic of transnational care work and its consequences for global inequalities as well as for individual lives. We focus specifically on the connection of theory and practice. We aim to give voice to a variety of perspectives and make sense of those using theoretical insights from sociological, gender, social policy and migration studies. The literature and activities of this course will take us to realities of people across the world and draw linkages between multiple actors and spheres. We also ask what a “care revolution” could look like and how some of the inequalities involved in transnational care work could be addressed. This general studies seminar is recommended for advanced B.A. students and M.A. students. We will use a variety of online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Storath, Greta-Marleen  Noack, Kristin Mitlehrende</p>

	<p>tools to create an open, inspiring, and communicative learning environment.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-22	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-GS-23	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-GS-24	<p><b>Einführung in die Beschreibung und Modellierung von sozialen Netzwerken / online</b></p> <p><i>[Introduction to the description and statistical modelling of social networks]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Kurs wird anhand praktischer Anwendungen der Software R in die Netzwerkanalyse eingeführt. Neben der Beschreibung globaler und lokaler Maße besteht ein Schwerpunkt des Kurses in der quer- und längsschnittlichen Modellierung: Exponential Random Graph Models und Stochastic Actor Based Models. Hilfreich sind Kenntnisse der Regressionsanalyse, insbesondere der logistischen Regression. Für die praktischen Anwendungen ist ein notebook mit Wlan für das Campus-Netz oder eduroam erforderlich.</p> <p>Windzio, M., 2018. Social exchange and integration into visits-at-home networks: Effects of third-party intervention and residential segregation on boundary-crossing. <i>Rationality and Society</i> 30 (4), 491–513.</p> <p>Windzio, M., 2018. The network of global migration 1990–2013: Using ERGMs to test theories of migration between countries. <i>Social Networks</i> 53, 20–29.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Windzio, Michael, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-25	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-GS-26	<p>N.N.</p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	N., N.
08-29-GS-27	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-28	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-29	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-30	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-29-GS-34	<p><b>ERASMUS+ - Kolloquium</b></p> <p><i>[ERASMUS+ - Colloquium]</i></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Bastin, Sonja, Dr.

### Ergänzung und Vertiefung empirischer Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-FEM-1-a	<p><b>Arbeitsmarktdaten mit SPSS interpretieren / online und einzelne Blocktermine in Präsenz</b></p> <p><i>[Interpreting labour market data with SPSS]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zeiten: Das Seminar ist als hybrides Blockseminar organisiert. Dazu wird angestrebt, einen Samstagstermin im ZIP-Raum zu haben, um die Basiskenntnisse in SPSS einüben zu können.</p> <p>Der Kurs zielt auf die Sensibilisierung der Teilnehmenden für die Interpretation von Arbeitsmarktdaten: Welche Datensätze stehen zur Verfügung? Worauf muss insbesondere im Zusammenhang mit der Auswertung von Arbeitsmarktdaten geachtet werden? Wie lassen sich verschiedene Informationsquellen sinnvoll verknüpfen? Wie gehe ich mit Grenzen um? Diese Fragen werden anhand praktischer Beispiele bearbeitet und vorgestellt. Die Bearbeitung einer entsprechend zu bestimmenden Fragestellung beinhaltet das Schreiben einer kleinen Syntax</p>	<b>Dozenten:</b> Busse, Britta



	<p>mit SPSS. Hierfür sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig, die Grundlagen zur Anwendung der Software werden im Rahmen des Seminars vermittelt und gemeinsam geübt. Gleichzeitig eignet sich das Seminar zum Auffrischen von SPSS-Vorkenntnissen.</p> <p>Am Ende des Blockseminars sollen die Teilnehmenden sicher an die Analyse von Arbeitsmarktdaten herangehen können und erste Erfahrungen mit der Anwendung von SPSS gemacht haben. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Lesen des Grundlagentextes, Bearbeitung von Aufgaben.</p> <p>3 CP: Aufgaben zu SPSS-Basis-Kompetenzen bearbeiten + Datensatz suchen und beschreiben, was bei Interpretationen von Arbeitsmarktdaten aus diesem Datensatz zu beachten ist (Möglichkeiten und Grenzen DIESES Datensatzes)</p> <p>6 CP: Aufgaben zu SPSS-Basis-Kompetenzen bearbeiten + Datensatz suchen und beschreiben, was bei Interpretationen von Arbeitsmarktdaten aus diesem Datensatz zu beachten ist (Möglichkeiten und Grenzen DIESES Datensatzes). Außerdem studentisches Projekt in Gruppen: Einfache Fragestellung zum Arbeitsmarkt erdenken, Suchen eines geeigneten Datensatzes zur Beantwortung dieser Frage, Schreiben kurzer Syntax dazu. Zusätzlich soll das Projekt nachvollziehbar schriftlich ausgearbeitet werden (ca. 8 -10 Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 11:00 - 18:00  · Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8).  Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-b	<p><b>Telefonische Befragungen / online</b>  <i>[Telephone Surveys]</i>  Seminar</p> <p>Der Kurs vermittelt methodische Kenntnisse rund um telefonische Befragungen, vom Sampling über die Fragebogenkonstruktion bis hin zur Durchführung und Nachbearbeitung. Eine Sonderstellung wird hierbei dem Zweig der Mobilfunkbefragung eingeräumt. Am Ende des Seminars sollen die Teilnehmenden dafür sensibilisiert sein, Mode-spezifische Anforderungen an quantitative Befragungen (insbesondere telefonische) erkennen und entsprechende Lösungen entwickeln zu können. Für eine erfolgreiche Teilnahme sind grundlegende Kenntnisse der quantitativen Methoden hilfreich.</p> <p>Minimalanforderung: Lesen der Grundlagentexte,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse, Britta</p>

	<p>Bearbeitung von Aufgaben (Gruppenarbeit).</p> <p>3 CP: Bearbeitung und Ergebnispräsentation einer Gruppenarbeit</p> <p>6 CP: Bearbeitung und Ergebnispräsentation einer Gruppenarbeit + schriftliche Ausarbeitung zu einem Thema aus dem Bereich der telefonischen Befragungen (ca. 10 Seiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-c	<p><b>Data Science / online</b> <i>[Data Science]</i> Seminar</p> <p>Das Online-Seminar führt in methodologische Grundlagen, Datenmanagement und Erhebungs- und Auswertungsmethoden der Datenwissenschaft ein. Im Mittelpunkt stehen Verfahren maschinellen Lernens. Als Datensatz für die Analyse von Big (Survey) Data steht ein gepoolter Datensatz des European Social Survey (ESS) mit ca. 340 Tausend Fällen zur Verfügung. Das Seminar behandelt zudem die Grundzüge digitaler Datenerhebung. Leistungsnachweise können nach den üblichen Vorgaben erworben werden. Vorgesehen sind Hausarbeiten, in denen – unter Verwendung von R - eine datenwissenschaftliche Auswertung z.B. des besagten ESS-Datensatzes durchgeführt und methodisch und inhaltlich beschrieben wird.</p> <p>Literatur: Gareth James, Daniela Witten, Trevor Hastie, Robert Tibshirani (2013). An Introduction to Statistical Learning. With Applications in R. New York: Springer John D. Kelleher, Brendan Tierney (2018) Data Science. Cambridge: MIT Press John D. Kelleher (2019) Deep Learning. Cambridge: MIT Press Brett Lantz (2019) Machine Learning with R. Expert Techniques for predictive Modeling. 3rd Edition. Birmingham: Packt Publishing Hadley Wickham, Garrett Golemund (2017) R for Data Science. Beijing: O'Reilly</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-4-FEM-1-d	<p><b>Datenanalyse mit R / online</b> <i>[Data Analysis Using R]</i> Seminar</p> <p>Das Seminar macht mit der Statistik- und Grafiksoftware R vertraut, die kostenfrei aus dem Internet geladen und genutzt werden kann.</p> <p>R ist wegen seiner Vielfalt von Anwendungsfeldern, der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p>Möglichkeit Ergebnisse ansprechend zu visualisieren und seiner großen User-Community (R macht Spaß – wenn man erst mal die Grundlagen kennt!) beliebt bei Anwendern, R-Kenntnisse sind zudem auch bei Arbeitgebern in Wissenschaft und Wirtschaft sehr gefragt.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, gängige sozialwissenschaftliche Datensätze (z.B. European Social Survey / ALLBUS) nutzen zu können und unter Begleitung erste Analysen zu eigenen Forschungsinteressen durchzuführen.</p> <p>R-Vorkenntnisse sind nicht notwendig, Statistik-Kenntnisse auf dem Niveau von Statistik I sind von Vorteil.</p> <p>Für das Arbeiten im Seminar ist ein Laptop mit Zugang zum Campus-WLAN notwendig.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-f	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-g	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-h	<p><b>Angewandte fortgeschrittene Regressionsverfahren: Mehrebenenanalysen / online</b>  <i>[Advanced Applied Regression Analysis: Multilevel Analysis]</i>  Seminar</p> <p>Der Kurs soll das in Statistik 2 Erlernte, insbesondere in Bezug auf die Analyse hierarchisch strukturierter Daten, praktisch anwenden und erweitern / vertiefen und somit eine Vorbereitung auf eigene empirische quantitative Arbeiten darstellen. Großer Wert wird auf die Struktur quantitativer Arbeiten gelegt. Ausführlich besprochen werden darüber hinaus die Möglichkeiten zur Verwendung von Makrodaten aus – z.B. – Datenbanken. Da der Kurs auf Statistik 2 aufbaut, ist im Regelfall der vorherige Besuch zu empfehlen.</p> <p>Literatur:  Gary King. 2006. "Publication, Publication." PS: Political Science and Politics, 39, Pp. 119–125.  Hox, Joop. 2010. „Multilevel Analysis, Techniques and Applications, 2nd ed.” ,Routledge.  Schmidt-Catran, A.W. and Fairbrother, M. 2016: The Random Effects in Multilevel Models: Getting Them Wrong and Getting Them Right. European Sociological Review, 32(1), pp. 23 - 38. DOI: 10.1093/esr/jcv090"</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-i	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-29-4-FEM-2-a	<p><b>Grundlagen Qualitativer Sozialforschung / online</b> <i>[Basics of Qualitative Research]</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine systematische und zugleich anwendungsbezogene Einführung in die qualitativen Methoden der empirischen Sozialforschung. Zu diesem Zweck führt die Veranstaltung zunächst in wissenschaftstheoretische Grundlagen, Forschungs-logik und allgemeine Prinzipien qualitativer Sozialforschung ein. Nach einem Überblick über die Stationen des qualitativen Forschungsprozesses wird dieser anhand verschiedener Erhebungs- und Auswertungsverfahren theoretisch und anhand praktischer Übungen nachvollzogen: Behandelt werden wichtige qualitative Erhebungsverfahren sowie ausgewählte Auswertungsverfahren (z.B. Grounded Theory, Qualitative Inhaltsanalyse). In den Übungen werden erste praktische Erfahrungen u.a. mit der Leitfadenkonstruktion und verschiedenen Interpretationsverfahren gesammelt und reflektiert. Angesprochen werden Fragen der Fallauswahl, des Feldzugangs und der Forschungsethik, der Verallgemeinerbarkeit und der Typenbildung. Für diesen Kurs wird vorausgesetzt, die Vorlesung Methoden II erfolgreich abgeschlossen zu haben.</p> <p>Möglicher CP-Erwerb:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regelmäßige Teilnahme und Lektüre der Basistexte</li> <li>• 3 CP GS: Anfertigung von Lernprotokollen zu 4 Sitzungen</li> <li>• 6 CP FEM-2: Wie für 3 CP plus schriftliche Ausarbeitung von ca. 6 Seiten</li> </ul> <p>Literaturempfehlungen:</p> <p>Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. (Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Strübing, Jörg (2013): Qualitative Sozialforschung. Eine komprimierte Einführung für Studierende. München: Oldenbourg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ritter, Sabine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Krone, Sophie</p>

	<p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</li> </ul> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-2-b	<p><b>Qualitative Interviews: Grundlagen und Durchführung / online und Präsenz</b></p> <p><i>[Qualitative Interviews: Basic Principles and Conduct]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen verschiedener qualitativer Interviewverfahren und ihre Herausforderungen in der praktischen Durchführung. Weiterhin werden Kenntnisse vermittelt über: die Spezifik qualitativer Daten, die Besonderheiten und Schwierigkeiten sowie mögliche Strategien der Erhebung qualitativer Interviewdaten, grundlegende interpretative Auswertungsverfahren.</p> <p>Die Veranstaltung führt zunächst in die Grundlagen qualitativer Forschung ein und gibt einen Überblick über ausgewählte Erhebungsverfahren (Leitfadeninterview, narratives Interview, Expert*inneninterview). Deren Einsatzmöglichkeiten, Stärken und Limitationen werden auch vor dem Hintergrund eines Ausblicks auf verschiedene Auswertungsmethoden vergleichend diskutiert. In praktischen Übungen werden konkrete Schritte bei der Durchführung qualitativer Interviews erprobt und reflektiert und ein erstes Interview gemeinsam vorbereitet und durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180 Online</li> </ul> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Manderscheid, Theresa</p>
08-29-4-FEM-2-c	<p><b>Konversationsanalyse / online und Präsenz</b></p> <p><i>[Conversation analysis]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine Einführung in die Konversationsanalyse, welche soziale Interaktionen als fortwährende Prozesse der (Re-)Produktion sinnhafter sozialer Ordnung untersucht. An den Schnittstellen von Soziologie und Linguistik werden unter anderem Alltagsgespräche auf grundlegende Organisationsprinzipien, Regeln und Verfahren hin analysiert.</p> <p>Die Methoden der Konversationsanalyse werden anhand von kleinen Forschungsaufträgen durch die Studierenden erprobt. Hierzu werden Aufzeichnungen von „talk-in-interactions“ detailliert transkribiert. Auf dieser Grundlage werden mögliche Untersuchungsphänomene herausgearbeitet und analysiert, die einer sinnhaften Interpretation des Handlungsgeschehens dienen können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180 Online</li> </ul> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nguyen, Hai Ha</p>

08-29-4-FEM-2-d	<p><b>Interviewauswertung / online</b>  <i>[Advances Qualitative Methods: Interpreting Qualitative Interviews]</i>  Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen und die praktischen Herausforderungen bei der Auswertung der vielleicht weitestverbreiteten Datenform der qualitativen Sozialforschung: qualitative Interviewdaten. Vermittelt werden dabei theoretisch-methodologische Kenntnisse und praktisch-methodische Fähigkeiten in verschiedenen Auswertungsmethoden, insbesondere der Grounded Theory und der dokumentarischen Methode. Die Veranstaltung führt zunächst in die theoretisch-methodologische Diskussion zur Auswertung von Interviewdaten ein stellt insbesondere die Grounded Theory und die dokumentarische Methode als zwei unterschiedliche Lösungswege für die daraus erwachsenden Probleme vor. In praktischen Übungen in Arbeitsgruppen werden die verschiedenen Schritte der Auswertung gemeinsam erprobt und ihre Ergebnisse diskutiert, bevor die Studierenden schließlich eigenständig das Transkript eines qualitativen Interviews ausführlich auswerten.</p> <p>Da in der Veranstaltung mit Interviewdaten aus der Forschung gearbeitet wird ist die Unterzeichnung einer Datenschutzvereinbarung Bedingung für die Teilnahme am Seminar. Die Veranstaltung findet voraussichtlich größtenteils digital statt und richtet sich vor allem an Studierende, die bereits über Vorkenntnisse in qualitativen Methoden und besonders in der rekonstruktiven Sozialforschung, sowie zur Erhebung verschiedener Interviewtypen verfügen. Als Einführungs- oder Auffrischungsliteratur empfohlen werden:  Helfferich, Cornelia (2009): Die Qualität qualitativer Daten. Manual für die Durchführung qualitativer Interviews. Wiesbaden: VS Verlag  Przyborski, Aglaja, und Monika Wohlrab-Sahr. Qualitative Sozialforschung: ein Arbeitsbuch. München: Oldenbourg Verlag, 2014.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kumkar, Nils-Christian</p> <p><b>Tutoren:</b>  Dirks, Jessika</p>
08-29-4-FEM-2-e	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-4-FEM-2-f	<p>N.N.  []  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-GS-31	<p><b>Forschungswerkstatt Mikrosoziologie</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

	<p><i>[Colloquium Qualitative Methods and Microsociology]</i> Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-32	<p><b>Multivariate Research Methods / online</b> <i>[Multivariate Forschungsmethoden]</i> Seminar</p> <p>Objectives: Multivariate Research Methods course provides an introduction to the logic of statistical control and multivariate statistical models, as they are commonly applied in the social science disciplines. The course emphasizes the understanding of statistical concepts and usage of statistics rather than mathematical formulas. The goals are: to enhance the students' awareness of various methods in design and analysis of various social science problems; to introduce students to different methods and techniques for analyzing quantitative data; to develop the skills necessary to critically evaluate published work in social sciences; to develop students' skills in modelling and carrying out their own research; to learn how to interpret results of statistical analyses; to guide and prepare students for more advanced courses in statistical methods.</p> <p>Participants: This course is designed for advanced BA-students who have command of the basic social science methodology and statistics, such as descriptive and inferential statistics, as well as an introductory methods course at the Masters' level. Interested participants from various social science programs and disciplines are welcome.</p> <p>Language of instruction is English. Assignments and exam: English or German.</p> <p>Grading: Students are expected to attend and actively participate in the class. There are several grading schemes and options: General Studies 3 CP (pass/fail) or 6 CP (graded or pass/fail).</p> <p>Suggested readings: Agresti, Alan and Barbara Finley (various editions): „Statistical Methods for the Social Sciences,” Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall. Additional readings will be provided in class. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Drobnic, Sonja, Prof.</p>
08-29-GS-33	<p><b>N.N.</b> <i>[Interpreting labour market data with STATA]</i> Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-40	<p><b>Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen. / online</b></p> <p><i>[Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations.]</i></p> <p>Seminar</p> <p>17 Ziele für nachhaltige Entwicklung wurden 2015 von den Vereinten Nationen beschlossen und stellen einen Fahrplan bis 2030 dar. Die Weltgemeinschaft möchte erreichen, dass allen ein menschenwürdiges Leben ermöglicht wird, natürliche Lebensgrundlagen dabei nicht zerstört werden, Armut und Hunger in jeglicher Form soll bekämpft werden, und Gesundheit, hochwertige Bildung und Gleichstellung sollen gefördert werden. Was bedeuten diese Ziele konkret auf die Ebene von Arbeitsorganisationen? Fragt im mikropolitischen Klima von Organisationen nach der Umsetzung in ein sozial nachhaltiges Handeln, so werden konkrete Probleme deutlich. Im Lichte aktuell pandemisch bedingten langzeitigen Homeoffice mit digital vermittelter Kommunikation und Kooperation gerät das gesund erhaltende Gebot der Beteiligung in Organisationen als Schlüsselthema in den Blick: Wie gelingt Beteiligung an jenen Prozessen, die Beschäftigte direkt betreffen, wenn sie nicht in der Betriebsstätte vor Ort sind? Beteiligungsansätze sind humanistisch basiert, sie entsprechen Grundbedürfnissen des Menschen, sich einzubringen, wo sie sich betroffen sehen. Entsprechende Ansätze entfalten ihre Wirkung durch Effekte, die in gruppenbezogenem Austausch und Handeln zum Tragen kommen: das Halten und Einander-Tragen in Gruppen, die Gruppenkohäsion und -kulturentwicklung, im gruppenbezogenen Denken sowie ihren Entscheidungen. Kann das auch digital vermittelt in Organisationen funktionieren?</p> <p>Teilnehmende des Seminars nehmen diesbezügliche Teilthemen unter die Lupe: Im Startworkshop werden inhaltliche sowie methodische Rahmungen entwickelt sowie die Themen- und Teamfindung unterstützt. In fünf inhaltlichen Workshops werden konkrete beteiligungsrelevante Inhalte bearbeitet: 1 Ethisch-humanistische, gesetzliche und gesundheitliche Grundlagen (UN; WHO; etc.); 2 Resonanz, Weltbeziehung und Gesundheit (Rosa; Rahm et al.); 3 Lebendiges Lernen in Gruppen mit dem Ansatz der Themenzentrierten Interaktion (Cohn; Tausch); 4 Grundsätze der Organisationsentwicklung (Lewin; French &amp; Bell); 5 Digital-divide Probleme (Hartmann 2015). Zudem werden Beteiligung versprechende digitale Tools auf ihre tatsächliche Brauchbarkeit untersucht und die damit einhergehende, sich entwickelnde Sprache thematisiert. Studierende führen ein Interview mit einem/r Praktiker*in und bringen diesbezügliche Erkenntnisse mit ein. Ein übergreifender Abschlussworkshop erlaubt eine Zusammenschau aller Erkenntnisse.</p> <p>Studierende arbeiten in 4er-Teams an einem Thema, zu dem sie einen erwachsenenbildnerischen Workshop gestalten und dessen professionelle Dokumentation übernehmen. Sie erhalten in allen Schritten Beratung, Unterstützung und Feedback durch die Dozentin. Eine 30-minütige</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina Barth, Franz Hermann Rostkowski, Andrea, Dipl.-Psych. Packheiser, Brigitte</p>



	<p>Schreibwerkstatt schließt sich an jeden Workshop an. Seminare der General Studies Serie „Soziologie trifft Psychologie: Sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen“ können einzeln oder über mehrere Semester studiert werden. Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 19 Teilnehmenden (für Chance auf Präsenzseminarteile). 2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t.!), Dienstag von 17-20 Uhr. Verbindliche Anmeldung via Stud.IP; Voraussetzung: Teilnahme nur mit Kamera für digitale Seminarteile, alle Unterlagen und Kommunikation via Stud.IP.</p> <p>Literatur zum Einlesen Ziele für nachhaltige Entwicklung der Vereinten Nationen: <a href="https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174">https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174</a></p> <p>Meyerhuber, S. (2017). CSR für sozial nachhaltiges Handeln: Psychologische Dynamik und Vulnerabilität mittlerer Führungskräfte im permanenten Organisationswandel. In Lopez, CSR und Wirtschaftspsychologie. Berlin: Springer Gabler, 135-163. Leistungsanforderung / CP</p> <p>Erarbeitung eines interaktiven Workshop zum gewählten Thema und dessen schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen (6 CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-41	<p><b>Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations. / online</b></p> <p><i>[Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen.]</i></p> <p>Seminar</p> <p>The 17 Sustainable Development Goals of the United Nations 2015 are valid until 2030. The world community wants a humane life for all people. Natural resources shall be protected, poverty and hunger in all its forms should be combated. Health, high-quality education, and equality shall be promoted. What do those goals mean on the level of work and organisation? In the micro-political climate of organisations it should be asked how acting socially sustainable does look like. This becomes apparent in light of specific issues; with the pandemic-induced home office with digitally mitigated communication and cooperation, participation becomes a key question: How is participation in processes concerning specific employees possible when those are not on the premises but in their home office? Approaches of participation build specifically on effects promoted by dialogue and action in groups: the functions of holding and containment in groups, by group cohesion and – culture, va group-related thinking and decision-making. The goal of participation are based on humanistic insights, it</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina</p>

	<p>answers to basic human needs. Participatory approaches are based on effects in groups, such as group cohesion and – culture, group thinking and decision making. How well does participation go with digitally mediated communication at work?</p> <p>Participants in this seminar analyse topics of interest in this framework: In the start workshop, frames are set content-wise and methodological, also teams are founded. In five workshops students work on specific contents: 1 Ethic, humanistic, and health related foundations; 2 Resonance, world relation and health (Rosa, Rahm et al.); 3 Living learning in groups by theme-centered interaction (Cohn, Meyerhuber); 4 Basics of organisational development (Lewin; French &amp; Bell); 5 Digital divide issues (van Dijk 2006). Digital tools promising participation will be analysed, as well as the new language emerging during the digital push. Students conduct one interview each with a practitioner, and include results in their workshop. An overall closing workshop helps to evaluate the insights gained.</p> <p>Students work in a team of four on a topic. They create an adult education workshop and write a professional documentary. In all steps, the lecturer gives support, advice, and feedback. An accompanying writing-workshop of 30 minutes follows after each workshop.</p> <p>All seminars of the general studies series „Sociology meets psychology: acting socially in organisations“ can be studied singular or as a set. Recommended for students in their 3rd semester, open for students from their 1st semester on, open for students from other faculties (BA, MA) and ERASMUS. As an intense training seminar, the group is limited to 19 participants (for chance of presence parts).</p> <p>2 SWS: Fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3 full hours (s.t.!), Tuesdays from 5p.m-8p.m.. Apply reliable via Stud.IP; participation only with mandatory use of a camera for digital parts. All materials and communication via Stud.IP.</p> <p>Recommended sources Sustainable Development Goals of the United Nations, easy explanation by BRD government: <a href="https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability">https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability</a></p> <p>Meyerhuber, Sylke 2019. Theme-Centered Interaction for Educating Future Leaders Applied Social Psychology for Teaching Academics to Act Socially Sustainably in Organisations. In S. Meyerhuber, H. Reiser, M. Scharer (Eds.), Theme-centered Interaction in Higher Education. London, New York: Springer Nature, 3-56.</p> <p>Performance requirements / ECTS /CP Preparation of an interactive workshop on a specified topic, including a field exploration and a written documentary in small teams of students (6 ECTS/CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-42	<b>Bachelorarbeit - Themenfindung / online / synchron und asynchron</b>	<b>Dozenten:</b> Mittelstädt, Alexandra

	<p><i>Bachelor Thesis - Finding a Subject</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wie verfasse ich eine Bachelorarbeit? Wie beginne ich mit dem Schreiben und welche Vorbereitungen sollte ich getroffen haben? Das Seminar dient der Themenfindung und Vorbereitung einer Bachelorarbeit. Durch schrittweise aufeinander aufbauende Aufgaben werden die TeilnehmerInnen durch den Vorbereitungs- und Strukturierungsprozess einer Bachelorarbeit geleitet. Anhand von existierenden Studien ziehen wir die logische und argumentative Struktur von wissenschaftlichen Texten nach und sehen, wie der vorhandene Forschungsstand in eine neue Forschungsfrage übergeleitet wird. Auf dieser Grundlage formulieren die TeilnehmerInnen erste Fragestellungen, die sie im weiteren Verlauf des Seminars konkretisieren bzw. revidieren. Parallel suchen sie nach geeigneter wissenschaftlicher Literatur, bewerten diese und erarbeiten sich damit den Forschungsstand zu dem sie interessierenden Themengebiet. Während des Seminars werden außerdem regelmäßig Schreibübungen durchgeführt. Am Ende des Seminars verfassen die TeilnehmerInnen ein Exposé mit einer spezifischen und durchführbaren Fragestellung anhand dessen sie gezielt mit ihren BetreuerInnen über ihre Bachelorarbeit diskutieren können.</p> <p>Die Termine 12.04.21 / 19.04.21 / 26.04.21 finden jeweils asynchron und als Online-Learning statt. Alle anderen Termine finden per ZOOM statt und sind synchron.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 08:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 16.04.2021 14:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 19.04.2021 08:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 23.04.2021 14:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 26.04.2021 08:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 14.05.2021 14:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	---	--

**General Studies Angebot aus dem Fachbereich 8 / Sozialwissenschaften**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-Pol-Ar-Wi-BO2	<p><b>Sozialisation und Berufsorientierung</b></p> <p><i>Sozialisation and career guidance</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar beschäftigt sich mit der Berufsorientierung an allgemeinbildenden Schulen. Ausgehend von sozialisationstheoretischen Ansätzen vertiefen wir hierfür insbesondere Aspekte der schulischen Sozialisation und der beruflichen Sozialisation und diskutieren anhand der Bezugspunkte Schule und Beruf verschiedene Sozialisationskonzepte und empirische Befunde. Durch die</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Haasler, Simone, PD Dr.          Privatdozentin</p>

	<p>Behandlung von pädagogischen Schnittstellenthemen mit diesen Bezugspunkten wollen wir uns ein Verständnis von soziologischen Denk- und Betrachtungsweisen aneignen mit einem spezifischen Fokus auf Arbeit und Beruf. Dies wird in Beziehung dazu gesetzt, wie Berufsorientierung in der Schule gestaltet werden kann und welche Rolle die Schule für die berufliche Sozialisation und bei Berufswahlprozessen einnimmt oder einnehmen kann. Insbesondere wird Berufsorientierung vor dem Hintergrund des Berufsbildungssystems, der individuellen Erwerbsbiographiegestaltung sowie unter genderspezifischen Gesichtspunkten betrachtet.</p> <p>Die Veranstaltung findet bis auf weiteres online statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 bis 6 ECTS-Punkte  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	
08-zsp-GS-1003	<p><b>Welche beruflichen Perspektiven bieten sich für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen außerhalb der Wissenschaft und Forschung?</b></p> <p><i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i></p> <p>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Frage, wohin die berufliche Reise nach dem Studium gehen könnte, lässt sich für Studierende der Sozialwissenschaften nicht so einfach beantworten. Das Spektrum der beruflichen Möglichkeiten ist sehr breit gefächert und orientiert sich sehr stark an den individuellen Interessen und Fähigkeiten. Daher ist es ein persönlicher Lernprozess, eigene berufliche Vorstellungen zu entwickeln.</p> <p>Das Seminar richtet sich im Sommersemester 2021 an Masterstudierenden sowie an Bachelorstudierende ab dem 4. Fachsemester. Ziel des Kurses ist es, die Teilnehmer*innen zu ermutigen, die eigenen Stärken zu ermitteln und herauszufinden, welche Tätigkeitsfelder das persönliche Interesse wecken. Häufig bieten Neigungen, Überzeugungen und Werte eine hilfreiche Orientierung. Zudem soll der Kurs aufzeigen, wie die beruflichen Ziele erreicht werden können.</p> <p>Es gilt Strategien zu entwickeln, wie der Berufseinstieg gelingen kann. Denn Sozialwissenschaftler*innen werden von Unternehmen, Organisationen und Institutionen selten gezielt gesucht. Da sie häufig mit Psycholog*innen, Sozialpädagog*innen, Gesundheitswissenschaftler*innen, Kulturwissenschaftler*innen, Wirtschaftswissenschaftler*innen und Jurist(en)innen konkurrieren, ist es wichtig berufliche Netzwerke aufzubauen und den versteckten Arbeitsmarkt in den Blick zu nehmen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hesse, Maïke</p>

	<p>Es werden Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Branchen und Tätigkeitsfeldern eingeladen. Sie geben Einblicke in ihren beruflichen Alltag und berichten über ihren beruflichen Werdegang.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1008	<p><b>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement (Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt)</b></p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 16.04.2021 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fantz, Claudia</p>

	<p>sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1010	<p><b>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</b></p> <p>Get involved! Voluntary commitment for and with primary school children at the climb-Lernferien (of the non-profit CLIMB GmbH)</p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 26.07. bis 06.08.2021 an einer Grundschule in Bremen statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochend-Workshops statt - vom 16.07. bis 18.07.2021 sowie am 24.07. und 25.07.2021. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 07.08.2021.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller, Mirela</p>

	<p>wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 11.06. und 25.06. 2021 jeweils von 12:00 bis 16 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 25.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1013	<p><b>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</b></p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Online journalism - Credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen? Und vor allem: Wo setze ich die inhaltlichen und ethischen Grenzen, um meiner Verantwortung als Journalist der Gesellschaft gegenüber gerecht zu werden -und nicht meinem Arbeitgeber bei Einschaltquoten und Klickzahlen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen? Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stapel, Helmut</p>

	<p>funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch grundlegende Kenntnisse für den Foto- und Videobereich mit eigener Fototour und Shooting.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem ist ein ganztägiger Aufenthalt am 2. Juni 2021 in der Onlineredaktion des Bremer Weserkuriers geplant. Coronabedingt wird diese Exkursion voraussichtlich online stattfinden.</p> <p>Das Blockseminar findet online statt und wird interaktiv in engem Austausch mit dem Dozenten über Downloads und Aufgabenstellungen durchgeführt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Mi , 02.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 04.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 05.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1014	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b></p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy</p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sodemann, Christoph</p>



	<p>die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Hälfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
<p>08-zsp-GS-1016</p>	<p><b>Live-Kommunikation: Events und Messe im Kontext fairer Handel, nachhaltige Entwicklung und wirtschaftliche Zusammenarbeit. Mit der Besonderheit der weltweiten "Hinterlassenschaften von Corona"</b></p> <p>Live communication: Events and trade fairs in the context of fair trade, sustainable development and economic cooperation. With the specificity of the worldwide "legacies" of Corona"</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Events und Messen haben in den letzten Jahren etliche Bereicherungen, aber auch Veränderungen erfahren. Mit dem Einzug der sozialen Medien ist der gesamte Marketing-Sektor unwiderruflich verändert worden. Was „gestern“ noch als gesetzt galt, war am nächsten Tag hinfällig. Die Anzahl der Kommunikationskanäle überstiegen von jetzt auf gleich, alles bis dahin vorstellbare.</p> <p>Events, als noch recht „junges Tool“ im Kommunikationsmix, wurde hart auf die Probe gestellt. Gleich galt und gilt für das wohl älteste Tool im Kommunikationsmix, die Messen. Hinzu kommt, dass das persönliche soziale Gewissen der Konsumenten sich zunehmend für Nachhaltigkeit begann zu sensibilisieren. Afrika, Asien, Südamerika wurden als Entwicklungsregionen bewusster wahrgenommen. Somit gab und gibt es auch neue, andere Narrative, die erzählt werden. Was für Hindernisse müssen die Unternehmen und Ausstellern beseitigen, damit sie auf die Messen, hier in Europa, insbesondere im Messeland Deutschland erfolgreich auftreten können? Was wird ihnen abverlangt?</p> <p>Was ist eine spannende Story, was sind passende Messen, welche Events mit welchen Inhalten holen die Teilnehmer und Besucher angemessen ab und wirken wahrhaft? Die Corona-Krise hat die Branche noch einmal mehr herausgefordert. Alle Messen und Events abgesagt, Umsatz gleich NULL. Wie der Phönix aus der Asche erwachte innerhalb von Tagen die virtuelle Messe, das virtuelle Event aus dem Dornröschenschlaf. Was gestern noch als zu wenig emotional, zu wenig sinnlich in den Schubladen lag oder mit zu wenig „Haptik“ ausgestattet war stieg selbstbewusst mit viel Verve aufs prominente Podest und war allgegenwärtig. Aber kann die virtuelle Messe diese Erwartungen auch erfüllen?</p> <p>Dieses Seminar lädt ein, sich mit fundiertem Wissen für die Praxis auszustatten, sich mit Beispielen aus der Praxis und belastbarer Theorie die Grundlagen für das eigene Handeln</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fromme, Frank Ernst Willy</p>

	<p>abzuholen. Von Analyse, über Inszenierung und Konzeption bis Storytelling und Wirkungsprüfung wird an authentischen und erlebnisreichen Lösungsideen gearbeitet und das eigene Handeln reflektiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 12.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  So , 13.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Sa , 19.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  So , 20.06.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
<p>08-zsp-GS-1017</p>	<p><b>Nahverkehr und Verkehrswende nach Corona - Public Transport Lab</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmerszahl überschritten wurde!</p> <p>Der Nahverkehr wurde durch die Pandemie schwer getroffen und sieht sich nun einigen Herausforderungen gegenüber: Fahrgastzahlen die zeitweise um bis zu 90 % zurückgegangen sind, existenzgefährdende Einnahmeverluste von 60-90 %, monatliche Einbußen von bis zu einer Milliarde Euro, die prophezeite Rückkehr zum Auto. Wie kann diesen Herausforderungen am besten begegnet werden? Wo liegen jetzt Chancen für Nahverkehr und Verkehrswende? Worin bestehen konkrete Lösungsansätze um Fahrgäste wiederzugewinnen und die dringend notwendige Verkehrswende gleichzeitig voranzutreiben? Die Pandemie hat gezeigt, dass ein "Weiter So" und Aussitzen von Problemen, diese verschärft. Im zweiten Public Transport Lab an der Universität Bremen laden wir zu einer digitalen Ringvorlesung ein. Gemeinsam mit Expert*innen aus den verschiedensten Bereichen wollen wir die Situation zum Thema "Nahverkehr &amp; Verkehrswende nach Corona" aus unterschiedlichen Blickwinkeln erkunden und diskutieren. Jede Woche begrüßen wir eine*n neue*n Referent*in, hören Neues und Spannendes und kommen anschließend ins Gespräch miteinander. Am Ende des Semester möchten wir in Hinblick auf die bevorstehende Bundestagswahl in zwei Veranstaltungen Vertreter*innen von NGOs und Vertreter*innen der demokratischen Parteien mit ihren Sichtweisen zu Wort kommen lassen. Unsere Ringvorlesung ist auch offen für Studierende der Hochschule Bremen und der Hochschule für Künste sowie der allgemeinen Öffentlichkeit.</p> <p>Erste Referierende werden in der Woche vor Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 18:00 - 20:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Buchholz, Melody</p>

<p>08-zsp-GS-2015</p>	<p><b>Projektmanagement - notwendiges Übel oder hilfreiches Instrument?</b></p> <p>Project Management - a necessary evil or a helpful instrument?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Arbeitswelt ist im Wandel. Zahlreiche Aufgaben in Organisationen der Wirtschaft, des Non-Profit-Bereichs und des öffentlichen Sektors werden heute zunehmend im Rahmen von Projekten erledigt. Zudem schließen sich immer mehr Freelancer unterschiedlicher Fachkompetenz zu flexiblen Projektteams zusammen, um größere Aufträge zu bearbeiten.</p> <p>Aber was ist ein Projekt konkret? Wie geht man bei der Planung und Organisation von Projekten vor? Welche Faktoren beeinflussen den erfolgreichen Verlauf und Abschluss eines Projektes? Was kann ich persönlich für den Erfolg eines eigenen Projektes tun – in der Rolle als ProjektplanerIn, als ProjektleiterIn, als fachkompetentes Mitglied in einem Projektteam?</p> <p>Während der Veranstaltung erlangen Sie fundiertes Wissen für die Planung, Organisation und Durchführung von Projekten. Sie lernen die grundsätzliche Vorgehensweise und verschiedenen Instrumente der Projektplanung und -steuerung kennen und wenden die erlernten Instrumente an praktischen Fallbeispielen an. Darüber hinaus werden Sie für das Umfeld von Projekten sensibilisiert.</p> <p>Neben den harten Faktoren geht es in der Veranstaltung auch um die weichen, d.h. um die menschliche Seite in Projekten. Wie setzt man ein Projektteam optimal zusammen und gestaltet die Teamarbeit erfolgreich? Was macht eine gute Projektleitung aus? Wie kann man ein Team im Projektverlauf immer wieder motivieren und Konflikten vorbeugen? Und wenn Konflikte aufkommen, wie können sie wirkungsvoll gelöst werden?</p> <p>Alle diese Fragestellungen werden in der Veranstaltung behandelt. Die Teilnehmer*innen erhalten das Rüstzeug für einen selbstsicheren Umgang mit Projekten und können so ihre eigene Rolle in künftigen Projekten im Studium und in der Arbeitswelt besser finden und ausfüllen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende, die das dritte Fachsemester abgeschlossen haben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Quade, Diana</p>
-----------------------	--	--

## Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.

### SuR-M2: Methoden II (MV: T. Tkaczick)

Pflichtmodul im Sommersemester (2. Fachsemester, 9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-M4-1	<p><b>Arbeit mit amtlichen Statistiken</b></p> <p><i>Working with official statistics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Janßen, Karen</p>
08-333-2-M4-2	<p><b>GIS Anwendungen</b></p> <p><i>Working with GIS</i></p> <p>Übung</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Janßen, Karen</p>

#### SuR-M4: Räumliche Analysen mit GIS (MV: T. Tkaczick)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-M4-1	<p><b>Arbeit mit amtlichen Statistiken</b></p> <p><i>Working with official statistics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Janßen, Karen</p>
08-333-2-M4-2	<p><b>GIS Anwendungen</b></p> <p><i>Working with GIS</i></p> <p>Übung</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Janßen, Karen</p>

#### SuR-F: Aktuelle Forschungsfelder (MV: M. Flitner)

Pflichtmodul im Sommersemester (2. Fachsemester, 6 CP), MPO 2020

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-SuR-F	<p><b>Aktuelle Forschungsfelder</b></p> <p><i>Topical Research Fields</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Flitner, Michael, Prof. Dr.</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (hybrid) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880  ECTS: 3 <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	
--	--	--

### SuR W: Vertiefung "Fachinhalte der Stadt- und Regionalentwicklung" (MV: I. Mossig)

Studierende müssen drei der angebotenen Vorlesungen absolvieren (Gesamt-CP: 9).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-SuR-W2	<b>Stadt-Naturen</b> <i>Urban Natures</i> Seminar  ECTS: 6 <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Flitner, Michael, Prof. Dr.
08-333-2-W3	<b>Stadt und Kultur</b> <i>Culture and the City</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 (Veranstaltungsort: Hochschule Bremen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6 <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Lossau, Julia
08-333-2-W3	<b>Stadtstruktur und Migration</b> <i>Urban Structure and Migration</i> Seminar Online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Windzio, Michael, Prof. Dr.
08-333-2-W4	<b>Stadt und Ökonomie</b> <i>City and economy</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6 <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schuster, Daniel

### SuR-K1: Wissenschaftliches Schreiben (MV: Mossig)

Das Seminar, inklusive einer Schreibwerkstatt ist zu absolvieren (CP: 6).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-SuR-F	<b>Aktuelle Forschungsfelder</b> <i>Topical Research Fields</i> Seminar	<b>Dozenten:</b> Flitner, Michael, Prof. Dr.

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (hybrid) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880  ECTS: 3 <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	
--	---	--

### Wahlpflichtmodule MPO 2020

Studierende müssen zwei der vier Wahlpflichtmodule belegen.

### SuR-W1: Migration und Stadtstruktur (MV: M. Windzio)

Wahlpflichtmodul im Sommersemester (2. Fachsemester, 6 CP), MPO 2020

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-W3	<b>Stadtstruktur und Migration</b> <i>Urban Structure and Migration</i> Seminar Online <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Windzio, Michael, Prof. Dr.

### SuR-W2: Stadt-Naturen (MV: M. Flitner)

Wahlpflichtmodul im Sommersemester (2. Fachsemester, 6 CP), MPO 2020

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-SuR-W2	<b>Stadt-Naturen</b> <i>Urban Natures</i> Seminar  ECTS: 6 <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Flitner, Michael, Prof. Dr.

### SuR-W3: Stadt und Kultur (MV: J. Lossau)

Wahlpflichtmodul im Sommersemester (2. Fachsemester, 6 CP), MPO 2020

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-W3	<b>Stadt und Kultur</b> <i>Culture and the City</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 (Veranstaltungsort: Hochschule Bremen) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6 <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Lossau, Julia

### SuR-W4: Stadt und Ökonomie (MV: I. Mossig)

Wahlpflichtmodul im Sommersemester (2. Fachsemester, 6 CP), MPO 2020

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-W4	<b>Stadt und Ökonomie</b> <i>City and economy</i> Seminar	<b>Dozenten:</b> Schuster, Daniel

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</b></p>	
--	---	--

### General Studies (für alle Semester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1003	<p><b>Welche beruflichen Perspektiven bieten sich für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen außerhalb der Wissenschaft und Forschung?</b></p> <p><i>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</i></p> <p>Which career prospects for social scientists open up beyond science and research?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Frage, wohin die berufliche Reise nach dem Studium gehen könnte, lässt sich für Studierende der Sozialwissenschaften nicht so einfach beantworten. Das Spektrum der beruflichen Möglichkeiten ist sehr breit gefächert und orientiert sich sehr stark an den individuellen Interessen und Fähigkeiten. Daher ist es ein persönlicher Lernprozess, eigene berufliche Vorstellungen zu entwickeln.</p> <p>Das Seminar richtet sich im Sommersemester 2021 an Masterstudierenden sowie an Bachelorstudierende ab dem 4. Fachsemester. Ziel des Kurses ist es, die Teilnehmer*innen zu ermutigen, die eigenen Stärken zu ermitteln und herauszufinden, welche Tätigkeitsfelder das persönliche Interesse wecken. Häufig bieten Neigungen, Überzeugungen und Werte eine hilfreiche Orientierung. Zudem soll der Kurs aufzeigen, wie die beruflichen Ziele erreicht werden können.</p> <p>Es gilt Strategien zu entwickeln, wie der Berufseinstieg gelingen kann. Denn Sozialwissenschaftler*innen werden von Unternehmen, Organisationen und Institutionen selten gezielt gesucht. Da sie häufig mit Psycholog*innen, Sozialpädagog*innen, Gesundheitswissenschaftler*innen, Kulturwissenschaftler*innen, Wirtschaftswissenschaftler*innen und Jurist(en)innen konkurrieren, ist es wichtig berufliche Netzwerke aufzubauen und den versteckten Arbeitsmarkt in den Blick zu nehmen.</p> <p>Es werden Berufspraktiker*innen aus verschiedenen Branchen und Tätigkeitsfeldern eingeladen. Sie geben Einblicke in ihren beruflichen Alltag und berichten über ihren beruflichen Werdegang.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hesse, Maïke</p>

<p>08-zsp-GS-1008</p>	<p><b>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement (Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt)</b></p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 16.04.2021 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>
<p>08-zsp-GS-1009</p>	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einen Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia</p>



	<p>engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1010	<p><b>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</b></p> <p>Get involved! Voluntary commitment for and with primary school children at the climb-Lernferien (of the non-profit CLIMB GmbH)</p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 26.07. bis 06.08.2021 an einer Grundschule in Bremen statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochend-Workshops statt - vom 16.07. bis 18.07.2021 sowie am 24.07. und 25.07.2021. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 07.08.2021.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller, Mirela</p>

	<p>professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 11.06. und 25.06. 2021 jeweils von 12:00 bis 16 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage "Was kann ich eigentlich richtig gut?".</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 25.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1013	<p><b>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</b></p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Online journalism - Credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen? Und vor allem: Wo setze ich die inhaltlichen und ethischen Grenzen, um meiner Verantwortung als Journalist der Gesellschaft gegenüber gerecht zu werden -und nicht meinem Arbeitgeber bei Einschaltquoten und Klickzahlen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen? Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch grundlegende Kenntnisse für den Foto- und Videobereich mit eigener Fototour und Shooting.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien-und Urheberrechts.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stapel, Helmut</p>

	<p>Zudem ist ein ganztätiger Aufenthalt am 2. Juni 2021 in der Onlineredaktion des Bremer Weserkuriers geplant. Coronabedingt wird diese Exkursion voraussichtlich online stattfinden.</p> <p>Das Blockseminar findet online statt und wird interaktiv in engem Austausch mit dem Dozenten über Downloads und Aufgabenstellungen durchgeführt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mi , 02.06.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1014	<p><b>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</b></p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Public relations for politics, culture, social affairs, environment and economy</p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 12.04.2021 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 19.04.2021 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sodemann, Christoph</p>

<p>08-zsp-GS-1016</p>	<p><b>Live-Kommunikation: Events und Messe im Kontext fairer Handel, nachhaltige Entwicklung und wirtschaftliche Zusammenarbeit. Mit der Besonderheit der weltweiten "Hinterlassenschaften von Corona"</b></p> <p>Live communication: Events and trade fairs in the context of fair trade, sustainable development and economic cooperation. With the specificity of the worldwide "legacies" of Corona"</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Events und Messen haben in den letzten Jahren etliche Bereicherungen, aber auch Veränderungen erfahren. Mit dem Einzug der sozialen Medien ist der gesamte Marketing-Sektor unwiderruflich verändert worden. Was „gestern“ noch als gesetzt galt, war am nächsten Tag hinfällig. Die Anzahl der Kommunikationskanäle überstiegen von jetzt auf gleich, alles bis dahin vorstellbare.</p> <p>Events, als noch recht „junges Tool“ im Kommunikationsmix, wurde hart auf die Probe gestellt. Gleich galt und gilt für das wohl älteste Tool im Kommunikationsmix, die Messen. Hinzu kommt, dass das persönliche soziale Gewissen der Konsumenten sich zunehmend für Nachhaltigkeit begann zu sensibilisieren. Afrika, Asien, Südamerika wurden als Entwicklungsregionen bewusster wahrgenommen. Somit gab und gibt es auch neue, andere Narrative, die erzählt werden. Was für Hindernisse müssen die Unternehmen und Ausstellern beseitigen, damit sie auf die Messen, hier in Europa, insbesondere im Messeland Deutschland erfolgreich auftreten können? Was wird ihnen abverlangt?</p> <p>Was ist eine spannende Story, was sind passende Messen, welche Events mit welchen Inhalten holen die Teilnehmer und Besucher angemessen ab und wirken wahrhaft? Die Corona-Krise hat die Branche noch einmal mehr herausgefordert. Alle Messen und Events abgesagt, Umsatz gleich NULL. Wie der Phönix aus der Asche erwachte innerhalb von Tagen die virtuelle Messe, das virtuelle Event aus dem Dornröschenschlaf. Was gestern noch als zu wenig emotional, zu wenig sinnlich in den Schubladen lag oder mit zu wenig „Haptik“ ausgestattet war stieg selbstbewusst mit viel Verve aufs prominente Podest und war allgegenwärtig. Aber kann die virtuelle Messe diese Erwartungen auch erfüllen?</p> <p>Dieses Seminar lädt ein, sich mit fundiertem Wissen für die Praxis auszustatten, sich mit Beispielen aus der Praxis und belastbarer Theorie die Grundlagen für das eigene Handeln abzuholen. Von Analyse, über Inszenierung und Konzeption bis Storytelling und Wirkungsprüfung wird an authentischen und erlebnisreichen Lösungsideen gearbeitet und das eigene Handeln reflektiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 12.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>So , 13.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Fromme, Frank Ernst Willy</p>
-----------------------	---	---

	<p>Sa , 19.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>So , 20.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-1017	<p><b>Nahverkehr und Verkehrswende nach Corona - Public Transport Lab</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Der Nahverkehr wurde durch die Pandemie schwer getroffen und sieht sich nun einigen Herausforderungen gegenüber: Fahrgastzahlen die zeitweise um bis zu 90 % zurückgegangen sind, existenzgefährdende Einnahmeverluste von 60-90 %, monatliche Einbußen von bis zu einer Milliarde Euro, die prophezeite Rückkehr zum Auto. Wie kann diesen Herausforderungen am besten begegnet werden? Wo liegen jetzt Chancen für Nahverkehr und Verkehrswende? Worin bestehen konkrete Lösungsansätze um Fahrgäste wiederzugewinnen und die dringend notwendige Verkehrswende gleichzeitig voranzutreiben? Die Pandemie hat gezeigt, dass ein "Weiter So" und Aussitzen von Problemen, diese verschärft. Im zweiten Public Transport Lab an der Universität Bremen laden wir zu einer digitalen Ringvorlesung ein. Gemeinsam mit Expert*innen aus den verschiedensten Bereichen wollen wir die Situation zum Thema "Nahverkehr &amp; Verkehrswende nach Corona" aus unterschiedlichen Blickwinkeln erkunden und diskutieren. Jede Woche begrüßen wir eine*n neue*n Referent*in, hören Neues und Spannendes und kommen anschließend ins Gespräch miteinander. Am Ende des Semester möchten wir in Hinblick auf die bevorstehende Bundestagswahl in zwei Veranstaltungen Vertreter*innen von NGOs und Vertreter*innen der demokratischen Parteien mit ihren Sichtweisen zu Wort kommen lassen. Unsere Ringvorlesung ist auch offen für Studierende der Hochschule Bremen und der Hochschule für Künste sowie der allgemeinen Öffentlichkeit.</p> <p>Erste Referierende werden in der Woche vor Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b> Buchholz, Melody</p>
08-zsp-GS-1023	<p><b>Praxisprojekt: SpielRaum Wollepark</b></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Öffentliche Räume sind im besten Falle Möglichkeiten der Begegnung, Aushandlung und Aneignung. Im schlechtesten Falle sind es gemiedene Orte oder gar Unorte. In Zeiten der Pandemie bekommen die öffentlichen Räume einen starken Bedeutungszuwachs, vor allem in verdichteten Wohngebieten, wie es auch das Wollepark Quartier in Delmenhorst ist. Welche Bedürfnisse an öffentliche Räume</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bernau, Erika</p>

	<p>gibt es im Quartier, wie kann Aneignung unterstützt werden und wie können Konflikte moderiert werden? Mit einer neuen riesigen Brachfläche, mitten im Quartier und direkt neben dem Nachbarschaftszentrum ist ein spannender Spiel-Raum entstanden, der viele Zwischennutzungen zulässt.</p> <p>Im Seminar sollen dazu eigene kleine Forschungsprojekte entwickelt und durchgeführt werden. In der Ferienwoche vom 26. bis 30. Juli gibt es eine große Aktionswoche auf der Fläche mit Akteur*innen und Bewohner*innen. Eine Durchführung eines kleinen praktischen Projekts, in dieser Woche ist gewünscht aber nicht Voraussetzung der Teilnahme.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
08-zsp-GS-2015	<p><b>Projektmanagement - notwendiges Übel oder hilfreiches Instrument?</b></p> <p>Project Management - a necessary evil or a helpful instrument?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aufnahme in diese Veranstaltung ist gesperrt, weil die Teilnehmendenzahl überschritten wurde!</p> <p>Die Arbeitswelt ist im Wandel. Zahlreiche Aufgaben in Organisationen der Wirtschaft, des Non-Profit-Bereichs und des öffentlichen Sektors werden heute zunehmend im Rahmen von Projekten erledigt. Zudem schließen sich immer mehr Freelancer unterschiedlicher Fachkompetenz zu flexiblen Projektteams zusammen, um größere Aufträge zu bearbeiten.</p> <p>Aber was ist ein Projekt konkret? Wie geht man bei der Planung und Organisation von Projekten vor? Welche Faktoren beeinflussen den erfolgreichen Verlauf und Abschluss eines Projektes? Was kann ich persönlich für den Erfolg eines eigenen Projektes tun – in der Rolle als ProjektplanerIn, als ProjektleiterIn, als fachkompetentes Mitglied in einem Projektteam?</p> <p>Während der Veranstaltung erlangen Sie fundiertes Wissen für die Planung, Organisation und Durchführung von Projekten. Sie lernen die grundsätzliche Vorgehensweise und verschiedenen Instrumente der Projektplanung und -steuerung kennen und wenden die erlernten Instrumente an praktischen Fallbeispielen an. Darüber hinaus werden Sie für das Umfeld von Projekten sensibilisiert.</p> <p>Neben den harten Faktoren geht es in der Veranstaltung auch um die weichen, d.h. um die menschliche Seite in Projekten. Wie setzt man ein Projektteam optimal zusammen und gestaltet die Teamarbeit erfolgreich? Was macht eine gute Projektleitung aus? Wie kann man ein Team im Projektverlauf immer wieder motivieren und Konflikten vorbeugen? Und wenn Konflikte aufkommen, wie können sie wirkungsvoll gelöst werden?</p> <p>Alle diese Fragestellungen werden in der Veranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Quade, Diana</p>

	<p>behandelt. Die Teilnehmer*innen erhalten das Rüstzeug für einen selbstsicheren Umgang mit Projekten und können so ihre eigene Rolle in künftigen Projekten im Studium und in der Arbeitswelt besser finden und ausfüllen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende, die das dritte Fachsemester abgeschlossen haben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
--	---	--

## Studiengangsübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences

### Global Governance and Regional Integration

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F1-2	<p><b>Proposal Workshop</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Online, platform tbd)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><b>Von: Studiengangsübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bandlow-Raffalski, Steffen, Dr.</p>
08-600-F2-1	<p><b>BIGSSS Doctoral Colloquium Uni Bremen</b> Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Studiengangsübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gottschall, Karin, Prof. Dr.</p>
08-600-F8-1	<p><b>Core Theory Seminar</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Online, platform tbd)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><b>Von: Studiengangsübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bandlow-Raffalski, Steffen, Dr.</p>

### Welfare State, Inequality and Quality of Life

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F1-2	<p><b>Proposal Workshop</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Online, platform tbd)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><b>Von: Studiengangsübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bandlow-Raffalski, Steffen, Dr.</p>
08-600-F2-1	<p><b>BIGSSS Doctoral Colloquium Uni Bremen</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gottschall, Karin, Prof. Dr.</p>

	<p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	
08-600-F8-1	<p><b>Core Theory Seminar</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online, platform tbd)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p><b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bandlow-Raffalski, Steffen, Dr.</p>

### Changing Lives in Changing Socio-Cultural Contexts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F1-2	<p><b>Proposal Workshop</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online, platform tbd)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p><b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bandlow-Raffalski, Steffen, Dr.</p>
08-600-F2-2	<p><b>BIGSSS Doctoral Colloquium Jacobs</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 (Online, platform tbd starts mid february!!)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
08-600-F8-1	<p><b>Core Theory Seminar</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online, platform tbd)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p><b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bandlow-Raffalski, Steffen, Dr.</p>

### Demand-Tailored Methods Courses

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F5-1	<p><b>Mediation Analysis</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 18.02.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online, platform tbd.</li> </ul> <p>Fr , 19.02.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online, platform tbd.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>



	<b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	
--	---	--

### Transferable Skills

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F6-1	<b>Academic Integrity Workshop</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 10.03.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (platform tbd).  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> Redeker, Dennis N., N.
08-600-F6-2	<b>Submitting, defending and publishing your thesis</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> Boehnke, Mandy, Dr.
08-600-F6-3	<b>Academic Writing</b> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.06.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online, via zoom.  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
08-600-F6-3	<b>Academic Writing</b> Vorlesung  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Preparatory Forum in Methodology

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Survey Methodology</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 22.02.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (platform tbd).  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> Drobnic, Sonja, Prof.
08-600-F5-3	<b>Methodologies</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 17.02.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (platform tbd).  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> Breznau, Nathan, Dr.

08-600-F5-4	<b>Computational Social Science</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 24.02.2021 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online, platform tbd. Do , 25.02.2021 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online, platform tbd.  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> Lorenz, Jan
08-600-F5-5	<b>Qualitative Research</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 02.03.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (platform tbd).  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> Mittelstädt, Alexandra
08-600-F5-6	<b>Case Studies</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 04.03.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (platform tbd).  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> Bandlow-Raffalski, Steffen, Dr.
08-600-F5-7	<b>Mixed Methods</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.03.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (platform tbd).  <b>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</b>	<b>Dozenten:</b> Arant, Regina

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021

### Fachbereich 09: Kulturwissenschaften

Auszug vom 04.08.2021 11:21

#### Fachbereich 09: Kulturwissenschaften

#### General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09

Im außerschulischen Zwei-Fächer-Bachelorstudium erwerben Studierende neben fachwissenschaftlichen auch fachübergreifende Kompetenzen in Form der " General Studies".

Im Fachbereich 09 gliedern sich die General Studies im ZWEI-FÄCHER-BACHELOR in einen fachwissenschaftlichen Pflichtanteil (P) und einen Wahlpflichtbereich (WP). Die Verteilung der General Studies richtet sich nach den Vorgaben des Profulfaches (BA-Struktur ab WS 11/12); nähere Informationen dazu , siehe: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/bachelor.html>

Für Studierende der Studiengänge mit LEHRAMTSOPTION (ab dem WS 11/12) gilt: für die zu studierenden Schlüsselqualifikationen (3 CP) kann aus dem hier aufgeführten Angebot des

Fachbereichs 09 (Module GS I-X) oder dem Angebot der Erziehungswissenschaften (<http://www.fb12.uni-bremen.de>) frei gewählt werden.  
Eine Kombination von Veranstaltungen/Modulen aus beiden Bereichen ist dabei nicht möglich.

### General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 09

Im außerschulischen Zwei-Fächer-Bachelorstudium erwerben Studierende neben fachwissenschaftlichen auch fachübergreifende Kompetenzen in Form der " General Studies".

Im Fachbereich 09 gliedern sich die General Studies im ZWEI-FÄCHER-BACHELOR in einen fachwissenschaftlichen Pflichtanteil (P) und einen Wahlpflichtbereich (WP). Die Verteilung der General Studies richtet sich nach den Vorgaben des Profilfaches (BA-Struktur ab WS 11/12); nähere Informationen dazu , siehe: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/bachelor.html>

Für Studierende der Studiengänge mit LEHRAMTSOPTION (ab dem WS 11/12) gilt: für die zu studierenden Schlüsselqualifikationen (3 CP) kann aus dem hier aufgeführten Angebot des Fachbereichs 09 (Module GS I-X) oder dem Angebot der Erziehungswissenschaften (<http://www.fb12.uni-bremen.de>) frei gewählt werden.  
Eine Kombination von Veranstaltungen/Modulen aus beiden Bereichen ist dabei nicht möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>GS FB 09</b> Lernfeld</p> <p>Im außerschulischen Zwei-Fächer-Bachelorstudium erwerben Studierende neben fachwissenschaftlichen auch fachübergreifende Kompetenzen in Form der " General Studies".</p> <p>Im Fachbereich 09 gliedern sich die General Studies im ZWEI-FÄCHER-BACHELOR in einen fachwissenschaftlichen Pflichtanteil (P) und einen Wahlpflichtbereich (WP). Die Verteilung der General Studies richtet sich nach den Vorgaben des Profilfaches (BA-Struktur ab WS 11/12); nähere Informationen dazu , siehe: <a href="http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/bachelor.html">http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/bachelor.html</a></p> <p>Für Studierende der Studiengänge mit LEHRAMTSOPTION (ab dem WS 11/12) gilt: für die zu studierenden Schlüsselqualifikationen (3 CP) kann aus dem hier aufgeführten Angebot des Fachbereichs 09 (Module GS I-X) oder dem Angebot der Erziehungswissenschaften (<a href="http://www.fb12.uni-bremen.de">http://www.fb12.uni-bremen.de</a>) frei gewählt werden. Eine Kombination von Veranstaltungen/Modulen aus beiden Bereichen ist dabei nicht möglich.</p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

### Benotung

Im Rahmen der General Studies können benotete Leistungsnachweise (bspw. aus den Sprachkursen) eingebracht und damit für die Gesamtnote des Bachelorstudiums berücksichtigt werden. Es gibt aber keine Verpflichtung eine Note erwerben und einbringen zu müssen; i.d.R. sind Studienleistungen und die Lern-/Erfahrungsberichte in den GS NICHT benotet.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Kontakt Studienzentrum</b> Bei Fragen zu General Studies und deren Anerkennung Lernfeld</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

<p>Juliane Schoppe          Jeden Donnerstag: 12:00-14:00 Uhr          SFG 3300          Tel.: 0421 / 218 7511          E-Mail: <a href="mailto:studienzentrumfb9@uni-bremen.de">studienzentrumfb9@uni-bremen.de</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/">https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/</a></p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen          (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
---	--

## Modul GS I - Angebote zur Studien- und Berufsorientierung

Die nachfolgenden Lehrveranstaltungen, Workshops, Infoveranstaltungen werden exklusiv für die Studierenden des Fachbereichs 09 angeboten, um spezifische überfachliche Schlüsselqualifikationen oder Anregungen zur beruflichen Orientierung zu erlangen.

Prüfungsleistung: gemäß Ankündigung der Veranstaltung, i.d.R. KEINE Benotung möglich  
 Anerkennung: Studienzentrum FB 09, Praxisbüro FB 09, Veranstalter/in  
 Leistungspunkte: gemäß Ankündigung der Veranstaltung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-GS-3-1	<p><b>"Was macht mich aus, wo will ich hin?"</b>  <i>What am I here for and where to go?</i>            Seminar            DAS SEMINAR FINDET ONLINE PER ZOOM STATT!</p> <p>Was macht Dich aus? Wo willst Du hin? Und welches sind die nächsten konkreten Schritte hinein in Dein Berufsleben?</p> <p>Wer die eigenen Ziele, Wünsche und Talente kennt und ausreichend benennen kann, wird es leichter haben, mit den Entscheidungen zur anstehenden Berufswegplanung umzugehen. In diesem Seminar geht es um die schrittweise Entdeckung und Formulierung der ganz persönlichen Fähigkeiten und Vorstellungen, um so den weiterführenden Berufsweg nach ganz individuellen Potentialen ausrichten und entwickeln zu können. Am Ende der Reihe werden ExpertInneninterviews geführt und mit Unterstützung der Gruppe weiterführende Schritte in die Praxis geplant und angeregt.</p> <p>Nicole Kahrs ist Initiatorin für Sinnstiftung und Potentialentfaltung, Unternehmerin, Projekt- und Organisationsentwicklerin, Trainerin und Moderatorin, professionelle Sinnsucherin und Begleiterin bei Fragen zur Lebensweggestaltung. Als Entwicklungsbegleiterin und Coach arbeitet sie mit Methoden der Transaktionsanalyse, dem Lasalle-Institut-Modell sowie mit Elementen aus dem Naturcoaching und der Visionssuche.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Mi , 24.03.2021 12:00 - 13:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 09.04.2021 10:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 23.04.2021 10:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 28.05.2021 10:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 11.06.2021 10:00 - 16:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kahrs, Nicole, Dipl.-Sozw.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 4  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
09-GS-3-16 c digital	<p><b>InDesign</b>  Eine praxisnahe Einführung in das Layout- und Satzprogramm  Seminar  Eine Bildsprache mit einem Layoutprogramm definieren oder über Baukastensysteme konforme Bilder schaffen?  Diese Leitfrage nehmen wir mit in die Veranstaltung, in der es grundsätzlich um die Vorteile individueller Designsprache im Programm InDesign geht.</p> <p>Adobe-InDesign gehört zu den führenden Layout-Programmen im DTP Bereich. Von der Informationsarchitektur bis zur Veröffentlichung bietet es zahlreiche Funktionen, die nicht nur für kreative Aufgaben ein umfassendes Werkzeug darstellen. Wie es eingesetzt werden kann, wird in dem Seminar gezeigt und gemeinsam in praktischer Anwendung erprobt.  Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.</p> <p>Ablaufplan:  Freitag 16.04.2021 15:00 bis 17:00 ( Gemeinsamer Termin ):  Einführungsveranstaltung</p> <p>Samstag 17.04.2021 11:30 - 15:30 Uhr ( Gemeinsamer Termin ):  Installation des InDesign Suite Testabos ( 7 Tage gültig ) und Themenvorstellung</p> <p>Montag 19.04. bis Donnerstag 22.04. 2021 ( Einzeltermine):  Die Teilnehmer*innen können in ihren Teams individuelle Zoom Termine à 1 Stunde zur Themenvertiefung und für ihre Fragen in Anspruch nehmen</p> <p>Freitag. 23.04.2021 14:00 - 16:00 Uhr (Gemeinsamer Abschluss):  Vorstellung der Ergebnisse und Qualitätssicherung der Druckdateien</p> <p>Stefan Ziebach ist seit 25 Jahren in den visuellen Medien tätig und hat in verschiedenen Anwendungsgebieten Erfahrungen und Wissen erarbeitet und grafisch realisiert.  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 15:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> Sa , 17.04.2021 11:30 - 15:30  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> Fr , 23.04.2021 14:00 - 16:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> </p> <p>ECTS: 2  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ziebach, Stefan  Schürmann, Julia Helena, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Wiltrud D.</p>

09-GS-3-2	<p><b>Verständlich und lebendig schreiben</b>  <i>Clear and creative journalism</i>  Seminar</p> <p>Nicht nur Journalistinnen und Journalisten müssen so schreiben, dass ihre Texte verstanden werden und bis zum Schluss lesenswert sind. Von einem lebendigen Schreibstil und einem vernünftigen Spannungsbogen profitieren auch alle, die nicht unbedingt in den Journalismus wollen. Denn: Geschriebene Sprache umgibt uns den ganzen Tag. Dieser Workshop vermittelt mit praktischen Übungen wie "Von der Nachricht zur Reportage" ein paar einfache Regeln des erzählerischen Schreibens und führt gleichzeitig in Grundlagen des Journalismus sowie die Abläufe in einer tagesaktuell arbeitenden Redaktion ein.</p> <p>Die Dozentin Ilka Kreutzträger ist Soziologin und arbeitet als Chefin vom Dienst bei der Tageszeitung taz in Hamburg und als Nachrichten-Redakteurin bei NDR.de in Hamburg.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 26.06.2021 10:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 02.07.2021 10:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Sa , 03.07.2021 10:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kreutzträger, Ilka</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Wiltrud D.</p>
09-GS-3-3 c digital	<p><b>Journalistisches Schreiben:</b>  <i>Journalist writing: From research to report/ article</i>  Von der Recherche zum Bericht / Artikel  Seminar</p> <p>Die Veranstaltung wird digital stattfinden.</p> <p>Journalisten und Journalistinnen sollten so schreiben können, dass ihre Texte auch tatsächlich gelesen werden. Dazu muss man nicht besonders talentiert sein, sondern einige einfache Grundregeln kennen und beherrschen. Diese werden im Seminar geübt und beim Schreiben eines Artikels angewendet. Von einem lebendigen und gleichzeitig verständlichen Schreibstil profitieren auch diejenigen, die später nichts "mit Medien machen" wollen. Leser_In von Zeitungen, Blogs, Literatur etc. sollten die Teilnehmenden allerdings sein.</p> <p>Eiken Bruhn ist Redakteurin bei der taz, die tageszeitung und hat Kulturwissenschaft an der Universität Bremen und Women's Studies in Bristol studiert. Seit 2012 gibt sie an der Uni Bremen Seminare im journalistischen Schreiben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 17.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  So , 18.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  So , 02.05.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bruhn, Eiken</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
<p>09-GS-3-4</p>	<p><b>Beziehungen aufbauen - wie Sie durch Life / Work Planning und Karrierenetzwerke zum ersten Job finden</b></p> <p><i>How to find your first job by using Life/Work Planning and networking via Social Media</i></p> <p>Seminar</p> <p>Als Absolvent*in der Geisteswissenschaften kennt man das folgende Szenario nur zu gut: Nach dem Studienabschluss kommt oft eine Standardabsage nach der anderen im E-Mail-Postfach an. Noch nicht einmal zum Vorstellungsgespräch erfolgte eine Einladung...</p> <p>Wäre die Sache anders gelaufen, hätte es vor der Bewerbung schon einen Kontakt zum Unternehmen, zum Museum, zur NGO, zu einer bestimmten Abteilung im öffentlichen Dienst, kurz: in die Arbeitswelt gegeben?</p> <p>Für Unternehmen ist die Suche nach Mitarbeiter*innen aufwendig und teuer. Es müssen Stellen ausgeschrieben und Bewerbungen gesichtet und aussortiert werden. Anschließend folgen zeitaufwendige Bewerbungsgespräche, bis die Auswahl getroffen ist.</p> <p>Es überrascht demnach nicht, dass Untersuchungen des Instituts für Arbeitsmarktforschung (IAB) schon vor Jahren ergeben haben, dass nur 35 Prozent der Stellen öffentlich ausgeschrieben werden. Ein Großteil der Arbeitsplätze wird vergeben, bevor sie publik gemacht werden – über persönliche Kontakte, berufliche Beziehungen oder Karrierenetzwerke. Unternehmen sparen so enorm an Ressourcen.</p> <p>Doch wie bekomme ich als Absolvent*in tragfähige Kontakte zu potentiellen Arbeitgebern?</p> <p>In dieser Veranstaltung lernen Sie in einer 5-Schritte-Methode:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aussagekräftige Profile über XING und LinkedIn zu erstellen</li> <li>• Etikette und Methoden für das berufliche Netzwerken via Social Media</li> <li>• effiziente Kontaktpflege zu betreiben und Stellenangebote noch vor ihrer Ausschreibung zu erhalten</li> <li>• potenzielle Arbeitgeber über Social-Media-Kanäle und Online-Portale besser einzuordnen und auf professionelle Weise kennenzulernen</li> <li>• Zielführend über Netzwerke wie XING und LinkedIn mit Mitarbeitern ihres Wunscharbeitgebers in Kontakt zu treten</li> <li>• Strategie-Entwicklung für das weitere Vorgehen über den Workshop hinaus</li> </ul> <p>Vom Netzwerken zum Job: Verknüpfung von Offline- und Online-Welt</p> <p>Das vollständige Seminar umfasst zwei Präsenztermine am 29.05. und 26.06. In der vierwöchentlichen Zwischenzeit bekommen Sie die Aufgabe, sich ein kleines berufliches Netzwerk von mindestens drei Personen oder mehr aufzubauen. Hierzu müssen Sie in der vierwöchentlichen Pause etwas Zeit einplanen – die zugehörige Netzwerkmethod des Life/Work Plannings lernen Sie im Seminar kennen. Im Vorfeld des Seminars legen Sie sich</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bollermann, Britta</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<p>bitte ein Profil auf XING und LinkedIn an, da wir sofort damit arbeiten werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Sa , 26.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
09-GS-3-5	<p><b>Ist Subkultur nicht doch eher oben? - Kreative Konzepte für Kultur-Qualität</b></p> <p><i>Isn't subculture above? - Creative concepts for cultural work</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet digital statt!  Kultur ist wie Sauerstoff – solange es genügend davon gibt, ist sie selbstverständlich.  Erst, wenn die vorhandene Menge immer kleiner wird, fällt der Wert von Kultur auf. Die Gemeinschaft braucht Kultur wie die Luft zum Atmen und damit diese wertvolle Atmosphäre erhalten bleibt, braucht es ein gutes Kulturmanagement.  Das Seminar „Ist Subkultur nicht doch eher oben? - Kreative Konzepte für Kultur-Qualität“ definiert die Formen von Kultur, ihre Bedeutung für Wirtschaft und Gesellschaft sowie die mögliche Bandbreite der Akzeptanz von Kultur. Vermittelt werden Grundlagen für die gezielte Öffentlichkeits-Arbeit sowie Grundlagen zum Einwerben von Fördermitteln oder für die Suche nach Sponsoren. Interaktive Text-Übungen für die Online-Präsenz gehören ebenso zum Seminar wie die Organisation von Pressekonferenzen oder PR-Aktionen.  Die Block-Veranstaltungen zeichnen sich durch viele Praxisbeispiele zum Kulturmanagement aus.</p> <p>Helmut Stapel arbeitet bundesweit als freier Journalist, PR- und Marketingberater, Autor und Dozent. Zu seinen Kunden gehören Medien wie DIE ZEIT, GEO , der Deutschlandfunk und andere. Der 53-jährige hat als Reporter und verantwortlicher Redakteur im Print, Hörfunk und Fernsbereich gearbeitet und Online-Redaktionen aufgebaut. Zu den weiteren Kernbereichen seiner Arbeit gehören neben der Organisation von Großveranstaltungen auf Bundesebene auch das Medientraining für Wirtschafts-Unternehmen und Bundesinstitute. Die Themenschwerpunkte in der Berichterstattung liegen in den Bereichen Reise, Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft und Politik.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 14.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 15.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 19.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 21.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 22.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stapel, Helmut</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Wiltrud D.</p>



	<p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
09-GS-3-6	<p><b>Erfolgreich studieren</b>  <i>Study successfully</i>  Strategien zum konstruktiven Umgang mit Studienanforderungen  Seminar  Dieses Seminar umfasst alle wichtigen Aspekte, die zum erfolgreichen Studieren beitragen:  Motivation, Zeitplanung, Selbstorganisation, Lernstrategien, Selbstregulation und Konzentrationstechniken.  Im Seminar wird ressourcen- und lösungsorientiert gearbeitet: Indem Sie Ihre aktuell angewandten Studienstrategien reflektieren, können Sie gut funktionierende Strategien erkennen und weiter optimieren sowie durch neue Impulse gezielt erweitern - und so Ihre individuell passenden Methoden für Ihr erfolgreiches Studium entwickeln.</p> <p>Die geplanten Präsenztermine werden zu den angegebenen Zeiten in Form von Videokonferenzen durchgeführt. Zwischen den beiden Konferenzterminen erstellen Sie eine kürzere, nach dem zweiten Termin eine längere schriftliche Selbstreflexion - jeweils auf der Basis klarer und einfach umzusetzender Hinweise. Zu Ihren beiden Reflexionen erhalten Sie wertvolles Feedback zur weiteren Entwicklung. Die Kombination aus virtuellem Austausch und Anteilen von Selbstreflexion mit individuellem Feedback sichert nachhaltigen Transfer in den Studienalltag.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 28.04.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Wiltrud D.</p>
09-GS-3-7	<p><b>Onlinejournalismus und Glaubwürdigkeit - Warum Berichterstattung im Netz keinen doppelten Boden hat.</b>  <i>Online Journalism and Credibility</i>  Seminar  Online-Journalismus und Offline-Journalismus: Zwei getrennte Welten?  Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen? Wenn Journalist_innen Angebote über Nachfrage schaffen - wie ist dann die Zukunft von Offline- und von Online-Angeboten?  Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann. Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Online-Journalismus". Mit selbstverfassten Interviews zu vorgegebenen Themen werden Live-Situationen vor dem Mikrofon und vor laufender Kamera simuliert. Die</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Stapel, Helmut</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<p>Teilnehmer_innen erarbeiten sich interaktiv praktische Erfahrungen, wie z.B. Berichterstattung funktioniert und was die Basis für Online-Journalismus ist.</p> <p>Wie unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen? Das Seminar vermittelt fundierte Grundlagen für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit im Internet vom Blog über Social Media bis zum Webtext. Die Arbeitsweise von Contentmanagement-Systemen spielt dabei ebenso eine Rolle, wie die Grundlagen des Medien-und Urheberrechts.</p> <p>Der Dozent Helmut Stapel arbeitet bundesweit als freier Journalist, PR-und Marketingberater, Autor und Dozent. Zu seinen Kund_innen gehören Medien wie DIE ZEIT, GEO , der Deutschlandfunk und andere. Der 53-jährige hat als Reporter und verantwortlicher Redakteur im Print, Hörfunk und Fernsehbereich gearbeitet und Online-Redaktionen aufgebaut. Zu den weiteren Kernbereichen seiner Arbeit gehören neben der Organisation von Großveranstaltungen auf Bundesebene auch das Medientraining für Wirtschafts-Unternehmen und Bundesinstitute. Die Themenschwerpunkte in der Berichterstattung liegen in den Bereichen Reise, Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft und Politik.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 19.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 20.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 24.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 26.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 27.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
<p>09-GS-3-8 a Präsenz</p>	<p><b>Kunst und Geld</b>  <i>Art and money An introduction to cultural finance</i>  Eine Einführung in die Kulturfinanzierung  Seminar  Aufgrund der aktuellen Lage findet das Seminar online statt.</p> <p>Zur Produktion und Vermittlung kultureller Leistungen sind verschiedene Ressourcen wie Personal, Material oder Räume notwendig. Auch wenn musikalische, darstellende, literarische oder bildende Kunstwerke mit sehr geringen Mitteln entstehen können, gilt von der kleinen Initiative bis zur großen Oper: ohne Geld geht es nicht. Die Veranstaltung führt in die Finanzierungsinstrumente für Kunst und Kultur ein – von staatlicher Förderung über privates Sponsoring und Fundraising bis zur Eigenfinanzierung. Anhand von Beispielen werden konkrete Möglichkeiten aufgezeigt, Kulturprojekte und Kulturbetriebe zu finanzieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schößler, Tom, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<p>Fr , 11.06.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 18.06.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 25.06.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 02.07.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 09.07.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online / Museum Weserburg (wenn möglich).  Fr , 16.07.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online / Museum Weserburg (wenn möglich).</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
09-GS-3-9	<p><b>Individuell bewerben</b>  <i>How to apply for a job or internship – individually and successfully</i>  Seminar  In diesem 2-tägigen Workshop geht es um die kreative und gleichermaßen professionelle Erstellung von Bewerbungsunterlagen für Praktikumsstellen als auch für erste Anstellungen nach dem Studium. Darüber hinaus setzen wir uns mit der Frage nach persönlichen Fähigkeiten sowie den eigenen Stärken und Schwächen auseinander und wenden die so erworbenen Kenntnisse im Vorstellungsgespräch an.  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 30.04.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 04.06.2021 13:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Caemmerer, Simone</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoffmann, Wiltrud D.</p>
10-GS-9-19	<p><b>Reisejournalismus. Mit viel Arbeit und eigenem Stil um die Welt</b>  Kategorie C3 Digitale Lehre, synchrone und asynchrone Elemente  Seminar  Die Medienwelt wächst mit immer neuen Angeboten: Blogs, Magazine, Online-Zeitungen, Instagram-Accounts. Es entsteht das Gefühl, der halbe Planet sei unterwegs und produziert Informationen. Besonders im Reisebereich ist die Zahl der Anbieter*innen enorm angestiegen. Ein Traumjob? Was passiert hinter den Kulissen? Wodurch zeichnet sich Reisejournalismus aus? Wann ist eine Geschichte eine gute Geschichte, wie finde ich sie und wie bringe ich sie an den Markt? Und die wichtigste Frage: Wie schaffe ich es, bei der Vielzahl von Reise-Informationen als Journalist*in einen individuellen Stil zu entwickeln? Diesen Fragen gehen die Reisejournalist*innen Helmut Stapel und Nicole Schulze-Aissen in diesem Seminar auf den Grund. Das Autor*innen-Paar ist unter anderem für DIE ZEIT, GEO</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Anke, Dr.  Stapel, Helmut</p>

	<p>Online, Deutschlandfunk und andere Radiosender weltweit unterwegs. In ihrem Seminar geben sie spannende Einblicke in ihren Arbeitsalltag. Schreibübungen von der Reismeldung bis zur Reportage, Einblicke in die Reisefotografie und Tipps zum Aufbau von Social Media Accounts sind Teile des Seminars. Die Produktion von Radioreportagen wird an Beispielen erklärt und auch die Tatsache, dass eine Badelatschen-Werbung auf einem Blog kein Journalismus ist. Was am Ende des Seminars noch fehlt, ist das Flugticket für die erste eigene Reportage – aber auch das lässt sich finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Sa , 17.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Mi , 21.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 23.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Sa , 24.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
eGS-VA-NHM-08	<p><b>Nachhaltiges Management</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, wie Unternehmen nachhaltig Handeln können. Dazu arbeitet sie in einem ersten Themenbereich das Nachhaltigkeitsverständnis in Politik und Unternehmen heraus und verdeutlicht die Relevanz nachhaltigen Handelns für Unternehmen bei unzureichenden Ressourcen. Im zweiten Themenbereich werden theoretische Impulse für das unternehmerische Handeln erläutert und Konzepte zur Behebung von Widersprüchen zwischen ökonomischen, sozialen und ökologischen Belangen und zur Schaffung einer Balance zwischen verschiedenen Interessen eingeführt. Abschließend erfolgt die Vorstellung konkreter Instrumente zur Realisierung eines nachhaltigen Ressourcenmanagements.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Ahel, Oliver, Dr.  Bottke, Christiane, Dr.</p>

## Modul GS II - Profilbildung im Fachbereich & Culture for all

Der Fachbereich 09 bietet mit diesem Modul Veranstaltungen zu einer persönlichen Profilbildung im Rahmen kulturwissenschaftlicher Felder an. Diese Themenbereiche zur Profilbildung werden aus der spezifischen Perspektive der Faecher heraus gebildet. Dementsprechend wurde in Kooperation mit anderen Fachbereichen und Institutionen die Veranstaltungsreihe "Culture4all" zum Thema

„kulturelle Bildung“ gestaltet. Ein zweiter Schwerpunkt hat sich orientiert an den Bedarfen der Studierenden zum Thema "Studien- und Berufsorientierung" sowie Forschendes Studieren entwickelt.

Prüfungsleistung: gemäß Projekt/Veranstaltung

Anerkennung: von Lehrendem/Lehrender unterzeichneter "Leistungsnachweis" wird im Studienzentrum FB 09 gestempelt

Leistungspunkte: gemäß Projekt/Veranstaltung

## A. Diversity-Schwerpunkt

Die nachfolgenden Veranstaltungen werden Ihnen im Rahmen des aus ForstA-Mitteln finanzierten Diversity-Schwerpunktes des FB09 angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-1	<p><b>Queerfeministische Forschungsperspektiven</b>  <i>Queerfeminist Research</i>            Seminar</p> <p>Die (Geistes-)Wissenschaften sind immer noch geprägt durch heteronormative, eurozentrische Erklärungen von Geschlecht, Beziehungskonstruktionen und sozialen Hierarchien. Dies nicht zu erkennen und zu reflektieren, führt nicht nur zu Missverständnissen auf Seiten der Forschenden, sondern tradiert bestehende Ungleichheiten und begünstigt diskriminierende Praxen.</p> <p>Wie lassen sich (eigene) wissenschaftliche Tätigkeiten hinsichtlich der Konstruktion sozialer Normalität hinterfragen – und dies vor allem bezogen auf Gender und Desire – und wie Blicke öffnen für eine Mehrdeutigkeit sozialer Gefüge und sozialen Handelns?</p> <p>In diesem Seminar mit Franzina Braje und Wiebke Riedel wollen wir unsere gesellschaftlichen Positionen als Forschende reflektieren, queerfeministische Theorie- und Forschungsperspektiven kennenlernen und dies mit Bezug auf feministische dekolonisierende kulturanthropologische Ansätze. Im Anschluss daran lassen sich Methoden und Möglichkeiten für eine intersektionelle, queer lesende Kulturforschung erarbeiten.</p> <p>Anmeldung über StudIP  <i>Einzeltermine:</i>            Fr , 23.04.2021 12:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.            Fr , 07.05.2021 10:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.            Fr , 21.05.2021 10:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.            Fr , 04.06.2021 10:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kaufmann, Margrit E., Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Hoffmann, Wiltrud D.            Braje, Franzina            Riedel, Wiebke</p>
09-GS-3-22	<p><b>Diversity &amp; Antidiskriminierung an der Hochschule - Erkundungen in intersektionaler Perspektive</b>  <i>Diversity &amp; Anti-Discrimination in Higher Education - Intersectional Explorations</i>            Seminar</p> <p>Was bedeutet Diversity &amp; Antidiskriminierung an der Hochschule? Diese Frage steht im Mittelpunkt der Veranstaltung und wird aus intersektionaler Perspektive beleuchtet. Zunächst geht es um eine kritische Bestandsaufnahme: Hierbei werden</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Satilmis, Ayla</p> <p><b>Tutoren:</b>            Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<p>gängige Policies im Hochschulkontext in Verbindung mit Konzepten und entsprechenden Praktiken betrachtet sowie mit Blick auf Intentionen und Effekte untersucht. Darauf aufbauend werden aktuelle Probleme reflektiert und zentrale Handlungsfelder identifiziert, flankiert von aktuellen Studien zu dieser Thematik. Durch die Verknüpfung von empirischen, analytischen und theoretisch-konzeptionellen Zugängen ermöglicht diese Veranstaltung eine vielschichtige und multidimensionale Auseinandersetzung mit Diversität und Antidiskriminierung im Wissenschaftsbetrieb im Hinblick auf Bildungsgerechtigkeit und Chancengleichheit.</p> <p>Voraussetzung für den Scheinerwerb über 3 ECTS ist eine regelmäßige aktive Teilnahme an der Veranstaltung sowie eine schriftliche Ausarbeitung zu einem selbst gewählten Thema und / oder eine Seminarreflexion (ca. 10 Seiten). Literatur und weitere Hinweise auf StudIP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Fr , 18.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Fr , 02.07.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
IO-0D5-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> <i>Intercultural Training Basics</i> Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten. Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 10.04.2021 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Binder, Nadine
IO-0D6-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die</p>	<b>Dozenten:</b> Boutouil, Hicham

	<p>Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
IO-0D7-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> Interkulturelle Kommunikation Seminar Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schumann-Stöckert, Ulrike</p>
IO-0D8-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b> <i>Intercultural Training Basics</i> Interkulturelle Kommunikation Seminar Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in</p>	<p><b>Dozenten:</b> Binder, Nadine</p>

<p>englischer Sprache abgehalten.          Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a>  <i>Einzeltermine:</i>          Fr , 14.05.2021 16:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.          Sa , 15.05.2021 10:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.          ECTS: 3</p>	
--	--

## B. Culture4all

Die nachfolgenden Veranstaltungen werden Ihnen im Rahmen des "Culture4all"-Schwerpunktes angeboten, der von Prof. Dr. Maria Peters (Studiendekanin und Professorin für Kunstpädagogik FB09) verantwortet und von Frau Anke Fischer organisiert wird. Siehe auch den Blog zu den Lehrveranstaltungen: <https://culture4allbremen.wordpress.com/>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
ZPS 1-4-KS	<p><b>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen und Performance -Theorien zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and performance theories located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: <a href="mailto:tdvart@uni-bremen.de">tdvart@uni-bremen.de</a></p> <p>Seminar</p> <p>Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung            EW-MA 7.1            Schlüsselqualifikation (a, b oder c)  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 17:00 - 20:00            · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B1410 ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Seitz, Anna Maria Nadine, M.A.            Makhali, Simon</p>
ZPS 1-4-ST	<p><b>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: the 'Theater der Versammlung's' studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: <a href="mailto:tdvart@uni-bremen.de">tdvart@uni-bremen.de</a></p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c)            EW-MA 7.1  <i>Regelmäßige Termine:</i>            So. 09:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Seitz, Anna Maria Nadine, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Makhali, Simon            Bebek, Carolin</p>



	<p>Mo. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p>Fr. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p>Sa. 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p>ECTS: 6-15</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
ZPS 2-1-FL	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung - Gruppe 2</b></p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Anmeldung bis 15.09.2020 ausschließlich das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3 ©</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 27.06.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 04.07.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3-4</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröpfer, Tom Makhali, Simon</p>

ZPS 2-2-FL

**Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung (Fortsetzungsveranstaltung) - Gruppe 1**

*Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'*

Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen.

Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer Teilnehmer\*innen möglich

Seminar

GO 3 ©

EW-MA 7.1

*Einzeltermine:*

Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 27.06.2021 09:00 - 14:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00

· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00

· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 04.07.2021 09:00 - 14:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 04.07.2021 09:00 - 14:00

· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B2890.

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B2900.

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B2890.

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B2900.

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00

· Raum: GW2 B2900.

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00

**Dozenten:**

Schröpfer, Tom

Makhali, Simon

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum). Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890. So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900. So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum). So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> <p>ECTS: 3-6 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
ZPS 2-2-RZ	<p><b>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</b></p> <p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and "the art of being audience". Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO3 © EW-MA-7.1 Baumhet: 1 (b) <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3-4 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<b>Dozenten:</b> Piechura, Philipp Makhali, Simon

### Modul GS III - Ausgewählte Fachveranstaltungen

Fuer den "Blick über den Tellerrand" des BA-Curriculums können die Studierenden hier u.a. aus den Veranstaltungen des Fachbereichs 09 auswählen. Nach Absprache zwischen Studierenden und den jeweiligen Lehrenden koennen auch Veranstaltungen anderer Fachbereiche besucht werden.

Anmeldung: Die Veranstaltungsorganisation erfolgt ueber StudIP.

Prüfungsleistung: aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung (ggf. Referat, schriftliche Ausarbeitung)

Anerkennung: von Lehrendem/Lehrender unterzeichneter "Leistungsnachweis" wird entweder in den Institutssekretariaten gesiegelt oder im Studienzentrum FB 09 gestempelt

Leistungspunkte: i.d.R. 2 CP (keine Note), kann nach Umfang der Arbeit und Absprache mit dem/der Lehrenden variieren

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozent en / Tutore n
09- 30- 01- PA	<b>Philosophisches Atelier</b> <i>Philosophical Atelier</i> Übung	<b>Dozenten</b> : Sieroka, Norman,

	<p>Ähnlich wie in einem Künstler-Atelier Statuen und Bilder geschaffen und bearbeitet werden, formen und überarbeiten wir in unserem philosophischen Atelier Argumente und Texte. Das Seminar ist eine Einladung zum philosophischen Denken an alle interessierten Studierenden, die philosophisches Arbeiten an aktuellen Fragen und zeitgenössischen Diskussionen einüben wollen und dabei auch einen Blick "hinter die Kulissen" werfen möchten, was die Publikation von Texten anbelangt.</p> <p>Das Rahmenthema für das Sommersemester 2021 lautet "künstlerische Intelligenz". Wir wollen verschiedene Aspekte von künstlicher Intelligenz und Kreativität gemeinsam diskutieren. Weiterhin besteht die Möglichkeit, die Ergebnisse der Diskussion in kurzen Essays pointiert zum Ausdruck zu bringen. Die Veröffentlichung zumindest eines Teils dieser Texte in einer Zeitschrift ist geplant, und wir werden auch Einblicke in den dazugehörigen Produktionsprozess erhalten: von Vorüberlegungen und Gesprächen mit dem Herausgeber bis hin zu Lektorat und Drucklegung.</p> <p>Das philosophische Atelier bietet die Möglichkeit, bei regelmäßiger aktiver Teilnahme 3 CP im Rahmen der General Studies zu erlangen und an der Ausarbeitung und Weiterentwicklung dieses besonderen Lehr- und Lernformats teilzuhaben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	Prof. Dr. Dr.
09-30-B4-008B	<p><b>Adam Smith: Theorie der ethischen Gefühle</b> <i>Adam Smith: Theory of Moral Sentiments</i> Seminar</p> <p>In seinem moralphilosophischen Hauptwerk, „Theorie der ethischen Gefühle“ (Theory of Moral Sentiments), begründet Adam Smith die Ethik auf dem Gefühl der Sympathie, das Menschen füreinander hegen können. Smith ergänzt seine Begründung durch das Konzept des ‚unparteiischen Beobachters‘, das u. a. erklärt, wie wir zu moralischen Urteilen gelangen und gelangen sollen.</p> <p>Im Seminar wird es zum einen darum gehen, wie Smith Sympathie und das Konzept des unparteiischen Beobachters in Beziehung setzt. Zum anderen soll die darüber hinaus reichende Frage betrachtet werden, ob oder wie sich die Theorie der ethischen Gefühle mit Smiths ökonomischem Hauptwerk, „Der Wohlstand der Nationen: Eine Untersuchung seiner Natur und seiner Ursachen“ (An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations), vereinbaren lässt. Hierfür werden Textauszüge aus „Der Wohlstand der Nationen“ bereitgestellt.</p> <p>Das Seminar hat zum Ziel, Sie mit zentralen Begriffen der Ethik von Adam Smith bekannt zu machen. Zu ihnen gehören u. a. ‚Altruismus‘ und ‚Egoismus‘, ‚Sympathie‘ oder ‚Empathie‘, ‚moralisches Urteil‘ und ‚Unparteilichkeit‘. Darüber hinaus lernen Sie das Konzept der ‚unsichtbaren Hand‘ kennen, das Smith in seiner ökonomischen Theorie entwickelt. Sie erhalten damit Einblick in einen der großen Ethikentwürfe der europäischen Aufklärung und Ausblick auf eine Frage, die auch heute noch aktuell ist: Sind Ethik und Ökonomie miteinander vereinbar?</p> <p>Das Seminar ist lektüreintensiv. Vor- und Nachbereitung der Seminartermine ist erforderlich, um den Stoff bewältigen zu können. Berücksichtigen Sie dies bitte bei Ihrer Entscheidung, sich für das Seminar einzutragen. Außerdem ist es empfehlenswert, die Textgrundlage für dieses Seminar zu erwerben.</p> <p>Literatur: Textgrundlage Adam Smith (2010): Theorie der ethischen Gefühle. Auf der Grundlage der Übersetzung von Walther Eckstein neu herausgegeben von Horst D. Brandt. Felix Meiner Verlag: Hamburg</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Engel, Felix
09-30-	<b>Erich Fromm: Haben oder Sein</b>	<b>Dozenten</b> :

P1-010A	<p><i>Erich Fromm: To Have or to Be</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Die Menschen sollen nicht so viel nachdenken, was sie tun sollen, sie sollen vielmehr bedenken, was sie sind.“ Erich Fromm stellt dieses Zitat von Meister Eckhart programmatisch Haben oder Sein voran. In diesem späten Werk fasst er seine Gedanken über zwei Arten des Seins gut lesbar zusammen: Es ist die Haltung des Habens, die, sofern sie Oberhand gewinnt, in der Gesellschaft und im Einzelnen zum Elend führt. Wird ein Mensch dagegen von der Haltung des Seins bestimmt, kann er seine Fähigkeiten zwanglos entfalten und echte innere Aktivität entwickeln, die selten ohne gesellschaftliche Folgen bleibt.</p> <p>In diesem Seminar werden wir gemeinsam den Ausführungen Fromms in Haben oder Sein folgen, sie aber ggf. durch andere Schriften ergänzen.</p> <p>Literatur: Die Texte werden über Stud.IP bereitgestellt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	Thaeder, Anne Christina
09-30-P2-011A / 09-30-T1-024A / 09-30-T2-011A	<p><b>Einführung in die Sozialontologie</b></p> <p><i>Introduction to Social Ontology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Philosophische Institut der Universität Bremen. Der SV Werder. Die Weltgesundheitsorganisation (WHO). Arbeiter*Innen mit systemrelevanten Berufen. Die Aborigines. Das London Symphony Orchestra, Destiny's Child und das Miles Davis Quintett.</p> <p>Allein Anschein nach reden wir sowohl im Alltag als auch in wissenschaftlichen Zusammenhängen nicht nur über Individuen (also beispielsweise über Sokrates oder Miles Davis) und allgemeine Gegenstände (wie die Weisheit oder die Musik), sondern auch über soziale Gruppen. Aber gibt es Gruppen überhaupt?</p> <p>Falls nicht: warum nehmen wir gedanklich und sprachlich immer wieder Bezug auf Dinge wie das Philosophische Institut oder den SV Werder Bremen?  Und wenn doch: um was für einen Typ von Gegenstand handelt es sich ihnen? Können Gruppen etwa als eigenständige Gegenstände aufgefasst werden, oder sollten sie besser auf Vereinigungen ihrer Mitglieder zurückgeführt werden? Wenn es Gruppen tatsächlich gibt, so ist weiterhin fraglich, welche Eigenschaften diesen zukommen. Insbesondere fragt sich, ob man Gruppen so etwas wie Überzeugungen, Handlungen und Verantwortlichkeit zuschreiben, und sie mithin loben und kritisieren kann. Unklar ist auch, ob und inwiefern soziale Gruppen einen Wandel durchlaufen, und ihre Mitglieder überdauern.</p> <p>Ziel dieses Seminars (mit Einführungscharakter) ist es, diese und angrenzende Fragen der Sozialontologie zu thematisieren.</p> <p>Literatur:  Ludger Jansen: Gruppen und Institutionen: Eine Ontologie des Sozialen. (Springer.2017)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Petersen, Thorben, M.A.
09-52-GS-1	<p><b>Chor: Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben</b></p> <p>Kurs</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Montag, 12.4.2021</p> <p>Die erste Veranstaltung findet voraussichtlich online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe wird zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Alle Details zum Programm einschließlich der Termine für Wochenendproben und das Konzert werden zeitnah bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<b>Dozenten</b> : Farrell, Killian

	<p>Mo. 19:30 - 22:00 (GW 1, Hörsaal Raum H 0070)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</b></p>	
09-54-3-RGS1	<p><b>Die Erstellung von kulturwissenschaftlichen Erklärvideos</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar befasst sich mit der Erstellung kulturwissenschaftlicher (religionswissenschaftlicher) Erklärvideos. Ziel ist es zu einem Thema in diesem Forschungsfeld ein Video zu erstellen, welches Inhalte kreativ vermittelt. In vier Sitzungen (ab dem 27.05.21) werden theoretische Aspekte der Videoerstellung, wie beispielsweise die Anwendung von Schnittprogrammen oder die Erstellung eines Drehplanes, erarbeitet.</p> <p>Vom 26.07. - 28.07. finden drei Drehtage statt. In diesem Zeitraum sollen die Videos produziert werden.</p> <p>Vorkenntnisse sind für die Teilnahme am Seminar nicht nötig.</p> <p>Die Hardware zur Videoerstellung (Smartphone, Kamera, Stativ, Tablet etc.) ist wünschenswert, wird jedoch für die Teilnahme am Seminar nicht vorausgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 7. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 27.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 30.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Ghozzi, Samira</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-MA-2-M8/9/10	<p><b>Prä-, peri- und postmigratorische Stressoren - transkulturelle, religionswissenschaftliche, psychologische und soziale Aspekte</b></p> <p>Seminar</p> <p>Stellen Sie sich vor, Sie sind gezwungen Ihre Heimat zu verlassen und in einer anderen klimatischen, politischen, kulturellen und sozialen Umgebung ein neues Leben zu beginnen. In dem für Sie unbekanntem Land werden Sie sich zunehmend darüber bewusst, wie fremd Sie sich fühlen. Bei der Auseinandersetzung mit dieser potentiellen neuen Heimat lernen Sie, über was Sie sich bisher identifiziert haben: „Mein Haus, mein Job, mein Boot, meine Frau / mein Mann etc.“</p> <p>Was schafft (kulturelle) Identität – ist das Religion, Zugehörigkeit zu einer Minderheit, politische Einstellung, Geschlecht, Alter, Bildung beziehungsweise Beruf oder sind es allgemeine ethische / moralische Werte?</p> <p>Inwieweit stellt das, was man als MigrantIn „mitbringt“ Ressource oder Risiko für einen Anpassungsprozess (sog. Assimilation) dar?</p> <p>Im Kontext von Verfolgung, Vertreibung und Flucht unterscheidet man zwischen prä-migratorischen, peri (während) migratorischen und postmigratorischen Stressoren - das Seminar setzt diesen Einflußgrößen auseinander. Hierbei werden nicht nur unterschiedliche Glaubens- und Wertesysteme diskutiert, wir beschäftigen uns mit individualpsychologischen Parametern (ist man eher ein „Angsthase“ oder ein „Ellenbogen-Typ“) und sozialen Einflussgrößen.</p> <p>Migration hat auch auf den psychisch gesunden Menschen - durch die Konfrontation mit dem Neuen und noch nicht Vertrauten - unzweifelhaft psychisch belastende, wenn auch nicht zwingend krankmachende Auswirkungen.</p> <p>Gegenstand dieses Seminars soll also nicht der klassische Kulturschock eines Studierenden während seines Auslandssemesters sein, sondern die Schwierigkeiten von Menschen, welche aus unterschiedlichen Gründen zur Migration gezwungen wurden und nun erneut gezwungen sind, sich mit der Kultur des Aufnahmelandes auseinanderzusetzen.</p>	<p><b>Dozenten</b> : Kaiser, Peter, Prof. Dr. med. Dr. phil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Ziele des Seminars:  Nach erfolgreichem Abschluss des Seminars sollten Sie in der Lage sein,  – sich differenziert mit migratorischen Stressoren bei Flüchtlingen auseinander zu setzen,  – Risikofaktoren, welche einer Integration in das Aufnahmeland entgegenstehen, identifizieren können  – Ressourcen erkennen, welche es der/m Betroffenen erleichtern können, sich im Aufnahmeland zurecht zu finden.  Medizinisches und psychologisches Vorwissen ist nicht erforderlich, stellen aber auch keine Risikofaktoren dar.</p> <p>Literatur:  – Kaiser P (2018). Transkulturelle Betrachtungen im Umgang mit Flüchtlingen. In: Curare 41 (2018) 3+4: 75-87</p> <p>Vorgesehen sind 3 Zoom-Veranstaltungen zu jeweils fünf Unterrichtseinheiten à 45 Minuten. Abhängig von der Corona- Pandemie-Lage wird gegebenenfalls die letzte Veranstaltung wieder als Präsenzveranstaltung durchgeführt.  Zu jeder Veranstaltung bekommen Sie im voraus Literatur. Zu jedem dieser Artikel sollte ein 1-2 seitiges Thesenpapier verfasst werden, welches dann in der Veranstaltung diskutiert wird.  Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme: Durcharbeiten der zur Verfügung gestellten Literatur, aktive Mitarbeit während den Veranstaltungen</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 21.05.2021 14:00 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Sa , 03.07.2021 09:15 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	
09-60-M2	<p><b>Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft 2</b>  <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Media System and Media Change</i>  Vorlesung  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M2.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M2.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mindermann, Susanne Harkort, Viviane, M.A. Sax, Simon Pohlmann, Jens Liebig, Laura Offerhaus, Anke, Dr.</p>
09-60-M7-B	<p><b>Webseiten texten &amp; Relaunch von Webseiten</b>  <i>Writing web texts - website relaunch</i>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7B.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7B.pdf</a></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Driesen, Cornelia, Dr.</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf">bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-D	<p><b>Medienpädagogik als Beruf</b></p> <p><i>Media education and media literacy as job opportunity</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Offerhaus, Anke, Dr.</p>
09-60-M7-E	<p><b>molo.news: Redaktionsarbeit für die neue Bremer Infoapp</b></p> <p><i>molo.news: working in an editorial hub</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Grahl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Grahl.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Grahl, Andrea</p>
09-60-M7-F	<p><b>PSC 21 - project denkbar, swb &amp; unicate</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 03.08.2021 10:00 - 16:00 · Raum: Online. Mo , 09.08.2021 10:00 - 13:00 · Raum: Online. Di , 10.08.2021 10:00 - 16:00 · Raum: Online. Mo , 16.08.2021 10:00 - 14:00 · Raum: Online. Mi , 18.08.2021 10:00 - 15:00 · Raum: Online. Fr , 20.08.2021 09:00 - 13:00 · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Gumgowski, Larissa (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Ga	<p><b>KROSSE.info, Teil 1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Krosse.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Krosse.pdf</a></p>	<p><b>Dozenten</b> : Kramp, Leif, Dr.</p>



	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf">bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-Gb	<p><b>KROSSE.info, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Kramp, Leif, Dr.</p>
09-60-M7-I	<p><b>Visualisierung und kreative Illustration</b></p> <p><i>Visualization and Creative Illustration</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Freistedt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Freistedt.pdf</a></p> <p>Veranstaltungsbeginn: 7. Woche, am 26.05.2021.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Freistedt, Janina</p>
09-60-M7-Ja	<p><b>KROSSE.fm, Teil 1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Höltge, Christian, Dr. (LB) Gode, Dietmar (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Jb	<p><b>KROSSE.fm, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Höltge, Christian, Dr. (LB) Gode, Dietmar (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>

09-60-M7-Ka	<p><b>TiC - Theaterprojekt, Teil 1</b>  <i>Theatre Project, Part 1</i>  Seminar  Kommentar:</p> <p>nur in Verbindung mit Teil 2 möglich  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 19:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 29.06.2021 11:00 - 15:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Di , 06.07.2021 11:00 - 15:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Eggstein,  Franz  (LB)  Klahr,  Roland  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen,  Cornelia,  Dr.</p>
09-60-M7-Kb	<p><b>TiC - Theaterprojekt, Teil 2</b>  <i>Theatre Project, Part 2</i>  Seminar  Kommentar:</p> <p>nur in Verbindung mit Teil 1 möglich  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 20:00 - 22:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Eggstein,  Franz  (LB)  Klahr,  Roland  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen,  Cornelia,  Dr.</p>
09-60-M7-Kc	<p><b>TiC - Theaterprojekt</b>  <i>Theatre Project, Part 2</i>  Seminar  Kommentar:</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.04.2021 12:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 10.04.2021 12:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 15.04.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 16.04.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 17.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 21.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 22.04.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 23.04.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 24.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 28.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 29.04.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 30.04.2021 12:00 - 19:00</p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Eggstein,  Franz  Klahr,  Roland</p>

· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Mi , 05.05.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Do , 06.05.2021 20:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Fr , 07.05.2021 12:00 - 19:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Sa , 08.05.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Mi , 12.05.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Fr , 14.05.2021 12:00 - 19:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Sa , 15.05.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Mi , 19.05.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Do , 20.05.2021 20:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Fr , 21.05.2021 12:00 - 19:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Sa , 22.05.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Mi , 26.05.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Do , 27.05.2021 20:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Fr , 28.05.2021 12:00 - 19:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Sa , 29.05.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Mi , 02.06.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Do , 03.06.2021 20:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Fr , 04.06.2021 12:00 - 19:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Sa , 05.06.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Mi , 09.06.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Do , 10.06.2021 20:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Fr , 11.06.2021 12:00 - 19:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Sa , 12.06.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Mi , 16.06.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Do , 17.06.2021 20:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Fr , 18.06.2021 12:00 - 19:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Sa , 19.06.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Mi , 23.06.2021 12:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Do , 24.06.2021 20:00 - 22:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
 Fr , 25.06.2021 12:00 - 19:00  
 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).

	<p>Sa , 26.06.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 30.06.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 01.07.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 02.07.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 03.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 07.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 08.07.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 09.07.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 10.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 14.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 15.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 16.07.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 17.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Di , 20.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 21.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 22.07.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 23.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 24.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mo , 26.07.2021 14:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Di , 27.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 28.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 29.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 30.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 31.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-Q	<p><b>Lets talk about science, Teil 2</b>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sodemann_Wenkelewsky.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sodemann_Wenkelewsky.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Sodemann,  Christoph  (LB)  Wenkelewsky,  Simon  (LB)</p>

	<p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-R	<p><b>Uni damals und heute - Produktion einer filmischen Interviewreihe, Teil 2</b> <i>University then and now - Filmproduction of a series of interviews, part 2</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wenkelewsky_Sodemann.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wenkelewsky_Sodemann.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Do , 17.06.2021 09:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1410. Di , 22.06.2021 10:30 - 14:30 · Raum: GW2 B1410. Di , 22.06.2021 14:30 - 19:00 · Raum: MZH 1470.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Wenkelewsky, Simon (LB) Sodemann, Christoph (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M8/9-A	<p><b>Corona-Krisenkommunikation von Hochschulen / Datenerhebung und Datenauswertung</b> <i>Corona crisis communication of universities / data evaluation</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Driesen_Krisenkommunikation.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Driesen_Krisenkommunikation.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Görland, Stephan, Dr.</p>
09-60-M8/9-B	<p><b>Transnationale Medienevents</b> <i>Transnational Media Events</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Offerhaus.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Offerhaus, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M8/9-C	<p><b>Regulating the Digital Public Sphere - Regulating Hate</b> Seminar Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Pohlmann.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Pohlmann.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten</b> : Pohlmann, Jens</p>

	<p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M8/9-D	<p><b>Conspiracy Theories in Times of Deep Mediatization</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_RaddeAntweiler.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_RaddeAntweiler.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :  Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kamrath, Anja</p>
09-76-B.2-1	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen</b></p> <p>Gaming and Gaming Cultures in global entanglement I: Construction and Negotiation of Nationalisms)</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf</a></p> <p>Im Rahmen des Seminars werden Nationalismus, Rassismus und Othering in Videospielen und Videospieldkulturen in ihrer globalen Verflechtung näher beleuchtet. Neben der Lektüre zentraler Texte werden Ansätze der digitalen Anthropologie und Ethnografie methodische und theoretische Annäherungen an das Feld ermöglichen. Darüber hinaus geben Beispiele neuerer kulturwissenschaftlicher Forschung Einblicke in relevante Teilgebiete des Forschungsfeldes (Esports, Verschränkung von Politik und Gaming, Postkolonialismus und Videospieldkulturen, etc.)</p> <p>Neben der Auseinandersetzung mit grundlegenden Texten und Studien werden ausgewählte Fallbeispiele im Laufe des Seminars eigenständig bearbeitet. Dabei werden inter-/trans-/nationale Gaming Kulturen analysiert, verglichen und reflektiert. Darüber hinaus werden Methoden der digitalen Anthropologie und Ethnografie praktisch im Rahmen der Analyse einzelner Fallbeispiele angewandt. Es werden regelmäßig kleine Aufgaben zu den Inhalten schriftlich in Einzel- bzw. Gruppenarbeit bearbeitet.</p> <p>Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3-6</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :  Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p>
09-76-B.2-2	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :</p>

	<p><i>Gaming and Gaming Cultures in Global Entanglement I: Construction and Negotiation of Gender</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf</a></p> <p>Akzeptierte Definitionen von Geschlecht/Gender, unterliegen unterschiedlichen und dynamischen Interpretationen und hängen von den jeweiligen kulturellen, sozialen und religiösen Rahmenbedingungen ab. Die Rolle der Medien für die Konstruktion von Geschlechter-Identitäten ist allgemein anerkannt. Die Bedeutung von Videospielen in diesem Kontext, einer der wichtigsten Faktoren in der populären Kultur und in der – mittlerweile generationenübergreifenden – sozialen und kulturellen Bildung, wurde bisher allerdings nicht in seiner Breite wahrgenommen. Dabei durchdringen Videospiele einen Großteil der Gesellschaft, unabhängig von Alter, Geschlecht und sozialem Status. In dem Seminar untersuchen wir, wie Videospiele Gender audiovisuell und kommunikativ konstruieren und wie die Spieler*innen die damit einhergehenden Zuschreibungen im Spielprozess aushandeln, aneignen und reflektieren. D.h. neben den Spielen stehen auch Let's Plays, Spiele-Foren etc. im Fokus.</p> <p>In dem Seminar werden wir zunächst grundlegende Texte zum Thema zum Thema Intersektionalität, Othering und Gender diskutieren. Darauf aufbauend werden wir uns in eigenen kleinen Lehrforschungsprojekten dem Thema aus Sicht der visuellen Anthropologie widmen.</p> <p>Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3-6 <b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p>Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p>
09-GS-3-20	<p><b>Wirtschaftsphilosophie der Antike</b></p> <p><i>Ancient Philosophy of Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Gegenwärtige, gesamtgesellschaftliche Entwicklungen erwecken zunehmend den Verdacht, dass die Ökonomie grundlegend neu gedacht werden muss. Für ein solches Vorhaben ist es bisweilen erhellend, zunächst einen Blick in die Vergangenheit zu werfen. Im Rahmen diese Seminars sollen daher die Ursprünge wirtschaftlichen Denkens in der Antike im Zentrum stehen. Wenngleich die Antike zeitlich weit von uns entfernt liegt, so sind die sich in dieser Zeit ereignenden Umbrüche von ähnlicher Tragweite wie heutige Veränderungen. Jedoch sind die Schlußfolgerungen der frühen Philosophen noch unbeeinflusst von den wirtschaftswissenschaftlichen Theorien der Neuzeit und stehen diesen nicht selten konträr gegenüber. Der Schwerpunkt des Seminars wird auf den ökonomisch-philosophischen Ansätzen des alten Griechenlands (Xenophon, Platon, Aristoteles) wobei zunächst der (wirtschafts-) historische Kontext beleuchtet werden soll. Dabei werden im Laufe des Seminars grundlegende Fragestellungen (Was ist Ökonomie? Welche Besonderheiten und Problematiken können hinsichtlich ökonomischen Handelns als menschliches Handeln ausgemacht werden? etc.) und Begriffe (Arbeit, Eigentum, Kapital, Wachstum, Beratung etc.)</p>	<p><b>Dozenten</b> : Mohr, Georg, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoffmann, Wiltrud D. Melcher, Max</p>

	<p>erörtert.</p> <p>Die Texte werden über StudIP bereit gestellt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
10- GS-9- 06	<p><b>Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud</b>  Kategorie C2 - Die digitale Lehre findet synchron statt  Seminar</p> <p>"Adobe Creative Cloud" ist der Name für ein Softwarepaket der Firma Adobe, in dem unter anderem die Programme Photoshop, InDesign und Illustrator enthalten sind. In dieser Veranstaltung lernen Sie, wie die verschiedenen Aspekte des Designprozesses innerhalb der Creative Suite technisch abgebildet werden. Dabei lernen Sie die wichtigsten Elemente von Photoshop, InDesign und Illustrator und deren Verknüpfung miteinander kennen.  Teilnahmevoraussetzungen: Grundlegende Computerkenntnisse und Praxiserfahrung in einem Office-Programm (oder ähnlichem). Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung.  Kenntnisse im Umgang mit Photoshop, InDesign und Illustrator werden in vielen Berufsfeldern in den Medienhäusern und Verlagen vorausgesetzt, so dass Sie hier die Chance haben, sich unter fachkundiger Leitung in die Programme einzuarbeiten.  Für diesen Kurs installieren Sie die Demoversion der Adobe Creative Cloud auf Ihren eigenen Rechner. Bitte installieren Sie die Demoversion erst einen Tag vor Beginn des Kurses.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Schulz,  Anke, Dr.  Ebert,  Gunnar</p>
11- M63- 4-M8- V-3	<p><b>Empirische Ansätze in der Gesundheitsökonomie (Online-Seminar)</b>  <i>Applied Health Economics</i>  Seminar</p> <p>Entgegen dem Inhalt vieler gesundheitsökonomischer Lehrveranstaltungen, dass sich diese Teildisziplin der Ökonomie nur mit dem Kostenfaktor des Gesundheitswesens befasst, geht es in diesem Fachgebiet um vieles mehr: Warum bezahlen wir für ein Fitnessstudio, wenn wir doch nicht hingehen? Reduziert ein nächtliches Alkoholverkaufsverbot übermäßigen Alkoholkonsum bei Jugendlichen? Wie beeinflusst Ramadan-Fasten während der Schwangerschaft die Gesundheit der Kinder im Erwachsenenalter? Ziel dieser Lehrveranstaltung ist es, einen Einblick in die Gesundheitsökonomik fernab einer reinen Kostenperspektive zu geben sowie die Vermittlung gängiger empirischer Ansätze in diesem Fachgebiet.</p> <p>Zu Anfang des Seminars diskutieren Studierende und Lehrende über gesundheitsökonomische Forschung und gesellschaftspolitische Debatten anhand von Fachartikeln und aktueller Medienberichterstattung. Anschließend bilden die Studierenden kleine Gruppen und suchen sich eine „alltagsrelevante“ Fragestellung aus, mit welcher sie sich während des Seminars näher beschäftigen möchten. Die Studierenden tragen Informationen zur Thematik zusammen und setzen sich insbesondere mit den angewendeten empirischen Methoden auseinander. In einem nächsten Schritt bereiten die Studierenden ihre Ergebnisse für die Zielgruppe der Studienanfängerinnen und Studienanfänger in Form von Erklärvideos auf. Zum Abschluss tragen die Studierenden ihre Erfahrungen zusammen, geben ein Feedback zu den Videos und kurze Erfahrungsberichte.</p> <p>Die Prüfungsleistung besteht aus der Erstellung des Erklärvideos sowie dem Erfahrungsbericht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Diederich  , Freya</p> <p><b>Tutoren:</b>  May,  Vicki  Jeanne</p>



## Modul GS IV - Fachergänzende Studien: Uniweites Angebot und E-Learning für den Beruf

Hier können Sie die Veranstaltungen des uniweiten Angebotes nutzen, das im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter "Fachergänzende Studien" aufgeführt ist und verschiedene Themenschwerpunkte (Studium Generale / interdisziplinäre Angebote aus den Fachbereichen / Sachkompetenzen , Fremdsprachen, Schlüsselkompetenzen, Studium und Beruf) umfasst; darin finden Sie die Angebote anderer Fachbereiche und weiterer universitärer Einrichtungen wie Career Center, International Office, Studierwerkstatt, Fremdsprachenzentrum, etc.

Für das SoSe 2019 siehe unter:

[https://www.uni-bremen.de/de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis?tx\\_hbulvp\\_pi1%5Bmodule%5D=93fdb6be384979f7300d263ba0c094be&tx\\_hbulvp\\_pi1%5Bsem%5D=30](https://www.uni-bremen.de/de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=93fdb6be384979f7300d263ba0c094be&tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=30)

Im Rahmen diese Moduls können auch Veranstaltungen der "eGeneral Studies" der Universität Bremen besucht werden. Siehe: <http://mlecture.uni-bremen.de/egs/>

Pruefungsleistung: gemaess Ankuendigung der Veranstaltung

Anerkennung: durch Veranstalter/in

Leistungspunkte: gemaess Ankuendigung der Veranstaltung

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutor en
	<p><b>Uniweites Angebot und E-Learning für den Beruf</b></p> <p>Lernfeld</p> <p>Hier können Sie die Veranstaltungen des uniweiten Angebotes nutzen, das im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter "Fachergänzende Studien" aufgeführt ist und verschiedene Themenschwerpunkte (Studium Generale / interdisziplinäre Angebote aus den Fachbereichen / Sachkompetenzen , Fremdsprachen, Schlüsselkompetenzen, Studium und Beruf) umfasst; darin finden Sie die Angebote anderer Fachbereiche und weiterer universitärer Einrichtungen wie Career Center, International Office, Studierwerkstatt, Fremdsprachenzentrum, etc.</p> <p>Für das Winter Semester 2020/ 21 siehe unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=93fdb6be384979f7300d263ba0c094be&amp;tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=34">https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=93fdb6be384979f7300d263ba0c094be&amp;tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=34</a></p> <p>Im Rahmen dieses Moduls können auch Veranstaltungen der "eGeneral Studies" der Universität Bremen besucht werden. Siehe: <a href="http://mlecture.uni-bremen.de/egs/">http://mlecture.uni-bremen.de/egs/</a></p> <p>Prüfungsleistung: gemäss Ankündigung der jeweiligen Veranstaltung            Anerkennung: durch die Veranstalter/in            Leistungspunkte: gemäss Ankuendigung der Veranstaltung</p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozent en:</b> N., N.</p>

## Modul GS V - Praxiserfahrungen (max. 12 CP)

Hierzu zählen über das Pflichtpraktikum hinaus im Rahmen des aktuellen Studiums wahrgenommene Praktika und studienrelevante berufliche Erfahrungen.

Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht, 3-5 Seiten (näheres zum Bericht, siehe Homepage des Studienzentrums FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>)

Anerkennung: durch das Praxisbüro FB 09 oder Studienzentrum FB 09

Leistungspunkte: 4 - max. 12 CP, je nach Umfang

Grundsätzlich gilt: zusätzliche Praktika/Nebentätigkeiten werden ab einer Dauer von mind. 4 Wochen (4 CP) bis zu max. 12 Wo. (12 CP) anerkannt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Fantz, Claudia</p>

## Modul GS VI - Tutorien, Schreib- und Forschungscoaching

Die Leitung eines Tutoriums und/oder der Einsatz als Schreib- und Forschungscoach kann dann für die GS angerechnet werden, wenn der Tutor/die Tutorin/Coach a) eine Tutoren-/Schreib- oder Forschungscoachs Schulung durch die Studierwerkstatt erfahren und b) selbst das zu begleitende Modul erfolgreich absolviert hat.

Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht (3-5 Seiten) nach Absprache mit dem/der Mentor/in (näheres zum Bericht, siehe Homepage Studienzentrums FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>)

Anerkennung: durch den/die Mentor/in des Tutoriums, durch das Praxisbüro FB 09 oder Studienzentrum FB 09  
 Leistungspunkte: 6 CP (inkl. 1 CP Tutorenschulung) oder Honorar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Tutorien, Schreib- und Forschungscoaching</b>            Lernfeld</p> <p>Die Leitung eines Tutoriums und/oder der Einsatz als Schreib- und Forschungscoach kann dann für die GS angerechnet werden, wenn der Tutor/die Tutorin/ Coach a) eine Tutoren-/Schreib- oder Forschungscoachs Schulung durch die Studierwerkstatt erfahren und b) selbst das zu begleitende Modul erfolgreich absolviert hat.</p> <p>Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht (3-5 Seiten) nach Absprache mit dem/der Mentor/in (näheres zum Bericht, siehe Homepage Studienzentrum FB 09: <a href="http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html">http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html</a>)</p> <p>Anerkennung: durch den/die Mentor/in des Tutoriums, durch das Praxisbüro FB 09 oder Studienzentrum FB 09            Leistungspunkte: 6 CP (inkl. 1 CP Tutorenschulung) oder Honorar</p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            N., N.</p>

### Modul GS VII - Studienrelevante Auslandsaufenthalte/Internationales/Sprachen

Auslandsaufenthalte im Rahmen des Studiums können für den Bereich der GS geltend gemacht werden, wenn sie nicht Teil des Pflichtcurriculums eines der studierten Fächer sind. Es werden auch Veranstaltungen des Fachbereichs (nach Absprache auch anderer Fachbereiche) im Forschungs- und Berufsfeldbezug zum Themenkomplex "Internationales/Interkulturalität" sowie Angebote des International Office wie "Interkulturelles Zertifikat" (<http://www.uni-bremen.de/international/internationaler-campus/interkulturelles-zertifikat.html>) oder das Programm "Study Buddy" (<http://www.uni-bremen.de/international/internationaler-campus/kompass/study-buddy.html>) anerkannt.

Prüfungsleistung: Der studienrelevante Auslandsaufenthalt ist nachzuweisen durch entsprechende Bescheinigungen sowie einen Lern-/Erfahrungsbericht (3-5 Seiten) nach Absprache mit dem/der Erasmusbeauftragten (näheres zum Bericht, siehe Homepage Studienzentrum FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>).

Beim Programm "Study Buddy" geht der Bericht an das International Office.  
 Prüfungsleistungen bei Veranstaltungen: gemäß Ankuendigung

Anerkennung: durch Erasmusbeauftragte/n des Faches oder Studienzentrum FB 09 bzw. International Office  
 Leistungspunkte: CP nach Dauer des Auslandsaufenthaltes (i.d.R. 6 CP pro Semester); anerkannt werden Aufenthalte ab einer Dauer von 4 Wochen.  
 Leistungspunkte für Veranstaltungen: gemäß Ankündigung der Veranstaltung

Im Rahmen des Studiums erworbene Fremdsprachenkenntnisse, die nicht laut Prüfungsordnungen der studierten Fächer verpflichtend sind, können für die GS geltend gemacht werden.

Prüfungsleistung: Nachweis des absolvierten Kurses, der Prüfungsleistung und der Stundenanzahl  
 Anerkennung: Zertifikat durch das FZHB einreichen, bei außeruniversitären Nachweisen durch Vorlage beim Studienzentrum FB 09  
 Leistungspunkte: richten sich nach der für universitäre Sprachkurse üblichen Vergabe (vgl. FZHB); anerkannt werden können Leistungen im Umfang von max. 12 CP.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<b>GS VII</b> Lernfeld  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen  (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
---	----------------------------

### Modul GS VIII - Schreibberatung

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:  
Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9  
e-mail: [forstafb9@uni-bremen.de](mailto:forstafb9@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Schreibportal der Geistes-, Kultur- und Sprachwissenschaften</b> Lernfeld <a href="https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal">https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal</a>  Mit dem Schreibportal möchten wir Sie auf Schreibberatungsangebote der Universität Bremen aufmerksam machen. Wir laden Sie ein, direkt über den Chat studentische Schreibcoaches zu kontaktieren.  Außerdem bieten wir Ihnen kurze Informationen und Hilfestellungen zu verschiedenen Phasen eines Schreibprojekts und haben aktuelle Workshops, bewährte Literatur und Online-Materialien zusammengestellt.  Das Portal führt Sie auch an Orte und Institutionen der Universität Bremen, an denen im Kollektiv geschrieben wird und an denen Sie Unterstützung finden. Auf geht's:  SCHREIBEND WISSENSCHAFT LERNEN!  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen  (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Modul GS IX - Universitäres Engagement (max. 6 CP)

Ihr Engagement in StugA, AStA, Berufungskommissionen, selbstorganisierten universitären AGs, Gremienarbeit in Fachbereichs-/Institutsrat u.a. im Umfang von i.d.R. mindestens einem Semester kann für die GS anerkannt werden.

Lernziele: Teamarbeit, Sozialkompetenz, Kommunikations- und Organisationsfähigkeit, ggf. Projektverantwortung, Einblicke in komplexe institutionelle Strukturen (Bsp. Universität).

Ergänzung: für dieses Modul gilt auch die Teilnahme am Programm "Study Buddy" von Kompass-

Forum International, bei dem Studierende ein Semester lang Gaststudierende betreuen (siehe: <http://www.uni-bremen.de/international/internationaler-campus/kompass/study-buddy.html>).

Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht (3-5 Seiten) (näheres zum Bericht, siehe Homepage Studienzentrum FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>) beim Programm "Study Buddy" geht dieser an das International Office

Anerkennung: durch das Studienzentrum FB 09, für "Study Buddy" durch das International Office  
Leistungspunkte: 2 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>GS IX</b> Lernfeld  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

## Angewandte Philosophie, M.A.

### M1 Fachmodul Theoretische Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-01-01	<b>Philosophie der Zeit</b> <i>Philosophy of Time</i> Vorlesung Zeit ist eine fundamentale Dimension, in der wir uns sowohl als biologisch-physikalische wie auch als geistige Wesen bewegen. Zeit durchzieht unser Dasein in verschiedenen Erscheinungsformen – unter anderem als physikalische Zeit, als wahrgenommene Zeit, als gesellschaftlich-intersubjektive Zeit und als historische Zeit. Dementsprechend war und ist das Thema Zeit immer wieder der Gegenstand von grundlegenden Diskussionen in unterschiedlichen philosophischen Teildisziplinen – von Metaphysik über Wissenschaftsphilosophie und Philosophie des Geistes bis hin zu Philosophiegeschichtsschreibung und Ethik. Im Kurs werden die wichtigsten zeitspezifischen Fragestellungen dieser verschiedenen philosophischen Teildisziplinen und deren Querverbindungen behandelt. In diesem Sinne bietet der Kurs auch einen allgemeinen Überblick über die Philosophie. Behandelt wird u.a.: die Existenz von Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft; die Möglichkeit von Zeitreisen; die Konstitution unseres Zeitbewusstseins und dessen mögliche neurophysiologische Gegenstücke; zeitliche Vorurteile in unserer Lebensführung ("lieber heute als morgen"); Verantwortung gegenüber zukünftigen und vergangenen Generationen.  Literatur:  Der Kurs orientiert sich an folgender Monographie, deren Anschaffung empfohlen wird:  - Sieroka, N. 2018. Philosophie der Zeit – Grundlagen und Perspektiven (Reihe C.H.Beck Wissen). München: Beck-Verlag (ISBN 978-3-4067-2787-0) 128 S., 9.95€ (Taschenbuch), 7.99€ (Kindle/ebook).  Ergänzende Literatur wird zum Teil auf einer Lehrplattform	<b>Dozenten:</b> Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.

	zum Herunterladen bereitgestellt. Weitere Literaturhinweise folgen zu Beginn der Veranstaltung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	
	<b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b>	
09-M52-01-06	<b>Aktuelle Themen der Theoretischen Philosophie [digital]</b> <i>Current topics in theoretical philosophy</i> Seminar Kurzbeschreibung: Diese Veranstaltung wendet sich ausschließlich an Masterstudierende der „Angewandten Philosophie“ (MAAPh), die ein Interesse haben an aktuellen Themen innerhalb der theoretischen Philosophie und insbesondere im Umfeld der Forschungsschwerpunkte hier in Bremen. Im Seminar werden zum einen gemeinsam einschlägige Texte gelesen und kritisch diskutiert; zum anderen wird den Studierenden die Gelegenheit geboten, eigene Forschungsinteressen aufzubauen und erste eigene Ansätze peer-to-peer zu präsentieren. Auch werden immer mal wieder externe Gäste eingeladen, um mit ihnen aktuelle Forschungsfragen zu diskutieren. Lernziele: Die Teilnehmer des Seminars lernen, sich mit Originaltexten aus der theoretischen Philosophie intensiv und kritisch auseinanderzusetzen und sich dabei inhaltlich in aktuelle Forschungsthemen einzuarbeiten. Außerdem erwerben sie Fähigkeiten in der Präsentation und Diskussion eigener Forschungsvorhaben und -ansätze. Literatur: Nach Absprache im Verlauf der Veranstaltung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.
	<b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b>	

## M2 Fachmodul Praktische Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-02-06	<b>Menschenwürde - Grundlagen und Anwendung</b> <i>Human dignity - basics and application</i> Seminar Menschenwürde ist ein zentraler Begriff unseres moralischen Selbstverständnisses. Im alltäglichen und im philosophischen Diskurs werden der Menschenwürde verschiedene Rollen zugeordnet, z.B. als Wert oder als Status oder als Forderung. Über ihre Begründung und die daraus ableitbaren Forderungen gibt es eine vielfältige und lebhaftige Debatte. Wir wollen einige aktuelle philosophische Positionen in dieser Debatte kennenlernen und diskutieren. Dabei begegnen wir beispielsweise Überlegungen, ob und wie weit der Begriff der Menschenwürde tragen kann, welche Forderungen an andere und an einen selbst damit begründbar sind und ob er auch darüber hinaus zur Orientierung beiträgt oder nicht. In diesem Seminar lesen wir Beiträge aus dem von Eva Weber-Guskar und Mario Brandhorst herausgegebenen aktuellen Sammelband zur	<b>Dozenten:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Mindermann, Elke

	<p>Menschenwürde, der verschiedene philosophische Positionen vorstellt und diskutiert. Die Bereitschaft zur Lektüre wird vorausgesetzt.</p> <p>Literatur: Eva Weber-Guskar, Mario Brandhorst (Hg.): Menschenwürde: Eine philosophische Debatte über Dimensionen ihrer Kontingenz. Berlin: Suhrkamp, 2017.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	
--	---	--

### M3 Philosophie der Wissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-03-08	<p><b>Philosophie der Quantenmechanik</b> <i>Philosophy of Quantum Mechanics</i> Seminar</p> <p>Im Formalismus der Quantenmechanik wird der Zustand eines Systems durch Vektoren ausgedrückt. Die zeitliche Entwicklung des Systems wird durch eine Bewegungsgleichung (Schrödingergleichung) für diese Vektoren beschrieben; diese hat die generische Eigenschaft, einen Vektor A zum Zeitpunkt t in einen Vektor A' zum Zeitpunkt t' zu entwickeln, sodass A' die Summe aus Vektor A sowie aus einem anderen Vektor B darstellt. (Diese Summe heißt Superpositionszustand.) Das sogenannte Messproblem der Quantenmechanik besteht nun in dem Widerspruch, dass wir, zumindest in der makroskopischen Welt, niemals solche Überlagerungszustände von Systemen zu beobachten scheinen. Um im bekannten Bild von Schrödingers Katze zu sprechen: eine Katze, die wir zum Zeitpunkt t im Zustand A: 'lebend' sehen, sehen wir niemals zum Zeitpunkt t' im überlagerten Zustand A: 'lebend' und B: 'tot'. Ja, es ist nicht einmal unmittelbar klar, wie so ein überlagerter Zustand überhaupt zu verstehen ist. Einfach zu sagen, dass Quantenmechanik nicht fürs Makroskopische gilt ist keine Lösung: letztendlich müssen ihre Aussagen mit den eindeutigen Zuständen von makroskopischen Messapparaturen in Einklang gebracht werden und eine Verbindung zum Makroskopischen daher zwangsläufig hergestellt werden.</p> <p>Die Lösungsvorschläge zum Messproblem werden als Interpretationen der Quantenmechanik bezeichnet; sie verfahren typischerweise durch Negation einer der drei eben geschilderten Grundannahmen — (1) Zustandsbeschreibung durch Vektoren, (2) zeitliche Entwicklungsbeschreibung durch die Schrödingergleichung, und (3) determinierte makroskopische Zustände — die ja auch nur zusammen genommen zum Widerspruch führen. Zu diesen Interpretationen zählt auch die aus der Populärkultur mittlerweile bekannte Viele-Welten-Interpretation, die etwa Punkt (3) negiert. Da die verschiedenen Interpretationen der Quantenmechanik fast alle empirisch äquivalent, oder zumindest für alle praktische Zwecke empirisch äquivalent sind, müssen die Interpretationen anhand ihrer ontologischen und theoretischen Charakteristika untersucht und letztlich</p>	<p><b>Dozenten:</b> Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>

	<p>bewertet werden.</p> <p>Im Seminar soll insbesondere in das eben geschilderte Messproblem und die daraus resultierenden Interpretationen der Quantenmechanik eingeführt werden. Dabei werden die Querverbindungen der Philosophie der Quantenmechanik zu allgemeineren wissenschaftstheoretischen Fragen (Problem empirischer Unterbestimmtheit, Theorienwahl) und metaphysischen Fragen (Zufall, Determinismus, Emergenz, Ontologie einer physikalischen Theorie) im Vordergrund stehen.</p> <p>Das Seminar richtet sich vor allem an Masterstudierende mit Interesse an Naturphilosophie, Metaphysik und Wissenschaftstheorie. Es sind keine besonderen Physik- oder Mathematikkenntnisse vorausgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	
09-M52-03-09	<p><b>Die Kunst und die Künste: Themen zeitgenössischer Kunsttheorie</b></p> <p><i>Art and Arts: Themes in Contemporary Theories of Art</i>  Seminar</p> <p>Anlass und titelgebend für dieses Seminar ist die für Herbst 2021 geplante Veröffentlichung eines Kompendiums zur zeitgenössischen Kunstphilosophie: Die Kunst und die Künste: Ein Kompendium zur Kunsttheorie der Gegenwart. Die Herausgeber dieses Kompendiums sind überwiegend bekannte Philosophen für Ästhetik im deutschsprachigen Raum.</p> <p>Das gibt Anlass zu einer Bestandsaufnahme, die dieses Seminar leisten soll. Dabei geht es darum, die Konstellation der ästhetischen und kunstphilosophischen Theorieentwicklung der letzten zwei Jahrzehnte im deutschsprachigen Raum in den Blick zu nehmen, zu rekonstruieren und, wo möglich, zu bewerten. Das ist ein ehrgeiziges Unterfangen. Es erscheint aber nötig, möchte man sich im gegenwärtigen Diskurs über Ästhetik und Kunstphilosophie orientieren.</p> <p>Es gibt mindestens drei nennenswerte Einflüsse aus der Philosophiegeschichte. Erstens den deutschen Idealismus (insb. Kant und Hegel), zweitens die Kritische Theorie (insb. Adorno), drittens die Ästhetik und Kunstphilosophie des 20. Jahrhunderts aus dem anglo-amerikanischen Sprachraum (z. B. Dewey und Beardsley, insb. aber auch zeitgenössische, wie Kivy oder Carroll).</p> <p>Voraussetzung für dieses Seminar ist nicht, dass Sie sich mit allen einschlägigen Theorien auskennen. Empfohlen wird aber, dass Sie ein Verständnis für Grundlagenfragen der Ästhetik und Kunstphilosophie mitbringen. Auch eine Verortung der philosophiegeschichtlichen Einflüsse sollte für Sie nicht fremd sein.</p> <p>Aus der folgenden (offenen) Liste der Literatur werden Auszüge bereitgestellt, die als Textgrundlage für das</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Engel, Felix</p>



	<p>Seminar dienen:</p> <p>Literatur:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertram, Georg W. (2005): Kunst: Eine philosophische Einführung. Stuttgart: Reclam Verlag</li> <li>2. Bertram, Georg W. (2014): Kunst als menschliche Praxis: Eine Ästhetik. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>3. Deines, Stefan; Liptow, Jasper; Seel, Martin (Hg.) (2013): Kunst und Erfahrung. Beiträge zu einer philosophischen Kontroverse. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>4. Deines, Stefan; Wenning Mario (Hg.) (2016): Contemporary Perspectives on Film and Philosophy [Sondernummer der Zeitschrift Contemporary Aesthetics].</li> <li>5. Feige, Daniel M. (2012): Kunst als Selbstverständigung. Münster: Mentis Verlag</li> <li>6. Feige, Daniel M. (2014): Philosophie des Jazz. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>7. Feige, Daniel M. (2015): Computerspiele: Eine Ästhetik. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>8. Feige, Daniel M. (2018): Design: Eine philosophische Analyse. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>9. Menke, Christoph; Küpper, Joachim (Hg.) (2003): Dimensionen ästhetischer Erfahrung, Frankfurt a. M.: Suhrkamp</li> <li>10. Menke, Christoph (2005): Die Gegenwart der Tragödie, Frankfurt a. M.: Suhrkamp</li> <li>11. Menke, Christoph (2013): Die Kraft der Kunst, Frankfurt a. M.: Suhrkamp</li> <li>12. Seel, Martin (1997): Die Kunst der Entzweiung: Zum Begriff der ästhetischen Rationalität. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>13. Seel, Martin (2003): Ästhetik des Erscheinens. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>14. Seel, Martin (2007): Die Macht des Erscheinens: Texte zur Ästhetik. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>15. Seel, Martin (2013): Die Künste des Kinos. Frankfurt a. M.: Fischer Verlag</li> <li>16. Seel, Martin (2017): »Hollywood« ignorieren: Vom Kino. Frankfurt a. M.: Fischer Verlag</li> <li>17. Wiesing, Lambert (2008): Die Sichtbarkeit des Bildes: Geschichte und Perspektiven der formalen Ästhetik, Frankfurt a. M. (u. a.): Campus Verlag</li> </ol> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	
--	--	--

#### M4 Philosophie und Gesellschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-04-07	<p><b>Bildung im Zeitalter der Digitalisierung</b></p> <p><i>Education in the age of digitization</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Elke</p>
09-M52-04-08	<p><b>Solidarität</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mohr, Georg, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Solidarity</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	
09-M52-04-09	<p><b>Philosophie der Künstlichen Intelligenz</b></p> <p><i>Philosophy of Artificial Intelligence</i></p> <p>Seminar</p> <p>Durch das angebotene Seminar soll Philosophiestudierenden im Bachelor ein rascher Einstieg in die Philosophie der Künstlichen Intelligenz ermöglicht werden. Der Bereich der Künstlichen Intelligenz gilt als das entscheidende technologische Zukunftsfeld schlechthin. Auch Philosophen sind dazu aufgerufen, in dieser Entwicklung konstruktiv-kritisch mitzuwirken — gerade, wenn es ums Wesen Künstlicher Intelligenz und künstlichen Bewusstseins, um die Transparenz und Verständnis von Algorithmen und intelligenter Systeme und ethische Fragen in der Übertragung von Aufgaben an eben diese geht.</p> <p>Für die konkrete Durchführung ist vorgesehen, dass sich Phasen eines Selbststudiums im Tandem unter Zuhilfenahme von Open Educational Resources des KI-Campus (<a href="https://ki-campus.org/">https://ki-campus.org/</a>) mit Phasen virtueller Präsenz der gesamten Seminargruppe, u.a. mit Gästen aus Praxis und Wissenschaft, abwechseln.</p> <p>Die virtuellen Präsenzveranstaltungen der gesamten Seminargruppe (Videokonferenzen via Zoom) dienen der Festigung und Vertiefung der jeweils zuvor selbstständig im Tandem erlernten Inhalte; insbesondere sollen gerade die Sitzungen mit Gästen aus Wissenschaft und Praxis aber auch die Relevanz der Inhalte deutlich machen. Dank Industrie-, lokaler und internationaler Universitätskontakten ist es hierbei möglich, den Teilnehmenden direkte Gespräche mit Ethikern, Futuristen, Informatikern aus Theorie und Praxis, Wissenschaftsphilosophen und Unternehmern anzubieten.</p> <p>Das Seminar wird in teilweiser Zusammenarbeit mit der FH Münster durchgeführt; die Teilnehmerzahl ist limitiert. Kein besonderes Vorwissen ist zur Teilnahme erforderlich.</p> <p>Literatur:</p> <p>Die benötigte Literatur wird auf der Stud.IP Seite der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>

## M6 Philosophie in der Öffentlichkeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-06-02	<p><b>Herausforderungen der Philosophiedidaktik</b></p> <p><i>Challenges of Philosophy Didactics</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Guinebert, Svantje, Dr.</p>

	Blockveranstaltung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b>	
--	--	--

## Digital Media and Society, M.A.

### RESEARCH COLLOQUIUM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-76-KO	<b>Forschungskolloquium</b> <i>Research Colloquium</i> ZeMKI Research Seminar Seminar Online. ZOOM-Link: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/99266734855?pwd=L0VLYjErekVZZU5RSGZhWHJpT1ZWZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/99266734855?pwd=L0VLYjErekVZZU5RSGZhWHJpT1ZWZz09</a> <i>Einzeltermine:</i> Mi , 28.04.2021 16:15 - 17:45 · Raum: Online. Mi , 12.05.2021 16:15 - 17:45 · Raum: Online. Mi , 26.05.2021 16:15 - 17:45 · Raum: Online. Mi , 02.06.2021 16:15 - 17:45 · Raum: Online. Mi , 14.07.2021 16:15 - 17:45 · Raum: Online.	<b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr. Kramp, Leif, Dr.
	<b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b>	

## A.2 Digital Society

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-A.2-1-DIGITAL	<b>Course 1: Mediatization</b> Seminar Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/AVBL_DMS_A2.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/AVBL_DMS_A2.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne
09-71-A.2-2-	<b>Course 2: Datafied Society</b> Seminar	<b>Dozenten:</b> Kannengießer,

DIGIT AL	Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_DMS_A2_Kannengiesser.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_DMS_A2_Kannengiesser.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	Sigrid, Dr.
-------------	---	----------------

## B.1 Media Informatics

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-802.01 (03-IBAA-ITM)	<b>Informationstechnikmanagement</b> Vorlesung Profil: SQ, DMI. Die Veranstaltung findet online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Asendorf, Malte Raabe, Tjark
03-BB-803.02 (03-IBAA-DS)	<b>Datenschutz</b> Kurs Die Veranstaltung beginnt am 04.06.2021 und endet am 16.07.2021. Sie findet online statt und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 16:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.
03-MB-801.04 (03-IMAA-PSE)	<b>Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</b> Kurs Profil: SQ, DMI. Schwerpunkt: DMI, SQ Die Veranstaltung hat synchrone und asynchrone Anteile.  Die Idee, zukünftige Nutzerinnen und Nutzer an der Gestaltung von Informationssystemen teilhaben zu lassen, hat ihren Ursprung in drei verschiedenen partizipativen Designansätzen zwischen den späten 1970er Jahren bis in die frühen 1990er Jahre. Zu den Zielen einer solchen Beteiligung gehören sowohl moralische als auch pragmatische	<b>Dozenten:</b> Jarke, Juliane, Dr. Zakharova, Irina

	<p>Überlegungen: (i) das Teilen von Kontrolle über Designentscheidungen mit denjenigen, die von diesen Entscheidungen betroffen sein werden (ii) das Einbeziehen der Expertise und des Wissens zukünftiger Nutzerinnen und Nutzer über die Prozesse/Praktiken, die das zu entwickelnde System unterstützen soll, sowie (iii) die Ermöglichung individueller, organisatorischer und technologischer Veränderungen durch gemeinsame Entwicklung.</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis über die Geschichte und Kernkonzepte der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Kenntnis verschiedener Verfahren/Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Durchführung eines konkreten Entwicklungsprozesses unter Anwendung verschiedener Methoden</li> <li>• Kompetenz der Entwicklung eines eigenen Forschungs- oder Entwicklungsvorhabens auf Grundlage der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Entwicklung von Gruppenkompetenzen und Interesse an Teamarbeit</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03-MB-804.03 (03-IMAA-EC)	<p><b>Entertainment Computing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: DMI</p> <p>Schwerpunkt: IMK-DMI, IMA-VMC</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alexandrovsky, Dmitry Bikas, Ioannis, M. Sc Dänekas, Bastian Pfau, Johannes Volkmar, Georg Zargham, Nima</p>

## C.2 Media Practice

9 CP

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten n / Tutoren
09- 60- M7- A	<p><b>PR für das „Digital Hub Industry“</b></p> <p><i>PR for the “Digital Hub Industry”</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Holi.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Holi.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr. Holi, Martin, Dr.</p>

09-60-M7-B	<p><b>Webseiten texten &amp; Relaunch von Webseiten</b></p> <p><i>Writing web texts - website relaunch</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-C	<p><b>Wissenschaft vermitteln - das Bremer Netzwerk</b></p> <p><i>Science Communication - the Bremen network</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Wissenschaft.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Wissenschaft.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-D	<p><b>Medienpädagogik als Beruf</b></p> <p><i>Media education and media literacy as job opportunity</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Offerhaus, Anke, Dr.</p>
09-60-M7-E	<p><b>molo.news: Redaktionsarbeit für die neue Bremer Infoapp</b></p> <p><i>molo.news: working in an editorial hub</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Grahl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Grahl.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Grahl, Andrea</p>
09-60-M7-F	<p><b>PSC 21 - project denkbar, swb &amp; unicate</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten</b> : Gumgowski, Larissa (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Di , 03.08.2021 10:00 - 16:00  · Raum: Online.</p> <p>Mo , 09.08.2021 10:00 - 13:00  · Raum: Online.</p> <p>Di , 10.08.2021 10:00 - 16:00  · Raum: Online.</p> <p>Mo , 16.08.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p>Mi , 18.08.2021 10:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 13:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	Driesen, Cornelia, Dr.
09-60-M7-Ga	<p><b>KROSSE.info, Teil 1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Kramp, Leif, Dr.
09-60-M7-Gb	<p><b>KROSSE.info, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Kramp, Leif, Dr.
09-60-M7-I	<p><b>Visualisierung und kreative Illustration</b></p> <p><i>Visualization and Creative Illustration</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Freistedt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Freistedt.pdf</a></p> <p>Veranstaltungsbeginn: 7. Woche, am 26.05.2021.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Freistedt, Janina
09-60-M7-Ja	<p><b>KROSSE.fm, Teil 1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<b>Dozenten</b> : Höltge, Christian, Dr. (LB) Gode, Dietmar (LB)

	<p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Jb	<p><b>KROSSE.fm, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Höltge, Christian, Dr. (LB) Gode, Dietmar (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Ka	<p><b>TiC - Theaterprojekt, Teil 1</b></p> <p><i>Theatre Project, Part 1</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:</p> <p>nur in Verbindung mit Teil 2 möglich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 19:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 29.06.2021 11:00 - 15:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Di , 06.07.2021 11:00 - 15:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Eggstein, Franz (LB) Klahr, Roland (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Kb	<p><b>TiC - Theaterprojekt, Teil 2</b></p> <p><i>Theatre Project, Part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:</p> <p>nur in Verbindung mit Teil 1 möglich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 20:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Eggstein, Franz (LB) Klahr, Roland (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Kc	<p><b>TiC - Theaterprojekt</b></p> <p><i>Theatre Project, Part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 12:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 10.04.2021 12:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.04.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p>	<p><b>Dozenten</b> : Eggstein, Franz Klahr, Roland</p>



<p>Do , 15.04.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 16.04.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 17.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 21.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 22.04.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 23.04.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 24.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 28.04.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 29.04.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 30.04.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 05.05.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 06.05.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 07.05.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 08.05.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 12.05.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 14.05.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 15.05.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 19.05.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 20.05.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 21.05.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 22.05.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 26.05.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 27.05.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 28.05.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 29.05.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 03.06.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 04.06.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 05.06.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 10.06.2021 20:00 - 22:00</p>	
--	--

· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 11.06.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 12.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 16.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 17.06.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 18.06.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 19.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 23.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 24.06.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 25.06.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 26.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 30.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 01.07.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 02.07.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 03.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 07.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 08.07.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 09.07.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 10.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 14.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 15.07.2021 16:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 16.07.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 17.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Di , 20.07.2021 16:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 21.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 22.07.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 23.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 24.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mo , 26.07.2021 14:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Di , 27.07.2021 16:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 28.07.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).

	<p>Do , 29.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 30.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 31.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-L	<p><b>Diversity im Marketing - Trend oder Haltung?</b>  <i>Diversity in marketing – trend or attitude?</i>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Heine.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Heine.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Heine,  Cara  Jeannine  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen,  Cornelia,  Dr.</p>
09-60-M7-M	<p><b>Media Management</b>  Seminar  Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_MediaManagement.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_MediaManagement.pdf</a>  Seminar Language: English!  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.04.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 29.04.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 06.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 20.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 27.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 10.06.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 17.06.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Kempfer,  Oliver  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen,  Cornelia,  Dr.</p>
09-60-M7-N	<p><b>Medienrecht</b>  <i>Media Law</i>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Holsten.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Holsten.pdf</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 09:15 - 13:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 28.05.2021 14:15 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Do , 03.06.2021 14:15 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 25.06.2021 14:15 - 18:15</p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Holsten,  Cornelia  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen,  Cornelia,  Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 14:15 - 18:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 16.07.2021 14:15 - 18:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-O	<p><b>Digitales Marketing - warum SEO und SEA zusammengehören</b></p> <p><i>Digital Marketing - Why SEO and SEA Belong Together</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Look_Koslowski.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Look_Koslowski.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 24.04.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>So , 25.04.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 15.05.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>So , 16.05.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 29.05.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>So , 30.05.2021 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten</b> : Koslowski, Melanie, B. Sc (LB) Look, Marco, B.A. (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-P	<p><b>Marketingmaßnahmen für Studieninteressierte</b></p> <p><i>Marketing actions for prospective students</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Metzler.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Metzler.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten</b> : Metzler, Nadine (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Q	<p><b>Lets talk about science, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sodemann_Wenkelewsky.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sodemann_Wenkelewsky.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten</b> : Sodemann, Christoph (LB) Wenkelewsky, Simon (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-	<p><b>Uni damals und heute - Produktion einer filmischen Interviewreihe, Teil 2</b></p> <p><i>University then and now - Filmproduction of a series of interviews, part 2</i></p>	<p><b>Dozenten</b> :</p>

M7- R	<p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wenkelewsky_Sodemann.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wenkelewsky_Sodemann.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di, 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do, 17.06.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B1410.  Di, 22.06.2021 10:30 - 14:30  · Raum: GW2 B1410.  Di, 22.06.2021 14:30 - 19:00  · Raum: MZH 1470.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Wenkelewsky, Simon (LB)  Sodemann, Christoph (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09- 60- M7- S	<p><b>Das digitale Individuum - körperlos? Selbst-Bilder nicht nur in Zeiten von Corona</b></p> <p><i>The digital individual - disembodied? Self-Images not only in times of Corona</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wolschner.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wolschner.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo, 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  : Wolschner, Klaus (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09- 60- M7- T	<p><b>Website und Blog mit WordPress erstellen</b></p> <p><i>How to create websites and blogs with WordPress</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Oehlenbach.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Oehlenbach.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr, 16.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr, 30.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr, 07.05.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr, 28.05.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr, 11.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr, 25.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr, 16.07.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  : Öhlenbach, Melanie Christina</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09- 60- M7- U	<p><b>Summer Camp - PR Projects for different Companies</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/</a></p>	<p><b>Dozenten</b>  : Driesen, Cornelia, Dr.</p>

	<p><u>M7 Driesen Summer Camp.pdf</u></p> <p>Seminar Language: English!  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mo , 02.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Di , 03.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Mi , 04.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Do , 05.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Fr , 06.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Sa , 07.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  So , 08.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Mo , 09.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Di , 10.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Mi , 11.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Do , 12.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Fr , 13.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Sa , 14.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  So , 15.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Mo , 16.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Di , 17.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Mi , 18.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Do , 19.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Cardoso,  Clara  Hartstock,  Maren,  Dipl.-Oec.  Holi,  Martin,  Dr.  Biesenka  mp, Noé  Lorin  Gumgows  ki, Larissa</p>
<p>09- 60- M7- V</p>	<p><b>The Storytellers' Gym: Practicing the art of creating a story</b>  Seminar  Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sander.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sander.pdf</a></p> <p>Seminar Language: English!  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Sander,  Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen,  Cornelia,  Dr.</p>

09-60-M7-W	<p><b>Change it, love it, be agile – Grundlagen der agilen Methoden</b></p> <p><i>Change it, love it, be agile – Basics of agile methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Bier_Dreyer.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Bier_Dreyer.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :  Dreyer, Laura Alina (LB)  Bier, Michael (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-X	<p><b>Der TV- und Video Markt, Teil 2: Kommunikation und Marketing</b></p> <p><i>Moving Image Marketing, part 2: Communication and Marketing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_TV_VideoMarkt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_TV_VideoMarkt.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 30.04.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 07.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 21.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 28.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 11.06.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 18.06.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :  Kempfer, Oliver (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Y	<p><b>Filmproduktion und Vermarktung auf sozialen Medien</b></p> <p><i>Social Media Content Production and marketing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Vogt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Vogt.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :  Vogt, Dennis</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.  Münzel, Nora  Biesenka mp, Noé  Lorin  Kobrow, Melanie  Werner, Anna  Lotta</p>

## D.1 Methods

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.1 DIGITAL	<p><b>Seminar: Methods of Digital Media Research</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Geise_Kommentar_SoSe21.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Geise_Kommentar_SoSe21.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 23.04.2021 09:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> </p> <p>Fr , 07.05.2021 09:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> </p> <p>Sa , 08.05.2021 09:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> </p> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Geise, Stephanie, Prof. Dr.</p>
09-71-D.1-1-DIGITAL	<p><b>Tutorial 1: Methods practical (Computational Methods): Automated content analysis using R</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/MA_DM_D1_SS21_Frey_-_Exercise_in_Computational_Methods.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/MA_DM_D1_SS21_Frey_-_Exercise_in_Computational_Methods.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> </p> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frey, Felix, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Sax, Simon</p>
09-71-D.1-2-DIGITAL	<p><b>Tutorial 2: Methods practical: Media Ethnography</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Hill_DMS_D1.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Hill_DMS_D1.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> </p> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hill, Miira, Dr.</p>

## D.2 Researching Digital Media and Society

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.2-1-DIGITAL	<p><b>Course 1: Research Seminar Part I: Pioneers of digital society: Experimentation, innovation and the good life</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	Katzenbach, Christian, Prof. Dr. Kannengiesser, Sigrid, Dr. Peters, Nicola Benz, Susan
09-71-D.2-2 - DIGITAL	<b>Course 2: Research Seminar Part I: Platforms and Their Governance</b> Seminar Description: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr.
09-76-D.2-1	<b>Forschungsseminar 1 - Teil1 - Nachhaltigkeit und mobile Applikationen</b> Forschungsgruppe Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_MKG_D2_Kannengiesser.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_MKG_D2_Kannengiesser.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kannengiesser, Sigrid, Dr.  <b>Tutoren:</b> Fadil-Kerstein, Eva-Janina

### D.3 Master's Thesis and Colloquium

27 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.3-1 DIGITAL	<b>Mentoring Colloquium 1 for MA candidates</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online  <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Frey, Felix, Prof. Dr.
09-71-D.3-2 DIGITAL	<b>Mentoring Colloquium 2 for MA candidates</b> Colloquium <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 14:00 - 16:00 · Raum: Online. Do , 06.05.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Do , 03.06.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Do , 26.08.2021 14:00 - 18:00	<b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Pawlik, Heide

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Do , 30.09.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	
09-71-D.3-3 - DIGITAL	<p><b>Mentoring Colloquium 4 for MA candidates</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 19.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 03.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 17.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 28.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr.</p>

## Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.

### Modul 2 - Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft - 2: Mediensystem und Medienwandel

9 Credit Points

Bitte zur Vorlesung EINES der Seminare auswaehlen, ueber StudIP anmelden.

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M2	<p><b>Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft 2</b></p> <p><i>Introduction into Communication and Media Studies II: Media System and Media Change</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M2.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M2.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Harkort, Viviane, M.A. Sax, Simon Pohlmann, Jens Liebig, Laura Offerhaus, Anke, Dr.</p>
09-60-M2-1	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 1</b></p> <p><i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 1</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Minderman, Susanne Harkort, Viviane, M.A. Sax, Simon Pohlmann, Jens Liebig, Laura Offerhaus, Anke, Dr.</p>
09-60-M2-2	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 2</b> <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 2</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Minderman, Susanne Harkort, Viviane, M.A. Sax, Simon Pohlmann, Jens Liebig, Laura</p>
09-60-M2-3	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 3</b> <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 3</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sax, Simon</p> <p><b>Tutoren:</b> Harkort, Viviane, M.A. Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr. Pohlmann, Jens Minderman, Susanne</p>
09-60-M2-4	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 4</b> <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 4</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Harkort, Viviane, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr. Sax, Simon Pohlmann, Jens Minderman, Susanne</p>

09-60-M2-5	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 5</b></p> <p><i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 5</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Harkort,  Viviane,  M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sax, Simon  Averbeck-Lietz,  Stefanie,  Prof. Dr. Pohlmann,  Jens  Mindermann, Susanne</p>
09-60-M2-6	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 6</b></p> <p><i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 6</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pohlmann,  Jens</p> <p><b>Tutoren:</b>  Averbeck-Lietz,  Stefanie,  Prof. Dr. Harkort,  Viviane,  M.A.  Sax, Simon  Mindermann, Susanne</p>
09-60-M2-7	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 7</b></p> <p><i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 7</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pohlmann,  Jens</p> <p><b>Tutoren:</b>  Averbeck-Lietz,  Stefanie,  Prof. Dr. Harkort,  Viviane,  M.A.  Sax, Simon  Mindermann, Susanne</p>
09-60-M2-8	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 8</b></p> <p><i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 8</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Liebig,  Laura</p> <p><b>Tutoren:</b>  Averbeck-Lietz,  Stefanie,  Prof. Dr. Harkort,  Viviane,  M.A.  Sax, Simon  Mindermann, Susanne</p>

		Pohlmann, Jens
09-60-M2-9	<p><b>Einführung in die KMW 2: Seminar 9</b></p> <p><i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 9</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Liebig, Laura</p> <p><b>Tutoren:</b>  Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr. Harkort, Viviane, M.A. Sax, Simon Mindermann, Susanne Pohlmann, Jens</p>

## Modul 4 - Grundlagen politischer Theorien/ soziologischer Theorien/ der BWL

Nur im Profilfach

6 Credit Points

Bitte wählen Sie zwischen 4.1, 4.2 oder 4.3

### 4.1 - Grundlagen politischer Theorien

Für die erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung erhalten Sie 6 Credit Points.

Der Besuch eines Begleitseminars ist NICHT erforderlich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M2-1	<p><b>Einführung in die Politische Theorie</b></p> <p><i>Introduction to Political Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ludwig, Gundula</p> <p><b>Tutoren:</b>  Arnhold, Peter  Hilgerloh-Nuske, Jendrik Kim  Köse, Dilan  Ostermayer, Carla  Schulze Buschoff, Jan  Wolkenhauer, Anna  Nonhoff, Martin, Prof. Dr.</p>

### 4.2 - Grundlagen soziologischer Theorien

Für die erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung erhalten Sie 6 Credit Points.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-T4	<p><b>Sozialtheorie / online</b></p> <p><i>[Social Theory]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sozialtheorie formuliert die allgemeinen Fragen und stellt die allgemeinen Begriffe und Modelle soziologischen Denkens bereit, die zur Beschreibung und Erklärung jeglichen sozialen Geschehens herangezogen werden können. In der Vorlesung wird vorrangig eine in der soziologischen Theoriediskussion und Theorieanwendung breit vertretene bzw. genutzte handlungstheoretische Perspektive vorgestellt. Dies geschieht anhand von vier Komponenten eines soziologischen Bezugsrahmens:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Broocks, Anne-Kathrin  Soemer, Katharina  Waibel, Desiree  Volkmann, Ute, Dr.  Freund, Theresa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie konstituiert sich Handeln, mit welchen anthropologischen Prämissen wird gearbeitet?</li> <li>• Wie konstituiert sich Sozialität als handelndes Zusammenwirken – und welche Vorstellungen sozialer Ordnung sind damit verbunden?</li> <li>• Wie kann eine spezifische Handlung erklärt werden?</li> <li>• Welche Arten von Konstellationen handelnden Zusammenwirkens und welche daraus hervorgehenden Grundmuster sozialer Struktur dynamiken (Entstehung, Aufrechterhaltung, Veränderung von Strukturen) gibt es?</li> </ul> <p>Begleitend zur Vorlesung finden Seminare statt, die spezifische – auch andere - sozialtheoretische Positionen oder Fragestellungen vertiefend behandeln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	---	--

## Modul 5a - Methoden 1: Einführung in qualitative Forschungsdesigns und Datenanalyse

9 Credit Points

Bitte wählen Sie neben der Vorlesung eines der Seminare

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M5a	<p><b>Methoden 1: Einführung in qualitative Forschungsdesigns und Datenanalyse</b></p> <p><i>Methods I: Introduction into Non-Standardized Methods</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoS_e21/M5.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoS_e21/M5.pdf</a></p> <p>ACHTUNG: Beginn 2. Woche</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 19.07.2021 09:45 - 11:30 · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kannengießer, Sigrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fechner, Denise Görland, Stephan, Dr. Hill, Miira, Dr.</p>
09-60-M5a-1	<p><b>Methoden 1: Seminar 1</b></p> <p><i>Methods I: Introduction into Non-Standardized Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hill, Miira, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Görland, Stephan, Dr. Fechner, Denise Kannengießer, Sigrid, Dr.</p>

09-60-M5a-2	<p><b>Methoden 1: Seminar 2</b></p> <p><i>Methods I: Introduction into Non-Standardized Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fechner, Denise</p> <p><b>Tutoren:</b> Görland, Stephan, Dr. Hill, Miira, Dr. Kannengießer, Sigrid, Dr.</p>
09-60-M5a-3	<p><b>Methoden 1: Seminar 3</b></p> <p><i>Methods I: Introduction into Non-Standardized Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Görland, Stephan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hill, Miira, Dr. Fechner, Denise Kannengießer, Sigrid, Dr. Alwais, Aya</p>
09-60-M5a-4	<p><b>Methoden 1: Seminar 4</b></p> <p><i>Methods I: Introduction into Non-Standardized Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Görland, Stephan, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fechner, Denise Hill, Miira, Dr. Kannengießer, Sigrid, Dr. Alwais, Aya</p>
09-60-M5a-5	<p><b>Methoden 1: Seminar 5</b></p> <p><i>Methods I: Introduction into Non-Standardized Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kannengießer, Sigrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Görland, Stephan, Dr. Fechner, Denise Hill, Miira, Dr. Alwais, Aya</p>

## Modul 7 - Medienpraxis

6 Credit Points

Nur für Studierende des BA KMW, des MA MeG und des MA DMS

ACHTUNG: im Modul 7 besteht Anwesenheitspflicht!!

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten n / Tutoren
---------	-------------------------	----------------------------

03- B- MI- 1.2 (03- IBA A- MI2 )	<p><b>Grundlagen der Medieninformatik 2</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet online asynchron statt. Für Informatik Studierende nach der neuen BPO ist es IBA, für Studierende nach der alten BPO ist es Fachinformatik 2.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b> Miehe, Max Wührdem ann, Matthis Hesselbart h, Lisa Haddad, Leonard Camphaus en, Philipp</p>
09- 60- M7- A	<p><b>PR für das „Digital Hub Industry“</b></p> <p><i>PR for the “Digital Hub Industry”</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Holi.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Holi.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr. Holi, Martin, Dr.</p>
09- 60- M7- B	<p><b>Webseiten texten &amp; Relaunch von Webseiten</b></p> <p><i>Writing web texts - website relaunch</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09- 60- M7- C	<p><b>Wissenschaft vermitteln - das Bremer Netzwerk</b></p> <p><i>Science Communication - the Bremen network</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Wissenschaft.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Wissenschaft.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09- 60-	<p><b>Medienpädagogik als Beruf</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :</p>



M7- D	<p><i>Media education and media literacy as job opportunity</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	Offerhaus, Anke, Dr.
09- 60- M7- E	<p><b>molo.news: Redaktionsarbeit für die neue Bremer Infoapp</b></p> <p><i>molo.news: working in an editorial hub</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Grahl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Grahl.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Grahl, Andrea
09- 60- M7- F	<p><b>PSC 21 - project denkbar, swb &amp; unicate</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 03.08.2021 10:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mo , 09.08.2021 10:00 - 13:00  · Raum: Online.  Di , 10.08.2021 10:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mo , 16.08.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.  Mi , 18.08.2021 10:00 - 15:00  · Raum: Online.  Fr , 20.08.2021 09:00 - 13:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Gumgowski, Larissa (LB)  <b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.
09- 60- M7- Ga	<p><b>KROSSE.info, Teil 1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Kramp, Leif, Dr.
09- 60-	<p><b>KROSSE.info, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p>	<b>Dozenten</b> :

M7- Gb	<p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	Kramp, Leif, Dr.
09- 60- M7- H	<p><b>Journalismus und die Künste</b>  <i>Journalism and Arts</i>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Matzker.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Matzker.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Matzker, Reiner, Prof. Dr. (LB)
09- 60- M7- I	<p><b>Visualisierung und kreative Illustration</b>  <i>Visualization and Creative Illustration</i>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Freistedt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Freistedt.pdf</a>    Veranstaltungsbeginn: 7. Woche, am 26.05.2021.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Freistedt, Janina
09- 60- M7- Ja	<p><b>KROSSE.fm, Teil 1</b>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Höltge, Christian, Dr. (LB) Gode, Dietmar (LB)  <b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.
09- 60- M7- Jb	<p><b>KROSSE.fm, Teil 2</b>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<b>Dozenten</b> : Höltge, Christian, Dr. (LB) Gode, Dietmar (LB)  <b>Tutoren:</b>

	<b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	Driesen, Cornelia, Dr.
09- 60- M7- Ka	<b>TiC - Theaterprojekt, Teil 1</b> <i>Theatre Project, Part 1</i> Seminar Kommentar:  nur in Verbindung mit Teil 2 möglich <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 19:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater) <i>Einzeltermine:</i> Di , 29.06.2021 11:00 - 15:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Di , 06.07.2021 11:00 - 15:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten</b> : Eggstein, Franz (LB) Klahr, Roland (LB)  <b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.
09- 60- M7- Kb	<b>TiC - Theaterprojekt, Teil 2</b> <i>Theatre Project, Part 2</i> Seminar Kommentar:  nur in Verbindung mit Teil 1 möglich <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 20:00 - 22:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten</b> : Eggstein, Franz (LB) Klahr, Roland (LB)  <b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.
09- 60- M7- Kc	<b>TiC - Theaterprojekt Theatre</b> <i>Project, Part 2</i> Seminar Kommentar: <i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 12:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 10.04.2021 12:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.04.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Do , 15.04.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Fr , 16.04.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Sa , 17.04.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Mi , 21.04.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Do , 22.04.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Fr , 23.04.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Sa , 24.04.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater). Mi , 28.04.2021 12:00 - 22:00	<b>Dozenten</b> : Eggstein, Franz Klahr, Roland

· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 29.04.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 30.04.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 05.05.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 06.05.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 07.05.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 08.05.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 12.05.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 14.05.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 15.05.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 19.05.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 20.05.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 21.05.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 22.05.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 26.05.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 27.05.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 28.05.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 29.05.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 02.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 03.06.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 04.06.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 05.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 09.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 10.06.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 11.06.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 12.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 16.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Do , 17.06.2021 20:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Fr , 18.06.2021 12:00 - 19:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Sa , 19.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  
Mi , 23.06.2021 12:00 - 22:00  
· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).

	<p>Do , 24.06.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 25.06.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 26.06.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 30.06.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 01.07.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 02.07.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 03.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 07.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 08.07.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 09.07.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 10.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 14.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 15.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 16.07.2021 12:00 - 19:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 17.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Di , 20.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 21.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 22.07.2021 20:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 23.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 24.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mo , 26.07.2021 14:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Di , 27.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Mi , 28.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Do , 29.07.2021 16:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Fr , 30.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Sa , 31.07.2021 12:00 - 22:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-L	<p><b>Diversity im Marketing - Trend oder Haltung?</b>  <i>Diversity in marketing – trend or attitude?</i>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-">https://www.uni-</a></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Heine,  Cara  Jeannine  (LB)</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Heine.pdf">bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Heine.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-N	<p><b>Medienrecht</b></p> <p><i>Media Law</i> Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Holsten.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Holsten.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 09:15 - 13:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.05.2021 14:15 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 14:15 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.06.2021 14:15 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 14:15 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 16.07.2021 14:15 - 18:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Holsten, Cornelia (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-O	<p><b>Digitales Marketing - warum SEO und SEA zusammengehören</b></p> <p><i>Digital Marketing - Why SEO and SEA Belong Together</i> Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Look_Koslowski.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Look_Koslowski.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 24.04.2021 09:00 - 13:30 · Raum: Online. So , 25.04.2021 09:00 - 13:30 · Raum: Online. Sa , 15.05.2021 09:00 - 13:30 · Raum: Online. So , 16.05.2021 09:00 - 13:30 · Raum: Online. Sa , 29.05.2021 09:00 - 13:30 · Raum: Online. So , 30.05.2021 09:00 - 13:30 · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Koslowski, Melanie, B. Sc (LB) Look, Marco, B.A. (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-P	<p><b>Marketingmaßnahmen für Studieninteressierte</b></p> <p><i>Marketing actions for prospective students</i> Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Metzler.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Metzler.pdf</a></p>	<p><b>Dozenten</b> : Metzler, Nadine (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	Driesen, Cornelia, Dr.
09- 60- M7- Q	<p><b>Lets talk about science, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sodemann_Wenkelewsky.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sodemann_Wenkelewsky.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Sodemann , Christoph (LB) Wenkelewsky, Simon (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09- 60- M7- R	<p><b>Uni damals und heute - Produktion einer filmischen Interviewreihe, Teil 2</b></p> <p><i>University then and now - Filmproduction of a series of interviews, part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wenkelewsky_Sodemann.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wenkelewsky_Sodemann.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 17.06.2021 09:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1410. Di , 22.06.2021 10:30 - 14:30 · Raum: GW2 B1410. Di , 22.06.2021 14:30 - 19:00 · Raum: MZH 1470.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Wenkelewsky, Simon (LB) Sodemann , Christoph (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09- 60- M7- S	<p><b>Das digitale Individuum - körperlos? Selbst-Bilder nicht nur in Zeiten von Corona</b></p> <p><i>The digital individual - disembodied? Self-Images not only in times of Corona</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wolschner.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wolschner.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Wolschner, Klaus (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09- 60- M7- T	<p><b>Website und Blog mit WordPress erstellen</b></p> <p><i>How to create websites and blogs with WordPress</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Website_Blog_WordPress.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Website_Blog_WordPress.pdf</a></p>	<p><b>Dozenten</b> : Öhlenbach, Melanie Christina</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Oehlenbach.pdf">bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Oehlenbach.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 16.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 07.05.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 28.05.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 25.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 16.07.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Driesen, Cornelia, Dr.</p>
<p>09-60-M7-U</p>	<p><b>Summer Camp - PR Projects for different Companies</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Summer_Camp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Summer_Camp.pdf</a></p> <p>Seminar Language: English!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00  · Raum: Online.</p> <p>Mo , 02.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Di , 03.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Mi , 04.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Do , 05.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Mo , 09.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Di , 10.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Mi , 11.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Do , 12.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 13.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Sa , 14.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>So , 15.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Mo , 16.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Driesen, Cornelia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Cardoso, Clara  Hartstock, Maren,  Dipl.-Oec. Holi,  Martin, Dr.  Biesenkamp, Noé  Lorin Gungowski, Larissa</p>



	<p>Di , 17.08.2021 09:00 - 15:00          · Raum: Online.</p> <p>Mi , 18.08.2021 09:00 - 15:00          · Raum: Online.</p> <p>Do , 19.08.2021 09:00 - 15:00          · Raum: Online.</p> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00          · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-W	<p><b>Change it, love it, be agile – Grundlagen der agilen Methoden</b>  <i>Change it, love it, be agile – Basics of agile methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Bier_Dreyer.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Bier_Dreyer.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>          :          Dreyer,          Laura          Alina          (LB)          Bier,          Michael          (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>          Driesen,          Cornelia,          Dr.</p>
09-60-M7-X	<p><b>Der TV- und Video Markt, Teil 2: Kommunikation und Marketing</b>  <i>Moving Image Marketing, part 2: Communication and Marketing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_TV_VideoMarkt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_TV_VideoMarkt.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Fr , 23.04.2021 09:00 - 12:30          · Raum: Online.          Fr , 30.04.2021 09:00 - 12:30          · Raum: Online.          Fr , 07.05.2021 09:00 - 12:30          · Raum: Online.          Fr , 21.05.2021 09:00 - 12:30          · Raum: Online.          Fr , 28.05.2021 09:00 - 12:30          · Raum: Online.          Fr , 11.06.2021 09:00 - 12:30          · Raum: Online.          Fr , 18.06.2021 09:00 - 12:30          · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>          :          Kempfer,          Oliver          (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>          Driesen,          Cornelia,          Dr.</p>
09-60-M7-Y	<p><b>Filmproduktion und Vermarktung auf sozialen Medien</b>  <i>Social Media Content Production and marketing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Vogt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Vogt.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 08:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten</b>          :          Vogt,          Dennis</p> <p><b>Tutoren:</b>          Driesen,          Cornelia,          Dr.          Münzel,          Nora</p>

	<b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	Biesenka mp, Noé Lorin Kobrow, Melanie Werner, Anna Lotta
--	--	---

**Modul 8/9 - Schwerpunktmodul (alte BPO 2011) / Spezialisierungsmodul (neue BPO 2017)**

9 Credit Points

<b>VA K</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozen ten / Tutor en</b>
09- 60- M8/ 9-A	<p><b>Corona-Krisenkommunikation von Hochschulen / Datenerhebung und Datenauswertung</b>  <i>Corona crisis communication of universities / data evaluation</i>            Seminar            Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Driesen_Krisenkommunikation.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Driesen_Krisenkommunikation.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozente n:</b> Driesen, Cornelia , Dr.</p> <p><b>Tutore n:</b> Görland , Stephan , Dr.</p>
09- 60- M8/ 9-B	<p><b>Transnationale Medienereignisse</b>  <i>Transnational Media Events</i>            Seminar            Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Offerhaus.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozente n:</b> Offerha us, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutore n:</b> Driesen, Cornelia , Dr.</p>
09- 60- M8/ 9-C	<p><b>Regulating the Digital Public Sphere - Regulating Hate</b>            Seminar            Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Pohlmann.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Pohlmann.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozente n:</b> Pohlma nn, Jens</p>
09- 60- M8/ 9-D	<p><b>Conspiracy Theories in Times of Deep Mediatization</b>            Seminar            Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_RaddeAntweiler.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_RaddeAntweiler.pdf</a></p>	<p><b>Dozente n:</b> Radde- Antweil er,</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_RaddeAntweiler.pdf">bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_RaddeAntweiler.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kamrath, Anja</p>
09-60-M8/9-E	<p><b>Die Startup-Kultur des Journalismus: Silicon Valley und beyond</b></p> <p><i>The startup culture of journalism: Silicon Valley and beyond</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Hepp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Hepp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Peters, Nicola Pawlik, Heide</p>
09-60-M8/9-F	<p><b>Mediensysteme 2: Mediensysteme rund um den Globus</b></p> <p><i>Media Systems 2: Worldwide Media Systems</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Gloeckner.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Gloeckner.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Glöckner, Michael, Dipl.-Kfm. (LB)</p>
09-60-M8/9-G	<p><b>Filmanalyse</b></p> <p><i>Film Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Matzker.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Matzker.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Matzker, Reiner, Prof. Dr. (LB)</p>
09-60-M8/9-H	<p><b>Research Seminar on the use of MeSoftware in qualitative social research</b></p> <p>Seminar</p> <p>description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Belli.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Belli.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Belli, Alessandro</p> <p><b>Tutoren:</b> Hohmann, Florian</p>

09-60-M8/9-J	<p><b>Selbstoffenbarungen und ihre Rezeption in sozialen Medien</b></p> <p><i>Self-disclosure and audience responses in social media</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/BA_M8-9_SS21_Frey_-_Selbstoffenbarungen_und_ihre_Rezeption_in_sozialen_Medien.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/BA_M8-9_SS21_Frey - Selbstoffenbarungen und ihre Rezeption in sozialen Medien.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frey, Felix, Prof. Dr.</p>
09-60-M8/9-K	<p><b>Big data and political communication</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/SoSe21-Yuru_Li.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/SoSe21-Yuru_Li.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Li, Yuru</p>
09-60-M8/9-M	<p><b>Fact-Checking durch Mediennutzer:innen</b></p> <p><i>Verification practices by media users</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/BA_M8-9_SS21_Frey_-_Fact-Checking_durch_Mediennutzerinnen.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/BA_M8-9_SS21_Frey - Fact-Checking durch Mediennutzerinnen.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frey, Felix, Prof. Dr.</p>

## Modul 10 a/b - Praxissemester

Neue BPO 2017

### 10 b - externes Praktikum

Bitte eines der Seminare auswählen.

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M10b	<p><b>Praxisbegleitseminar</b></p> <p><i>Internship accompanying seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M10b.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M10b.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--

## Modul 11 - Lektüremodul

fuer Studierende mit dem Schwerpunkt Medienanalyse

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M11	<p><b>Infoveranstaltung Lektüremodul</b></p> <p>Proseminar</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Offerhaus, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Geise, Stephanie, Prof. Dr. Pohlmann, Jens Driesen, Cornelia, Dr. Hill, Miira, Dr. Katzenbach, Christian, Prof. Dr.</p>

## Modul 14 - Abschlussmodul

- nur für Studierende mit KMW als Profulfach
- bitte wählen Sie mindestens 1 Veranstaltung. Nachweis der Teilnahme für Abschluss erforderlich!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M14-1	<p><b>BA-Arbeit: Begleitseminar 1</b></p> <p><i>Tutorial 1 for BA Candidates</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M14.docx.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M14.docx.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Offerhaus, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Frey, Felix, Prof. Dr.</p>
09-60-M14-2	<p><b>BA-Arbeit: Begleitseminar 2</b></p> <p><i>Tutorial 2 for BA Candidates</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M14.docx.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M14.docx.pdf</a></p> <p>ACHTUNG: Beginn der Veranstaltung in der 2. Semesterwoche!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pohlmann, Jens</p>

09-60-M14-3	<p><b>BA-Arbeit: Begleitseminar 3</b></p> <p><i>Tutorial 3 for BA Candidates</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M14.docx.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M14.docx.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 09.06.2021 16:00 - 18:00  · Raum: Online.  Do , 24.06.2021 11:00 - 13:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :  Hepp, Andreas, Prof. Dr.</p>
09-60-M14-4	<p><b>BA-Arbeit: Begleitseminar 4</b></p> <p><i>Tutorial 4 for BA Candidates</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M14.docx.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M14.docx.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :  Frey, Felix, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Offerhaus, Anke, Dr.</p>

### Modul aV - Mastervorbereitung

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozent en / Tutore n
09-60-MaV	<p><b>Mastervorbereitung</b></p> <p><i>Preparatory for Master Course</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Geise_MaV.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Geise_MaV.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> :  Geise, Stephanie, Prof. Dr.</p>

### General Studies - Pflichtbereich

Die allgemeinen GS-Veranstaltungen des FB 9 finden Sie unter folgendem Link:

[http://www.uni-bremen.de/studium/lehrveranstaltungen/veranstaltungsverzeichnis.html?tx\\_hbulvp\\_pi1%5Bmodule%5D=dc3aa9f8b11514fe343b1001cee01ae0&tx\\_hbulvp\\_pi1%5Bsem%5D=27](http://www.uni-bremen.de/studium/lehrveranstaltungen/veranstaltungsverzeichnis.html?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=dc3aa9f8b11514fe343b1001cee01ae0&tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=27)

### GS a - Propädeutik 1: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

Die Propädeutik-Seminare sind nur für Studierende im 1. Studienjahr KMW.

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-GSa-1	<p><b>Propädeutik 1: Seminar 1</b>  <i>Propaedeutics 1: Seminar 1</i>            Seminar            Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>            Di , 22.06.2021 16:15 - 18:00            · Raum: SFG 0150.            Di , 29.06.2021 16:15 - 18:00            · Raum: GW2 B1410.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Driesen,            Cornelia,            Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Offerhaus,            Anke, Dr.</p>
09-60-GSa-2	<p><b>Propädeutik 1: Seminar 2</b>  <i>Propaedeutics 1: Seminar 2</i>            Seminar            Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>            Mi , 16.06.2021 16:15 - 17:45            · Raum: GW2 B1410.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Driesen,            Cornelia,            Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Offerhaus,            Anke, Dr.</p>
09-60-GSa-3	<p><b>Propädeutik 1: Seminar 3</b>  <i>Propaedeutics 1: Seminar 3</i>            Seminar            Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>            Mo , 28.06.2021 17:00 - 17:30            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1580.            Mo , 28.06.2021 17:30 - 18:00            · Raum: SFG 0140.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Offerhaus,            Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Sax,            Simon            Driesen,            Cornelia,            Dr.            Pätzold,            Johanna            Magdalena,            M.A.            Benz,            Lennart            Geise,            Stephanie,            Prof. Dr.</p>
09-60-GSa-4	<p><b>Propädeutik 1: Seminar 4</b>  <i>Propaedeutics 1: Seminar 4</i>            Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Offerhaus,            Anke, Dr.</p>

	<p><b>Kommentar:</b>  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a></p> <p><b>Regelmäßige Termine:</b>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Einzeltermine:</b>  Mo , 28.06.2021 17:00 - 17:30  · Raum: GW2 B1580.  Mo , 28.06.2021 17:30 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 0140.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Sax,  Simon  Driesen,  Cornelia,  Dr.  Benz,  Lennart  Pätzold,  Johanna  Magdalena, M.A.  Geise,  Stephanie,  Prof. Dr.</p>
09-60-GSa-5	<p><b>Propädeutik 1: Seminar 5</b>  <i>Propaedeutics 1: Seminar 5</i>  Seminar</p> <p><b>Kommentar:</b>  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a></p> <p><b>Einzeltermine:</b>  Sa , 10.04.2021 09:00 - 18:00  · Raum: Online.  Sa , 17.04.2021 09:00 - 18:00  · Raum: Online.  Sa , 24.04.2021 09:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Benz,  Lennart  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sax,  Simon</p>
09-60-GSa-6	<p><b>Propädeutik 1: Seminar 6</b>  <i>Propaedeutics 1: Seminar 6</i>  Seminar</p> <p><b>Kommentar:</b>  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a></p> <p><b>Einzeltermine:</b>  Sa , 05.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: Online.  Sa , 12.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: Online.  Sa , 19.06.2021 09:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Benz,  Lennart  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Sax,  Simon</p>
09-60-GSa-7	<p><b>Propädeutik 1: Seminar 7</b>  <i>Propaedeutics 1: Seminar 7</i>  Seminar</p> <p><b>Kommentar:</b>  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a></p> <p><b>Regelmäßige Termine:</b>  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pätzold,  Johanna  Magdalena, M.A.  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Offerhaus,  Anke, Dr.</p>



	<b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	Sax, Simon
09- 60- GSa- 8	<b>Propädeutik 1: Seminar 8</b> <i>Propaedeutics 1: Seminar 8</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Pätzold, Johanna Magdalena, M.A. (LB)  <b>Tutoren:</b> Offerhaus, Anke, Dr. Sax, Simon
09- 60- GSa- 9	<b>Propädeutik 1: Seminar 9</b> <i>Propaedeutics 1: Seminar 9</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Geise, Stephanie, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Sax, Simon Offerhaus, Anke, Dr.
09- 60- GSa- 91	<b>Propädeutik 1: Seminar 10</b> <i>Propaedeutics 1: Seminar 10</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Geise, Stephanie, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Sax, Simon
09- 60- GSa- 92	<b>Propädeutik 1: Seminar 11</b> <i>Propaedeutics 1: Seminar 11</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSa.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i> Di , 06.07.2021 12:00 - 13:00 · Raum: GW2 B1410. Di , 06.07.2021 13:00 - 14:00 · Raum: SFG 0150.  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Sax, Simon

## GS c - Abschlussvorbereitung

Bitte eines der Seminare auswählen.

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten n / Tutoren
09- 60- GSc- 1	<p><b>Abschlussvorbereitung: Seminar 1</b></p> <p><i>Exam Preparation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSc.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSc.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00            · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Offerhaus, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Frey, Felix, Prof. Dr.</p>
09- 60- GSc- 2	<p><b>Abschlussvorbereitung: Seminar 2</b></p> <p><i>Exam Preparation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSc.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/GSc.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 12:00 - 14:00            · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frey, Felix, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Offerhaus, Anke, Dr.</p>

## Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:  
 Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9  
 e-mail: [forstafb9@uni-bremen.de](mailto:forstafb9@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Schreibportal der Geistes-, Kultur- und Sprachwissenschaften</b></p> <p>Lernfeld</p> <p><a href="https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal">https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

	<p>Mit dem Schreibportal möchten wir Sie auf Schreibberatungsangebote der Universität Bremen aufmerksam machen. Wir laden Sie ein, direkt über den Chat studentische Schreibcoaches zu kontaktieren.</p> <p>Außerdem bieten wir Ihnen kurze Informationen und Hilfestellungen zu verschiedenen Phasen eines Schreibprojekts und haben aktuelle Workshops, bewährte Literatur und Online-Materialien zusammengestellt.</p> <p>Das Portal führt Sie auch an Orte und Institutionen der Universität Bremen, an denen im Kollektiv geschrieben wird und an denen Sie Unterstützung finden. Auf geht's:</p> <p><b>SCHREIBEND WISSENSCHAFT LERNEN!</b></p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
--	---	--

## Komplexes Entscheiden, M.A.

### MODULBEREICH: Theorie und Empirie des Komplexen Entscheidens (27 CP)

#### Modul 04: Entscheidungstraining (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M39-2-04-01	<p><b>Entscheidungstheorie</b>  <i>Decision Theory</i>            Vorlesung</p> <p>Allgemeine Einführung in die Betriebswirtschaftliche Entscheidungstheorie sowie eine nähere Auseinandersetzung mit ihrem normativen Zweig. Dabei werden systematisch die (formalen) Grundlagen rationaler Entscheidungsfindung und deren Anwendung erarbeitet.</p> <p>Einführung in die deskriptive Entscheidungstheorie, wobei hier vorrangig den Quellen typischen Fehlentscheidens nachgegangen wird. Es wird gezeigt, worin die Ursachen für typische Fehlentscheidungen liegen, wie sich diese Fehlentscheidungen äußern (und warum es überhaupt Fehlentscheidungen sind, was mitunter nicht trivial ist) und welche Ansätze zur Verfügung stehen, um den Ursachen von Fehlentscheidungen antizipativ wirksam zu begegnen. Neben „statischen“ (im Sinne von einmaligen) Entscheidungen gewinnt dabei die Betrachtung des kontinuierlichen Entscheidungsverhaltens zunehmend an Bedeutung, wie es gerade im Umgang mit dynamischen Systemen wesentlich ist.</p> <p>Literatur:            Rehkugler, H. &amp; Schindel, V. (1990). Entscheidungstheorie: Erklärung und Gestaltung betrieblicher Entscheidungen. München: V. Florentz            Eichenberger, R. (1992). Verhaltensanomalien und Wirtschaftswissenschaft. Wiesbaden            Dörner, D. (2009). Die Logik des Mißlingens. Strategisches Denken in komplexen Situationen. Erw. Neuaufl., 8. Aufl.. Reinbek: Rowohlt            von Nitzsch, R. (2002). Entscheidungslehre: wie Menschen entscheiden und wie sie entscheiden sollten. Stuttgart: Schäffer Poeschel Verlag Bamberg, G. &amp; Coenberg A.G.            (2008). Betriebswirtschaftliche Entscheidungslehre.</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p>

	<p>14., überarb. Aufl.. München: Franz Vahlen Laux, H. (2007). Entscheidungstheorie, 7., überarb. und erw. Aufl.. Berlin [u.a.]: Springer <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Komplexes Entscheiden</b></p>	
09-M39-2-04-02	<p><b>Spieltheorie</b> <i>Game Theory</i> 2 SWS Vorlesung</p> <p>Bei der Lehrveranstaltung handelt es sich um eine anwendungsorientierte Einführung in die Theorie und Methoden zur Analyse strategischer Interaktionen (Spieltheorie). Es werden verschiedene typische Strukturen sozialer Entscheidungsprobleme und ihre Modellierungen vorgestellt (Koordinations-, Nicht-Koordinations-, Anti-Koordinations-Spiele und Soziale Dilemmata), jeweils in strategischer und in sequentieller Form. Die Lösungen zu diesen Entscheidungsproblemen werden in reinen und in gemischten Strategien analysiert. Außerdem wird in das Prozessdenken für unbestimmt oft wiederholte Interaktionen in größeren Populationen eingeführt (evolutionäre Spieltheorie), insbesondere in die Modellierung evolutionärer Prozesse. Schließlich werden klassische Auktions- und Verhandlungsprobleme vorgestellt und auf ihre Funktionsweise analysiert. In der gesamten Veranstaltung werden konventionelle Konzepte der Mainstream-Ökonomie wie Rationalität und Optimalität der Märkte kritisch beurteilt.</p> <p>Literatur: Dixit, Avinash und Barry Nalebuff (2010). The Art of Strategy: A Game Theorist's Guide to Success in Business and Life, Norton &amp; Company: New York.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p><b>Von: Komplexes Entscheiden</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p><b>Tutoren:</b> Kück, Theresa</p>

## MODULBEREICH: Interdisziplinärer Kernbereich (27 CP)

### Modul 05: Ökonomische und Politische Rahmenbedingungen öffentlicher Entscheidungen (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-10-02-05	<p><b>Der öffentliche Sektor und Multilevel Governance</b> <i>Public Sector and Multilevel Governance</i> Seminar Das Seminar findet digital synchron statt.  <a href="http://www.uni-bremen.de/finpol">http://www.uni-bremen.de/finpol</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Koerber, Jacqueline</p>

	<p>ECTS: 6  <b>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</b></p>	
09-M39-2-05-01	<p><b>Modernisierung des öffentlichen Sektors</b>  <i>Modernization of the Public Sector</i></p> <p>2 SWS  Seminar</p> <p>Die Lehrveranstaltung gibt einen Einblick in aktuelle Debatten der Wirtschaftswissenschaft hinsichtlich des Wandels der Aufgaben des öffentlichen Sektors. Sie befasst sich dementsprechend aus theoretischer Perspektive mit Fragen nach den ökonomischen Grundlagen des modernen Staates.</p> <p>Die Lehrveranstaltung bietet eine intensive Analyse und Diskussion ökonomischer Theorien zur Begründung bzw. Rechtfertigung staatlicher Aktivitäten sowie deren Veränderung im Zeitablauf.</p> <p>Darauf aufbauend werden im Seminar heutige Modernisierungsprozesse betrachtet, welche gerade in der öffentlichen Diskussion unter den Stichwörtern wie „Daseinsvorsorge“, „Re-Kommunalisierung“ oder aber „New Public Management“ intensiv diskutiert werden.</p> <p>Abschließend werden im Seminar neue Herausforderungen für den öffentlichen Sektor, welche mit dem allgemeinen Digitalisierungsprozess einhergehen, vorgestellt und diskutiert. Hierbei werden die „Digitale Daseinsvorsorge“ sowie die Grundlagen der „Smart City“ im Rahmen von Modernisierungsprozessen behandelt.</p> <p>Die Lehrveranstaltung soll die Fähigkeit vermitteln, anspruchsvolle und oft sehr abstrakte Reflexionen über Grundprobleme der Modernisierung der Aufgabenwahrnehmung des öffentlichen Sektors im 21. Jahrhundert nachzuvollziehen, in größere Zusammenhänge einzuordnen und punktuell weiterzuführen.</p> <p>Die Studierenden werden auch formal über die Analyse der ökonomischen Aktivität des Staates unter besonderer Berücksichtigung der ökonomischen und politischen Hintergründe der Daseinsvorsorge unterrichtet. Sie können komplexe finanzwissenschaftliche Probleme vor dem Hintergrund der modernen Anforderungen an die öffentliche Finanzwirtschaft in Verbindung mit Internationalisierung, Globalisierung und europäischer Integration eigenständig analysieren.</p> <p>Die Studierenden sollen einen Überblick über ökonomische Theorien bezüglich der öffentlichen Aktivitäten gewinnen und ihre Fähigkeit erweitern, komplexe Probleme, welche im Rahmen der Diskussion über die Modernisierung des öffentlichen Sektors entstehen, zu verstehen und kritisch zu reflektieren sowie im Anschluss daran eigene und theoretisch fundierte Argumente zu entwickeln und in sprachlich angemessener Form zu formulieren. Auch geht es sowohl um die Möglichkeiten der Gestaltung als auch die der Bewertung öffentlicher Politiken und privater Strategien. Hierbei werden die Themen theoretisch und empirisch behandelt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Koerber, Jacqueline  Baumheier, Meike</p>

Literatur:

Grundlagenliteratur (Lehrbücher)

Brümmerhoff, Dieter und Thiess Büttner (2018), Finanzwissenschaft. 12., überarbeitete Aufl., De Gruyter Oldenbourg, Berlin.

Blankart, Charles B. (2017), Öffentliche Finanzen in der Demokratie. 9., vollständig überarbeitete Aufl., Vahlen, München.

Ergänzende Literatur (teilweise ausgewählte Auszüge):

Bauer, Hartmut, Büchner, Christiane und Lydia Hajasch (Hrsg.) (2012), Rekommunalisierung öffentlicher Daseinsvorsorge. KWI Schriften Nr. 6, Universitätsverlag Potsdam.

Blankart, Charles B. (2002), Daseinsvorsorge ökonomisch betrachtet, Zeitschrift für Wirtschaftspolitik 51 (1), 28–41.

Brandt, Arno und Dieter Läßle (2018), Smart City oder: Die Stadt der Konzerne? Blätter für deutsche und internationale Politik 11/2018, 113–120.

Broccardo, Laura, Culasso, Francesca and Sara Giovanna Mauro (2019) Smart City Governance: Exploring the Institutional Work of Multiple Actors Towards Collaboration, International Journal of Public Sector Management 32 (4), 367–387.

Etezadzadeh, Chirine (2015), Smart City – Stadt der Zukunft? Die Smart City 2.0 als lebenswerte Stadt und Zukunftsmarkt. Springer Vieweg, Wiesbaden.

Haucap, Justus (2007), Daseinsvorsorge zwischen Beihilfenkontrolle und globalem Wettbewerb, Wirtschaftsdienst 87 (11), 712–716.

Knorr, Andreas (2004), Daseinsvorsorge, Das Wirtschaftsstudium (WISU) 33 (11), 1413–1417.

Krautscheid, Andreas (Hrsg.) (2009), Daseinsvorsorge im Spannungsfeld von europäischem Wettbewerb und Gemeinwohl. 1. Aufl., VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden.

Mause, Karsten (2018), Daseinsvorsorge, in Voigt, Rüdiger (Hrsg.), Handbuch Staat. Springer, Wiesbaden, 415–421.

	<p>Mühlenkamp, Holger (2007), Theoretisch und empirisch fundierte Grundsatzüberlegungen zur Daseinsvorsorge, <i>Wirtschaftsdienst</i> 87 (11), 707–712</p> <p>Rottmann, Oliver, Grüttner, André und Ludwig Gramlich (2019), Zukunftsorientierte Daseinsvorsorge: Zeitgemäße Ausgestaltung statt ideologischer Schranken, <i>Wirtschaftsdienst</i> 99 (11), 789–794.</p> <p>Schaefer, Christina und Ulf Papenfuß (2013), Renaissance öffentlicher Unternehmen? Ein Überblick zu Rekommunalisierungsstudien, <i>Wirtschaftsdienst</i> 93 (2), 75–79.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Komplexes Entscheiden</b></p>	
09-M39-2-05-07	<p><b>Entscheidungsprozessanalyse</b>  <i>Decision Process Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Zentrum des Seminars stehen ausgewählte theoretische Konzepte und methodische Vorgehensweisen, die die Grundlage für politikwissenschaftliche Entscheidungsprozessanalysen bilden. Die vorgestellten Konzepte und Methoden werden anhand unterschiedlicher aktueller Anwendungsbeispiele diskutiert und eingeordnet. Als sitzungsübergreifendes Beispiel dient das Krisenmanagement politischer Entscheidungsträger*innen. Im Durchgang durch die unterschiedlichen Phasen eines Entscheidungsprozesses werden immer wieder Bezüge zum Krisenmanagement in diesen unterschiedlichen Phasen hergestellt. Ziel der Veranstaltung ist ein vertieftes Verständnis unterschiedlicher Stadien politischer Entscheidungsprozesse und deren Analyse. Dabei gilt es, Konstellationen von Akteuren, Verschiebungen im Machtgefüge sowie in den Positionen der Entscheidungsbeteiligten zu erkennen, typische Muster und Routinen, aber auch unerwartete Wendungen und Dynamiken des Prozessverlaufs zu identifizieren und deren Funktionsweise zu verstehen. Theoretische Ansätze und Modelle bieten die Möglichkeit, Entscheidungsprozesse detailliert und systematisch zu analysieren und letztendlich zu erklären, warum Entscheidungsprozesse einen bestimmten Verlauf genommen haben und warum sie in einem Policy-Output bzw. einem bestimmten Policy-Outcome resultierten. Ein weiteres Ziel der Veranstaltung ist es, ein Verständnis dafür zu entwickeln, welche unterschiedlichen Perspektiven, Möglichkeiten und Grenzen mit unterschiedlichen Erklärungsansätzen verbunden sind und wie sich unterschiedliche Ansätze sinnvoll kombinieren lassen.</p> <p>Literatur:  Blum, Sonja/Schubert, Klaus 2018: Politikfeldanalyse. Eine Einführung. 3., überarb. Aufl., Wiesbaden-Springer VS  Boin, Arijen et al. 2016: The Politics of Crisis Management. Public Leadership under Pressure. 2. Aufl., Cambridge et al.: Cambridge University Press  Howlett, Michael/Ramesh, M./Perl, Anthony 2020: Studying Public Policy. Policy Principles and Pro-cesses, 4. Aufl.,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pritzlaff-Scheele, Tanja, PD Dr.</p>

	<p>Don Mills: Oxford University Press Weible, Christopher M./Sabatier, Paul A. (Hg.): Theories of the Policy Process. 4. Aufl., Boulder, CO: Westview Press</p> <p>Art der Prüfungsleistung in diesem Seminar (Teilprüfung im Modul M5, Erwerb von 4,5 CP; das Bestehen auch der anderen Teilprüfung in M5 ist erforderlich, um das Modul abzuschließen):</p> <p>1) ein kurzes Input-Papier (eine Seite), vorzulegen zu einer Seminarsitzung; 2) eine mündliche Prüfung nach Ende der Vorlesungszeit (Termine werden im Verlauf des Semesters bekanntgegeben).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 29.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.05.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 03.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.06.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.07.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 15.07.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Komplexes Entscheiden</b></p>	
11-56-6-M65-1	<p><b>“Gute“ Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die Ethik der Ökonomie (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>“Good“ climate change mitigation. A problem-oriented introduction to ethics of economics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung: Die Veranstaltung findet zeitgleich mit einer gleichnamigen Master-Veranstaltung statt, da es sich um eine MA-Veranstaltung handelt, die für BA-Studierende geöffnet ist. Ab SoSe 2022 soll die Veranstaltung als eigenständige BA-Veranstaltung durchgeführt werden. An der ökonomischen Analyse der Klimakrise oder der gesundheitsökonomischen Frage nach planetarischer Gesundheit wird deutlich, dass Ökonomie nicht so „wertfrei“ ist, wie sie bisweilen wahrgenommen wird: welche Aspekte der Realität sie empirisch zu fassen versucht, welche Konzepte von „Nutzen“ sie beinhaltet, ist auch normativ relevant. Ebenso sind es die Konsequenzen wirtschaftspolitischer Empfehlungen – etwa, wenn an individuellen Präferenzen orientierte Empfehlungen zu zunehmenden Treibhausgasemissionen führen. Gleichzeitig: angesichts dieser normativen Relevanz das Streben nach wissenschaftlicher Wertneutralität ganz aufzugeben, würde die Glaubwürdigkeit wissenschaftlicher Analysen zutiefst in Frage stellen. Wie kann in der ökonomischen Analyse angemessen mit ihren normativ relevanten Aspekten umgegangen werden?</p> <p>Ausgehend von einer Einführung in ethische Begrifflichkeiten und der Unterscheidung von positiver und normativer Ökonomie geht die Veranstaltung zunächst der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Helms, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja Keil, Mattis, M.A. Schmiemann, Guido, Dr.</p>



	<p>Frage nach, was Webers Gebot der wissenschaftlichen Wertneutralität für die Ökonomik bedeutet. In Folge wird untersucht, welche normativen Annahmen in den ökonomischen Denkschulen enthalten sind und wie sich die jeweiligen Vorstellungen des „guten Wirtschaften“ der einzelnen Denkschulen unterscheiden. Einen Schwerpunkt darin erhält die Unterscheidung von Welfarismus und Extra-Welfarismus, die insbesondere in der Methodenwahl gesundheitsökonomischer Evaluation eine wichtige Rolle spielt. Mit dem Überlegungsgleichgewicht wird eine Methode vorgestellt, die eine (normativ) fundierte Auswahl (positiver) ökonomischer Forschungsperspektiven und Evaluationsmethoden unterstützen kann. Die Inhalte werden anhand verschiedener Fallbeispiele mit Bezug zu Klimaschutz und (planetarer) Gesundheit diskutiert. Diese Vorlesung zur normativen Ökonomik ist eine von zwei komplementären Veranstaltungen. Gestaltet als Einführung in eine plurale Ökonomik orientiert sie sich an einer Übersicht von Forschungsprogrammen, die in der Vorlesung „Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die positive Ökonomik“ vorgestellt werden (Name im vergangenen Semester: Philosophie, Ökonomik &amp; Planetary Health). Eine kurze Zusammenfassung dieser komplementären Vorlesung, die im Wintersemester stattfindet, wird in der Einführungsveranstaltung gegeben. Dadurch können die beiden Veranstaltungen auch unabhängig voneinander besucht werden.</p> <p>Die Prüfungsleistung besteht in einer mündlichen Prüfung. Details dazu werden mit den Studierenden in der Veranstaltung besprochen. Als Ausgleich für den Mehraufwand, den eine Masterveranstaltung mit sich bringt, können die Studierenden beim Ablegen der 6 CP entsprechenden Prüfungsleistung des MA-Seminars 9 CP innerhalb des Bachelorstudiengangs erwerben. Geringere ECTS-Volumina sind möglich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-M63-4-M8-V-1	<p><b>“Gute“ Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in Ethik und Ökonomik (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>“Good“ climate change mitigation. A problem-oriented introduction to ethics and economics</i></p> <p>MA Komplexes Entscheiden, VAK: 09-M39-2-05-10</p> <p>Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung: An der ökonomischen Analyse der Klimakrise oder der gesundheitsökonomischen Frage nach planetarischer Gesundheit wird deutlich, dass Ökonomik nicht so "wertfrei" ist, wie sie bisweilen wahrgenommen wird: welche Aspekte der Realität sie empirisch zu fassen versucht, welche Konzepte von "Nutzen" sie beinhaltet, ist auch normativ relevant. Ebenso sind es die Konsequenzen wirtschaftspolitischer Empfehlungen – etwa, wenn an individuellen Präferenzen orientierte Empfehlungen zu zunehmenden Treibhausgasemissionen führen. Gleichzeitig: angesichts dieser normativen Relevanz das Streben nach wissenschaftlicher Wertneutralität ganz aufzugeben, würde die Glaubwürdigkeit wissenschaftlicher Analysen zutiefst in</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Helms, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja Lange, Oliver, M.A. Keil, Mattis, M.A. Birg, Laura Schmiemann, Guido, Dr.</p>

	<p>Frage stellen. Wie kann in der ökonomischen Analyse angemessen mit ihren normativ relevanten Aspekten umgegangen werden?</p> <p>Ausgehend von einer Einführung in ethische Begrifflichkeiten und der Unterscheidung von Positiver und normativer Ökonomik geht die Veranstaltung zunächst der Frage nach, was Webers Gebot der wissenschaftlichen Wertneutralität für die Ökonomik bedeutet. In Folge wird untersucht, welche normativen Annahmen in den ökonomischen Denkschulen enthalten sind und wie sich die jeweiligen Vorstellungen des "guten Wirtschaften" der einzelnen Denkschulen unterscheiden. Einen Schwerpunkt darin erhält die Unterscheidung von Welfarismus und Extra-Welfarismus, die insbesondere in der Methodenwahl gesundheitsökonomischer Evaluation eine wichtige Rolle spielt. Mit dem Überlegungsgleichgewicht wird eine Methode vorgestellt, die eine (normativ) fundierte Auswahl (positiver) ökonomischer Forschungsperspektiven und Evaluationsmethoden unterstützen kann. Die Inhalte werden anhand verschiedener Fallbeispiele mit Bezug zu Klimaschutz und (planetarer) Gesundheit diskutiert.</p> <p>Diese Vorlesung zur normativen Ökonomik ist eine von zwei komplementären Veranstaltungen. Gestaltet als Einführung in eine plurale Ökonomik orientiert sie sich an einer Übersicht von Forschungsprogrammen, die in der Vorlesung "Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die positive Ökonomik" vorgestellt werden (Name im vergangenen Semester: Philosophie, Ökonomik &amp; Planetary Health). Eine kurze Zusammenfassung dieser komplementären Vorlesung, die im Wintersemester stattfindet, wird in der Einführungsveranstaltung gegeben. Dadurch können die beiden Veranstaltungen auch unabhängig voneinander besucht werden.</p> <p>Die Prüfungsleistung besteht in einer mündlichen Prüfung. Abhängig davon, ob die Studierenden 4,5 oder 6 CP erwerben möchten, bereiten sie sich auf 14 bzw. 28 Fragen vor, die ihnen ca. 2 Wochen vor dem Prüfungstermin zur Verfügung gestellt werden. Zwei dieser Fragen werden bei der Prüfung zufällig ausgewählt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	
--	--	--

### Modul 06: Ethische und Rechtliche Rahmenbedingungen öffentlicher Entscheidungen (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M39-2-06-01	<p><b>Grundlagenprobleme der Normsetzungslehre</b> <i>Basic Problems of Legislation and Regulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung zur Einführung in die Normsetzungslehre geht der Frage nach, wie mit Mitteln des Rechts auf soziale Probleme reagiert werden kann und wie gesellschaftliche Gestaltungen vorgenommen werden können. In einem rechtlichen Zusammenhang, der sich über mehrere Ebenen von europäischen Vorgaben über den verfassungsrechtlichen Rahmen bis hin zu den unterschiedlichen nationalen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lange, Pia Annika</p>

Rechtsgebieten erstreckt, müssen Normen heute mit sehr komplexen Rücksichten gestaltet und umgesetzt werden. Hinzu kommt, dass sich an gesellschaftlichen Debatten über inhaltlich »richtige« und in der Umsetzung effektive Normen neben den Parteien zahlreiche Interessengruppen und die Öffentlichkeit unter Einbeziehung der Medien beteiligen. Rechtstheoretisch wird diese schwierige Situation durch Debatten darüber verschärft, welche Regulierungsmethoden überhaupt zur Verfügung stehen und ob nicht der klassische Normsetzungsmodus der Gesetzgebung überstrapaziert wird oder gar überholt ist. So sind in den letzten Jahrzehnten verstärkt Selbstregulierung und Selbstverpflichtung, die Ersetzung von Regulierung durch Transparenz oder zivilgesellschaftliche soziale Kontrolle propagiert worden. Bis Mitte Mai werden wir stärker im Modus der Vorlesung arbeiten. Im Anschluss daran gebe ich Ihnen einen längeren Text zur Nachbereitung, der auch die Grundlage der Klausur bildet.

Im dem Blockseminar möchte ich mit Ihrer Unterstützung durch Gruppenpräsentationen Beispielfelder aus Bereichen, in denen es konkrete Regulierungen gibt (und umstritten sind) oder Regulierungen gefordert werden, besprechen. Jeweils eine Gruppe von ca. 4 Personen soll uns das Feld präsentieren, damit wir im Anschluss Regulierungsoptionen diskutieren können. Die Felder liegen weit auseinander, erlauben es jedoch, das Regulierungsproblem in der Breite zu diskutieren:

1. Sollte der Besitz und Konsum von Cannabis verboten, reguliert oder ganz freigegeben werden?
2. Gibt es bestimmte (radikale/fundamentalistische) Formen des Glaubens, die an die Grenzen der Religionsfreiheit stoßen und durch Sicherheitsbehörden überwacht werden sollten?
3. Ist Doping im Sport ein verwerfliches Verhalten, auf das neben sportlicher Kontrolle und Sanktionierung auch mit strafrechtlicher Sanktionierung reagiert werden sollte?
4. Kann/muss das Angebot sexueller Dienstleistungen (Prostitution) staatlicher Kontrolle und Reglementierung unterworfen werden?
5. In welcher Weise sollte auf die offenkundigen Missstände in der Massentierhaltung (Beispiel: Geflügelhaltung) reagiert werden?
6. Welche Gründe gibt es dafür, dass die kommerzielle Assistenz zum Suizid bei schweren Krankheiten unter Strafe verboten worden ist?
7. Wie lässt sich das Angebot von Waren, die unter ausbeuterischen und gesundheitsgefährdenden Umständen produziert werden (Beispiel: Textilindustrie), verhindern?
8. Wie kann gesichert werden, dass Frauen in geschlechtergerechter Weise auf den Führungsebenen von Unternehmen vertreten sind?
9. Mit welchen Instrumenten kann die Entgeltungleichheit (gender pay gap) zwischen den Geschlechtern überwunden werden?

*Regelmäßige Termine:*

Mo. 14:00 - 16:00

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2

**Von: Komplexes Entscheiden**

09-M39-2-06-02	<p><b>Normative Konfliktlagen in Ethik, Politik und Recht</b>  <i>Normative Conflicts in Morals and Politics</i>  Seminar</p> <p>Zahlreiche Debatten, die in der Öffentlichkeit und in den Parlamenten über moralische Fragen geführt werden, beziehen ihre Hartnäckigkeit aus dem Umstand, dass es in ihnen nicht nur darum geht, wie gesellschaftlich geteilte Moralvorstellungen politisch-rechtlich kodifiziert werden sollen, sondern vielmehr noch um Konflikte zwischen moralischen und/oder rechtspolitischen Vorstellungen, die wir alle mehr oder weniger teilen, die aber – zumindest unter bestimmten Bedingungen – untereinander unvereinbar scheinen. Im Seminar wird anhand ausgesuchter Texte aus der Moral-, Politik-, Rechts- und Wirtschaftsphilosophie genauer untersucht, was ein Konflikt ist, in welchen (öffentlichen) Kontexten Konflikte auftauchen, wie sie beschaffen sind und wie sie gelöst werden können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Komplexes Entscheiden</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mohr, Georg, Prof. Dr.</p>
----------------	---	---

## MODULBEREICH: Abschlussmodul

Modul 10: Begleitseminar fuer die Masterarbeit

### Modul 10: Begleitseminar fuer die Masterarbeit - Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M39-4-10-01	<p><b>Begleitseminar zum M10 Abschlussmodul</b>  Blockveranstaltung</p> <p>Das Begleitseminar versteht sich als „Forschungskolloquium“ für unseren Master. Es bietet die Möglichkeit, das Konzept, die Fragestellung sowie die Vorgehensweise der eigenen Masterarbeit vorzustellen und zu diskutieren. Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme (im Sinne der PO) ist ein schriftliches Exposé zur Masterarbeit, die Teilnahme an drei Terminen des Begleitseminars sowie eine mündliche Präsentation zur geplanten Masterarbeit (an einem der drei Termine).</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 17.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 19.08.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Komplexes Entscheiden</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pritzlaff-Scheele, Tanja, PD Dr.</p>

## Kulturwissenschaft, B.A.

### Modul 1 - Ethnologie

12 Credit Points (2 Semester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M1 / Online	<p><b>Vorlesung „Geschichte(n) – Schulen – Theorien. Zentrale Begriffe einer global denkenden Ethnologie und Kulturwissenschaft</b></p> <p><i>Lecture “(Hi)Stories – Schools – Theories. Central Concepts of Social Anthropology and Cultural Research in Global Perspective</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung Modul 1: Vorlesung und Seminar:</p> <p>Wie kann man mit Kulturtheorie arbeiten? Was ist eine Theorie? Wie wird „Kultur“ bedeutsam gemacht? Was „tun“ Kulturbegriffe, was für eine Art von „Arbeit“ leisten sie? In wie fern machen sie Wirklichkeit beschreibbar, greifen aber auch in sie ein? Die Vorlesung führt in die Geschichte von Theorien und Begriffen von „Kultur“ ein. Sie thematisiert dabei auch andere Konzepte, die mit kulturwissenschaftlichen Perspektiven eng verbunden sind, zum Beispiel „Assemblage“, „Diskurs“, „Praxis“, „Figuration“, „Habitus“ und „Differenz“. Im Zentrum stehen ethnologische und kulturwissenschaftliche Denkweisen in Geschichte und Gegenwart, die Kulturen im Plural untersuchen, die einen empirischen Kern haben und die für eine globale Kulturwissenschaft der Gegenwart relevant sind.</p> <p>Eine solche empirisch-ethnologische Kulturwissenschaft gewinnt ihre Perspektiven und ihr Wissen nicht einfach aus sich selbst heraus oder einseitig aus der westlichen Wissen(schaft)s-geschichte, sondern entwickelt ihre Konzepte auch im Dialog mit anderen Kulturen und Gesellschaften. Ihr Untersuchungsinteresse gilt insbesondere dem jeweiligen Common Sense, dem Unhinterfragten und dem Alltag. Zugleich geht es um Prozesse zunehmender Interaktion und Verflechtung weltweit sowie um das Zusammenspiel von Globalität und Lokalität in empirisch beobachtbaren Untersuchungsfeldern. Und es geht um Transformationsprozesse, die z.B. durch weltweite Mobilität, Digitalisierung und neue Medien, wachsende Ungleichheit, wissenschaftliches Wissen und Technologien geformt werden.</p> <p>Mit dem Begriff „Kultur“ arbeiten ganz unterschiedliche theoretische Ansätze und Positionen. Der Begriff ist vieldeutig und umstritten, aber zentral, ja konstitutiv für Ethnologie und Kulturwissenschaft. Die Vorlesung beginnt mit der Frage, was heute an öffentlich verwendeten Begriffen von „Kultur“ so problematisch und unter Umständen sogar gefährlich ist und führt dann mehr oder wenig chronologisch in die Wissenschaftsgeschichte der Ethnologie seit dem Ausgang des 19. Jahrhunderts ein. Dabei ist Wissenschaftsgeschichte kein Selbstzweck. Es geht vielmehr darum, wichtige Autorinnen und Autoren der Fachgeschichte mit ihren spezifischen theoretischen Positionen – von Kulturrelativismus über Strukturfunktionalismus und Strukturalismus bis zum Poststrukturalismus; von Boas und Malinowski über Bourdieu, Elias und Foucault bis zu Strathern, Appadurai, Tsing und Latour – daraufhin zu befragen, welche Relevanzen ihre Vorschläge für die Analyse heutiger</p>	<p><b>Dozenten:</b> Knecht, Michaela, Prof. Dr. Bachmann, Götz, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Weseloh, Janna Flader, Ulrike, Dr. Rohrbach, Anne, Dr. Polat, Nurhak, Dr. Amelang, Katrin, Dr.</p>

	<p>Problemstellungen haben: Was sagen sie uns darüber, wie kulturelle Diversität sozial organisiert wird? Wie können wir erklären, warum kulturelle Unterschiede in manchen Situationen so betont werden, in anderen jedoch völlig nebensächlich erscheinen? Was für intellektuelle Schätze der Fachgeschichte können wir noch nutzen, was müssen wir verwerfen, um etwa NaturenKulturen-Phänomene wie den Klimawandel, um Transkulturalisierungsprozesse und Globalisierung angemessen zu verstehen? Auch Kulturtheorien haben ihre Halbwertzeit! Aber die Beschäftigung mit der Wissensgeschichte von Kulturbegriffen in Ethnologie und Kulturwissenschaft eröffnet neue Denkweisen und fördert Ressourcen zu Tage, in die kontinuierlich auch die Erfahrungen „anderer“ Gesellschaften eingeflossen sind. Gerade deshalb können sie uns heute helfen, das Zusammenleben in globalen Gegenwartsgesellschaften neu zu denken.</p> <p>Literatur:</p> <p>Ingold, Tim (2018): „On Taking Others Seriously“ und „Similarity and Difference“, in: Ders.: <i>Anthropology – Why it Matters</i>. Polity Press, Cambridge und Melford, Mass.</p> <p>Kimmich, Dorothee, Schanna Schahadat &amp; Thomas Hauschild (Hg.) (2010): <i>Kulturtheorie</i>. Transcript, Bielefeld.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-50-M1-S1 / Online</p>	<p><b>English Seminar for Introduction to Social and Cultural Anthropology</b></p> <p><i>English Seminar for Introduction to Social and Cultural Anthropology</i></p> <p>Seminar</p> <p>This complementary seminar to the lecture “Introduction to Social and Cultural Anthropology 2” is held in English language. It has been especially designed to offer students the opportunity to begin their studies in anthropology and cultural research in English.</p> <p>Like all other seminars accompanying the lecture, it aims at giving a historical introduction into the development of the concept of culture and anthropological research. Throughout the semester, we will be discussing authors such as Tyler, Boas, Malinowski, Geertz, Foucault, Bourdieu, Latour, Strathern and Hannerz, and their key contributions to anthropological thought.</p> <p>The seminar provides a space to work with the texts, discuss the concepts in a friendly, student-focussed atmosphere. It aims at enhancing your understanding of the material and skills in critical reading, researching literature and writing in different styles (reading summaries, glossary articles and essays).</p> <p>At the same time, this seminar provides the opportunity to improve your English skills in reading, writing and discussing academically in this field.</p> <p>There are no requirements regarding the level of language proficiency needed. However, participants should be interested in doing the exercises in English.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Flader, Ulrike, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Wendt, Lennert Weseloh, Janna</p>

	<p>Literature:  Strathern, M. (2013). Feathers and shells: learning to see. In: Learning to See in Melanesia. Lectures given in the Department of Social Anthropology, Cambridge University, 1993-2008. HAU-Masterclass Series, Bd. 2, hg. von HAU – Society for Ethnographic Theory, University of Manchester. www.haujournal.org, pp. 21-53.  Boas, F. (1974) [1887]: A Year Among the Eskimo. In: George W. Stocking, Jr. (ed.): A Franz Boas Reader. The Shaping of American Anthropology, 1883-1911. Chicago und London: The University of Chicago Press, pp. 44-55.  Malinowski, B. (2002) [1922]. Argonauts of the Western Pacific. New York: Routledge  Lévi-Strauss, C. (1967) [1958] The Story of Asdiwal, In: Edmund Leach (ed.) The Structural Study of Myth and Totemism, New York: Routledge, pp. 1-48  Geertz, C. (1973) Thick Description: Toward an Interpretive Theory of Culture, In: The Interpretations of Cultures, New York: Basic Books.  Foucault, M. (1998) [1967]. The Will to Knowledge. History of Sexuality Vol. 1, transl. Robert Hurley, London: Penguin Books  Bourdieu, P. (1986). The forms of capital, In: Richardson, J., Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education. Westport, CT: Greenwood, pp. 241–58.  Latour, B. (1993). We have never been modern, transl. Catherine Porter, Cambridge (MA): Harvard University Press.  Hannerz, U. (1989). Notes on the Global Ecumene, Public Culture 1 (2): 66-75  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
09-50-M1-S2 / Online	<p><b>Seminar 2 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien"</b>  <i>Seminar 2: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Amelang, Katrin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Weseloh, Janna</p>
09-50-M1-S3 / Online	<p><b>Seminar 3 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien"</b>  <i>Seminar 3: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohrbach, Anne, Dr.</p>

09-50-M1-S4 / Online	<p><b>Seminar 4 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien"</b></p> <p><i>Seminar 4: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rohrbach, Anne, Dr. Lecturer</p>
09-50-M1-S5 / Online	<p><b>Seminar 5 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien"</b></p> <p><i>Seminar 5: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Polat, Nurhak, Dr.</p>
09-50-M1-S6 / Online	<p><b>Seminar 6 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien"</b></p> <p><i>Seminar 6: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bachmann, Götz, Prof. Dr.</p>
09-50-M1-T1 / Online	<p><b>Tutorium zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien"</b></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 10.05.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 31.05.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 28.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knecht, Michaela, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Weseloh, Janna</p>

### Modul 3 - Systematik (Wirtschaft, Politik, Religion)

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M3 / Online	<p><b>Kultur und Wirtschaft</b></p> <p><i>Culture and Economy</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung beinhaltet ein verpflichtendes Planspiel, das am Freitag, den 02.07.21 von 8-18h stattfindet!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hinkelbein, Oliver, Dr. Drackle, Dorle, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 02.07.2021 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p>Belik, Nicole Gude, Gina Bieling, Mathilda Eyler, Hannah-Sophie Holzscheiter, Javier Gago, Dr., Ph.D. Müller, Frank, Dr. Ober, Jan Christian, Dr. Aufderheide, Marlon-Gabriel Tobias Bachmann, Götz, Prof. Dr. Hermes Da Fonseca, Liselotte, Dr. Dapprich, Parvati</p>
09-50-M3-S1 / Hybrid	<p><b>Seminar 1 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b> <i>Seminar 1: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SFG 0140</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ober, Jan Christian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Eyler, Hannah-Sophie</p>
09-50-M3-S2 / Online	<p><b>Seminar 2 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b> <i>Seminar 2: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hermes Da Fonseca, Liselotte, Dr. Lecturer</p> <p><b>Tutoren:</b> Dapprich, Parvati</p>
09-50-M3-S3 / Online	<p><b>Seminar 3 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b> <i>Seminar 3: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzscheiter, Javier Gago, Dr., Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Belik, Nicole</p>
09-50-M3-S4 / Online	<p><b>Seminar 4 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b> <i>Seminar 4: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Frank, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bieling, Mathilda</p>
09-50-M3-S5 / Online	<p><b>Seminar 5 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b> <i>Seminar 5: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bachmann, Götz, Prof. Dr.</p>

09-50-M3-S6 / Online	<p><b>Seminar 6 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b>  <i>Seminar 6: "Culture and Economy"</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kröh, Dennis</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gude, Gina</p>
09-50-M3-T1 / Online	<p><b>Tutorium zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b>  <i>Tutorial to "Culture and Economy"</i>  Tutorium  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oberg, Jan Christian, Dr.  Hinkelbein, Oliver, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gude, Gina  Eylers, Hannah-Sophie</p>
09-50-M3-T2 / Online	<p><b>Tutorium zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b>  <i>Tutorial to "Culture and Economy"</i>  Tutorium  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oberg, Jan Christian, Dr.  Hinkelbein, Oliver, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gude, Gina  Eylers, Hannah-Sophie</p>

## Modul 6 - Methodenmodul 2

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M6-1 / Hybrid	<p><b>Spoken Words: Creative Interviewing and Analysis</b>  <i>Spoken Words: Creative Interviewing and Analysis</i>  Seminar  Interviewing is one of the most central and most commonly used methods in cultural research and nevertheless often underestimated regarding the knowledge, effort and skills which are needed in order to actually understand, conduct and analyse them properly.  The M5 seminar which you completed in the previous semester has provided you with a broad overview of different qualitative methods. This seminar gives you the opportunity to extend and deepen this knowledge. It is designed to enhance your research skills by exploring different forms of creative interviewing techniques on the one hand, and by focusing more on the actual analysis of interview data, something that often falls short in the M5 seminars. This seminar offers you the possibility to extend the research project you have conducted for your previous M5 seminar or to develop a new project.  This seminar serves to improve your interviewing skills by discussing theoretical and practical aspects, the difficulties and ethics of these different styles of interviewing. We will discuss creative techniques of ethnographic interviewing, such as narrative interviews, life history interviews, walking interviews as well as interviews animated by diaries, objects, photos and vignettes. The seminar also explores the forms of data which can be generated with each of these styles of</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Flader, Ulrike, Dr.</p>

	<p>interviewing and their specific characteristics, and provides you with hands-on training into how to code, interpret and write-up the material you gathered.</p> <p>This seminar will be conducted in English. There are no requirements regarding the level of language proficiency needed. However, participants should be interested in doing the exercises in English.</p> <p>Literature:  Agar, M. H. 1980. <i>The Professional Stranger</i>. San Diego: Academic Press  Andrews, M., Squire, C. and Tamboukou, M. (eds) 2008. <i>Doing Narrative Research</i>. London: Sage  Bernard, Russell H. 2011. <i>Research Methods in Anthropology: Qualitative and Quantitative Approaches</i> (5th ed.), Plymouth: AltaMira  Burgess, R.G. 1990. <i>In the Field. An Introduction to Field Research</i>, London: Routledge  Gilham, B. 2005. <i>Research Interviewing. The range of techniques</i>. Maidenhead: Open University Press  Gubrium, T. et al. (eds.) 2012. <i>Sage Handbook of Interview Research. The Complexity of the Craft</i> (2nd ed.), London: Sage  Madison, D. Soyini. 2005. <i>Critical ethnography: Method, Ethics, and Performance</i>. Thousand Oaks: Sage Press  Mason, Jennifer 2002. <i>Qualitative Researching</i>. 2nd edition. London: Sage  Somekh, B. and Lewin, C. (eds.) 2005. <i>Research Methods in the Social Sciences</i>, London: Sage  Kvale, S. 2007. <i>Doing Interviews</i>, London: Sage  Roulston, K. 2010. <i>Reflective Interviewing. A Guide to Theory and Practice</i>. London: Sage  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-50-M6-2 / Online</p>	<p><b>Impfen als Biopolitik. Übungen zur Diskursanalyse</b>  <i>Vaccination as biopolitics. Exercises in discourse analysis</i>  Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung:  Bis vor gar nicht allzu langer Zeit wählte sich der globale Norden im Zeitalter der Immunität. Infektionskrankheiten galten als beherrschbar durch Impfstoffe, die industriell hergestellt und in strukturierten Verfahren verimpft wurden. Das HIV-Virus hat dieser Sicherheit erste Beschädigungen beigebracht, die Krankheit gilt heute jedoch als behandelbar. Die aktuelle Pandemie hat die Vorstellung, dass Viruskrankheiten keine Bedrohung darstellen, nachhaltig ins Wanken gebracht. Wie reagieren Gesellschaft, Politik und Ökonomie auf die Herausforderungen eines mutierenden Virus? Welche Praxen folgen daraus und welche Menschenbilder spiegeln sich im aktuellen Diskurs, welche Diskurspositionen lassen sich ausmachen? Kurz formuliert: Wie interagieren Macht und Leben im Zeichen der Pandemie? Der Begriff der Biopolitik aus dem Werk von Michel Foucault bietet einen theoretischen Rahmen in dem die aktuellen machtvollen Praxen analysiert werden können. Neben den konzeptionellen Grundlagen für die Analyse bietet Foucault mit der Diskursanalyse auch eine Methode</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Frank, Dr.</p>

	<p>der Untersuchung. Er interessierte sich in seinen Werken dafür, wie sich Wissen im Zusammenspiel von Macht und Regime im Lauf der Zeit entwickelte. In den Kultur- und Sozialwissenschaften wurden seine Grundgedanken als Methode zur Untersuchung von Texten sowie von sozialen Praxen weiterentwickelt. In diesem Seminar werden wir uns zu Beginn skizzenhaft mit den Grundlagen der Diskurstheorie und dem Begriff der Biopolitik beschäftigen. Im Anschluss erarbeiten wir uns die Verfahrensschritte der kritischen Diskursanalyse nach Siegfried Jäger. Die Teilnehmenden werden im Laufe des Semesters Diskursfragmente aus dem Themenbereich der Impfdebatte mit Hilfe der neu erlernten Werkzeuge analysieren. Neben der regelmäßigen Teilnahme und Vorbereitung von Lektüren wird eine exemplarische Feinanalyse im Sinne Jägers als schriftliche Prüfungsleistung erbracht.</p> <p>Das Seminar wird im Methodenmodul M6 angeboten und bietet die Möglichkeit eine in der Ethnologie und Kulturwissenschaft verbreitete Methode an selbst gewählten Fallbeispielen forschend zu erlernen</p> <p>Literatur:</p> <p>Folkers, Andreas; Lemke, Thomas 2014: Biopolitik. Ein Reader. Berlin: Suhrkamp.</p> <p>Jäger, Siegfried 1999: Die Methode der Diskursanalyse. In: Ders.: Kritische Diskursanalyse. Eine Einführung. Duisburg: Diss, S. 158-188.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
09-50-M6-3 / Hybrid	<p><b>Sichtbarmachung vorurteilsgeleiteter Straftaten in Bremen gegenüber als "fremd" markierten Personen. Ein kollaboratives Projekt</b></p> <p><i>Hate Crime in Bremen - a collaborative project</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung:  Zur Ausgangssituation des Projekts: Beim Bremer Rat für Integration (BRI) berichten immer mehr Menschen, von verbalen und körperlichen rassistischen Angriffen, die sie erlebt haben: Allein auf Basis einer selbst- oder fremdzugeschriebenen Zugehörigkeit einer sozialen Gruppe werden Menschen als „fremd“ markiert und stellvertretend für diese gesamte Gruppe angegriffen. Dabei sind die bekannt gewordenen, tödlich endenden Formen rassistischer Gewalt, wie das Attentat in Hanau 2020 und der Angriff in Halle 2018, nur bekannte Extreme dieser Art von Gewalt, für die der Begriff Hate Crime, Hassverbrechen auch Hasskriminalität, verwendet wird.</p> <p>Rassistische Diskriminierung und Gewaltanwendung werden selten öffentlich und angeklagt. In Bremen sorgte jüngst ein rassistisch motivierter körperlicher Angriff auf eine Schwarze Frau* in einem Nachtbus für Empörung. Eine Anfrage des Weser Kuriers bei der Polizei Bremen vom 05.11.2020 ergab, dass die Polizei keine Zunahme von</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaufmann, Margrit E., Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gambihler, Nora  Lux, Juliana</p>

	<p>Meldungen über rassistischer Straftaten verzeichnet. Der BRI stellt deshalb die Frage, weshalb so wenig über gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit und Hate Crime bekannt und dagegen unternommen wird und fragt diesbezüglich nach einer Zusammenarbeit an.</p> <p>Dieses Seminar ist deshalb als ein kollaboratives Projekt mit der Vorsitzenden und dem Referenten für Vielfalt und Antidiskriminierung des BRI sowie der Referentin für Vielfalt und Antidiskriminierung im Präsidialstab der Bremer Polizei geplant, die Einblicke und Hilfestellungen geben werden, mit dem Ziel ein kleines Stadt-Forschungsprojekt zum Themenfeld durchzuführen (soweit im Rahmen des M6 und aufgrund von Covid-19 möglich). Dabei wird das Vorgehen Schritt für Schritt mit den Teilnehmenden besprochen und angepasst. Im M6 bietet diese Veranstaltung eine Möglichkeit angewandtes, kollaboratives Forschen zu erproben.</p> <p>1 <a href="https://www.weser-kurier.de/bremen/bremen-stadt_artikel.-nach-angriff-im-bus-bremer-rat-fuer-integration-plant-kampagne- arid.1942649.html">https://www.weser-kurier.de/bremen/bremen-stadt_artikel.-nach-angriff-im-bus-bremer-rat-fuer-integration-plant-kampagne- arid.1942649.html</a></p> <p>2 Groß, Eva/Zick, Andreas/Krause, Daniela (2012): Von der Ungleichwertigkeit zur Ungleichheit: Gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, 62, Heft 16-17, S. 11-18.</p> <p>3 Landeskriminalamt Niedersachsen [Hrsg.] (2018b): Befragung zu Sicherheit und Kriminalität in Niedersachsen 2017. Bericht zu Schwerpunktergebnissen zum Thema Vorurteils kriminalität. Hannover (in Vorbereitung).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SFG 0140</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
09-50-M6-4 / Online	<p><b>Auswertung von Feldforschungsdaten</b> <i>Analysing Field Data</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung: In diesem Seminar werden wir uns praktisch mit Verfahren zur Analyse und Interpretation qualitativer Feldforschungsdaten beschäftigen. Dabei werden wir insbesondere das bereits im Modul 5 erlernte Kodierverfahren der thematischen Analyse vertiefen und am Material üben. Bei Interesse können wir weitere Perspektiven, etwa der Tiefenhermeneutik, hinzuziehen. Der Schwerpunkt des Seminars wird auf der praktischen Arbeit mit eigenen Feldforschungsdaten liegen. Dabei kann es sich um Beobachtungstagebücher- und Protokolle, qualitative Interviews, autoethnographische Daten oder auch andere Datentypen (z.B. Ergebnisse der Online-Forschung) handeln.</p> <p>Für die praktische Arbeit ist es wünschenswert, wenn die Teilnehmenden bereits über eigenes Datenmaterial verfügen, an dem sie im Seminar weiter arbeiten möchten. Das können die im Rahmen des Modul 5 erhobenen oder auch andere Materialien sein. Falls kein geeignetes Material vorliegt, besteht aber auch die Möglichkeit, begleitend weitere Daten zu erheben (z.B. in Verbindung mit dem M6-3 zur Sichtbarmachung von Hate Crime in Bremen). Bitte machen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Grasmeier, Marie Cornelia</p>

	<p>Sie sich in diesem Fall möglichst schon frühzeitig Gedanken über Ihr Forschungsinteresse, mögliche Felder und entsprechende Zugangsmöglichkeiten.</p> <p>Das Ziel der Arbeit im Seminar ist es, einen eigenen kleinen Forschungsbericht über das behandelte Material zu erstellen. Dieser kann etwa in einer Fortführung der Auswertung aus dem Modul 5 bestehen.</p> <p>Literatur: Breidenstein, Georg, Hirschauer, Stefan, Kalthoff, Herbert und Nieswand, Boris (2015). Ethnografie. Die Praxis der Feldforschung. 2. Aufl. Konstanz: UVK</p> <p>Emerson, Robert, Fretz, Rachel, Shaw, Linda (2011). Writing Ethnographic Field Notes. 2. Aufl. Chicago und London: University of Chicago Press</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
09-74-M8910-1 / Hybrid	<p><b>Transkulturelle Medien: Filmpraxis. Un/Sichtbar – 50 Jahre Universität Bremen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Wie sieht der Alltag in der Küche der Mensa aus? Wie funktioniert der Mikrokosmos der studentischen Fahrradwerkstatt? Was wird im Fallturm erforscht? Wo ist die Uni-Wildnis und wer lebt da?</p> <p>Im Rahmen der vierstündigen Lehrveranstaltung werden Studierende ethnografische Kurzfilme von ca. 10 Minuten Länge drehen. Es werden die „unsichtbaren“ Seiten der Uni Bremen ins Blickfeld genommen und neue, ungewöhnliche und überraschende Perspektiven auf die Universität eröffnet. Die oben genannten Themen sind hypothetische Beispiele dafür.</p> <p>Die Studierenden begeben sich zunächst auf die Suche nach Menschen, Orten oder Einrichtungen, die fest zur Uni gehören, aber weniger im öffentlichen Fokus stehen. Ihre selbstgewählten Felder erschließen sich die Studierenden dann durch Methoden der visuellen Ethnografie. Recherche, Dreh und Schnitt führen sie während des Seminars und in der vorlesungsfreien Zeit gemeinsam mit einem erfahrenen Tutor durch. Den „letzten Schliff“ erhalten die Filme durch eine professionelle Postproduktion. Zudem werden die Filme in englischer Sprache Untertitelt, um auch für ein internationales Publikum verständlich zu sein.</p> <p>Im Herbst 2021 werden die Filme während der Jubiläumsfeierlichkeiten im Rahmen von Campus City im Kino City 46 der Öffentlichkeit präsentiert. Während der Premiere treten die studentischen Filmemacher*innen in Dialog mit dem Bremer Publikum. Darüber hinaus werden</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gruber, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Colic, Leon</p>

	<p>die Filme auf einer eigens gestalteten Website veröffentlicht.</p> <p>Im Laufe des Semesters erfolgen Recherche und Konzeption der Filme, sowie die praktische Ausbildung – voraussichtlich mit Methoden der online Lehre. Dabei ist viel Eigeninitiative gefragt. Dreh und Schnitt werden im Juli oder August 2021 erfolgen, da ich davon ausgehe, dass dann die Corona-Einschränkungen weniger tiefgreifend sind. Es ist unerlässlich, dass die Teilnehmer*innen im Juli und August ca. 4 Wochen für Dreh und Schnitt verfügbar sind. Die Lehrveranstaltung mit 4 SWS findet im MATS statt, steht aber unter bestimmten Voraussetzungen auch Studierenden des BA Kulturwissenschaft offen und können zum Beispiel als M6 oder M8 belegt werden. Interessierte BA Studierende sollen sich bitte vor Anmeldung per Mail an mich wenden um eine Teilnahme abzuklären.</p> <p>Literatur:</p> <p>Banks, Marcus 2003 Visual Methods in Social Research. London: Sage Publications.</p> <p>Barbash, Ilisa &amp; Lucien Taylor 1997 Cross-Cultural Filmmaking. A Handbook for Making Documentary and Ethnographic Films and Videos. Berkeley: University of California Press.</p> <p>Henley, Paul 2000 ‘Ethnographic Film: Technology, Practice and Anthropological Theory’, Visual Anthropology 13:207-226.</p> <p>2020 Beyond Observation. A History of Authorship in Ethnographic Film. Manchester: Manchester University Press.</p> <p>Lawrence, Andy 2020 Filmmaking for Fieldwork. A Practical Handbook. Manchester: Manchester University Press.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SFG 0150</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul 7 BA - Regionale / Lokale Studien

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M7-1 / Online	<p><b>Autoritäre (Un-)Ordnungen, Alltage und (fern-)anthropologische Perspektiven   Am Beispiel Türkei</b></p> <p><i>Authoritarian Dis-Arrangements, Everyday Life, remote-anthropological Perspectives   for instance Turkey</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Krise der Demokratien ist in aller Munde. Hier und da schwebt ein autoritärer Wind - sowohl im globalen Norden als auch im globalen Süden. Unter den zahlreichen Beispielen, wie z.B. Brasilien, Polen, Indien usw., stellt der Fall der Türkei ein ‚Laboratorium‘ für Analyse der autoritären, repressiven Regierungsformen dar. Als ein Beispiel dafür wird sie herangezogen, wie Autoritarismus in unserer Gegenwart mit den sozio-kulturellen, lebenspolitischen und ökonomischen Transformationen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Polat, Nurhak, Dr.</p>

einhergeht. Das Seminar befasst sich mit solchen Transformationen. Ausgehend von den zeitgenössischen Arbeiten und Ethnographien, eingerahmt von historischer Hintergrundlektüre, liegt der Fokus auf die gelebten Erfahrungen mit den autoritären Tendenzen und Politiken in der Türkei – und darüber hinaus. Es erkundet Geschichte und Gegenwart als umkämpfte Ressourcen für eine Vielfalt von politischen Vorstellungen und Praktiken. Diese werden unter anderen in den Bereichen von Nationalismus, Religion, intersektionellen Identitäten, Politiken von Erinnerung und Vergessen sowie auch im Kontext von gesellschaftlicher Polarisierung, politisierter Gewalt und Zerstörung untersucht. Dabei werden Prozesse sowie Maßstäbe der Repression und des Widerstandes in den Blick genommen.

Das Ziel ist zum einen eine kritische Übersicht zur Wissenschaftsgeschichte und Gegenwart der „Türkeiethnographie“ zu vermitteln – inklusive ihrer blinden Flecken. Wir setzen uns mit Konstruktionen und Narrativen (wie z.B. Orientalismus, Moderne, Säkularismus und Religion/Islam) auseinander, wie diese etwa in der Forschung zu den politischen Prozessen und Erfahrungen bedient oder vorausgesetzt werden. Zum anderen vermittelt das Seminar Konzepte, Erkenntnisse und Forschungszugänge sowohl aus der neuen Autoritarismusforschung und als auch aus den empirischen Studien zu Türkei. Wir greifen die methodischen Möglichkeiten und Herausforderungen auf. Die Studierenden bekommen die Möglichkeit, diese auf eigene Arbeiten (z.B. in Form von Essays, Referate, Buch- und Filmrezensionen, Kurzforschung) anzuwenden. Mögliche Themen und Schwerpunkte bilden dabei: Demokratie- und Putsch-Geschichte des Landes, Soziale Bewegungen und Widerstandserfahrungen wie Gezi Park und danach, Geschlechter- und Reproduktionspolitik, digitale Technologien, Reformen und Grundrechte (der Menschen, Tiere und anderen Arten), umweltpolitische und urbane Transformationen sowie auch Migrations- und Grenzregime zwischen Europa und der Türkei. Die anhaltende Ausnahmesituation auf Grund von der Covid-19-Pandemie unter der Regierung von AKP (Partei für Gerechtigkeit und Aufschwung) wird im Zusammenhang mit autoritären Politiken und Techniken behandelt. Dabei sind (fern-)ethnographische Forschungsexperimente möglich bzw. angedacht.

Literatur:

Somer, Murat (2014) Theory-consuming or Theory-producing?: Studying Turkey as a Theory-developing Critical Case. *Turkish Studies*, 15:4, 571–588.  
D’Orsi, Lorenzo (2015) Crossing Boundaries and Reinventing Futures: An Ethnography of Practices of Dissent in Gezi Park. In: Güneş Koç & Harun Aksu (Hg.) *Another Brick in the Barricade: The Gezi Resistance and Its Aftermath*. Wiener Verlag für Sozialforschung, 16–33.  
Yonucu, Deniz (2017). *The Absent Present Law: An ethnographic Study of Legal Violence in Turkey*. *Social & Legal Studies*, 1–18.  
Caliskan, Koray (2018) *Toward a New Political Regime in Turkey: From Competitive toward full Authoritarianism*.



	<p>New Perspectives on Turkey, 58 , 5–33.          Arat-Koç, Sedef, (2018) Culturalizing Politics, Hyper-Politicizing “Culture”: “White” vs. “Black Turks” and the Making of Authoritarian Populism in Turkey. <i>Dialectical Anthropology</i>, 1–18.          Açıksöz, Salih Can (2019) <i>Sacrificial Limbs: Masculinity, Disability, and Political Violence in Turkey</i>. University of California Press.          Turam, Berna (2019) Urban Civility Defying Political Authoritarianism? Unpacking Turkey’s Reversal of Democracy. In: Francesco G. Duina (Hg.) <i>States and Nations, Power and Civility: Hallsian Perspectives</i>, 100–121. University of Toronto Press.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-50-M7-2 / Hybrid</p>	<p><b>Südliches Afrika. Anthropologische Perspektiven auf eine Region.</b>  <i>The Region of Southern Africa. Anthropological Perspectives.</i>          Seminar          Online-Seminar plus mind. 2 Exkursionen in Bremen bzw. Bremerhaven.</p> <p>In diesem M7 erarbeiten wir uns Wissen über die Region des Südlichen Afrikas: welche Länder gehören dazu, nach welchen Kriterien wird hier eingeteilt? Welche Geschichte-n und Entwicklungen teilen diese Länder und Gesellschaften, vor allem seit des Kontakts mit Kolonialmächten aus Europa?</p> <p>Daher werden wir Schwerpunkte auf Namibia und Südafrika setzen, weil nach den gewaltvollen Auseinandersetzungen im Kolonialismus Regime der Apartheid folgten, die systematisch „schwarze“ Bevölkerungsgruppen von „weissen“ trennten und somit eine spezifische Form des postkolonialen Rassismus ausagiert wurde, der erst in den 1990er Jahren politisch gestürzt werden konnte. Diese Prozesse der nationalen Dekolonisierung und postkolonialen Transformation sind bis heute von Wirkung für die kulturell sehr heterogenen Gesellschaften Namibias und Südafrikas. Für die Analyse der gegenwärtigen Phänomene und Problemlagen können wir den Interessen der Teilnehmer*innen folgen, ob es um politische Debatten (etwa #blacklivesmatter und Critical Whiteness), um den touristischen Sektor oder ums Bildungssystem (wie #fees mustfall) gehen soll, oder eher um popkulturelle Phänomene aus zeitgenössischer Musik, Literatur und Film.</p> <p>Im ersten, kolonialhistorischen Teil des Seminars werden wir zudem einen Schwerpunkt auf die kritische Analyse von visuellen Quellen legen, die aus kolonialgeschichtlichen Sammlungsbeständen des Deutschen Schiffahrtsmuseum (DSM) in Bremerhaven stammen. Durch eine outdoor-Ausstellung „Das Andere sehen? Der kolonialistische Blick“ (kuratiert von Dr. Gisela Parak) werden erstmals die Bezüge zwischen der Kriegs- und Handelsschiffahrt und der deutschen Kolonialgeschichte auch im südlichen Afrika</p>	<p><b>Dozenten:</b> Weißköppel, Cordula, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Skottki, Jacqueline</p>

	<p>thematisiert und somit eine öffentliche Auseinandersetzung mit diesem konfliktbeladenen Bildmaterial gesucht.</p> <p>Daher sind neben unseren regulären online-meetings auf Zoom auch Exkursionen zum Bremer Antikolonialdenkmal, dem Elefanten, geplant sowie nach Bremerhaven ins DSM. Detaillierte Informationen dazu werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.</p> <p>Die aktive Studienleistung wird durch eigene Lektüre-, Recherche- und Präsentationsaufgaben erbracht; die schriftliche Prüfungsleistung wird vorauss. durch ein klausurähnliches Format im Anschluss an das Semester als Eigenleistung in einem Zeitraum von 14 Tagen gestaltet, auch das werden wir am Anfang des Seminars besprechen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SFG 0140</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-50-M7-3 / Online</p>	<p><b>Smørrebrød, Köttbullar, Lutefisk und Tiefkühlpizza: Wandelnde Traditionen der Ernährungskultur in Skandinavien</b></p> <p><i>Smørrebrød, Köttbullar, Lutefisk and frozen pizza: Changing traditions of food culture in Scandinavia</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung: Ikeas Köttbullar kullern als schwedische ‚Spezialität‘ seit Jahren durch die ganze Welt. Dänische Hotdogs mit der feuerroten Wurst finden sich weltweit auf Straßenmärkten zusammen mit dänischem Bier von Tuborg und Carlsberg. Zugleich ist die Tiefkühlpizza zu Norwegens Nationalgericht aufgestiegen und ein Freitag-Abend ohne Tacos ist in Schweden geradezu unvorstellbar. Bei Streetfood-Ständen finden sich kaum noch einheimische Produkte und in den Supermärkten gibt es zu jeder Jahreszeit jedes erdenkliche Lebensmittel. Damit stehen nicht nur traditionelle Gerichte neben den neuen, es zeigt sich ein Wandel der Traditionen selbst.</p> <p>Das Bild Skandinaviens im Ausland ist häufig das einer weltoffenen und neugierigen Region. Immer wieder werden die skandinavischen Länder (zu denen meist Dänemark, Schweden und Norwegen gezählt werden) als Musterbeispiel für den Umgang mit Fremdem, Neuem, für das soziale Miteinander und das Glück beschrieben. „Hygge“ und „glücklichste Menschen der Welt“ sind zur dänischen Marke geworden – und in vielen Fällen, haben diese ‚Marken‘ auch mit Essen zu tun. Schweden dient aus eben diesen Gründen immer wieder als Test-Land für neue Produkte (vor allem für Lebensmittel), die auf dem europäischen Markt eingeführt werden sollen.</p> <p>Dabei unterscheidet sich die skandinavische Geschichte bezüglich der religiösen, wirtschaftlichen und industriellen Entwicklung stark von den anderen Ländern Europas und fällt noch heute manches Mal aus dem Blick als Teil davon. So beschränkte sich das Lebensmittelangebot vor 30-40 Jahren noch stark auf regionale Produkte (fanden und finden sich darin auch diverse exotische Gewürze). Diese traditionelle Küche und ihre Gerichte waren entsprechend eng mit den Jahreszeiten und ökologischen Bedingungen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hermes Da Fonseca, Liselotte, Dr. Lecturer</p>

verbunden, die sich auch in den wichtigsten Festen widerspiegeln.  
Gerade das gemeinsame Essen als geselliges, verbindendes Ereignis geht in Skandinavien eng mit diesen Festen und Traditionen einher. Traditionen, die häufig erscheinen, als seien sie immer schon da gewesen. Bei näherem Hinschauen zeigen sich viele davon aber nicht nur als ‚neue‘ Tradition, sondern auch als Konglomerat verschiedenster religiöser und kultureller Einflüsse. Durch Handel und Migration, Ein- und Auswanderung sowohl von Einheimischen und Ausländern, sind diese Traditionen immer auch im Wandel gewesen – führen ihre Änderungen auch immer wieder zu öffentlichen Debatten.  
Ernährung hat nicht nur damit zu tun, was gegessen wird, sie spiegelt klimatische, ökologische und ökonomische Verhältnisse wider. In den Produktionsbedingungen und -technologien, dem Erwerb der Rohstoffe, der Aufbewahrung, Zubereitung und den vielen Weisen des Essens und Trinkens, den Festen, Tischsitten, Regeln zeigen sich die verschiedensten Aspekte einer Kultur: religiöse, moralische, wirtschaftliche, medizinische, ästhetische, philosophische, technologische Traditionen u.a.m. lassen sich daran ablesen. Was, wann und wie gegessen wird und wie diese Essenskulturen weitergegeben werden, zeigen nicht nur Vorstellungen von Gemeinschaft und Geselligkeit, sondern auch Hierarchien wie z.B. Milieu-Zugehörigkeit, den vorherrschenden Geschmack (und das nicht nur bezüglich des Gaumens, sondern auch des Aussehens und Fühlens, was z.B. gilt als eklig, was als lecker), ebenso wie moralische Werte und Vorstellungen von Zivilisiertheit (Haltung und Verantwortung gegenüber der Umwelt, Vorstellungen von Mäßigung, Genuss, Sittlichkeit, Gesundheit etc.). Essenskulturen strukturieren den Alltag und zeigen zugleich wie dieser Alltag strukturiert ist. Ernährung umfasst demnach nicht nur das Essen, sondern spiegelt die verschiedensten Aspekte einer Kultur.  
An ausgewählten Beispielen wollen wir uns diesen vielfältigen Verwebungen nähern, ihre historischen Entwicklungen und Kontexte analysieren, um darüber sowohl die kulturelle Bedeutung von Ernährung zu verstehen, wie auch das Verhältnis von Tradition und Wandel.

Literatur:

- Bauer, Margareta; Linke, Inga-Brita: Die schwedische Küche, Stuttgart 1964.
- Døving, Runar; Garnaas Kielland, Maja: Cake is Halal, Fat is Sinful. Cake and Representation in Norway, in: Ethnologia Europaea 43:2 S. 78-92.
- Freeman, June: The Making of the Modern Kitchen. A Cultural History, Oxford: Berg, 2004.
- Gläser, Manfred; Sudhoff, Ingrid (Hg.): Nicht nur Sauerkraut und Smørrebrød! Deutschland und Dänemark im 19. und 20. Jahrhundert, Lübeck 2005, S. 230-234, S. 234
- Jönsson, Håkan: Chef Celebrities, Foodstuff Anxieties and (Un)Happy Meals. An Introduction to Foodways Redux, in:

	<p>Ethnologia Europaea 43:2, 2013, S. 5-16.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jönsson, Håkan: Tales from the Kitchen Drawers. The Microphysics of Modernities in Swedish Kitchens, in: Ethnologia Scandinavica, Vol. 49, 2019, S. 5-21.</li> <li>• Kaufmann, Jean-Claude: The Meaning of Cooking, Oxford: Polity Press, 2010.</li> <li>• Kofahl, Daniel; Schellhaas, Sebastian (Hg.): Kulinarische Ethnologie. Beiträge zur Wissenschaft von eigenen, fremden und globalisierten Ernährungskulturen, Bielefeld 2018.</li> <li>• Lévi-Strauss: Mythologica I: Das Rohe und das Gekochte, Frankfurt am Main 2000.</li> <li>• Strauß, Frithjof: Der nationale Hotdog. Dänemarks Liaison mit dem Würstchen, in: Heidrun Alzheimer u.a. (Hg.): Jahrbuch für Europäische Ethnologie. Dänemark, Dritte Folge, Nr. 18, Paderborn 2018, S. 103-118.</li> <li>• Wilk, Richard 2010: Power at the Table. Food Fights and Happy Meals, in: Cultural Studies Critical Methodologies 10(6), 428-436.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	
09-50-M7-4 / Hybrid	<p><b>Seaborne: Anthropology of Ocean Peoples</b> <i>Seaborne: Anthropology of Ocean Peoples</i> Seminar</p> <p>This course encourages an engagement with the ocean through the senses. It analyses the perceptual and cognitive processes that mediate our relations with the sea, the complexity of seaborne cultures, the relations between humans and beyond. It develops a discussion with and about ocean peoples, encouraging the acknowledgement of alternative knowledge practices, forging alliances that foster more equitable forms of governance, expanding our perspectives and imagining better ways of dwell at sea.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SFG 0150</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Herrera, Cesar E. Giraldo, Dr., PhD Social Anthropology Lecturer</p>
09-50-M7-5 / Online	<p><b>Europa dezentrieren? Ethnographische Forschung und postkoloniale Kritik</b> <i>Decentering Europe? Ethnographic research and postcolonial critique</i> Seminar</p> <p>Was genau ist eigentlich „Europa“ – und was sind „Europäisierungsprozesse“? Ist Europa ohne seine koloniale Vergangenheit überhaupt denkbar? Mit welchen Begriffen und Forschungsmethoden lässt es sich kulturwissenschaftlich begreifen?</p> <p>In Öffentlichkeit und Medien lernen wir „Europa“ meist als scheinbar stabile geographische Größe kennen, als abgrenzbaren kulturellen Raum, historisches Produkt und zielgerichtetes politisches Projekt. „Europa“ und „Europäisierungsprozesse“ werden primär als Angelegenheit gemeinsamer Märkte, politischer Verträge, geteilter Geschichte(n) und bürokratischer Regeln verstanden. Europa so heißt es, sei gefährdet, aber irgendwie auch fertig.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Knecht, Michaela, Prof. Dr. Polat, Nurhak, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dietze, Christine Gisela Johanna</p>

Vielleicht ist es, nach dem Brexit, sogar im Abbau.

Ethnologie und Kulturwissenschaften hingegen nehmen Europa etwas anders in den Blick: Sie gehen von einem grundsätzlich / immer un abgeschlossenen und konflikthaf ten Projekt aus und erforschen „Europäisierung“ als genauso widersprüchliche wie ergebnisoffene Bewegung. In diesem Seminar erschließen wir uns kulturwissenschaftliche Perspektiven auf solche un abgeschlossenen Prozesse und fordern sie gleichzeitig aus postkolonialer Perspektive heraus: Wir kartieren Praktiken, Projekte, Programme und Akteure in unterschiedlichen Alltags- und Professionsfeldern, die „Europa“ und „Europäisierungsprozesse“ überhaupt erst herstellen und permanent aushandeln. Wie etwa funktioniert die In- und Exklusion von Bevölkerungsgruppen durch die Ausbreitung von Standards und technologischen Zonen? Was macht die Untersuchung von Asymmetrien und Hierarchien, die Europa konstituieren, sichtbar? Was lässt sich aus der Beschäftigung mit „Europas internen Anderen“, mit umkämpften Grenzen und Grenzüberschreitungen und mit den aktuellen Dynamiken zu Flucht, Migration, Grenz- und Handelspolitiken über das europäische Projekt und das Hin- und Her von Europäisierungsprozessen lernen?

Als roter Faden zieht sich dabei die Frage durch das Seminar, wie die ethnographische Europäisierungsforschung produktiv mit postkolonialer Kritik verknüpft werden kann: Wie lässt sich beispielsweise Europäisierung als wissensbasierter Prozess verstehen? Wie lassen sich dann die zum Teil eurozentrischen Grundlagen dieses Wissens herausfordern und pluralisieren? Was lernen wir über Grenzen, Dynamiken und Geschichten Europas aus den Forschungen zu Grenzregimen und Rassismen sowie aus der Perspektive derer, die Grenzen überschreiten oder „verbrennen“ (M'charek 2020)? Welche neuen Perspektiven auf Europas innere wie äußere „Anderer“, auf die Ein- und Ausschlussmechanismen der Europäisierung entwickeln sich im Kontext postkolonialer Erinnerungspolitiken – und welches ist die Rolle unserer Fächer darin?

#### Lernziele

Das Seminar bietet einen Überblick über die Wissenschaftsgeschichte ethnologisch- kulturwissenschaftlicher Europaforschung mit besonderem Schwerpunkt auf postkolonialer Kritik. Es stellt unterschiedliche Konzepte, Theorien und Methoden der Erforschung von alltags- und akteurszentrierten Projekten, Praktiken und Produkten der Europäisierung neben postkoloniale Infragestellungen. Themen und Schwerpunkte bilden dabei: europäische Geschichten, Modernen und Zeitlichkeiten, Grenzregime und Zugehörigkeiten, Paradoxien und Widersprüchen in EU-Erweiterungs- und Verkleinerungsprozessen sowie die Rolle von kolonialem Vergessen, Rassismen (Antisemitismus, Antiziganismus, Islamophobie), aktuelle politische Tendenzen in Europas Zentren und an seinen Rändern sowie die Auswirkungen postkolonialer Erinnerungspolitiken für europäische Selbstverständnisse. Studierende sollen befähigt werden, Konzepte und Forschungszugänge auf mögliche eigene Fragestellungen anzuwenden und in Rezensionen oder

	<p>Essays zu verarbeiten und weiter zu entwickeln.</p> <p>Literatur</p> <p>Adam, Jens u.a. (2019) (Hg.): Europa dezentrieren. Globale Verflechtungen neu denken. Frankfurt a.M.: Campus.</p> <p>Borneman, John &amp; Nick Fowler (1997): Europeanization. In: Annual Review of Anthropology 26, 487-514.</p> <p>Chakrabarty, Dipesh (2002): Europa provinzialisieren. Postkolonialität und die Kritik der Geschichte. In: Randeria/Conrad: Jenseits des Eurozentrismus, Frankfurt a.M.: 283-312.</p> <p>Follis, Karolin S. (2012): Seeing like a Border Guard: Strategies of Surveillance In: Dies.: Building Fortress Europe. Philadelphia: U of Pennsylvania Press, 88-116.</p> <p>M'charek, Amade (2020) Harraga: Burning borders, navigating colonialism. The Sociological Review Monographs, 68(2) 418–434.</p> <p>Trouillot, Michel-Rolph (2002): Udenkbare Geschichte. Zur Bagatellisierung der haitianischen Revolution. In: Conrad/Randeria (Hg.): Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften. Frankfurt a.M: Campus, 84-115.</p> <p>Welz, Gisela (2015): „Origin Food“. The Struggle over Halloumi. In: Dies.: European Products: Making and Unmaking Heritage in Cyprus. New York, Oxford: Berghahn, 93-111.</p> <p>Wolf, Eric (1986): „Die Welt um 1400“ und „Europa – Präludium zur Expansion, in: Ders.: Europa und die Völker ohne Geschichte. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
09-50-M7-6 / Online	<p><b>Bilder des Südens - Sehnsucht Mittelmeer</b></p> <p><i>Images of the South: Longing for the Mediterranean</i></p> <p>Seminar</p> <p>Film-, Feature-und Lektüre-Seminar: Medienpraxis: Schrift und Vertonung(Hörbuch).</p> <p>Das Seminar „Bilder“ des Südens: Sehnsucht Mittelmeer wird durch Analyse und Interpretation ausgewählter Filme und Texte im Rahmen der zeitlichen Begrenztheit eines Semesters mit dem relationalen Raum des Mittelmeers konfrontiert. Wesentlich sind beim relationalen Raum der Standpunkt oder die Perspektive ihrer Betrachter:innen.</p> <p>Als Film-und Lektüreseminar unternehmen wir eine Reise vom Norden in den Süden und zurück. Die Reise ist keineswegs eine reale Reise in den Süden, sondern folgt räumlichen Vorstellungen, die im Zuge des sogenannten spatial turns in den Kulturwissenschaften verschiedene</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzscheiter, Javier Gago, Dr., Ph.D.</p>

Perspektiven einzunehmen versucht. Flankiert wird unsere Reise von ethnographischen Perspektiven, die Fragen aufwerfen wie: Was unterscheidet den ethnographischen Blick von den fiktionalen Perspektiven auf den Raum, der als die Wiege unserer westlichen Zivilisation gilt, und fragen uns, wie es zu Stereotypen über den Süden kam oder kommt.

Wir unternehmen eine Bildungsreise in den Süden mit einem „Spaziergang nach Syracus“ (Johann Gottfried Seume), genießen einen grotesk-komischen Aufenthalt an der italienischen Riviera mit dem Film „Man spricht deutsch“ (Gerhardt Polt), hinterfragen dabei die Perspektive von Touristen, die im Süden nicht auf Schweinshaxen verzichten können und betrachten dieses Bild aus einer heutigen Perspektive. Mit dem Spielfilm „Exils“ (Toni Gatlif) bewegen wir uns dann ganz langsam von Paris aus in den Süden bis in den Maghreb, versuchen den Mittelmeerraum historisch zu verstehen, lernen, was die *Longue Durée* bedeutet und versuchen die Identitätskonflikte der Charaktere zwischen Nord und Süd nachzuvollziehen. Wir befassen uns dabei mit der Gegenbewegung der Wirtschaftsmigration in den Norden. Tauchen mit Emanuele Crialeses Film „Lampedusa“ (im Original „Respiro“) in den Raum eines fantastischen Meeres ein, in dem die Geschlechterrollen des Südens verhandelt werden, um –im vermeintlichen Süden angekommen –einen griechischen Dokumentarfilm „Catastroika“ zu sehen, der uns womöglich einen Spiegel vorhält –bei der Betrachtung des sogenannten Südens. Ein Tanz auf dem Glatteis des Neoliberalismus oder dem Populismus.

Gleichzeitig stellen wir uns die Frage: Sehnsucht Mittelmeer? Das war einmal! Oder ist das Mittelmeer mit den jungen Menschen aus Italien oder Spanien auf der Suche nach einem besseren Leben oder als ein Lebensgefühl in Form des „Latte Macchiato“ oder der hippen Pizza in Berlin längst vor unserer Haustüre angekommen, während der Mittelmeerraum vergreist und ausblutet? Fragen über Fragen.

Film, Feature and Reading Seminar:  
Media Practice: Writing and Reading out (Audiobook).

The seminar "Images of the South: Longing for the Mediterranean" will confront the relational space of the Mediterranean through analysis and interpretation of selected films and texts within the time limits of a semester. The point of view or the perspective of the viewer is essential for the relational space.

As a film and reading seminar, we undertake a journey from the north to the south and back. The journey is by no means a real journey to the South, but follows spatial ideas that attempt to adopt different perspectives in the course of the so-called spatial turn in cultural studies. Our journey is flanked by ethnographic perspectives that raise questions such as: What distinguishes the ethnographic gaze from fictional perspectives on the space that is considered the cradle of our Western civilisation, and ask ourselves how stereotypes about the South came or come about.

	<p>We take an educational journey to the South with a "Walk to Syracuse" (Johann Gottfried Seume), enjoy a grotesquely comic stay on the Italian Riviera with the film "Man spricht deutsch" (Gerhardt Polt), question the perspective of tourists who cannot do without pork knuckles in the South and look at this image from a contemporary perspective. With the feature film "Exils"(Toni Gatlif), we then move very slowly from Paris to the South to the Maghreb, try to understand the Mediterranean historically, learn what the <i>longue durée</i> means and try to understand the identity conflicts of the characters between North and South. In the process, we look at the counter-movement of economic migration to the North. We dive into the space of a fantastic sea with Emanuele Crialesse's film "Lampedusa" (in the original "Respiro"), in which the gender roles of the South are negotiated, in order -having arrived in the supposed South - to see a Greek documentary film "Catastroika", which possibly holds up a mirror to us -in our contemplation of the so-called South. A dance on the black ice of neoliberalism or populism.</p> <p>At the same time, we ask ourselves the question: Longing for the Mediterranean? That was once! Or has the Mediterranean long since arrived on our doorstep with the young people from Italy or Spain in search of a better life or as an attitude to life in the form of "latte macchiato" or hip pizza in Berlin, while the Mediterranean is ageing and bleeding to death? Lots of questions.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
--	--	--

## Modul 8/9 - Schwerpunkt

2 x 9 Credit Points (M 8 u. M 9 je 9 CP bei 4 SWS) für Profilfach & Komplementärfach

### A) Ethnologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M7-4 / Hybrid	<p><b>Seaborne: Anthropology of Ocean Peoples</b> <i>Seaborne: Anthropology of Ocean Peoples</i> Seminar</p> <p>This course encourages an engagement with the ocean through the senses. It analyses the perceptual and cognitive processes that mediate our relations with the sea, the complexity of seaborne cultures, the relations between humans and beyond. It develops a discussion with and about ocean peoples, encouraging the acknowledgement of alternative knowledge practices, forging alliances that foster more equitable forms of governance, expanding our perspectives and imagining better ways of dwell at sea.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SFG 0150</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrera, Cesar E. Giraldo, Dr., PhD Social Anthropology Lecturer</p>
09-50-M7-5 / Online	<p><b>Europa dezentrieren? Ethnographische Forschung und postkoloniale Kritik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knecht, Michaela, Prof. Dr. Polat, Nurhak, Dr.</p>



*Decentering Europe? Ethnographic research and postcolonial critique*

Seminar

Was genau ist eigentlich „Europa“ – und was sind „Europäisierungsprozesse“? Ist Europa ohne seine koloniale Vergangenheit überhaupt denkbar? Mit welchen Begriffen und Forschungsmethoden lässt es sich kulturwissenschaftlich begreifen?

In Öffentlichkeit und Medien lernen wir „Europa“ meist als scheinbar stabile geographische Größe kennen, als abgrenzbaren kulturellen Raum, historisches Produkt und zielgerichtetes politisches Projekt. „Europa“ und „Europäisierungsprozesse“ werden primär als Angelegenheit gemeinsamer Märkte, politischer Verträge, geteilter Geschichte(n) und bürokratischer Regeln verstanden. Europa so heißt es, sei gefährdet, aber irgendwie auch fertig. Vielleicht ist es, nach dem Brexit, sogar im Abbau.

Ethnologie und Kulturwissenschaften hingegen nehmen Europa etwas anders in den Blick: Sie gehen von einem grundsätzlich / immer unabgeschlossenen und konflikthafte Projekt aus und erforschen „Europäisierung“ als genauso widersprüchliche wie ergebnisoffene Bewegung. In diesem Seminar erschließen wir uns kulturwissenschaftliche Perspektiven auf solche unabgeschlossenen Prozesse und fordern sie gleichzeitig aus postkolonialer Perspektive heraus: Wir kartieren Praktiken, Projekte, Programme und Akteure in unterschiedlichen Alltags- und Professionsfeldern, die „Europa“ und „Europäisierungsprozesse“ überhaupt erst herstellen und permanent aushandeln. Wie etwa funktioniert die In- und Exklusion von Bevölkerungsgruppen durch die Ausbreitung von Standards und technologischen Zonen? Was macht die Untersuchung von Asymmetrien und Hierarchien, die Europa konstituieren, sichtbar? Was lässt sich aus der Beschäftigung mit „Europas internen Anderen“, mit umkämpften Grenzen und Grenzüberschreitungen und mit den aktuellen Dynamiken zu Flucht, Migration, Grenz- und Handelspolitiken über das europäische Projekt und das Hin- und Her von Europäisierungsprozessen lernen?

Als roter Faden zieht sich dabei die Frage durch das Seminar, wie die ethnographische Europäisierungsforschung produktiv mit postkolonialer Kritik verknüpft werden kann: Wie lässt sich beispielsweise Europäisierung als wissensbasierter Prozess verstehen? Wie lassen sich dann die zum Teil eurozentrischen Grundlagen dieses Wissens herausfordern und pluralisieren? Was lernen wir über Grenzen, Dynamiken und Geschichten Europas aus den Forschungen zu Grenzregimen und Rassismen sowie aus der Perspektive derer, die Grenzen überschreiten oder „verbrennen“ (M'charek 2020)? Welche neuen Perspektiven auf Europas innere wie äußere „Andere“, auf die Ein- und Ausschlussmechanismen der Europäisierung entwickeln sich im Kontext postkolonialer Erinnerungspolitiken – und welches ist die Rolle unserer Fächer darin?

Lernziele

Das Seminar bietet einen Überblick über die Wissenschaftsgeschichte ethnologisch-kulturwissenschaftlicher Europaforschung mit besonderem Schwerpunkt auf postkolonialer Kritik. Es stellt unterschiedliche Konzepte, Theorien und Methoden der Erforschung von alltags- und akteurszentrierten Projekten, Praktiken und Produkten der Europäisierung neben postkoloniale Infragestellungen. Themen und Schwerpunkte bilden dabei: europäische Geschichten, Modernen und Zeitlichkeiten, Grenzregime und Zugehörigkeiten,

**Tutoren:**

Dietze, Christine Gisela  
Johanna

	<p>Paradoxien und Widersprüchen in EU-Erweiterungs- und Verkleinerungsprozessen sowie die Rolle von kolonialem Vergessen, Rassismen (Antisemitismus, Antiziganismus, Islamophobie), aktuelle politische Tendenzen in Europas Zentren und an seinen Rändern sowie die Auswirkungen postkolonialer Erinnerungspolitiken für europäische Selbstverständnisse. Studierende sollen befähigt werden, Konzepte und Forschungszugänge auf mögliche eigene Fragestellungen anzuwenden und in Rezensionen oder Essays zu verarbeiten und weiter zu entwickeln.</p> <p>Literatur</p> <p>Adam, Jens u.a. (2019) (Hg.): Europa dezentrieren. Globale Verflechtungen neu denken. Frankfurt a.M.: Campus.</p> <p>Borneman, John &amp; Nick Fowler (1997): Europeanization. In: Annual Review of Anthropology 26, 487-514.</p> <p>Chakrabarty, Dipesh (2002): Europa provinzialisieren. Postkolonialität und die Kritik der Geschichte. In: Randeria/Conrad: Jenseits des Eurozentrismus, Frankfurt a.M.: 283-312.</p> <p>Follis, Karolin S. (2012): Seeing like a Border Guard: Strategies of Surveillance In: Dies.: Building Fortress Europe. Philadelphia: U of Pennsylvania Press, 88-116.</p> <p>M'charek, Amade (2020) Harraga: Burning borders, navigating colonialism. The Sociological Review Monographs, 68(2) 418–434.</p> <p>Trouillot, Michel-Rolph (2002): Udenkbare Geschichte. Zur Bagatellisierung der haitianischen Revolution. In: Conrad/Randeria (Hg.): Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften. Frankfurt a.M.: Campus, 84-115.</p> <p>Welz, Gisela (2015): „Origin Food“. The Struggle over Halloumi. In: Dies.: European Products: Making and Unmaking Heritage in Cyprus. New York, Oxford: Berghahn, 93-111.</p> <p>Wolf, Eric (1986): „Die Welt um 1400“ und „Europa – Präludium zur Expansion, in: Ders.: Europa und die Völker ohne Geschichte. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-50- M89-A1 / Hybrid</p>	<p><b>Critical Diversity als Arbeitsfeld</b> <i>Critical Diversity in practical contexts</i> Seminar</p> <p>M8-9 Seminar mit 3 oder 6 CP geeignet für die Wege Forschungs- und Berufspraxisorientierung (rot und grün) Das Seminar lässt sich digital studieren; falls es möglich wird, werden wir nach Absprache Hybridformen ausprobieren</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Diversity“ ist ein Schlüsselbegriff zur sozialen Öffnung von (Kultur-)Institutionen und wird hier mit Maßnahmen zur Antidiskriminierung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaufmann, Margrit E., Dr.</p>

	<p>verbunden. Im Zusammenhang mit „Management“ verspricht „Diversity“ den erfolgreichen Umgang mit Vielfalt. Worum geht es bei diesen Ausrichtungen genau? Und was hat dies mit Kulturwissenschaft zu tun?</p> <p>Dieses Seminar setzt sich aus der Perspektive von „Critical Diversity“ mit praxisbezogenen Diversity-Begriffen auseinander. Über Fragstellungen, die Studierende einbringen, das Einladen von Gästen aus der Praxis und die langjährigen Erfahrungen der Lehrenden vermittelt es Einblicke in „Diversity“ als kulturwissenschaftliches Forschungs-, vor allem aber auch Arbeitsfeld.</p> <p>Das Seminar kann in das Zertifikat Interkulturelle und Transkulturelle Kommunikation im Bachelorstudiengang Kulturwissenschaft einfließen. Mehr Informationen dazu unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/kultur/studium/ba-kulturwissenschaft/studienverlauf/zertifikat-transkulturelle-kommunikation">https://www.uni-bremen.de/kultur/studium/ba-kulturwissenschaft/studienverlauf/zertifikat-transkulturelle-kommunikation</a></p> <p><b>Regelmäßige Termine:</b> Do, 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SFG 0150</p> <p><b>Einzeltermine:</b> Di, 27.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). Mi, 28.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). Do, 29.07.2021 08:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-50- M89-A2 / Hybrid</p>	<p><b>Was uns Gröpelingen über die Universität erzählen kann und umgekehrt. Ein Film-Projektseminar.</b> <i>What Gröpelingen can tell us about the University and vice versa - A Film-Projectseminar (part of the 50th University Anniversary Programm)</i></p> <p>Seminar 4 SWS</p> <p><b>Zeiten:</b> Fr. 10-12 (M. Grimmig); hybrid /Präsenz plus 3 Wochenend-Blocktermine (in Präsenz): (S. Eschenbach /M. Grimmig) Fr. 7. 5. 12-18 Uhr / Sa. 8.5. 10-16 Uhr Fr. 4. 6. 12-18 Uhr / Sa. 5.6. 10-16 Uhr Fr. 25.5. 12-18 Uhr / Sa. 26.6. 10-16 Uhr (plus zusätzliche/r Termin/e im Herbst zum Aufbau und der Eröffnung der Video-Installation) Teilnehmer*innenzahl auf 15 beschränkt</p> <p><b>Seminarinhalte:</b> Die junge Reformuniversität Bremen wollte Stadt mitgestalten – ein Anspruch, der heute, 50 Jahre später, mit omnipräsenten Forderungen nach mehr Wissenstransfer und gesellschaftlichem Austausch neue Aktualität erhält. Wie kommt die Universität in die Stadt und wie die Stadt zur Universität? Welches Wissen produziert Uni über Stadt und welche Rolle spielt dieses in stadtgesellschaftlichen Debatten und Transformationsprozessen?</p>	<p><b>Dozenten:</b> Grimmig, Martina, Dr. Eschenbach, Sebastian Lecturer</p> <p><b>Tutoren:</b> Büyükcöskün, Firat</p>

Diesen Fragen geht das von Dr. Martina Grimmig in Kooperation mit dem Filmemacher Sebastian Eschenbach im SoSe21 durchgeführte und von der Uni Bremen im Rahmen ihres 50 Jahre Jubiläums geförderte Film-Projektseminar am Beispiel eines Bremer Stadtteils nach: Gröpelingen. Als altes Hafenviertel und paradigmatischer Ort der Transformation ist Gröpelingen immer auch, besonders aber in den Anfangszeiten der Universität, ein Ort universitärer Forschung und Intervention gewesen.

Im Seminar werden wir gemeinsam mit den Studierenden - in Archivarbeit durch intensive Re-Lektüre der Forschungsarbeiten, über Gespräche mit ehemaligen Forschenden und Beforschten, in Stadtpaziergängen und Oral-History-Workshops mit Bewohner\*innen vor Ort - der Geschichte universitärer Forschung Gröpelingen nachspüren und ihre Wirkungen reflektieren.

Als Produkt und sichtbares Ergebnis des Seminar-Projekts wird eine Video-Installation realisiert. Diese entwirft und beschreibt einen vielstimmigen Raum der Begegnungen und Interaktionen zwischen Universität und Stadtteil in Vergangenheit und Gegenwart und lädt je nach Standort des Betrachters zu unterschiedlichen Fragen ein: welche Erwartungen richten sich an die Universität, welche an den Stadtteil, wer generiert welches Wissen, wofür und für wen? Wie hat sich diese Kollaboration über die Zeit verändert?

Unter Anleitung des Filmemachers Sebastian Eschenbach werden Studierende dabei in filmpraktischen Übungen an die Arbeit mit Kamera, Ton und Schnitt herangeführt; sie lernen wie Interviews geführt und gefilmt werden, sammeln und bearbeiten Fotomaterial zur Geschichte der Universität und Gröpelingen, schreiben und redigieren Texte zur Veranstaltungsdokumentation. Den Studierenden bietet sich hier die tolle Möglichkeit ein Projekt von Anfang bis Ende, von der konzeptionellen Idee über die konkrete Produktion und Bearbeitung von visuellen (Interview)Material und weiteren Inhalten bis hin zur Umsetzung des finalen Ausstellungsprodukts – der Video-Installation – mitzugestalten und zu begleiten.

Die Video-Installation soll im Herbst als Teil des 50 Jahre Jubiläumsprogramms der Universität Bremen sowohl an der Universität Bremen als auch in Gröpelingen gezeigt werden. Dies erfordert entsprechend einen hohen Einsatz und ein besonderes Engagement aller Seminarteilnehmer\*innen und auch ein gewisses Maß an Verbindlichkeit in der Mitarbeit. Wir begrüßen die Teilnahme Studierender aus dem Studiengang BA-Kulturwissenschaft (bevorzugt aus den fortgeschritteneren Semestern) sowie aus dem MATS, die Spaß an kreativer, theoretisch-konzeptioneller Projektarbeit haben, aber auch Interesse für kollaborative Stadtforschungsgeschichte(n) und Gröpelingen mitbringen. Es ist zu beachten, dass das Seminar - sofern es Corona zulässt – überwiegend in Präsenz durchgeführt wird. Eine rein digitale Teilnahme ist nicht möglich.

Die Zahl der TN ist auf 15 beschränkt.

Weitere Informationen:

Link zur ForschungswerkStadt Gröpelingen

<https://www.uni-bremen.de/kultur/forschung/forschungsprojekte/forschungswerkstadt-bremen-groepelingen>

*Regelmäßige Termine:*

Fr. 10:00 - 12:00

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SFG 0150

*Einzeltermine:*

	<p>Fr , 07.05.2021 12:00 - 18:00  · Raum: SFG 0150.  Sa , 08.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SFG 0150.  Fr , 04.06.2021 12:00 - 18:00  · Raum: SFG 0150.  Sa , 05.06.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SFG 0150.  Fr , 25.06.2021 12:00 - 18:00  · Raum: SFG 0150.  Sa , 26.06.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SFG 0150.</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-50- M89-A3 / Hybrid</p>	<p><b>Rojava! An Engaged Anthropology of Possibilities</b>  <i>Rojava! An Engaged Anthropology of Possibilities</i>  Seminar</p> <p>For leftist groups around the world, Rojava – the autonomous Kurdish region in Northern Syria – has become a synonym of hope: In the middle of a region in crisis, Kurdish women and men are experimenting with better ways of living together, inspired by ideas of grassroots democracy, feminism, and ecologically sustainability. Rojava is the most recent attempt to challenge the nation-state: its discriminatory notions of citizenship, its limited understanding of democratic decision-making, and its entanglements with patriarchy, capitalism and environmental destruction. At the same time, Rojava has been under attack by ISIS and the Turkish state over the past years. Many people were killed in the attacks or were forced to flee. Against such odds, Rojava persists.</p> <p>This seminar is held in cooperation with students and lecturers of the autonomous University of Rojava. We will discuss the current situation and developments in Rojava in the light of a broader history of struggles for and debates on statelessness, self-determination and radical democracy, anarchism and anti-capitalism, eco-municipalism and intersectional feminist critique.</p> <p>In the first part of the seminar we will explore key ideas and the ways they are put into practice in Rojava, leading us into an idea of an engaged, collaborative anthropology of possibilities. The second part will involve direct online exchange with the students and some lecturers of the University of Rojava. Together we will deepen our understanding of the aforementioned topics and compare Rojava with other moments of hope in the history of humanity. In the last part we will ask ourselves what we have learnt and what next steps we want to take.</p> <p>The seminar takes place online on Monday afternoons. Due to the cooperation with the University of Rojava, we will most likely substitute some Monday dates in late May and June with weekend block dates, tbd. It will be held in a combination of English and German. Knowledge of Kurdish, Turkish, Arabic or Farsi is helpful, but not a requirement for this seminar. Simultaneous translation of and to Kurdish will be provided in the collaborative work, where needed. No specific level of English proficiency is required. We will figure out collectively which language gives us the best means of communication! Possible outputs are short reports based on collaborative research.</p> <p>Literature:  Akkaya A. H. and Jongerden, J. (2012). Reassembling the Political: The PKK and the Project of Radical Democracy. <i>European Journal of Turkish Studies</i> (14) [Online],</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bachmann, Götz, Prof. Dr.  Flader, Ulrike, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Azizoglu Bazan, Münevver</p>

	<p><a href="http://journals.openedition.org/ejts/4615">http://journals.openedition.org/ejts/4615</a>  Çağlayan, H. (2020). Women in the Kurdish Movement: Mothers, Comrades, Goddesses, Palgrave Macmillian  Flader, U. &amp; Gürer, Ç. (2019). Building Alternative Communities within the State: The Kurdish Movement, Local Municipalities and Democratic Autonomy. In: Niamh McCrea/Fergal Finnegan Funding, Power and Community Development. Policy Press  Graeber, D. (2007). Possibilities. Essays on Hierarchy, Rebellion, and Desire. AK Press.  Gunes, C. &amp; Zeydanlıoğlu, W. (Eds.) (2014). The Kurdish Question in Turkey: New Perspectives on Violence, Representation and Reconciliation. Routledge.  McDowall, D. (2004). A Modern History of the Kurds. I.B. Tauris.  Warneken, B.J. (2016). Fraternité! Schöne Augenblicke in der europäischen Geschichte. Böhlau  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  <i>Einzeltermine:</i>  So , 13.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  So , 20.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  So , 27.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
09-50- M89-A4 / Online	<p><b>Digitale Veranstaltungen planen und durchführen</b>  Seminar  Kurzbeschreibung:</p> <p>Konferenzen und Tagungen virtuell als digitale Veranstaltungen durchzuführen, hat sich derzeit von einem Trend zu einer Notwendigkeit entwickelt. Online-Events sehen sich dabei mit anderen logistischen und technischen Fragen konfrontiert als physische Tagungen, die sich auf die Struktur, die Formate sowie die Umsetzung auswirken.</p> <p>Anhand der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie mit dem Titel „Welten. Zonen. Atmosphären. Seismographien des Anthropozäns“ (27. - 30. September 2021), die in diesem Jahr vom Institut für Ethnologie und Kulturwissenschaft ausgerichtet wird, bekommen Sie in diesem Seminar Einblick in die Organisation einer virtuellen Fachkonferenz, nehmen aktiv an der Tagungsdurchführung teil und bringen sich mit eigens konzipierten Formaten und Elementen ein. Dazu erlernen Sie Elemente aus Kulturmarketing, Kultureventmanagement und Projektmanagement. Ziel des Seminars ist es, das fachwissenschaftliche Hauptprogramm der Tagung zielgruppengerecht zu ergänzen und an der Tagungsdurchführung als virtuellem Live-Event mitzuwirken.</p> <p>Das Seminar eröffnet die Möglichkeit, sich berufliche Kompetenzen für fachwissenschaftliche Karrieren in der Wissenschaft, aber auch in kommunikations- und wirtschaftsbezogenen Berufsfeldern der Medien und der Kulturpraxis anzueignen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wichmann, Marie-Helene,  M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schulze-Hulbe, Anna</p>

<p>09-50- M89-A5 / Online</p>	<p><b>Public Anthropology</b> <i>Public Anthropology</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bachmann, Götz, Prof. Dr.</p>
<p>09-50- M89-A6 / Online</p>	<p><b>Visuelle Formen der Erinnerung. Das private Fotoalbum als Gegenstand postkolonialer Forschung</b> <i>Visual Forms of Memory. The private photo album as an object of postcolonial research</i> Seminar Das Seminar entfällt!</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Private Fotoalben sind Medien der Erinnerung. Als visuelle Begleitung spezifischer Erinnerungskulturen und „Imagined communities“ beglaubigen und bestätigen sie Identifikationskonstruktionen sozialer Gruppen, konstruieren Muster der Erinnerung und generieren eigene historische Narrative. Dies gilt insbesondere für die Geschichte der Schifffahrt. Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen der Arbeit mit und über fotografische Erinnerungsalben ein und legt einen Schwerpunkt auf die Zeit des Kolonialismus. Grundlagen werden anhand der Sammlung fotografischer Reise- und Erinnerungsalben des Deutschen Schifffahrtsmuseums Leibniz-Institut für Maritime Geschichte Bremerhaven erprobt und diskutiert. Fallbeispiele der zu analysierenden Fotoalben reichen über die Kolonial- und Kaiserzeit hinaus bis in die Zeit des Nationalsozialismus und erörtern private Reisealben der nationalsozialistischen „Kraft-durch-Freude“-Seereisen. Die kritische Analyse einzelner Alben erörtert Zusammenstellung und Bildauswahl im Spannungsfeld der Verinnerlichung politischer Leitbilder und deren Subversion.</p> <p>Literatur:</p> <p>_Benedict Anderson: Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism (Verso: London 1989) _Astrid Erl: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen: eine Einführung (J.B. Metzler Verlag: Stuttgart, 2017) _Elisabeth Boesen / Fabienne Lentz / Michel Margue / Denis Scuto / Renée Wagener (eds.): Peripheral Memories. Public and Private Forms of Experiencing and Narrating the Past (Bielefeld: transcript Verlag, 2012) _Aleida Assmann: Das neue Unbehagen an der Erinnerungskultur: eine Intervention (C.H. Beck, München, 2016) _Tal Bruttman, Stefan Hördler: Die fotografische Inszenierung des Verbrechens. Ein Album aus Auschwitz. Bildanalyse des Lili-Jacob-Albums (Bundeszentrale für politische Bildung, 2020) _Maiken Umach / Scott Sulzener: Photography, Migration and Identity. A German-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Parak, Gisela Lecturer</p>

	<p>Jewish-American Story (Palgrave: Cham, 2018)  Astrid Erll / Stephanie Wodianka (Hg.): Film und kulturelle Erinnerung: plurimediale Konstellationen (de Gruyter: Berlin / New York, 2008)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-50- M89-A7 / Hybrid</p>	<p><b>Materielle als inklusive und partizipative Erinnerungskultur. Arabisches, persisches, türkisches und islamisches im öffentlichen und musealen Norddeutschen Raum</b></p> <p><i>Material culture as inclusive and participatory culture of memory Arabic, Persian, Turkish and Islamic Memorabilia in Northern German public and museum</i></p> <p>Seminar  Blockseminar mit Exkursionen</p> <p>Das Hafis-Goethe-Denkmal in Weimar erinnert an den persischen Dichter Hafiz (ca. 1315-1390), welcher die Poesie von Johann-Wolfgang Goethe und Friedrich Rückert in-spirierte. Goethes Gedichtband West-Östlicher Divan (1819) steht hierfür beispielhaft. Denkmal, historische Buchausgaben des Divan und Manuskripte – darunter von Goethe im Arabischen geschriebene – sind Zeugnisse materieller Erinnerungskultur und Bestandteil des UNESCO Weltokumentenerbe. Sie zählen zu den bekannteren und jüngsten materiellen Erinnerungsträgern im Deutsch sprachigen öffentlichen und musealen Raum, die auf Persische und Arabische Anlehnungen in der Dichtung verweisen.</p> <p>Neben Beständen in Museen und Archiven finden sich im öffentlichen Norddeutschen Raum zahlreiche Erinnerungsträger öst-westlicher Wissenswanderungen und deren Adap-tionen und Repräsentationen in materieller Kultur, welche bislang, und wenn überhaupt, dann lediglich punktuell in den historisch ausgerichteten Kulturwissenschaften behandelt werden. Von Bischofsgewändern des 13. Jahrhunderts angefangen, über Bilderfriese auf Apotheken zu Anfang des 17. Jahrhunderts, bis zu sprechenden Grabsteinen in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts – es finden sich zahlreiche materielle Zeugnisse eines bislang wenig erschlossenen Kulturerbes.</p> <p>Das Seminar setzt es sich zum Ziel, auf dem Wege forschenden Studierens (digital-hybrid-vor Ort), genannte materiellen Erinnerungskulturen zunächst zu kartieren, in Hinblick auf ihre Musealisierung hin zu befragen und im Kontext kritischer Kulturerbe Debatten zu diskutieren. Vor dem Hintergrund der Diskussion um multiperspektivische, -direktionale und polylogische Erinnerungskulturen werden neuere Ansätze einer inklusiven und dekolonialen Gedächtnis Kultur herangezogen, welche Beiträge zur universellen Wissenskultur in den forschenden Blick nehmen. Die Kartierung der arabo-persischen und osmano-türkischen Erinnerungspfade wird schließlich entlang digital-musealer Ausstellungspraxis erprobt.</p> <p>Literatur wird als Apparat und in digitaler Form zu Beginn des Semesters bereitgestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.07.2021 14:00 - 18:00  · Raum: SFG 0150.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Quintern, Detlev, Dr.</p>



	<p>So , 18.07.2021 08:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
<p>09-74- M8910-1 / Hybrid</p>	<p><b>Transkulturelle Medien: Filmpraxis. Un/Sichtbar – 50 Jahre Universität Bremen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Wie sieht der Alltag in der Küche der Mensa aus? Wie funktioniert der Mikrokosmos der studentischen Fahrradwerkstatt? Was wird im Fallturm erforscht? Wo ist die Uni-Wildnis und wer lebt da?</p> <p>Im Rahmen der vierstündigen Lehrveranstaltung werden Studierende ethnografische Kurzfilme von ca. 10 Minuten Länge drehen. Es werden die „unsichtbaren“ Seiten der Uni Bremen ins Blickfeld genommen und neue, ungewöhnliche und überraschende Perspektiven auf die Universität eröffnet. Die oben genannten Themen sind hypothetische Beispiele dafür.</p> <p>Die Studierenden begeben sich zunächst auf die Suche nach Menschen, Orten oder Einrichtungen, die fest zur Uni gehören, aber weniger im öffentlichen Fokus stehen. Ihre selbstgewählten Felder erschließen sich die Studierenden dann durch Methoden der visuellen Ethnografie.</p> <p>Recherche, Dreh und Schnitt führen sie während des Seminars und in der vorlesungsfreien Zeit gemeinsam mit einem erfahrenen Tutor durch. Den „letzten Schliff“ erhalten die Filme durch eine professionelle Postproduktion. Zudem werden die Filme in englischer Sprache Untertitelt, um auch für ein internationales Publikum verständlich zu sein.</p> <p>Im Herbst 2021 werden die Filme während der Jubiläumsfeierlichkeiten im Rahmen von Campus City im Kino City 46 der Öffentlichkeit präsentiert. Während der Premiere treten die studentischen Filmemacher*innen in Dialog mit dem Bremer Publikum. Darüber hinaus werden die Filme auf einer eigens gestalteten Website veröffentlicht.</p> <p>Im Laufe des Semesters erfolgen Recherche und Konzeption der Filme, sowie die praktische Ausbildung – voraussichtlich mit Methoden der online Lehre. Dabei ist viel Eigeninitiative gefragt. Dreh und Schnitt werden im Juli oder August 2021 erfolgen, da ich davon ausgehe, dass dann die Corona-Einschränkungen weniger tiefgreifend sind. Es ist unerlässlich, dass die Teilnehmer*innen im Juli und August ca. 4 Wochen für Dreh und Schnitt verfügbar sind. Die Lehrveranstaltung mit 4 SWS findet im MATS statt, steht aber unter bestimmten Voraussetzungen auch Studierenden des BA Kulturwissenschaft offen und können zum Beispiel als M6 oder M8 belegt werden. Interessierte BA Studierende sollen sich bitte vor Anmeldung per Mail an mich wenden um eine Teilnahme abzuklären.</p> <p>Literatur:</p> <p>Banks, Marcus  2003 Visual Methods in Social Research. London: Sage Publications.  Barbash, Ilisa &amp; Lucien Taylor  1997 Cross-Cultural Filmmaking. A Handbook for Making Documentary and Ethnographic Films and Videos. Berkeley:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gruber, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Colic, Leon</p>

	<p>University of California Press.          Henley, Paul          2000 'Ethnographic Film: Technology, Practice and Anthropological Theory', Visual Anthropology 13:207-226.          2020 Beyond Observation. A History of Authorship in Ethnographic Film. Manchester: Manchester University Press.          Lawrence, Andy          2020 Filmmaking for Fieldwork. A Practical Handbook. Manchester: Manchester University Press.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 14:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SFG 0150</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	
09-74- M8910-2 / Hybrid	<p><b>Decentering the Museum: Postkoloniale Strategien für Museen, Sammlungen und Kultureinrichtungen und ihre Erforschung - Teil 2</b></p> <p>Seminar          2 SWS  <i>Einzeltermine:</i>          Di , 13.04.2021 16:00 - 18:00          · Raum: SFG 0140.          Di , 20.04.2021 16:00 - 18:00          · Raum: SFG 0140.          Fr , 11.06.2021 10:00 - 18:00          · Raum: SFG 0140.          Sa , 12.06.2021 10:00 - 16:00          · Raum: SFG 0140.          Fr , 02.07.2021 10:00 - 18:00          · Raum: SFG 0140.          Sa , 03.07.2021 10:00 - 16:00          · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Knecht, Michaela, Prof. Dr.</p>

## B) Kommunikations- und Medienwissenschaft

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozent en / Tutoren
09-60- M8/ 9-B	<p><b>Transnationale Medienevents</b>  <i>Transnational Media Events</i>          Seminar          Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Offerhaus.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Offerhaus, Anke, Dr.  <b>Tutoren:</b>          Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60- M8/ 9-C	<p><b>Regulating the Digital Public Sphere - Regulating Hate</b>          Seminar          Description:  <a href="https://www.uni-">https://www.uni-</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Pohlmann, Jens</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Pohlmann.pdf">bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Pohlmann.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M8/9-D	<p><b>Conspiracy Theories in Times of Deep Mediatization</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_RaddeAntweiler.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_RaddeAntweiler.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kamrath, Anja</p>
09-60-M8/9-E	<p><b>Die Startup-Kultur des Journalismus: Silicon Valley und beyond</b></p> <p><i>The startup culture of journalism: Silicon Valley and beyond</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Hepp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Hepp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Peters, Nicola Pawlik, Heide</p>
09-60-M8/9-G	<p><b>Filmanalyse</b></p> <p><i>Film Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Matzker.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Matzker.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Matzker, Reiner, Prof. Dr. (LB)</p>
09-60-M8/9-M	<p><b>Fact-Checking durch Mediennutzer:innen</b></p> <p><i>Verification practices by media users</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/BA_M8-9_SS21_Frey_-_Fact-Checking_durch_Mediennutzerinnen.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/BA_M8-9_SS21_Frey_-_Fact-Checking_durch_Mediennutzerinnen.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Frey, Felix, Prof. Dr.</p>

## 9 Credit Points

- Verpflichtend für alle KuWi-Studierende im ersten Fachsemester aus dem BA-Profilfach, mit Ausnahme der 1. Kohorte (Studienbeginn WS 05/06)
- Bitte nur EINE der Einführungsveranstaltungen auswählen!
- Im Laufe des Studiums müssen drei der "KuWi als Beruf"-Veranstaltungen besucht werden. Hierzu gibt es fortlaufend Angebote.

## 6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M10-1 / Online	<b>Berichte aus der Praxis: Kulturwissenschaft als Beruf</b> <i>Job Perspectives for Graduates</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 12.05.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Kaufmann, Margrit E., Dr. Müller, Frank, Dr.
09-50-M10-2 / Online	<b>Berichte aus der Praxis: Kulturwissenschaft als Beruf</b> <i>Job Perspectives for Graduates</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.06.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Kaufmann, Margrit E., Dr. Müller, Frank, Dr.
09-50-M10-3 / Online	<b>Auswertungsveranstaltung "Praktikum und Berufsorientierung"</b> <i>Internship: an analysis</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Müller, Frank, Dr.  <b>Tutoren:</b> Hoffmann, Wiltrud D.
09-50-M10-4 / Online	<b>Auswertungsveranstaltung "Praktikum und Berufsorientierung"</b> <i>Internship: an analysis</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Müller, Frank, Dr.  <b>Tutoren:</b> Hoffmann, Wiltrud D. Weißköppel, Cordula, PD Dr.

## Modul 11 BA - Selbststudium

### 6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M11-1 / Online	<b>Selbststudium</b> <i>Independent Studies</i> Seminar	<b>Dozenten:</b> Hinkelbein, Oliver, Dr.  <b>Tutoren:</b>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	Oberg, Jan Christian, Dr.
--	--	---------------------------

## Modul 12 BA - BA-Arbeit/ Begleitseminar

15 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M12-1 / Online	<b>Kolloquium für Abschlusskandidaten</b> <i>Colloquium for BA-candidates</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Weißköppel, Cordula, PD Dr.
09-50-M12-2 / Online	<b>Kolloquium für Abschlusskandidaten</b> <i>Colloquium for BA-candidates</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Hinkelbein, Oliver, Dr.  <b>Tutoren:</b> Amelang, Katrin, Dr. Drackle, Dorle, Prof. Dr. Gruber, Martin, Dr.

## Schwerpunkt Kultur und Wirtschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M3 / Online	<b>Kultur und Wirtschaft</b> <i>Culture and Economy</i> Vorlesung Die Vorlesung beinhaltet ein verpflichtendes Planspiel, das am Freitag, den 02.07.21 von 8-18h stattfindet! <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 02.07.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Hinkelbein, Oliver, Dr. Drackle, Dorle, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Belik, Nicole Gude, Gina Bieling, Mathilda Eylers, Hannah-Sophie Holzscheiter, Javier Gago, Dr., Ph.D. Müller, Frank, Dr. Oberg, Jan Christian, Dr. Aufderheide, Marlon-Gabriel Tobias Bachmann, Götz, Prof. Dr. Hermes Da Fonseca, Liselotte, Dr. Dapprich, Parvati
09-50-M3-S1 / Hybrid	<b>Seminar 1 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b> <i>Seminar 1: "Culture and Economy"</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SFG 0140  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	<b>Dozenten:</b> Oberg, Jan Christian, Dr.  <b>Tutoren:</b> Eylers, Hannah-Sophie

09-50-M3-S2 / Online	<p><b>Seminar 2 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b></p> <p><i>Seminar 2: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hermes Da Fonseca, Liselotte, Dr. Lecturer</p> <p><b>Tutoren:</b> Dapprich, Parvati</p>
09-50-M3-S3 / Online	<p><b>Seminar 3 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b></p> <p><i>Seminar 3: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzscheiter, Javier Gago, Dr., Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Belik, Nicole</p>
09-50-M3-S4 / Online	<p><b>Seminar 4 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b></p> <p><i>Seminar 4: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Frank, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bieling, Mathilda</p>
09-50-M3-S5 / Online	<p><b>Seminar 5 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b></p> <p><i>Seminar 5: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bachmann, Götz, Prof. Dr.</p>
09-50-M3-S6 / Online	<p><b>Seminar 6 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b></p> <p><i>Seminar 6: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kröh, Dennis</p> <p><b>Tutoren:</b> Gude, Gina</p>
09-50-M3-T1 / Online	<p><b>Tutorium zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b></p> <p><i>Tutorial to "Culture and Economy"</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Oberg, Jan Christian, Dr. Hinkelbein, Oliver, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gude, Gina Eylers, Hannah-Sophie</p>
09-50-M3-T2 / Online	<p><b>Tutorium zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</b></p> <p><i>Tutorial to "Culture and Economy"</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Oberg, Jan Christian, Dr. Hinkelbein, Oliver, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b>	Gude, Gina Eylers, Hannah-Sophie
--	---	-------------------------------------

## General Studies B.A.Kulturwissenschaft

Besonders geeignet für Studierende des B.A. Kulturwissenschaft

Frei wählbare GS-Veranstaltungen des FB 9 finden Sie unter diesem Link: [https://elearning.uni-bremen.de/dispatch.php/search/courses?start\\_item\\_id=5e6722a2b992ca8cc1f55eb379128ec8](https://elearning.uni-bremen.de/dispatch.php/search/courses?start_item_id=5e6722a2b992ca8cc1f55eb379128ec8)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-GS-1 / Hybrid	<p><b>We are all in this together II. (Zweites Projektsemester)</b> Seminar</p> <p>In Teil I dieser Veranstaltung haben die Teilnehmenden im WiSe 20/21 gemeinsam ein Projekt zum Thema „Queer“ entwickelt und damit begonnen kollaborativ mit Akteur*innen der Queer Community zusammenzuarbeiten.</p> <p>Daraus ist die Idee einer Projektplattform mit Präsentationen und wechselnden performativen Beiträgen geworden, die im Sommersemester 2021 in Kooperation mit Akteur*innen aus der Queer Community gestaltet und bespielt werden soll.</p> <p>GS-Studierende, die im WiSe 2020/21 nicht am ersten Teil der Veranstaltung teilgenommen haben, können im Sommersemester 2021 noch einsteigen und GS-Punkte erwerben, indem Sie sich an der Organisation und Durchführung des Projekts beteiligen und unterschiedliche Aufgaben übernehmen.</p> <p>Voraussetzung für Ihre Teilnahme ist, dass Sie sich für das Projektthema „Queer“ interessieren und Spaß am performativen Arbeiten haben. Bestenfalls sind Sie – vorgegeben durch die Einschränkungen für öffentliche Veranstaltungen durch die Pandemie – auch interessiert an der Entwicklung und Durchführung alternativer Online-Formate und bringen entsprechende Vorerfahrungen mit. Bei allen Teilnehmenden wird außerdem die Bereitschaft dafür vorausgesetzt, sich - über die reine Seminarzeit hinaus - für das Projekt zu engagieren.</p> <p>Nähere Informationen erhalten Sie in der Auftaktveranstaltung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SFG 0140</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Oberg, Jan Christian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bergmann, Hannah Dück, Talia Harjes, Felix Horney, Kaya Luisa Kemper, Gian-Luca Maresté, Amelie Meyer, Aileen Otte, Annemarie Petereit, Chiara Lucia Rosenberger, Monique Sander, Annelie Schröder, Pablo Venzky, Canan Wirth, Linus</p>
09-50-GS-2 / Online	<p><b>Racism, Coloniality and Space - Kooperation mit der Off-University und dem New University in Exile Consortium</b> Seminar</p> <p>It has been more than half a century since the last vestiges of formal empires were dismantled in the postwar context yet the notion of coloniality continues to frame our understanding of power across the world. “Racism, Coloniality and Space” opens up a platform for intellectual</p>	<p><b>Dozenten:</b> Balaban, Utku Yarkin, Güllistan</p> <p><b>Tutoren:</b> Polat, Nurhak, Dr.</p>

engagement to explore the stubborn relationship of racism as a spatial configuration of coloniality of power in different spatial settings. In this course, we tackle this relationship with a focus on three themes. First, we discuss how European colonialism still shapes our cartographic perspective of power relations in the world in the Global South and transnational diasporas. Second, we turn to the ghetto and el barrio as both colonial and futuristic spaces of African American and Latinx communities in the United States and discuss how racism and coloniality meet in urban spaces of the Global North. Third, we move to the Middle East as the ultimate Other of the West with a discussion on racism against Kurds in Turkey and Turkish cities. The goal of the course is to inform the participants about the interaction between structural racism and coloniality in contrasting spatial settings. Participants will explore this relationship to discuss alternative paths of politics that challenge contemporary forms and representations of coloniality.

**Aim** The course serves two objectives. The first one is to discuss the relationship between coloniality and racism as spatial categories. The second objective is to contextualize this relationship in historical cases.

**Student Learning Outcomes** 1. Gaining abilities on how to think critically and analytically on racism 2. Thinking the racism, coloniality and space from different disciplinary perspectives 3. Developing presentation skills 4. Gaining confidence in critical writing

**Literatur:**

Anibal Quijano & Immanuel Wallerstein (1992). Americanity as a concept, or the Americas in the Modern World System, *International Social Science Journal*, 134, 549–552

Anibal Quijano (2010) Coloniality and Modernity/Rationality, *Cultural Studies*, 21: 2, 168 — 178.

Neil MacMaster (2001) Racism in Europe, 1870-2000. Palgrave, pp. 1-26. (Introduction: The Roots of Modern Racism)

Eduardo Bonilla-Silva (1997) Rethinking Racism Toward a Structural Interpretation, *American Sociological Review*, 62 (3), 465–469

Castles, S. & Kosack, G. (1972). The Function of Labour Immigration in Western European Capitalism. *New Left Review*, 1(73).

Douglas S. Massey and Nancy A. Denton (1993) *American Apartheid: Segregation and the Making of the Underclass*; Cambridge, Mass.: Harvard University Press (Chapter 2- Construction of Ghetto, p. 17-59)

Max Felker-Kantor (2020) *Policing Los Angeles: Race, Resistance, and the Rise of the LAPD*; Chapel Hill: University of North Carolina Press (Chapter 1-Introduction the Police Power, Chapter 2-Policing Raceriotland: A Journey into Racist Policing and Urban Uprising, p. 1-18, p. 19-42)



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
09-50-GS-3	<p><b>Campus TV News</b> <i>Campus TV News</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4120</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bullwinkel, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
09-50-GS-4	<p><b>Campus TV Studio</b> <i>Studio Production</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4120</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bullwinkel, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
09-50-GS-5	<p><b>Filmmaking</b> <i>Filmmaking</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4120</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bullwinkel, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
09-50-GS-6	<p><b>Titel folgt</b> Seminar</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Satilmis, Ayla</p>
09-50-M89-A3 / Hybrid	<p><b>Rojava! An Engaged Anthropology of Possibilities</b> <i>Rojava! An Engaged Anthropology of Possibilities</i> Seminar</p> <p>For leftist groups around the world, Rojava – the autonomous Kurdish region in Northern Syria – has become a synonym of hope: In the middle of a region in crisis, Kurdish women and men are experimenting with better ways of living together, inspired by ideas of grassroots democracy, feminism, and ecologically sustainability. Rojava is the most recent attempt to challenge the nation-state: its discriminatory notions of citizenship, its limited understanding of democratic decision-making, and its entanglements with patriarchy, capitalism and environmental destruction. At the same time, Rojava has been under attack by ISIS and the Turkish state over the past years. Many people were killed in the attacks or were forced to flee. Against such odds, Rojava persists.</p> <p>This seminar is held in cooperation with students and lecturers of the autonomous University of Rojava. We will discuss the current situation and developments in Rojava in the light of a broader history of struggles for and debates</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bachmann, Götz, Prof. Dr. Flader, Ulrike, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Azizoglu Bazan, Münevver</p>

on statelessness, self-determination and radical democracy, anarchism and anti-capitalism, eco-municipalism and intersectional feminist critique.

In the first part of the seminar we will explore key ideas and the ways they are put into practice in Rojava, leading us into an idea of an engaged, collaborative anthropology of possibilities. The second part will involve direct online exchange with the students and some lecturers of the University of Rojava. Together we will deepen our understanding of the aforementioned topics and compare Rojava with other moments of hope in the history of humanity. In the last part we will ask ourselves what we have learnt and what next steps we want to take.

The seminar takes place online on Monday afternoons. Due to the cooperation with the University of Rojava, we will most likely substitute some Monday dates in late May and June with weekend block dates, tbd. It will be held in a combination of English and German. Knowledge of Kurdish, Turkish, Arabic or Farsi is helpful, but not a requirement for this seminar. Simultaneous translation of and to Kurdish will be provided in the collaborative work, where needed. No specific level of English proficiency is required. We will figure out collectively which language gives us the best means of communication! Possible outputs are short reports based on collaborative research.

Literature:

Akkaya A. H. and Jongerden, J. (2012). Reassembling the Political: The PKK and the Project of Radical Democracy. *European Journal of Turkish Studies* (14) [Online], <http://journals.openedition.org/ejts/4615>

Çağlayan, H. (2020). *Women in the Kurdish Movement: Mothers, Comrades, Goddesses*, Palgrave Macmillan

Flader, U. & Güner, Ç. (2019). *Building Alternative Communities within the State: The Kurdish Movement, Local Municipalities and Democratic Autonomy*. In: Niamh McCrea/Fergal Finnegan Funding, Power and Community Development. Policy Press

Graeber, D. (2007). *Possibilities. Essays on Hierarchy, Rebellion, and Desire*. AK Press.

Gunes, C. & Zeydanlıoğlu, W. (Eds.) (2014). *The Kurdish Question in Turkey: New Perspectives on Violence, Representation and Reconciliation*. Routledge.

McDowall, D. (2004). *A Modern History of the Kurds*. I.B. Tauris.

Warneken, B.J. (2016). *Fraternité! Schöne Augenblicke in der europäischen Geschichte*. Böhlau

*Regelmäßige Termine:*

Mo, 14:00 - 18:00

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4

*Einzeltermine:*

So, 13.06.2021 14:00 - 18:00

- offene Raumanfrage: .

So, 20.06.2021 14:00 - 18:00

- offene Raumanfrage: .

So, 27.06.2021 14:00 - 18:00

- offene Raumanfrage: .

**Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.**

09-50- NatureCulturesLab	<p><b>The Bremen NatureCultures Lab. Ein offenes Labor für interdisziplinäre Wissenschafts-, Umwelt-, Medizin- und Technikforschung</b></p> <p>Forschungsgruppe</p> <p>Teilnehmen können Interessierte aus allen Fachbereichen. Die Veranstaltung ist auch offen für interessierte BA- und MA-Studierende, sofern sie bereits an eigenen Forschungsprojekten in dem Themenbereich arbeiten (oder vorhaben dies in diesem Semester zu tun).</p> <p>Infos unter: <a href="http://naturenkulturen.de/">http://naturenkulturen.de/</a> Fragen und Anmeldung an: amelang[at]uni-bremen.de</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Amelang, Katrin, Dr. Knecht, Michaela, Prof. Dr. Flitner, Michael, Prof. Dr.</p>
09-50- NatureCulturesLab	<p><b>The Bremen NatureCultures Lab. Ein offenes Labor für interdisziplinäre Wissenschafts-, Umwelt-, Medizin- und Technikforschung</b></p> <p>Forschungsgruppe</p> <p>Teilnehmen können Interessierte aus allen Fachbereichen. Die Veranstaltung ist auch offen für interessierte BA- und MA-Studierende, sofern sie bereits an eigenen Forschungsprojekten in dem Themenbereich arbeiten (oder vorhaben dies in diesem Semester zu tun).</p> <p>Infos unter: <a href="http://naturenkulturen.de/">http://naturenkulturen.de/</a> Fragen und Anmeldung an: amelang[at]uni-bremen.de</p> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Amelang, Katrin, Dr. Gesing, Friederike, Dr. Knecht, Michaela, Prof. Dr. Flitner, Michael, Prof. Dr.</p>

### General Studies: Angebote für Studierende aller Fächer des FB 09

Im General Studies Wahlpflichtbereich bietet das Angebot des FB 09 seinen Studierenden eine große Auswahl an Studienmöglichkeiten. Diese finden Sie im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter Fachbereich 09: Kulturwissenschaften, General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M3b-9	<p><b>hybrid: Einführung in die Ausstellungs- und Vermittlungsarbeit eines Museums mit praktischen Übungen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Vereinten Nationen haben im Jahr 2015 mit ihrer Agenda 2030 für eine nachhaltige Entwicklung 17 Ziele verabschiedet. Die Inhalte dieser Nachhaltigkeitsziele werden in unterschiedlicher Form und Intensität auch in den Ausstellungen des Übersee-Museums behandelt. In diesem Seminar wollen wir die entsprechenden Ausstellungsteile identifizieren und in ihrer Präsentationsweise analysieren. Die Studierenden sollen dann zu jeweils einer dieser Ausstellungselemente ein eigenes kleines Vermittlungsangebot entwickeln, z.B. eine interaktive Kurzführung, eine Bastel- oder andere Aktion.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Übersee-Museum</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahrndt, Wiebke</p>

### Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:  
 Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9  
 e-mail: [forstafb9@uni-bremen.de](mailto:forstafb9@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Schreibportal der Geistes-, Kultur- und Sprachwissenschaften</b></p> <p>Lernfeld</p> <p><a href="https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal">https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal</a></p> <p>Mit dem Schreibportal möchten wir Sie auf Schreibberatungsangebote der Universität Bremen aufmerksam machen. Wir laden Sie ein, direkt über den Chat studentische Schreibcoaches zu kontaktieren.</p> <p>Außerdem bieten wir Ihnen kurze Informationen und Hilfestellungen zu verschiedenen Phasen eines Schreibprojekts und haben aktuelle Workshops, bewährte Literatur und Online-Materialien zusammengestellt.</p> <p>Das Portal führt Sie auch an Orte und Institutionen der Universität Bremen, an denen im Kollektiv geschrieben wird und an denen Sie Unterstützung finden. Auf geht's:</p> <p>SCHREIBEND WISSENSCHAFT LERNEN!</p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

## Kunst-Medien-Ästhetische Bildung, B.A.

### Modul 1 Einführung Profil- und Komplementärfach

Für Studierende Kunst-Medien-Ästhetische Bildung im Profil- und Komplementärfach des ersten Studienjahres

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M1-1	<p><b>digital: Ringvorlesung Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 18:00 - 20:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keim, Christiane, Dr. Peters, Maria, Prof. Dr.</p>

09-51-M1-3	<p><b>hybrid: Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten (2)</b></p> <p>Für Studierende Profulfach, Komplementärfach, LA Gym/ OS und BIPEB großes Fach</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar wende sich an die Studierenden, die die Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten (1) bereits gemacht haben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 24.04.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 29.05.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 12.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 26.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Yavuzsoy, Daniela</p>
09-51-M1-4	<p><b>digital: Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten (2)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>
09-51-M1-5	<p><b>digital: Einführung in das Studium - Kunst-Film-Medien</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Press, Alexander, Dr.</p>

## Modul 1 Einführung Lehramt

Fuer Studierende Kunst-Medien-Ästhetische Bildung Lehramtsoption und BIPEB grosses Fach, erstes Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M1-1	<p><b>digital: Ringvorlesung Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Keim, Christiane, Dr. Peters, Maria, Prof. Dr.</p>
09-51-M1-2	<p><b>digital: Einführung in die Kunstvermittlung: offen und experimentell mit Gegenwartskunst</b></p> <p>Seminar</p> <p>Überwiegend digital / asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen in Ausstellungsräumen und im Außenraum (Bremen).</p> <p>Seminar: Über die Rezeption von zeitgenössischer Kunst und</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Lüdemann, Sarah</p>

	<p>Kunstformen, sowohl analog durch Ausstellungsbesuche, als auch digital, erproben wir wirksame Werkzeuge der Annäherung, des eigenen Schaffens und Formen des Transfers in den Schulunterricht.</p> <p>Möglichst offene, experimentelle und performative Vermittlungsmethoden und die Wirksamkeit zeitgenössischer Kunst erforschen wir selber mit Hilfe offener, experimenteller und performativer Methoden.</p> <p>Was ist zeitgenössische Kunst? Welche Medien finden wir vor? Welche Inhalte trägt sie? Wie operiert und funktioniert sie? Wie kann sie Eintritt in die Schule finden? Inhaltlich knüpfen wir an kunstwissenschaftliche Diskurse und Texte an und formen, bzw. erweitern unseren Kunstbegriff.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Interesse an zeitgenössischer Kunst, Spaß am Ausprobieren und großes Engagement!</p> <p>3SWS 3 CP Prüfungsform: Teilnahmechein (unbenotet): Vortrag + aktive Teilnahme <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M1-3	<p><b>hybrid: Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten (2)</b></p> <p>Für Studierende Profulfach, Komplementärfach, LA Gym/ OS und BIPEB großes Fach</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar wende sich an die Studierenden, die die Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten (1) bereits gemacht haben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 24.04.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online. Sa , 29.05.2021 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online. Sa , 12.06.2021 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online. Sa , 26.06.2021 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online. Sa , 03.07.2021 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850. Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Yavuzsoy, Daniela</p>
09-51-M1-4	<p><b>digital: Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten (2)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>

## Modul 2 - Grundlagen Kunstwissenschaft

Für Module M2 und M2c. Wählen Sie eine Veranstaltung aus diesem Bereich aus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M2-1	<p><b>digital: Grundlagen der Ästhetischen Bildung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Oberschule Leibnitzplatz (Kunstraum)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Anke</p>
09-51-M2-10	<p><b>digital: Grundlagen kunstwissenschaftlicher Geschlechterforschung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-2	<p><b>digital: Grundlagen: Lektüreseminar zu Schlüsseltexten der Bild- und Medienwissenschaften</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Press, Alexander, Dr.</p>
09-51-M2-3	<p><b>digital: Grundlagen der Kunstwissenschaft: Grundlagen der Architekturgeschichte und -theorie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 24.04.2021 12:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 12:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 15.05.2021 12:15 - 18:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 16.05.2021 12:15 - 18:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 29.05.2021 12:15 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 12:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 19.06.2021 13:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 20.06.2021 13:15 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hartmann, Jakob</p>
09-51-M2-4	<p><b>digital: Grundlagen der Filmwissenschaft: Filmanalyse</b></p> <p>Seminar</p> <p>Organisatorisches vorweg: Das Seminar findet digital statt und verläuft abwechselnd synchron und asynchron, d.h. wir treffen uns jede zweite Woche bei Zoom. Sie erhalten die Arbeitsaufträge und Inputs wöchentlich per E-Mail. Bitte besorgen Sie sich die BIBcard (kostenlos für Student*innen im Land Bremen): Wir werden mit der Plattform Filmfriends.de arbeiten, kostenlosen Zugang erhalten Sie mit der BIBcard der Stadtbibliothek Bremen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, Tobias</p>

	<p>(leider nicht der SuUB!) oder als Kund*in anderer kooperierender Bibliotheken bundesweit (Übersicht hier: <a href="http://www.filmfreund.de/de/about-us">www.filmfreund.de/de/about-us</a>).</p> <p>Zum Inhalt: Die Filmanalyse stellt das zentrale Werkzeug der Filmwissenschaft dar. Von ihr gehen Anschlussmöglichkeiten der Blickschulung, des Erkenntnisgewinns und der Filmvermittlung im kulturellen Feld aus. Dabei ist eine Filmanalyse mehr als die Benennung von Einstellungsgrößen oder Montage-Techniken, sondern sie bildet die Grundlage für und unterstützt eine forschungsleitende Fragestellung. Das Seminar bietet eine Übersicht an verschiedenen Formen der formal-ästhetischen und inhaltlichen Filmanalyse und analytischen Begriffe, die an Filmbeispielen verdeutlicht und diskutiert werden. Empfohlen für jede*n mit ernsthaftem Interesse.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M2-5	<p><b>digital: Grundlagen der ästh. Bildung: Verschwindet die ästhetische Erfahrung im virtuellen Raum digitaler Lernsituationen?</b></p> <p>Grundfragen von ästhetischer Bildung und Kunstvermittlung Seminar</p> <p>Vor dem Hintergrund der Corona Pandemie setzen wir uns mit den Grundlagen und Grundfragen von ästhetischer Bildung und Kunstvermittlung auseinander. Eine Grundlage von ästhetischer Bildung ist ein Verständnis von Lernen als ästhetischer Erfahrung. Die Digitalisierung der Kunstpädagogik rückt die Frage in den Mittelpunkt, ob die ästhetische Erfahrung im virtuellen Raum digitaler Lernsituationen verschwindet? Zu welcher Veränderung des Lernbegriffs führt möglicherweise die Digitalisierung von Lehr- und Lernprozessen?</p> <p>Sie werden sich in diesem Seminar mit diesen Grundlagen und -fragen von Kunstpädagogik beschäftigen, Bezüge zu aktuellen Kunsttheorien herstellen, verschiedene aktuelle kunstpädagogische Positionen kennen lernen und auf die Digitalisierung der Kunstvermittlung beziehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p>
09-51-M2-6	<p><b>hybrid: Grundlagen der visuellen Kultur: Studien Visueller Kultur</b></p> <p>Seminar</p> <p>Was meint Visuelle Kultur, und wie kann man das studieren? Wer bestimmt, was wir sehen, was wir zu sehen bekommen? Was sagen Bilder, und wie prägen Medien unsere Wahrnehmung, unsere Erfahrungen und unseren Blick auf die Welt? Ist das Visuelle immer nur visuell? Kann man alles zeigen? Was bleibt unsichtbar, und woran liegt das? Das Seminar vermittelt grundlegende Kenntnisse über Fragestellungen, Gegenstandsbereiche und Methoden von Studien Visueller Kultur sowie deren Bezüge zu Kunstwissenschaft, Medienwissenschaft und Ästhetische Bildung.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>



	<p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach hauptsächlich digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M2-7	<p><b>digital: Grundlagen kunstwissenschaftlicher Geschlechterforschung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-8	<p><b>digital: Grundlagen: Postkoloniale Kunstgeschichte</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar befragen wir die Kunstgeschichtsschreibung aus einer (post-)kolonialen Perspektive. Geleitet von der Frage: wo und wie kolonialistische Ordnungsmuster, Wertungen und Repräsentationsformen nach wie vor in den Bereichen der Kunst wirken?</p> <p>Das Ziel des Seminar ist ein kritischer Umgang mit dem „kolonialen Unbewussten in der Kunstgeschichte“ (Schmidt-Linsenhoff ) sowie dadurch produzierte Ausschlüssen und Festschreibungen nicht-westlicher Kunst und Künstler*innen.</p> <p>Anhand grundlegender Texte werden wir uns zentrale Bereiche, Begriffe und Ansätze (post-)kolonialer Kunstgeschichte bzw. -wissenschaft aneignen und beispielhaft anhand von Werk- und Ausstellungsanalysen auf ihre Anwendbarkeit hin erproben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-9	<p><b>digital: Grundlagen der Ästhetischen Bildung: Künstlerische Forschung - Künstler*innenateliers</b></p> <p>Seminar</p> <p>Überwiegend digital / asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen in Künstler*innenateliers, bzw. im Außenraum (Bremen).</p> <p>Auseinandersetzungen mit den Begriffen „Forschung“, „künstlerische Forschung (artistic research)“, „Erfahrung und Wissen“. Diskurs: Kunst im wissenschaftlichen Kontext. In dem Zusammenhang Besuche in Künstlerateliers, Treffen mit Künstler*innen, Gespräche und Betrachtungen von Arbeits- und Schaffensweisen, Atelierhandlungen, Werkerzeugung und Werkzeugen, Ritualen und Eingebungen. Transfer von künstlerischer Forschung in andere Arbeitsbereiche. Eigene künstlerische Forschung.</p> <p>3SWS 3 CPs als Teilnahmechein, 6 CPs als Leistungsschein</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdemann, Sarah</p>

	Prüfungsform: Forschungsprojekt (eigene Fragestellung) mit schriftlicher Ausarbeitung (6 Seiten) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online  <b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	
--	--	--

## M2 Grundlagen Filmwissenschaften

Für Module M2 und M2c. Wählen Sie eine Veranstaltung aus diesem Bereich aus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M2-10	<b>digital: Grundlagen kunstwissenschaftlicher Geschlechterforschung</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3  <b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	<b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska
09-51-M2-2	<b>digital: Grundlagen: Lektüreseminar zu Schlüsseltexten der Bild- und Medienwissenschaften</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	<b>Dozenten:</b> Press, Alexander, Dr.
09-51-M2-3	<b>digital: Grundlagen der Kunstwissenschaft: Grundlagen der Architekturgeschichte und -theorie</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 24.04.2021 12:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 12:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 15.05.2021 12:15 - 18:45 · offene Raumanfrage: . So , 16.05.2021 12:15 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Sa , 29.05.2021 12:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 05.06.2021 12:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 19.06.2021 13:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . So , 20.06.2021 13:15 - 15:30 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	<b>Dozenten:</b> Hartmann, Jakob
09-51-M2-4	<b>digital: Grundlagen der Filmwissenschaft: Filmanalyse</b> Seminar Organisatorisches vorweg: Das Seminar findet digital statt und verläuft abwechselnd synchron und asynchron, d.h. wir treffen uns jede zweite Woche bei Zoom. Sie erhalten die Arbeitsaufträge und Inputs wöchentlich per E-Mail. Bitte besorgen Sie sich die BIBcard (kostenlos für	<b>Dozenten:</b> Dietrich, Tobias

	<p>Student*innen im Land Bremen): Wir werden mit der Plattform Filmfriends.de arbeiten, kostenlosen Zugang erhalten Sie mit der BIBcard der Stadtbibliothek Bremen (leider nicht der SuUB!) oder als Kund*in anderer kooperierender Bibliotheken bundesweit (Übersicht hier: <a href="http://www.filmfriend.de/de/about-us">www.filmfriend.de/de/about-us</a>).</p> <p>Zum Inhalt: Die Filmanalyse stellt das zentrale Werkzeug der Filmwissenschaft dar. Von ihr gehen Anschlussmöglichkeiten der Blickschulung, des Erkenntnisgewinns und der Filmvermittlung im kulturellen Feld aus. Dabei ist eine Filmanalyse mehr als die Benennung von Einstellungsgrößen oder Montage-Techniken, sondern sie bildet die Grundlage für und unterstützt eine forschungsleitende Fragestellung. Das Seminar bietet eine Übersicht an verschiedenen Formen der formal-ästhetischen und inhaltlichen Filmanalyse und analytischen Begriffe, die an Filmbeispielen verdeutlicht und diskutiert werden. Empfohlen für jede*n mit ernsthaftem Interesse.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M2-5	<p><b>digital: Grundlagen der ästh. Bildung: Verschwindet die ästhetische Erfahrung im virtuellen Raum digitaler Lernsituationen?</b></p> <p>Grundfragen von ästhetischer Bildung und Kunstvermittlung Seminar</p> <p>Vor dem Hintergrund der Corona Pandemie setzen wir uns mit den Grundlagen und Grundfragen von ästhetischer Bildung und Kunstvermittlung auseinander. Eine Grundlage von ästhetischer Bildung ist ein Verständnis von Lernen als ästhetischer Erfahrung. Die Digitalisierung der Kunstpädagogik rückt die Frage in den Mittelpunkt, ob die ästhetische Erfahrung im virtuellen Raum digitaler Lernsituationen verschwindet? Zu welcher Veränderung des Lernbegriffs führt möglicherweise die Digitalisierung von Lehr- und Lernprozessen?</p> <p>Sie werden sich in diesem Seminar mit diesen Grundlagen und -fragen von Kunstpädagogik beschäftigen, Bezüge zu aktuellen Kunsttheorien herstellen, verschiedene aktuelle kunstpädagogische Positionen kennen lernen und auf die Digitalisierung der Kunstvermittlung beziehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p>
09-51-M2-6	<p><b>hybrid: Grundlagen der visuellen Kultur: Studien Visueller Kultur</b></p> <p>Seminar</p> <p>Was meint Visuelle Kultur, und wie kann man das studieren? Wer bestimmt, was wir sehen, was wir zu sehen bekommen? Was sagen Bilder, und wie prägen Medien unsere Wahrnehmung, unsere Erfahrungen und unseren Blick auf die Welt? Ist das Visuelle immer nur visuell? Kann man alles zeigen? Was bleibt unsichtbar, und woran liegt das? Das Seminar vermittelt grundlegende Kenntnisse über Fragestellungen, Gegenstandsbereiche und Methoden von</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Studien Visueller Kultur sowie deren Bezüge zu Kunstwissenschaft, Medienwissenschaft und Ästhetische Bildung.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach hauptsächlich digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M2-7	<p><b>digital: Grundlagen kunstwissenschaftlicher Geschlechterforschung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-8	<p><b>digital: Grundlagen: Postkoloniale Kunstgeschichte</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar befragen wir die Kunstgeschichtsschreibung aus einer (post-)kolonialen Perspektive. Geleitet von der Frage: wo und wie kolonialistische Ordnungsmuster, Wertungen und Repräsentationsformen nach wie vor in den Bereichen der Kunst wirken?</p> <p>Das Ziel des Seminar ist ein kritischer Umgang mit dem „kolonialen Unbewussten in der Kunstgeschichte“ (Schmidt-Linsenhoff ) sowie dadurch produzierte Ausschlüssen und Festschreibungen nicht-westlicher Kunst und Künstler*innen.</p> <p>Anhand grundlegender Texte werden wir uns zentrale Bereiche, Begriffe und Ansätze (post-)kolonialer Kunstgeschichte bzw. -wissenschaft aneignen und beispielhaft anhand von Werk- und Ausstellungsanalysen auf ihre Anwendbarkeit hin erproben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-9	<p><b>digital: Grundlagen der Ästhetischen Bildung: Künstlerische Forschung - Künstler*innenateliers</b></p> <p>Seminar</p> <p>Überwiegend digital / asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen in Künstler*innenateliers, bzw. im Außenraum (Bremen).</p> <p>Auseinandersetzungen mit den Begriffen „Forschung“, „künstlerische Forschung (artistic research)“, „Erfahrung und Wissen“. Diskurs: Kunst im wissenschaftlichen Kontext. In dem Zusammenhang Besuche in Künstlerateliers, Treffen mit Künstler*innen, Gespräche und Betrachtungen von Arbeits- und Schaffensweisen, Atelierhandlungen, Werkerzeugung und Werkzeugen, Ritualen und Eingebungen. Transfer von künstlerischer Forschung in andere Arbeitsbereiche. Eigene künstlerische Forschung.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdemann, Sarah</p>

	<p>3SWS  3 CPs als Teilnahmechein, 6 CPs als Leistungsschein  Prüfungsform: Forschungsprojekt (eigene Fragestellung) mit schriftlicher Ausarbeitung (6 Seiten)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	--	--

## M2 Grundlagen Kunstpädagogik

Für Module M2 und M2c. Wählen Sie eine Veranstaltung aus diesem Bereich aus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M2-1	<p><b>digital: Grundlagen der Ästhetischen Bildung</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Oberschule  Leibnitzplatz (Kunstraum)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fischer, Anke</p>
09-51-M2-10	<p><b>digital: Grundlagen kunstwissenschaftlicher Geschlechterforschung</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-2	<p><b>digital: Grundlagen: Lektüreseminar zu Schlüsseltexten der Bild- und Medienwissenschaften</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Press, Alexander, Dr.</p>
09-51-M2-3	<p><b>digital: Grundlagen der Kunstwissenschaft: Grundlagen der Architekturgeschichte und -theorie</b>  Seminar  <i>Einzeltermine:</i>  Sa , 24.04.2021 12:15 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 12:15 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 15.05.2021 12:15 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  So , 16.05.2021 12:15 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Sa , 29.05.2021 12:15 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 05.06.2021 12:15 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 19.06.2021 13:15 - 16:30  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hartmann, Jakob</p>

	<p>So , 20.06.2021 13:15 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M2-4	<p><b>digital: Grundlagen der Filmwissenschaft: Filmanalyse</b> Seminar</p> <p>Organisatorisches vorweg: Das Seminar findet digital statt und verläuft abwechselnd synchron und asynchron, d.h. wir treffen uns jede zweite Woche bei Zoom. Sie erhalten die Arbeitsaufträge und Inputs wöchentlich per E-Mail. Bitte besorgen Sie sich die BIBcard (kostenlos für Student*innen im Land Bremen): Wir werden mit der Plattform Filmfriends.de arbeiten, kostenlosen Zugang erhalten Sie mit der BIBcard der Stadtbibliothek Bremen (leider nicht der SuUB!) oder als Kund*in anderer kooperierender Bibliotheken bundesweit (Übersicht hier: <a href="http://www.filmfriend.de/de/about-us">www.filmfriend.de/de/about-us</a>).</p> <p>Zum Inhalt: Die Filmanalyse stellt das zentrale Werkzeug der Filmwissenschaft dar. Von ihr gehen Anschlussmöglichkeiten der Blickschulung, des Erkenntnisgewinns und der Filmvermittlung im kulturellen Feld aus. Dabei ist eine Filmanalyse mehr als die Benennung von Einstellungsgrößen oder Montage-Techniken, sondern sie bildet die Grundlage für und unterstützt eine forschungsleitende Fragestellung. Das Seminar bietet eine Übersicht an verschiedenen Formen der formal-ästhetischen und inhaltlichen Filmanalyse und analytischen Begriffe, die an Filmbeispielen verdeutlicht und diskutiert werden. Empfohlen für jede*n mit ernsthaftem Interesse.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, Tobias</p>
09-51-M2-5	<p><b>digital: Grundlagen der ästh. Bildung: Verschwindet die ästhetische Erfahrung im virtuellen Raum digitaler Lernsituationen?</b></p> <p>Grundfragen von ästhetischer Bildung und Kunstvermittlung Seminar</p> <p>Vor dem Hintergrund der Corona Pandemie setzen wir uns mit den Grundlagen und Grundfragen von ästhetischer Bildung und Kunstvermittlung auseinander. Eine Grundlage von ästhetischer Bildung ist ein Verständnis von Lernen als ästhetischer Erfahrung. Die Digitalisierung der Kunstpädagogik rückt die Frage in den Mittelpunkt, ob die ästhetische Erfahrung im virtuellen Raum digitaler Lernsituationen verschwindet? Zu welcher Veränderung des Lernbegriffs führt möglicherweise die Digitalisierung von Lehr- und Lernprozessen?</p> <p>Sie werden sich in diesem Seminar mit diesen Grundlagen und -fragen von Kunstpädagogik beschäftigen, Bezüge zu aktuellen Kunsttheorien herstellen, verschiedene aktuelle kunstpädagogische Positionen kennen lernen und auf die Digitalisierung der Kunstvermittlung beziehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p>

09-51-M2-6	<p><b>hybrid: Grundlagen der visuellen Kultur: Studien Visueller Kultur</b></p> <p>Seminar</p> <p>Was meint Visuelle Kultur, und wie kann man das studieren? Wer bestimmt, was wir sehen, was wir zu sehen bekommen? Was sagen Bilder, und wie prägen Medien unsere Wahrnehmung, unsere Erfahrungen und unseren Blick auf die Welt? Ist das Visuelle immer nur visuell? Kann man alles zeigen? Was bleibt unsichtbar, und woran liegt das? Das Seminar vermittelt grundlegende Kenntnisse über Fragestellungen, Gegenstandsbereiche und Methoden von Studien Visueller Kultur sowie deren Bezüge zu Kunstwissenschaft, Medienwissenschaft und Ästhetische Bildung.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach hauptsächlich digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>
09-51-M2-7	<p><b>digital: Grundlagen kunstwissenschaftlicher Geschlechterforschung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-8	<p><b>digital: Grundlagen: Postkoloniale Kunstgeschichte</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar befragen wir die Kunstgeschichtsschreibung aus einer (post-)kolonialen Perspektive. Geleitet von der Frage: wo und wie kolonialistische Ordnungsmuster, Wertungen und Repräsentationsformen nach wie vor in den Bereichen der Kunst wirken?</p> <p>Das Ziel des Seminar ist ein kritischer Umgang mit dem „kolonialen Unbewussten in der Kunstgeschichte“ (Schmidt-Linsenhoff ) sowie dadurch produzierte Ausschlüssen und Festschreibungen nicht-westlicher Kunst und Künstler*innen.</p> <p>Anhand grundlegender Texte werden wir uns zentrale Bereiche, Begriffe und Ansätze (post-)kolonialer Kunstgeschichte bzw. -wissenschaft aneignen und beispielhaft anhand von Werk- und Ausstellungsanalysen auf ihre Anwendbarkeit hin erproben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-9	<p><b>digital: Grundlagen der Ästhetischen Bildung: Künstlerische Forschung - Künstler*innenateliers</b></p> <p>Seminar</p> <p>Überwiegend digital / asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen in Künstler*innenateliers, bzw. im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdemann, Sarah</p>

	<p>Außenraum (Bremen).</p> <p>Auseinandersetzungen mit den Begriffen „Forschung“, „künstlerische Forschung (artistic research)“, „Erfahrung und Wissen“. Diskurs: Kunst im wissenschaftlichen Kontext. In dem Zusammenhang Besuche in Künstlerateliers, Treffen mit Künstler*innen, Gespräche und Betrachtungen von Arbeits- und Schaffensweisen, Atelierhandlungen, Werkerzeugung und Werkzeugen, Ritualen und Eingebungen. Transfer von künstlerischer Forschung in andere Arbeitsbereiche. Eigene künstlerische Forschung.</p> <p>3SWS 3 CPs als Teilnahmechein, 6 CPs als Leistungsschein Prüfungsform: Forschungsprojekt (eigene Fragestellung) mit schriftlicher Ausarbeitung (6 Seiten) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	---	--

### Modul 3 Künstlerische Praxis 1 Lehramt

Nur für Studierende Kunst-Medien-Ästhetische Bildung Lehramtsoption sowie BiPEB großes und kleines Fach. Sie wählen einen Kurs "Künstlerische Praxis I" aus. Dieser Kurs läuft über zwei Semester (erstes Studienjahr).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M3-1	<p><b>digital: Künstlerische Praxis I: Im Schatten der Sichtbarkeit – übergreifendes künstlerisches Arbeiten (Grundkurs)</b></p> <p>Fortsetzung aus dem WiSe Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Linke, Maja, Ph.D.</p>
09-51-M3-2	<p><b>digital: Künstlerische Praxis 1: Zeichnung</b></p> <p>Fortsetzung aus dem WiSe Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fiebig, Petra</p>
09-51-M3-3	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis I: Künstler*innenbuch – Digital Form – Multiple</b></p> <p>Show and Tell* – Die eigene künstlerische Publikation als Selbstreflexion und Repräsentation, Fortsetzung aus dem WiSe Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3850</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weinberger, Doris</p>



09-51-M3-4	<p><b>digital: Künstlerische Praxis 1: Zeichnung - Collage - Fotografie</b></p> <p>Für Studierende BiPEB kleines Fach. Fortsetzung aus dem WiSe</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung ist eine Fortsetzung aus dem WiSe 20/21.</p> <p>Sie bietet eine praktische Einführung in die Medien Zeichnung, Collage und Fotografie:  Zeichnung als Aneignung von Welt, Collage als ein Experimentierfeld für das Aufeinandertreffen unterschiedlicher Materialien, Fotografie als den gestalteten Einschnitt in Raum und Zeit.</p> <p>In einer offenen und freien Arbeitssituation erkunden wir sowohl individuell wie auch in kleinen Teams Materialien und Techniken, unsere in praktischen Übungen gewonnenen Erfahrungen verzahnen wir mit persönlichen Beobachtungen, Interessen und Fragestellungen. Wir untersuchen Positionen ausgewählter Künstler*innen und entwickeln eigene Strategien für die Verbildlichung eines selbst gewählten Themas, das wir im zweiten Semester in einem eigenen künstlerischen Projekt konkretisieren.</p> <p>Den Abschluss bildet die Teilnahme an der Grundkursaustellung am Ende des zweiten Semesters.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dürolf, Judith</p>
09-51-M3-5	<p><b>digital: Künstlerische Praxis 1: Grundlagen der Filmgestaltung</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS. Fortsetzung aus dem WiSe</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem zweisemestrigen Praxisseminar geht es darum, filmische Mittel und Verfahren kennenzulernen, zu erforschen und in der Gestaltung eines Kurzfilms auf eigene Art umzusetzen. Im Wintersemester wird in einer Reihe von kleineren Arbeiten experimentiert, inszeniert und montiert. Im Sommersemester 2021 steht die Produktion eines Kurzfilms im Zentrum. Dabei geht es neben dem Erwerb technischer Fertigkeiten insbesondere um die praktische Erforschung filmischer Ästhetik und Dramaturgie. Szenisches Schreiben sowie die filmischen Gestaltungsmittel der Kamera, des Tons und der Montage werden ebenso erprobt, wie das Ineinandergreifen dieser Mittel in verschiedenen Spielarten und Verfahren des experimentellen, fiktionalen und dokumentarischen Films.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knopf, Eva, Dr.</p>
09-51-M3-5	<p><b>digital: Künstlerische Praxis 1: Grundlagen der Filmgestaltung</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS. Dieser Kurs wird im Sommersemester 2021 fortgesetzt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knopf, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Herbst, Seraina</p>

	<p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, mittwochs 14-15.30 Uhr, Eigenarbeit und individuelles Feedback. Wenige Präsenztermine finden im Raum GW B3810 statt.</p> <p>Dieses Seminar kann, muss jedoch nicht, in Kombination mit dem Grundkurs "Grundlagen der Filmwissenschaft: Filmanalyse" (09-51-M2-1) von Tobias Dietrich belegt werden. Empfohlen für diejenigen, die an einer theoretischen Vertiefung der Seminarinhalte sowie Überlegungen zum Theorie-Praxis Transfers im Bereich Film interessiert sind.</p> <p>In diesem zweisemestrigen Praxisseminar geht es darum, filmische Mittel und Verfahren kennenzulernen, zu erforschen und in der Gestaltung eines Kurzfilms auf eigene Art umzusetzen. Im Wintersemester wird in einer Reihe von kleineren Arbeiten experimentiert, inszeniert und montiert. Im Sommersemester 2021 steht die Produktion eines Kurzfilms (voraussichtlich in Gruppenarbeit) im Zentrum. Dabei geht es neben dem Erwerb technischer Fertigkeiten insbesondere um die praktische Erforschung filmischer Ästhetik und Dramaturgie. Szenisches Schreiben sowie die filmischen Gestaltungsmittel der Kamera, des Tons und der Montage werden ebenso erprobt, wie das Ineinandergreifen dieser Mittel in verschiedenen Spielarten und Verfahren des experimentellen, fiktionalen und dokumentarischen Films.</p> <p>Filmarbeit ist Teamarbeit. Da diese zurzeit im Unikontext jedoch nur eingeschränkt möglich ist, werden die Übungen und Experimente des Wintersemesters so modifiziert, dass jede*r sie einzeln umsetzen kann.</p> <p>Die technischen Voraussetzungen dafür sind zumindest eine Handykamera (die App Filmic Pro müsste für ca. 15 Euro zusätzlich erworben werden) oder eine Fotokamera, mit der man filmen kann (und die wichtigsten technischen Parameter manuell einstellen), sowie ein Computer, der leistungsstark genug für die Bearbeitung von Bewegtbildern ist, sowie evtl. eine externe Festplatte. Ein Schnittprogramm wird zur Verfügung gestellt. In welchem Umfang im Wintersemester Technik von der Uni geliehen werden kann, ist zurzeit nicht geklärt. Es wird jedoch um Kontaktaufnahme gebeten, falls jemand teilnehmen möchte, aber die technischen Mindestvoraussetzungen nicht erfüllen kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M3-6	<p><b>digital: Künstlerische Praxis 1: sich/ein Bild machen – übergreifende malerische Prozesse (Grundkurs)</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS. Fortsetzung aus dem WiSe</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Linke, Maja, Ph.D.</p>
09-51-M3-7	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis 1: Fotografie analog/digital</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS. Fortsetzung aus dem WiSe</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3790+B3840</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	Rehling, Harald
09-51-M3-8	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis I: Experimentelle Bildhauertechniken - Schwerpunkt Draht und Papier</b></p> <p>Fortsetzung aus dem WiSe</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<b>Dozenten:</b> Emmerich, Sabine
09-51-M3-9	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis I : Aktzeichnen und Modellieren</b></p> <p>Fortsetzung aus dem WiSe</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird in der k.w.westend und im Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst u. Kultur stattfinden</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<b>Dozenten:</b> Weber, Rainer

### Modul 3 b Forschungspraxis für Profil- und Komplementärfach

Nur für Studierende Kunst-Medien-Ästhetische Bildung Profil-und Komplementärfach! Bitte wählen Sie ein Seminar aus.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M3b-1	<p><b>Präsenz: Denken im Museum</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Semester wird das Kennenlernen von Forschung, Recherche und Vermittlung in der musealen Praxis vertieft. Ausstellungsplanung und das Führen durch die Ausstellung werden erprobt, unterschiedliche Vermittlungsformate besprochen und kontrovers diskutierte Fragen aus der Kulturszene gemeinsam erörtert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Overbeck-Museum Vegesack</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<b>Dozenten:</b> Pourshirazi, Katja, Dr.
09-51-M3b-2	<p><b>hybrid: Bei näherer Betrachtung: Moderne Kunst sehen, entdecken und reflektieren</b></p> <p>Übungen vor bzw. zu Originalen in musealen Settings</p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar besprechen wir Werke und ihre Präsentation in aktuellen Ausstellungen in der Weserburg Museum für moderne Kunst und in der</p>	<b>Dozenten:</b> Su, Meike

	<p>Kunsthalle Bremen. Dabei besprechen und erproben wir unterschiedliche Möglichkeiten sich Kunstwerken anzunähern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M3b-3	<p><b>digital: Kunstwissenschaftliche Forschung als Praxis</b></p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend von einer differenzierten Betrachtung des Verhältnisses zwischen Theorie und Praxis für den Bereich der Kunst wird die kunstwissenschaftliche Forschung als Praxis in den Blick genommen. Leitende Fragestellungen dabei sind u.a.:</p> <p>Wie kann eine theorie- und methodenbasierte Forschung überhaupt als Praxis verstanden werden?</p> <p>Welches sind die einzelnen Handlungsfelder von Forschung?</p> <p>Wie verläuft der Transfer von wissenschaftlichen Erkenntnissen in mögliche Anwendungsgebiete?</p> <p>Im Zentrum des Seminar wird ein konkretes Beispiel sowohl für die Entwicklung eines Forschungskonzeptes wie für dessen Übertragung in Vermittlungsformate stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keim, Christiane, Dr.</p>
09-51-M3b-4	<p><b>digital: Kunstwissenschaftliche Forschung als Praxis</b></p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend von einer differenzierten Betrachtung des Verhältnisses zwischen Theorie und Praxis für den Bereich der Kunst wird die kunstwissenschaftliche Forschung als Praxis in den Blick genommen. Leitende Fragestellungen dabei sind u.a.:</p> <p>Wie kann eine theorie- und methodenbasierte Forschung überhaupt als Praxis verstanden werden?</p> <p>Welches sind die einzelnen Handlungsfelder von Forschung?</p> <p>Wie verläuft der Transfer von wissenschaftlichen Erkenntnissen in mögliche Anwendungsgebiete?</p> <p>Im Zentrum des Seminar wird ein konkretes Beispiel sowohl für die Entwicklung eines Forschungskonzeptes wie für dessen Übertragung in Vermittlungsformate stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Keim, Christiane, Dr.</p>
09-51-M3b-5	<p><b>digital: Was heißt digitale Ausstellung?</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Sophie Taeuber-Arp Research Project, kurz STARP ist ein fortlaufendes Kooperationsprojekt der Stiftung Arp e. V. (Remagen/Berlin) und des Gerhard-Marcks-Hauses (Bremen). Ziel ist es umfassende Informationen und aktuelle Forschungsergebnisse zu Leben und Werk der Schweizer Künstlerin Sophie Taeuber-Arp (1889–1943) digital an einem Ort zu sammeln und der Fachwelt wie auch der interessierten Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Im Mittelpunkt der Arbeit steht der Online-Katalog zum Gesamtwerk der Künstlerin. Seit Sommer 2020 ist die Website <a href="http://sophietaeuberarp.org">sophietaeuberarp.org</a> online und wird kontinuierlich weiterentwickelt.</p> <p>Welche Möglichkeiten bieten digitale Angebote? Was sind die</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hartog, Arie Ernst  Schrader, Anna, M.A.</p>

	<p>Herausforderungen? Das praxisbezogene Seminar bietet Einblicke in die Projektarbeit (Sophie Taeuber-Arp Research Project) sowie in kuratorische Prozesse.</p> <p>Ziel ist die gemeinsame Planung, Gestaltung und Umsetzung einer Online-Ausstellung, die auf der Website <a href="http://sophietaeuberarp.org">sophietaeuberarp.org</a> zu sehen sein wird.</p> <p>In Gruppen von Studierenden werden einzelne Themenbereiche der Online-Ausstellung, beispielsweise Objektauswahl, Ausstellungsgestaltung, Vermittlungs- bzw. Öffentlichkeitsarbeit in Form von Ausstellungsbegleitern wie Objekttexte, Blogbeiträge bis hin zu Posts für Instagram, Facebook und Twitter bearbeitet.</p> <p>Da das Seminar synchron zur großen Ausstellung „Sophie Taeuber-Arp: Living Abstraction“ in Basel, New York und London läuft, wird es auch darum gehen, gemeinsam den eventuellen qualitativen Mehrwert von digitalen Formen herauszuarbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
<p>09-51- M3b- 6</p>	<p><b>hybrid: Bei näherer Betrachtung: Moderne Kunst sehen, entdecken und reflektieren</b></p> <p>Übungen vor bzw. zu Originalen in musealen Settings</p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar besprechen wir Werke und ihre Präsentation in aktuellen Ausstellungen in der Weserburg Museum für moderne Kunst und in der Kunsthalle Bremen. Dabei besprechen und erproben wir unterschiedliche Möglichkeiten sich Kunstwerken anzunähern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Su, Meike</p>
<p>09-51- M3b- 7</p>	<p><b>digital: Museen in Zeiten von Corona: Was tun, wenn keine Besucher/innen mehr kommen (können)?</b></p> <p>Seminar</p> <p>Mitte März 2020 schlossen in ganz Europa die Museen ihre Türen, auch in Bremen. Nach einer kurzen Öffnung schlossen sie im November 2020 erneut. Völlig ungewiss war, für wie lange das sein würde. Inzwischen wird allerorts mit neuen Veranstaltungs- und Beteiligungsformaten experimentiert. Es zeichnet sich ab, dass sich die Museen auf eine neue Selbstdefinition, neue Aufgaben, neue Vermittlungsformate und neue Interaktionsarten mit den Bürger/innen einstellen müssen. Zugespitzt stellen sich die Fragen: Was wäre, wenn es keine analogen Besucher/innen mehr gäbe? Was wäre, wenn der Museumsraum mittelfristig nur noch eingeschränkt nutzbar wäre? Museen sind letztendlich Archive des kulturellen Erbes – könnten Sie also auch wie Archive und Bibliotheken mit Präsenzbestand funktionieren? Welche neuen Zugänge zu den Objekten können für die Bürger/innen geschaffen werden?</p> <p>Gemeinsam wollen wir anhand der Aufgaben und der Objekte im Focke-Museum uns auf diese Fragen einlassen. Es wird zu prüfen sein, was an den angestammten Museumsaufgaben gleichgeblieben ist und was nicht. Zeichnen sich Verschiebungen ab? Welche Möglichkeiten bietet die Digitalisierung und welche nicht? Welche Ansätze gibt es in Bremen – und darüber hinaus – um mit dieser neuen Situation umzugehen? Handelt es sich um eine Katastrophe oder eine Chance für Innovation?</p> <p>Sofern möglich findet dieses Seminar als hybride Veranstaltung statt. Wir werden uns in Zoom-Sitzungen besprechen, in asynchronen Sitzungen Lektüren</p>	<p><b>Dozenten:</b> Greve, Anna, Prof. Dr.</p>

	<p>und Aufgaben bearbeiten und in Kleingruppen im Museumsraum arbeiten. Zum Erwerb Ihrer Crédit Points gibt es die Möglichkeit, Referat bzw. kurze Texte ebenso wie Beiträge in den sozialen Medien ebenso wie kurze Filme zu Museumsinhalten zu erstellen. Ich freue mich schon auf das gemeinsame Denken mit Ihnen und die Analyse der gegenwärtigen Situation!</p> <p>Ausgewählte Links zum Thema</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ICOM-Stellungnahme vom 2.4.2020: <a href="https://uk.icom.museum/icom-statement-on-the-necessity-for-relief-funds-for-museums-during-the-covid-19-crisis/">https://uk.icom.museum/icom-statement-on-the-necessity-for-relief-funds-for-museums-during-the-covid-19-crisis/</a>, 13.4.2020</li> <li>- ICOM-Webinar am 10.4.2020: <a href="https://icom.museum/en/news/webinar-coronavirus-covid-19-and-museums-impact-innovations-and-planning-for-post-crisis/">https://icom.museum/en/news/webinar-coronavirus-covid-19-and-museums-impact-innovations-and-planning-for-post-crisis/</a>, 13.4.2020</li> <li>- Museen in Quarantäne – Neue Chancen für Sammlungen. Online-Symposium am 7.5.2020 der Professur für Kulturgeschichte und Museale Sammlungswissenschaften der Universität Wien: <a href="https://www.museumsbund.de/erste-ergebnisse-und-aufruf-zur-teilnahme-an-nemo-umfrage-zu-auswirkungen-der-coronavirus-pandemie-auf-museen/">https://www.museumsbund.de/erste-ergebnisse-und-aufruf-zur-teilnahme-an-nemo-umfrage-zu-auswirkungen-der-coronavirus-pandemie-auf-museen/</a>, 4.5.2020.</li> <li>- <a href="https://www.museumsbund.de/erste-ergebnisse-und-aufruf-zur-teilnahme-an-nemo-umfrage-zu-auswirkungen-der-coronavirus-pandemie-auf-museen/">https://www.museumsbund.de/erste-ergebnisse-und-aufruf-zur-teilnahme-an-nemo-umfrage-zu-auswirkungen-der-coronavirus-pandemie-auf-museen/</a>, 4.5.2020.</li> <li>- Vgl. Olaf Zimmermann (Hg.): Politik &amp; Kultur. Zeitschrift des Deutschen Kulturrates, Ausg. 4/2020: <a href="https://www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-pk/ausgabe-nr-042020/">https://www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-pk/ausgabe-nr-042020/</a>, 13.4.2020</li> <li>- 10 Thesen von Tobias J. Knoblich, Pr�sident der Kulturpolitischen Gesellschaft: <a href="https://kupoge.de/pressearchiv/pressedok/2020/Kulturpolitik_nach_der_Corona-Pandemie.pdf">https://kupoge.de/pressearchiv/pressedok/2020/Kulturpolitik_nach_der_Corona-Pandemie.pdf</a>, 13.4.2020.</li> <li>- <a href="https://coronarchiv.geschichte.uni-hamburg.de/projector/s/coronarchiv/page/willkommen">https://coronarchiv.geschichte.uni-hamburg.de/projector/s/coronarchiv/page/willkommen</a>, 4.5.2020.</li> <li>- Homepage des Deutschen Museumsbundes</li> <li>- Homepage des Deutschen Kulturrates</li> <li>- Homepage der Kulturpolitischen Gesellschaft</li> </ul> <p><i>Regelmässige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Focke-Museum</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M3b-8	<p><b>digital: Radical Artists IV - Zur Geschichte der Radiokunst in Europa</b></p> <p>Seminar</p> <p>Radiokunst bewegt sich in einem künstlerisch interdisziplinären Bereich, in dem Kontexte der bildenden Kunst, der experimentellen Literatur und der Neuen Musik verschmelzen. Originäre Radiokunst umfasst dabei Werke bildender Künstler*innen, die speziell für das Senden im Radio konzipiert wurden und in der Regel das Medium reflektieren.</p> <p>Ein besonderes Phänomen sind vernetzte Radiokunstprojekte, die umfangreiche medien- und oft länderübergreifende Radiokunstprojekte an sich darstellen, die zeitgleich oder zeitlich versetzt unter einem Titel stattfinden, nicht selten in Verbindung mit Veranstaltungen wie Performances, Festivals oder Ausstellungen.</p> <p>Objekte, Netzkunstwerke, Environments, Interventionen oder Installationen, die auf der Basis von Radio- bzw. �bertragungstechnologien konzipiert worden sind, bilden einen Bereich der Radiokunst, der außerhalb des Rundfunks besteht und häufig auch als Expanded Radio bezeichnet wird.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit der Entstehung und Entwicklung der Radiokunst in Europa befassen, um diese nachzuzeichnen. Im Fokus stehen dabei neben den Künstler*innen und ihren Werken auch die Rundfunkstationen, die in den 1950er bis 1990er Jahren die Entwicklung der Radiokunst entscheidend mit beeinflusst haben.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thurmann-Jajes, Annemarie, Dr.</p>

	<p>Wir werden mit originalem Tonmaterial arbeiten und uns Radiokunstwerke anhören, um sie anschließend zu besprechen und sie auch in Hinblick auf ihre Bedeutung für diesen Zusammenhang zu analysieren. Ziel ist es, einen Überblick über die Auseinandersetzung bildender Künstler*innen mit dem Medium Radio von den 1950er Jahren bis heute zu bekommen und diese als ein besonderes Phänomen in der Geschichte der zeitgenössischen Kunst in Europa zu verstehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M3b-9	<p><b>hybrid: Einführung in die Ausstellungs- und Vermittlungsarbeit eines Museums mit praktischen Übungen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Vereinten Nationen haben im Jahr 2015 mit ihrer Agenda 2030 für eine nachhaltige Entwicklung 17 Ziele verabschiedet. Die Inhalte dieser Nachhaltigkeitsziele werden in unterschiedlicher Form und Intensität auch in den Ausstellungen des Übersee-Museums behandelt. In diesem Seminar wollen wir die entsprechenden Ausstellungsteile identifizieren und in ihrer Präsentationweise analysieren.</p> <p>Die Studierenden sollen dann zu jeweils einer dieser Ausstellungselemente ein eigenes kleines Vermittlungsangebot entwickeln, z.B. eine interaktive Kurzführung, eine Bastel- oder andere Aktion.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Übersee-Museum</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahrndt, Wiebke</p>

## Modul 4 und 4B Geschichte - Theorien - Institutionen

Fuer Profil- und Komplementärfach 3.+4. Semester (M4)  
Für Lehramtsoption 3.+4. Semester (M4b)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M4-1	<p><b>digital: Vergleichendes Sehen. (Kunst-)Geschichte und Methode</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das vergleichende Sehen ist eine – wenn nicht die – zentrale Methode der Kunstgeschichte und ihrer verwandten Ansätze. Im Laufe der Zeit jedoch wurde sie von unterschiedlichen Disziplinen oder Ideologien vereinnahmt oder den zu analysierenden Gegenständen angepasst. Im Seminar wollen wir daher zum einen der Geschichte der Methode nachgehen, schwerpunktmäßig im Fokus auf die Kunstwissenschaft. Zum anderen wollen wir die Methode im Bezug auf konkrete, bevorzugt selbst gewählte Gegenstände selbst erproben.</p> <p>Die Lektüre und Analyse von wissenschaftlichen (Grundlagen-)Texten bietet die Grundlage zum Verständnis verschiedener Vergleichskonzepte: vom stilgeschichtlichen Ansatz Wölfflins, über Warburgs Bildertafeln und Malraux' Musée Imaginaire bis hin zu Thürlemanns Hyperimage, um nur Beispiele zu nennen. Verbunden damit ist in der eigenen Anwendung sowohl die historisch-kritische Auseinandersetzung mit einer der Kernkompetenzen des Fachs als auch – wenn im Rahmen der pandemischen Entwicklung möglich – die Übung vor Originalen.</p> <p>Das Seminar findet digital an regelmäßigen Terminen statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ochs, Amelie</p> <p><b>Tutoren:</b> Jensen, Jorun</p>

	<p>Wenn die Umstände es erlauben, werden einzelne Sitzungen in Museen oder im Stadtraum stattfinden. Details zum Ablaufplan werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M4-10	<p><b>digital: Konfigurationen des Comics - Einführung in das grafische Erzählen</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Press, Alexander, Dr.</p>
09-51-M4-2	<p><b>Präsenz: Einführung in die christliche Ikonografie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3850</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kreul, Andreas</p>
09-51-M4-3	<p><b>digital: Die Gleichzeitigkeit von Abstraktion und Realismus im 20sten Jahrhundert. Texte zur Theorie ihrer Entstehung.</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Caspar, Norbert, Dr.</p>
09-51-M4-4	<p><b>digital: Einführung in die Kunstgeschichte II: Die Gotik</b></p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend von der Île-de-France setzte sich ab ca. 1140 mit der Gotik ein neuer Stil in der Architektur und der bildenden Kunst durch. In dieser letzten großen Epoche des Mittelalters entstanden die imposanten, himmelsstürmenden christlichen Kirchen, die den großen Historiker George Duby dazu veranlassten, diese Epoche auch die "Zeit der Kathedralen" zu nennen. Ein neues Raumverständnis formulierte den Innenraum dieser Kirchen als eine vertikal betonte Raumeinheit, bei der die Auflösung und Durchlichtung der Wand mit einem komplizierten strukturellen Gerüst aus Pfeilern und Strebewerk gewährleistet wurde.</p> <p>Eine genaue Epochengrenze zwischen der Romanik, der Gotik und der nachfolgenden Renaissance anzugeben, ist nicht einfach möglich: Zu verschieden waren in Europa die zeitlichen Stilentwicklungen. Während z.B. bei dem „Schöpfungsbau“ der Gotik, der Abteikirche im französischen St. Denis, der Chor und der Westbau ab ca. 1140 im neuen gotischen Stil errichtet wurden, wurde zeitgleich in Speyer der Dom in der reifen Spätphase der deutschen Romanik zu seiner monumentalen Gestalt geführt. Ähnlich verhält es sich mit dem Übergang von der Gotik zur Renaissance: Während in Italien spätestens ab 1420 die Renaissance als der nun vorherrschende Stil bezeichnet werden kann, zeigt sich das gesamte 15. Jahrhundert in</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rooch, Alarich, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Jedzig, Lara</p>



	<p>Deutschland noch ausgesprochen „gotisch“. Die zeitlichen Verschiebungen und Eigenständigkeiten bedingen so eine je unterschiedliche, regional orientierte Sichtweise auf die einzelnen Entwicklungsstufen von Früh-, Hoch- und Spätgotik.</p> <p>Die Gotik als ein umfassender Stil beschränkte sich nicht nur auf den Sakralbau, sondern prägte auch die profanen Bauaufgaben. Die Rathäuser sowie die Wohn- und Geschäftshäuser der Bürger dieser Zeit legen Zeugnis ab von einem wachsenden Selbstbewusstsein in den Städten und ein Erstarken der Städte und des Bürgertums, das sich zunehmend als eigene gesellschaftliche Figuration gegenüber dem Adel behauptete.</p> <p>Das Seminar möchte in die stilistischen Entwicklungen dieser letzten großen mittelalterlichen Kunstepoche einführen. Architektur, Skulptur und Malerei werden mit signifikanten Beispielen vorgestellt, analysiert und diskutiert. Die Entwicklung der Formensprache wird hierbei in ihre gesellschaftlichen, ökonomischen und kulturellen Zusammenhänge eingebunden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M4-6	<p><b>digital: Archive Fever. Sammeln als ästhetische Strategie</b> Seminar</p> <p>Ob in konzentrierter und strenger Ordnung von Bildern oder als brachiale Anhäufung von Material: Künstler_innen sammeln nach eigenen Gesetzen und Leidenschaften und geben so dem Ephemerem, dem Nebensächlichen und dem oftmals Übersehenen ein Nachleben im ästhetischen Feld der Künste. Diesem archivarischen Impuls in der zeitgenössischen wie der klassisch modernen Kunst soll im Seminar nachgegangen werden.</p> <p>Ausgehend vom Begriff des Archivs als mehrdeutige Institution werden verschiedene künstlerische wie institutionelle Strategien des Sammelns und Ordners verhandelt. Theoretische Impulse aus kulturwissenschaftlichen Gedächtnistheorien (A. Assmann) sollen hierbei ebenso besprochen werden, wie sich um den Begriff des Atlas formierende kunstwissenschaftliche Theorieelemente.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Flömer, Florian</p>
09-51-M4-7	<p><b>„Cut!“ - Kleine Geschichte der Collage/Montage</b> <i>Film/Migration</i> Seminar</p> <p>Schneiden und Kleben sind bildkombinatorische Kulturtechniken, die auch unsere gegenwärtige Bildkultur maßgeblich beeinflussen. Im Seminar sollen verschiedene historische wie aktuelle Strategien der Collage und Montage untersucht werden und in intermedialer Perspektive</p>	<p><b>Dozenten:</b> Flömer, Florian</p>

	<p>diskutiert werden. Zentral soll dabei die Frage nach den Unterschieden und Gemeinsamkeiten von (zumeist filmisch verstandener) Montage und (der meist der bildenden Kunst und der Fotografie zugesprochenen) Collage gelten. So soll ein kurzer Abriss der Geschichte beider Techniken in der Kunst sowie im Film versucht werden und durch verschiedenen theoretische Standpunkte ergänzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p>	
09-51-M4-8	<p><b>digital: Wohn-Rakete 2000: ungewohnte Zukünfte in Schöner Wohnen und visueller Kultur der 60er und 70er-Jahre</b></p> <p>Seminar</p> <p>„Vor der Zukunft haben viele Leute Angst. Aber wir nicht. Zukunft, wie wir sie sehen, ist hellgelb. Wie Vanille-Eiskrem. Erfrischend, aromatisch, appetitlich. Vanille Zukunft.“ (SW 01/1970, S. 76)</p> <p>1970 zünden Wiener Jungarchitekten die „Wohnrakete 2000“ – ihre experimentellen Wohnmaschinen fürs Jahr 2000 künden von „[v]anillegelber Zukunft mit himmelblauen Wolken“ (ebd.). Im Verlauf der 1960er und -70er Jahre wird im Display der Zeitschrift Schöner Wohnen immer wieder zukünftiges Wohnen imaginiert, entworfen und ins Bild gesetzt. Sei es der Home-Computer als voll automatisierter Babysitter, weltraumaffines Möbeldesign, das Ideal einer gebauten Gemeinschaft, oder der Geigerzähler für die Hausfrau*, mit dem die pazifische Fischkonserve auf Radioaktivität untersucht werden kann. Die vorgestellten Zukünfte sind vielfältig, changieren sie doch zwischen atomarer Angst, einer egalitären Freizeitgesellschaft, Roboterträumen oder sind komplett aus Plastik gebaut. Manche Veränderungen scheinen jedoch undenkbar, denn auch 2000 gibt es im historischen Narrativ noch Hausfrauen* und die heteronormative Familie bleibt zentrales soziales Gefüge im Wohndiskurs, nur trifft sie sich nun im Wohnbad mit Kommandozentrale.</p> <p>Wir werden diese imaginierten Zukünfte mit (zeitgenössischen) popkulturellen, künstlerischen und architektonischen Elementen und theoretischen Positionen in Beziehung setzen, um gemeinsam ihre Vorstellungen von Gesellschaft, Gender, Arbeit und Wohnen zu erforschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 17.04.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 15.05.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  So , 16.05.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 22.05.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  So , 23.05.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Umbach, Rosanna  Engelke, Jan, M. Sc</p>
	<p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	

09-51-M4-9	<p><b>hybrid: Zitat, Parodie, Wiederholung: Künstlerische Strategien zwischen „Kommentar“ und „Kritik“</b></p> <p>Seminar</p> <p>"Das Kunstwerk ist grundsätzlich immer reproduzierbar gewesen", schrieb Walter Benjamin in Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit (1935). Praktiken, Verfahren und Ästhetiken der Wiederholung, der Imitation und des Kopierens sind zutiefst in die Geschichte der Kunst eingelassen – z.B. als Teil der künstlerischen Ausbildung, zur gezielten Bildverbreitung, als bildnerische Versuchsanordnung. Ebenso sichern sie das Originale, das Einzigartige und Authentische, ab, wie sie es gleichermaßen auch zur Diskussion stellen, zum Verschwinden bringen oder an dessen Stelle treten.</p> <p>Zitat, Appropriation, Wiederholung, Kopie, Serie, Pastiche, Parodie, Re-Mediation, Re-Signifikation, Reenactment, Remake, Reproduktion, Replik, Recycling, Nachahmung, Fälschung, Simulation, Mimikry, Travestie, ... Im Seminar wollen wir uns v.a. mit Konzepten und Strategien der Kunst der Moderne und sogenannten Postmoderne auseinandersetzen. Sie sollen exemplarisch in ihren jeweiligen ästhetischen, diskursiven, theoretischen und/oder politischen Situierungen analysiert und diskutiert werden. Besondere Aufmerksamkeit kommt dabei den in den späten 1970er Jahren unter der Bezeichnung Appropriation Art subsumierten Praktiken sowie seriellen Verfahren, wie sie z.B. mit dem Namen Andy Warhol verbunden sind, zu. Inwiefern werden hier traditionelle kunsthistorische Kategorien – Autorschaft, Originalität, Kreativität, ... – zur Diskussion gestellt oder auch bestätigt? Welche Überlagerungen mit politischen Praktiken und Theoriebildungen gibt es, die „Geschlecht“ und „Ethnizität“, „Identität“ und „Subjekt“ als durch Spiegelungs- und Wiederholungsprozesse hergestellte Konstruktionen herausarbeiten? Und welche Bedeutung kommt den jeweiligen Medien der Wiederholung zu?</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt. Geplant ist auch eine Tagesexkursion zum Besuch der Ausstellung "Serien. Von Warhol bis Wool" in der Hamburger Kunsthalle.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>
09-51-M5-6	<p><b>digital: Projektseminar: Kopf/Kino – Psychische Erkrankung und Film</b></p> <p><i>Mind/Screen – Mental Illness and Film</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die filmische Reflexion kann zur Perspektiverweiterung und einem alltagsweltlichen Verständnis von Krankheit und Gesundheit beitragen. Das Seminar bietet Zugänge zu theoretischen Schnittpunkten und Perspektiven zwischen psychischer Erkrankung und filmischer Ästhetik und begleitet dazu die in Bremen stattfindende interdisziplinäre Konferenz mit internationalen Gästen (5.-8. Mai). Zur Erarbeitung aktueller Positionen und Perspektiven im Themenfeld Film/Krankheit werden die Konferenzbeiträge</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dietrich, Tobias</p>

	<p>jeweils im Blockseminar vorbereitet und im Nachtrag der Konferenz diskutiert.</p> <p>Ursprünglich für Mai 2020 geplant, wird die Konferenz nun digital nachgeholt und daher ist dieses Seminar besonders (aber nicht nur) für Teilnehmer*innen der thematisch verwandten Seminare aus den Wintersemestern 19/20 sowie 20/21 offen. Das Konferenzprogramm wird in Kürze veröffentlicht. Mehr zur Tagung und den Gästen aus der wissenschaftlichen, filmischen und psychotherapeutischen Praxis gibt es hier: <a href="https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium">https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 18:00 - 19:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	--	--

## Modul 5 Projektarbeit und Forschungspraxis

Fuer Profilfach 3.+4. Semester. Wählen Sie bitte ein Forschungsmethodenseminar, ein Projektseminar sowie ein Seminar zum wiss. Arbeiten (3) aus.

Projektseminare und das wiss. Arbeiten (4) werden im SoSe fortgesetzt.

Forschungsmethodenseminare werden zusätzlich auch im SoSe angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M5-1	<p><b>digital: Projektseminar: Kunst, Gesellschaft und Kritik II</b></p> <p>Seminar</p> <p>In Fortsetzung des Seminars im Wintersemester werden wir uns einerseits mit verschiedenen künstlerischen Strömungen und Strategien beschäftigen, beispielsweise mit einigen der klassischen Avantgardebewegungen, mit der Kunst im Nationalsozialismus und mit jüngeren Strömungen aus der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg, die an die Avantgarden anknüpfen. Der Fokus der Betrachtungen liegt auf den in den jeweiligen Strömungen entwickelten Formen der kritischen Reflexion gesellschaftlicher Praxen und Entwicklungen.</p> <p>Andererseits werden wir gemeinsam die im ersten Seminar begonnenen studentischen Projekte/Hausarbeiten besprechen und Fragen zur Umsetzung erörtern.</p> <p>Der Quereinstieg seitens Studierender, die im ersten Seminar im WS nicht teilgenommen haben, ist möglich, sollte aber mit mir abgesprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>

	<b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	
09-51-M5-10	<p><b>hybrid: Projektseminar: Filmvermittlung in öffentlichen Räumen - Theorie und Praxis der ortsbezogenen Filmarbeit</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Elbers, Julian Neelen, Henrieke</p>
09-51-M5-2	<p><b>digital: Kunstvermittlung und Kunst im öffentlichen Raum</b></p> <p>Kann nur in Verbindung mit dem Seminar von Franziska Rauh belegt werden.</p> <p>Seminar</p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Seminar von Franziska Rauh nähern wir uns aus dem Blickwinkel von der Kunstwissenschaft und dem der Kunstvermittlung Kunst im öffentlichen Raum an.</p> <p>In unserem Seminar geht es um die Fragen: Was ist Kunst im öffentlichen Raum und wie lässt sie sich vermitteln? und: Wie lassen sich Prozesse der Vermittlung erforschen? Ausgehend von kunstwissenschaftlichen Betrachtungsweisen und kunstpädagogischen Ansätzen wie Mapping und künstlerischer Forschung werden Sie ein eigenständiges Projekt zur Kunstvermittlung im öffentlichen Raum durchführen und gleichzeitig erforschen. Sie werden in Kleingruppen Forscherteams bilden und zusammen arbeiten. Frau Rauh und ich richten zum 50-jährigen Jubiläum der Universität Bremen den Fokus auf die Kunst an der Universität Bremen.</p> <p>Aufgrund der Corona-Pandemie ist es derzeit jedoch unklar, ob wir uns vor Ort sehen können oder das Seminar digital stattfinden wird. Das Seminar ist inhaltlich auch so angelegt, dass Sie in Ihrer jeweiligen Stadt, Kunst im öffentlichen Raum und ihre Vermittlung in einem Projekt erforschen können.</p> <p>Erst am Anfang des Sommersemesters können wir Ihnen dazu Genaueres mitteilen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M5-3	<p><b>hybrid: Projektseminar: Vertraute Bilder – Kollektives Gedächtnis und kulturelle Bilderrepertoires</b></p> <p>Seminar</p> <p>Ob in analogen oder digitalen Medien, in Werbung oder Nachrichten, Zeitungen oder Filmen, auf Social Media Plattformen oder im öffentlich-rechtlichen Fernsehen – wir begegnen fortwährend Bildern, die uns vertraut erscheinen, die wir ganz selbstverständlich (er)kennen, wiedererkennen und verstehen – und mit denen oder über die wir uns verständigen oder verständlich machen können. Solchen Bildern, dem, was sie vertraut macht, und ihren Wirkungsweisen will das Projektseminar nachgehen. Dazu gehören zum einen sogenannte ikonische Bilder oder</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Medienikonen (wie z.B. "Meisterwerke" der Kunstgeschichte, Bilder wichtiger historischer und politischer Ereignisse – die Bilder von 9/11, der Fall der Berliner Mauer, die Mondlandung – oder Bilder der Populär- und Warenkultur – das HB-Männchen, das McDonalds-Logo, Superman, das Gesicht von Marilyn Monroe oder Che Guevara), zum anderen aber ebenso bestimmte Bildtypen und Inszenierungsmuster (z.B. Glückliche Familie, Menschen bei der Arbeit, Hungerndes Kind in Afrika, Tiere in Not, die Reichen und Schönen, Zivilisationsmüll in idyllischer Natur, Sonnenuntergang über dem Meer). Zur Diskussion steht das Konzept eines kulturellen Bilderrepertoires oder Bildgedächtnisses und seine Funktionsweisen. Welche Bilder werden wofür, wie und wann eingesetzt? Welche erscheinen passend und warum? Wie werden historische oder politische Ereignisse bebildert? Wie wird damit zugleich unser Geschichtsbild, unsere Erinnerung strukturiert? Wie werden abstrakte Begriffe und Werte ins Bild gesetzt (z.B. Demokratie, Schönheit, Hass, Intelligenz, Rassismus)? Welche Regeln und Regularien lassen sich erkennen? Gefragt wird nach einem Zirkulieren der Bilder, danach, wie sie auch variiert werden, und danach, wie sich ihre Bedeutungen mit dem Einsatz in auch variierenden Kontexten möglicherweise verschieben und verändern. Nachzuvollziehen ist dann ebenso, was unsichtbar bleibt, was kein Bild bekommt, aber möglicherweise als Auslassung spürbar werden kann.</p> <p>Um diesen Fragen näher zu kommen, werden wir uns mit Konzeptionen von Gedächtnis und Erinnerung befassen, mit der Historizität und sozialen Rahmung von Erinnerungsprozessen und Bilderpolitiken, mit kulturellen und medialen (Macht-)Konstellationen der Bildproduktion, Bildverbreitung und Rezeption, d.h. auch Prozessen der Naturalisierung von historisch Gewordenem, sowie mit der identitäts- und gemeinschaftsstiftenden Funktion von Bildern. Unter Entwicklung einer eigenen Fragestellung sollen studentische Projekte sich mit selbst ausgewählten Bildern oder Bildtypen auseinandersetzen, deren Einsätze und Wirkungsweisen analysieren und dazu auch die theoretischen Konzepte nutzbar machen. Behandelt werden können z.B. auch derzeit hochaktuelle Themen wie Klimawandel oder Corona-Pandemie.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt. Geplant ist zudem eine Exkursion.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-4	<p><b>hybrid: Projektseminar: Tiere im Feld des Visuellen. Ästhetische Konzepte und mediale Anordnungen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Tier-Bilder sind in der Geschichte von visueller Kultur, Kunst und Medien überall zu finden, angefangen bei den steinzeitlichen Höhlenmalereien. Die vielfältige Tradition und Tradierung tierlicher Ikonografien gehört ebenso dazu, wie die Entwicklung der Tiermalerei als ein eigenständiges Genre der westlichen Kunst, die Inszenierung von Tieren als Attribute und Insignien menschlicher (männlicher) Macht</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>und Herrschaft (z.B. im Reiterstandbild) oder die Einsetzung von Tieren als Sinnbilder oder Karikierungen menschlicher Charaktereigenschaften. Einschlägige Filme und Fernsehserien, wie etwa „Flipper“, „Lassie“ oder „Unser Charly“, zeigen hingegen eher eine Vermenschlichung ihrer tierlichen Protagonisten. In illustrierten Publikationen zur Naturgeschichte oder den Displays der Naturkundemuseen überlagern sich Mythisierungen, Ästhetik und Wissenschaft. Tote oder getötete Tiere fungieren als museale Ausstellungsstücke ebenso wie als private Trophäen, Prestigeobjekte und Erinnerungsträger. Gleichmaßen sind Tier-Bilder immer schon auch auf lebende Tiere und die Begegnung mit ihnen bezogen. Was sehen wir, wenn wir einen Hund sehen, eine Spinne, ein Schaf, einen Löwen, eine Seerobbe, ein Pferd, Fischschwärme, Bienen oder Zugvögel? Und welchen Unterschied macht es, ob die Begegnung im privaten Heim, im Zoo, im Stadtraum oder Naherholungsgebiet stattfindet, ob sie alltäglich, gezielt und beabsichtigt ist oder zufällig, plötzlich und unvorbereitet? Wie verändern unterschiedliche mediale Settings den Blick und die Wahrnehmung?</p> <p>Das Projektseminar will das Themenfeld in seiner Breite exemplarisch behandeln. Für die Entwicklung eigener Interessen und Fragestellungen bietet die sich gegenwärtig verstärkt etablierende interdisziplinäre Forschungsrichtung der Cultural Animal Studies eine interessante Orientierung. Sie befragen grundlegend und kritisch den Status des Tieres als (untergeordnetes) Anderes des Menschen und untersuchen Schnittstellen zwischen Tier und Mensch, zwischen tierlichen und menschlichen Gesellschaften. Damit sind auch der künstlerische Umgang sowie der tradierte kunst- und medienwissenschaftliche Blick auf Tier-Darstellungen und deren Bedeutungen herausgefordert. Ansätze für studentische Projekte können z.B. in der vertiefenden Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich bestehen: etwa das fotografische Tierporträt, zur Geschichte Zoologischer Gärten, einzelne künstlerische Praktiken und Projekte oder populärkulturelle Repräsentationen.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt. Geplant ist zudem eine Exkursion zum Besuch des Tierparks Hagenbeck in Hamburg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-5	<p><b>digital: Kunstwissenschaft: Forschungsmethoden</b> Seminar</p> <p>Im Seminar werden Methoden und Ansätze erarbeitet, die für die Forschung in den Fachschwerpunkten Kunstwissenschaft, Filmwissenschaft und Kunstpädagogik grundlegend sind. Welche Rolle spielen Methoden in der Forschung und was verstehen wir darunter? Wie können Methoden gegenstands- und theoriegeleitet entwickelt und kritisch befragt werden?</p> <p>Im Einzelnen werden Methoden in ihren theoretischen Bestimmungen und fachspezifischen Anwendungsbereichen vorgestellt und anhand von Beispielen überprüft. Das</p>	<p><b>Dozenten:</b> Keim, Christiane, Dr.</p>

	<p>Erarbeiten von Forschungsmethoden bezieht eine aktive Auseinandersetzung mit der Online-Plattform zu den Forschungsmethoden mit ein. In diesem Rahmen werden auch Herangehensweisen und Fragestellungen für eigene Forschungsarbeiten entwickelt und präsentiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 19:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-6	<p><b>digital: Projektseminar: Kopf/Kino – Psychische Erkrankung und Film</b></p> <p><i>Mind/Screen – Mental Illness and Film</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die filmische Reflexion kann zur Perspektiverweiterung und einem alltagsweltlichen Verständnis von Krankheit und Gesundheit beitragen. Das Seminar bietet Zugänge zu theoretischen Schnittpunkten und Perspektiven zwischen psychischer Erkrankung und filmischer Ästhetik und begleitet dazu die in Bremen stattfindende interdisziplinäre Konferenz mit internationalen Gästen (5.-8. Mai). Zur Erarbeitung aktueller Positionen und Perspektiven im Themenfeld Film/Krankheit werden die Konferenzbeiträge jeweils im Blockseminar vorbereitet und im Nachtrag der Konferenz diskutiert.</p> <p>Ursprünglich für Mai 2020 geplant, wird die Konferenz nun digital nachgeholt und daher ist dieses Seminar besonders (aber nicht nur) für Teilnehmer*innen der thematisch verwandten Seminare aus den Wintersemestern 19/20 sowie 20/21 offen. Das Konferenzprogramm wird in Kürze veröffentlicht. Mehr zur Tagung und den Gästen aus der wissenschaftlichen, filmischen und psychotherapeutischen Praxis gibt es hier: <a href="https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium">https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.04.2021 10:00 - 12:00  · Raum: Online.  Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00  · Raum: Online.  Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.  Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.  Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.  Fr , 07.05.2021 18:00 - 19:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.  Sa , 08.05.2021 10:00 - 13:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dietrich, Tobias</p>
09-51-M5-7	<p><b>digital: Kunst und Kunstvermittlung im öffentlichen Raum</b></p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Kunstpädagogik Seminar von Christiane Brohl</p> <p>Seminar</p> <p>Schwerpunkt Kunst an der Universität Bremen zum 50jährigen Jubiläum der Universität Bremen - In</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rauh, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b>  Brohl, Christiane, Dr.</p>



	<p>Zusammenarbeit mit dem Kunstpädagogik Seminar von Christiane Brohl</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-8	<p><b>hybrid: Wanderlust – zum Spaziergang als Vermittlungsmoment</b></p> <p>Seminar</p> <p>Asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen im Außenraum (Bremen). Keine Zoom-Sitzungen! Teilnehmer müssen vor Ort an den Präsenzveranstaltungen teilnehmen können.</p> <p>Beginnend mit der Vermittlungsstrategie und den Gerätschaften des musealen Audioguides und seiner Adaption und Erweiterung in den Raum der Gegenwartskunst; Zeitgleiche theoretische Erkundung in Text und Bild zur „Psychogeographie“, zum Flaneur und der Passante, zu Audiowalks und Tonlandschaften im urbanen und natürlichen Raum; „Laufende“ Auseinandersetzung mit ebendiesen Themen + Möglichkeiten eigene anleitende Aufnahmen zu generieren.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Interesse an der Auseinandersetzung mit komplexeren Texten und zeitgenössischer Kunst, Spaß am Gehen und Offenheit für Experimente, Bereitschaft für Selbststudium!</p> <p>3 CPs Teilnahmechein, 6 CPs Leistung für M5b, M5c und M6, 9 CPs für M5</p> <p>Prüfungsform: Praktisches Forschungsprojekt mit schriftlicher Reflexion (10 Seiten)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 11.05.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</li> </ul> <p>Di , 01.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</li> </ul> <p>Di , 22.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</li> </ul> <p>Di , 06.07.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdemann, Sarah</p>

## Modul 5 B Projektarbeit 1

Für Komplementärfach 5. Semester. Wählen Sie bitte ein Forschungsmethodenseminar, ein Projektseminar sowie ein Seminar zum wiss. Arbeiten (3) aus.  
Projektseminare und das wiss. Arbeiten (4) werden im SoSe fortgesetzt.  
Forschungsmethodenseminare werden zusätzlich auch im SoSe angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M5-1	<p><b>digital: Projektseminar: Kunst, Gesellschaft und Kritik II</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>

	<p>In Fortsetzung des Seminars im Wintersemester werden wir uns einerseits mit verschiedenen künstlerischen Strömungen und Strategien beschäftigen, beispielsweise mit einigen der klassischen Avantgardebewegungen, mit der Kunst im Nationalsozialismus und mit jüngeren Strömungen aus der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg, die an die Avantgarden anknüpfen. Der Fokus der Betrachtungen liegt auf den in den jeweiligen Strömungen entwickelten Formen der kritischen Reflexion gesellschaftlicher Praxen und Entwicklungen. Andererseits werden wir gemeinsam die im ersten Seminar begonnenen studentischen Projekte/Hausarbeiten besprechen und Fragen zur Umsetzung erörtern.</p> <p>Der Quereinstieg seitens Studierender, die im ersten Seminar im WS nicht teilgenommen haben, ist möglich, sollte aber mit mir abgesprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-10	<p><b>hybrid: Projektseminar: Filmvermittlung in öffentlichen Räumen - Theorie und Praxis der ortsbezogenen Filmarbeit</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Elbers, Julian Neelen, Henrieke</p>
09-51-M5-2	<p><b>digital: Kunstvermittlung und Kunst im öffentlichen Raum</b></p> <p>Kann nur in Verbindung mit dem Seminar von Franziska Rauh belegt werden.</p> <p>Seminar</p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Seminar von Franziska Rauh nähern wir uns aus dem Blickwinkel von der Kunstwissenschaft und dem der Kunstvermittlung Kunst im öffentlichen Raum an.</p> <p>In unserem Seminar geht es um die Fragen: Was ist Kunst im öffentlichen Raum und wie lässt sie sich vermitteln? und: Wie lassen sich Prozesse der Vermittlung erforschen? Ausgehend von kunstwissenschaftlichen Betrachtungsweisen und kunstpädagogischen Ansätzen wie Mapping und künstlerischer Forschung werden Sie ein eigenständiges Projekt zur Kunstvermittlung im öffentlichen Raum durchführen und gleichzeitig erforschen. Sie werden in Kleingruppen Forscherteams bilden und zusammen arbeiten. Frau Rauh und ich richten zum 50-jährigen Jubiläum der Universität Bremen den Fokus auf die Kunst an der Universität Bremen.</p> <p>Aufgrund der Corona-Pandemie ist es derzeit jedoch unklar, ob wir uns vor Ort sehen können oder das Seminar digital stattfinden wird. Das Seminar ist inhaltlich auch so angelegt, dass Sie in Ihrer jeweiligen Stadt, Kunst im öffentlichen Raum und ihre Vermittlung in einem Projekt erforschen können.</p> <p>Erst am Anfang des Sommersemesters können wir Ihnen dazu Genaueres mitteilen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rauh, Franziska</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-3	<p><b>hybrid: Projektseminar: Vertraute Bilder – Kollektives Gedächtnis und kulturelle Bilderrepertoires</b></p> <p>Seminar</p> <p>Ob in analogen oder digitalen Medien, in Werbung oder Nachrichten, Zeitungen oder Filmen, auf Social Media Plattformen oder im öffentlich-rechtlichen Fernsehen – wir begegnen fortwährend Bildern, die uns vertraut erscheinen, die wir ganz selbstverständlich (er)kennen, wiedererkennen und verstehen – und mit denen oder über die wir uns verständigen oder verständlich machen können. Solchen Bildern, dem, was sie vertraut macht, und ihren Wirkungsweisen will das Projektseminar nachgehen. Dazu gehören zum einen sogenannte ikonische Bilder oder Medienikonen (wie z.B. "Meisterwerke" der Kunstgeschichte, Bilder wichtiger historischer und politischer Ereignisse – die Bilder von 9/11, der Fall der Berliner Mauer, die Mondlandung – oder Bilder der Populär- und Warenkultur – das HB-Männchen, das McDonalds-Logo, Superman, das Gesicht von Marilyn Monroe oder Che Guevara), zum anderen aber ebenso bestimmte Bildtypen und Inszenierungsmuster (z.B. Glückliche Familie, Menschen bei der Arbeit, Hungerndes Kind in Afrika, Tiere in Not, die Reichen und Schönen, Zivilisationsmüll in idyllischer Natur, Sonnenuntergang über dem Meer). Zur Diskussion steht das Konzept eines kulturellen Bilderrepertoires oder Bildgedächtnisses und seine Funktionsweisen. Welche Bilder werden wofür, wie und wann eingesetzt? Welche erscheinen passend und warum? Wie werden historische oder politische Ereignisse bebildert? Wie wird damit zugleich unser Geschichtsbild, unsere Erinnerung strukturiert? Wie werden abstrakte Begriffe und Werte ins Bild gesetzt (z.B. Demokratie, Schönheit, Hass, Intelligenz, Rassismus)? Welche Regeln und Regularien lassen sich erkennen? Gefragt wird nach einem Zirkulieren der Bilder, danach, wie sie auch variiert werden, und danach, wie sich ihre Bedeutungen mit dem Einsatz in auch variierenden Kontexten möglicherweise verschieben und verändern. Nachzuvollziehen ist dann ebenso, was unsichtbar bleibt, was kein Bild bekommt, aber möglicherweise als Auslassung spürbar werden kann.</p> <p>Um diesen Fragen näher zu kommen, werden wir uns mit Konzeptionen von Gedächtnis und Erinnerung befassen, mit der Historizität und sozialen Rahmung von Erinnerungsprozessen und Bilderpolitiken, mit kulturellen und medialen (Macht-)Konstellationen der Bildproduktion, Bildverbreitung und Rezeption, d.h. auch Prozessen der Naturalisierung von historisch Gewordenem, sowie mit der identitäts- und gemeinschaftsstiftenden Funktion von Bildern. Unter Entwicklung einer eigenen Fragestellung sollen studentische Projekte sich mit selbst ausgewählten Bildern oder Bildtypen auseinandersetzen, deren Einsätze und Wirkungsweisen analysieren und dazu auch die theoretischen Konzepte nutzbar machen. Behandelt werden können z.B. auch derzeit hochaktuelle Themen wie Klimawandel oder Corona-Pandemie.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt. Geplant ist zudem eine Exkursion.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-4	<p><b>hybrid: Projektseminar: Tiere im Feld des Visuellen. Ästhetische Konzepte und mediale Anordnungen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Tier-Bilder sind in der Geschichte von visueller Kultur, Kunst und Medien überall zu finden, angefangen bei den steinzeitlichen Höhlenmalereien. Die vielfältige Tradition und Tradierung tierlicher Ikonografien gehört ebenso dazu, wie die Entwicklung der Tiermalerei als ein eigenständiges Genre der westlichen Kunst, die Inszenierung von Tieren als Attribute und Insignien menschlicher (männlicher) Macht und Herrschaft (z.B. im Reiterstandbild) oder die Einsetzung von Tieren als Sinnbilder oder Karikierungen menschlicher Charaktereigenschaften. Einschlägige Filme und Fernsehserien, wie etwa „Flipper“, „Lassie“ oder „Unser Charly“, zeigen hingegen eher eine Vermenschlichung ihrer tierlichen Protagonisten. In illustrierten Publikationen zur Naturgeschichte oder den Displays der Naturkundemuseen überlagern sich Mythisierungen, Ästhetik und Wissenschaft. Tote oder getötete Tiere fungieren als museale Ausstellungsstücke ebenso wie als private Trophäen, Prestigeobjekte und Erinnerungsträger. Gleichmaßen sind Tier-Bilder immer schon auch auf lebende Tiere und die Begegnung mit ihnen bezogen. Was sehen wir, wenn wir einen Hund sehen, eine Spinne, ein Schaf, einen Löwen, eine Seerobbe, ein Pferd, Fischschwärme, Bienen oder Zugvögel? Und welchen Unterschied macht es, ob die Begegnung im privaten Heim, im Zoo, im Stadtraum oder Naherholungsgebiet stattfindet, ob sie alltäglich, gezielt und beabsichtigt ist oder zufällig, plötzlich und unvorbereitet? Wie verändern unterschiedliche mediale Settings den Blick und die Wahrnehmung?</p> <p>Das Projektseminar will das Themenfeld in seiner Breite exemplarisch behandeln. Für die Entwicklung eigener Interessen und Fragestellungen bietet die sich gegenwärtig verstärkt etablierende interdisziplinäre Forschungsrichtung der Cultural Animal Studies eine interessante Orientierung. Sie befragen grundlegend und kritisch den Status des Tieres als (untergeordnetes) Anderes des Menschen und untersuchen Schnittstellen zwischen Tier und Mensch, zwischen tierlichen und menschlichen Gesellschaften. Damit sind auch der künstlerische Umgang sowie der tradierte kunst- und medienwissenschaftliche Blick auf Tier-Darstellungen und deren Bedeutungen herausgefordert. Ansätze für studentische Projekte können z.B. in der vertiefenden Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich bestehen: etwa das fotografische Tierporträt, zur Geschichte Zoologischer Gärten, einzelne künstlerische Praktiken und Projekte oder populärkulturelle Repräsentationen.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>die Situation erlaubt. Geplant ist zudem eine Exkursion zum Besuch des Tierparks Hagenbeck in Hamburg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-5	<p><b>digital: Kunstwissenschaft: Forschungsmethoden</b></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar werden Methoden und Ansätze erarbeitet, die für die Forschung in den Fachschwerpunkten Kunstwissenschaft, Filmwissenschaft und Kunstpädagogik grundlegend sind. Welche Rolle spielen Methoden in der Forschung und was verstehen wir darunter? Wie können Methoden gegenstands- und theoriegeleitet entwickelt und kritisch befragt werden?</p> <p>Im Einzelnen werden Methoden in ihren theoretischen Bestimmungen und fachspezifischen Anwendungsbereichen vorgestellt und anhand von Beispielen überprüft. Das Erarbeiten von Forschungsmethoden bezieht eine aktive Auseinandersetzung mit der Online-Plattform zu den Forschungsmethoden mit ein. In diesem Rahmen werden auch Herangehensweisen und Fragestellungen für eigene Forschungsarbeiten entwickelt und präsentiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keim, Christiane, Dr.</p>
09-51-M5-6	<p><b>digital: Projektseminar: Kopf/Kino – Psychische Erkrankung und Film</b></p> <p><i>Mind/Screen – Mental Illness and Film</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die filmische Reflexion kann zur Perspektiverweiterung und einem alltagsweltlichen Verständnis von Krankheit und Gesundheit beitragen. Das Seminar bietet Zugänge zu theoretischen Schnittpunkten und Perspektiven zwischen psychischer Erkrankung und filmischer Ästhetik und begleitet dazu die in Bremen stattfindende interdisziplinäre Konferenz mit internationalen Gästen (5.-8. Mai). Zur Erarbeitung aktueller Positionen und Perspektiven im Themenfeld Film/Krankheit werden die Konferenzbeiträge jeweils im Blockseminar vorbereitet und im Nachtrag der Konferenz diskutiert.</p> <p>Ursprünglich für Mai 2020 geplant, wird die Konferenz nun digital nachgeholt und daher ist dieses Seminar besonders (aber nicht nur) für Teilnehmer*innen der thematisch verwandten Seminare aus den Wintersemestern 19/20 sowie 20/21 offen. Das Konferenzprogramm wird in Kürze veröffentlicht. Mehr zur Tagung und den Gästen aus der wissenschaftlichen, filmischen und psychotherapeutischen Praxis gibt es hier: <a href="https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium">https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, Tobias</p>

	<p>Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</p> <p>Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</p> <p>Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</p> <p>Fr , 07.05.2021 18:00 - 19:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</p> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 13:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-7	<p><b>digital: Kunst und Kunstvermittlung im öffentlichen Raum</b></p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Kunstpädagogik Seminar von Christiane Brohl  Seminar</p> <p>Schwerpunkt Kunst an der Universität Bremen zum 50jährigen Jubiläum der Universität Bremen - In Zusammenarbeit mit dem Kunstpädagogik Seminar von Christiane Brohl</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rauh, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b>  Brohl, Christiane, Dr.</p>
09-51-M5-8	<p><b>hybrid: Wanderlust – zum Spaziergang als Vermittlungsmoment</b></p> <p>Seminar</p> <p>Asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen im Außenraum (Bremen). Keine Zoom-Sitzungen! Teilnehmer müssen vor Ort an den Präsenzveranstaltungen teilnehmen können.</p> <p>Beginnend mit der Vermittlungsstrategie und den Gerätschaften des musealen Audioguides und seiner Adaption und Erweiterung in den Raum der Gegenwartskunst;  Zeitgleiche theoretische Erkundung in Text und Bild zur „Psychogeographie“, zum Flaneur und der Passante, zu Audiowalks und Tonlandschaften im urbanen und natürlichen Raum;  „Laufende“ Auseinandersetzung mit ebendiesen Themen + Möglichkeiten eigene anleitende Aufnahmen zu generieren.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Interesse an der Auseinandersetzung mit komplexeren Texten und zeitgenössischer Kunst, Spaß am Gehen und Offenheit für Experimente, Bereitschaft für Selbststudium!</p> <p>3 CPs Teilnahmechein, 6 CPs Leistung für M5b, M5c und M6, 9 CPs für M5</p> <p>Prüfungsform: Praktisches Forschungsprojekt mit schriftlicher Reflexion (10 Seiten)</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 11.05.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</p> <p>Di , 01.06.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lüdemann, Sarah</p>

<p>Di , 22.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</li> </ul> <p>Di , 06.07.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
---	--

## Modul 5 C Projektarbeit und Forschungspraxis

Für Lehramtsoption 3.+4. Semester. Wählen Sie bitte ein Forschungsmethodenseminar, ein Projektseminar sowie ein Seminar zum wiss. Arbeiten (3) aus.

Projektseminare und das wiss. Arbeiten (4) werden im SoSe fortgesetzt.

Forschungsmethodenseminare werden zusätzlich auch im SoSe angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M5-1	<p><b>digital: Projektseminar: Kunst, Gesellschaft und Kritik II</b></p> <p>Seminar</p> <p>In Fortsetzung des Seminars im Wintersemester werden wir uns einerseits mit verschiedenen künstlerischen Strömungen und Strategien beschäftigen, beispielsweise mit einigen der klassischen Avantgardebewegungen, mit der Kunst im Nationalsozialismus und mit jüngeren Strömungen aus der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg, die an die Avantgarden anknüpfen. Der Fokus der Betrachtungen liegt auf den in den jeweiligen Strömungen entwickelten Formen der kritischen Reflexion gesellschaftlicher Praxen und Entwicklungen. Andererseits werden wir gemeinsam die im ersten Seminar begonnenen studentischen Projekte/Hausarbeiten besprechen und Fragen zur Umsetzung erörtern.</p> <p>Der Quereinstieg seitens Studierender, die im ersten Seminar im WS nicht teilgenommen haben, ist möglich, sollte aber mit mir abgesprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>
09-51-M5-10	<p><b>hybrid: Projektseminar: Filmvermittlung in öffentlichen Räumen - Theorie und Praxis der ortsbezogenen Filmarbeit</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Elbers, Julian Neelen, Henrieke</p>
09-51-M5-2	<p><b>digital: Kunstvermittlung und Kunst im öffentlichen Raum</b></p> <p>Kann nur in Verbindung mit dem Seminar von Franziska Rauh belegt werden.</p> <p>Seminar</p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Seminar von Franziska Rauh nähern wir uns aus dem Blickwinkel von der Kunstwissenschaft und dem der Kunstvermittlung Kunst im öffentlichen Raum an.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rauh, Franziska</p>

	<p>In unserem Seminar geht es um die Fragen: Was ist Kunst im öffentlichen Raum und wie lässt sie sich vermitteln? und: Wie lassen sich Prozesse der Vermittlung erforschen? Ausgehend von kunstwissenschaftlichen Betrachtungsweisen und kunstpädagogischen Ansätzen wie Mapping und künstlerischer Forschung werden Sie ein eigenständiges Projekt zur Kunstvermittlung im öffentlichen Raum durchführen und gleichzeitig erforschen. Sie werden in Kleingruppen Forscherteams bilden und zusammen arbeiten. Frau Rauh und ich richten zum 50-jährigen Jubiläum der Universität Bremen den Fokus auf die Kunst an der Universität Bremen.</p> <p>Aufgrund der Corona-Pandemie ist es derzeit jedoch unklar, ob wir uns vor Ort sehen können oder das Seminar digital stattfinden wird. Das Seminar ist inhaltlich auch so angelegt, dass Sie in Ihrer jeweiligen Stadt, Kunst im öffentlichen Raum und ihre Vermittlung in einem Projekt erforschen können.</p> <p>Erst am Anfang des Sommersemesters können wir Ihnen dazu Genaueres mitteilen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-3	<p><b>hybrid: Projektseminar: Vertraute Bilder – Kollektives Gedächtnis und kulturelle Bilderrepertoires</b></p> <p>Seminar</p> <p>Ob in analogen oder digitalen Medien, in Werbung oder Nachrichten, Zeitungen oder Filmen, auf Social Media Plattformen oder im öffentlich-rechtlichen Fernsehen – wir begegnen fortwährend Bildern, die uns vertraut erscheinen, die wir ganz selbstverständlich (er)kennen, wiedererkennen und verstehen – und mit denen oder über die wir uns verständigen oder verständlich machen können. Solchen Bildern, dem, was sie vertraut macht, und ihren Wirkungsweisen will das Projektseminar nachgehen. Dazu gehören zum einen sogenannte ikonische Bilder oder Medienikonen (wie z.B. "Meisterwerke" der Kunstgeschichte, Bilder wichtiger historischer und politischer Ereignisse – die Bilder von 9/11, der Fall der Berliner Mauer, die Mondlandung – oder Bilder der Populär- und Warenkultur – das HB-Männchen, das McDonalds-Logo, Superman, das Gesicht von Marilyn Monroe oder Che Guevara), zum anderen aber ebenso bestimmte Bildtypen und Inszenierungsmuster (z.B. Glückliche Familie, Menschen bei der Arbeit, Hungerndes Kind in Afrika, Tiere in Not, die Reichen und Schönen, Zivilisationsmüll in idyllischer Natur, Sonnenuntergang über dem Meer). Zur Diskussion steht das Konzept eines kulturellen Bilderrepertoires oder Bildgedächtnisses und seine Funktionsweisen. Welche Bilder werden wofür, wie und wann eingesetzt? Welche erscheinen passend und warum? Wie werden historische oder politische Ereignisse bebildert? Wie wird damit zugleich unser Geschichtsbild, unsere Erinnerung strukturiert? Wie werden abstrakte Begriffe und Werte ins Bild gesetzt (z.B. Demokratie, Schönheit, Hass, Intelligenz, Rassismus)? Welche Regeln und Regularien lassen sich erkennen? Gefragt wird nach einem Zirkulieren der Bilder, danach, wie sie auch variiert werden, und danach,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>



	<p>wie sich ihre Bedeutungen mit dem Einsatz in auch variierenden Kontexten möglicherweise verschieben und verändern. Nachzuvollziehen ist dann ebenso, was unsichtbar bleibt, was kein Bild bekommt, aber möglicherweise als Auslassung spürbar werden kann.</p> <p>Um diesen Fragen näher zu kommen, werden wir uns mit Konzeptionen von Gedächtnis und Erinnerung befassen, mit der Historizität und sozialen Rahmung von Erinnerungsprozessen und Bilderpolitiken, mit kulturellen und medialen (Macht-)Konstellationen der Bildproduktion, Bildverbreitung und Rezeption, d.h. auch Prozessen der Naturalisierung von historisch Gewordenem, sowie mit der identitäts- und gemeinschaftsstiftenden Funktion von Bildern. Unter Entwicklung einer eigenen Fragestellung sollen studentische Projekte sich mit selbst ausgewählten Bildern oder Bildtypen auseinandersetzen, deren Einsätze und Wirkungsweisen analysieren und dazu auch die theoretischen Konzepte nutzbar machen. Behandelt werden können z.B. auch derzeit hochaktuelle Themen wie Klimawandel oder Corona-Pandemie.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt. Geplant ist zudem eine Exkursion.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:00 - 20:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-4	<p><b>hybrid: Projektseminar: Tiere im Feld des Visuellen. Ästhetische Konzepte und mediale Anordnungen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Tier-Bilder sind in der Geschichte von visueller Kultur, Kunst und Medien überall zu finden, angefangen bei den steinzeitlichen Höhlenmalereien. Die vielfältige Tradition und Tradierung tierlicher Ikonografien gehört ebenso dazu, wie die Entwicklung der Tiermalerei als ein eigenständiges Genre der westlichen Kunst, die Inszenierung von Tieren als Attribute und Insignien menschlicher (männlicher) Macht und Herrschaft (z.B. im Reiterstandbild) oder die Einsetzung von Tieren als Sinnbilder oder Karikierungen menschlicher Charaktereigenschaften. Einschlägige Filme und Fernsehserien, wie etwa „Flipper“, „Lassie“ oder „Unser Charly“, zeigen hingegen eher eine Vermenschlichung ihrer tierlichen Protagonisten. In illustrierten Publikationen zur Naturgeschichte oder den Displays der Naturkundemuseen überlagern sich Mythisierungen, Ästhetik und Wissenschaft. Tote oder getötete Tiere fungieren als museale Ausstellungsstücke ebenso wie als private Trophäen, Prestigeobjekte und Erinnerungsträger. Gleichermaßen sind Tier-Bilder immer schon auch auf lebende Tiere und die Begegnung mit ihnen bezogen. Was sehen wir, wenn wir einen Hund sehen, eine Spinne, ein Schaf, einen Löwen, eine Seerobbe, ein Pferd, Fischschwärme, Bienen oder Zugvögel? Und welchen Unterschied macht es, ob die Begegnung im privaten Heim, im Zoo, im Stadtraum oder Naherholungsgebiet stattfindet, ob sie alltäglich, gezielt und beabsichtigt ist oder zufällig, plötzlich und unvorbereitet? Wie verändern unterschiedliche mediale Settings den Blick und die Wahrnehmung?</p> <p>Das Projektseminar will das Themenfeld in seiner Breite</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>exemplarisch behandeln. Für die Entwicklung eigener Interessen und Fragestellungen bietet die sich gegenwärtig verstärkt etablierende interdisziplinäre Forschungsrichtung der Cultural Animal Studies eine interessante Orientierung. Sie befragen grundlegend und kritisch den Status des Tieres als (untergeordnetes) Anderes des Menschen und untersuchen Schnittstellen zwischen Tier und Mensch, zwischen tierlichen und menschlichen Gesellschaften. Damit sind auch der künstlerische Umgang sowie der tradierte kunst- und medienwissenschaftliche Blick auf Tier-Darstellungen und deren Bedeutungen herausgefordert. Ansätze für studentische Projekte können z.B. in der vertiefenden Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich bestehen: etwa das fotografische Tierporträt, zur Geschichte Zoologischer Gärten, einzelne künstlerische Praktiken und Projekte oder populärkulturelle Repräsentationen.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt. Geplant ist zudem eine Exkursion zum Besuch des Tierparks Hagenbeck in Hamburg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-5	<p><b>digital: Kunstwissenschaft: Forschungsmethoden</b></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar werden Methoden und Ansätze erarbeitet, die für die Forschung in den Fachschwerpunkten Kunstwissenschaft, Filmwissenschaft und Kunstpädagogik grundlegend sind. Welche Rolle spielen Methoden in der Forschung und was verstehen wir darunter? Wie können Methoden gegenstands- und theoriegeleitet entwickelt und kritisch befragt werden?</p> <p>Im Einzelnen werden Methoden in ihren theoretischen Bestimmungen und fachspezifischen Anwendungsbereichen vorgestellt und anhand von Beispielen überprüft. Das Erarbeiten von Forschungsmethoden bezieht eine aktive Auseinandersetzung mit der Online-Plattform zu den Forschungsmethoden mit ein. In diesem Rahmen werden auch Herangehensweisen und Fragestellungen für eigene Forschungsarbeiten entwickelt und präsentiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keim, Christiane, Dr.</p>
09-51-M5-6	<p><b>digital: Projektseminar: Kopf/Kino – Psychische Erkrankung und Film</b></p> <p><i>Mind/Screen – Mental Illness and Film</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die filmische Reflexion kann zur Perspektiverweiterung und einem alltagsweltlichen Verständnis von Krankheit und Gesundheit beitragen. Das Seminar bietet Zugänge zu theoretischen Schnittpunkten und Perspektiven zwischen psychischer Erkrankung und filmischer Ästhetik und begleitet dazu die in Bremen stattfindende interdisziplinäre Konferenz mit internationalen Gästen (5.-8. Mai). Zur</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, Tobias</p>

	<p>Erarbeitung aktueller Positionen und Perspektiven im Themenfeld Film/Krankheit werden die Konferenzbeiträge jeweils im Blockseminar vorbereitet und im Nachtrag der Konferenz diskutiert.</p> <p>Ursprünglich für Mai 2020 geplant, wird die Konferenz nun digital nachgeholt und daher ist dieses Seminar besonders (aber nicht nur) für Teilnehmer*innen der thematisch verwandten Seminare aus den Wintersemestern 19/20 sowie 20/21 offen. Das Konferenzprogramm wird in Kürze veröffentlicht. Mehr zur Tagung und den Gästen aus der wissenschaftlichen, filmischen und psychotherapeutischen Praxis gibt es hier: <a href="https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium">https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 18:00 - 19:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	
09-51-M5-7	<p><b>digital: Kunst und Kunstvermittlung im öffentlichen Raum</b></p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Kunstpädagogik Seminar von Christiane Brohl</p> <p>Seminar</p> <p>Schwerpunkt Kunst an der Universität Bremen zum 50jährigen Jubiläum der Universität Bremen - In Zusammenarbeit mit dem Kunstpädagogik Seminar von Christiane Brohl</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p>
09-51-M5-8	<p><b>hybrid: Wanderlust – zum Spaziergang als Vermittlungsmoment</b></p> <p>Seminar</p> <p>Asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen im Außenraum (Bremen). Keine Zoom-Sitzungen! Teilnehmer müssen vor Ort an den Präsenzveranstaltungen teilnehmen können.</p> <p>Beginnend mit der Vermittlungsstrategie und den Gerätschaften des musealen Audioguides und seiner Adaption und Erweiterung in den Raum der Gegenwartskunst; Zeitgleiche theoretische Erkundung in Text und Bild zur „Psychogeographie“, zum Flaneur und der Passante, zu</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdemann, Sarah</p>

	<p>Audiowalks und Tonlandschaften im urbanen und natürlichen Raum;          „Laufende“ Auseinandersetzung mit ebendiesen Themen + Möglichkeiten eigene anleitende Aufnahmen zu generieren.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Interesse an der Auseinandersetzung mit komplexeren Texten und zeitgenössischer Kunst, Spaß am Gehen und Offenheit für Experimente, Bereitschaft für Selbststudium!</p> <p>3 CPs Teilnahmechein, 6 CPs Leistung für M5b, M5c und M6, 9 CPs für M5          Prüfungsform: Praktisches Forschungsprojekt mit schriftlicher Reflexion (10 Seiten)  <i>Einzeltermine:</i>          Di , 11.05.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.          Di , 01.06.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.          Di , 22.06.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.          Di , 06.07.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.          Di , 13.07.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	---	--

## Modul 6 Projektarbeit 2

Für Komplementärfach 6. Semester. Wählen Sie bitte ein Projektseminar aus.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M5-1	<p><b>digital: Projektseminar: Kunst, Gesellschaft und Kritik II</b></p> <p>Seminar</p> <p>In Fortsetzung des Seminars im Wintersemester werden wir uns einerseits mit verschiedenen künstlerischen Strömungen und Strategien beschäftigen, beispielsweise mit einigen der klassischen Avantgardebewegungen, mit der Kunst im Nationalsozialismus und mit jüngeren Strömungen aus der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg, die an die Avantgarden anknüpfen. Der Fokus der Betrachtungen liegt auf den in den jeweiligen Strömungen entwickelten Formen der kritischen Reflexion gesellschaftlicher Praxen und Entwicklungen. Andererseits werden wir gemeinsam die im ersten Seminar begonnenen studentischen Projekte/Hausarbeiten besprechen und Fragen zur Umsetzung erörtern.</p> <p>Der Quereinstieg seitens Studierender, die im ersten Seminar im WS nicht teilgenommen haben, ist möglich, sollte aber mit mir abgesprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 10:00 - 13:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>
09-51-M5-10	<p><b>hybrid: Projektseminar: Filmvermittlung in öffentlichen Räumen - Theorie und Praxis der ortsbezogenen Filmarbeit</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Elbers, Julian          Neelen, Henrieke</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-2	<p><b>digital: Kunstvermittlung und Kunst im öffentlichen Raum</b></p> <p>Kann nur in Verbindung mit dem Seminar von Franziska Rauh belegt werden.</p> <p>Seminar</p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Seminar von Franziska Rauh nähern wir uns aus dem Blickwinkel von der Kunstwissenschaft und dem der Kunstvermittlung Kunst im öffentlichen Raum an.</p> <p>In unserem Seminar geht es um die Fragen: Was ist Kunst im öffentlichen Raum und wie lässt sie sich vermitteln? und: Wie lassen sich Prozesse der Vermittlung erforschen?</p> <p>Ausgehend von kunstwissenschaftlichen Betrachtungsweisen und kunstpädagogischen Ansätzen wie Mapping und künstlerischer Forschung werden Sie ein eigenständiges Projekt zur Kunstvermittlung im öffentlichen Raum durchführen und gleichzeitig erforschen. Sie werden in Kleingruppen Forscherteams bilden und zusammen arbeiten. Frau Rauh und ich richten zum 50-jährigen Jubiläum der Universität Bremen den Fokus auf die Kunst an der Universität Bremen.</p> <p>Aufgrund der Corona-Pandemie ist es derzeit jedoch unklar, ob wir uns vor Ort sehen können oder das Seminar digital stattfinden wird. Das Seminar ist inhaltlich auch so angelegt, dass Sie in Ihrer jeweiligen Stadt, Kunst im öffentlichen Raum und ihre Vermittlung in einem Projekt erforschen können.</p> <p>Erst am Anfang des Sommersemesters können wir Ihnen dazu Genaueres mitteilen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rauh, Franziska</p>
09-51-M5-3	<p><b>hybrid: Projektseminar: Vertraute Bilder – Kollektives Gedächtnis und kulturelle Bilderrepertoires</b></p> <p>Seminar</p> <p>Ob in analogen oder digitalen Medien, in Werbung oder Nachrichten, Zeitungen oder Filmen, auf Social Media Plattformen oder im öffentlich-rechtlichen Fernsehen – wir begegnen fortwährend Bildern, die uns vertraut erscheinen, die wir ganz selbstverständlich (er)kennen, wiedererkennen und verstehen – und mit denen oder über die wir uns verständigen oder verständlich machen können. Solchen Bildern, dem, was sie vertraut macht, und ihren Wirkungsweisen will das Projektseminar nachgehen. Dazu gehören zum einen sogenannte ikonische Bilder oder Medienikonen (wie z.B. "Meisterwerke" der Kunstgeschichte, Bilder wichtiger historischer und politischer Ereignisse – die Bilder von 9/11, der Fall der Berliner Mauer, die Mondlandung – oder Bilder der Populär- und Warenkultur – das HB-Männchen, das McDonalds-Logo, Superman, das Gesicht von Marilyn Monroe oder Che</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Guevara), zum anderen aber ebenso bestimmte Bildtypen und Inszenierungsmuster (z.B. Glückliche Familie, Menschen bei der Arbeit, Hungerndes Kind in Afrika, Tiere in Not, die Reichen und Schönen, Zivilisationsmüll in idyllischer Natur, Sonnenuntergang über dem Meer). Zur Diskussion steht das Konzept eines kulturellen Bilderrepertoires oder Bildgedächtnisses und seine Funktionsweisen. Welche Bilder werden wofür, wie und wann eingesetzt? Welche erscheinen passend und warum? Wie werden historische oder politische Ereignisse bebildert? Wie wird damit zugleich unser Geschichtsbild, unsere Erinnerung strukturiert? Wie werden abstrakte Begriffe und Werte ins Bild gesetzt (z.B. Demokratie, Schönheit, Hass, Intelligenz, Rassismus)? Welche Regeln und Regularien lassen sich erkennen? Gefragt wird nach einem Zirkulieren der Bilder, danach, wie sie auch variiert werden, und danach, wie sich ihre Bedeutungen mit dem Einsatz in auch variierenden Kontexten möglicherweise verschieben und verändern. Nachzuvollziehen ist dann ebenso, was unsichtbar bleibt, was kein Bild bekommt, aber möglicherweise als Auslassung spürbar werden kann.</p> <p>Um diesen Fragen näher zu kommen, werden wir uns mit Konzeptionen von Gedächtnis und Erinnerung befassen, mit der Historizität und sozialen Rahmung von Erinnerungsprozessen und Bilderpolitiken, mit kulturellen und medialen (Macht-)Konstellationen der Bildproduktion, Bildverbreitung und Rezeption, d.h. auch Prozessen der Naturalisierung von historisch Gewordenem, sowie mit der identitäts- und gemeinschaftsstiftenden Funktion von Bildern. Unter Entwicklung einer eigenen Fragestellung sollen studentische Projekte sich mit selbst ausgewählten Bildern oder Bildtypen auseinandersetzen, deren Einsätze und Wirkungsweisen analysieren und dazu auch die theoretischen Konzepte nutzbar machen. Behandelt werden können z.B. auch derzeit hochaktuelle Themen wie Klimawandel oder Corona-Pandemie.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt. Geplant ist zudem eine Exkursion.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-4	<p><b>hybrid: Projektseminar: Tiere im Feld des Visuellen. Ästhetische Konzepte und mediale Anordnungen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Tier-Bilder sind in der Geschichte von visueller Kultur, Kunst und Medien überall zu finden, angefangen bei den steinzeitlichen Höhlenmalereien. Die vielfältige Tradition und Tradierung tierlicher Ikonografien gehört ebenso dazu, wie die Entwicklung der Tiermalerei als ein eigenständiges Genre der westlichen Kunst, die Inszenierung von Tieren als Attribute und Insignien menschlicher (männlicher) Macht und Herrschaft (z.B. im Reiterstandbild) oder die Einsetzung von Tieren als Sinnbilder oder Karikierungen menschlicher Charaktereigenschaften. Einschlägige Filme und Fernsehserien, wie etwa „Flipper“, „Lassie“ oder „Unser Charly“, zeigen hingegen eher eine Vermenschlichung ihrer tierlichen Protagonisten. In illustrierten Publikationen zur</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brandes, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Naturgeschichte oder den Displays der Naturkundemuseen überlagern sich Mythisierungen, Ästhetik und Wissenschaft. Tote oder getötete Tiere fungieren als museale Ausstellungsstücke ebenso wie als private Trophäen, Prestigeobjekte und Erinnerungsträger. Gleichermaßen sind Tier-Bilder immer schon auch auf lebende Tiere und die Begegnung mit ihnen bezogen. Was sehen wir, wenn wir einen Hund sehen, eine Spinne, ein Schaf, einen Löwen, eine Seerobbe, ein Pferd, Fischschwärme, Bienen oder Zugvögel? Und welchen Unterschied macht es, ob die Begegnung im privaten Heim, im Zoo, im Stadtraum oder Naherholungsgebiet stattfindet, ob sie alltäglich, gezielt und beabsichtigt ist oder zufällig, plötzlich und unvorbereitet? Wie verändern unterschiedliche mediale Settings den Blick und die Wahrnehmung?</p> <p>Das Projektseminar will das Themenfeld in seiner Breite exemplarisch behandeln. Für die Entwicklung eigener Interessen und Fragestellungen bietet die sich gegenwärtig verstärkt etablierende interdisziplinäre Forschungsrichtung der Cultural Animal Studies eine interessante Orientierung. Sie befragen grundlegend und kritisch den Status des Tieres als (untergeordnetes) Anderes des Menschen und untersuchen Schnittstellen zwischen Tier und Mensch, zwischen tierlichen und menschlichen Gesellschaften. Damit sind auch der künstlerische Umgang sowie der tradierte kunst- und medienwissenschaftliche Blick auf Tier-Darstellungen und deren Bedeutungen herausgefordert. Ansätze für studentische Projekte können z.B. in der vertiefenden Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich bestehen: etwa das fotografische Tierporträt, zur Geschichte Zoologischer Gärten, einzelne künstlerische Praktiken und Projekte oder populärkulturelle Repräsentationen.</p> <p>Das Seminar wird aller Voraussicht nach weitgehend digital stattfinden. Präsenzanteile sind aber vorgesehen, sofern es die Situation erlaubt. Geplant ist zudem eine Exkursion zum Besuch des Tierparks Hagenbeck in Hamburg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-5	<p><b>digital: Kunstwissenschaft: Forschungsmethoden</b> Seminar</p> <p>Im Seminar werden Methoden und Ansätze erarbeitet, die für die Forschung in den Fachschwerpunkten Kunstwissenschaft, Filmwissenschaft und Kunstpädagogik grundlegend sind. Welche Rolle spielen Methoden in der Forschung und was verstehen wir darunter? Wie können Methoden gegenstands- und theoriegeleitet entwickelt und kritisch befragt werden?</p> <p>Im Einzelnen werden Methoden in ihren theoretischen Bestimmungen und fachspezifischen Anwendungsbereichen vorgestellt und anhand von Beispielen überprüft. Das Erarbeiten von Forschungsmethoden bezieht eine aktive Auseinandersetzung mit der Online-Plattform zu den Forschungsmethoden mit ein. In diesem Rahmen werden auch Herangehensweisen und Fragestellungen für eigene Forschungsarbeiten entwickelt und präsentiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keim, Christiane, Dr.</p>

	<p>Di. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M5-6	<p><b>digital: Projektseminar: Kopf/Kino – Psychische Erkrankung und Film</b></p> <p><i>Mind/Screen – Mental Illness and Film</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die filmische Reflexion kann zur Perspektiverweiterung und einem alltagsweltlichen Verständnis von Krankheit und Gesundheit beitragen. Das Seminar bietet Zugänge zu theoretischen Schnittpunkten und Perspektiven zwischen psychischer Erkrankung und filmischer Ästhetik und begleitet dazu die in Bremen stattfindende interdisziplinäre Konferenz mit internationalen Gästen (5.-8. Mai). Zur Erarbeitung aktueller Positionen und Perspektiven im Themenfeld Film/Krankheit werden die Konferenzbeiträge jeweils im Blockseminar vorbereitet und im Nachtrag der Konferenz diskutiert.</p> <p>Ursprünglich für Mai 2020 geplant, wird die Konferenz nun digital nachgeholt und daher ist dieses Seminar besonders (aber nicht nur) für Teilnehmer*innen der thematisch verwandten Seminare aus den Wintersemestern 19/20 sowie 20/21 offen. Das Konferenzprogramm wird in Kürze veröffentlicht. Mehr zur Tagung und den Gästen aus der wissenschaftlichen, filmischen und psychotherapeutischen Praxis gibt es hier: <a href="https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium">https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 18:00 - 19:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, Tobias</p>
09-51-M5-7	<p><b>digital: Kunst und Kunstvermittlung im öffentlichen Raum</b></p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Kunstpädagogik Seminar von Christiane Brohl</p> <p>Seminar</p> <p>Schwerpunkt Kunst an der Universität Bremen zum 50jährigen Jubiläum der Universität Bremen - In Zusammenarbeit mit dem Kunstpädagogik Seminar von Christiane Brohl</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Rauh, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p>



	<b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	
09-51-M5-8	<p><b>hybrid: Wanderlust – zum Spaziergang als Vermittlungsmoment</b></p> <p>Seminar</p> <p>Asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen im Außenraum (Bremen). Keine Zoom-Sitzungen! Teilnehmer müssen vor Ort an den Präsenzveranstaltungen teilnehmen können.</p> <p>Beginnend mit der Vermittlungsstrategie und den Gerätschaften des musealen Audioguides und seiner Adaption und Erweiterung in den Raum der Gegenwartskunst; Zeitgleiche theoretische Erkundung in Text und Bild zur „Psychogeographie“, zum Flaneur und der Passante, zu Audiowalks und Tonlandschaften im urbanen und natürlichen Raum; „Laufende“ Auseinandersetzung mit ebendiesen Themen + Möglichkeiten eigene anleitende Aufnahmen zu generieren.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Interesse an der Auseinandersetzung mit komplexeren Texten und zeitgenössischer Kunst, Spaß am Gehen und Offenheit für Experimente, Bereitschaft für Selbststudium!</p> <p>3 CPs Teilnahmechein, 6 CPs Leistung für M5b, M5c und M6, 9 CPs für M5</p> <p>Prüfungsform: Praktisches Forschungsprojekt mit schriftlicher Reflexion (10 Seiten)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 11.05.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</p> <p>Di , 01.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</p> <p>Di , 22.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</p> <p>Di , 06.07.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</p> <p>Di , 13.07.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: draußen.</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdemann, Sarah</p>

## Modul 7 Künstlerische Praxis 2

Sie können sich nur für einen Kurs anmelden!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-51-M7-8	<p><b>Künstlerische Praxis II: Digital Bodies - 2D und 3D Modellierung in der Kunst</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Studierenden lernen Bildbearbeitungsverfahren und 2D- und 3D-Konstruktionssoftware kennen, ebenso (je nach Projekt) die Arbeit mit Lasercutter, Plotter und 3D-Druckern. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet – wer einen eigenen Laptop hat, bringt diesen bitte mit, ebenso einen Speicherstick.</p> <p>Veranstaltungsort ist das FabLab: GW II, Trakt A, Raum 4100</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bockermann, Iris, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lund, Michael</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.04.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 10.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 24.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	
09-51-M7-1	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Fotografie</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3790+B3840</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rehling, Harald</p>
09-51-M7-10	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Siebdruck</b>  Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS sowie BiPEB großes Fach.  Seminar  in Zusammenarbeit mit Lisa Simon  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hainke, Wolfgang</p>
09-51-M7-10A	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Siebdruck</b>  Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS sowie BiPEB großes Fach.  Seminar  in Zusammenarbeit mit Wolfgang Hainke  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Simon, Lisa</p>
09-51-M7-11	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Zu Tisch: Spuren temporärer Gemeinschaften</b>  Seminar  Das Seminar wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Corona-Lage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht.  Bei coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.   Gemeinsam mit dem Seminar „Kunst am Puls“ von Sarah</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Linke, Maja, Ph.D.</p>

	<p>Lüdemann werden wir eine Ausstellung mit verschiedenen digitalen/analogen Aktionen und Formaten der Vermittlung in der Kulturkirche St. Stephani und drumherum erarbeiten. Vernissage wird am 8. Juli sein, Laufzeit des Projektes mindestens eine Woche. Je nach Coronalage werden Seminar und Ausstellung ins Digitale und/oder in den Außenraum verlegt – die Frage nach temporären (Tisch-)Gemeinschaften stellt sich in Zeiten der Distanzierung nicht weniger, nur anders:</p> <p>Die Gemeinschaft am Tisch ist ein alltägliches und zugleich einzigartiges Phänomen, das je nach Zusammensetzung der Teilnehmer*innen und Anlass rituell, einmalig, exquisit, rudimentär, diskriminierend oder privilegierend sein kann. Sie wird u.a. als ein „Urmodell der Kultur“ (G. Baudy) oder als besondere Form von Vergemeinschaftungsprozess verstanden, in dem der Mensch als ein „soziales Tier“ überhaupt nur im „Mit-Sein“ mit anderen Individuum sein kann.</p> <p>Tischgemeinschaften sind immer temporär und endlos vielfältig in ihren Erscheinungsarten: Tischformen, Sitzordnungen, Esspraktiken, Dekorationen, Ort und Zeit, Gesprächsformen, das Essen selbst uvm strukturieren als kulturelle Konventionen Prozesse von Hierarchie, Ein- und Ausschluss sowie kollektiver Identität.</p> <p>Am Tisch werden Menschen versammelt, Körper in Verbindung gesetzt, Essen geteilt, verzehrt sowie Affekte und Wissen ausgetauscht und – im besten Fall – vermehrt. Die temporären Zusammenkünfte am Tisch sind selbst Vergemeinschaftungsprozess und zugleich Sinnbild anderer Konstituierungen von Nicht-/Zugehörigkeit. Wie passieren Tischgemeinschaften und welche Spuren hinterlassen sie bewusst und unbewusst, analog und digital? Welche Bedeutung haben sie u.a. im Kontext Kirche? Welche Ausprägungen oder digitale Entsprechungen finden sich in Corona-Zeiten und wie können wir diese künstlerisch beforschen? Welche neue Formen von Tischgemeinschaft können wir für das Jetzt und die Zukunft entwerfen? Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Spaß am Ausprobieren und großes Engagement!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-12	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Papierskulptur - Rauminstallation</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Coronalage zulässt, werden in Absprache präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht. Bei coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Rauminstallation bedeutet ein dreidimensionales, raumgreifendes Kunstwerk, bezogen auf einen Ort oder eine Situation unter Verwendung jeglichen Materials. In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf Papierskulptur mit allen seinen Facetten. Viele zeitgenössische Künstler geben uns zahlreiche Beispiele zu diesem</p>	<p><b>Dozenten:</b> Emmerich, Sabine</p>

	<p>Themenschwerpunkt.</p> <p>Das Material Papier ist für künstlerisches Gestalten in Schulen nahezu ideal, da es für alle Altersklassen entsprechende Herausforderungen gibt, viele Möglichkeiten an Gruppen- oder Einzelarbeiten bietet. Zudem ist es kostengünstig unter dem Aspekt des Recycling.</p> <p>Die Einführung des Seminars beginnt mit „Fingerübungen“ : Grundtechniken im Umgang mit dem Material Papier, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pop-up</li> <li>- einfache Faltechniken</li> <li>- Reliefs- und Oberflächengestaltung durch Schneiden und Aufklappen</li> <li>- Konstruktives Bauen</li> </ul> <p>Zudem wird eine Übersicht in mögliche Techniken gezeigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Draht als dreidimensionale Linie</li> <li>- Umgang mit Drahtgeflecht</li> <li>- Aufbautechniken als Unterbau für Pappmaché</li> <li>- Pappmaché-Rezepturen</li> <li>- Kaschiertechniken</li> </ul> <p>Die Themengestaltung ist offen. Aufbauend auf diesen Techniken findet jeder Teilnehmende zu einem eigenen Thema und entwickelt ihre/seine persönliche Arbeit. Individuell werden Möglichkeiten der Umsetzung von Idee und Technik besprochen und begleitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-13	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Zeichnen als Experiment</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rupprecht, Wolfgang</p>
09-51-M7-14	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: gestern. heute. morgen – Entwicklung eines performativen Spaziergangs</b></p> <p>Seminar</p> <p>Für außenstehende Personen ist eine Universität ein Labyrinth, ein Rätsel, ein Molloch, ein Elfenbeinturm... Für die drinnen ist sie Arbeitsraum, Treffpunkt, Ort der Erfüllung von Wünschen, von Langeweile und Überforderung, von Mensaessen, Partys und Verliebtsein. Wie können die fragenden Blicke der einen und die persönlichen Erfahrungen der anderen ausgetauscht werden? Wie kann Fremdes vertraut und konkret erfahrbar und Vertrautes wieder fremd und abstrakt werden?</p> <p>Anlässlich des 50jährigen Jubiläums der Universität Bremen widmet sich dieses Seminar der Entwicklung eines performativen Rundgangs über das Uni-Gelände, bei dem die Zuschauer*innen mit historischem, gegenwärtigem und zukünftigem Geschehen in Verbindung kommen, sich die Grenzen zwischen inszeniert und zufällig verwischen. Welche Geschichten haben sich hier bereits zugetragen? Wie</p>	<p><b>Dozenten:</b> Pätzold, Johanna Magdalena, M.A. Weichenrieder-Rudershausen, Manuela Elisabeth, Dipl. Theaterwiss.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hess, Kira</p>

lebt und arbeitet es sich hier jetzt? Welche Wünsche und Visionen haben die Menschen in Zukunft?  
Erarbeitet wird dieser Rundgang mithilfe von performativen Methoden, Recherchen und individueller Auseinandersetzung mit der eigenen Rolle als Studierender. Im Seminar werden verschiedene Performance-Strategien wie site specific work, Re-enactment, Audio-Walk, Aktion - Objekt - Raum, vorgestellt und ausprobiert. Die Ergebnisse werden zu einem Rundgang zusammengestellt, der in der Woche des OPEN CAMPUS (7. bis 13.6.21) für spazierendes Publikum angeboten wird. Somit können eigene Erfahrungen in der Vorbereitung, Organisation und Durchführung von performativen Walks gemacht werden. Die Reflektion über die eigene Arbeit ermöglicht im Anschluss die Überführung in die eigene Arbeit mit Gruppen.

Das Seminar wird nach den jeweils geltenden Corona-Schutz-Regeln angeboten. Das Seminar wird hybrid unterrichtet.

Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

- materiellem Erbe: Wie transferieren wir Vergangenes in die Gegenwart?
- Was feiern wir bei einem Jubiläum?
- die Uni als Erzählerin
- Wir organisieren wir Wissen und wie bereiten wir kommende Generationen auf die Zukunft vor?

Die Geschichte der Universität ist eine Geschichte von Geburt und Wiedergeburt, Hoffnungen und Visionen, Glanz und Wohlstand, aber auch von Vernachlässigung, Bedeutungsverlust, Streitigkeiten, Protest. Diese Geschichte soll im Rahmen des 50jährigen Uni-Jubiläums durch viele einzelne Geschichten erlebbar gemacht werden. Im Zentrum der künstlerischen Arbeit stehen Fragen nach unserem

Am Ende des Prozesses steht ein Spaziergang für Gäste über das Uni-Gelände, bei dem sie an verschiedenen Orten die Uni selbst oder einzelne Figuren als Erzähler\*innen erleben.

oder ein Prüfungssaal der Universität

In einer theatralen Begehung kratzt die Gruppe am historischen Edelrost der Halle, will ihre Geschichte freilegen.

Kontext des Erinnerns und Bewahrens.

nimmt die Zuschauer mit auf eine Reise durch ihre Stadt und lädt sie ein, für einen Spaziergang lang Kurs auf gemeinsame oder sich widersprechende Utopien zu nehmen.

Die Uni stellt ein riesiges Laboratorium zur Beobachtung alltäglichen menschlichen Verhaltens dar und in diesem Labor gibt es Regeln. Es gibt do's und don'ts. Was ist erlaubt und was tut man besser nicht? Was wird von mir verlangt und welche Freiheit habe ich? Was darf ich nicht mal denken? Wie wäre es ohne Regeln zu leben? Und welche Regeln brauchen wir in der Zukunft?

	<p>eine Straßenbahnfahrt die Uni als Labyrinth</p> <p>Durch ein großes Fenster schauen sie hinaus auf die Stadt.</p> <p>Regeln, Normen, Rituale, ausgesprochene und unausgesprochene Arrangements, sichtbare und unsichtbare Codes.</p> <p>Konsequenz eines Spiels das eben nach den vorgegebenen Regeln zu ende gespielt werden muss.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 07.05.2021 16:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>So , 09.05.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Fr , 21.05.2021 16:00 - 19:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>So , 23.05.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Fr , 04.06.2021 16:00 - 19:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Sa , 05.06.2021 15:00 - 19:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>So , 06.06.2021 16:00 - 20:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-15	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Kunsthandeln</b></p> <p>medienübergreifende Bildfelder</p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar experimentieren wir medienübergreifend mit seriellen, prozessualen und installativen Strategien, um eine eigene künstlerische Fragestellung zu erarbeiten. Hierfür untersuchen wir alltägliche Handlungen und Gegenstände auf ihr skulpturales, malerisches und bildhaftes Potential hin. Aus der Musik und dem Tanz entlehnte Begriffe wie Dauer, Zeit, Raum, Wiederholung, Choreografie, Rhythmus, Langeweile, Leere und Fülle sollen helfen einen Zugang zu eigenen Arbeiten zu finden. Wesentlicher Impuls für das Seminar ist die Frage „Wie aus Prozessen Bilder werden und aus Bildern Prozesse?“.</p> <p>Im Verlauf der wöchentlichen Veranstaltungen arbeiten wir an der Erweiterung des eigenen Kunst und Material Begriffes. Wir analysieren aktuelle künstlerische Positionen mit dem Schwerpunkt an der Schnittstelle zwischen Installation, Objekt, Zeichnung, Malerei und Film. In unserer Auseinandersetzung werden wir uns auf den prozessualen-performativen Charakter der Herstellung, Betrachtung und Vermittlung von Kunst fokussieren. Abschluss des Seminars ist eine gemeinsame Ausstellung der entwickelten Arbeiten im Gast-Atelier des Künstlerhaus Bremen.</p> <p>Installation, Objekt, Zeichnung, Malerei. Film</p> <p>Kurs, Termine: Blockseminar /Termine im wöchentlichen Rhythmus</p> <p>Die Veranstaltung findet anteilig als Online-Lehre statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heine, Tobias</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-16	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Serielle Strategien in unterschiedlichen Bildmedien. Zeichnung/Malerei/ Film</b></p> <p>medienübergreifende Bildfelder</p> <p>Seminar</p> <p>serielle Verfahren/ freie künstlerische Arbeit</p> <p>Wie formen Rhythmus und Wiederholungen formal und inhaltlich ein Bild? Variation, Wiederholung, Rhythmus und Reihung sind die Hauptbegriffe für Etüden in der Musik. Wie lassen sich diese musikalischen Begriffe in den bildnerischen Prozess übertragen? Wir erforschen ausgehend von der Zeichnung das Spannungsfeld von System und Sinnlichkeit und entwickeln prozessorientiert eigene serielle Konzepte für eigene Arbeiten.</p> <p>Im Kurs erarbeiten wir uns eine Präsentationsform z. B. in Form eines Künstlerbuches, einem Blog oder einer Onlinepräsentation auf Instagram und richten unseren Blick auf andere angrenzende serielle Bildmedien und Präsentationsformen (wie z.B. Netflix, Daily-Soaps und die Instastory).</p> <p>Der Kurs findet wöchentlich statt und wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Corona-Lage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heine, Tobias</p>
09-51-M7-2	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Offene Werkstatt</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-3	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: The very big Minigolf Experience</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird in der k.w.westend und im Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst u. Kultur stattfinden</p> <p>The very big Minigolf Experience</p> <p>Die Veranstaltung wird parallel zu dem Projekt „The very big Minigolf Experience“ stattfinden: Zwölf Bremer Künstler*innen, die ihre Ateliers am „Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst und Kultur“ haben, bauen jeweils einen beispielbaren, skulpturalen Minigolfparcours. Der daraus</p>	<p><b>Dozenten:</b> Weber, Rainer</p>

	<p>entstehende Minigolfplatz mit allen zwölf Bahnen eröffnet im Sommer 2021 im Innenhof des Güterbahnhofs.</p> <p>In der Lehrveranstaltung werden wir die einzelnen Künstler*innen in ihren Ateliers besuchen, um uns deren Arbeit anzuschauen und über diese zu sprechen (zunächst virtuell). Daran anschließend werden wir einen eigenen Minigolfparcours entwerfen und – je nach Coronalage – individuell modular (zusammensetzbare Einzelteile) oder gemeinsam bauen und öffentlich bespielen.</p> <p>Die beteiligten Künstler*innen sind: Anja Fußbach, Janis E. Müller, Gertrud Schleising, Mari Lena Rapprich, Rainer Weber, Hans-Werner Kirschmann, Klaas Feldkamp, Benjamin Suck, David Hepp, Ingo Vetter, Effrosyni Kontogeorgou und Herwig Kemmerich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-4	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Experimentelle Kunstpraxis. Collagen. Schnitte, Kombinationsverfahren</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rupprecht, Wolfgang</p>
09-51-M7-5	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Essays in Bildern und Worten</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Praxisseminar werden wir den Essay, ursprünglich ein literarisches Genre, als eine Form in Bildern und Worten erforschen (insbesondere mit Bezug zur Fotografie und zum Film/Video). Wir werden zu Fotos schreiben, zu Texten fotografieren, zu bewegten Bildern sprechen, zu Texten filmen, etc.</p> <p>Denn, wie Deleuze Foucault zitiert und ergänzt: »[W]as man sieht, liegt nie in dem, was man sagt, und umgekehrt«.*</p> <p>Es geht um ein »Denken in Brüchen« (Rascaroli), um dasjenige, was zwischen Worten und Bildern liegt und eine oft selbstreflexive Form, in der sich Kunst und Theorie einander annähern und überschneiden.</p> <p>Nach gemeinsamen Übungen und Skizzen, können in der zweiten Seminarhälfte eigene Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p>* Deleuze, Gilles. 1992. Foucault. Frankfurt/Main: Suhrkamp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Uekermann, Charlotte Herbst, Seraina</p>
09-51-M7-6	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Grafikdesign</b></p> <p>Einführung in Photoshop und Illustrator (Schwerpunkt Illustrator)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Grüning, Nina Dozentin</p>



	<p>Seminar</p> <p>In diesem Praxiskurs könnt ihr folgendes lernen und erleben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretische Grundlagen zum Thema Grafikdesign (Technisches, Rechtliches, Best Practice etc.)</li> <li>• Anleitung und Hilfestellung zur praktischen Umsetzung verschiedener Grafikprojekte mit Photoshop und Illustrator</li> <li>• Auseinandersetzung mit einigen typischen Anwendungsfeldern, z.B. Collage, Logodesign, Comic</li> <li>• Kennenlernen nützlicher Plattformen</li> <li>• Reinschnuppern in weiterführende Software (Animation, 3D-Modellierung etc.)</li> </ul> <p>Die Veranstaltung findet als synchrone Online-Lehre statt.</p> <p>Ihr benötigt einen leistungsstarken Rechner mit stabilem Internetzugang, Webcam und eine Maus! Auf diesem Rechner müssen vor Unterrichtsbeginn die Programme Telegram und Zoom installiert werden. Lizenzen für die Adobe Programme werden von der Uni gestellt.</p> <p>Das Zoom-Meeting öffnet jeweils um 10h. Die 15 Minuten bis zum Beginn der Sitzung können dazu genutzt werden eventuelle technische Probleme zu beheben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-7	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Kaltnadelradierung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-8	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Miniaturobjekt / Objektkästen / Miniaturguß</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wenn es die Coronalage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht. Aus coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Papp-, Papierschachteln, Holz-, Plastik-, Metallkästen werden als "Raum" genutzt - mit Fundstücken, Alltags-, Naturmaterialien, (Muscheln, Drähte, Knöpfe, Schnüre, Gräser) oder selbst hergestellten Objekten gestaltet. Die aus dem ursprünglichen Kontext genommenen, verfremdeten Materialien werden Teil einer neuen Bildwelt. Sie erhalten einen neuen Aktionsraum. Vorschläge zu den Arbeitsabläufen Hilfen zur Ideenfindung...werden im Rahmen der Veranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nordiek, Maria-Anna Johanna</p>

	<p>erarbeitet und umgesetzt. Die Veranstaltung wird in Teilen als Präsenzveranstaltung stattfinden(angepasst an die jeweils aktuellen Corona Regelungen)</p> <p>Im Rahmen der Präsenzveranstaltung besteht die Möglichkeit, im Sepia-oder Sandgußverfahren Miniaturskulpturen in Silber oder Bronze zu gießen- die in den Objektkästen "in Szene" gesetzt werden können. Die Veranstaltung findet anteilig als Online-Lehre statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-9	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Dokumentarische Praxen in der Kunst</b></p> <p>Seminar</p> <p>Dokumentarische Strategien gehören zu den wichtigsten Merkmalen der zeitgenössischen Kunst. Dabei trifft der Anspruch, objektiv zu dokumentieren auf den Zweifel an der Abbildbarkeit des Realen und es sind oftmals gerade diese Ambivalenzen und Unschärfen des Dokumentarischen die in der künstlerischen Praxis in den Blick geraten.</p> <p>In diesem Seminar erkunden wir dokumentarische Verfahren als künstlerische Praxis insbesondere mit Bezug auf die Fotografie und Film/Video. Wir erstellen Fotodokumentationen und dokumentarische Videos, wobei es jedoch weniger um journalistische Formen, sondern eben um das Erforschen des Dokumentarischen im Kontext der Kunst geht.</p> <p>Es wird fotografiert, gefilmt, geschrieben, montiert, gesammelt, geordnet, inszeniert, interviewt, reflektiert und diskutiert.</p> <p>Nach gemeinsamen Übungen und Skizzen, können in der zweiten Seminarhälfte eigene Schwerpunkte gesetzt werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Herbst, Seraina Uekermann, Charlotte</p>

## Modul 8 Kunst Medien Ästhetische Bildung

Für BIPEB grosses Fach 3.+4. Semester. Bitte wählen Sie ein M8-Seminar und ein Seminar zum wiss. Arbeiten (3) aus.

Das M8-Seminar und das wiss. Arbeiten (4) werden im SoSe fortgesetzt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M8-1	<p><b>digital: Temporäre Gemeinschaften – Vermittlungsversuche</b></p> <p>Nur für Studierende BIPEB großes Fach. (Fortführung aus dem WiSe)</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdemann, Sarah</p> <p><b>Tutoren:</b> Linke, Maja, Ph.D.</p>

	<p>Überwiegend digital / asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen in der Kulturkirche St. Stephani und der Universität.</p> <p>Seminar Gemeinsam mit dem Praxisseminar von Maja Linke Gemeinsam mit dem Seminar „Zu Tisch: Spuren temporärer Gemeinschaften“ von Maja Linke werden wir eine Ausstellung mit verschiedenen (an den Pandemie-Maßnahmen orientierten) Aktionen und digitalen oder hybriden Formaten der Vermittlung in der Kulturkirche St. Stephani erarbeiten. Vernissage (in welcher Form auch immer) ist am 8.7.2021. Die Ausstellung und ihre Vermittlungsangebote laufen vom 9.7. – 18.7. 2021. Mit besonderem Blick auf Kirche, Altäre und historische Tischgemeinschaften betrachten wir dieses alltägliche und zugleich einzigartige Phänomen, das je nach Zusammensetzung der Teilnehmer*innen und Anlass rituell, einmalig, exquisit, rudimentär, diskriminierend oder privilegierend sein kann. Sie wird u.a. als ein „Urmodell der Kultur“ (G. Baudy) oder als besondere Form von Vergemeinschaftungsprozess verstanden, in dem der Menschen als ein „soziales Tier“ überhaupt nur im „Mit-Sein“ mit anderen Individuum sein kann. Tischgemeinschaften sind immer temporär und endlos vielfältig in ihren Erscheinungsarten: Tischformen, Sitzhaltungen, Esspraktiken, Besteck und Aufbau, Dekorationen, Teilnehmende und Sitzordnungen, Sitten und Gebräuchen, kulinarischer Ausdruck, Ort und Zeit, Gesprächsformen oder Lautstärke strukturieren als kulturelle Konventionen Prozesse von Hierarchie, Ein- und Ausschluss sowie kollektiver Identität. Am Tisch werden Menschen versammelt, Körper in Verbindung gesetzt, Essen geteilt, verzehrt sowie Affekte und Wissen ausgetauscht und – im besten Fall – vermehrt. Die temporären Zusammenkünfte am Tisch sind selbst Vergemeinschaftungsprozess und zugleich Sinnbild anderer Konstituierungen von Nicht-/Zugehörigkeit. Wie passieren Tischgemeinschaften und welche Spuren hinterlassen sie bewusst und unbewusst, analog und digital?</p> <p>3SWS 9CP (insgesamt) Prüfungsform: Wird am Anfang des Semesters bekannt gegeben. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>ECTS: 9 <b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	--	--

## Modul 8 B Kunst Medien Ästhetische Bildung

Für BIPEB kleines Fach 3. + 4.Semester. Bitte wählen Sie ein M8-Seminar aus.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M8b-1	<p><b>digital: Vermittlung aktueller Kunst</b></p> <p>Nur für Studierende BiPEB kleines Fach! (Fortführung aus dem WiSe)</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdemann, Sarah</p>

	<p>Überwiegend digital / asynchron mit einzelnen Präsenzveranstaltungen in Ausstellungsräumen.</p> <p>Seminar Wer ist aktuell? Was ist Kunst? Wie nähere ich mich künstlerischen Institutionen und Positionen und schaffe den Transfer von theoretischer Kunstwissenschaft und Bildbetrachtung in den Ort Schule und der Vermittlung im Unterrichtsfach Kunst. Im Seminar werden normalerweise eine Vielzahl von Ausstellungs- und Atelierbesuchen gemacht. Auf Grund der Pandemie verlagern sich diese Besuche auch in den digitalen oder virtuellen Raum - wir stellen Vergleiche der Kunstbetrachtung her und sammeln Herangehensweisen. Im zweiten Teil des Seminars geht es besonders um den Transfer in die Schule und die Vermittlung von, bzw. Arbeit mit zeitgenössischer Kunst im Unterricht.</p> <p>3SWS 6CP (insgesamt) Prüfungsform: Wird am Anfang des Semesters bekannt gegeben. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	--	--

## Modul 9 Praktikum

Für Profillfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M9-1	<p><b>hybrid: Perspektiven: Auswertung des Praktikums</b></p> <p>Seminar Das Seminar richtet sich an Studierende des Profillfachs, die gerade ihr Pflichtpraktikum machen oder es bereits absolviert haben. In dem Seminar werden die Praktikumserfahrungen und die Arbeitsweisen der relevanten Kultureinrichtung vorgestellt, besprochen und im Hinblick auf die daraus gewonnenen Perspektiven für das weitere Studium bzw. für mögliche Berufsziele reflektiert. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3790+B3840</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>
09-51-M9-2	<p><b>hybrid: Einblicke: Praxen und Berufe im Kunst- und Kulturbereich</b></p> <p>Seminar Das Seminar richtet sich an Studierende des Profillfachs, kann bei Interesse aber auch von Studierenden des Komplementärfachs und der Lehramtsoption belegt werden. Er geht darum, unterschiedliche Bereiche und Berufsfelder des Kunst- und Kulturbereich kennenzulernen. Wir werden Exkursionen zu einigen Kultureinrichtungen und Museen unternehmen und vor Ort mit den Praktikern aus verschiedenen Arbeitsbereichen ins Gespräch treten. An den übrigen Seminarterminen beschäftigen wir uns mit</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>

Überlegungen zur kulturellen Bildung und mit Ansätzen zur Kultur- und Vermittlungsarbeit. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online	
<b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	

## Modul 10c

### Modul 10c Fachdidaktik und künstlerische Praxis

Nur für Studierende BIPEB kleines Fach, 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M10c-1	<b>digital: Die Erforschung des Alltäglichen</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Duderstadt, Matthias, PD Dr.
<b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>		

### Modul 11 Fachdidaktik und künstlerische Praxis

Es müssen eine Veranstaltung "Praxisorientierte Elemente" und eine Veranstaltung "Künstlerische Praxis" belegt werden. Für Lehramtsoption Gym/OS mit BA-Arbeit und BIPEB grosses Fach, 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-51-M7-8	<b>Künstlerische Praxis II: Digital Bodies - 2D und 3D Modellierung in der Kunst</b> Seminar Die Studierenden lernen Bildbearbeitungsverfahren und 2D- und 3D-Konstruktionssoftware kennen, ebenso (je nach Projekt) die Arbeit mit Lasercutter, Plotter und 3D-Druckern. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet – wer einen eigenen Laptop hat, bringt diesen bitte mit, ebenso einen Speicherstick. Veranstaltungsort ist das FabLab: GW II, Trakt A, Raum 4100 <i>Einzeltermine:</i> Do , 22.04.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 06.05.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.06.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.07.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 22.07.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Bockermann, Iris, Dr.  <b>Tutoren:</b> Lund, Michael
ECTS: 4 <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b>		

09-51-M11-1	<p><b>digital: Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: IT`S DIGITAL. BUT IS IT ART EDUCATION?</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Alvis-Seidel, Julia</p> <p><b>Tutoren:</b> Zumbach, Leonie Werner, Nathalie Peters, Maria, Prof. Dr. Hess, Kira de Vries, Kirsten</p>
09-51-M11-2	<p><b>hybrid: Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: Zur Performativität im Kunstunterricht</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW2 B3850</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 12.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3810.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hess, Kira</p> <p><b>Tutoren:</b> Masuch, Moritz</p>
09-51-M11-3	<p><b>digital (Mo): Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: "Wenn die Puppen tanzen können..." oder von der Mehrperspektivität ästhetischer Wahrnehmungs-und Erkenntnisprozesse</b></p> <p>Nur für Studierende BIPEB großes Fach.</p> <p>Seminar</p> <p>Das zweisemestrige POE-Seminar "Wenn die Puppen tanzen können" richtet sich an Studierende der Primarstufe. Dieses Seminar im SoSe_2021 ist als Fortsetzung des POE-Seminars aus dem WiSE 2020_21 konzipiert. Die Vorbereitung und Durchführung einer Unterrichtseinheit in einer dritten Grundschulklasse steht im Vordergrund. Der Puppenbau sowie das (multimediale) Puppenspiel bieten ein breites Feld ästhetischer Erfahrungen für die Studierenden sowie für die Schüler*innen an. Die Beschäftigung mit Arbeiten zeitgenössische/r Künstler*innen, die sich mit dem Thema Puppen beschäftig(t)en, eigene praktische Erfahrungen mit Puppen(spiel), Grundlagen zur Unterrichtsplanung sowie Selbsterfahrung mit der Lehrer*innenrolle bereiten auf den eigenen Unterricht vor. Dieses Seminar wird als Online-Lehre mit präsentischen Anteilen in der Grundschule Mahndorf durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> de Vries, Kirsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Räther, Esther Peters, Maria, Prof. Dr. Alvis-Seidel, Julia Werner, Nathalie Hess, Kira</p>
09-51-M11-4	<p><b>digital (Di): Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: "Wenn die Puppen tanzen können..." oder von der Mehrperspektivität ästhetischer Wahrnehmungs-und Erkenntnisprozesse</b></p> <p>Nur für Studierende BIPEB großes Fach.</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> de Vries, Kirsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Peters, Maria, Prof. Dr. Alvis-Seidel, Julia Hess, Kira</p>

	<p>Das zweisemestrige POE-Seminar "Wenn die Puppen tanzen können" richtet sich an Studierende der Primarstufe. Dieses Seminar im SoSe_2021 ist als Fortsetzung des POE-Seminars aus dem WiSe_2020_21 konzipiert.</p> <p>Die Vorbereitung und Durchführung einer Unterrichtseinheit in einer dritten Grundschulklasse steht im Vordergrund. Der Puppenbau sowie das (multimediale) Puppenspiel bieten ein breites Feld ästhetischer Erfahrungen für die Studierenden sowie für die Schüler*innen an. Die Beschäftigung mit Arbeiten zeitgenössische/r Künstler*innen, die sich mit dem Thema Puppen beschäftig(t)en, eigene praktische Erfahrungen mit Puppen(spiel), Grundlagen zur Unterrichtsplanung sowie Selbsterfahrung mit der Lehrer*innenrolle bereiten auf den eigenen Unterricht vor. Dieses Seminar wird als Online-Lehre mit präsentischen Anteilen in der Grundschule Mahndorf durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p>Werner, Nathalie  Räther, Esther</p>
09-51-M11-5	<p><b>hybrid: Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: Zur Performativität im Kunstunterricht</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 09:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW2 B3850</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa, 05.06.2021 10:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3810.</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hess, Kira</p> <p><b>Tutoren:</b>  Masuch, Moritz</p>
09-51-M11-6	<p><b>digital: Praxisorientierten Elemente: Diversität fördern durch digitales Lernen im Kunstunterricht.</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 09:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Werner, Nathalie</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zumbach, Leonie  Alvis-Seidel, Julia</p>
09-51-M7-1	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Fotografie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3790+B3840</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rehling, Harald</p>
09-51-M7-10	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Siebdruck</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS sowie BiPEB großes Fach.</p> <p>Seminar  in Zusammenarbeit mit Lisa Simon</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hainke, Wolfgang</p>

	<p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-10A	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Siebdruck</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS sowie BiPEB großes Fach.</p> <p>Seminar</p> <p>in Zusammenarbeit mit Wolfgang Hainke</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Simon, Lisa</p>
09-51-M7-11	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Zu Tisch: Spuren temporärer Gemeinschaften</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Corona-Lage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht.</p> <p>Bei coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Gemeinsam mit dem Seminar „Kunst am Puls“ von Sarah Lüdemann werden wir eine Ausstellung mit verschiedenen digitalen/analogen Aktionen und Formaten der Vermittlung in der Kulturkirche St. Stephani und drumherum erarbeiten. Vernissage wird am 8. Juli sein, Laufzeit des Projektes mindestens eine Woche. Je nach Coronalage werden Seminar und Ausstellung ins Digitale und/oder in den Außenraum verlegt – die Frage nach temporären (Tisch-)Gemeinschaften stellt sich in Zeiten der Distanzierung nicht weniger, nur anders:</p> <p>Die Gemeinschaft am Tisch ist ein alltägliches und zugleich einzigartiges Phänomen, das je nach Zusammensetzung der Teilnehmer*innen und Anlass rituell, einmalig, exquisit, rudimentär, diskriminierend oder privilegierend sein kann. Sie wird u.a. als ein „Urmodell der Kultur“ (G. Baudy) oder als besondere Form von Vergemeinschaftungsprozess verstanden, in dem der Mensch als ein „soziales Tier“ überhaupt nur im „Mit-Sein“ mit anderen Individuum sein kann.</p> <p>Tischgemeinschaften sind immer temporär und endlos vielfältig in ihren Erscheinungsarten: Tischformen, Sitzordnungen, Esspraktiken, Dekorationen, Ort und Zeit, Gesprächsformen, das Essen selbst uvm strukturieren als kulturelle Konventionen Prozesse von Hierarchie, Ein- und Ausschluss sowie kollektiver Identität.</p> <p>Am Tisch werden Menschen versammelt, Körper in Verbindung gesetzt, Essen geteilt, verzehrt sowie Affekte und Wissen ausgetauscht und – im besten Fall – vermehrt. Die temporären Zusammenkünfte am Tisch sind selbst Vergemeinschaftungsprozess und zugleich Sinnbild anderer Konstituierungen von Nicht-/Zugehörigkeit. Wie passieren Tischgemeinschaften und welche Spuren hinterlassen sie bewusst und unbewusst, analog und digital? Welche</p>	<p><b>Dozenten:</b> Linke, Maja, Ph.D.</p>



	<p>Bedeutung haben sie u.a. im Kontext Kirche? Welche Ausprägungen oder digitale Entsprechungen finden sich in Corona-Zeiten und wie können wir diese künstlerisch beforschen? Welche neue Formen von Tischgemeinschaft können wir für das Jetzt und die Zukunft entwerfen? Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Spaß am Ausprobieren und großes Engagement!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-12	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Papierskulptur - Rauminstallation</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Coronalage zulässt, werden in Absprache präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht. Bei coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Rauminstallation bedeutet ein dreidimensionales, raumgreifendes Kunstwerk, bezogen auf einen Ort oder eine Situation unter Verwendung jeglichen Materials. In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf Papierskulptur mit allen seinen Facetten. Viele zeitgenössische Künstler geben uns zahlreiche Beispiele zu diesem Themenschwerpunkt.</p> <p>Das Material Papier ist für künstlerisches Gestalten in Schulen nahezu ideal, da es für alle Altersklassen entsprechende Herausforderungen gibt, viele Möglichkeiten an Gruppen- oder Einzelarbeiten bietet. Zudem ist es kostengünstig unter dem Aspekt des Recycling.</p> <p>Die Einführung des Seminars beginnt mit „Fingerübungen“ : Grundtechniken im Umgang mit dem Material Papier, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pop-up</li> <li>- einfache Faltechniken</li> <li>- Reliefs- und Oberflächengestaltung durch Schneiden und Aufklappen</li> <li>- Konstruktives Bauen</li> </ul> <p>Zudem wird eine Übersicht in mögliche Techniken gezeigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Draht als dreidimensionale Linie</li> <li>- Umgang mit Drahtgeflecht</li> <li>- Aufbautechniken als Unterbau für Pappmaché</li> <li>- Pappmaché-Rezepturen</li> <li>- Kaschiertechniken</li> </ul> <p>Die Themengestaltung ist offen. Aufbauend auf diesen Techniken findet jeder Teilnehmende zu einem eigenen Thema und entwickelt ihre/seine persönliche Arbeit. Individuell werden Möglichkeiten der Umsetzung von Idee und Technik besprochen und begleitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Emmerich, Sabine</p>

	<b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	
09-51-M7-13	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Zeichnen als Experiment</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rupprecht, Wolfgang</p>
09-51-M7-14	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: gestern. heute. morgen – Entwicklung eines performativen Spaziergangs</b> Seminar</p> <p>Für außenstehende Personen ist eine Universität ein Labyrinth, ein Rätsel, ein Molloch, ein Elfenbeinturm... Für die drinnen ist sie Arbeitsraum, Treffpunkt, Ort der Erfüllung von Wünschen, von Langeweile und Überforderung, von Mensaessen, Partys und Verliebtsein. Wie können die fragenden Blicke der einen und die persönlichen Erfahrungen der anderen ausgetauscht werden? Wie kann Fremdes vertraut und konkret erfahrbar und Vertrautes wieder fremd und abstrakt werden?</p> <p>Anlässlich des 50jährigen Jubiläums der Universität Bremen widmet sich dieses Seminar der Entwicklung eines performativen Rundgangs über das Uni-Gelände, bei dem die Zuschauer*innen mit historischem, gegenwärtigem und zukünftigem Geschehen in Verbindung kommen, sich die Grenzen zwischen inszeniert und zufällig verwischen. Welche Geschichten haben sich hier bereits zugetragen? Wie lebt und arbeitet es sich hier jetzt? Welche Wünsche und Visionen haben die Menschen in Zukunft?</p> <p>Erarbeitet wird dieser Rundgang mithilfe von performativen Methoden, Recherchen und individueller Auseinandersetzung mit der eigenen Rolle als Studierender. Im Seminar werden verschiedene Performance-Strategien wie site specific work, Re-enactment, Audio-Walk, Aktion - Objekt - Raum, vorgestellt und ausprobiert. Die Ergebnisse werden zu einem Rundgang zusammengestellt, der in der Woche des OPEN CAMPUS (7. bis 13.6.21) für spazierendes Publikum angeboten wird. Somit können eigene Erfahrungen in der Vorbereitung, Organisation und Durchführung von performativen Walks gemacht werden. Die Reflektion über die eigene Arbeit ermöglicht im Anschluss die Überführung in die eigene Arbeit mit Gruppen.</p> <p>Das Seminar wird nach den jeweils geltenden Corona-Schutz-Regeln angeboten. Das Seminar wird hybrid unterrichtet.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• materiellem Erbe: Wie transferieren wir Vergangenes in die Gegenwart?</li> <li>• Was feiern wir bei einem Jubiläum?</li> <li>• die Uni als Erzählerin</li> <li>• Wir organisieren wir Wissen und wie bereiten wir kommende Generationen auf die Zukunft vor?</li> </ul> <p>Die Geschichte der Universität ist eine Geschichte von Geburt und Wiedergeburt, Hoffnungen und Visionen, Glanz und Wohlstand, aber auch von Vernachlässigung,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Pätzold, Johanna Magdalena, M.A. Weichenrieder-Rudershausen, Manuela Elisabeth, Dipl. Theaterwiss.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hess, Kira</p>

Bedeutungsverlust, Streitigkeiten, Protest. Diese Geschichte soll im Rahmen des 50jährigen Uni-Jubiläums durch viele einzelne Geschichten erlebbar gemacht werden.  
Im Zentrum der künstlerischen Arbeit stehen Fragen nach unserem

Am Ende des Prozesses steht ein Spaziergang für Gäste über das Uni-Gelände, bei dem sie an verschiedenen Orten die Uni selbst oder einzelne Figuren als Erzähler\*innen erleben.

oder ein Prüfungssaal der Universität

In einer theatralen Begehung kratzt die Gruppe am historischen Edelrost der Halle, will ihre Geschichte freilegen.

Kontext des Erinnerns und Bewahrens.

nimmt die Zuschauer mit auf eine Reise durch ihre Stadt und lädt sie ein, für einen Spaziergang lang Kurs auf gemeinsame oder sich widersprechende Utopien zu nehmen.

Die Uni stellt ein riesiges Laboratorium zur Beobachtung alltäglichen menschlichen Verhaltens dar und in diesem Labor gibt es Regeln. Es gibt do's und don'ts. Was ist erlaubt und was tut man besser nicht? Was wird von mir verlangt und welche Freiheit habe ich? Was darf ich nicht mal denken? Wie wäre es ohne Regeln zu leben? Und welche Regeln brauchen wir in der Zukunft?

eine Straßenbahnfahrt  
die Uni als Labyrinth

Durch ein großes Fenster schauen sie hinaus auf die Stadt.

Regeln, Normen, Rituale, ausgesprochene und unausgesprochene Arrangements, sichtbare und unsichtbare Codes.

Konsequenz eines Spiels das eben nach den vorgegebenen Regeln zu ende gespielt werden muss.

*Einzeltermine:*

Fr , 07.05.2021 16:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3850.

Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00

· Raum: GW2 B3850.

So , 09.05.2021 10:00 - 15:00

· Raum: GW2 B3850.

Fr , 21.05.2021 16:00 - 19:00

· Raum: GW2 B3850.

Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:00

· Raum: GW2 B3850.

So , 23.05.2021 10:00 - 15:00

· Raum: GW2 B3850.

Fr , 04.06.2021 16:00 - 19:00

· Raum: GW2 B3850.

Sa , 05.06.2021 15:00 - 19:00

· Raum: GW2 B3850.

So , 06.06.2021 16:00 - 20:00

· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).

**Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung**

09-51-M7-15	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Kunsthandeln</b>          medienübergreifende Bildfelder          Seminar</p> <p>Im Seminar experimentieren wir medienübergreifend mit seriellen, prozessualen und installativen Strategien, um eine eigene künstlerische Fragestellung zu erarbeiten. Hierfür untersuchen wir alltägliche Handlungen und Gegenstände auf ihr skulpturales, malerisches und bildhaftes Potential hin. Aus der Musik und dem Tanz entlehnte Begriffe wie Dauer, Zeit, Raum, Wiederholung, Choreografie, Rhythmus, Langeweile, Leere und Fülle sollen helfen einen Zugang zu eigenen Arbeiten zu finden. Wesentlicher Impuls für das Seminar ist die Frage „Wie aus Prozessen Bilder werden und aus Bildern Prozesse?“.</p> <p>Im Verlauf der wöchentlichen Veranstaltungen arbeiten wir an der Erweiterung des eigenen Kunst und Material Begriffes. Wir analysieren aktuelle künstlerische Positionen mit dem Schwerpunkt an der Schnittstelle zwischen Installation, Objekt, Zeichnung, Malerei und Film. In unserer Auseinandersetzung werden wir uns auf den prozessualen-performativen Charakter der Herstellung, Betrachtung und Vermittlung von Kunst fokussieren. Abschluss des Seminars ist eine gemeinsame Ausstellung der entwickelten Arbeiten im Gast-Atelier des Künstlerhaus Bremen.</p> <p>Installation, Objekt, Zeichnung, Malerei. Film          Kurs, Termine: Blockseminar /Termine im wöchentlichen Rhythmus          Die Veranstaltung findet anteilig als Online-Lehre statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Heine, Tobias</p>
09-51-M7-16	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Serielle Strategien in unterschiedlichen Bildmedien. Zeichnung/Malerei/ Film</b>          medienübergreifende Bildfelder          Seminar</p> <p>serielle Verfahren/ freie künstlerische Arbeit</p> <p>Wie formen Rhythmus und Wiederholungen formal und inhaltlich ein Bild?          Variation, Wiederholung, Rhythmus und Reihung sind die Hauptbegriffe für Etüden in der Musik.          Wie lassen sich diese musikalischen Begriffe in den bildnerischen Prozess übertragen?          Wir erforschen ausgehend von der Zeichnung das Spannungsfeld von System und Sinnlichkeit und entwickeln prozessorientiert eigene serielle Konzepte für eigene Arbeiten.</p> <p>Im Kurs erarbeiten wir uns eine Präsentationsform z. B. in Form eines Künstlerbuches, einem Blog oder einer Onlinepräsentation auf Instagram und richten unseren Blick auf andere angrenzende serielle Bildmedien und Präsentationsformen (wie z.B. Netflix, Daily-Soaps und die Instastory).</p> <p>Der Kurs findet wöchentlich statt und wird hauptsächlich</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Heine, Tobias</p>

	<p>digital stattfinden. Wenn es die Corona-Lage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-2	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Offene Werkstatt</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-3	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: The very big Minigolf Experience</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird in der k.w.westend und im Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst u. Kultur stattfinden The very big Minigolf Experience</p> <p>Die Veranstaltung wird parallel zu dem Projekt „The very big Minigolf Experience“ stattfinden: Zwölf Bremer Künstler*innen, die ihre Ateliers am „Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst und Kultur“ haben, bauen jeweils einen beispielbaren, skulpturalen Minigolfparcours. Der daraus entstehende Minigolfplatz mit allen zwölf Bahnen eröffnet im Sommer 2021 im Innenhof des Güterbahnhofs.</p> <p>In der Lehrveranstaltung werden wir die einzelnen Künstler*innen in ihren Ateliers besuchen, um uns deren Arbeit anzuschauen und über diese zu sprechen (zunächst virtuell). Daran anschließend werden wir einen eigenen Minigolfparcours entwerfen und – je nach Coronalage – individuell modular (zusammensetzbare Einzelteile) oder gemeinsam bauen und öffentlich bespielen.</p> <p>Die beteiligten Künstler*innen sind: Anja Fußbach, Janis E. Müller, Gertrud Schleising, Mari Lena Rapprich, Rainer Weber, Hans-Werner Kirschmann, Klaas Feldkamp, Benjamin Suck, David Hepp, Ingo Vetter, Effrosyni Kontogeorgou und Herwig Kemmerich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weber, Rainer</p>
09-51-M7-4	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Experimentelle Kunstpraxis. Collagen. Schnitte, Kombinationsverfahren</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rupprecht, Wolfgang</p>
09-51-M7-5	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Essays in Bildern und Worten</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Eva, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>In diesem Praxisseminar werden wir den Essay, ursprünglich ein literarisches Genre, als eine Form in Bildern und Worten erforschen (insbesondere mit Bezug zur Fotografie und zum Film/Video). Wir werden zu Fotos schreiben, zu Texten fotografieren, zu bewegten Bildern sprechen, zu Texten filmen, etc.</p> <p>Denn, wie Deleuze Foucault zitiert und ergänzt: »[W]as man sieht, liegt nie in dem, was man sagt«, und umgekehrt«.*</p> <p>Es geht um ein »Denken in Brüchen« (Rascaroli), um dasjenige, was zwischen Worten und Bildern liegt und eine oft selbstreflexive Form, in der sich Kunst und Theorie einander annähern und überschneiden.</p> <p>Nach gemeinsamen Übungen und Skizzen, können in der zweiten Seminarhälfte eigene Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p>* Deleuze, Gilles. 1992. Foucault. Frankfurt/Main: Suhrkamp.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150  (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  Uekermann, Charlotte  Herbst, Seraina</p>
<p>09-51-M7-6</p>	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Grafikdesign</b></p> <p>Einführung in Photoshop und Illustrator (Schwerpunkt Illustrator)</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Praxiskurs könnt ihr folgendes lernen und erleben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretische Grundlagen zum Thema Grafikdesign (Technisches, Rechtliches, Best Practice etc.)</li> <li>• Anleitung und Hilfestellung zur praktischen Umsetzung verschiedener Grafikprojekte mit Photoshop und Illustrator</li> <li>• Auseinandersetzung mit einigen typischen Anwendungsfeldern, z.B. Collage, Logodesign, Comic</li> <li>• Kennenlernen nützlicher Plattformen</li> <li>• Reinschnuppern in weiterführende Software (Animation, 3D-Modellierung etc.)</li> </ul> <p>Die Veranstaltung findet als synchrone Online-Lehre statt.</p> <p>Ihr benötigt einen leistungsstarken Rechner mit stabilem Internetzugang, Webcam und eine Maus! Auf diesem Rechner müssen vor Unterrichtsbeginn die Programme Telegram und Zoom installiert werden. Lizenzen für die Adobe Programme werden von der Uni gestellt.</p> <p>Das Zoom-Meeting öffnet jeweils um 10h. Die 15 Minuten bis zum Beginn der Sitzung können dazu genutzt werden eventuelle technische Probleme zu beheben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Grüning, Nina Dozentin</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-7	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Kaltnadelradierung</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100  (Druckwerkstatt)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Steinmann, Udo, Dipl.-Freie  Bildende Kunst</p>
09-51-M7-8	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Miniaturobjekt /  Objektkästen / Miniaturguß</b>  Seminar  Wenn es die Coronalage zulässt, werden in Absprache  einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender  Regeln möglich gemacht.  Aus coronabedingten Gründen kann das Seminar auch  ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Papp-, Papierschachteln, Holz-, Plastik-, Metallkästen werden  als "Raum" genutzt - mit Fundstücken,  Alltags-, Naturmaterialien, (Muscheln, Drähte, Knöpfe,  Schnüre, Gräser) oder selbst hergestellten Objekten gestaltet.  Die aus dem ursprünglichen Kontext genommenen,  verfremdeten Materialien werden Teil einer neuen Bildwelt.  Sie erhalten einen neuen Aktionsraum.  Vorschläge zu den Arbeitsabläufen Hilfen zur  Ideenfindung... werden im Rahmen der Veranstaltung  erarbeitet und umgesetzt.  Die Veranstaltung wird in Teilen als Präsenzveranstaltung  stattfinden (angepasst an die jeweils aktuellen Corona  Regelungen)</p> <p>Im Rahmen der Präsenzveranstaltung besteht die  Möglichkeit, im Sepia- oder Sandgußverfahren  Miniaturskulpturen in Silber oder Bronze zu gießen- die in  den Objektkästen  "in Szene" gesetzt werden können.  Die Veranstaltung findet anteilig als Online-Lehre statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145  (Bildhauerwerkstatt)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nordiek, Maria-Anna Johanna</p>
09-51-M7-9	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Dokumentarische  Praxen in der Kunst</b>  Seminar  Dokumentarische Strategien gehören zu den wichtigsten  Merkmale der zeitgenössischen Kunst. Dabei trifft der  Anspruch, objektiv zu dokumentieren auf den Zweifel an der  Abbildbarkeit des Realen und es sind oftmals gerade diese  Ambivalenzen und Unschärfen des Dokumentarischen die in  der künstlerischen Praxis in den Blick geraten.</p> <p>In diesem Seminar erkunden wir dokumentarische Verfahren  als künstlerische Praxis insbesondere mit Bezug auf die  Fotografie und Film/Video. Wir erstellen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knopf, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Herbst, Seraina  Uekermann, Charlotte</p>

	<p>Fotodokumentationen und dokumentarische Videos, wobei es jedoch weniger um journalistische Formen, sondern eben um das Erforschen des Dokumentarischen im Kontext der Kunst geht.</p> <p>Es wird fotografiert, gefilmt, geschrieben, montiert, gesammelt, geordnet, inszeniert, interviewt, reflektiert und diskutiert.</p> <p>Nach gemeinsamen Übungen und Skizzen, können in der zweiten Seminarhälfte eigene Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	---	--

## Modul 11 B Fachdidaktik und künstlerische Praxis

Es müssen eine Veranstaltung "Praxisorientierte Elemente" und eine Veranstaltung "Künstlerische Praxis" belegt werden. Für Lehramtsoption Gym/OS ohne BA-Arbeit, 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-51-M7-8	<p><b>Künstlerische Praxis II: Digital Bodies - 2D und 3D Modellierung in der Kunst</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Studierenden lernen Bildbearbeitungsverfahren und 2D- und 3D-Konstruktionssoftware kennen, ebenso (je nach Projekt) die Arbeit mit Lasercutter, Plotter und 3D-Druckern. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet – wer einen eigenen Laptop hat, bringt diesen bitte mit, ebenso einen Speicherstick.</p> <p>Veranstaltungsort ist das FabLab: GW II, Trakt A, Raum 4100</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 22.04.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 24.06.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 22.07.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bockermann, Iris, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lund, Michael</p>
09-51-M11-1	<p><b>digital: Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: IT`S DIGITAL. BUT IS IT ART EDUCATION?</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Alvis-Seidel, Julia</p> <p><b>Tutoren:</b> Zumbach, Leonie Werner, Nathalie Peters, Maria, Prof. Dr.</p>



	<p>Mo. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p>Hess, Kira de Vries, Kirsten</p>
09-51-M11-2	<p><b>hybrid: Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: Zur Performativität im Kunstunterricht</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW2 B3850</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa, 12.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3810.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hess, Kira</p> <p><b>Tutoren:</b> Masuch, Moritz</p>
09-51-M11-5	<p><b>hybrid: Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: Zur Performativität im Kunstunterricht</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW2 B3850</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa, 05.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3810.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hess, Kira</p> <p><b>Tutoren:</b> Masuch, Moritz</p>
09-51-M11-6	<p><b>digital: Praxisorientierten Elemente: Diversität fördern durch digitales Lernen im Kunstunterricht.</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Werner, Nathalie</p> <p><b>Tutoren:</b> Zumbach, Leonie Alvis-Seidel, Julia</p>
09-51-M7-1	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Fotografie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3790+B3840</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rehling, Harald</p>
09-51-M7-10	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Siebdruck</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS sowie BiPEB großes Fach. Seminar</p> <p>in Zusammenarbeit mit Lisa Simon</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hainke, Wolfgang</p>

09-51-M7-10A	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Siebdruck</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS sowie BiPEB großes Fach.</p> <p>Seminar</p> <p>in Zusammenarbeit mit Wolfgang Hainke</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Simon, Lisa</p>
09-51-M7-11	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Zu Tisch: Spuren temporärer Gemeinschaften</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Corona-Lage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht.</p> <p>Bei coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Gemeinsam mit dem Seminar „Kunst am Puls“ von Sarah Lüdemann werden wir eine Ausstellung mit verschiedenen digitalen/analogen Aktionen und Formaten der Vermittlung in der Kulturkirche St. Stephani und drumherum erarbeiten. Vernissage wird am 8. Juli sein, Laufzeit des Projektes mindestens eine Woche. Je nach Coronalage werden Seminar und Ausstellung ins Digitale und/oder in den Außenraum verlegt – die Frage nach temporären (Tisch-)Gemeinschaften stellt sich in Zeiten der Distanzierung nicht weniger, nur anders:</p> <p>Die Gemeinschaft am Tisch ist ein alltägliches und zugleich einzigartiges Phänomen, das je nach Zusammensetzung der Teilnehmer*innen und Anlass rituell, einmalig, exquisit, rudimentär, diskriminierend oder privilegierend sein kann. Sie wird u.a. als ein „Urmodell der Kultur“ (G. Baudy) oder als besondere Form von Vergemeinschaftungsprozess verstanden, in dem der Mensch als ein „soziales Tier“ überhaupt nur im „Mit-Sein“ mit anderen Individuum sein kann.</p> <p>Tischgemeinschaften sind immer temporär und endlos vielfältig in ihren Erscheinungsarten: Tischformen, Sitzordnungen, Esspraktiken, Dekorationen, Ort und Zeit, Gesprächsformen, das Essen selbst uvm strukturieren als kulturelle Konventionen Prozesse von Hierarchie, Ein- und Ausschluss sowie kollektiver Identität.</p> <p>Am Tisch werden Menschen versammelt, Körper in Verbindung gesetzt, Essen geteilt, verzehrt sowie Affekte und Wissen ausgetauscht und – im besten Fall – vermehrt.</p> <p>Die temporären Zusammenkünfte am Tisch sind selbst Vergemeinschaftungsprozess und zugleich Sinnbild anderer Konstituierungen von Nicht-/Zugehörigkeit. Wie passieren Tischgemeinschaften und welche Spuren hinterlassen sie bewusst und unbewusst, analog und digital? Welche Bedeutung haben sie u.a. im Kontext Kirche? Welche Ausprägungen oder digitale Entsprechungen finden sich in Corona-Zeiten und wie können wir diese künstlerisch beforschen? Welche neue Formen von Tischgemeinschaft können wir für das Jetzt und die Zukunft entwerfen?</p>	<p><b>Dozenten:</b> Linke, Maja, Ph.D.</p>

	<p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Spaß am Ausprobieren und großes Engagement!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-12	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Papierskulptur - Rauminstallation</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Coronalage zulässt, werden in Absprache präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht. Bei coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Rauminstallation bedeutet ein dreidimensionales, raumgreifendes Kunstwerk, bezogen auf einen Ort oder eine Situation unter Verwendung jeglichen Materials. In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf Papierskulptur mit allen seinen Facetten. Viele zeitgenössische Künstler geben uns zahlreiche Beispiele zu diesem Themenschwerpunkt.</p> <p>Das Material Papier ist für künstlerisches Gestalten in Schulen nahezu ideal, da es für alle Altersklassen entsprechende Herausforderungen gibt, viele Möglichkeiten an Gruppen- oder Einzelarbeiten bietet. Zudem ist es kostengünstig unter dem Aspekt des Recycling.</p> <p>Die Einführung des Seminars beginnt mit „Fingerübungen“ : Grundtechniken im Umgang mit dem Material Papier, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pop-up</li> <li>- einfache Faltechniken</li> <li>- Reliefs- und Oberflächengestaltung durch Schneiden und Aufklappen</li> <li>- Konstruktives Bauen</li> </ul> <p>Zudem wird eine Übersicht in mögliche Techniken gezeigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Draht als dreidimensionale Linie</li> <li>- Umgang mit Drahtgeflecht</li> <li>- Aufbautechniken als Unterbau für Pappmaché</li> <li>- Pappmaché-Rezepturen</li> <li>- Kaschiertechniken</li> </ul> <p>Die Themengestaltung ist offen. Aufbauend auf diesen Techniken findet jeder Teilnehmende zu einem eigenen Thema und entwickelt ihre/seine persönliche Arbeit. Individuell werden Möglichkeiten der Umsetzung von Idee und Technik besprochen und begleitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Emmerich, Sabine</p>
09-51-M7-13	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Zeichnen als Experiment</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rupprecht, Wolfgang</p>

	<p>Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-14	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: gestern. heute. morgen – Entwicklung eines performativen Spaziergangs</b></p> <p>Seminar</p> <p>Für außenstehende Personen ist eine Universität ein Labyrinth, ein Rätsel, ein Molloch, ein Elfenbeinturm... Für die drinnen ist sie Arbeitsraum, Treffpunkt, Ort der Erfüllung von Wünschen, von Langeweile und Überforderung, von Mensaessen, Partys und Verliebtsein. Wie können die fragenden Blicke der einen und die persönlichen Erfahrungen der anderen ausgetauscht werden? Wie kann Fremdes vertraut und konkret erfahrbar und Vertrautes wieder fremd und abstrakt werden?</p> <p>Anlässlich des 50jährigen Jubiläums der Universität Bremen widmet sich dieses Seminar der Entwicklung eines performativen Rundgangs über das Uni-Gelände, bei dem die Zuschauer*innen mit historischem, gegenwärtigem und zukünftigem Geschehen in Verbindung kommen, sich die Grenzen zwischen inszeniert und zufällig verwischen. Welche Geschichten haben sich hier bereits zugetragen? Wie lebt und arbeitet es sich hier jetzt? Welche Wünsche und Visionen haben die Menschen in Zukunft?</p> <p>Erarbeitet wird dieser Rundgang mithilfe von performativen Methoden, Recherchen und individueller Auseinandersetzung mit der eigenen Rolle als Studierender. Im Seminar werden verschiedene Performance-Strategien wie site specific work, Re-enactment, Audio-Walk, Aktion - Objekt - Raum, vorgestellt und ausprobiert. Die Ergebnisse werden zu einem Rundgang zusammengestellt, der in der Woche des OPEN CAMPUS (7. bis 13.6.21) für spazierendes Publikum angeboten wird. Somit können eigene Erfahrungen in der Vorbereitung, Organisation und Durchführung von performativen Walks gemacht werden. Die Reflektion über die eigene Arbeit ermöglicht im Anschluss die Überführung in die eigene Arbeit mit Gruppen.</p> <p>Das Seminar wird nach den jeweils geltenden Corona-Schutz-Regeln angeboten. Das Seminar wird hybrid unterrichtet.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• materiellem Erbe: Wie transferieren wir Vergangenes in die Gegenwart?</li> <li>• Was feiern wir bei einem Jubiläum?</li> <li>• die Uni als Erzählerin</li> <li>• Wir organisieren wir Wissen und wie bereiten wir kommende Generationen auf die Zukunft vor?</li> </ul> <p>Die Geschichte der Universität ist eine Geschichte von Geburt und Wiedergeburt, Hoffnungen und Visionen, Glanz und Wohlstand, aber auch von Vernachlässigung, Bedeutungsverlust, Streitigkeiten, Protest. Diese Geschichte soll im Rahmen des 50jährigen Uni-Jubiläums durch viele einzelne Geschichten erlebbar gemacht werden. Im Zentrum der künstlerischen Arbeit stehen Fragen nach unserem</p>	<p><b>Dozenten:</b> Pätzold, Johanna Magdalena, M.A. Weichenrieder-Rudershausen, Manuela Elisabeth, Dipl. Theaterwiss.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hess, Kira</p>

	<p>Am Ende des Prozesses steht ein Spaziergang für Gäste über das Uni-Gelände, bei dem sie an verschiedenen Orten die Uni selbst oder einzelne Figuren als Erzähler*innen erleben.</p> <p>oder ein Prüfungssaal der Universität</p> <p>In einer theatralen Begehung kratzt die Gruppe am historischen Edelrost der Halle, will ihre Geschichte freilegen.</p> <p>Kontext des Erinnerns und Bewahrens.</p> <p>nimmt die Zuschauer mit auf eine Reise durch ihre Stadt und lädt sie ein, für einen Spaziergang lang Kurs auf gemeinsame oder sich widersprechende Utopien zu nehmen.</p> <p>Die Uni stellt ein riesiges Laboratorium zur Beobachtung alltäglichen menschlichen Verhaltens dar und in diesem Labor gibt es Regeln. Es gibt do's und don'ts. Was ist erlaubt und was tut man besser nicht? Was wird von mir verlangt und welche Freiheit habe ich? Was darf ich nicht mal denken? Wie wäre es ohne Regeln zu leben? Und welche Regeln brauchen wir in der Zukunft?</p> <p>eine Straßenbahnfahrt die Uni als Labyrinth</p> <p>Durch ein großes Fenster schauen sie hinaus auf die Stadt.</p> <p>Regeln, Normen, Rituale, ausgesprochene und unausgesprochene Arrangements, sichtbare und unsichtbare Codes.</p> <p>Konsequenz eines Spiels das eben nach den vorgegebenen Regeln zu ende gespielt werden muss.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 07.05.2021 16:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>So , 09.05.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Fr , 21.05.2021 16:00 - 19:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>So , 23.05.2021 10:00 - 15:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Fr , 04.06.2021 16:00 - 19:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Sa , 05.06.2021 15:00 - 19:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>So , 06.06.2021 16:00 - 20:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-15	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Kunsthandeln</b></p> <p>medienübergreifende Bildfelder</p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar experimentieren wir medienübergreifend mit seriellen, prozessualen und installativen Strategien, um eine</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heine, Tobias</p>

	<p>eigene künstlerische Fragestellung zu erarbeiten. Hierfür untersuchen wir alltägliche Handlungen und Gegenstände auf ihr skulpturales, malerisches und bildhaftes Potential hin. Aus der Musik und dem Tanz entlehnte Begriffe wie Dauer, Zeit, Raum, Wiederholung, Choreografie, Rhythmus, Langeweile, Leere und Fülle sollen helfen einen Zugang zu eigenen Arbeiten zu finden. Wesentlicher Impuls für das Seminar ist die Frage „Wie aus Prozessen Bilder werden und aus Bildern Prozesse?“.</p> <p>Im Verlauf der wöchentlichen Veranstaltungen arbeiten wir an der Erweiterung des eigenen Kunst und Material Begriffes. Wir analysieren aktuelle künstlerische Positionen mit dem Schwerpunkt an der Schnittstelle zwischen Installation, Objekt, Zeichnung, Malerei und Film. In unserer Auseinandersetzung werden wir uns auf den prozessualen-performativen Charakter der Herstellung, Betrachtung und Vermittlung von Kunst fokussieren. Abschluss des Seminars ist eine gemeinsame Ausstellung der entwickelten Arbeiten im Gast-Atelier des Künstlerhaus Bremen.</p> <p>Installation, Objekt, Zeichnung, Malerei. Film Kurs, Termine: Blockseminar /Termine im wöchentlichen Rhythmus Die Veranstaltung findet anteilig als Online-Lehre statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-16	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Serielle Strategien in unterschiedlichen Bildmedien. Zeichnung/Malerei/ Film</b></p> <p>medienübergreifende Bildfelder Seminar serielle Verfahren/ freie künstlerische Arbeit</p> <p>Wie formen Rhythmus und Wiederholungen formal und inhaltlich ein Bild? Variation, Wiederholung, Rhythmus und Reihung sind die Hauptbegriffe für Etüden in der Musik. Wie lassen sich diese musikalischen Begriffe in den bildnerischen Prozess übertragen? Wir erforschen ausgehend von der Zeichnung das Spannungsfeld von System und Sinnlichkeit und entwickeln prozessorientiert eigene serielle Konzepte für eigene Arbeiten.</p> <p>Im Kurs erarbeiten wir uns eine Präsentationsform z. B. in Form eines Künstlerbuches, einem Blog oder einer Onlinepräsentation auf Instagram und richten unseren Blick auf andere angrenzende serielle Bildmedien und Präsentationsformen (wie z.B. Netflix, Daily-Soaps und die Instastory).</p> <p>Der Kurs findet wöchentlich statt und wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Corona-Lage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heine, Tobias</p>

	<b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b>	
09-51-M7-2	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Offene Werkstatt</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-3	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: The very big Minigolf Experience</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird in der k.w.westend und im Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst u. Kultur stattfinden The very big Minigolf Experience</p> <p>Die Veranstaltung wird parallel zu dem Projekt „The very big Minigolf Experience“ stattfinden: Zwölf Bremer Künstler*innen, die ihre Ateliers am „Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst und Kultur“ haben, bauen jeweils einen beispielbaren, skulpturalen Minigolfparcours. Der daraus entstehende Minigolfplatz mit allen zwölf Bahnen eröffnet im Sommer 2021 im Innenhof des Güterbahnhofs. In der Lehrveranstaltung werden wir die einzelnen Künstler*innen in ihren Ateliers besuchen, um uns deren Arbeit anzuschauen und über diese zu sprechen (zunächst virtuell). Daran anschließend werden wir einen eigenen Minigolfparcours entwerfen und – je nach Coronalage – individuell modular (zusammensetzbare Einzelteile) oder gemeinsam bauen und öffentlich bespielen. Die beteiligten Künstler*innen sind: Anja Fußbach, Janis E. Müller, Gertrud Schleising, Mari Lena Rapprich, Rainer Weber, Hans-Werner Kirschmann, Klaas Feldkamp, Benjamin Suck, David Hepp, Ingo Vetter, Effrosyni Kontogeorgou und Herwig Kemmerich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weber, Rainer</p>
09-51-M7-4	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Experimentelle Kunstpraxis. Collagen. Schnitte, Kombinationsverfahren</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rupprecht, Wolfgang</p>
09-51-M7-5	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Essays in Bildern und Worten</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Praxisseminar werden wir den Essay, ursprünglich ein literarisches Genre, als eine Form in Bildern und Worten erforschen (insbesondere mit Bezug zur Fotografie und zum Film/Video). Wir werden zu Fotos schreiben, zu Texten fotografieren, zu bewegten Bildern sprechen, zu Texten</p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Uekermann, Charlotte Herbst, Seraina</p>

	<p>filmen, etc.  Denn, wie Deleuze Foucault zitiert und ergänzt: »[W]as man sieht, liegt nie in dem, was man sagt«, und umgekehrt«.*  Es geht um ein »Denken in Brüchen« (Rascaroli), um dasjenige, was zwischen Worten und Bildern liegt und eine oft selbstreflexive Form, in der sich Kunst und Theorie einander annähern und überschneiden.</p> <p>Nach gemeinsamen Übungen und Skizzen, können in der zweiten Seminarhälfte eigene Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p>* Deleuze, Gilles. 1992. Foucault. Frankfurt/Main: Suhrkamp.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-6	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Grafikdesign</b>  Einführung in Photoshop und Illustrator (Schwerpunkt Illustrator)  Seminar  In diesem Praxiskurs könnt ihr folgendes lernen und erleben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretische Grundlagen zum Thema Grafikdesign (Technisches, Rechtliches, Best Practice etc.)</li> <li>• Anleitung und Hilfestellung zur praktischen Umsetzung verschiedener Grafikprojekte mit Photoshop und Illustrator</li> <li>• Auseinandersetzung mit einigen typischen Anwendungsfeldern, z.B. Collage, Logodesign, Comic</li> <li>• Kennenlernen nützlicher Plattformen</li> <li>• Reinschnuppern in weiterführende Software (Animation, 3D-Modellierung etc.)</li> </ul> <p>Die Veranstaltung findet als synchrone Online-Lehre statt.</p> <p>Ihr benötigt einen leistungsstarken Rechner mit stabilem Internetzugang, Webcam und eine Maus! Auf diesem Rechner müssen vor Unterrichtsbeginn die Programme Telegram und Zoom installiert werden. Lizenzen für die Adobe Programme werden von der Uni gestellt.</p> <p>Das Zoom-Meeting öffnet jeweils um 10h. Die 15 Minuten bis zum Beginn der Sitzung können dazu genutzt werden eventuelle technische Probleme zu beheben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Grüning, Nina Dozentin</p>
09-51-M7-7	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Kaltnadelradierung</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>



	<p>Mo. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-8	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Miniaturobjekt / Objektkästen / Miniaturguß</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wenn es die Coronalage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht. Aus coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Papp-, Papierschachteln, Holz-, Plastik-, Metallkästen werden als "Raum" genutzt - mit Fundstücken, Alltags-, Naturmaterialien, (Muscheln, Drähte, Knöpfe, Schnüre, Gräser) oder selbst hergestellten Objekten gestaltet. Die aus dem ursprünglichen Kontext genommenen, verfremdeten Materialien werden Teil einer neuen Bildwelt. Sie erhalten einen neuen Aktionsraum. Vorschläge zu den Arbeitsabläufen Hilfen zur Ideenfindung...werden im Rahmen der Veranstaltung erarbeitet und umgesetzt. Die Veranstaltung wird in Teilen als Präsenzveranstaltung stattfinden(angepasst an die jeweils aktuellen Corona Regelungen)</p> <p>Im Rahmen der Präsenzveranstaltung besteht die Möglichkeit, im Sepia-oder Sandgußverfahren Miniaturskulpturen in Silber oder Bronze zu gießen- die in den Objektkästen "in Szene" gesetzt werden können. Die Veranstaltung findet anteilig als Online-Lehre statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nordiek, Maria-Anna Johanna</p>
09-51-M7-9	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Dokumentarische Praxen in der Kunst</b></p> <p>Seminar</p> <p>Dokumentarische Strategien gehören zu den wichtigsten Merkmalen der zeitgenössischen Kunst. Dabei trifft der Anspruch, objektiv zu dokumentieren auf den Zweifel an der Abbildbarkeit des Realen und es sind oftmals gerade diese Ambivalenzen und Unschärfen des Dokumentarischen die in der künstlerischen Praxis in den Blick geraten.</p> <p>In diesem Seminar erkunden wir dokumentarische Verfahren als künstlerische Praxis insbesondere mit Bezug auf die Fotografie und Film/Video. Wir erstellen Fotodokumentationen und dokumentarische Videos, wobei es jedoch weniger um journalistische Formen, sondern eben um das Erforschen des Dokumentarischen im Kontext der Kunst geht.</p> <p>Es wird fotografiert, gefilmt, geschrieben, montiert, gesammelt, geordnet, inszeniert, interviewt, reflektiert und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Herbst, Seraina Uekermann, Charlotte</p>

<p>diskutiert.</p> <p>Nach gemeinsamen Übungen und Skizzen, können in der zweiten Seminarhälfte eigene Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	--

## Modul 11 B.2 Fachdidaktik und künstlerische Praxis

Änderung der Prüfungsordnung BIPEB kleines Fach, Modul beginnt zukünftig im SoSe!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-51-M7-8	<p><b>Künstlerische Praxis II: Digital Bodies - 2D und 3D Modellierung in der Kunst</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Studierenden lernen Bildbearbeitungsverfahren und 2D- und 3D-Konstruktionssoftware kennen, ebenso (je nach Projekt) die Arbeit mit Lasercutter, Plotter und 3D-Druckern. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet – wer einen eigenen Laptop hat, bringt diesen bitte mit, ebenso einen Speicherstick.</p> <p>Veranstaltungsort ist das FabLab: GW II, Trakt A, Raum 4100</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.04.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 10.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 24.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bockermann, Iris, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lund, Michael</p>
09-51-M11-6	<p><b>digital: Praxisorientierten Elemente: Diversität fördern durch digitales Lernen im Kunstunterricht.</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Werner, Nathalie</p> <p><b>Tutoren:</b>  Zumbach, Leonie  Alvis-Seidel, Julia</p>
09-51-M7-1	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Fotografie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3790+B3840</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rehling, Harald</p>

09-51-M7-10	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Siebdruck</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS sowie BiPEB großes Fach.</p> <p>Seminar</p> <p>in Zusammenarbeit mit Lisa Simon</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hainke, Wolfgang</p>
09-51-M7-10A	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Siebdruck</b></p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS sowie BiPEB großes Fach.</p> <p>Seminar</p> <p>in Zusammenarbeit mit Wolfgang Hainke</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Simon, Lisa</p>
09-51-M7-11	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Zu Tisch: Spuren temporärer Gemeinschaften</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Corona-Lage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht.</p> <p>Bei coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Gemeinsam mit dem Seminar „Kunst am Puls“ von Sarah Lüdemann werden wir eine Ausstellung mit verschiedenen digitalen/analogen Aktionen und Formaten der Vermittlung in der Kulturkirche St. Stephani und drumherum erarbeiten. Vernissage wird am 8. Juli sein, Laufzeit des Projektes mindestens eine Woche. Je nach Coronalage werden Seminar und Ausstellung ins Digitale und/oder in den Außenraum verlegt – die Frage nach temporären (Tisch-)Gemeinschaften stellt sich in Zeiten der Distanzierung nicht weniger, nur anders:</p> <p>Die Gemeinschaft am Tisch ist ein alltägliches und zugleich einzigartiges Phänomen, das je nach Zusammensetzung der Teilnehmer*innen und Anlass rituell, einmalig, exquisit, rudimentär, diskriminierend oder privilegierend sein kann. Sie wird u.a. als ein „Urmodell der Kultur“ (G. Baudy) oder als besondere Form von Vergemeinschaftungsprozess verstanden, in dem der Mensch als ein „soziales Tier“ überhaupt nur im „Mit-Sein“ mit anderen Individuum sein kann.</p> <p>Tischgemeinschaften sind immer temporär und endlos vielfältig in ihren Erscheinungsarten: Tischformen, Sitzordnungen, Esspraktiken, Dekorationen, Ort und Zeit, Gesprächsformen, das Essen selbst uvm strukturieren als kulturelle Konventionen Prozesse von Hierarchie, Ein- und Ausschluss sowie kollektiver Identität.</p> <p>Am Tisch werden Menschen versammelt, Körper in</p>	<p><b>Dozenten:</b> Linke, Maja, Ph.D.</p>

	<p>Verbindung gesetzt, Essen geteilt, verzehrt sowie Affekte und Wissen ausgetauscht und – im besten Fall – vermehrt. Die temporären Zusammenkünfte am Tisch sind selbst Vergemeinschaftungsprozess und zugleich Sinnbild anderer Konstituierungen von Nicht-/Zugehörigkeit. Wie passieren Tischgemeinschaften und welche Spuren hinterlassen sie bewusst und unbewusst, analog und digital? Welche Bedeutung haben sie u.a. im Kontext Kirche? Welche Ausprägungen oder digitale Entsprechungen finden sich in Corona-Zeiten und wie können wir diese künstlerisch beforschen? Welche neue Formen von Tischgemeinschaft können wir für das Jetzt und die Zukunft entwerfen? Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Spaß am Ausprobieren und großes Engagement!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-12	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Papierskulptur - Rauminstallation</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Coronalage zulässt, werden in Absprache präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht. Bei coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Rauminstallation bedeutet ein dreidimensionales, raumgreifendes Kunstwerk, bezogen auf einen Ort oder eine Situation unter Verwendung jeglichen Materials. In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf Papierskulptur mit allen seinen Facetten. Viele zeitgenössische Künstler geben uns zahlreiche Beispiele zu diesem Themenschwerpunkt.</p> <p>Das Material Papier ist für künstlerisches Gestalten in Schulen nahezu ideal, da es für alle Altersklassen entsprechende Herausforderungen gibt, viele Möglichkeiten an Gruppen- oder Einzelarbeiten bietet. Zudem ist es kostengünstig unter dem Aspekt des Recycling.</p> <p>Die Einführung des Seminars beginnt mit „Fingerübungen“ : Grundtechniken im Umgang mit dem Material Papier, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pop-up</li> <li>- einfache Faltechniken</li> <li>- Reliefs- und Oberflächengestaltung durch Schneiden und Aufklappen</li> <li>- Konstruktives Bauen</li> </ul> <p>Zudem wird eine Übersicht in mögliche Techniken gezeigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Draht als dreidimensionale Linie</li> <li>- Umgang mit Drahtgeflecht</li> <li>- Aufbautechniken als Unterbau für Pappmaché</li> <li>- Pappmaché-Rezepturen</li> <li>- Kaschiertechniken</li> </ul> <p>Die Themengestaltung ist offen. Aufbauend auf diesen Techniken findet jeder Teilnehmende zu einem eigenen Thema und entwickelt ihre/seine</p>	<p><b>Dozenten:</b> Emmerich, Sabine</p>

	<p>persönliche Arbeit. Individuell werden Möglichkeiten der Umsetzung von Idee und Technik besprochen und begleitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-13	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Zeichnen als Experiment</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rupprecht, Wolfgang</p>
09-51-M7-14	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: gestern. heute. morgen – Entwicklung eines performativen Spaziergangs</b></p> <p>Seminar</p> <p>Für außenstehende Personen ist eine Universität ein Labyrinth, ein Rätsel, ein Molloch, ein Elfenbeinturm... Für die drinnen ist sie Arbeitsraum, Treffpunkt, Ort der Erfüllung von Wünschen, von Langeweile und Überforderung, von Mensaessen, Partys und Verliebtsein. Wie können die fragenden Blicke der einen und die persönlichen Erfahrungen der anderen ausgetauscht werden? Wie kann Fremdes vertraut und konkret erfahrbar und Vertrautes wieder fremd und abstrakt werden?</p> <p>Anlässlich des 50jährigen Jubiläums der Universität Bremen widmet sich dieses Seminar der Entwicklung eines performativen Rundgangs über das Uni-Gelände, bei dem die Zuschauer*innen mit historischem, gegenwärtigem und zukünftigem Geschehen in Verbindung kommen, sich die Grenzen zwischen inszeniert und zufällig verwischen. Welche Geschichten haben sich hier bereits zugetragen? Wie lebt und arbeitet es sich hier jetzt? Welche Wünsche und Visionen haben die Menschen in Zukunft?</p> <p>Erarbeitet wird dieser Rundgang mithilfe von performativen Methoden, Recherchen und individueller Auseinandersetzung mit der eigenen Rolle als Studierender. Im Seminar werden verschiedene Performance-Strategien wie site specific work, Re-enactment, Audio-Walk, Aktion - Objekt - Raum, vorgestellt und ausprobiert. Die Ergebnisse werden zu einem Rundgang zusammengestellt, der in der Woche des OPEN CAMPUS (7. bis 13.6.21) für spazierendes Publikum angeboten wird. Somit können eigene Erfahrungen in der Vorbereitung, Organisation und Durchführung von performativen Walks gemacht werden. Die Reflektion über die eigene Arbeit ermöglicht im Anschluss die Überführung in die eigene Arbeit mit Gruppen.</p> <p>Das Seminar wird nach den jeweils geltenden Corona-Schutz-Regeln angeboten. Das Seminar wird hybrid unterrichtet.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• materiellem Erbe: Wie transferieren wir Vergangenes in die Gegenwart?</li> <li>• Was feiern wir bei einem Jubiläum?</li> <li>• die Uni als Erzählerin</li> <li>• Wir organisieren wir Wissen und wie bereiten wir</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Pätzold, Johanna Magdalena, M.A. Weichenrieder-Rudershausen, Manuela Elisabeth, Dipl. Theaterwiss.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hess, Kira</p>

kommende Generationen auf die Zukunft vor?

Die Geschichte der Universität ist eine Geschichte von Geburt und Wiedergeburt, Hoffnungen und Visionen, Glanz und Wohlstand, aber auch von Vernachlässigung, Bedeutungsverlust, Streitigkeiten, Protest. Diese Geschichte soll im Rahmen des 50jährigen Uni-Jubiläums durch viele einzelne Geschichten erlebbar gemacht werden. Im Zentrum der künstlerischen Arbeit stehen Fragen nach unserem

Am Ende des Prozesses steht ein Spaziergang für Gäste über das Uni-Gelände, bei dem sie an verschiedenen Orten die Uni selbst oder einzelne Figuren als Erzähler\*innen erleben.

oder ein Prüfungssaal der Universität

In einer theatralen Begehung kratzt die Gruppe am historischen Edelrost der Halle, will ihre Geschichte freilegen.

Kontext des Erinnerns und Bewahrens.

nimmt die Zuschauer mit auf eine Reise durch ihre Stadt und lädt sie ein, für einen Spaziergang lang Kurs auf gemeinsame oder sich widersprechende Utopien zu nehmen.

Die Uni stellt ein riesiges Laboratorium zur Beobachtung alltäglichen menschlichen Verhaltens dar und in diesem Labor gibt es Regeln. Es gibt do's und don'ts. Was ist erlaubt und was tut man besser nicht? Was wird von mir verlangt und welche Freiheit habe ich? Was darf ich nicht mal denken? Wie wäre es ohne Regeln zu leben? Und welche Regeln brauchen wir in der Zukunft?

eine Straßenbahnfahrt  
die Uni als Labyrinth

Durch ein großes Fenster schauen sie hinaus auf die Stadt.

Regeln, Normen, Rituale, ausgesprochene und unausgesprochene Arrangements, sichtbare und unsichtbare Codes.

Konsequenz eines Spiels das eben nach den vorgegebenen Regeln zu ende gespielt werden muss.

*Einzeltermine:*

Fr , 07.05.2021 16:00 - 18:00

· Raum: GW2 B3850.

Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00

· Raum: GW2 B3850.

So , 09.05.2021 10:00 - 15:00

· Raum: GW2 B3850.

Fr , 21.05.2021 16:00 - 19:00

· Raum: GW2 B3850.

Sa , 22.05.2021 10:00 - 15:00

· Raum: GW2 B3850.

So , 23.05.2021 10:00 - 15:00

· Raum: GW2 B3850.

Fr , 04.06.2021 16:00 - 19:00

· Raum: GW2 B3850.

Sa , 05.06.2021 15:00 - 19:00

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3850.</li> <li>So , 06.06.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-15	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Kunsthandeln</b>          medienübergreifende Bildfelder          Seminar</p> <p>Im Seminar experimentieren wir medienübergreifend mit seriellen, prozessualen und installativen Strategien, um eine eigene künstlerische Fragestellung zu erarbeiten. Hierfür untersuchen wir alltägliche Handlungen und Gegenstände auf ihr skulpturales, malerisches und bildhaftes Potential hin. Aus der Musik und dem Tanz entlehnte Begriffe wie Dauer, Zeit, Raum, Wiederholung, Choreografie, Rhythmus, Langeweile, Leere und Fülle sollen helfen einen Zugang zu eigenen Arbeiten zu finden. Wesentlicher Impuls für das Seminar ist die Frage „Wie aus Prozessen Bilder werden und aus Bildern Prozesse?“.</p> <p>Im Verlauf der wöchentlichen Veranstaltungen arbeiten wir an der Erweiterung des eigenen Kunst und Material Begriffes. Wir analysieren aktuelle künstlerische Positionen mit dem Schwerpunkt an der Schnittstelle zwischen Installation, Objekt, Zeichnung, Malerei und Film. In unserer Auseinandersetzung werden wir uns auf den prozessualen-performativen Charakter der Herstellung, Betrachtung und Vermittlung von Kunst fokussieren. Abschluss des Seminars ist eine gemeinsame Ausstellung der entwickelten Arbeiten im Gast-Atelier des Künstlerhaus Bremen.</p> <p>Installation, Objekt, Zeichnung, Malerei. Film          Kurs, Termine: Blockseminar /Termine im wöchentlichen Rhythmus          Die Veranstaltung findet anteilig als Online-Lehre statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Heine, Tobias</p>
09-51-M7-16	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Serielle Strategien in unterschiedlichen Bildmedien. Zeichnung/Malerei/ Film</b>          medienübergreifende Bildfelder          Seminar</p> <p>serielle Verfahren/ freie künstlerische Arbeit</p> <p>Wie formen Rhythmus und Wiederholungen formal und inhaltlich ein Bild?          Variation, Wiederholung, Rhythmus und Reihung sind die Hauptbegriffe für Etüden in der Musik.          Wie lassen sich diese musikalischen Begriffe in den bildnerischen Prozess übertragen?          Wir erforschen ausgehend von der Zeichnung das Spannungsfeld von System und Sinnlichkeit und entwickeln prozessorientiert eigene serielle Konzepte für eigene Arbeiten.</p> <p>Im Kurs erarbeiten wir uns eine Präsentationsform z. B. in Form eines Künstlerbuches, einem Blog oder einer Onlinepräsentation auf Instagram</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Heine, Tobias</p>

	<p>und richten unseren Blick auf andere angrenzende serielle Bildmedien und Präsentationsformen (wie z.B. Netflix, Daily-Soaps und die Instastory).</p> <p>Der Kurs findet wöchentlich statt und wird hauptsächlich digital stattfinden. Wenn es die Corona-Lage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-2	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Offene Werkstatt</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-3	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: The very big Minigolf Experience</b> Seminar</p> <p>Das Seminar wird in der k.w. westend und im Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst u. Kultur stattfinden The very big Minigolf Experience</p> <p>Die Veranstaltung wird parallel zu dem Projekt „The very big Minigolf Experience“ stattfinden: Zwölf Bremer Künstler*innen, die ihre Ateliers am „Güterbahnhof Bremen - Areal für Kunst und Kultur“ haben, bauen jeweils einen beispielbaren, skulpturalen Minigolfparcours. Der daraus entstehende Minigolfplatz mit allen zwölf Bahnen eröffnet im Sommer 2021 im Innenhof des Güterbahnhofs. In der Lehrveranstaltung werden wir die einzelnen Künstler*innen in ihren Ateliers besuchen, um uns deren Arbeit anzuschauen und über diese zu sprechen (zunächst virtuell). Daran anschließend werden wir einen eigenen Minigolfparcours entwerfen und – je nach Coronalage – individuell modular (zusammensetzbare Einzelteile) oder gemeinsam bauen und öffentlich bespielen. Die beteiligten Künstler*innen sind: Anja Fußbach, Janis E. Müller, Gertrud Schleising, Mari Lena Rapprich, Rainer Weber, Hans-Werner Kirschmann, Klaas Feldkamp, Benjamin Suck, David Hepp, Ingo Vetter, Effrosyni Kontogeorgou und Herwig Kemmerich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weber, Rainer</p>
09-51-M7-4	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Experimentelle Kunstpraxis. Collagen. Schnitte, Kombinationsverfahren</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Rupprecht, Wolfgang</p>



	<p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-5	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Essays in Bildern und Worten</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Praxisseminar werden wir den Essay, ursprünglich ein literarisches Genre, als eine Form in Bildern und Worten erforschen (insbesondere mit Bezug zur Fotografie und zum Film/Video). Wir werden zu Fotos schreiben, zu Texten fotografieren, zu bewegten Bildern sprechen, zu Texten filmen, etc.</p> <p>Denn, wie Deleuze Foucault zitiert und ergänzt: »[W]as man sieht, liegt nie in dem, was man sagt, und umgekehrt«.*</p> <p>Es geht um ein »Denken in Brüchen« (Rascaroli), um dasjenige, was zwischen Worten und Bildern liegt und eine oft selbstreflexive Form, in der sich Kunst und Theorie einander annähern und überschneiden.</p> <p>Nach gemeinsamen Übungen und Skizzen, können in der zweiten Seminarhälfte eigene Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p>* Deleuze, Gilles. 1992. Foucault. Frankfurt/Main: Suhrkamp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Uekermann, Charlotte Herbst, Seraina</p>
09-51-M7-6	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Grafikdesign</b></p> <p>Einführung in Photoshop und Illustrator (Schwerpunkt Illustrator)</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Praxiskurs könnt ihr folgendes lernen und erleben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretische Grundlagen zum Thema Grafikdesign (Technisches, Rechtliches, Best Practice etc.)</li> <li>• Anleitung und Hilfestellung zur praktischen Umsetzung verschiedener Grafikprojekte mit Photoshop und Illustrator</li> <li>• Auseinandersetzung mit einigen typischen Anwendungsfeldern, z.B. Collage, Logodesign, Comic</li> <li>• Kennenlernen nützlicher Plattformen</li> <li>• Reinschnuppern in weiterführende Software (Animation, 3D-Modellierung etc.)</li> </ul> <p>Die Veranstaltung findet als synchrone Online-Lehre statt.</p> <p>Ihr benötigt einen leistungsstarken Rechner mit stabilem Internetzugang, Webcam und eine Maus! Auf diesem Rechner müssen vor Unterrichtsbeginn die Programme Telegram und Zoom installiert werden. Lizenzen für die Adobe Programme werden von der Uni gestellt.</p> <p>Das Zoom-Meeting öffnet jeweils um 10h. Die 15 Minuten</p>	<p><b>Dozenten:</b> Grüning, Nina Dozentin</p>

	<p>bis zum Beginn der Sitzung können dazu genutzt werden eventuelle technische Probleme zu beheben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-51-M7-7	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Kaltnadelradierung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-8	<p><b>hybrid: Künstlerische Praxis II: Miniaturobjekt / Objektkästen / Miniaturguß</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wenn es die Coronalage zulässt, werden in Absprache einzelne präsentische Treffen unter Beachtung geltender Regeln möglich gemacht. Aus coronabedingten Gründen kann das Seminar auch ausschließlich digital absolviert werden.</p> <p>Papp-, Papierschachteln, Holz-, Plastik-, Metallkästen werden als "Raum" genutzt - mit Fundstücken, Alltags-, Naturmaterialien, (Muscheln, Drähte, Knöpfe, Schnüre, Gräser) oder selbst hergestellten Objekten gestaltet. Die aus dem ursprünglichen Kontext genommenen, verfremdeten Materialien werden Teil einer neuen Bildwelt. Sie erhalten einen neuen Aktionsraum. Vorschläge zu den Arbeitsabläufen Hilfen zur Ideenfindung...werden im Rahmen der Veranstaltung erarbeitet und umgesetzt. Die Veranstaltung wird in Teilen als Präsenzveranstaltung stattfinden (angepasst an die jeweils aktuellen Corona Regelungen)</p> <p>Im Rahmen der Präsenzveranstaltung besteht die Möglichkeit, im Sepia- oder Sandgußverfahren Miniaturskulpturen in Silber oder Bronze zu gießen- die in den Objektkästen "in Szene" gesetzt werden können. Die Veranstaltung findet anteilig als Online-Lehre statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nordiek, Maria-Anna Johanna</p>
09-51-M7-9	<p><b>digital: Künstlerische Praxis II: Dokumentarische Praxen in der Kunst</b></p> <p>Seminar</p> <p>Dokumentarische Strategien gehören zu den wichtigsten Merkmalen der zeitgenössischen Kunst. Dabei trifft der Anspruch, objektiv zu dokumentieren auf den Zweifel an der Abbildbarkeit des Realen und es sind oftmals gerade diese Ambivalenzen und Unschärfen des Dokumentarischen die in</p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Eva, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Herbst, Seraina Uekermann, Charlotte</p>

	<p>der künstlerischen Praxis in den Blick geraten.</p> <p>In diesem Seminar erkunden wir dokumentarische Verfahren als künstlerische Praxis insbesondere mit Bezug auf die Fotografie und Film/Video. Wir erstellen Fotodokumentationen und dokumentarische Videos, wobei es jedoch weniger um journalistische Formen, sondern eben um das Erforschen des Dokumentarischen im Kontext der Kunst geht.</p> <p>Es wird fotografiert, gefilmt, geschrieben, montiert, gesammelt, geordnet, inszeniert, interviewt, reflektiert und diskutiert.</p> <p>Nach gemeinsamen Übungen und Skizzen, können in der zweiten Seminarhälfte eigene Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	--	--

## Modul 12 Vertiefung

Für Profillfach 5. Semester

Wählen Sie 3 Lehrveranstaltungen aus, davon kann eine LV künstlerische Praxis sein!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA2-1	<p><b>digital: Aufräumen! Tätig sein!</b></p> <p>Mediale Ordnungen und künstlerische Verhandlungen von Wohnen und Arbeiten</p> <p>Seminar</p> <p>In Kooperation mit dem Mariann Steegmann Institut. Kunst &amp; Gender</p> <p>Als herkömmlich dem Privaten zugeordneten häuslichen Innenraum verspricht das Wohnen freiheitliche, mitunter konsumkulturelle Lebensdimensionen; zugleich ist es bedingt durch verpflichtende Tätigkeiten und gesellschaftliche Normierungen. Doch wie wird das Verhältnis von Wohnen und Arbeiten, von Öffentlichem und Privatem visuell, räumlich und sozial eingerichtet? Welche geschlechter- und identitätsproduzierenden Politiken und Praktiken sind damit verbunden, werden erzeugt, aber auch problematisiert?</p> <p>Neben der Auseinandersetzung mit für das Thema grundlegenden Begriffen sowie ausgewählten Texten richtet sich der Blick auf künstlerische Verfahren und Strategien, die sich kritisch mit Subjekt- und Raumanordnungen im Feld des Häuslichen befassen.</p> <p>Dabei gilt beispielsweise die aktuelle diskursive Neuverhandlung von Care-Arbeit als ein Themenkomplex, in dessen Zentrum die Frage nach dem ‚Geschlechtervertrag‘ aktuell steht, gerade in diesen Pandemiezeiten. Künstlerische Arbeiten, besonders feministisch informierte, thematisier(t)en Care etwa als dem Häuslichen zuzuordnenden Themenkomplex – mit wesentlichen Konsequenzen für die medialen Ordnungen des Wohnens und ihre Repräsentationsstrukturen sowohl im Domestischen als auch im Ausstellungsbereich.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Zanichelli, Elena Heinz, Kathrin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Westernhagen, Friederike</p>

	<p>Das Seminar kann nur in Verbindung mit dem Seminar „Subjekt- und Bildpolitiken des Häuslichen in der Moderne“ belegt werden. Die konkrete Struktur und der Ablauf werden in der ersten Sitzung am Donnerstag, 15. April 2021, Beginn 10.00 c.t. Uhr besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-352-MA2-2	<p><b>digital: Subjekt- und Bildpolitiken des Häuslichen in der Moderne</b></p> <p>mit Exkursion: Tagungsbesuch</p> <p>Seminar</p> <p>In Kooperation mit dem Mariann Steegmann Institut. Kunst &amp; Gender</p> <p>Das Seminar knüpft an das Seminar „Aufräumen! Tätig sein!“ direkt an und ist diskursiv mit diesem verbunden. Im Zentrum steht die vertiefte Auseinandersetzung mit Bildern des Wohnens. Untersucht werden soll, wie und wodurch Vorstellungen von Häuslichkeit erzeugt werden. Wie bringen die historischen und allgegenwärtigen Visualisierungen von Wohnen, Bewohner*innenschaft, Hausarbeit diese/s mit hervor? Welche ästhetischen Strukturen, materialen Formationen und medialen Verbünde entwerfen und prägen Wohnvorstellungen und damit unmittelbar verwoben Subjektivität und Gesellschaft?</p> <p>Wesentlicher Bezugspunkt dieses Seminarteils ist der Besuch der Tagung „Ästhetische Ordnungen des Wohnens. Zu bildlichen Politiken des Wohnens, Häuslichen und Domestischen in Kunst und Visueller Kultur der Moderne“ (Juni 2021) sowie die Reflexion der Tagungsdebatten.</p> <p>Das Seminar kann nur in Verbindung mit dem Seminar „Aufräumen! Tätig sein“ belegt werden. Die konkrete Struktur und der Ablauf werden in der ersten Sitzung am Donnerstag, 15. April 2021, Beginn 10.00 c.t. Uhr besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zanichelli, Elena Heinz, Kathrin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Westernhagen, Friederike</p>
09-352-MC1-1	<p><b>Präsenz: Strategien der Kritik der Ästhetik</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet zweiwöchentlich in der Galerie K', Alexanderstrasse 9b statt.</p> <p>Lässt sich die ästhetische Oberfläche deuten? Bedeutet der Schnitt im Film, der Beat eines Tracks oder die Verteilung der Farbe auf der Leinwand etwas? Welche Strategien gibt es, diese Bedeutung zu bestimmen? Lässt sich daraus eine Kritik an den Dingen der Kultursphäre formulieren? Und verfügt dieses ästhetische Material über eine politische Dimension? Durch die Lektüre klassischer und neuer kritischer Texte, ebenso wie durch die eigene Betrachtung und den Versuch eines eigenen Urteils, soll im Seminar diesen Fragen nachgegangen werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krolczyk, Radek</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-352-MD1-1	<p><b>digital: Kunst, Partizipation und Vermittlung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>
09-51-M5-6	<p><b>digital: Projektseminar: Kopf/Kino – Psychische Erkrankung und Film</b></p> <p><i>Mind/Screen – Mental Illness and Film</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die filmische Reflexion kann zur Perspektiverweiterung und einem alltagsweltlichen Verständnis von Krankheit und Gesundheit beitragen. Das Seminar bietet Zugänge zu theoretischen Schnittpunkten und Perspektiven zwischen psychischer Erkrankung und filmischer Ästhetik und begleitet dazu die in Bremen stattfindende interdisziplinäre Konferenz mit internationalen Gästen (5.-8. Mai). Zur Erarbeitung aktueller Positionen und Perspektiven im Themenfeld Film/Krankheit werden die Konferenzbeiträge jeweils im Blockseminar vorbereitet und im Nachtrag der Konferenz diskutiert.</p> <p>Ursprünglich für Mai 2020 geplant, wird die Konferenz nun digital nachgeholt und daher ist dieses Seminar besonders (aber nicht nur) für Teilnehmer*innen der thematisch verwandten Seminare aus den Wintersemestern 19/20 sowie 20/21 offen. Das Konferenzprogramm wird in Kürze veröffentlicht. Mehr zur Tagung und den Gästen aus der wissenschaftlichen, filmischen und psychotherapeutischen Praxis gibt es hier: <a href="https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium">https://www.uni-bremen.de/film/filmkultur/filmsymposium/aktuelles-filmsymposium</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 05.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 18:00 - 19:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: CITY 46.</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, Tobias</p>

## Modul 14 BA Arbeit

Für Profillfach; Lehramtsoption; BIPEB grosses Fach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

09-51-M14-1	<p><b>digital: Begleitseminar zur Abschlussarbeit</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keim, Christiane, Dr.</p>
09-51-M14-2	<p><b>digital: Begleitseminar zur BA-Arbeit (1) 14:15-15:45 Uhr</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B0100 (Druckwerkstatt)</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>
09-51-M14-3	<p><b>digital: Begleitseminar zur BA-Arbeit (2) 12:15-13:45 Uhr</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>

## Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:  
Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9  
e-mail: [forstafb9@uni-bremen.de](mailto:forstafb9@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Schreibportal der Geistes-, Kultur- und Sprachwissenschaften</b></p> <p>Lernfeld</p> <p><a href="https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal">https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal</a></p> <p>Mit dem Schreibportal möchten wir Sie auf Schreibberatungsangebote der Universität Bremen aufmerksam machen. Wir laden Sie ein, direkt über den Chat studentische Schreibcoaches zu kontaktieren.</p> <p>Außerdem bieten wir Ihnen kurze Informationen und Hilfestellungen zu verschiedenen Phasen eines</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

	<p>Schreibprojekts und haben aktuelle Workshops, bewährte Literatur und Online-Materialien zusammengestellt.</p> <p>Das Portal führt Sie auch an Orte und Institutionen der Universität Bremen, an denen im Kollektiv geschrieben wird und an denen Sie Unterstützung finden. Auf geht's:</p> <p>SCHREIBEND WISSENSCHAFT LERNEN!</p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
--	---	--

## Kunst-Medien-Ästhetische Bildung, M.Ed.

### Modul 12b Vertiefung I Gymn./OS

für M.Ed. Gymn./ Oberschule. Bitte wählen Sie 2 Veranstaltungen für dieses Modul.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MC1-1	<p><b>Präsenz: Strategien der Kritik der Ästhetik</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet zweiwöchentlich in der Galerie K', Alexanderstrasse 9b statt.</p> <p>Lässt sich die ästhetische Oberfläche deuten? Bedeutet der Schnitt im Film, der Beat eines Tracks oder die Verteilung der Farbe auf der Leinwand etwas? Welche Strategien gibt es, diese Bedeutung zu bestimmen? Lässt sich daraus eine Kritik an den Dingen der Kultursphäre formulieren? Und verfügt dieses ästhetische Material über eine politische Dimension? Durch die Lektüre klassischer und neuer kritischer Texte, ebenso wie durch die eigene Betrachtung und den Versuch eines eigenen Urteils, soll im Seminar diesen Fragen nachgegangen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krolczyk, Radek</p>

## Modul 15 Begleitveranstaltung zum Praxissemester

für alle Master of Education Schulstufen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M15-1	<p><b>Digital: Lernkulturelle Wandlungsprozesse erkunden, befragen, begleiten.</b></p> <p>Begleitung des Praxissemesters Kunstpädagogik</p> <p>Praktikum</p> <p>Es finden zusätzliche Blockveranstaltung nach Vereinbarung statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 18.03.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Inthoff, Christina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Isenberg, Feline Brohl, Christiane, Dr.</p>

09-51-M15-2	<p><b>digital: Ver-rückte Welt: Kriterien für einen guten Kunstunterricht entwickeln</b></p> <p>Homeschooling und Präsenzunterricht im Fach Kunst. Begleitung des Praxissemesters Kunstpädagogik</p> <p>Praktikum</p> <p>Individuelle Beratung, weitere Termine und 2 x Abschlussveranstaltungen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 Mi. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 16.03.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Inthoff, Christina, Dr. Isenberg, Feline</p>
09-51-M15-3	<p><b>digital: Homeschooling und Präsenzunterricht im Fach Kunst</b></p> <p>Begleitung des Praxissemesters Kunstpädagogik: Ver-rückte Welt: Kriterien für einen guten Kunstunterricht entwickeln .</p> <p>Praktikum</p> <p>Individuelle Beratung, weitere Termine und 2 x Abschlussveranstaltungen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 18.03.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brohl, Christiane, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Inthoff, Christina, Dr. Isenberg, Feline</p>
09-51-M15-4	<p><b>digital: Kunst in Präsenz und im Homeschooling unterrichten- Erarbeitung von unterrichtspraktischen Beispielen und der Auseinandersetzung mit kunstdidaktischen Theorien für das Praxissemester in der Grundschule.</b></p> <p>Begleitung des Praxissemesters für Studierede, die Kunst im 3. Fach für die Grundschule studieren</p> <p>Praktikum</p> <p>Für Studierede, die Kunst im 3. Fach für die Grundschule studieren.</p> <p>Zusätzliche Blocktermine möglich!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 16.03.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Isenberg, Feline</p> <p><b>Tutoren:</b> Inthoff, Christina, Dr.</p>

## Modul 17 Abschlußmodul + Forschungsarbeit

für M.ed. Grundschule großes Fach; Gymnasium/Oberschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------



09-51-M17-1	<p><b>digital: Begleitung zur Erstellung der Masterarbeit in der Kunstpädagogik</b></p> <p>Seminar</p> <p>zusätzliche Blockseminare</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Peters, Maria, Prof. Dr.</p>
-------------	--	---

## Kunst- und Kulturvermittlung, M.A.

### Kolloquium für Abschlußarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-Coll-1	<p><b>digital: Bild-Raum-Subjekt</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 03.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mo , 10.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 05.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Keim, Christiane, Dr. Zanichelli, Elena</p>
09-352-Coll-2	<p><b>digital: Research Colloquium: Film, Media Art and Popular Culture</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Ziel des Kolloquiums ist die eigenständige Entwicklung und Bearbeitung von individuellen Forschungsfragen. Das Modul zielt zudem darauf ab, Schlüsselkompetenzen zu erwerben, wie Kommunikationsfähigkeit, zielorientierte Projektplanung, sowie Wissenschaftsprojekt-Management. Thematisch setzt das Kolloquium einen Rahmen der Film- und Medienwissenschaft. Es fokussiert die Erforschung von Film und audio-visuellen Medien, insbesondere ihre Ästhetik und Geschichte, sowie ihren Wandel im Rahmen von Digitalisierung und Globalisierung. Ein besonderes Augenmerk der Forschung liegt dabei auf den spezifischen Formen und Dispositiven von Film, Medienkunst und Populärkultur, ihrer Produktion, Distribution, Sendung, Ausstellung, Vermittlung und Aneignung sowie ihrer Speicherung und Sammlung in Archiven.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Pauleit, Winfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Brachert, Wanda Ewalds, Bo Darius Dietrich, Tobias Frickmann, Malea Flömer, Florian Fritzsche, Mara Greiner, Rasmus, PD Dr. Keller, Steven Knopf, Eva, Dr. Melzer, Insa Moser, Kristina Press, Alexander, Dr. Rabing, Angela Reusch, Theresa Rüffert, Christine Bergner, Sarah Liesbeth Hillers, Laura Katharina</p>

## Kunstwissenschaft und Filmwissenschaft, M.A.

### Modul A2 Kunstwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

09-352-MA2-1	<p><b>digital: Aufräumen! Tätig sein!</b>  Mediale Ordnungen und künstlerische Verhandlungen von Wohnen und Arbeiten  Seminar  In Kooperation mit dem Mariann Steegmann Institut. Kunst &amp; Gender</p> <p>Als herkömmlich dem Privaten zugeordneten häuslichen Innenraum verspricht das Wohnen freiheitliche, mitunter konsumkulturelle Lebensdimensionen; zugleich ist es bedingt durch verpflichtende Tätigkeiten und gesellschaftliche Normierungen. Doch wie wird das Verhältnis von Wohnen und Arbeiten, von Öffentlichem und Privatem visuell, räumlich und sozial eingerichtet? Welche geschlechter- und identitätsproduzierenden Politiken und Praktiken sind damit verbunden, werden erzeugt, aber auch problematisiert?  Neben der Auseinandersetzung mit für das Thema grundlegenden Begriffen sowie ausgewählten Texten richtet sich der Blick auf künstlerische Verfahren und Strategien, die sich kritisch mit Subjekt- und Raumanordnungen im Feld des Häuslichen befassen.  Dabei gilt beispielsweise die aktuelle diskursive Neuverhandlung von Care-Arbeit als ein Themenkomplex, in dessen Zentrum die Frage nach dem ‚Geschlechtervertrag‘ aktuell steht, gerade in diesen Pandemiezeiten. Künstlerische Arbeiten, besonders feministisch informierte, thematisier(t)en Care etwa als dem Häuslichen zuzuordnenden Themenkomplex – mit wesentlichen Konsequenzen für die medialen Ordnungen des Wohnens und ihre Repräsentationsstrukturen sowohl im Domestischen als auch im Ausstellungsbereich.  Das Seminar kann nur in Verbindung mit dem Seminar „Subjekt- und Bildpolitiken des Häuslichen in der Moderne“ belegt werden. Die konkrete Struktur und der Ablauf werden in der ersten Sitzung am Donnerstag, 15. April 2021, Beginn 10.00 c.t. Uhr besprochen.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zanichelli, Elena  Heinz, Kathrin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  von Westernhagen, Friederike</p>
09-352-MA2-2	<p><b>digital: Subjekt- und Bildpolitiken des Häuslichen in der Moderne</b>  mit Exkursion: Tagungsbesuch  Seminar  In Kooperation mit dem Mariann Steegmann Institut. Kunst &amp; Gender</p> <p>Das Seminar knüpft an das Seminar „Aufräumen! Tätig sein!“ direkt an und ist diskursiv mit diesem verbunden. Im Zentrum steht die vertiefte Auseinandersetzung mit Bildern des Wohnens. Untersucht werden soll, wie und wodurch Vorstellungen von Häuslichkeit erzeugt werden. Wie bringen die historischen und allgegenwärtigen Visualisierungen von Wohnen, Bewohner*innenschaft, Hausarbeit diese/s mit hervor? Welche ästhetischen Strukturen, materialen Formationen und medialen Verbünde entwerfen und prägen Wohnvorstellungen und damit unmittelbar verwoben</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zanichelli, Elena  Heinz, Kathrin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  von Westernhagen, Friederike</p>

	<p>Subjektivität und Gesellschaft?  Wesentlicher Bezugspunkt dieses Seminarteils ist der Besuch der Tagung „Ästhetische Ordnungen des Wohnens. Zu bildlichen Politiken des Wohnens, Häuslichen und Domestischen in Kunst und Visueller Kultur der Moderne“ (Juni 2021) sowie die Reflexion der Tagungsdebatten. Das Seminar kann nur in Verbindung mit dem Seminar „Aufräumen! Tätig sein“ belegt werden. Die konkrete Struktur und der Ablauf werden in der ersten Sitzung am Donnerstag, 15. April 2021, Beginn 10.00 c.t. Uhr besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
--	--	--

### Modul A3 Filmwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA3-1	<p><b>digital: Grünes Kino, Naturentwürfe und eine Ästhetik des Anthropozän</b></p> <p>Seminar</p> <p>Im Fokus stehen aktuelle und historische Entwürfe eines grünen Kinos: Damit sind Aufnahmen von Blumen, Bäumen und Sträuchern gemeint, die als Protagonisten im Spielfilm, oder als botanische Utopie / Dystopie im Dokumentarfilm auftreten – oder auch in Avantgarde- und Amateurfilmen. Man findet das Grün auch als Hintergrund in zahlreichen anderen Filmen. Dort kann es als Spur einer anderen Geschichte befragt werden, die als gestaltete Natur von Natur- und Kulturräumen zeugt. Daneben ist ein grünes Kino auch Gegenstand von Filmtheorien: z.B. Siegfried Kracauers Referenz auf „im Wind sich regende Blätter“ oder die Filmavantgardistin Germaine Dulac, die zur Illustration ihrer Vorträge stets einen kurzen Film über das Keimen von Bohnen einsetzte. Vor dem Hintergrund neuerer Diskurse zum Anthropozän lässt sich nach einer genuinen Ästhetik eines grünen Kinos fragen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pauleit, Winfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rüffert, Christine</p>
09-352-MA3-2	<p><b>hybrid: Filmgenres</b></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar werden wir zunächst klassische und aktuelle Genretheorien kennenlernen und diese anhand von Filmausschnitten auf ihre aktuelle Relevanz überprüfen. Für den zweiten Teil der Veranstaltung einigen wir uns gemeinsam auf ein bestimmtes Filmgenre, das wir intensiver untersuchen wollen. Hierbei werden auch Genresynkretismen, hybride Konstellationen und transmediale Genrepraktiken eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3790+B3840, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Greiner, Rasmus, PD Dr.</p>

## Modul A5 Masterarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-Coll-1	<p><b>digital: Bild-Raum-Subjekt</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 03.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mo , 10.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 05.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Keim, Christiane, Dr. Zanichelli, Elena</p>
09-352-Coll-2	<p><b>digital: Research Colloquium: Film, Media Art and Popular Culture</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Ziel des Kolloquiums ist die eigenständige Entwicklung und Bearbeitung von individuellen Forschungsfragen. Das Modul zielt zudem darauf ab, Schlüsselkompetenzen zu erwerben, wie Kommunikationsfähigkeit, zielorientierte Projektplanung, sowie Wissenschaftsprojekt-Management. Thematisch setzt das Kolloquium einen Rahmen der Film- und Medienwissenschaft. Es fokussiert die Erforschung von Film und audio-visuellen Medien, insbesondere ihre Ästhetik und Geschichte, sowie ihren Wandel im Rahmen von Digitalisierung und Globalisierung. Ein besonderes Augenmerk der Forschung liegt dabei auf den spezifischen Formen und Dispositiven von Film, Medienkunst und Populärkultur, ihrer Produktion, Distribution, Sendung, Ausstellung, Vermittlung und Aneignung sowie ihrer Speicherung und Sammlung in Archiven.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Pauleit, Winfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Brachert, Wanda Ewalds, Bo Darius Dietrich, Tobias Frickmann, Malea Flömer, Florian Fritzsche, Mara Greiner, Rasmus, PD Dr. Keller, Steven Knopf, Eva, Dr. Melzer, Insa Moser, Kristina Press, Alexander, Dr. Rabing, Angela Reusch, Theresa Rüffert, Christine Bergner, Sarah Liesbeth Hillers, Laura Katharina</p>

## Modul C1 Projektarbeit im Praxisfeld

1. Fachsemester. Bitte belegen Sie ein Seminar. Dieses Modul wird im 2. Fachsemester fortgesetzt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MC1-1	<p><b>Präsenz: Strategien der Kritik der Ästhetik</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet zweiwöchentlich in der Galerie K', Alexanderstrasse 9b statt.</p> <p>Lässt sich die ästhetische Oberfläche deuten? Bedeutet der Schnitt im Film, der Beat eines Tracks oder die Verteilung der Farbe auf der Leinwand etwas? Welche Strategien gibt es, diese Bedeutung zu bestimmen? Lässt sich daraus eine Kritik an den Dingen der Kultursphäre formulieren? Und verfügt dieses ästhetische Material über eine politische Dimension? Durch die Lektüre klassischer und</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Krolczyk, Radek</p>

	<p>neuer kritischer Texte, ebenso wie durch die eigene Betrachtung und den Versuch eines eigenen Urteils, soll im Seminar diesen Fragen nachgegangen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	
09-352-MC1-2	<p><b>digital: Projektseminar Filmfestivals II</b></p> <p>Fortsetzung aus dem WiSe Seminar</p> <p>Dieses Fortsetzungseminar ist nur für die Teilnehmende aus dem WiSe 20/21 gedacht. Neuanmeldungen sind nicht möglich.</p> <p>Filmfestivals sind ritualisierte Momente der Filmkultur. Orte, an denen Filme mit Applaus gefeiert oder mit Buh-Rufen und dem Verlassen des Kinosaals abgestraft werden. Sie sorgen für Kontroversen oder heben neue Entdeckungen in den Olymp der Cinephilie. Filmfestivals stehen in einem Spannungsfeld von traditioneller Filmkultur, wie Retrospektiven oder auch die klassische Sichtung im Kinosaal andeuten, und ästhetischen wie technischen Neuerungen, wie es sich z.B. in Expanded-Cinema-Formaten oder Debatten zum Verhältnis zu Streaming-Plattformen und Serien zeigt. Es gibt zahlreiche große und kleinere Filmfestivals, mit großer Star- und Premieren-Dichte wie Cannes, Venedig oder Berlin oder mit thematischer Zuspitzung wie Dokumentarfilmfestivals, Queer Film Festivals oder Festivals mit regionalen Schwerpunkten. Im Projektseminar werden Facetten des Feldes der Filmfestivals untersucht, um so einen praxisnahen Einblick in Festivalstrukturen zu erhalten, Blicke hinter die Kulissen zu werfen und sich mit kuratorischer Arbeit zu befassen. Mögliche Ansätze für studentische Projekte sind es, sich mit dem Feld der Festival Studies vertraut zu machen und dabei z.B. queere Perspektiven oder das World Cinema in den Blick zu nehmen; Veränderungen von Filmfestivals unter digitalen Vorzeichen (nicht nur) unter Pandemiebedingungen zu beleuchten; Selbstverständnis und -darstellung verschiedener Filmfestivals zu untersuchen; einzelne Filmfestivals historisch aufzuarbeiten; u.v.m. Ziel ist es, dass die Studierenden sich mit dem Themengebiet vertraut machen und Projekte entwickeln, die selbstständig bearbeitet werden. Das Seminar findet in Kooperation mit dem Filmfest Bremen statt und wird im Sommersemester 2021 fortgesetzt.</p> <p>Es ist geplant, interessierten Studierenden eine Exkursion zur Berlinale (11.-21.02.2021) zu ermöglichen. Weitere Absprachen folgen im Seminar und die Planung orientiert sich an den Entwicklungen der pandemiebedingten Möglichkeiten bzw. Einschränkungen.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse nötig.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pauleit, Winfried, Prof. Dr.  Rabing, Angela</p>

## Modul D1 Kulturelles Feld, Kultur-, Vermittlungstheorie

1. Fachsemester. Bitte wählen Sie ein Seminar aus. Dieses Modul wird im 2. Fachsemester fortgesetzt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MD1-1	<p><b>digital: Kunst, Partizipation und Vermittlung</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>

## Forschungskolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-Coll-1	<p><b>digital: Bild-Raum-Subjekt</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 26.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 03.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mo , 10.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 05.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Keim, Christiane, Dr. Zanichelli, Elena</p>
09-352-Coll-2	<p><b>digital: Research Colloquium: Film, Media Art and Popular Culture</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Ziel des Kolloquiums ist die eigenständige Entwicklung und Bearbeitung von individuellen Forschungsfragen. Das Modul zielt zudem darauf ab, Schlüsselkompetenzen zu erwerben, wie Kommunikationsfähigkeit, zielorientierte Projektplanung, sowie Wissenschaftsprojekt-Management. Thematisch setzt das Kolloquium einen Rahmen der Film- und Medienwissenschaft. Es fokussiert die Erforschung von Film und audio-visuellen Medien, insbesondere ihre Ästhetik und Geschichte, sowie ihren Wandel im Rahmen von Digitalisierung und Globalisierung. Ein besonderes Augenmerk der Forschung liegt dabei auf den spezifischen Formen und Dispositiven von Film, Medienkunst und Populärkultur, ihrer Produktion, Distribution, Sendung, Ausstellung, Vermittlung und Aneignung sowie ihrer Speicherung und Sammlung in Archiven.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pauleit, Winfried, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Brachert, Wanda Ewalds, Bo Darius Dietrich, Tobias Frickmann, Malea Flömer, Florian Fritzsche, Mara Greiner, Rasmus, PD Dr. Keller, Steven Knopf, Eva, Dr. Melzer, Insa Moser, Kristina Press, Alexander, Dr. Rabing, Angela Reusch, Theresa Rüffert, Christine Bergner, Sarah Liesbeth Hillers, Laura Katharina</p>

## Medienkultur, M.A.

## FORSCHUNGSKOLLOQUIUM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-76-KO	<p><b>Forschungskolloquium</b>  <i>Research Colloquium</i>            ZeMKI Research Seminar            Seminar            Online.            ZOOM-Link:  <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/99266734855?pwd=L0VLYjErekVZZU5RSGZhWHJpT1ZWZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/99266734855?pwd=L0VLYjErekVZZU5RSGZhWHJpT1ZWZz09</a>  <i>Einzeltermine:</i>            Mi , 28.04.2021 16:15 - 17:45            · Raum: Online.            Mi , 12.05.2021 16:15 - 17:45            · Raum: Online.            Mi , 26.05.2021 16:15 - 17:45            · Raum: Online.            Mi , 02.06.2021 16:15 - 17:45            · Raum: Online.            Mi , 14.07.2021 16:15 - 17:45            · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hepp, Andreas,            Prof. Dr.            Kramp, Leif, Dr.</p>

## Modul B.2 Transkulturelle Medien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozent en / Tutoren
09-76-B.2-1	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen</b>            Gaming and Gaming Cultures in global entanglement I: Construction and Negotiation of Nationalisms)            Seminar            Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf</a>            Im Rahmen des Seminars werden Nationalismus, Rassismus und Othering in Videospielen und Videospieldkulturen in ihrer globalen Verflechtung näher beleuchtet. Neben der Lektüre zentraler Texte werden Ansätze der digitalen Anthropologie und Ethnografie methodische und theoretische Annäherungen an das Feld ermöglichen. Darüber hinaus geben Beispiele neuerer kulturwissenschaftlicher Forschung Einblicke in relevante Teilgebiete des Forschungsfeldes (Esports, Verschränkung von Politik und Gaming, Postkolonialismus und Videospieldkulturen, etc.)             Neben der Auseinandersetzung mit grundlegenden Texten und Studien werden ausgewählte Fallbeispiele im Laufe des Seminars eigenständig bearbeitet. Dabei werden inter-/trans-/nationale Gaming Kulturen analysiert, verglichen und reflektiert. Darüber hinaus werden Methoden der digitalen Anthropologie und Ethnografie praktisch im Rahmen der Analyse einzelner Fallbeispiele angewandt. Es werden regelmäßig kleine Aufgaben zu den Inhalten schriftlich in Einzel- bzw. Gruppenarbeit bearbeitet.             Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und</p>	<p><b>Dozenten</b>            :            Kienzl,            Lisa, Dr.            Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Mindermann,            Susanne            Kamrath,            Anja            Radde-Antweiler            , Kerstin,            Prof. Dr.</p>

	<p>Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3-6 <b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	
<p>09-76- B.2-2</p>	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender</b></p> <p><i>Gaming and Gaming Cultures in Global Entanglement I: Construction and Negotiation of Gender</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zenki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zenki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf</a></p> <p>Akzeptierte Definitionen von Geschlecht/Gender, unterliegen unterschiedlichen und dynamischen Interpretationen und hängen von den jeweiligen kulturellen, sozialen und religiösen Rahmenbedingungen ab. Die Rolle der Medien für die Konstruktion von Geschlechter-Identitäten ist allgemein anerkannt. Die Bedeutung von Videospiele in diesem Kontext, einer der wichtigsten Faktoren in der populären Kultur und in der – mittlerweile generationenübergreifenden – sozialen und kulturellen Bildung, wurde bisher allerdings nicht in seiner Breite wahrgenommen Dabei durchdringen Videospiele einen Großteil der Gesellschaft, unabhängig von Alter, Geschlecht und sozialem Status. In dem Seminar untersuchen wir, wie Videospiele Gender audiovisuell und kommunikativ konstruieren und wie die Spieler*innen die damit einhergehenden Zuschreibungen im Spielprozess aushandeln, aneignen und reflektieren. D.h. neben den Spielen stehen auch Let's Plays, Spiele-Foren etc. im Fokus.</p> <p>In dem Seminar werden wir zunächst grundlegende Texte zum Thema zum Thema Intersektionalität, Othering und Gender diskutieren. Darauf aufbauend werden wir uns in eigenen kleinen Lehrforschungsprojekten dem Thema aus Sicht der visuellen Anthropologie widmen.</p> <p>Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3-6 <b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Kienzl, Lisa, Dr.</p>

## Modul B.3 Medieninformatik

9 Credit Points



VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-804.03 (03-IMAA-EC)	<b>Entertainment Computing</b> Vorlesung Profil: DMI Schwerpunkt: IMK-DMI, IMA-VMC <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Malaka, Rainer, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Alexandrovsky, Dmitry Bikas, Ioannis, M. Sc Dänekas, Bastian Pfau, Johannes Volkmar, Georg Zargham, Nima

## Modul D.2 Medienkulturforschung

12 Credit Points  
ueber 2 Semester.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.2-1 - DIGITAL	<b>Course 1: Research Seminar Part I: Pioneers of digital society: Experimentation, innovation and the good life</b> Seminar Description: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr. Kannengießer, Sigrid, Dr. Peters, Nicola Benz, Susan
09-71-D.2-2 - DIGITAL	<b>Course 2: Research Seminar Part I: Platforms and Their Governance</b> Seminar Description: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr.

## Modul D.3 Kolloquium Masterarbeit

27 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.3-1 DIGITAL	<b>Mentoring Colloquium 1 for MA candidates</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</li> </ul> <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Frey, Felix, Prof. Dr.
09-71-D.3-2 DIGITAL	<b>Mentoring Colloquium 2 for MA candidates</b> Colloquium <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> Do , 06.05.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Pawlik, Heide

	<p>Do , 03.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Do , 30.09.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	
09-71-D.3-3 - DIGITAL	<p><b>Mentoring Colloquium 4 for MA candidates</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 19.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 03.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 17.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 28.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr.</p>
09-76-D.3-3	<p><b>Kolloquium 3 für Abschlusskandidat*innen</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne</p>

## Medienkultur und Globalisierung, M.A.

### FORSCHUNGSKOLLOQUIUM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-76-KO	<p><b>Forschungskolloquium</b></p> <p><i>Research Colloquium</i></p> <p>ZeMKI Research Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Online.</p> <p>ZOOM-Link: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/99266734855?pwd=L0VLYjErekVZZU5RSGZhWHJpT1ZlZWZz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/99266734855?pwd=L0VLYjErekVZZU5RSGZhWHJpT1ZlZWZz09</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 28.04.2021 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 12.05.2021 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 26.05.2021 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 02.06.2021 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr. Kramp, Leif, Dr.</p>

	Mi , 14.07.2021 16:15 - 17:45 · Raum: Online.	
<b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b>		

## Modul A.2 Medienwelten

12 Credit Points

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozent en / Tutore n
09- 76- A.2 -1	<p><b>Medien-Organisationen und -innovationen</b> <i>Mediaorganisation and -innovations</i> Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/09-76-A.2-1-Medienorganisationen_Kommentar_SoSe21.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/09-76-A.2-1-Medienorganisationen_Kommentar_SoSe21.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne</p>
09- 76- A.2 -2	<p><b>Medienklüfte</b> <i>Media Gaps</i> Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_MKG_A2_Kannengiesser.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_MKG_A2_Kannengiesser.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kannengiesser, Sigrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne</p>

## Modul B.2 Transkulturelle Medien

9 Credit Points

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozent en / Tutore n
09- 76- B.2- 1	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen</b> Gaming and Gaming Cultures in global entanglement I: Construction and Negotiation of Nationalisms)</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf</a></p> <p>Im Rahmen des Seminars werden Nationalismus, Rassismus und Othering in Videospielen und Videospieldkulturen in ihrer globalen Verflechtung näher beleuchtet. Neben der Lektüre zentraler Texte werden Ansätze der digitalen Anthropologie und Ethnografie methodische und theoretische Annäherungen an das Feld ermöglichen. Darüber hinaus geben Beispiele neuerer kulturwissenschaftlicher Forschung Einblicke in relevante Teilgebiete des Forschungsfeldes</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Radde- Antweiler</p>

	<p>(Esports, Verschränkung von Politik und Gaming, Postkolonialismus und Videospieldkulturen, etc.)</p> <p>Neben der Auseinandersetzung mit grundlegenden Texten und Studien werden ausgewählte Fallbeispiele im Laufe des Seminars eigenständig bearbeitet. Dabei werden inter-/trans-/nationale Gaming Kulturen analysiert, verglichen und reflektiert. Darüber hinaus werden Methoden der digitalen Anthropologie und Ethnografie praktisch im Rahmen der Analyse einzelner Fallbeispiele angewandt. Es werden regelmäßig kleine Aufgaben zu den Inhalten schriftlich in Einzel- bzw. Gruppenarbeit bearbeitet.</p> <p>Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3-6  <b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	, Kerstin, Prof. Dr.
09- 76- B.2- 2	<b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender</b> <i>Gaming and Gaming Cultures in Global Entanglement I: Construction and Negotiation of Gender</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zenki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zenki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf</a> Akzeptierte Definitionen von Geschlecht/Gender, unterliegen unterschiedlichen und dynamischen Interpretationen und hängen von den jeweiligen kulturellen, sozialen und religiösen Rahmenbedingungen ab. Die Rolle der Medien für die Konstruktion von Geschlechter-Identitäten ist allgemein anerkannt. Die Bedeutung von Videospiele in diesem Kontext, einer der wichtigsten Faktoren in der populären Kultur und in der – mittlerweile generationenübergreifenden – sozialen und kulturellen Bildung, wurde bisher allerdings nicht in seiner Breite wahrgenommen Dabei durchdringen Videospiele einen Großteil der Gesellschaft, unabhängig von Alter, Geschlecht und sozialem Status. In dem Seminar untersuchen wir, wie Videospiele Gender audiovisuell und kommunikativ konstruieren und wie die Spieler*innen die damit einhergehenden Zuschreibungen im Spielprozess aushandeln, aneignen und reflektieren. D.h. neben den Spielen stehen auch Let's Plays, Spiele-Foren etc. im Fokus. In dem Seminar werden wir zunächst grundlegende Texte zum Thema zum Thema Intersektionalität, Othering und Gender diskutieren. Darauf aufbauend werden wir uns in eigenen kleinen Lehrforschungsprojekten dem Thema aus Sicht der visuellen Anthropologie widmen. Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum	<b>Dozenten</b> : Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Kienzl, Lisa, Dr. Dr.

<p>erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3-6</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>
---

## Modul B.3 Medieninformatik

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-802.01 (03-IBAA-ITM)	<p><b>Informationstechnikmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ, DMI.</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Asendorf, Malte Raabe, Tjark</p>
03-BB-803.02 (03-IBAA-DS)	<p><b>Datenschutz</b></p> <p>Kurs</p> <p>Die Veranstaltung beginnt am 04.06.2021 und endet am 16.07.2021. Sie findet online statt und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 16:00 (Kurs online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-MB-801.04 (03-IMAA-PSE)	<p><b>Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</b></p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, DMI.</p> <p>Schwerpunkt: DMI, SQ</p> <p>Die Veranstaltung hat synchrone und asynchrone Anteile.</p> <p>Die Idee, zukünftige Nutzerinnen und Nutzer an der Gestaltung von Informationssystemen teilhaben zu lassen, hat ihren Ursprung in drei verschiedenen partizipativen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Jarke, Juliane, Dr. Zakharova, Irina</p>

	<p>Designansätzen zwischen den späten 1970er Jahren bis in die frühen 1990er Jahre. Zu den Zielen einer solchen Beteiligung gehören sowohl moralische als auch pragmatische Überlegungen: (i) das Teilen von Kontrolle über Designentscheidungen mit denjenigen, die von diesen Entscheidungen betroffen sein werden (ii) das Einbeziehen der Expertise und des Wissens zukünftiger Nutzerinnen und Nutzer über die Prozesse/Praktiken, die das zu entwickelnde System unterstützen soll, sowie (iii) die Ermöglichung individueller, organisatorischer und technologischer Veränderungen durch gemeinsame Entwicklung.</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis über die Geschichte und Kernkonzepte der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Kenntnis verschiedener Verfahren/Methoden der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Durchführung eines konkreten Entwicklungsprozesses unter Anwendung verschiedener Methoden</li> <li>• Kompetenz der Entwicklung eines eigenen Forschungs- oder Entwicklungsvorhabens auf Grundlage der partizipativen Softwareentwicklung</li> <li>• Entwicklung von Gruppenkompetenzen und Interesse an Teamarbeit</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (Seminar online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
<p>03-MB-804.03 (03-IMAA-EC)</p>	<p><b>Entertainment Computing</b> Vorlesung Profil: DMI Schwerpunkt: IMK-DMI, IMA-VMC <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alexandrovsky, Dmitry Bikas, Ioannis, M. Sc Dänekas, Bastian Pfau, Johannes Volkmar, Georg Zargham, Nima</p>
<p>03-ME-803.08 (03-IMS-FTTR)</p>	<p><b>Fortgeschrittene Themen des IT-Rechts</b> Künstliche Intelligenz und Geistiges Eigentum Seminar Im Rahmen des Seminars können 4 ECTS-Punkte erzielt werden. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie ein schriftliches einseitiges Handout/Abstract zu erstellen (diese sollte per E-Mail an die Lehrende geschickt werden). Zudem ist es möglich im Rahmen des Seminars 6 ECTS-Punkte zu erzielen. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie eine schriftliche Ausarbeitung des Themas in einem Umfang von 10 Seiten bis zum 13.7.2021 zu erstellen (die Ausarbeitung soll per E-Mail an die Lehrende versendet werden). <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur.</p>

	Di. 12:00 - 14:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 4 oder 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b>	
--	---	--

## Modul C.2 Medienpraxis

9 Credit Points

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten n / Tutoren
09- 60- M7- A	<b>PR für das „Digital Hub Industry“</b> <i>PR for the “Digital Hub Industry”</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Holi.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Holi.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr. Holi, Martin, Dr.
09- 60- M7- B	<b>Webseiten texten &amp; Relaunch von Webseiten</b> <i>Writing web texts - website relaunch</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr.
09- 60- M7- C	<b>Wissenschaft vermitteln - das Bremer Netzwerk</b> <i>Science Communication - the Bremen network</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Wissenschaft.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Wissenschaft.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr.
09- 60- M7- D	<b>Medienpädagogik als Beruf</b> <i>Media education and media literacy as job opportunity</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten</b> : Offerhaus, Anke, Dr.

	<p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-E	<p><b>molo.news: Redaktionsarbeit für die neue Bremer Infoapp</b></p> <p><i>molo.news: working in an editorial hub</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Grahl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Grahl.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Grahl, Andrea</p>
09-60-M7-F	<p><b>PSC 21 - project denkbar, swb &amp; unicate</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 03.08.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 09.08.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Di , 10.08.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mo , 16.08.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 18.08.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Gumgowski, Larissa (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Ga	<p><b>KROSSE.info, Teil 1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Kramp, Leif, Dr.</p>
09-60-M7-Gb	<p><b>KROSSE.info, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kramp.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten</b> : Kramp, Leif, Dr.</p>



	<b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	
09-60-M7-I	<p><b>Visualisierung und kreative Illustration</b>  <i>Visualization and Creative Illustration</i>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Freistedt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Freistedt.pdf</a></p> <p>Veranstaltungsbeginn: 7. Woche, am 26.05.2021.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Freistedt, Janina
09-60-M7-Ja	<p><b>KROSSE.fm, Teil 1</b>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Höltge, Christian, Dr. (LB) Gode, Dietmar (LB)  <b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.
09-60-M7-Jb	<p><b>KROSSE.fm, Teil 2</b>  Seminar  Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Hoeltge_Gode.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Höltge, Christian, Dr. (LB) Gode, Dietmar (LB)  <b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.
09-60-M7-Ka	<p><b>TiC - Theaterprojekt, Teil 1</b>  <i>Theatre Project, Part 1</i>  Seminar  Kommentar:  nur in Verbindung mit Teil 2 möglich  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 19:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 29.06.2021 11:00 - 15:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  Di , 06.07.2021 11:00 - 15:00  · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Eggstein, Franz (LB) Klahr, Roland (LB)  <b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.

09-60-M7-Kb	<p><b>TiC - Theaterprojekt, Teil 2</b></p> <p><i>Theatre Project, Part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:</p> <p>nur in Verbindung mit Teil 1 möglich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 20:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b></p> <p>:</p> <p>Eggstein, Franz (LB) Klahr, Roland (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Kc	<p><b>TiC - Theaterprojekt</b></p> <p><i>Theatre Project, Part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 09.04.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 10.04.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 14.04.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Do , 15.04.2021 20:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Fr , 16.04.2021 12:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Sa , 17.04.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Mi , 21.04.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Do , 22.04.2021 20:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Fr , 23.04.2021 12:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Mi , 28.04.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Do , 29.04.2021 20:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Fr , 30.04.2021 12:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Mi , 05.05.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 20:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Fr , 07.05.2021 12:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Mi , 12.05.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Fr , 14.05.2021 12:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Sa , 15.05.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p>Mi , 19.05.2021 12:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul>	<p><b>Dozenten</b></p> <p>:</p> <p>Eggstein, Franz Klahr, Roland</p>

<p>Do , 20.05.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 21.05.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 22.05.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 26.05.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 27.05.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 28.05.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 29.05.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 02.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 03.06.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 04.06.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 05.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 09.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 10.06.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 11.06.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 12.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 16.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 17.06.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 18.06.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 19.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 23.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 24.06.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 25.06.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 26.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 30.06.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 01.07.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 02.07.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 03.07.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Mi , 07.07.2021 12:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Do , 08.07.2021 20:00 - 22:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Fr , 09.07.2021 12:00 - 19:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p>Sa , 10.07.2021 12:00 - 22:00</p>	
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Mi , 14.07.2021 12:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Do , 15.07.2021 16:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Fr , 16.07.2021 12:00 - 19:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Sa , 17.07.2021 12:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Di , 20.07.2021 16:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Mi , 21.07.2021 12:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Do , 22.07.2021 20:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Fr , 23.07.2021 12:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Sa , 24.07.2021 12:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Mo , 26.07.2021 14:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Di , 27.07.2021 16:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Mi , 28.07.2021 12:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Do , 29.07.2021 16:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Fr , 30.07.2021 12:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> <li>Sa , 31.07.2021 12:00 - 22:00</li> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-L	<p><b>Diversity im Marketing - Trend oder Haltung?</b>  <i>Diversity in marketing – trend or attitude?</i>  Seminar  Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Heine.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Heine.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Heine, Cara Jeannine (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-M	<p><b>Media Management</b>  Seminar  Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_MediaManagement.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_MediaManagement.pdf</a>  Seminar Language: English!  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.04.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 29.04.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 06.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Do , 20.05.2021 09:00 - 12:30</p>	<p><b>Dozenten</b> : Kempfer, Oliver (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> <li>Do , 27.05.2021 09:00 - 12:30</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Do , 10.06.2021 09:00 - 12:30</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Do , 17.06.2021 09:00 - 12:30</li> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-N	<p><b>Medienrecht</b>  <i>Media Law</i>  Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Holsten.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Holsten.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fr , 16.04.2021 09:15 - 13:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 28.05.2021 14:15 - 18:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 03.06.2021 14:15 - 18:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 25.06.2021 14:15 - 18:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Do , 01.07.2021 14:15 - 18:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> <li>Fr , 16.07.2021 14:15 - 18:15</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Holsten,  Cornelia  (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen,  Cornelia,  Dr.</p>
09-60-M7-O	<p><b>Digitales Marketing - warum SEO und SEA zusammengehören</b>  <i>Digital Marketing - Why SEO and SEA Belong Together</i>  Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Look_Koslowski.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Look_Koslowski.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa , 24.04.2021 09:00 - 13:30</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>So , 25.04.2021 09:00 - 13:30</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Sa , 15.05.2021 09:00 - 13:30</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>So , 16.05.2021 09:00 - 13:30</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Sa , 29.05.2021 09:00 - 13:30</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>So , 30.05.2021 09:00 - 13:30</li> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Koslowski,  Melanie,  B. Sc  (LB)</p> <p>Look,  Marco,  B.A. (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen,  Cornelia,  Dr.</p>
09-60-M7-P	<p><b>Marketingmaßnahmen für Studieninteressierte</b>  <i>Marketing actions for prospective students</i>  Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_MarketingMaasures.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_MarketingMaasures.pdf</a></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Metzler,  Nadine  (LB)</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Metzler.pdf">bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Metzler.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-Q	<p><b>Lets talk about science, Teil 2</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sodemann_Wenkelewsky.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sodemann_Wenkelewsky.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Sodemann, Christoph (LB) Wenkelewsky, Simon (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-R	<p><b>Uni damals und heute - Produktion einer filmischen Interviewreihe, Teil 2</b></p> <p><i>University then and now - Filmproduction of a series of interviews, part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wenkelewsky_Sodemann.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wenkelewsky_Sodemann.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 17.06.2021 09:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1410. Di, 22.06.2021 10:30 - 14:30 · Raum: GW2 B1410. Di, 22.06.2021 14:30 - 19:00 · Raum: MZH 1470.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Wenkelewsky, Simon (LB) Sodemann, Christoph (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-S	<p><b>Das digitale Individuum - körperlos? Selbst-Bilder nicht nur in Zeiten von Corona</b></p> <p><i>The digital individual - disembodied? Self-Images not only in times of Corona</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wolschner.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Wolschner.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Wolschner, Klaus (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-T	<p><b>Website und Blog mit WordPress erstellen</b></p> <p><i>How to create websites and blogs with WordPress</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten</b> : Öhlenbach,</p>

	<p><b>Kommentar:</b>  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Oehlenbach.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Oehlenbach.pdf</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 07.05.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 28.05.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 25.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.  Fr , 16.07.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Melanie Christina</p> <p><b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr.</p>
<p>09- 60- M7- U</p>	<p><b>Summer Camp - PR Projects for different Companies</b>  Seminar  Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Summer_Camp.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Summer_Camp.pdf</a>  Seminar Language: English!  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mo , 02.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Di , 03.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Mi , 04.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Do , 05.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Fr , 06.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Sa , 07.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  So , 08.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Mo , 09.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Di , 10.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Mi , 11.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Do , 12.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Fr , 13.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  Sa , 14.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.  So , 15.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p>	<p><b>Dozenten</b> : Driesen, Cornelia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Cardoso, Clara Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Holi, Martin, Dr. Biesenka mp, Noé Lorin Gumgows ki, Larissa</p>

	<p>Mo , 16.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Di , 17.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Mi , 18.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Do , 19.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 20.08.2021 09:00 - 15:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-60-M7-V	<p><b>The Storytellers' Gym: Practicing the art of creating a story</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sander.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Sander.pdf</a></p> <p>Seminar Language: English!  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Sander, Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-W	<p><b>Change it, love it, be agile – Grundlagen der agilen Methoden</b></p> <p><i>Change it, love it, be agile – Basics of agile methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Bier_Dreyer.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Bier_Dreyer.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Dreyer, Laura Alina (LB)  Bier, Michael (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-X	<p><b>Der TV- und Video Markt, Teil 2: Kommunikation und Marketing</b></p> <p><i>Moving Image Marketing, part 2: Communication and Marketing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_TV_VideoMarkt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Kempfer_TV_VideoMarkt.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 30.04.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 07.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 21.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 28.05.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.  Fr , 11.06.2021 09:00 - 12:30  · Raum: Online.</p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Kempfer, Oliver (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>



	Fr , 18.06.2021 09:00 - 12:30 · Raum: Online.  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	
09-60-M7-Y	<b>Filmproduktion und Vermarktung auf sozialen Medien</b> <i>Social Media Content Production and marketing</i> Seminar Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Vogt.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Vogt.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Vogt, Dennis  <b>Tutoren:</b> Driesen, Cornelia, Dr. Münzel, Nora Biesenka mp, Noé Lorin Kobrow, Melanie Werner, Anna Lotta

## Modul D.1 Methoden

12 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.1-2-DIGITAL	<b>Tutorial 2: Methods practical: Media Ethnography</b> Seminar Description: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Hill_DMS_D1.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Hill_DMS_D1.pdf</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Hill, Miira, Dr.
09-76-D.1-1	<b>Methoden der Medienkulturforschung im Überblick</b> <i>Methods of Media Culture Research</i> Seminar Kommentar: Veranstaltung findet online statt. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Fr , 14.05.2021 09:00 - 11:30 · Raum: Online. Fr , 14.05.2021 14:00 - 15:30 · Raum: Online.  <b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Offerhaus, Anke, Dr.  <b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne
09-76-D.1-2	<b>Übung standardisierte Methoden</b> Übung	<b>Dozenten:</b>

<p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoS_e21/Geise_D1.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoS_e21/Geise_D1.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> </p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p>Geise, Stephanie, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Tansel, Denise</p>
--	--

## Modul D.2 Medienkulturforschung

12 Credit Points

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
09-71-D.2-1 - DIGITAL	<p><b>Course 1: Research Seminar Part I: Pioneers of digital society: Experimentation, innovation and the good life</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> </p> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr. Kannengiesser, Sigrid, Dr. Peters, Nicola Benz, Susan</p>
09-71-D.2-2 - DIGITAL	<p><b>Course 2: Research Seminar Part I: Platforms and Their Governance</b></p> <p>Seminar</p> <p>Description:  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> </p> <p><b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr.</p>
09-76-D.2-1	<p><b>Forschungsseminar 1 - Teil1 - Nachhaltigkeit und mobile Applikationen</b></p> <p>Forschungsgruppe</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoS_e21/Kommentar_SoS_e21_MKG_D2_Kannengiesser.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoS_e21/Kommentar_SoS_e21_MKG_D2_Kannengiesser.pdf</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> </p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kannengiesser, Sigrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fadil-Kerstein, Eva-Janina</p>

## Modul D.3 Masterarbeit

27 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.3-1 DIGITAL	<b>Mentoring Colloquium 1 for MA candidates</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online  <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Frey, Felix, Prof. Dr.
09-71-D.3-2 DIGITAL	<b>Mentoring Colloquium 2 for MA candidates</b> Colloquium <i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 14:00 - 16:00 · Raum: Online. Do , 06.05.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Do , 03.06.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Do , 01.07.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Do , 26.08.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Do , 30.09.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online.  <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Hepp, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Pawlik, Heide
09-71-D.3-3 - DIGITAL	<b>Mentoring Colloquium 4 for MA candidates</b> Colloquium <i>Einzeltermine:</i> Mo , 19.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 03.05.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.05.2021 16:00 - 18:00 · Raum: Online. Mo , 07.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: Online. Mo , 28.06.2021 16:00 - 18:00 · Raum: Online. Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00 · Raum: Online.  <b>Von: Digital Media and Society, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Katzenbach, Christian, Prof. Dr.
09-76-D.3-3	<b>Kolloquium 3 für Abschlusskandidat*innen</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online  <b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne

## Musikpädagogik, B.A.

### B.A. Musikpädagogik Oberschule / Gymnasium

### Modul 3 - Musikwissenschaftliches Propädeutikum (6 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1-Hybrid	<p><b>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft</b>  <i>Introduction to Systematic Musicology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:            Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten sollte. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

**Modul 12 - Musikpraxis I (9 CP)**

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-BM12-1a	<p><b>Musik und Bewegung</b>            Musikpraxis I / Musikpraxis III</p> <p>Kurs</p> <p>Raum: Kammermusiksaal oder MS Teams</p> <p>–Musik mit dem Körper verstehen und erleben            –Praktische Übungen zur Bewegungsgestaltung mit und ohne Musik            –Erlernen von tänzerischen Bewegungsmöglichkeiten            –verschiedene Körpertheaterformen kennenlernen und anwenden können            –Freude am körperlichen Ausdruck bei rhythmischen Musizieren erleben und vermitteln lernen</p> <p>Zusätzliche Informationen:            Für alle Studierenden der Musikpädagogik aller Schulformen; die Studierenden der Musikwissenschaften sind ebenfalls willkommen.</p> <p>René Schack: <a href="mailto:rschack@hfk-bremen.de">rschack@hfk-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 11:00 - 13:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 13.4.2021)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schack, René</p>
09-52-2-BM12-2a	<p><b>Musik und Bewegung</b>            Musikpraxis I / Musikpraxis III</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schack, René</p>

	<p>Kurs</p> <p>Raum: Kammermusiksaal oder MS Teams</p> <p>-Musik mit dem Körper verstehen und erleben -Praktische Übungen zur Bewegungsgestaltung mit und ohne Musik -Erlernen von tänzerischen Bewegungsmöglichkeiten -verschiedene Körpertheaterformen kennenlernen und anwenden können -Freude am körperlichen Ausdruck bei rhythmischen Musizieren erleben und vermitteln lernen</p> <p>Zusätzliche Informationen: Für alle Studierenden der Musikpädagogik aller Schulformen; die Studierenden der Musikwissenschaften sind ebenfalls willkommen.</p> <p>René Schack: <a href="mailto:rschack@hfk-bremen.de">rschack@hfk-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 15.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul 13 - Musiktheorie I (6 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-BM13-1a	<p><b>Musiktheorie I</b></p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:30 - 14:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sabbagh, Peter, Dr.</p>
09-52-2-BM13-1b	<p><b>Musiktheorie I</b></p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:30 - 10:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn 7.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hecker, Martin, Dr.</p>
09-52-2-BM13-2a	<p><b>Gehörbildung</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 11:30 - 12:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sabbagh, Peter, Dr.</p>
09-52-2-BM13-2b	<p><b>Gehörbildung</b></p> <p>Musiktheorie I</p>	<p><b>Dozenten:</b> Edler, Florian, Prof. Dr.</p>

	<p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 13:45 - 14:45 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
09-52-2-BM13-3	<p><b>Jazztheorie</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 17:00 - 18:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Poppe, Oliver</p>

## Modul 14 - Musikpraxis II (9 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM14-1	<p><b>Stimmbildung in der Gruppe</b></p> <p>Kurs</p> <p>Räume: 13.04.-13.07.2021 - Auditorium (Speicher XI) 13.04.2021 - Konzertsaal 15.06.2021 - Speicherbühne (Speicher XI) 22.06.2021 - Speicherbühne (Speicher XI)</p> <p>Fortsetzung der Ausbildung von Sing- und Sprechstimme Grundlagen der chorischen Stimmbildung Grundlagen der Singpraxis durch leichte mehrstimmige Literatur</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 11:00 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 11:30 - 12:30 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 13:00 - 14:00 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöcker, Kerstin</p>
09-52-4-BM14-2	<p><b>Jazz-Combo II/2</b></p> <p><i>Jazz-Combo I</i></p> <p>Musikpraxis II</p> <p>Seminar</p> <p>Dieser Kurs erstreckt sich über zwei Semester.</p> <p>Im ersten Teil (Jazz-Combo I/1 im WiSe 2020/2021) steht das praktische Ensemblespiel im Vordergrund. Anhand des Einstudierens von einfachen Jazz- Stücken (sog. Jazz-Standards), sollen die Kenntnisse von Handhabung und Spielweisen des jazzspezifischen Instrumentariums und die Jazzimprovisation ansatzweise erlernt werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Poser, Florian, Prof.</p>

	<p>Im zweiten Teil (Jazz-Combo I/2 im SoSe 2021) steht dann die Vermittlung von Techniken der Jazz-Ensemble- Leitung im Vordergrund.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 15.04.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
09-52-4-BM14-2a	<p><b>Pop-Ensemble A</b></p> <p><i>Pop Ensemble Playing</i></p> <p>Kurs</p> <p>Im Vordergrund steht die praktische Arbeit im Ensemble, mit Material aus Pop, Rock, Jazz etc., popspezifische Instrumentenkunde (theoretisch und praktisch),  Kennenlernen typischer Harmoniestrukturen  Transkribieren  Rhythmische Studien und Improvisationsübungen  Didaktische Hilfen, Tipps für die Arbeit mit Gruppen  Einüben selbst erstellter Arrangements mit der Gruppe</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 12.04.2021, Pop-Ensemble A)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heinsohn, Dieter</p>
09-52-4-BM14-2b	<p><b>Pop-Ensemble B</b></p> <p><i>Pop Ensemble Playing</i></p> <p>Musikpraxis II</p> <p>Kurs</p> <p>Im Vordergrund steht die praktische Arbeit im Ensemble, mit Material aus Pop, Rock, Jazz etc., popspezifische Instrumentenkunde (theoretisch und praktisch),  Kennenlernen typischer Harmoniestrukturen  Transkribieren  Rhythmische Studien und Improvisationsübungen  Didaktische Hilfen, Tipps für die Arbeit mit Gruppen  Einüben selbst erstellter Arrangements mit der Gruppe</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 15:00 - 18:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.04.2021, Pop-Ensemble B)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heinsohn, Dieter</p>

## Modul 15 - Musiktheorie II (3 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM15-1a	<p><b>Musiktheorie II</b></p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sabbagh, Peter, Dr.</p>

	<p>Mi. 09:30 - 11:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
09-52-4-BM15-1b	<p><b>Musiktheorie II</b></p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 13:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Edler, Florian, Prof. Dr.</p>

## Modul 16 - Historische und Systematische Musikwissenschaft I (9 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-2-Hybrid	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>



	<p>Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-3-Hybrid	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionengeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt.</p> <p>Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt.</p> <p>Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 04.05.2021 09:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b>  Systematische Musikwissenschaft  Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>

## Modul 17 - Musik und Medien (3 CP)

3. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM8-1	<p><b>Musik und Medien I: Notation und Arrangement</b>  Kurs</p> <p>Online Kurs - Zeit: 12:15 Uhr s.t.  In dieser Veranstaltung üben die Studierenden, softwaregestützt eigene Musikarrangements zu schreiben. Dabei lernen sie einerseits die Notensatzprogramme Sibelius und MuseScore kennen, andererseits beschäftigen sie sich mit Fragen der Instrumentation und Stilkunde. Für den Kurs sind Notenkenntnisse (zumindest Violin- und Bassschlüssel) erforderlich, auch Grundkenntnisse in Musiktheorie sollten vorhanden sein. Die begrenzte Teilnehmerzahl ermöglicht je nach Vorkenntnissen sowohl eine systematische Einführung mit Übungen als auch eine projektorientierte Arbeit.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nashashibi, Ezzat</p>

	<p>Der erste Termin dient der Vorbesprechung. <sup>[L1]</sup>Bitte über StudIP anmelden. Zum Speichern der Arbeiten bitte geeignetes Speichermedium (z.B. USB-Stick) mitbringen. Musikpädagogik-StudentInnen können im Verlauf dieses Kurses eine Prüfungs- bzw. Studienleistung (Portfolio) im Modul Musik und Medien erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:15 - 13:45 (GW 2, Raum A 4160)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4160</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
--	--	--

### Modul 18 - Musikdidaktik I (3 CP)

4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM18-1-Hybrid	<p><b>Musikdidaktik I (Praxisorientierte Elemente)</b>  Blockeinheit  Praktikum: 6. - 24.9.2021 (voraussichtlich)  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 03.09.2021 09:00 - 16:00  · Raum: GW2 A4460 (Musik).  Sa , 04.09.2021 09:00 - 13:00  · Raum: GW2 A4460 (Musik).</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eibach, Benjamin, Dr.</p>

### Modul 19 - Musikpraxis III (9 CP)

5. und 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM19-1	<p><b>Chorleitung I</b>  Musikpraxis III  Kurs  Erster Termin 7.4.2021. Bitte melden Sie sich vorher unbedingt auch bei Frau Popescu (r.popescu@hfk-bremen.de) an.</p> <p>Veranstaltungsbeschreibung:  Übungen zum Dirigieren (Schlagfiguren); Einstudieren und Anleiten ein- und mehrstimmiger Lieder, Kanons und einfacher mehrstimmiger Chorsätze; Probenmethodik; chorische Stimmbildung; Aspekte der Kinder- und Jugendchorleitung.</p> <p>Der Kurs richtet sich an Bachelor Lehramtsstudierende und Studierende der EMP und KPA. Studierende aus anderen Studiengängen sind willkommen; es können CP im Wahlbereich erworben werden.  Am Ende SS 2021 Modulprüfung, benoteter Schein.</p> <p>Begleitend zum Chorleitungsunterricht wird die Teilnahme an einem der drei Hochschulchöre empfohlen:  Großen Hochschulchor (dienstags 18.00 Uhr) oder  Kammerchor (mittwochs 19.00 Uhr) oder  Jazz- und Popchor (montags).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 09:15 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,  Kursbeginn: 7.4.2021, Gruppe 1 - Kammermusiksaal)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Popescu, Ruscandra</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 09:30 - 10:45 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021, Gruppe 2 - Kammermusiksaal)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 10:45 - 11:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021, Gruppe 3 - Kammermusiksaal)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
09-52-5-BM19-2	<p><b>Arrangement für die Schulpraxis</b> Seminar</p> <p>Online über Microsoft Teams <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 17:00 - 19:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schiller, Malte</p>
09-52-6-BM19-1	<p><b>Komposition für die Schulpraxis</b> Musikpraxis III Seminar</p> <p>Komposition für die Schulpraxis <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 11:30 - 13:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Solare, Juan Maria, Licenciado en composición</p>

## Modul 20 - Historische oder Systematische Musikwissenschaft II (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b>	
09-53-3-BM5-2-Hybrid	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.
09-53-3-BM5-3-Hybrid	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionsgeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.

	<p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>

## Modul 21 - Musikpädagogik I (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM21-1-Hybrid	<p><b>Musikverstehen als didaktische Kategorie des Musikunterrichts</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der erste Termin findet online als Zoom-Meeting statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kirchgäßner, Erik</p>



	Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440	
	<b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b>	
09-52-5-BM21-3-Hybrid	<b>Zwischen Vergötterung und Vergatterung - Neue Musik im Unterricht II</b> Seminar Eine Teilnahme an "Neue Musik im Unterricht I" des SoSe 2020 ist nicht Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar! Der erste Termin findet online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440	<b>Dozenten:</b> Kirchgäßner, Erik
	<b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b>	

## Modul 22 - Historische oder Systematische Musikwissenschaft III (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440	<b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.
09-53-3-BM5-2-Hybrid	<b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten	<b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.

	<p>„Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-3-Hybrid	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionengeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

<p>09-53-3-BM6-1-Hybrid</p>	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
<p>09-53-3-BM6-2-Hybrid</p>	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
<p>09-53-3-BM6-3-Hybrid</p>	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul 23 - Musikpädagogik II (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM21-1-Hybrid	<p><b>Musikverstehen als didaktische Kategorie des Musikunterrichts</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der erste Termin findet online als Zoom-Meeting statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>
09-52-5-BM21-3-Hybrid	<p><b>Zwischen Vergötterung und Vergatterung - Neue Musik im Unterricht II</b></p> <p>Seminar</p> <p>Eine Teilnahme an "Neue Musik im Unterricht I" des SoSe 2020 ist nicht Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar!</p> <p>Der erste Termin findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440	
<b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b>	

## B.A. Musikpädagogik Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (großes Fach)

### Modul 2 - Musiktheorie I (3 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-BM2-1	<b>Gehörbildung</b> Musiktheorie I und II Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:30 - 18:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Preuß, Volkhardt, Prof.
09-52-2-BM2-2	<b>Musiktheorie und Gehörbildung I und II</b> Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:30 - 18:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Preuß, Volkhardt, Prof.

### Modul 3 - Musikwissenschaftliches Propädeutikum (6 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1-Hybrid	<b>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft</b> <i>Introduction to Systematic Musicology</i> Seminar Kommentar: Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten sollte. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440 (Musik)  <b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Busch, Veronika, Prof. Dr.

### Modul 5 - Musikpraxis II (6 CP)

## 3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM14-1	<p><b>Stimmbildung in der Gruppe</b></p> <p>Kurs</p> <p>Räume:            13.04.-13.07.2021 - Auditorium (Speicher XI)            13.04.2021 - Konzertsaal            15.06.2021 - Speicherbühne (Speicher XI)            22.06.2021 - Speicherbühne (Speicher XI)</p> <p>Fortsetzung der Ausbildung von Sing- und Sprechstimme            Grundlagen der chorischen Stimmbildung            Grundlagen der Singpraxis durch leichte mehrstimmige Literatur</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 10:00 - 11:00 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 1)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Di. 11:30 - 12:30 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 2)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche            Di. 13:00 - 14:00 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 3)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Stöcker, Kerstin</p>

**Modul 6 - Musiktheorie II (3 CP)**

## 3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-BM2-1	<p><b>Gehörbildung</b></p> <p>Musiktheorie I und II</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 16:30 - 18:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,            Kursbeginn: 14.4.2021)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Preuß, Volkhardt, Prof.</p>
09-52-2-BM2-2	<p><b>Musiktheorie und Gehörbildung I und II</b></p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 16:30 - 18:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,            Kursbeginn: 7.4.2021)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Preuß, Volkhardt, Prof.</p>

**Modul 7 - Historische und Systematische Musikwissenschaft (6 CP)**

## 3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
<p>09-53-3-BM5-2-Hybrid</p>	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft  Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>
<p>09-53-3-BM5-3-Hybrid</p>	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft  Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>institutionsgeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt. Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt. Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 04.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>



	<p>intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul 8 - Musikdidaktik (3 CP)

4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM18-1-Hybrid	<p><b>Musikdidaktik I (Praxisorientierte Elemente)</b>  Blockeinheit  Praktikum: 6. - 24.9.2021 (voraussichtlich)  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 03.09.2021 09:00 - 16:00  · Raum: GW2 A4460 (Musik).  Sa , 04.09.2021 09:00 - 13:00  · Raum: GW2 A4460 (Musik).</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eibach, Benjamin, Dr.</p>

### Modul 9 - Musikpraxis III (9 CP)

5. und 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-BM12-1a	<p><b>Musik und Bewegung</b>  Musikpraxis I / Musikpraxis III  Kurs  Raum: Kammermusiksaal oder MS Teams</p> <p>–Musik mit dem Körper verstehen und erleben  –Praktische Übungen zur Bewegungsgestaltung mit und ohne Musik  –Erlernen von tänzerischen Bewegungsmöglichkeiten  –verschiedene Körpertheaterformen kennenlernen und anwenden können  –Freude am körperlichen Ausdruck bei rhythmischen Musizieren erleben und vermitteln lernen</p> <p>Zusätzliche Informationen:  Für alle Studierenden der Musikpädagogik aller Schulformen; die Studierenden der Musikwissenschaften sind ebenfalls willkommen.</p> <p>René Schack: <a href="mailto:rschack@hfk-bremen.de">rschack@hfk-bremen.de</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schack, René</p>

	<p>Di. 11:00 - 13:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 13.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
09-52-2-BM12-2a	<p><b>Musik und Bewegung</b> Musikpraxis I / Musikpraxis III Kurs Raum: Kammermusiksaal oder MS Teams</p> <p>-Musik mit dem Körper verstehen und erleben -Praktische Übungen zur Bewegungsgestaltung mit und ohne Musik -Erlernen von tänzerischen Bewegungsmöglichkeiten -verschiedene Körpertheaterformen kennenlernen und anwenden können -Freude am körperlichen Ausdruck bei rhythmischen Musizieren erleben und vermitteln lernen</p> <p>Zusätzliche Informationen: Für alle Studierenden der Musikpädagogik aller Schulformen; die Studierenden der Musikwissenschaften sind ebenfalls willkommen.</p> <p>René Schack: <a href="mailto:rschack@hfk-bremen.de">rschack@hfk-bremen.de</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 15.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schack, René</p>
09-52-5-BM19-1	<p><b>Chorleitung I</b> Musikpraxis III Kurs Erster Termin 7.4.2021. Bitte melden Sie sich vorher unbedingt auch bei Frau Popescu (r.popescu@hfk-bremen.de) an.</p> <p>Veranstaltungsbeschreibung: Übungen zum Dirigieren (Schlagfiguren); Einstudieren und Anleiten ein- und mehrstimmiger Lieder, Kanons und einfacher mehrstimmiger Chorsätze; Probenmethodik; chorische Stimmbildung; Aspekte der Kinder- und Jugendchorleitung.</p> <p>Der Kurs richtet sich an Bachelor Lehramtsstudierende und Studierende der EMP und KPA. Studierende aus anderen Studiengängen sind willkommen; es können CP im Wahlbereich erworben werden. Am Ende SS 2021 Modulprüfung, benoteter Schein.</p> <p>Begleitend zum Chorleitungsunterricht wird die Teilnahme an einem der drei Hochschulchöre empfohlen: Großen Hochschulchor (dienstags 18.00 Uhr) oder Kammerchor (mittwochs 19.00 Uhr) oder Jazz- und Popchor (montags).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 09:15 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021, Gruppe 1 - Kammermusiksaal)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Popescu, Ruscandra</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 09:30 - 10:45 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021, Gruppe 2 - Kammermusiksaal)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 10:45 - 11:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021, Gruppe 3 - Kammermusiksaal)</li> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul 10 - Musikpädagogik I (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM21-1-Hybrid	<p><b>Musikverstehen als didaktische Kategorie des Musikunterrichts</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der erste Termin findet online als Zoom-Meeting statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>
09-52-5-BM21-3-Hybrid	<p><b>Zwischen Vergötterung und Vergatterung - Neue Musik im Unterricht II</b></p> <p>Seminar</p> <p>Eine Teilnahme an "Neue Musik im Unterricht I" des SoSe 2020 ist nicht Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar!</p> <p>Der erste Termin findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

## Modul 11 - Musikpädagogik II (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM21-1-Hybrid	<p><b>Musikverstehen als didaktische Kategorie des Musikunterrichts</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der erste Termin findet online als Zoom-Meeting statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>
09-52-5-BM21-3-Hybrid	<p><b>Zwischen Vergötterung und Vergatterung - Neue Musik im Unterricht II</b></p> <p>Seminar</p> <p>Eine Teilnahme an "Neue Musik im Unterricht I" des SoSe 2020 ist nicht Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar!</p> <p>Der erste Termin findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

## B.A. Musikpädagogik Bildungswissenschaften im Primar- und Elementarbereich (kleines Fach)

### Modul 3 - Musikwissenschaftliches Propädeutikum (6 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1-Hybrid	<p><b>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft</b></p> <p><i>Introduction to Systematic Musicology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten sollte. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

## Modul 5b - Musikpraxis II (3 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM14-1	<p><b>Stimmbildung in der Gruppe</b></p> <p>Kurs</p> <p>Räume: 13.04.-13.07.2021 - Auditorium (Speicher XI) 13.04.2021 - Konzertsaal 15.06.2021 - Speicherbühne (Speicher XI) 22.06.2021 - Speicherbühne (Speicher XI)</p> <p>Fortsetzung der Ausbildung von Sing- und Sprechstimme Grundlagen der chorischen Stimmbildung Grundlagen der Singpraxis durch leichte mehrstimmige Literatur</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 11:00 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 1)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> <p>Di. 11:30 - 12:30 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 2)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> <p>Di. 13:00 - 14:00 (Extern, Kursbeginn: 6.4.2021, Gruppe 3)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li></ul> <p><b>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stöcker, Kerstin</p>

## Modul 10 - Musikpädagogik I (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM21-1-Hybrid	<p><b>Musikverstehen als didaktische Kategorie des Musikunterrichts</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der erste Termin findet online als Zoom-Meeting statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li></ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li></ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>
09-52-5-BM21-3-Hybrid	<p><b>Zwischen Vergötterung und Vergatterung - Neue Musik im Unterricht II</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>Eine Teilnahme an "Neue Musik im Unterricht I" des SoSe 2020 ist nicht Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar!</p> <p>Der erste Termin findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul 11 - Musikpädagogik II (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM21-1-Hybrid	<p><b>Musikverstehen als didaktische Kategorie des Musikunterrichts</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der erste Termin findet online als Zoom-Meeting statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>
09-52-5-BM21-3-Hybrid	<p><b>Zwischen Vergötterung und Vergatterung - Neue Musik im Unterricht II</b></p> <p>Seminar</p> <p>Eine Teilnahme an "Neue Musik im Unterricht I" des SoSe 2020 ist nicht Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar!</p> <p>Der erste Termin findet online statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

## Modul 7b - Historische oder Systematische Musikwissenschaft (3 CP)

3. oder 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
<p>09-53-3-BM5-2-Hybrid</p>	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft  Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>
<p>09-53-3-BM5-3-Hybrid</p>	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft  Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionengeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>



	<p>gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt. Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt. Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 04.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### General Studies und offene Angebote der Hochschule für Künste und sonstige Lehrveranstaltungen für Studentinnen und Studenten des Instituts für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-GS-1	<p><b>Chor: Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben</b></p> <p>Kurs</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Montag, 12.4.2021  Die erste Veranstaltung findet voraussichtlich online statt.  Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe wird zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Alle Details zum Programm einschließlich der Termine für Wochenendproben und das Konzert werden zeitnah bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 19:30 - 22:00 (GW 1, Hörsaal Raum H 0070)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Farrell, Killian</p>
09-52-GS-2	<p><b>Orchester: Das Programm wird noch bekannt gegeben</b></p> <p>Orchestra: The program will be announced later.</p> <p>Übung</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Mittwoch, 14.4.2021  Die Veranstaltung findet voraussichtlich online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe wird zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Neue Mitglieder nehmen vorher Kontakt auf. Die Kontaktperson wird zeitnah bekannt gegeben.  <a href="http://www.uni-bremen.de/orchester-chor">http://www.uni-bremen.de/orchester-chor</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 19:30 - 22:00 (GW 1, Hörsaal Raum H 0070)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Farrell, Killian</p>
09-52-GS-5	<p><b>Großer Hochschulchor der HfK und der Uni Bremen</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Popescu, Ruscandra</p>

	<p><i>Choir of the University Bremen an University of Arts Bremen</i></p> <p>Kurs</p> <p>Weitere Infos: <a href="http://www.hochschulchor-bremen.de">www.hochschulchor-bremen.de</a> HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 19:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 12.04.2021, Raum: Kammermusiksaal R.105)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	
09-52-GS-7	<p><b>Popchor</b></p> <p>Kurs</p> <p>HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal</p> <p>Teilnahmevoraussetzung: Fähigkeit, die eigene Stimme zu kontrollieren und mehrstimmig zu singen. Für die Teilnahme ist ein Vorsingen erforderlich, Anmeldung unter <a href="mailto:rpopescu@hfk-bremen.de">rpopescu@hfk-bremen.de</a></p> <p>Fachergänzende Studien/General Studies: 2 CP</p> <p>Konzert:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 17:30 - 19:15 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 12.04.2021, Raum: Kammermusiksaal)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Popescu, Ruscandra</p>
09-53-5-BM7-1-Hybrid	<p><b>Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Zoom-Meeting</p> <p>Kommentar: Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, die Studienabschlussarbeiten sowie Promotionsschriften im Bereich der Systematischen Musikwissenschaft bzw. unter Verwendung empirischer Methoden anfertigen. Neben der Auseinandersetzung mit den Arbeiten der teilnehmenden Studierenden werden wir spezifische Techniken der Literaturrecherche sowie der effizienten Lektüre wissenschaftlicher Texte vorstellen. Zudem werden wir für ein vertieftes Verständnis systematischer Musikforschung grundlegende Studien aus verschiedenen Forschungsrichtungen diskutieren und deren jeweilige Fachzeitschriften kennenlernen. Das Kolloquium findet semesterübergreifend statt und kann im BA Musikwissenschaft als fachspezifisch erworbene Kreditpunkte für General Studies angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4480 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>
09-53-6-BM9-1	<p><b>Musik und Medien II: Basis</b></p> <p><i>Music and Media: Basic</i></p> <p>Kurs</p> <p>Online-Kurs</p> <p>Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben (voraussichtlich September).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nashashibi, Ezzat</p> <p><b>Tutoren:</b> Mether, Paula</p>

	<p>In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen.</p> <p>Themenüberblick:  Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit-Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte:  An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion.</p> <p>Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen. Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:30 - 17:30 (GW 2, Raum A 4160, A 4120)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4160</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:  
Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9  
e-mail: [forstafb9@uni-bremen.de](mailto:forstafb9@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Schreibportal der Geistes-, Kultur- und Sprachwissenschaften</b></p> <p>Lernfeld</p> <p><a href="https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal">https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

<p>Mit dem Schreibportal möchten wir Sie auf Schreibberatungsangebote der Universität Bremen aufmerksam machen. Wir laden Sie ein, direkt über den Chat studentische Schreibcoaches zu kontaktieren.</p> <p>Außerdem bieten wir Ihnen kurze Informationen und Hilfestellungen zu verschiedenen Phasen eines Schreibprojekts und haben aktuelle Workshops, bewährte Literatur und Online-Materialien zusammengestellt.</p> <p>Das Portal führt Sie auch an Orte und Institutionen der Universität Bremen, an denen im Kollektiv geschrieben wird und an denen Sie Unterstützung finden. Auf geht's:</p> <p><b>SCHREIBEND WISSENSCHAFT LERNEN!</b></p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
---	--

## Musikpädagogik, M.Ed.

### Master "Lehramt an Gymnasien und Oberschulen"

#### Modul 1 - Schulbezogene Musikpraxis (3 CP)

1. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-1-MM1-2	<p><b>Chorleitung II</b>  <i>Choral Conducting II</i>            Kurs</p> <p>Veranstaltungsbeschreibung:            Differenzierte Schlagtechnik, Unabhängigkeit der Hände, Stimmbildung, Erarbeitung mehrstimmiger Sätze, Partituranalyse, Probenmethodik; Literaturkunde.</p> <p>Dieser Kurs richtet sich an Master Lehramtsstudierende, die bereits den Bachelor Kurs abgelegt haben. Studierende aus anderen Studienrichtungen (EMP, KA, KPA) sind ausdrücklich willkommen. Es können CP im Wahlbereich erworben werden. Chorleiterische Vorkenntnisse und Chorerfahrung erwünscht. Gäste aus anderen Studiengängen sind willkommen, bitte vorab Rücksprache mit der Dozentin halten.            Anmeldung ab sofort bei: <a href="mailto:r.popescu@hfk-bremen.de">r.popescu@hfk-bremen.de</a></p> <p>Am Ende SS 2021 Modulprüfung, benoteter Schein. Begleitend zum Chorleitungsunterricht wird die Teilnahme an einem der drei Hochschulchöre empfohlen: Großen Hochschulchor (dienstags 18.00 Uhr) oder Kammerchor (mittwochs 19.00 Uhr) oder Jazz- und Popchor (montags).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 15:00 - 16:30 (Extern: Flughalle, Kursbeginn: 12.4.2021)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Popescu, Ruscandra</p>

#### Modul 3 - Musikwissenschaft I (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1-Hybrid	<p><b>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft</b>  <i>Introduction to Systematic Musicology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten solle. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-2-Hybrid	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-3-Hybrid	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionengeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>



	<p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt.</p> <p>Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt.</p> <p>Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:45 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 04.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verwurf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

## Modul 4 - Musikdidaktik II (3 CP)

1. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-MM4-1-Hybrid	<p><b>Begleitseminar zum Praxissemester</b> Seminar</p> <p>Fächergruppe B - Beginn: am Dienstag, 13.4.2021 um 16 Uhr - (14-tägig). Alle Termine finden online statt Der erste Sitzungstermin, am Di. 13.4.2021 - 16 Uhr, findet auf jeden Fall statt. Bitte prüfen Sie evtl. Termin-Kollisionen mit Ihren anderen Fächern und sprechen mögliche Terminüberschneidungen direkt am ersten Termin an. Ab KW 11 bis zu Beginn der Vorlesungszeit findet das Begleitseminar mit terminlicher Absprache als</p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>Individualberatung statt. Diese Möglichkeit ist auch in den dazwischenliegenden turnusmäßigen Zeiten gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW2 A4460 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	
--	---	--

## Modul 5 - Musikwissenschaft II (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlangen“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-2-Hybrid	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-3-Hybrid	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionsgeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt. Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 04.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

## Modul 6 - Schulpraxis (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM6-1	<p><b>Analyse II</b></p> <p>Schulbezogene Musikpraxis II</p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:30 - 10:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Edler, Florian, Prof. Dr.</p>

## Modul 7 - Musikpädagogik (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-3-MM8-1-Hybrid	<p><b>Wege der Musikerläuterung in Konzertsaal und Klassenraum: Historische Entwicklungen, theoretische Grundlagen &amp; praktische Anwendungen</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eibach, Benjamin, Dr.</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4460 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	
09-52-4-MM7-1-Hybrid	<p><b>Abschlusskolloquium</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Termine nach Vereinbarung. Weitere Blocktermine werden nach dem ersten Blocktermin im April gemeinsam vereinbart.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 07.04.2021 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A4460 (Musik).</li> </ul> <p>Do , 08.04.2021 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A4460 (Musik).</li> </ul> <p>Fr , 09.04.2021 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A4460 (Musik).</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

### Modul 8 - Musikdidaktik III (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-3-MM8-1-Hybrid	<p><b>Wege der Musikerläuterung in Konzertsaal und Klassenraum: Historische Entwicklungen, theoretische Grundlagen &amp; praktische Anwendungen</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4460 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eibach, Benjamin, Dr.</p>
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

### Master "Lehramt an Grundschulen" - Großes Fach

## Modul 1 - Schulbezogene Musikpraxis I (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-1-MM1-2	<p><b>Chorleitung II</b> <i>Choral Conducting II</i> Kurs Veranstaltungsbeschreibung: Differenzierte Schlagtechnik, Unabhängigkeit der Hände, Stimmbildung, Erarbeitung mehrstimmiger Sätze, Partituranalyse, Probenmethodik; Literaturkunde.</p> <p>Dieser Kurs richtet sich an Master Lehramtsstudierende, die bereits den Bachelor Kurs abgelegt haben. Studierende aus anderen Studienrichtungen (EMP, KA, KPA) sind ausdrücklich willkommen. Es können CP im Wahlbereich erworben werden. Chorleiterische Vorkenntnisse und Chorerfahrung erwünscht. Gäste aus anderen Studiengängen sind willkommen, bitte vorab Rücksprache mit der Dozentin halten. Anmeldung ab sofort bei: <a href="mailto:r.popescu@hfk-bremen.de">r.popescu@hfk-bremen.de</a></p> <p>Am Ende SS 2021 Modulprüfung, benoteter Schein. Begleitend zum Chorleitungsunterricht wird die Teilnahme an einem der drei Hochschulchöre empfohlen: Großen Hochschulchor (dienstags 18.00 Uhr) oder Kammerchor (mittwochs 19.00 Uhr) oder Jazz- und Popchor (montags). <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 16:30 (Extern: Flughalle, Kursbeginn: 12.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Popescu, Ruscandra</p>
09-52-5-BM19-2	<p><b>Arrangement für die Schulpraxis</b> Seminar Online über Microsoft Teams <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 17:00 - 19:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schiller, Malte</p>

## Modul 3 - Musikwissenschaft I (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>



	<p>vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
<p>09-53-3-BM5-2-Hybrid</p>	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
<p>09-53-3-BM5-3-Hybrid</p>	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionengeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt.</p> <p>Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt.</p> <p>Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 04.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>„Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul 4 - Musikdidaktik II (3 CP)

1 Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-MM4-1-Hybrid	<p><b>Begleitseminar zum Praxissemester</b></p> <p>Seminar</p> <p>Fächergruppe B - Beginn: am Dienstag, 13.4.2021 um 16 Uhr - (14-tägig). Alle Termine finden online statt</p> <p>Der erste Sitzungstermin, am Di. 13.4.2021 - 16 Uhr, findet auf jeden Fall statt. Bitte prüfen Sie evtl. Termin-Kollisionen mit Ihren anderen Fächern und sprechen mögliche Terminüberschneidungen direkt am ersten Termin an.</p> <p>Ab KW 11 bis zu Beginn der Vorlesungszeit findet das Begleitseminar mit terminlicher Absprache als Individualberatung statt. Diese Möglichkeit ist auch in den dazwischenliegenden turnusmäßigen Zeiten gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW2 A4460 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Kirchgäßner, Erik</p>

## Modul 5 - Musikwissenschaft II (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-2-Hybrid	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-3-Hybrid	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionsgeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

	<p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt.</p> <p>Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt.</p> <p>Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 04.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentönen nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

## Modul 6 - Schulpraxis (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM6-1	<b>Analyse II</b> Schulbezogene Musikpraxis II Kurs Erster Termin online in Microsoft Teams. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:30 - 10:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Edler, Florian, Prof. Dr.

## Modul 7 - Musikpädagogik (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-3-MM8-1-Hybrid	<b>Wege der Musikerläuterung in Konzertsaal und Klassenraum: Historische Entwicklungen, theoretische Grundlagen &amp; praktische Anwendungen</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4460 (Musik)  <b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Eibach, Benjamin, Dr.
09-52-4-MM7-1-Hybrid	<b>Abschlusskolloquium</b> Blockveranstaltung Termine nach Vereinbarung. Weitere Blocktermine werden nach dem ersten Blocktermin im April gemeinsam vereinbart. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 07.04.2021 09:00 - 13:00 · Raum: GW2 A4460 (Musik). Do , 08.04.2021 09:00 - 13:00 · Raum: GW2 A4460 (Musik). Fr , 09.04.2021 09:00 - 13:00 · Raum: GW2 A4460 (Musik).  <b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b> Lektürekurs Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440  <b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik

## Master "Lehramt an Grundschulen" - Kleines Fach



## Modul 1 - Schulbezogene Musikpraxis I (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-1-MM1-2	<p><b>Chorleitung II</b>  <i>Choral Conducting II</i>                      Kurs                      Veranstaltungsbeschreibung:                      Differenzierte Schlagtechnik, Unabhängigkeit der Hände, Stimmbildung, Erarbeitung mehrstimmiger Sätze, Partituranalyse, Probenmethodik; Literaturkunde.</p> <p>Dieser Kurs richtet sich an Master Lehramtsstudierende, die bereits den Bachelor Kurs abgelegt haben. Studierende aus anderen Studienrichtungen (EMP, KA, KPA) sind ausdrücklich willkommen. Es können CP im Wahlbereich erworben werden. Chorleiterische Vorkenntnisse und Chorerfahrung erwünscht. Gäste aus anderen Studiengängen sind willkommen, bitte vorab Rücksprache mit der Dozentin halten.                      Anmeldung ab sofort bei: <a href="mailto:r.popescu@hfk-bremen.de">r.popescu@hfk-bremen.de</a></p> <p>Am Ende SS 2021 Modulprüfung, benoteter Schein. Begleitend zum Chorleitungsunterricht wird die Teilnahme an einem der drei Hochschulchöre empfohlen: Großen Hochschulchor (dienstags 18.00 Uhr) oder Kammerchor (mittwochs 19.00 Uhr) oder Jazz- und Popchor (montags).  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 15:00 - 16:30 (Extern: Flughalle, Kursbeginn: 12.4.2021)                      • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Popescu, Ruscandra</p>
09-52-5-BM19-2	<p><b>Arrangement für die Schulpraxis</b>                      Seminar                      Online über Microsoft Teams  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mi. 17:00 - 19:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021)                      • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Schiller, Malte</p>

## Modul 3 - Musikwissenschaft (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b>                      Historische Musikwissenschaft                      Seminar                      Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
<p>09-53-3-BM5-2-Hybrid</p>	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
<p>09-53-3-BM5-3-Hybrid</p>	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionengeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt. Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt. Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 04.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>„Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul 4 - Musikdidaktik II (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-MM4-1-Hybrid	<p><b>Begleitseminar zum Praxissemester</b></p> <p>Seminar</p> <p>Fächergruppe B - Beginn: am Dienstag, 13.4.2021 um 16 Uhr - (14-tägig). Alle Termine finden online statt</p> <p>Der erste Sitzungstermin, am Di. 13.4.2021 - 16 Uhr, findet auf jeden Fall statt. Bitte prüfen Sie evtl. Termin-Kollisionen mit Ihren anderen Fächern und sprechen mögliche Terminüberschneidungen direkt am ersten Termin an.</p> <p>Ab KW 11 bis zu Beginn der Vorlesungszeit findet das Begleitseminar mit terminlicher Absprache als Individualberatung statt. Diese Möglichkeit ist auch in den dazwischenliegenden turnusmäßigen Zeiten gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW2 A4460 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

## Modul 6b - Schulpraxis (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM6-1	<p><b>Analyse II</b></p> <p>Schulbezogene Musikpraxis II</p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:30 - 10:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Edler, Florian, Prof. Dr.</p>

## Modul 7 - Musikpädagogik (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-3-MM8-1-Hybrid	<p><b>Wege der Musikerläuterung in Konzertsaal und Klassenraum: Historische Entwicklungen, theoretische Grundlagen &amp; praktische Anwendungen</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eibach, Benjamin, Dr.</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4460 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	
09-52-4-MM7-1-Hybrid	<p><b>Abschlusskolloquium</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Termine nach Vereinbarung. Weitere Blocktermine werden nach dem ersten Blocktermin im April gemeinsam vereinbart.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 07.04.2021 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A4460 (Musik).</li> </ul> <p>Do , 08.04.2021 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A4460 (Musik).</li> </ul> <p>Fr , 09.04.2021 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A4460 (Musik).</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-5-BM21-2-Hybrid	<p><b>Methoden des Musikunterrichts in Theorie und Praxis</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Der erste Termin am 23.04.2021 findet online als Zoom-Meeting statt. In dieser Sitzung verabreden wir, wann die weiteren Termine als Online-Präsenz oder in alternativen Formaten (Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Lektürephasen usw.) stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kirchgäßner, Erik</p>

## General Studies und offene Angebote der Hochschule für Künste und sonstige Lehrveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-5-BM7-1-Hybrid	<p><b>Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Zoom-Meeting</p> <p>Kommentar:</p> <p>Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, die Studienabschlussarbeiten sowie Promotionsschriften im Bereich der Systematischen Musikwissenschaft bzw. unter Verwendung empirischer Methoden anfertigen. Neben der Auseinandersetzung mit den Arbeiten der teilnehmenden Studierenden werden wir spezifische Techniken der Literaturrecherche sowie der effizienten Lektüre wissenschaftlicher Texte vorstellen. Zudem werden wir für ein vertieftes Verständnis systematischer Musikforschung grundlegende Studien aus verschiedenen Forschungsrichtungen diskutieren und deren jeweilige Fachzeitschriften kennenlernen.</p> <p>Das Kolloquium findet semesterübergreifend statt und kann im BA Musikwissenschaft als fachspezifisch erworbene Kreditpunkte für General Studies angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4480 (Musik)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

Von: Musikwissenschaft, B.A.

## Musikwissenschaft, B.A.

### B.A. Musikwissenschaft - Prüfungsordnung 2013

#### Modul 2 - Musikwissenschaftliches Propädeutikum II (9 CP)

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1-Hybrid	<b>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft</b> <i>Introduction to Systematic Musicology</i> Seminar Kommentar: Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten sollte. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440 (Musik)	<b>Dozenten:</b> Busch, Veronika, Prof. Dr.
09-53-2-BM2-2-Hybrid	<b>Quantitative und Qualitative Methoden der empirischen Musikforschung</b> <i>Quantitative and Qualitative Methods in Music Research</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440	<b>Dozenten:</b> Winkler, Sebastian, M.A.  <b>Tutoren:</b> Kopschitz, Maura
	<b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b>	

#### Modul 3 - Musiktheorie I (6 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM3-1a	<b>Musiktheorie und Gehörbildung</b> Musiktheorie I Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 17:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn:) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Gürsching, Andreas, Prof.
	<b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b>	

09-53-2-BM3-1a	<p><b>Musiktheorie/Gehörbildung I</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p>Erstr Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 17:30 - 19:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,  Kursbeginn: 13.04.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knippahls, Hans-Jürgen, Prof.</p>
09-53-2-BM3-1b	<p><b>Musiktheorie und Gehörbildung</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 11:30 - 13:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,  Kursbeginn:)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Preuß, Volkhardt, Prof.</p>
09-53-2-BM3-1b	<p><b>Musiktheorie/Gehörbildung I</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p>Erstr Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,  Kursbeginn: 13.04.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knippahls, Hans-Jürgen, Prof.</p>
09-53-2-BM3-1c	<p><b>Musiktheorie/Gehörbildung I</b></p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 19:00 - 20:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,  Kursbeginn: 6.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hecker, Martin, Dr.</p>
09-53-2-BM3-2a	<p><b>Formenkunde / Analyse I</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:30 - 13:15 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15,  Kursbeginn: 14.04.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller-Hartmann, Holger</p>
09-53-2-BM3-2b	<p><b>Formenkunde / Analyse I</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knippahls, Hans-Jürgen, Prof.</p>



	<p>Di. 16:30 - 17:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 13.04.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-2-BM3-2c	<p><b>Formenkunde / Analyse I</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 11:45 - 12:45 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 7.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Preuß, Volkhardt, Prof.</p>
09-53-2-BM3-3a	<p><b>Geschichte der Musiktheorie</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin online in Microsoft Teams.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:30 - 12:00 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Edler, Florian, Prof. Dr.</p>
09-53-2-BM3-4a	<p><b>Geschichte der Musiktheorie</b></p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 11:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 14.4.2021)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Preuß, Volkhardt, Prof.</p>

## Modul 5 - Historische Musikwissenschaft I (9 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlängten“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
<p>09-53-3-BM5-2-Hybrid</p>	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>
<p>09-53-3-BM5-3-Hybrid</p>	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionsgeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröter, Axel, PD Dr.</p>

09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b> Historische Musikwissenschaft Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

## Modul 6 - Systematische Musikwissenschaft I (9 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt. Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt. Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <i>Einzeltermine:</i> Di, 04.05.2021 09:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentönen nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

**Modul 7 - Historische und Systematische Musikwissenschaft II (6 CP)**

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1-Hybrid	<p><b>Zur Musik der "Wiener Moderne"</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff „Wiener Moderne“, der gemeinhin eher in der Literatur- und Kunstwissenschaft als in der Musikwissenschaft üblich ist, vereint eine Fülle von geistesgeschichtlichen Strömungen, die in ihrer Vielfalt das Wien der Zeit von etwa 1890 bis 1910 prägten. Generell ist die „Wiener Moderne“ zum einen durch den Abschied vom „überlangen“ 19. Jahrhundert gekennzeichnet, zum anderen vom Beginn der Moderne, im Bereich der Musik von der vielfach sogenannten „Neuen Musik“. Im Rahmen der Vorlesung werden neben wichtigen zeitgenössischen Strömungen (Akademismus, Historismus, Freudianismus, Secessionismus, Jugendstil, Expressionismus und Antisemitismus) zunächst koexistierende Traditionen im Hinblick auf die Musik erläutert werden, insbesondere die Beethoven-, Brahms-, Johann-Strauß-, Bruckner- und Wagner-Tradition. Daran anschließend wird dann jedoch schwerpunktmäßig die „neue“ zeitgenössische Musik (vor allem diejenige Gustav Mahlers und Arnold Schönbergs) diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-2-Hybrid	<p><b>Konservativ oder neudeutsch. Ein musikästhetischer und parteipolitischer Diskurs im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Das musikalische Parteidenken im Sinne einer „konservativen“ oder „neudeutschen“ Musikästhetik war in den 50er- und 60er-Jahren des 19. Jahrhunderts derartig weit verbreitet, dass es für Komponisten, Musiker, Theoretiker und Journalisten fast unmöglich war, sich neutral zu verhalten ohne sich zu positionieren. Waren die sogenannten „Neudeutschen“, also Liszt, Wagner und Berlioz, die Vertreter einer Musik der Zukunft, oder schlug ein Komponist wie Brahms die eigentlich neuen Bahnen ein? Was trennte Wagnerianer und Brahminen, was Liszt von Schumann? Und wie lange lebte der Diskurs über den Fortschritt in der Kunst weiter? Worin sollte er liegen? Im Rahmen des Seminars soll derartigen Fragen nachgegangen werden. Als Grundlage dienen dabei vorwiegend das jüngst erschienene dreibändige Quellenkompendium Die</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Neudeutsche Schule – Phänomen und Geschichte sowie Helmut Kirchmeyers Dokumentationsbände zur Situationsgeschichte der Musikkritik.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM5-3-Hybrid	<p><b>Franz Schubert und seine Zeit</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Das Seminar soll einen Überblick über Leben und Werk Franz Schuberts geben und den besonderen musikhistorischen Stellenwert dieses Komponisten, der Beethoven nur um ein Jahr überlebte und wie jener in Wien wirkte, deutlich werden lassen. Dabei sollen soziologische, institutionsgeschichtliche und rezeptionsgeschichtliche Aspekte, im Hinblick auf die Musik aber vor allem gattungsgeschichtliche Fragen im Fokus stehen, die zu erkennen geben, wie sehr Schubert einerseits neben dem Lied die verschiedenen Genres und Stile seiner Zeit beherrschte, wie sehr sich sein musikalisches Denken aber andererseits auch von dem eines Beethoven unterschied bzw. unterscheiden musste.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM5-4-Hybrid	<p><b>Bachs Konzerte</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-5-Hybrid	<p><b>Maurice Ravel: Klaviermusik</b> Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p><b>Musikalische Entwicklung</b> Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Die erste Seminar-Sitzung zur Vorbesprechung findet am Dienstag, 4. Mai 2021 statt. Alle weiteren Termine werden bei der Vorbesprechung festgelegt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bunte, Nicola, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen vorab können Sie Frau Dr. Nicola Bunte kontaktieren unter: bunte[at]uni-bremen.de.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:45 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 04.05.2021 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-1-Hybrid	<p><b>Tonarten- und Affektenlehre. Neue Annäherungen aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft.</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Tonartencharakteristiken sind nicht selten als willkürliche Konstrukte, die allenfalls subjektive, aber kaum intersubjektive Gültigkeit beanspruchen können, in Verruf. Ähnliches gilt für die mit den Tonarten oder mit bestimmten musikalischen Wendungen konnotierten Affekte / Emotionen. Im Rahmen des Seminars soll dieser Gemeinplatz aus Sicht der Systematischen Musikwissenschaft problematisiert und der Frage nachgegangen werden, ob es nicht doch allgemein nachvollziehbare Gründe dafür gibt, warum eine Tonart als freudiger oder trister bezeichnet wurde, als eine andere. So lässt sich etwa zeigen, dass dafür Stimmungen, Beschaffenheiten von Instrumenten (insbesondere Blechblasinstrumenten) wie auch die Tradition der Kirchentonarten nicht unerheblich waren. Darüber hinaus sollen Fragen diskutiert werden wie die, ob die Bestimmung von Affekten musikalische Vorbildung erfordert, inwieweit Gefühlsqualitäten objektiv zugeschrieben werden können, ob es diesbezüglich eine interkulturelle Dimension der Wahrnehmung gibt oder neurologische bzw. anthropologische Aspekte eine Rolle spielen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-3-BM6-2-Hybrid	<p><b>Der musikalische Schaffensprozess als kreatives Phänomen</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der musikalische Schaffensprozess ist legendenumwoben. Dazu haben Selbstdarstellungen von Komponisten insbesondere im 19. und frühen 20. Jahrhundert entscheidend beigetragen. Noch Thomas Manns fiktiver Komponist Adrian Leverkühn („Doktor Faustus“) verkörpert den Prototyp des romantischen Künstlers, der um der Inspiration willen einen faustischen Pakt schließt. Im Rahmen des Seminars sollen derartige Narrative kritisch hinterfragt und die Psychologie des musikalischen Schaffens aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft neu beleuchtet werden. Dabei werden empirische Studien und Textkonvolute mit Komponisteninterviews ausgewertet werden sowie vor allem aktuelle Kreativitätstheorien im Mittelpunkt stehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Di. 16:15 - 17:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-3-BM6-3-Hybrid	<p><b>Zur Musiksoziologie der "Erlebnisgesellschaft"</b></p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Der in den 1990er Jahren einsetzende gesellschaftliche Wandel, den der Soziologe Gerhard Schulze treffend diagnostizierte und im Begriff der „Erlebnisgesellschaft“ fasste, war insbesondere mit einer Loslösung von Denkstrukturen verbunden, die bereits Pierre Bourdieu in seiner Distinktionstheorie als Konstrukte entlarvt hatte. Die mit der „Erlebnisgesellschaft“ aufkommenden Veränderungen im Wertesystem sind auch musiksoziologisch nicht ohne Konsequenzen geblieben. Neben erlebnisorientiertem Hörfunk und erlebnisorientiertem Fernsehen ist hier die Eventisierung des Theater- und Konzertbetriebs (auch im Bereich der Populären Musik), das auditorische Erleben des Raums wie auch eine neue Offenheit zu nennen, die statt Distinktion Offenohrigkeit und musikalische Omnivores favorisiert. Wohin die „Erlebnisgesellschaft“ sich in musikalischer Hinsicht weiterentwickelt, ist auch im Hinblick auf die Pandemie eine interessante Frage, die am Ende des Seminars gestellt und theoriegeleitet einer möglichen Beantwortung zugeführt werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:15 - 11:45 (Online-Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-1-Hybrid	<p><b>Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Zoom-Meeting</p> <p>Kommentar:</p> <p>Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, die Studienabschlussarbeiten sowie Promotionsschriften im Bereich der Systematischen Musikwissenschaft bzw. unter Verwendung empirischer Methoden anfertigen. Neben der Auseinandersetzung mit den Arbeiten der teilnehmenden Studierenden werden wir spezifische Techniken der Literaturrecherche sowie der effizienten Lektüre wissenschaftlicher Texte vorstellen. Zudem werden wir für ein vertieftes Verständnis systematischer Musikforschung grundlegende Studien aus verschiedenen Forschungsrichtungen diskutieren und deren jeweilige Fachzeitschriften kennenlernen.</p> <p>Das Kolloquium findet semesterübergreifend statt und kann im BA Musikwissenschaft als fachspezifisch erworbene Kreditpunkte für General Studies angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4480 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>



## 5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM8-1	<p><b>Musik und Medien I: Notation und Arrangement</b> Kurs</p> <p>Online Kurs - Zeit: 12:15 Uhr s.t. In dieser Veranstaltung üben die Studierenden, softwaregestützt eigene Musikarrangements zu schreiben. Dabei lernen sie einerseits die Notensatzprogramme Sibelius und MuseScore kennen, andererseits beschäftigen sie sich mit Fragen der Instrumentation und Stilkunde. Für den Kurs sind Notenkenntnisse (zumindest Violin- und Bassschlüssel) erforderlich, auch Grundkenntnisse in Musiktheorie sollten vorhanden sein. Die begrenzte Teilnehmerzahl ermöglicht je nach Vorkenntnissen sowohl eine systematische Einführung mit Übungen als auch eine projektorientierte Arbeit. Der erste Termin dient der Vorbesprechung. <sup>[1]</sup>Bitte über StudIP anmelden. Zum Speichern der Arbeiten bitte geeignetes Speichermedium (z.B. USB-Stick) mitbringen. Musikpädagogik-StudentInnen können im Verlauf dieses Kurses eine Prüfungs- bzw. Studienleistung (Portfolio) im Modul Musik und Medien erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (GW 2, Raum A 4160) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4160</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nashashibi, Ezzat</p>

**Modul 9 - Musik und Medien II (3 CP)**

## 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-6-BM9-1	<p><b>Musik und Medien II: Basis</b> <i>Music and Media: Basic</i> Kurs</p> <p>Online-Kurs Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben (voraussichtlich September). In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen. Themenüberblick: Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit-Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte: An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nashashibi, Ezzat</p> <p><b>Tutoren:</b> Mether, Paula</p>

	<p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion.</p> <p>Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen.</p> <p>Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:30 - 17:30 (GW 2, Raum A 4160, A 4120)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4160</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul 10 - Musikvermittlung (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-6-BM10-1-Hybrid	<p><b>Formate der Musikvermittlung</b></p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung findet online statt.  Die erste Seminarsitzung findet am Montag, dem 26.4.2021 von 14-16 Uhr statt. Alle weiteren Termine werden mit den Studierenden festgelegt.  Bei Fragen vorab können Sie Frau Heiler kontaktieren unter: <a href="mailto:heiler@uni-bremen.de">heiler@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heiler, Mona</p>
09-53-6-BM10-2	<p><b>Berufsfelder - Musikvermittlung</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 15:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heiler, Mona</p>

## General Studies und offene Angebote der Hochschule für Künste und sonstige Lehrveranstaltungen für Studentinnen und Studenten des Instituts für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-GS-1	<p><b>Chor: Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben</b></p> <p>Kurs</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Montag, 12.4.2021  Die erste Veranstaltung findet voraussichtlich online statt.  Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe wird zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Alle Details zum Programm einschließlich der Termine für Wochenendproben und das Konzert werden zeitnah bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Farrell, Killian</p>

	<p>Mo. 19:30 - 22:00 (GW 1, Hörsaal Raum H 0070)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</b></p>	
09-52-GS-2	<p><b>Orchester: Das Programm wird noch bekannt gegeben</b></p> <p>Orchestra: The program will be announced later.</p> <p>Übung</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Mittwoch, 14.4.2021</p> <p>Die Veranstaltung findet voraussichtlich online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe wird zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Neue Mitglieder nehmen vorher Kontakt auf. Die Kontaktperson wird zeitnah bekannt gegeben.</p> <p><a href="http://www.uni-bremen.de/orchester-chor">http://www.uni-bremen.de/orchester-chor</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 19:30 - 22:00 (GW 1, Hörsaal Raum H 0070)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Farrell, Killian</p>
09-52-GS-5	<p><b>Großer Hochschulchor der HfK und der Uni Bremen</b></p> <p><i>Choir of the University Bremen an University of Arts Bremen</i></p> <p>Kurs</p> <p>Weitere Infos: <a href="http://www.hochschulchor-bremen.de">www.hochschulchor-bremen.de</a> HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 19:30 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 12.04.2021, Raum: Kammermusiksaal R.105)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Popescu, Ruscandra</p>
09-52-GS-7	<p><b>Popchor</b></p> <p>Kurs</p> <p>HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal</p> <p>Teilnahmevoraussetzung: Fähigkeit, die eigene Stimme zu kontrollieren und mehrstimmig zu singen. Für die Teilnahme ist ein Vorsingen erforderlich, Anmeldung unter <a href="mailto:rpopescu@hfk-bremen.de">rpopescu@hfk-bremen.de</a></p> <p>Fachergänzende Studien/General Studies: 2 CP</p> <p>Konzert:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 17:30 - 19:15 (Extern: HfK, Dechanatstraße 13-15, Kursbeginn: 12.04.2021, Raum: Kammermusiksaal)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Popescu, Ruscandra</p>
09-53-3-GS-1	<p><b>Informationsveranstaltung - Pflichtpraktikum B.A. Musikwissenschaft Profilfach</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Busch, Veronika, Prof. Dr. Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<p>Di , 01.06.2021 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-5-BM7-1-Hybrid	<p><b>Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft</b></p> <p>Colloquium Zoom-Meeting Kommentar: Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, die Studienabschlussarbeiten sowie Promotionsschriften im Bereich der Systematischen Musikwissenschaft bzw. unter Verwendung empirischer Methoden anfertigen. Neben der Auseinandersetzung mit den Arbeiten der teilnehmenden Studierenden werden wir spezifische Techniken der Literaturrecherche sowie der effizienten Lektüre wissenschaftlicher Texte vorstellen. Zudem werden wir für ein vertieftes Verständnis systematischer Musikforschung grundlegende Studien aus verschiedenen Forschungsrichtungen diskutieren und deren jeweilige Fachzeitschriften kennenlernen. Das Kolloquium findet semesterübergreifend statt und kann im BA Musikwissenschaft als fachspezifisch erworbene Kreditpunkte für General Studies angerechnet werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4480 (Musik)</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>
09-53-5-GS-2	<p><b>Musik und Medien: Digitale Audioproduktion</b></p> <p>Kurs Online Kurs Das Angebot richtet sich an Studierende, die selbst ein Instrument spielen (oder mehrere) und ihre Musik (auch Band oder Ensemble) im Tonstudio der Uni Bremen aufnehmen möchten. Alternativ sind auch Produktionen von Soundtracks zu visuellen Medien oder Hörspiele u.ä. möglich, wenn dafür überzeugende, realisierbare Ideen existieren.  Die Veranstaltung gliedert sich in Planungs- und Theoriesitzungen einerseits sowie Aufnahmetermine andererseits.  Planungs- und Theoriesitzungen: Benennung der Projekte, inhaltliche und zeitliche Planung, Klärung von Fragen zur Mikrofonierung, Durchführung und Bearbeitung, Ggf. Präsentation und Diskussion von Arbeitsergebnissen. Insgesamt 5 Freitagstermine zu je 2 Stunden  Aufnahmetermine: Gemeinsame Aufnahmen im Tonstudio mit gegenseitiger Unterstützung. Insgesamt 3 Termine zu je 6 Stunden am Samstag oder Sonntag nach vorheriger Absprache.  Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios. <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nashashibi, Ezzat</p>

	<p>Fr. 09:00 - 09:45 (GW 2, Raum A 4160, A 4120)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GW2 A4160</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-53-6-BM9-1	<p><b>Musik und Medien II: Basis</b>  <i>Music and Media: Basic</i></p> <p>Kurs          Online-Kurs          Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben (voraussichtlich September).          In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen.          Themenüberblick:          Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit-Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte:          An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion.          Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen.          Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 14:30 - 17:30 (GW 2, Raum A 4160, A 4120)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4160</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Nashashibi, Ezzat</p> <p><b>Tutoren:</b>          Mether, Paula</p>

## Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:  
 Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9  
 e-mail: [forstafb9@uni-bremen.de](mailto:forstafb9@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Schreibportal der Geistes-, Kultur- und Sprachwissenschaften</b></p> <p>Lernfeld</p> <p><a href="https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal">https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal</a></p> <p>Mit dem Schreibportal möchten wir Sie auf Schreibberatungsangebote der Universität Bremen aufmerksam machen. Wir laden Sie ein, direkt über den Chat studentische Schreibcoaches zu kontaktieren.</p> <p>Außerdem bieten wir Ihnen kurze Informationen und Hilfestellungen zu verschiedenen Phasen eines Schreibprojekts und haben aktuelle Workshops, bewährte Literatur und Online-Materialien zusammengestellt.</p> <p>Das Portal führt Sie auch an Orte und Institutionen der Universität Bremen, an denen im Kollektiv geschrieben wird und an denen Sie Unterstützung finden. Auf geht's:</p> <p>SCHREIBEND WISSENSCHAFT LERNEN!</p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

## Musikwissenschaft, M.A.

### Master Musikwissenschaft Musik - Erleben und Erkennen

#### Modul 2.1b - Disziplinäre Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-2-Hybrid	<p><b>Quantitative und Qualitative Methoden der empirischen Musikforschung</b></p> <p><i>Quantitative and Qualitative Methods in Music Research</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4440</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Winkler, Sebastian, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kopschitz, Maura</p>

#### Modul 3a - Interdisziplinäre Perspektiven I

1. und 2. Semester

In diesem Modul kann alternativ die Vorlesung "Zur Geschichte der Philosophie" oder "Allgemeine Psychologie" besucht werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B5-B-II	<p><b>Ringvorlesung: Einführung in die Geschichte der Philosophie II</b></p> <p><i>Lecture series: Introduction to the History of Philosophy, Part II</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Guinebert, Svantje, Dr. Herbin, Catherine Kannetzky, Frank, Dr.</p>

	<p>Die Ringvorlesung bietet einen Überblick über grundlegende Fragestellungen und Positionen aus der Geschichte der Philosophie sowie über Lebenswerke bedeutender Autoren vom deutschen Idealismus bis zur Gegenwart. (Thematisch ist die Vorlesung zurzeit auf westeuropäische Philosophie begrenzt.) Zudem zeigt die Vorlesung beispielhaft das besondere Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte auf. Anders als etwa in den Natur- und Technikwissenschaften ist hier der methodische und inhaltliche Bezug zu historischen Positionen selbst ein systematischer Beitrag zur Philosophie. Auch dies wird in der Vorlesung (teils explizit, teils implizit) thematisiert.</p> <p>Die Vorlesung und die zugehörigen Tutorien bilden das Modul B 5 (Einführung in die Geschichte der Philosophie), das durch eine mündliche Prüfung (20 Min.) zu Themen aus beiden Teilen der Ringvorlesung abgeschlossen wird. Die Prüfung findet am Ende des Sommersemesters und zu Beginn des Wintersemesters statt. Die Teilnahme an der Modulprüfung erfordert eine kontinuierliche und intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen schon während der Vorlesungszeit. Diese wird durch die zum Modul gehörenden Tutorien unterstützt. Hier werden durch unbenotete Schreibübungen in verschiedenen Formaten nicht nur die Inhalte der Vorlesung repetiert, sondern auch Fertigkeiten in der Erstellung von Texten erlernt. Die Schreibübungen sind verpflichtend.</p> <p>Die Ringvorlesung kann auch von TeilnehmerInnen anderer Fächer im Rahmen der General Studies oder aus Interesse belegt werden. (Dann entfällt die obligatorische Abgabe der Schreibübungen.)</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis grundlegender Fragestellungen, Positionen und Autoren aus der Geschichte der Philosophie von der vorsokratischen Antike bis zur Gegenwart</li> <li>• Einbettung dieser Fragestellungen und Positionen in einen historischen Kontext und Nachvollzug, warum und wie sich Fragestellungen historisch gewandelt haben (Einordnungskompetenz)</li> <li>• Reflektierte Stellungnahme zum systematischen Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte</li> <li>• Erwerb von Schreibkompetenzen (Coaching zum Verfassen kurzer philosophischer Stellungnahmen)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p>Kroner, Eike Mohr, Georg, Prof. Dr. Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr. Thaeder, Anne Christina</p> <p><b>Tutoren:</b> Crüsemann, Hannah Mahé Piesker, Maïke Hartmann, Niklas</p>
--	--	---

## Modul 4b - Praxisrelevante Perspektiven II

3. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-6-BM10-1-Hybrid	<b>Formate der Musikvermittlung</b> Seminar	<b>Dozenten:</b> Heiler, Mona

	<p>Diese Veranstaltung findet online statt.  Die erste Seminarsitzung findet am Montag, dem 26.4.2021 von 14-16 Uhr statt. Alle weiteren Termine werden mit den Studierenden festgelegt.  Bei Fragen vorab können Sie Frau Heiler kontaktieren unter: <a href="mailto:heiler@uni-bremen.de">heiler@uni-bremen.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul 5.1 - Disziplinäre Vertiefung II: Mensch (15 CP)

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-MM5.1-1-Hybrid	<p><b>Disziplinäre Vertiefung II: Mensch - Musikpsychologie</b>  Systematische Musikwissenschaft  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4480 (Musik)</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>
09-53-2-MM5.1-2-Hybrid	<p><b>Formen expressiver Subjektivität in der Musik</b>  Historische Musikwissenschaft  Seminar  Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4460 (Musik)</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

## Modul 8 - Masterarbeit (30 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-4-MM8-1-Hybrid	<p><b>Masterkolloquium Musikpsychologie</b>  Colloquium  Zoom-Meeting  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4480 (Musik)</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>
09-53-4-MM8-2-Hybrid	<p><b>Begleitseminar zur Masterarbeit (Musikphilosophie)</b>  Dieses Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.  Colloquium  Keine Präsenzveranstaltung zurzeit.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4460 (Musik)</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>



## Modul 9a - Musik und Digitalisierung I

1. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-1- MM9a-1- Hybrid	<b>Musik und Digitalisierung II</b> Kurs Der erste Kurstermin findet online statt. Beginn: 10:15 Uhr s.t. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 (GW 2, Raum A 4160, A 4120) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4160  <b>Von: Musikwissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Nashashibi, Ezzat

## Philosophie, B.A.

### Modul G3 Praktikum

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-G3-1B	<b>Praktikum und Berufsorientierung: Einführungsveranstaltung für Studierende im 2. Semester der Philosophie</b> <i>Practical training and career planning - An introduction</i> 2 SWS Seminar Philosophie: Eine brotlose Kunst! Dieses (Vor-)Urteil gilt es zu widerlegen, indem wir Sie einladen, sich frühzeitig im Studium mit Ihrer beruflichen Zukunft zu beschäftigen. Die Einführungsveranstaltung zum Thema "Praktikum und Berufsorientierung" soll Ihnen Impulse und Ideen für den Weg dahin geben. Wir vermitteln Ihnen Basiswissen zum Thema "Praktikum", zeigen Ihnen Anlauf- und Beratungsstellen und weitere Qualifikationsmöglichkeiten auf. Wir laden Sie ein zu Reflexionen über Ihren "Traumberuf" und den Weg dahin. Sie lernen eine/n "Philosoph/in" aus dem realen Berufsleben kennen und Studierende, die bereits ihr Praktikum absolviert haben, berichten von ihren Erfahrungen. Es handelt sich um eine Pflichtveranstaltung im Rahmen der General Studies, als Vorbereitung zur Praktikumsphase. Bitte bringen Sie Ihren Praktikums-Modulschein mit.  'Ältere' Semester, die die Veranstaltung noch nicht besucht haben, sind herzlich willkommen. <i>Einzeltermine:</i> Di , 13.07.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Philosophie, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Hoffmann, Wiltrud D.

### Modul B2 Logik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B2-1B	<b>Einführung in die formale Logik</b> <i>Introduction to formal logic</i> Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Kannetzky, Frank, Dr.  <b>Tutoren:</b>

	<p>Die Vorlesung führt in die Klassische Logik (Aussagenlogik und Prädikatenlogik erster Stufe) und ihre hauptsächlichen Darstellungsformen (semantischer und axiomatischer Aufbau, System des natürlichen Schließens), die Metatheorie der Logik sowie Grundideen nichtklassischer Logiken ein. Neben der Vermittlung formaler Fähigkeiten werden auch philosophische Aspekte der Logik und ihrer Anwendungen eine Rolle spielen. Der Besuch der begleitenden Tutorien wird dringend empfohlen. Außerdem sind Übungsblätter zu bearbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p>Erdmann, Volkmar Leu, Celine Pantel, Gerrit Schwennen, Alina</p>
--	--	---

### Modul B3 Einführung in die Theoretische Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B3-002B	<p><b>David Hume: Untersuchung über den menschlichen Verstand</b></p> <p><i>David Hume: An Enquiry concerning human understanding</i> Seminar</p> <p>David Hume gilt als ein Wegbereiter sowohl der kritischen Philosophie als auch des Empirismus, zugleich als radikaler Skeptiker und Irrationalist (Russell nennt ihn den „Zerstörer der Vernunft“), manche sehen in ihm einen frühen Pragmatisten.</p> <p>Hume sieht in der Erfahrung das Sinnkriterium schlechthin und den Maßstab der Kritik überzogener Ansprüche der Vernunft, aber er sieht zugleich, dass Erfahrungswissen nicht aus der Erfahrung begründet werden kann. Seine „naturalistische“ Lösung des Problems ist umstritten, das Problem selbst nicht, vielmehr muss jede Erkenntnistheorie seit Hume dazu Stellung beziehen.</p> <p>Anhand der „Untersuchung“ führt das Seminar exemplarisch in zentrale Fragen der theoretischen Philosophie ein: Was sind sinnvolle Aussagen? Was sind Arten und Quellen des Wissens? Gibt es sicheres Wissen? Was sind seine Kriterien? Wie können philosophische Entwürfe beurteilt werden? Können religiöse Überzeugungen gerechtfertigt werden?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kannetzky, Frank, Dr.</p>
09-30-B3-011B	<p><b>Einführung in die Metaphysik</b></p> <p><i>Introduction to Metaphysics</i> Seminar</p> <p>Metaphysik untersucht die allgemeinsten und grundlegendsten Fragen über die Realität, ihre Bestandteile und deren Zusammenhänge: Was sind die fundamentalsten Bausteine der Wirklichkeit? Wie verhalten sie sich zueinander? (Sind Ameisenbären und Planeten „realer“ als beispielweise Atome und Moleküle?) In welcher Beziehung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dürr, Patrick</p>

	<p>stehen sie zu der Welt unserer unmittelbaren Erfahrung und unseres Alltags? Und insbesondere: Was lässt sich aus unseren besten (natur-) wissenschaftlichen Theorien über jene grundlegende Verfasstheit der Realität ableiten? In diesem Seminar erarbeiten wir uns einen Überblick über folgende klassische Themen und Fragestellungen der Metaphysik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Persistenz &amp; transtemporale Identität</li> <li>- Notwendigkeit &amp; Möglichkeit/Viele-Welten-Semantik</li> <li>- Essentialismus</li> <li>- Was ist Kausalität?</li> <li>- Was sind Naturgesetze?</li> </ul> <p>Bei Interesse können auf Anfrage alternative oder weitere Themen ins Kursprogramm aufgenommen werden (z.B. Willensfreiheit oder Philosophie der Zeit).</p> <p>Metaphysics tackles the most general and basic questions about reality – its constituents and how they hang together: What are the most fundamental building blocks of reality? In which relation do they stand with each other? (For instance: are anteaters and planets, in some sense, more “real“ than atoms and molecules?) How do they relate to the world of our immediate, quotidian experience? And in particular: what insights do our best scientific theories afford about those fundamental structures of reality? In this seminar, we shall undertake an introductory survey over the following classical topics in metaphysics:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Persistence and transtemporal identity</li> <li>- Necessity &amp; possibility (especially many-worlds semantics)</li> <li>- Essentialism</li> <li>- Causality</li> <li>- Laws of nature</li> </ul> <p>Upon request, also other topics (such as free will or philosophy of time) can be included.</p> <p>Literatur:</p> <p>Vorbereitend:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S. Mumford „Metaphysics. A Very Brief Introduction“, Oxford: Oxford University Press, 2018</li> <li>- Ch. Rapp „Metaphysik: Eine Einführung“, München: C.H. Beck, 2016</li> </ul> <p>Begleitend:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E.J. Lowe „A Survey of Metaphysics“, Oxford: Oxford University Press, 2002</li> <li>- A. Ney „Metaphysics: An Introduction“, London: Roudlege, 2014</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
09-30-T1-021A	<p><b>Edmund Husserl: Cartesianische Meditationen</b> <i>Edmund Husserl: Cartesian Meditations</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar lesen wir gemeinsam die „Cartesianischen Meditationen“. Dieses Spätwerk des Philosophen Edmund Husserl geht auf zwei Vorträge aus dem Jahre 1929 zurück und bietet eine breite und gut</p>	<p><b>Dozenten:</b> Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

	<p>zugängliche Einführung in die Phänomenologie. Wie der Titel des Buches andeutet, entwickelt Husserl seine Position in Anlehnung an Descartes (insbesondere das sog. Cogito-Argument). Dies führt ihn dann – anders als Descartes – auf Ermöglichungsgründe unserer Erfahrung in Form von intentionalen Grundstrukturen des transzendentalen Egos und insbesondere auch zum Begriff und zur Rolle von Intersubjektivität.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul B4 Einführung in die Praktische Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B4-008B	<p><b>Adam Smith: Theorie der ethischen Gefühle</b> <i>Adam Smith: Theory of Moral Sentiments</i></p> <p>Seminar</p> <p>In seinem moralphilosophischen Hauptwerk, „Theorie der ethischen Gefühle“ (Theory of Moral Sentiments), begründet Adam Smith die Ethik auf dem Gefühl der Sympathie, das Menschen füreinander hegen können. Smith ergänzt seine Begründung durch das Konzept des ‚unparteiischen Beobachters‘, das u. a. erklärt, wie wir zu moralischen Urteilen gelangen und gelangen sollen.</p> <p>Im Seminar wird es zum einen darum gehen, wie Smith Sympathie und das Konzept des unparteiischen Beobachters in Beziehung setzt. Zum anderen soll die darüber hinaus reichende Frage betrachtet werden, ob oder wie sich die Theorie der ethischen Gefühle mit Smiths ökonomischem Hauptwerk, „Der Wohlstand der Nationen: Eine Untersuchung seiner Natur und seiner Ursachen“ (An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations), vereinbaren lässt. Hierfür werden Textauszüge aus „Der Wohlstand der Nationen“ bereitgestellt.</p> <p>Das Seminar hat zum Ziel, Sie mit zentralen Begriffen der Ethik von Adam Smith bekannt zu machen. Zu ihnen gehören u. a. ‚Altruismus‘ und ‚Egoismus‘, ‚Sympathie‘ oder ‚Empathie‘, ‚moralisches Urteil‘ und ‚Unparteilichkeit‘. Darüber hinaus lernen Sie das Konzept der ‚unsichtbaren Hand‘ kennen, das Smith in seiner ökonomischen Theorie entwickelt. Sie erhalten damit Einblick in einen der großen Ethikentwürfe der europäischen Aufklärung und Ausblick auf eine Frage, die auch heute noch aktuell ist: Sind Ethik und Ökonomie miteinander vereinbar?</p> <p>Das Seminar ist lektüreintensiv. Vor- und Nachbereitung der Seminartermine ist erforderlich, um den Stoff bewältigen zu können. Berücksichtigen Sie dies bitte bei Ihrer Entscheidung, sich für das Seminar einzutragen. Außerdem ist es empfehlenswert, die Textgrundlage für dieses Seminar zu erwerben.</p> <p>Literatur: Textgrundlage Adam Smith (2010): Theorie der ethischen Gefühle. Auf der Grundlage der Übersetzung von Walther Eckstein neu</p>	<p><b>Dozenten:</b> Engel, Felix</p>

<p>herausgegeben von Horst D. Brandt. Felix Meiner Verlag: Hamburg</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
---	--

## Modul B5 Einführung in die Geschichte der Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-01-B-II-Tutorium	<p><b>B5-Tutorium zur Einführung in die Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (a)</b></p> <p>Tutorium mit Niklas Hartmann</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herbin, Catherine Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartmann, Niklas</p>
09-30-01-B-II-Tutorium	<p><b>B5-Tutorium zur Einführung in die Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (b)</b></p> <p>Tutorium mit Maike Piesker</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herbin, Catherine Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Piesker, Maike</p>
09-30-01-B-II-Tutorium	<p><b>B5-Tutorium zur Einführung in die Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (c)</b></p> <p>Tutorium mit Mahé Crüsemann</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herbin, Catherine Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Crüsemann, Hannah Mahé</p>
09-30-B5-B-II	<p><b>Ringvorlesung: Einführung in die Geschichte der Philosophie II</b></p> <p><i>Lecture series: Introduction to the History of Philosophy, Part II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Ringvorlesung bietet einen Überblick über grundlegende Fragestellungen und Positionen aus der Geschichte der Philosophie sowie über Lebenswerke bedeutender Autoren vom deutschen Idealismus bis zur Gegenwart. (Thematisch ist die Vorlesung zurzeit auf westeuropäische Philosophie begrenzt.)</p> <p>Zudem zeigt die Vorlesung beispielhaft das besondere Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte auf. Anders als etwa in den Natur- und Technikwissenschaften ist hier der methodische und inhaltliche Bezug zu historischen Positionen selbst ein systematischer Beitrag zur Philosophie. Auch dies wird in der Vorlesung (teils explizit, teils implizit) thematisiert.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Guinebert, Svantje, Dr. Herbin, Catherine Kannetzky, Frank, Dr. Kroner, Eike Mohr, Georg, Prof. Dr. Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr. Thaeder, Anne Christina</p> <p><b>Tutoren:</b> Crüsemann, Hannah Mahé Piesker, Maike Hartmann, Niklas</p>

	<p>Die Vorlesung und die zugehörigen Tutorien bilden das Modul B 5 (Einführung in die Geschichte der Philosophie), das durch eine mündliche Prüfung (20 Min.) zu Themen aus beiden Teilen der Ringvorlesung abgeschlossen wird. Die Prüfung findet am Ende des Sommersemesters und zu Beginn des Wintersemesters statt. Die Teilnahme an der Modulprüfung erfordert eine kontinuierliche und intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen schon während der Vorlesungszeit. Diese wird durch die zum Modul gehörenden Tutorien unterstützt. Hier werden durch unbenotete Schreibübungen in verschiedenen Formaten nicht nur die Inhalte der Vorlesung repetiert, sondern auch Fertigkeiten in der Erstellung von Texten erlernt. Die Schreibübungen sind verpflichtend.</p> <p>Die Ringvorlesung kann auch von TeilnehmerInnen anderer Fächer im Rahmen der General Studies oder aus Interesse belegt werden. (Dann entfällt die obligatorische Abgabe der Schreibübungen.)</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis grundlegender Fragestellungen, Positionen und Autoren aus der Geschichte der Philosophie von der vorsokratischen Antike bis zur Gegenwart</li> <li>• Einbettung dieser Fragestellungen und Positionen in einen historischen Kontext und Nachvollzug, warum und wie sich Fragestellungen historisch gewandelt haben (Einordnungskompetenz)</li> <li>• Reflektierte Stellungnahme zum systematischen Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte</li> <li>• Erwerb von Schreibkompetenzen (Coaching zum Verfassen kurzer philosophischer Stellungnahmen)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul P1 Moral: Begründung und Argumentation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-P1-010A	<p><b>Erich Fromm: Haben oder Sein</b> <i>Erich Fromm: To Have or to Be</i> Seminar</p> <p>„Die Menschen sollen nicht so viel nachdenken, was sie tun sollen, sie sollen vielmehr bedenken, was sie sind.“ Erich Fromm stellt dieses Zitat von Meister Eckhart programmatisch Haben oder Sein voran. In diesem späten Werk fasst er seine Gedanken über zwei Arten des Seins gut lesbar zusammen: Es ist die Haltung des Habens, die, sofern sie Oberhand gewinnt, in der Gesellschaft und im Einzelnen zum Elend führt. Wird ein Mensch dagegen von der Haltung des Seins bestimmt, kann er seine Fähigkeiten zwanglos entfalten und echte innere Aktivität entwickeln, die selten ohne gesellschaftliche Folgen bleibt.</p> <p>In diesem Seminar werden wir gemeinsam den Ausführungen Fromms in Haben oder Sein folgen, sie aber ggf. durch andere Schriften ergänzen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thaeder, Anne Christina</p>

	<p>Literatur: Die Texte werden über Stud.IP bereitgestellt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
09-30-P1-012A / 09-30-T1-022A	<p><b>Probleme der Handlungstheorie</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kannetzky, Frank, Dr.</p>

## Modul P2 Politik, Recht, Staat

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-P2-009A	<p><b>Politisches Entscheiden in der Krise</b>  <i>Political decision-making in a crisis</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mindermann, Elke</p>
09-30-P2-010A / 09-30-PS-008S	<p><b>Theorien des Eigentums - Wem gehört eigentlich was?</b>  <i>Theories of property - Who actually owns what?</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mohr, Georg, Prof. Dr.</p>
09-30-P2-011A / 09-30-T1-024A / 09-30-T2-011A	<p><b>Einführung in die Sozialontologie</b>  <i>Introduction to Social Ontology</i>  Seminar  Das Philosophische Institut der Universität Bremen. Der SV Werder. Die Weltgesundheitsorganisation (WHO). Arbeiter*Innen mit systemrelevanten Berufen. Die Aborigines. Das London Symphony Orchestra, Destiny's Child und das Miles Davis Quintett. Allem Anschein nach reden wir sowohl im Alltag als auch in wissenschaftlichen Zusammenhängen nicht nur über Individuen (also beispielsweise über Sokrates oder Miles Davis) und allgemeine Gegenstände (wie die Weisheit oder die Musik), sondern auch über soziale Gruppen. Aber gibt es Gruppen überhaupt?  Falls nicht: warum nehmen wir gedanklich und sprachlich immer wieder Bezug auf Dinge wie das Philosophische Institut oder den SV Werder Bremen?  Und wenn doch: um was für einen Typ von Gegenstand handelt es sich ihnen? Können Gruppen etwa als eigenständige Gegenstände aufgefasst werden, oder sollten sie besser auf Vereinigungen ihrer Mitglieder zurückgeführt werden? Wenn es Gruppen tatsächlich gibt, so ist weiterhin fraglich, welche Eigenschaften diesen zukommen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Petersen, Thorben, M.A.</p>

	<p>Insbesondere fragt sich, ob man Gruppen so etwas wie Überzeugungen, Handlungen und Verantwortlichkeit zuschreiben, und sie mithin loben und kritisieren kann. Unklar ist auch, ob und inwiefern soziale Gruppen einen Wandel durchlaufen, und ihre Mitglieder überdauern.</p> <p>Ziel dieses Seminars (mit Einführungscharakter) ist es, diese und angrenzende Fragen der Sozialontologie zu thematisieren.</p> <p>Literatur: Ludger Jansen: Gruppen und Institutionen: Eine Ontologie des Sozialen. (Springer.2017) <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul T1 Erkenntnis, Sprache, Wirklichkeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-P1-012A / 09-30-T1-022A	<p><b>Probleme der Handlungstheorie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kannetzky, Frank, Dr.</p>
09-30-P2-011A / 09-30-T1-024A / 09-30-T2-011A	<p><b>Einführung in die Sozialontologie</b></p> <p><i>Introduction to Social Ontology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Philosophische Institut der Universität Bremen. Der SV Werder. Die Weltgesundheitsorganisation (WHO). Arbeiter*Innen mit systemrelevanten Berufen. Die Aborigines. Das London Symphony Orchestra, Destiny's Child und das Miles Davis Quintett. Allem Anschein nach reden wir sowohl im Alltag als auch in wissenschaftlichen Zusammenhängen nicht nur über Individuen (also beispielsweise über Sokrates oder Miles Davis) und allgemeine Gegenstände (wie die Weisheit oder die Musik), sondern auch über soziale Gruppen. Aber gibt es Gruppen überhaupt?</p> <p>Falls nicht: warum nehmen wir gedanklich und sprachlich immer wieder Bezug auf Dinge wie das Philosophische Institut oder den SV Werder Bremen?</p> <p>Und wenn doch: um was für einen Typ von Gegenstand handelt es sich ihnen? Können Gruppen etwa als eigenständige Gegenstände aufgefasst werden, oder sollten sie besser auf Vereinigungen ihrer Mitglieder zurückgeführt werden? Wenn es Gruppen tatsächlich gibt, so ist weiterhin fraglich, welche Eigenschaften diesen zukommen.</p> <p>Insbesondere fragt sich, ob man Gruppen so etwas wie Überzeugungen, Handlungen und Verantwortlichkeit zuschreiben, und sie mithin loben und kritisieren kann. Unklar ist auch, ob und inwiefern soziale Gruppen einen Wandel durchlaufen, und ihre Mitglieder überdauern.</p> <p>Ziel dieses Seminars (mit Einführungscharakter) ist es, diese</p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Thorben, M.A.</p>



	<p>und angrenzende Fragen der Sozialontologie zu thematisieren.</p> <p>Literatur: Ludger Jansen: Gruppen und Institutionen: Eine Ontologie des Sozialen. (Springer.2017)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
09-30-T1-021A	<p><b>Edmund Husserl: Cartesianische Meditationen</b> <i>Edmund Husserl: Cartesian Meditations</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar lesen wir gemeinsam die „Cartesianischen Meditationen“. Dieses Spätwerk des Philosophen Edmund Husserl geht auf zwei Vorträge aus dem Jahre 1929 zurück und bietet eine breite und gut zugängliche Einführung in die Phänomenologie. Wie der Titel des Buches andeutet, entwickelt Husserl seine Position in Anlehnung an Descartes (insbesondere das sog. Cogito-Argument). Dies führt ihn dann – anders als Descartes – auf Ermöglichungsgründe unserer Erfahrung in Form von intentionalen Grundstrukturen des transzendentalen Egos und insbesondere auch zum Begriff und zur Rolle von Intersubjektivität.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

## Modul T2 Wissenschaft, Methode, Natur

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-P2-011A / 09-30-T1-024A / 09-30-T2-011A	<p><b>Einführung in die Sozialontologie</b> <i>Introduction to Social Ontology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Philosophische Institut der Universität Bremen. Der SV Werder. Die Weltgesundheitsorganisation (WHO). Arbeiter*Innen mit systemrelevanten Berufen. Die Aborigines. Das London Symphony Orchestra, Destiny's Child und das Miles Davis Quintett. Allem Anschein nach reden wir sowohl im Alltag als auch in wissenschaftlichen Zusammenhängen nicht nur über Individuen (also beispielsweise über Sokrates oder Miles Davis) und allgemeine Gegenstände (wie die Weisheit oder die Musik), sondern auch über soziale Gruppen. Aber gibt es Gruppen überhaupt?</p> <p>Falls nicht: warum nehmen wir gedanklich und sprachlich immer wieder Bezug auf Dinge wie das Philosophische Institut oder den SV Werder Bremen?</p> <p>Und wenn doch: um was für einen Typ von Gegenstand handelt es sich ihnen? Können Gruppen etwa als eigenständige Gegenstände aufgefasst werden, oder sollten sie besser auf Vereinigungen ihrer Mitglieder zurückgeführt werden? Wenn es Gruppen tatsächlich gibt, so ist weiterhin fraglich, welche Eigenschaften diesen zukommen. Insbesondere fragt sich, ob man Gruppen so etwas wie</p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Thorben, M.A.</p>

	<p>Überzeugungen, Handlungen und Verantwortlichkeit zuschreiben, und sie mithin loben und kritisieren kann. Unklar ist auch, ob und inwiefern soziale Gruppen einen Wandel durchlaufen, und ihre Mitglieder überdauern.</p> <p>Ziel dieses Seminars (mit Einführungscharakter) ist es, diese und angrenzende Fragen der Sozialontologie zu thematisieren.</p> <p>Literatur: Ludger Jansen: Gruppen und Institutionen: Eine Ontologie des Sozialen. (Springer.2017) <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
<p>09-30-T2-012A / 09-30-TS-011S</p>	<p><b>Wann ist etwas eine Wissenschaft? Bonaventura, Thomas von Aquin und Wilhelm von Ockham über die Wissenschaftlichkeit der Theologie</b></p> <p><i>When does something become science? Bonaventure, Thomas Aquinas and William of Ockham on the scientific character of theology.</i></p> <p>Seminar</p> <p>Aussagen, deren Wahrheitsgarantie nur darin liegt, dass eine anonyme Instanz sie autoritativ behauptet, sind wohl kaum ›wissenschaftlich‹ zu nennen. Erst recht sollte man skeptisch werden, wenn diese Instanz auch noch meint, die vollkommene Wahrheit selbst zu sein, die diese von ihr selbst getätigten Behauptungen legitimiert. Mit solchen Aussagen scheint es allerdings die Disziplin der Theologie zu tun zu haben – in Gestalt einer sogenannten Offenbarung, die Glaubenssätze formuliert.</p> <p>Theologischen Aussagen über Glaubensinhalte den Charakter der Wissenschaftlichkeit zusprechen zu können, ist also weder heutzutage selbstverständlich noch war es dies in den akademischen Diskussionen des Mittelalters. Angesichts dieser Frage, ob die Theologie eine Wissenschaft sei, diskutieren zahlreiche mittelalterliche Texte das allgemeine wissenschaftstheoretische Problem, welche Bedingungen eine Lehre überhaupt erfüllen muss, um als Wissenschaft gelten zu können.</p> <p>Von dieser grundlegenden Konzeption von Wissenschaftlichkeit hängt dann schließlich die Antwort auf die Frage nach dem Verhältnis von Wissenschaft und Theologie ab.</p> <p>Drei mittelalterliche Positionen zu dieser Frage wollen wir im Seminar etwas näher unter die Lupe nehmen: Während Thomas von Aquin († 1274) versucht, die Theologie im Rahmen der aristotelischen Wissenschaftstheorie in das System der Wissenschaften durch die Zuweisung von Kompetenzbereichen einzubetten, macht sein direkter Konkurrent Bonaventura († 1274) sie dagegen zu einer ›Über-Wissenschaft‹, auf die sich alle anderen Wissenschaften zurückführen lassen. Wilhelm von Ockham († ca. 1347) hingegen spricht ihr im Rahmen seiner nominalistischen Hintergrundtheorie den Charakter einer Wissenschaft ab.</p> <p>Nach einer kurzen Einführung in den philosophiehistorischen und geistesgeschichtlichen Kontext des 13. und 14.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Engelmann, René</p>

	<p>Jahrhunderts sollen diese drei Positionen im Seminar diskutiert und dabei ihre wissenschaftstheoretischen sowie metaphysischen Prämissen analysiert und bewertet werden.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, durch die Vermittlung philosophiehistorischer Kenntnisse den allgemeinen Begriff der Wissenschaft und seine Abhängigkeit von metaphysischen ›Vorentscheidungen‹ präziser zu fassen. Besondere Vorkenntnisse sind nicht vonnöten, die Bereitschaft zur vorbereitenden Lektüre (wöchentlich etwa 10 Seiten) wird allerdings vorausgesetzt.</p> <p>Die zu lesenden Texte werden als Dateien zur Verfügung gestellt. Das Seminar findet (voraussichtlich) digital via Zoom statt, eventuell mit Selbststudiums-Anteilen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
09-M52-01-01	<p><b>Philosophie der Zeit</b> <i>Philosophy of Time</i> Vorlesung</p> <p>Zeit ist eine fundamentale Dimension, in der wir uns sowohl als biologisch-physikalische wie auch als geistige Wesen bewegen. Zeit durchzieht unser Dasein in verschiedenen Erscheinungsformen – unter anderem als physikalische Zeit, als wahrgenommene Zeit, als gesellschaftlich-intersubjektive Zeit und als historische Zeit. Dementsprechend war und ist das Thema Zeit immer wieder der Gegenstand von grundlegenden Diskussionen in unterschiedlichen philosophischen Teildisziplinen – von Metaphysik über Wissenschaftsphilosophie und Philosophie des Geistes bis hin zu Philosophiegeschichtsschreibung und Ethik. Im Kurs werden die wichtigsten zeitspezifischen Fragestellungen dieser verschiedenen philosophischen Teildisziplinen und deren Querverbindungen behandelt. In diesem Sinne bietet der Kurs auch einen allgemeinen Überblick über die Philosophie. Behandelt wird u.a.: die Existenz von Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft; die Möglichkeit von Zeitreisen; die Konstitution unseres Zeitbewusstseins und dessen mögliche neurophysiologische Gegenstücke; zeitliche Vorurteile in unserer Lebensführung ("lieber heut' als morgen"); Verantwortung gegenüber zukünftigen und vergangenen Generationen.</p> <p>Literatur:</p> <p>Der Kurs orientiert sich an folgender Monographie, deren Anschaffung empfohlen wird:</p> <p>- Sieroka, N. 2018. Philosophie der Zeit – Grundlagen und Perspektiven (Reihe C.H.Beck Wissen). München: Beck-Verlag (ISBN 978-3-4067-2787-0) 128 S., 9.95€ (Taschenbuch), 7.99€ (Kindle/ebook).</p> <p>Ergänzende Literatur wird zum Teil auf einer Lehrplattform</p>	<p><b>Dozenten:</b> Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

	zum Herunterladen bereitgestellt. Weitere Literaturhinweise folgen zu Beginn der Veranstaltung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b>	
--	---	--

### Modul K Klassikerlektüre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-K-007B	<b>Hannah Arendt: Vita activa</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  <b>Von: Philosophie, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kannetzky, Frank, Dr.

### Modul PS Philosophie der Moral, der Politik und des Rechts (Spezialisierungsmodul Praktische Philosophie)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-P2-010A / 09-30-PS-008S	<b>Theorien des Eigentums - Wem gehört eigentlich was?</b> <i>Theories of property - Who actually owns what?</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Philosophie, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Mohr, Georg, Prof. Dr.
09-M52-02-06	<b>Menschenwürde - Grundlagen und Anwendung</b> <i>Human dignity - basics and application</i> Seminar Menschenwürde ist ein zentraler Begriff unseres moralischen Selbstverständnisses. Im alltäglichen und im philosophischen Diskurs werden der Menschenwürde verschiedene Rollen zugeordnet, z.B. als Wert oder als Status oder als Forderung. Über ihre Begründung und die daraus ableitbaren Forderungen gibt es eine vielfältige und lebhaftige Debatte. Wir wollen einige aktuelle philosophische Positionen in dieser Debatte kennenlernen und diskutieren. Dabei begegnen wir beispielsweise Überlegungen, ob und wie weit der Begriff der Menschenwürde tragen kann, welche Forderungen an andere und an einen selbst damit begründbar sind und ob er auch darüber hinaus zur Orientierung beiträgt oder nicht. In diesem Seminar lesen wir Beiträge aus dem von Eva Weber-Guskar und Mario Brandhorst herausgegebenen aktuellen Sammelband zur Menschenwürde, der verschiedene philosophische Positionen vorstellt und diskutiert. Die Bereitschaft zur Lektüre wird vorausgesetzt.  Literatur: Eva Weber-Guskar, Mario Brandhorst (Hg.): Menschenwürde: Eine philosophische Debatte über Dimensionen ihrer Kontingenz. Berlin: Suhrkamp, 2017. <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Mindermann, Elke

	Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	
	<b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b>	
09-M52-04-08	<b>Solidarität</b> <i>Solidarity</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Mohr, Georg, Prof. Dr.
	<b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b>	

### Modul TS Philosophie der Naturwissenschaften (Spezialisierungsmodul Theoretische Philosophie)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-T2-012A / 09-30-TS-011S	<p><b>Wann ist etwas eine Wissenschaft? Bonaventura, Thomas von Aquin und Wilhelm von Ockham über die Wissenschaftlichkeit der Theologie</b></p> <p><i>When does something become science? Bonaventure, Thomas Aquinas and William of Ockham on the scientific character of theology.</i></p> <p>Seminar</p> <p>Aussagen, deren Wahrheitsgarantie nur darin liegt, dass eine anonyme Instanz sie autoritativ behauptet, sind wohl kaum ›wissenschaftlich‹ zu nennen. Erst recht sollte man skeptisch werden, wenn diese Instanz auch noch meint, die vollkommene Wahrheit selbst zu sein, die diese von ihr selbst getätigten Behauptungen legitimiert. Mit solchen Aussagen scheint es allerdings die Disziplin der Theologie zu tun zu haben – in Gestalt einer sogenannten Offenbarung, die Glaubenssätze formuliert.</p> <p>Theologischen Aussagen über Glaubensinhalte den Charakter der Wissenschaftlichkeit zusprechen zu können, ist also weder heutzutage selbstverständlich noch war es dies in den akademischen Diskussionen des Mittelalters.</p> <p>Angesichts dieser Frage, ob die Theologie eine Wissenschaft sei, diskutieren zahlreiche mittelalterliche Texte das allgemeine wissenschaftstheoretische Problem, welche Bedingungen eine Lehre überhaupt erfüllen muss, um als Wissenschaft gelten zu können.</p> <p>Von dieser grundlegenden Konzeption von Wissenschaftlichkeit hängt dann schließlich die Antwort auf die Frage nach dem Verhältnis von Wissenschaft und Theologie ab.</p> <p>Drei mittelalterliche Positionen zu dieser Frage wollen wir im Seminar etwas näher unter die Lupe nehmen: Während Thomas von Aquin († 1274) versucht, die Theologie im Rahmen der aristotelischen Wissenschaftstheorie in das System der Wissenschaften durch die Zuweisung von Kompetenzbereichen einzubetten, macht sein direkter Konkurrent Bonaventura († 1274) sie dagegen zu einer ›Über-Wissenschaft‹, auf die sich alle anderen Wissenschaften zurückführen lassen. Wilhelm von Ockham († ca. 1347) hingegen spricht ihr im Rahmen seiner nominalistischen Hintergrundtheorie den Charakter einer Wissenschaft ab.</p> <p>Nach einer kurzen Einführung in den philosophiehistorischen</p>	<b>Dozenten:</b> Engelmann, René

	<p>und geistesgeschichtlichen Kontext des 13. und 14. Jahrhunderts sollen diese drei Positionen im Seminar diskutiert und dabei ihre wissenschaftstheoretischen sowie metaphysischen Prämissen analysiert und bewertet werden.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, durch die Vermittlung philosophiehistorischer Kenntnisse den allgemeinen Begriff der Wissenschaft und seine Abhängigkeit von metaphysischen ›Vorentscheidungen‹ präziser zu fassen. Besondere Vorkenntnisse sind nicht vonnöten, die Bereitschaft zur vorbereitenden Lektüre (wöchentlich etwa 10 Seiten) wird allerdings vorausgesetzt.</p> <p>Die zu lesenden Texte werden als Dateien zur Verfügung gestellt. Das Seminar findet (voraussichtlich) digital via Zoom statt, eventuell mit Selbststudiums-Anteilen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
09-M52-03-08	<p><b>Philosophie der Quantenmechanik</b> <i>Philosophy of Quantum Mechanics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Formalismus der Quantenmechanik wird der Zustand eines Systems durch Vektoren ausgedrückt. Die zeitliche Entwicklung des Systems wird durch eine Bewegungsgleichung (Schrödingergleichung) für diese Vektoren beschrieben; diese hat die generische Eigenschaft, einen Vektor A zum Zeitpunkt t in einen Vektor A' zum Zeitpunkt t' zu entwickeln, sodass A' die Summe aus Vektor A sowie aus einem anderen Vektor B darstellt. (Diese Summe heißt Superpositionszustand.) Das sogenannte Messproblem der Quantenmechanik besteht nun in dem Widerspruch, dass wir, zumindest in der makroskopischen Welt, niemals solche Überlagerungszustände von Systemen zu beobachten scheinen. Um im bekannten Bild von Schrödingers Katze zu sprechen: eine Katze, die wir zum Zeitpunkt t im Zustand A: 'lebend' sehen, sehen wir niemals zum Zeitpunkt t' im überlagerten Zustand A: 'lebend' und B: 'tot'. Ja, es ist nicht einmal unmittelbar klar, wie so ein überlagerter Zustand überhaupt zu verstehen ist. Einfach zu sagen, dass Quantenmechanik nicht fürs Makroskopische gilt ist keine Lösung: letztendlich müssen ihre Aussagen mit den eindeutigen Zuständen von makroskopischen Messapparaturen in Einklang gebracht werden und eine Verbindung zum Makroskopischen daher zwangsläufig hergestellt werden.</p> <p>Die Lösungsvorschläge zum Messproblem werden als Interpretationen der Quantenmechanik bezeichnet; sie verfahren typischerweise durch Negation einer der drei eben geschilderten Grundannahmen — (1) Zustandsbeschreibung durch Vektoren, (2) zeitliche Entwicklungsbeschreibung durch die Schrödingergleichung, und (3) determinierte makroskopische Zustände — die ja auch nur zusammen genommen zum Widerspruch führen. Zu diesen Interpretationen zählt auch die aus der Populärkultur mittlerweile bekannte Viele-Welten-Interpretation, die etwa</p>	<p><b>Dozenten:</b> Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>

	<p>Punkt (3) negiert. Da die verschiedenen Interpretationen der Quantenmechanik fast alle empirisch äquivalent, oder zumindest für alle praktische Zwecke empirisch äquivalent sind, müssen die Interpretationen anhand ihrer ontologischen und theoretischen Charakteristika untersucht und letztlich bewertet werden.</p> <p>Im Seminar soll insbesondere in das eben geschilderte Messproblem und die daraus resultierenden Interpretationen der Quantenmechanik eingeführt werden. Dabei werden die Querverbindungen der Philosophie der Quantenmechanik zu allgemeineren wissenschaftstheoretischen Fragen (Problem empirischer Unterbestimmtheit, Theorienwahl) und metaphysischen Fragen (Zufall, Determinismus, Emergenz, Ontologie einer physikalischen Theorie) im Vordergrund stehen.</p> <p>Das Seminar richtet sich vor allem an Masterstudierende mit Interesse an Naturphilosophie, Metaphysik und Wissenschaftstheorie. Es sind keine besonderen Physik- oder Mathematikkenntnisse vorausgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	
09-M52-03-09	<p><b>Die Kunst und die Künste: Themen zeitgenössischer Kunsttheorie</b></p> <p><i>Art and Arts: Themes in Contemporary Theories of Art</i> Seminar</p> <p>Anlass und titelgebend für dieses Seminar ist die für Herbst 2021 geplante Veröffentlichung eines Kompendiums zur zeitgenössischen Kunstphilosophie: Die Kunst und die Künste: Ein Kompendium zur Kunsttheorie der Gegenwart. Die Herausgeber dieses Kompendiums sind überwiegend bekannte Philosophen für Ästhetik im deutschsprachigen Raum.</p> <p>Das gibt Anlass zu einer Bestandsaufnahme, die dieses Seminar leisten soll. Dabei geht es darum, die Konstellation der ästhetischen und kunstphilosophischen Theorieentwicklung der letzten zwei Jahrzehnte im deutschsprachigen Raum in den Blick zu nehmen, zu rekonstruieren und, wo möglich, zu bewerten. Das ist ein ehrgeiziges Unterfangen. Es erscheint aber nötig, möchte man sich im gegenwärtigen Diskurs über Ästhetik und Kunstphilosophie orientieren.</p> <p>Es gibt mindestens drei nennenswerte Einflüsse aus der Philosophiegeschichte. Erstens den deutschen Idealismus (insb. Kant und Hegel), zweitens die Kritische Theorie (insb. Adorno), drittens die Ästhetik und Kunstphilosophie des 20. Jahrhunderts aus dem anglo-amerikanischen Sprachraum (z. B. Dewey und Beardsley, insb. aber auch zeitgenössische, wie Kivy oder Carroll).</p> <p>Voraussetzung für dieses Seminar ist nicht, dass Sie sich mit allen einschlägigen Theorien auskennen. Empfohlen wird aber, dass Sie ein Verständnis für Grundlagenfragen der Ästhetik und Kunstphilosophie mitbringen. Auch eine</p>	<p><b>Dozenten:</b> Engel, Felix</p>

	<p>Verortung der philosophiegeschichtlichen Einflüsse sollte für Sie nicht fremd sein.</p> <p>Aus der folgenden (offenen) Liste der Literatur werden Auszüge bereitgestellt, die als Textgrundlage für das Seminar dienen:</p> <p>Literatur:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertram, Georg W. (2005): Kunst: Eine philosophische Einführung. Stuttgart: Reclam Verlag</li> <li>2. Bertram, Georg W. (2014): Kunst als menschliche Praxis: Eine Ästhetik. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>3. Deines, Stefan; Liptow, Jasper; Seel, Martin (Hg.) (2013): Kunst und Erfahrung. Beiträge zu einer philosophischen Kontroverse. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>4. Deines, Stefan; Wenning Mario (Hg.) (2016): Contemporary Perspectives on Film and Philosophy [Sondernummer der Zeitschrift Contemporary Aesthetics].</li> <li>5. Feige, Daniel M. (2012): Kunst als Selbstverständnis. Münster: Mentis Verlag</li> <li>6. Feige, Daniel M. (2014): Philosophie des Jazz. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>7. Feige, Daniel M. (2015): Computerspiele: Eine Ästhetik. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>8. Feige, Daniel M. (2018): Design: Eine philosophische Analyse. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>9. Menke, Christoph; Küpper, Joachim (Hg.) (2003): Dimensionen ästhetischer Erfahrung, Frankfurt a. M.: Suhrkamp</li> <li>10. Menke, Christoph (2005): Die Gegenwart der Tragödie, Frankfurt a. M.: Suhrkamp</li> <li>11. Menke, Christoph (2013): Die Kraft der Kunst, Frankfurt a. M.: Suhrkamp</li> <li>12. Seel, Martin (1997): Die Kunst der Entzweiung: Zum Begriff der ästhetischen Rationalität. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>13. Seel, Martin (2003): Ästhetik des Erscheinens. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>14. Seel, Martin (2007): Die Macht des Erscheinens: Texte zur Ästhetik. Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag</li> <li>15. Seel, Martin (2013): Die Künste des Kinos. Frankfurt a. M.: Fischer Verlag</li> <li>16. Seel, Martin (2017): »Hollywood« ignorieren: Vom Kino. Frankfurt a. M.: Fischer Verlag</li> <li>17. Wiesing, Lambert (2008): Die Sichtbarkeit des Bildes: Geschichte und Perspektiven der formalen Ästhetik, Frankfurt a. M. (u. a.): Campus Verlag</li> </ol> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	
09-M52-04-09	<p><b>Philosophie der Künstlichen Intelligenz</b> <i>Philosophy of Artificial Intelligence</i></p> <p>Seminar</p> <p>Durch das angebotene Seminar soll Philosophiestudierenden im Bachelor ein rascher Einstieg in die Philosophie der Künstlichen Intelligenz ermöglicht werden. Der Bereich der Künstlichen Intelligenz gilt als das entscheidende technologische Zukunftsfeld schlechthin. Auch Philosophen sind dazu aufgerufen, in dieser Entwicklung konstruktiv-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>



	<p>kritisch mitzuwirken — gerade, wenn es ums Wesen Künstlicher Intelligenz und künstlichen Bewusstseins, um die Transparenz und Verständnis von Algorithmen und intelligenter Systeme und ethische Fragen in der Übertragung von Aufgaben an eben diese geht.</p> <p>Für die konkrete Durchführung ist vorgesehen, dass sich Phasen eines Selbststudiums im Tandem unter Zuhilfenahme von Open Educational Resources des KI-Campus (<a href="https://ki-campus.org/">https://ki-campus.org/</a>) mit Phasen virtueller Präsenz der gesamten Seminargruppe, u.a. mit Gästen aus Praxis und Wissenschaft, abwechseln.</p> <p>Die virtuellen Präsenzveranstaltungen der gesamten Seminargruppe (Videokonferenzen via Zoom) dienen der Festigung und Vertiefung der jeweils zuvor selbstständig im Tandem erlernten Inhalte; insbesondere sollen gerade die Sitzungen mit Gästen aus Wissenschaft und Praxis aber auch die Relevanz der Inhalte deutlich machen. Dank Industrie-, lokaler und internationaler Universitätskontakten ist es hierbei möglich, den Teilnehmenden direkte Gespräche mit Ethikern, Futuristen, Informatikern aus Theorie und Praxis, Wissenschaftsphilosophen und Unternehmern anzubieten.</p> <p>Das Seminar wird in teilweiser Zusammenarbeit mit der FH Münster durchgeführt; die Teilnehmerzahl ist limitiert. Kein besonderes Vorwissen ist zur Teilnahme erforderlich.</p> <p>Literatur:</p> <p>Die benötigte Literatur wird auf der Stud.IP Seite der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</b></p>	
--	--	--

### Modul AM Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-AM-2C	<p><b>Bachelorabschlussseminar</b>  <i>BA-Thesis - Writing class</i>  Seminar  Seminar zur Besprechung von Abschlussarbeiten und Studienausgangsphase. Regelmäßige Anwesenheit und die Bereitschaft, die eigene Arbeit vorzustellen und eigene und fremde Arbeiten zu diskutieren, sind zwingende Teilnahmevoraussetzungen.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kannetzky, Frank, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schwennen, Alina</p>

### Philosophisches Forschen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-01-PA	<p><b>Philosophisches Atelier</b>  <i>Philosophical Atelier</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

	<p><b>Übung</b></p> <p>Ähnlich wie in einem Künstler-Atelier Statuen und Bilder geschaffen und bearbeitet werden, formen und überarbeiten wir in unserem philosophischen Atelier Argumente und Texte. Das Seminar ist eine Einladung zum philosophischen Denken an alle interessierten Studierenden, die philosophisches Arbeiten an aktuellen Fragen und zeitgenössischen Diskussionen einüben wollen und dabei auch einen Blick "hinter die Kulissen" werfen möchten, was die Publikation von Texten anbelangt.</p> <p>Das Rahmenthema für das Sommersemester 2021 lautet "künstlerische Intelligenz". Wir wollen verschiedene Aspekte von künstlicher Intelligenz und Kreativität gemeinsam diskutieren. Weiterhin besteht die Möglichkeit, die Ergebnisse der Diskussion in kurzen Essays pointiert zum Ausdruck zu bringen. Die Veröffentlichung zumindest eines Teils dieser Texte in einer Zeitschrift ist geplant, und wir werden auch Einblicke in den dazugehörigen Produktionsprozess erhalten: von Vorüberlegungen und Gesprächen mit dem Herausgeber bis hin zu Lektorat und Drucklegung.</p> <p>Das philosophische Atelier bietet die Möglichkeit, bei regelmäßiger aktiver Teilnahme 3 CP im Rahmen der General Studies zu erlangen und an der Ausarbeitung und Weiterentwicklung dieses besonderen Lehr- und Lernformats teilzuhaben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
--	--	--

### Zusätzliche Veranstaltungen

Die folgende Veranstaltung ist ausschließlich für Studierende der Philosophie von Interesse

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-Sprechst	<p><b>Philosophie-Sprechstunde</b></p> <p><i>Philosophy office hours</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Philosophie-Sprechstunde dient als Anlaufstelle, wenn es um Fragen zum Studienablauf des BA Philosophie oder des MA Angewandte Philosophie geht. Alle schriftlichen Informationen über die formalen Abläufe des Philosophie-Studiums an der Universität Bremen sind hier zusammengetragen. Es gibt regelmäßig die Möglichkeit konkrete Fragen zum Studienverlauf zu stellen, sich beraten zu lassen (derzeit per Zoom oder telefonisch) oder sich im Forum auszutauschen. Einige Beispiele für Fragen: "Wie lang muss eine Hausarbeit in P1 sein?", "Bis wann müssen Hausarbeiten abgegeben werden?" oder "Was ist ein Modul?", "Wie ist der Ablauf der Noteneintragung?" und "Wo werden eigentlich die General Studies eingetragen?". Auch allgemeine Fragen zum Philosophiestudium dürfen hier gern gestellt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 13:00 (via Zoom und telefonisch oder evtl. Raum SFG, 4170) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thaeder, Anne Christina</p>

<p>Mi , 07.04.2021 12:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 08.09.2021 12:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 15.09.2021 12:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.09.2021 12:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Philosophie, B.A.</b></p>	
--	--

## Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:  
 Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9  
 e-mail: [forstafb9@uni-bremen.de](mailto:forstafb9@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Schreibportal der Geistes-, Kultur- und Sprachwissenschaften</b></p> <p>Lernfeld</p> <p><a href="https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal">https://blogs.uni-bremen.de/schreibportalfb910/unihb.eu/schreibportal</a></p> <p>Mit dem Schreibportal möchten wir Sie auf Schreibberatungsangebote der Universität Bremen aufmerksam machen. Wir laden Sie ein, direkt über den Chat studentische Schreibcoaches zu kontaktieren.</p> <p>Außerdem bieten wir Ihnen kurze Informationen und Hilfestellungen zu verschiedenen Phasen eines Schreibprojekts und haben aktuelle Workshops, bewährte Literatur und Online-Materialien zusammengestellt.</p> <p>Das Portal führt Sie auch an Orte und Institutionen der Universität Bremen, an denen im Kollektiv geschrieben wird und an denen Sie Unterstützung finden. Auf geht's:</p> <p><b>SCHREIBEND WISSENSCHAFT LERNEN!</b></p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          N., N.</p>

## Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

### Modul Rel FD3.1 Religionspädagogische Planungen und Analysen Gymnasium/Oberschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-2-RFD3.1	<p><b>Begleitseminar Praxissemester</b> (für Gymnasium/Oberschule)</p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Absprache, voraussichtlich wöchentlich Fr 16-18</p> <p><b>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Denker, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-Med-2-RFD3.1/3.2	<p><b>Begleitseminar Praxissemester</b> (für Gymnasium/Oberschule, Grundschule und Inklusive Pädagogik)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jacob, Hanna</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

### Modul Rel FD3.2 Religionspädagogische Planungen u. Analysen Grundschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-2-RFD3.1/3.2	<p><b>Begleitseminar Praxissemester</b> (für Gymnasium/Oberschule, Grundschule und Inklusive Pädagogik)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jacob, Hanna</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

### Modul Rel FD4.1 Fachdidaktische Konzepte zum Umgang mit religiöser und ethischer Pluralität

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-4-RFD4.1	<p><b>Werteorientierungen im Religions- und Ethikunterricht</b></p> <p>Seminar</p> <p>Lange Zeit wurde der Religionsunterricht als eine zentrale Instanz zur Wertebildung erachtet. Dies ist sicherlich nicht so und sollte auch nicht so sein. Dennoch: Werteorientierungen sind für Personen essentiell. Was wir jeweils sind, sind wir auch, weil wir bestimmte Vorstellungen von einem guten Leben haben. Wertefragen kommen also auch im Religionsunterricht vor, nicht zuletzt weil in Religionen auch spezifische Vorstellungen von einem guten oder gottgefälligen Leben existieren. Auf je unterschiedliche Weise spielen Fragen von Werteorientierungen sowie Fragen der ethischen Urteilsbildung im Religions- und Ethikunterricht eine wichtige Rolle. Wir werden im Seminar Basics erarbeiten und praktisch erproben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kenggott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Chilinski, Jacob Leander Noël</p>

	<b>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	
--	--	--

### Modul Rel 7.4 Schulische Bildung, Religion und Gesellschaft: Theorien u. Analysen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-R7	<p><b>Religion und Bildung</b></p> <p>Gruppe A</p> <p>Seminar</p> <p>Im Zentrum der M7-Seminare für die schulischen Studiengänge steht die Ringvorlesung „Religion und Bildung“, die montags von 18-20 Uhr stattfinden wird. In der Ringvorlesung stellen Nachwuchswissenschaftler*innen spannende Überlegungen zu überkonfessionellem Religionsunterricht bzw. zu verschiedenen Feldern fachdidaktischer Forschung vor. Von den Teilnehmer*innen an den Seminaren wird erwartet, dass sie sich an der Ringvorlesung beteiligen sowie zentrale Aspekte, die dort aufgeworfen werden, in die Seminar Diskussion einbringen. Wir werden in der ersten Sitzung am 12.4. Arbeitsweise und Teilnahmeerwartungen vorbesprechen. Der Flyer für die Ringvorlesung ist ungefähr ab Anfang April im Dateienordner zu finden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Chilinski, Jacob Leander Noël Eilers, Tomma</p>

### Modul Rel 14.1 Masterabschluss Gymnasium/Oberschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-R14.1/14.2	<p><b>Master-Abschluss-Seminar</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Begleitseminar findet im WS und im SS je zweistündig statt, die Veranstaltungen bauen aufeinander auf. Die Grundidee der Seminare besteht darin, einerseits Impulse für mögliche Themen von Masterarbeiten zu geben und andererseits den Schreibprozess zu unterstützen und begleitend zu reflektieren. Im kommenden SS liegt der Schwerpunkt des Seminars bei der Unterstützung der Vorbereitungen, v.a. der Konkretisierung der Fragestellung(en) der Masterarbeit sowie bei der kritisch-diskursiven Begleitung der Erarbeitung und des Schreibprozesses. Erwartet wird, dass die Teilnehmer*innen ein Exposé ihrer Masterarbeit vorstellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

### Modul Rel 14.2 Masterabschluss Grundschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-R14.1/14.2	<p><b>Master-Abschluss-Seminar</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Das Begleitseminar findet im WS und im SS je zweistündig statt, die Veranstaltungen bauen aufeinander auf. Die Grundidee der Seminare besteht darin, einerseits Impulse für mögliche Themen von Masterarbeiten zu geben und andererseits den Schreibprozess zu unterstützen und begleitend zu reflektieren. Im kommenden SS liegt der Schwerpunkt des Seminars bei der Unterstützung der Vorbereitungen, v.a. der Konkretisierung der Fragestellung(en) der Masterarbeit sowie bei der kritisch-diskursiven Begleitung der Erarbeitung und des Schreibprozesses. Erwartet wird, dass die Teilnehmer*innen ein Exposé ihrer Masterarbeit vorstellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
--	---	---

## Religionswissenschaft, B.A.

### Modul 5 Grund b1 Europäische Religionsgeschichte I (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M5	<p><b>Eine kleine Geschichte des Orientalismus</b></p> <p>Seminar</p> <p>Gerade in der gegenwärtig populären Rede über den „Postkolonialismus“ wird oft das Konzept vom „Orientalismus“ genannt oder als Grundlage dieser Denkrichtungen zitiert. Als Ausgangspunkt dient oft die koloniale Wissensproduktion der „Orientalisten“. Hatte Said noch die unhintergehbare und monopolische Macht des kolonialen Kontexts fokussiert -,eine ‚diskursive Polizei‘ steht gewissermaßen im Dienst der kolonialen Machtverhältnisse“ (Bergunder 2011:52)- so ist die heutige Debatte durch eine massive Kritik an diesem Ansatz charakterisiert. Im Seminar werden wir die Geschichte des „Orientalismus“ vom 19. Jahrhundert über Saids Diskursanalyse zum gegenwärtigen Postkolonialismus exemplarisch aufarbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Harlass, Ulrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-6-M5/2	<p><b>Friedrich-Max Müller</b></p> <p>Seminar</p> <p>Außerhalb spezifisch historischer Religionswissenschaft oder Indologie ist F. Max Müller oft allenfalls als Name flüchtig bekannt. Aus Sicht einer Religionswissenschaft, zumal einer sich postkolonial und kulturwissenschaftlich verstehenden, können über diesen „zu den Gründern der Religionswissenschaft“ (Klimkeit 2002) gehörende Indien-Spezialist jedoch zentrale Problemfelder und Forschungsfragen erschlossen werden, die das Fach oft auch in der Gegenwart umtreiben. Nicht nur war Max Müller einer der frühen „Religionswissenschaftler“ wegweisend für die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Harlass, Ulrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Entstehung des Faches. Sondern seine berühmte Buchserie der Sacred Books of the East „ratified a whole taxonomy of concepts and procedures that would characterize the academic study of religion well into the twentieth century“ (Molendijk 2016: 159).</p> <p>Im Seminar werden wir uns einen Überblick über Leben und Arbeit Max Müllers verschaffen, und dann anhand von ausgewählten Themen die wichtigsten Diskussionen aufarbeiten (in Sekundärliteratur wie auch historischen Quellen) – von denen viele bis in die Gegenwart wirken oder sogar noch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul 5b Gym Europäische Religionsgeschichte I (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses (Teil-)Modul müssen Sie im Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet 1 Studienleistung und 1 kleine unbenotete Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M5	<p><b>Eine kleine Geschichte des Orientalismus</b></p> <p>Seminar</p> <p>Gerade in der gegenwärtig populären Rede über den „Postkolonialismus“ wird oft das Konzept vom „Orientalismus“ genannt oder als Grundlage dieser Denkrichtungen zitiert. Als Ausgangspunkt dient oft die koloniale Wissensproduktion der „Orientalisten“. Hatte Said noch die unhintergehbare und monopolische Macht des kolonialen Kontexts fokussiert – „eine ‚diskursive Polizei‘ steht gewissermaßen im Dienst der kolonialen Machtverhältnisse“ (Bergunder 2011:52)- so ist die heutige Debatte durch eine massive Kritik an diesem Ansatz charakterisiert. Im Seminar werden wir die Geschichte des „Orientalismus“ vom 19. Jahrhundert über Saids Diskursanalyse zum gegenwärtigen Postkolonialismus exemplarisch aufarbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Harlass, Ulrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-6-M5/2	<p><b>Friedrich-Max Müller</b></p> <p>Seminar</p> <p>Außerhalb spezifisch historischer Religionswissenschaft oder Indologie ist F. Max Müller oft allenfalls als Name flüchtig bekannt. Aus Sicht einer Religionswissenschaft, zumal einer sich postkolonial und kulturwissenschaftlich verstehenden, können über diesen „zu den Gründern der Religionswissenschaft“ (Klimkeit 2002) gehörende Indien-Spezialist jedoch zentrale Problemfelder und Forschungsfragen erschlossen werden, die das Fach oft auch in der Gegenwart umtreiben. Nicht nur war Max Müller einer der frühen „Religionswissenschaftler“ wegweisend für die Entstehung des Faches. Sondern seine berühmte Buchserie der Sacred Books of the East „ratified a whole taxonomy of concepts and procedures that would characterize the</p>	<p><b>Dozenten:</b> Harlass, Ulrich</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>academic study of religion well into the twentieth century“ (Molendijk 2016: 159).</p> <p>Im Seminar werden wir uns einen Überblick über Leben und Arbeit Max Müllers verschaffen, und dann anhand von ausgewählten Themen die wichtigsten Diskussionen aufarbeiten (in Sekundärliteratur wie auch historischen Quellen) – von denen viele bis in die Gegenwart wirken oder sogar noch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

### Modul 6a Gym Religiöse Gegenwartskultur (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses (Teil-) Modul müssen Sie im Wintersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet 1 Studienleistung und 1 kleine Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M6	<p><b>Empirische Religionsforschung II</b> Religion und sexualisierte Gewalt Seminar</p> <p>Nach einer Wiederholung zum Thema qualitative Methoden in der Religionsforschung folgt eine Einführung in die Methoden der Datenauswertung. Im Anschluss werden diese anhand der studentischen Projekte gemeinsam eingeübt, so dass Material aus jedem Projekt gemeinsam interpretiert werden kann. Dann werden die Ergebnisse der qualitativen Auswertung ins Verhältnis zu Theorien aus dem Feld gesetzt. Gegen Ende des Semesters werden Fragen zur Präsentation von qualitativen Forschungsergebnissen bearbeitet.</p> <p>Zielgruppe: Teilnehmende des ersten Seminarteils. Voraussetzung ist, dass die Datenerhebung und -transkription erfolgt ist. Ein Wechsel zwischen den Seminaren ist ausgeschlossen.</p> <p>Das Seminar findet digital statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klug, Petra</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-6-M6/2	<p><b>Empirische Religionsforschung II</b> Religiöse Identitätsbildung Seminar</p> <p>Das Seminar „Empirische Religionsforschung II“ entspricht dem zweiten Teil des Moduls 6. Der Besuch des Seminars setzt die erfolgreiche Teilnahme am Seminar „Empirische Religionsforschung I“, d. h. das Erfüllen der studienbegleitenden Leistungen, voraus. Weiterhin wird vorausgesetzt, dass vor Beginn des Sommersemesters ein Interview geführt und transkribiert wurde.</p> <p>Ziel des zweiten Semesters ist es, das geführte Interview zu analysieren. Hierzu wird die Grounded Theory nach</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wettich, Thorsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja von der Behrens, Maya</p>



	<p>Glaser/Strauss eingeübt. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit zur Analyse der selbst geführten Interviews und fertigen schließlich als Studienleistung eine Analyse an. Diese Vorgehensweise einmal durchlaufen zu haben kann bei künftigen Projekten wie der BA-Arbeit von großem Nutzen sein.</p> <p>Wie im ersten Semester wird das übergeordnete Thema "Religiöse Identitätsbildung" sein. Entsprechend vertiefen wir Ansätze zur Identifikation und religiösem Selbstverständnis. Sollte noch Zeit übrig sein, ist es möglich, weitere Einblicke in die qualitative Forschung, wie etwa die Methode der Teilnehmenden Beobachtung zu erhalten.</p> <p>Zielgruppe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bachelor Religionswissenschaft Modul 6 in den verschiedenen Varianten (PF, KF, Gym/Ob)</li> </ul> <p>Technik: Die Seminarsitzungen finden auf Zoom statt. Eine Einladung mit entsprechendem Link wird vor der ersten Sitzung über Studip verschickt. Entsprechend ist es notwendig, sich bis Anfang April verbindlich dort anzumelden.</p> <p>Studienbegleitende Leistungen: Regelmäßige Teilnahme an den Diskussionen, vorbereitende Lektüre, Analyse von 1-2 Interviews, regelmäßige Präsentation des eigenen Projekts</p> <p>Modulprüfung: 15. September 2021: Abgabe der empirischen Studienarbeit <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul 7b Bildung - Religion - Gesellschaft (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M7	<p><b>Interreligiöse Bildung</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krawczyk, Jan</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

### Modul 7KFb Bildung - Religion - Gesellschaft (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M7	<p><b>Interreligiöse Bildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krawczyk, Jan</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	<b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja
--	---	---

### Modul 8b Europäische Religionsgeschichte II (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M8	<p><b>Die Entstehung des modernen Yoga</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Inhalt</b>            Diese Lehrveranstaltung befasst sich mit Yoga als einem Phänomen populärer Spiritualität in der Gegenwart und seinen historischen Vorläufern. Dabei soll es weniger um die gern beschworene "klassische" Yogatradition gehen, als um die jüngere Geschichte. Maßgeblich für die Herausbildung heutiger Yogaformen war nämlich das 19. Jahrhundert, als indische Intellektuelle auf der Suche nach einer mit der Moderne kompatiblen Form der Religiosität begannen, sich mit den Vorstellungen von "östlicher Spiritualität" und Heilung euroamerikanischer Esoteriker auseinanderzusetzen. Ziel der Lehrveranstaltung ist es herauszuarbeiten, welche historischen Bedingungen und Perspektiven zu jeweils unterschiedlichen Auffassungen geführt haben, was Yoga ist und kann. Besonderes Augenmerk wird auf die Verflechtung von indischen, "westlichen" und (para-) religiösen Vorstellungen gelegt. Dabei werden das systematische Erarbeiten von überwiegend englischsprachiger Fachliteratur eingeübt sowie Kriterien für die Analyse von Primärliteratur erarbeitet.</p> <p><b>Lernziel</b>            Ziel ist die Befähigung (1) zum systematischen Erarbeiten von religions- und kulturwissenschaftlicher Fachliteratur; (2) zur Auswertung von modernen Yogaschriften als zeitgeschichtliche Primärquellen; sowie (3) zur Einordnung aktueller Yoga-Phänomene als Resultat einer globalen Religionsgeschichte.</p> <p><b>Methodik</b>            Das Seminar wird mit Unterstützung von stud.IP und Zoom-Meetings durchgeführt. Es beinhaltet Input der Dozentin, Einzelaufgaben, Gruppenarbeit, Referate und Diskussionen.</p> <p><b>Voraussetzungen</b>            sehr gute Englischkenntnisse</p> <p><b>Leistungsnachweis</b>            Sie erwerben 3 CP durch studienbegleitende Leistungen (werden in der ersten Stunde spezifiziert). Es besteht die Möglichkeit zur Modulprüfung für M8 (und entsprechende neue Module).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fliß, Susanne            Kamrath, Anja</p>

**Modul 8KFb Europäische Religionsgeschichte II (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M8	<p><b>Die Entstehung des modernen Yoga</b></p> <p>Seminar</p> <p>Inhalt Diese Lehrveranstaltung befasst sich mit Yoga als einem Phänomen populärer Spiritualität in der Gegenwart und seinen historischen Vorläufern. Dabei soll es weniger um die gern beschworene "klassische" Yogatradition gehen, als um die jüngere Geschichte. Maßgeblich für die Herausbildung heutiger Yogaformen war nämlich das 19. Jahrhundert, als indische Intellektuelle auf der Suche nach einer mit der Moderne kompatiblen Form der Religiosität begannen, sich mit den Vorstellungen von "östlicher Spiritualität" und Heilung euroamerikanischer Esoteriker auseinanderzusetzen. Ziel der Lehrveranstaltung ist es herauszuarbeiten, welche historischen Bedingungen und Perspektiven zu jeweils unterschiedlichen Auffassungen geführt haben, was Yoga ist und kann. Besonderes Augenmerk wird auf die Verflechtung von indischen, "westlichen" und (para-) religiösen Vorstellungen gelegt. Dabei werden das systematische Erarbeiten von überwiegend englischsprachiger Fachliteratur eingeübt sowie Kriterien für die Analyse von Primärliteratur erarbeitet.</p> <p>Lernziel Ziel ist die Befähigung (1) zum systematischen Erarbeiten von religions- und kulturwissenschaftlicher Fachliteratur; (2) zur Auswertung von modernen Yogaschriften als zeitgeschichtliche Primärquellen; sowie (3) zur Einordnung aktueller Yoga-Phänomene als Resultat einer globalen Religionsgeschichte.</p> <p>Methodik Das Seminar wird mit Unterstützung von stud.IP und Zoom-Meetings durchgeführt. Es beinhaltet Input der Dozentin, Einzelaufgaben, Gruppenarbeit, Referate und Diskussionen.</p> <p>Voraussetzungen sehr gute Englischkenntnisse</p> <p>Leistungsnachweis Sie erwerben 3 CP durch studienbegleitende Leistungen (werden in der ersten Stunde spezifiziert). Es besteht die Möglichkeit zur Modulprüfung für M8 (und entsprechende neue Module).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

**Modul 9b Medienanalyse (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M9	<p><b>Christliche Rituale in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung. Möglichkeiten und Grenzen in der COVID-19-Situation</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Das Seminar setzt sich mit der digitalen Welt religiöser Gemeinschaften – insbesondere christlicher Ausprägung – in methodischer Perspektive auseinander. Seit der Jahrtausendwende haben das Internet und digitale Medien eine zunehmende Bedeutung auch für religiöse Gemeinschaften gewonnen. Mit der COVID-19 Pandemie wurde diese Entwicklung nochmals verstärkt. Digitale Technologien dienen u.a. den Missionstätigkeiten, der Unterweisung der eigenen Mitglieder und der Öffentlichkeitsarbeit. Jedoch setzen religiöse Akteure diese Instrumente unterschiedlich um: Neue Medien werden in religiösen Kontexten «domestiziert» (Campbell 2010) und den Bedürfnissen der Gemeinschaften angepasst. Deswegen kann die Analyse der Produktion, Nutzung, Verbreitung und Umsetzung digitaler Medien wichtige Auskünfte über die Organisation und (Autoritäts-)Strukturen einer religiösen Gruppe geben, sowie über praktische Folgen geteilter Lehrinhalte.</p> <p>Das Seminar findet in Kooperation mit der Religionswissenschaft Bern statt und vermittelt grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten zur Erforschung dieser und weiterer Aspekte religiöser Gemeinschaften durch die Analyse ihrer Medienpraktiken. Die Studierenden werden die erworbenen methodischen Kompetenzen autonom in eigenen Lehrforschungsprojekten anwenden und vertiefen können. Dabei werden immer Bremer und Berner Studierende zusammen an einem Projekt arbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 30.03.2021 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr, 14.05.2021 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr, 28.05.2021 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
--	--	--

### Modul 11 Abschlussarbeit und Begleitseminar (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M11	<p><b>Bachelor-Abschluss-Seminar</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Bachelor-Abschluss-Seminar begleitet die Abschlussphase des Studiums. Es sollte daher belegt werden, wenn geplant ist, im laufenden oder folgenden Semester die BA-Arbeit anzufertigen. Auf dem Weg zu diesem Ziel unterstützt das Seminar die Themenfindung, die Erstellung eines Exposés und die Selbstorganisation. Das Seminar findet im 14-tägigen Turnus ab der ersten Semesterwoche statt. Um vorherige Anmeldung auf Studip wird gebeten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wettich, Thorsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	
--	--	--

### Modul 11Gym Bachelorarbeit (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M11	<p><b>Bachelor-Abschluss-Seminar</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Bachelor-Abschluss-Seminar begleitet die Abschlussphase des Studiums. Es sollte daher belegt werden, wenn geplant ist, im laufenden oder folgenden Semester die BA-Arbeit anzufertigen. Auf dem Weg zu diesem Ziel unterstützt das Seminar die Themenfindung, die Erstellung eines Exposés und die Selbstorganisation. Das Seminar findet im 14-tägigen Turnus ab der ersten Semesterwoche statt. Um vorherige Anmeldung auf Studip wird gebeten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wettich, Thorsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

### Modul 11bGrund Begleitseminar zur Bachelorarbeit (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M11	<p><b>Bachelor-Abschluss-Seminar</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Bachelor-Abschluss-Seminar begleitet die Abschlussphase des Studiums. Es sollte daher belegt werden, wenn geplant ist, im laufenden oder folgenden Semester die BA-Arbeit anzufertigen. Auf dem Weg zu diesem Ziel unterstützt das Seminar die Themenfindung, die Erstellung eines Exposés und die Selbstorganisation. Das Seminar findet im 14-tägigen Turnus ab der ersten Semesterwoche statt. Um vorherige Anmeldung auf Studip wird gebeten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wettich, Thorsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

### General Studies: Angebote für Studierende aller Fächer des FB 09

Im General Studies Wahlpflichtbereich bietet das Angebot des FB 09 seinen Studierenden eine große Auswahl an Studienmöglichkeiten. Diese finden Sie im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter Fachbereich 09: Kulturwissenschaften, General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-M8/9/10	<p><b>Prä-, peri- und postmigratorische Stressoren - transkulturelle, religionswissenschaftliche, psychologische und soziale Aspekte</b></p> <p>Seminar</p> <p>Stellen Sie sich vor, Sie sind gezwungen Ihre Heimat zu verlassen und in einer anderen klimatischen, politischen, kulturellen und sozialen Umgebung ein neues Leben zu beginnen.</p> <p>In dem für Sie unbekanntem Land werden Sie sich zunehmend darüber bewusst, wie fremd Sie sich fühlen. Bei</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaiser, Peter, Prof. Dr. med. Dr. phil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

der Auseinandersetzung mit dieser potentiellen neuen Heimat lernen Sie, über was Sie sich bisher identifiziert haben: „Mein Haus, mein Job, mein Boot, meine Frau / mein Mann etc.“?

Was schafft (kulturelle) Identität – ist das Religion, Zugehörigkeit zu einer Minderheit, politische Einstellung, Geschlecht, Alter, Bildung beziehungsweise Beruf oder sind es allgemeine ethische / moralische Werte?

Inwieweit stellt das, was man als MigrantIn „mitbringt“ Ressource oder Risiko für einen Anpassungsprozess (sog. Assimilation) dar?

Im Kontext von Verfolgung, Vertreibung und Flucht unterscheidet man zwischen prä migratorischen, peri (während) migratorischen und postmigratorischen Stressoren - das Seminar setzt sich diesen Einflußgrößen auseinander. Hierbei werden nicht nur unterschiedliche Glaubens- und Wertesysteme diskutiert, wir beschäftigen uns mit individualpsychologischen Parametern (ist man eher ein „Angsthase“ oder ein „Ellenbogen-Typ“) und sozialen Einflussgrößen.

Migration hat auch auf den psychisch gesunden Menschen - durch die Konfrontation mit dem Neuen und noch nicht Vertrauten - unzweifelhaft psychisch belastende, wenn auch nicht zwingend krankmachende Auswirkungen.

Gegenstand dieses Seminars soll also nicht der klassische Kulturschock eines Studierenden während seines Auslandssemesters sein, sondern die Schwierigkeiten von Menschen, welche aus unterschiedlichen Gründen zur Migration gezwungen wurden und nun erneut gezwungen sind, sich mit der Kultur des Aufnahmelandes auseinanderzusetzen.

Ziele des Seminars:

Nach erfolgreichem Abschluss des Seminars sollten Sie in der Lage sein,

- sich differenziert mit migratorischen Stressoren bei Flüchtlingen auseinander zu setzen,
  - Risikofaktoren, welche einer Integration in das Aufnahmeland entgegenstehen, identifizieren können
  - Ressourcen erkennen, welche es der/m Betroffenen erleichtern können, sich im Aufnahmeland zurecht zu finden.
- Medizinisches und psychologisches Vorwissen ist nicht erforderlich, stellen aber auch keine Risikofaktoren dar.

Literatur:

- Kaiser P (2018). Transkulturelle Betrachtungen im Umgang mit Flüchtlingen. In: Curare 41 (2018) 3+4: 75-87

Vorgesehen sind 3 Zoom-Veranstaltungen zu jeweils fünf Unterrichtseinheiten à 45 Minuten. Abhängig von der Corona- Pandemie-Lage wird gegebenenfalls die letzte Veranstaltung wieder als Präsenzveranstaltung durchgeführt. Zu jeder Veranstaltung bekommen Sie im voraus Literatur. Zu jedem dieser Artikel sollte ein 1-2 seitiges Thesenpapier verfasst werden, welches dann in der Veranstaltung diskutiert wird.

Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme:

Durcharbeiten der zur Verfügung gestellten Literatur, aktive Mitarbeit während den Veranstaltungen

*Einzeltermine:*

Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:15

· offene Raumanfrage: .

<p>Fr , 21.05.2021 14:00 - 18:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 09:15 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	
--	--

## Modul Rel 1.1 Einführung in die Religionswissenschaft mit Vertiefung in aktuelle Ansätze (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R1	<p><b>Neuere Ansätze in der Religionswissenschaft</b></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar werden wir auf der Grundlage der im ersten Semester erarbeiteten Religionsbegriffe weiter in verschiedene aktuelle Ansätze der Religionswissenschaft einsteigen. So werden wir uns beispielsweise den Themen ‚Weltreligionen‘, (Post-) Kolonialismus, Gender, material turn nähern und mit Ansätzen zur Analyse der sog. Rückkehr der Religion in der modernen Gesellschaft (Säkularisierung, Fundamentalismus, Subjektivierung, Mediatisierung) beschäftigen.</p> <p>Neben der Auseinandersetzung mit Texten werden die Teilnehmer*innen kleine thematische Feldstudien anfertigen und sich vertiefend mit Methoden der Aneignung von Theorietexten beschäftigen. Darunter fällt insbesondere die Aufbereitung theoretischer Texte sowie die Anfertigung eines Handouts für ein Referat.</p> <p>Lehrangebot für:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BA Religionswissenschaft Modul Rel 1.1 (Pf/Kf)</li> <li>• General Studies im BA anderer Fächer</li> </ul> <p>Studienbegleitende Leistungen:</p> <p>Erwartet wird die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, regelmäßige vorbereitende Lektüre zu den Sitzungen und Beteiligung an den Diskussionen sowie die Übernahme eines Referates und kleiner Feldstudien.</p> <p>Der Seminarplan wird im StudIP hochgeladen. Das Seminar ist offen für alle Bachelor-Studiengänge.</p> <p>Modulprüfung:</p> <p>Die Modulprüfung besteht aus der Anfertigung eines Seminarportfolios bestehend aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1x Handout des Referats</li> <li>3x kleine Feldstudien (je 500-1000 Worte)</li> <li>2x Darstellung des Argumentationsaufbaus eines der Texte</li> </ul> <p>Literatur:</p> <p>Die Literatur zum Seminar ergibt sich aus dem Seminarplan.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Neumaier, Anna, Dr. Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Suarsana, Yan Ananda Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p>

## Modul Rel 1.3 Einführung in die Religionswissenschaft und Religionspädagogik (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 2 Prüfungsleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R1/2	<p><b>Einführung in die Religionspädagogik</b>            Gruppe A            Vorlesung</p> <p>Bei dieser ersten fachdidaktischen Veranstaltung stehen grundsätzliche Fragen zum Religionsunterricht, seiner Relevanz und seinen verschiedenen Ausprägungen im Vordergrund: Was sind grundlegende Problemstellungen beim Religionsunterricht in der Schule? Welche Formen von Religionsunterricht kommen in Deutschland vor und welche Formen und Konstellationen können wir beim Blick über den Tellerrand hinaus im europäischen Kontext wahrnehmen? Worin besteht der rechtliche Rahmen für den Unterricht im Fach „Religion“ in Bremen? Welche Konzeptionen und Methoden gibt es? Welche Einsichten und Kompetenzen sollen beim Unterricht über Religion erzielt werden? Ganz allgemein: Wie soll und kann man Religion unterrichten? Wir werden im Seminar exemplarisch an diesen Fragen arbeiten und uns dabei einleitend einen Überblick verschaffen. Um die Relevanz von religionsbezogenen Problemstellungen in der Schule deutlich zu machen, werden wir mit einer kleinen Fallstudie zu einem schulischen Religionskonflikt starten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fliß, Susanne            Kamrath, Anja            Bornschlegel, Anna Lina            Chilinski, Jacob Leander Noël            Demke, Alina            Eilers, Tomma</p>
09-54-2-R1/3	<p><b>Einführung in die Religionspädagogik</b>            Gruppe B            Vorlesung</p> <p>Bei dieser ersten fachdidaktischen Veranstaltung stehen grundsätzliche Fragen zum Religionsunterricht, seiner Relevanz und seinen verschiedenen Ausprägungen im Vordergrund: Was sind grundlegende Problemstellungen beim Religionsunterricht in der Schule? Welche Formen von Religionsunterricht kommen in Deutschland vor und welche Formen und Konstellationen können wir beim Blick über den Tellerrand hinaus im europäischen Kontext wahrnehmen? Worin besteht der rechtliche Rahmen für den Unterricht im Fach „Religion“ in Bremen? Welche Konzeptionen und Methoden gibt es? Welche Einsichten und Kompetenzen sollen beim Unterricht über Religion erzielt werden? Ganz allgemein: Wie soll und kann man Religion unterrichten? Wir werden im Seminar exemplarisch an diesen Fragen arbeiten und uns dabei einleitend einen Überblick verschaffen. Um die Relevanz von religionsbezogenen Problemstellungen in der Schule deutlich zu machen, werden wir mit einer kleinen Fallstudie zu einem schulischen Religionskonflikt starten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fliß, Susanne            Kamrath, Anja            Bornschlegel, Anna Lina            Chilinski, Jacob Leander Noël            Demke, Alina            Eilers, Tomma</p>



	<b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	
09-54-2-R1/4	<b>TUTORIUM: Einführung in die Religionspädagogik</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.  <b>Tutoren:</b> Borschlegel, Anna Lina
09-54-2-R1/5	<b>TUTORIUM: Einführung in die Religionspädagogik</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.  <b>Tutoren:</b> Demke, Alina

### Modul Rel 2.1 Einführung in die Analyse religiöser Literaturen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R2	<b>Jüdische Quellen</b> Seminar Die Bedeutung der Texte des Judentums geht weit über ihre religiöse Bedeutung hinaus. Schriften wie Torah und Talmud, aber auch Midraschim, Siddurim oder etwa die Psalmen verkörpern nicht nur die religiösen Gebote des Judentums, sondern auch das historische, kulturelle und soziale Erbe des jüdischen Volkes. In jüdische Gemeinden weltweit, in welchen die Einstellungen zur Tradition von ultra-orthodox bis säkular reichen, haben diese Texte eine Vielzahl von Bedeutungen – von einem spirituellen, moralischen und praktischen Leitfaden für das Alltagsleben bis hin zu einem historischen und kulturellen Reichtum. In diesem Seminar geht es zum einen um die Analyse dieser Texte, zum anderen aber auch um die Interpretation und Rezeption wie z.B. in Musik und Gesang. Die Lieder von Leonard Cohen, um ein Beispiel zu nennen, zeigen, wie Songwriting zum Medium biblischer Interpretation und Rezeption verwendet wird. Es wird also der Bogen gespannt von den Jahrtausenden jüdischen Studiums und Denkens bis hin zu moderner jüdischer Kultur. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Richter, Gabriele, Dr.  <b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Behre, Anna

### Modul Rel 2.2 Einführung in die Analyse biblischer Literaturen mit eigenständiger Vertiefung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

09-54-2-R2/2	<p><b>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments</b></p> <p>Gruppe A</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Richter, Gabriele, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Eilers, Tomma Behre, Anna</p>
09-54-2-R2/3	<p><b>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments. Gruppe B (Radde-Antweiler)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 20.07.2021 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-2-R2/4	<p><b>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments. Gruppe C (Radde-Antweiler)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren</p>

**Modul Rel 2.4 Einführung in die Analyse biblischer Literaturen mit eigenständiger Vertiefung Grundschule (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)**

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

09-54-2-R2/2	<p><b>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments</b></p> <p>Gruppe A</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditions-geschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Richter, Gabriele, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Eilers, Tomma Behre, Anna</p>
09-54-2-R2/3	<p><b>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments. Gruppe B (Radde-Antweiler)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditions-geschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 20.07.2021 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-2-R2/4	<p><b>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments. Gruppe C (Radde-Antweiler)</b> Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren</p>

### Modul Rel 3.1 Einführung in drei religiöse Traditionen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie 3 Veranstaltungen besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 3 Studienleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R3	Einführung in den Islam	<b>Dozenten:</b>

	<p>Vorlesung Einführung in den Islam VL 2 SWS (Do 10:00-12:00) asynchron und Kleingruppenarbeit</p> <p><a href="mailto:klinkhammer@uni-bremen.de">klinkhammer@uni-bremen.de</a> Sprechstunde Mi 16-17 Uhr (Einzutragen im StudIP, mein Profil) u.n.V.</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende religionswissenschaftliche Einführung in die Entstehung und Geschichte des Islam. Dabei wird sowohl ein vertiefender Blick auf die Zeit der Entstehung, einige seiner unterschiedlichen Strömungen (Sunniten, Schiiten, Sufis u.a.) wie auch seiner orthopraktischen Ausgestaltung gelegt und entscheidende historische Entwicklungen betrachtet. Darüber hinaus wird ein Schwerpunkt der Vorlesung auf der Rezeption des Islam in Europa liegen und hier besonders die Debatte um Geschlechtergerechtigkeit sowie um die Trennung von Religion und Politik angesprochen. Die Veranstaltung findet asynchron statt, das heißt, die Vorlesungen, Quellen und Filme werden zur Veranstaltungszeit wöchentlich hochgeladen, können aber als Podcast/Video/Text jederzeit innerhalb der folgenden 7 Tage angeschaut und durchgearbeitet werden. Die Vorlesung wird außerdem flankiert von Kleingruppenaufgaben, die die Teilnehmer*innen während der VL-Zeit miteinander durchführen und abgeben. Dazu bilden sie zufällige oder selbstgewählte Kleingruppen von 3 Personen.</p> <p>Angebot für Studierende folgender Studiengänge:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BA Religionswissenschaft Module 3.1, 3.2, 3.3</li> <li>• General Studies, auch anderer Fächer</li> </ul> <p>Erwartete Studienleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kleingruppenarbeiten</li> </ul> <p>Modulprüfung (samt VL 3CP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio aus den Kleingruppenaufgaben</li> </ul> <p>Empfohlene Lektüre zur Vorbereitung: Annemarie Schimmel: Die Religion des Islam. Eine Einführung. Reclam 1990 (gebraucht 3,-bis 4,-€). <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-2-R3/2	<p><b>Einführung in den Hinduismus</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt Diese Lehrveranstaltung vermittelt einen Überblick der für den Hinduismus zentralen religiösen Vorstellungen und Praktiken einschließlich der zugrundeliegenden sozialen Strukturen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der religiösen Praxis im heutigen Indien sowie ihrem (wechselseitigen) Einfluss auf gesellschaftliche Prozesse und Veränderungen.</p> <p>Lernziel</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Ziel ist es, die wesentlichen Grundbegriffe, Konzepte und Theorien sowie wissenschaftlichen Diskussionen kennenzulernen, die zum Umgang und der Analyse von heutigen religiösen Strömungen auf dem indischen Subkontinent sowie in der hinduistischen Diaspora befähigen. Sie können sich Fachliteratur erarbeiten und verfügen über ein Grundverständnis von den Möglichkeiten und Herausforderungen der religionswissenschaftlichen Forschung.</p> <p><b>Methodik</b> Diese Lehrveranstaltung basiert auf E-Learning. Der Ablauf wird im Wesentlichen durch zwei Arbeitsformen bestimmt: (1) das eigenständige Lesen und Exzerpieren von bereitgestell-ter Fachliteratur zur Vorbereitung eines Wochenthemas, und (2) Input der Dozentin zur Veranschaulichung und Vertiefung dieses Themas in Form einer vertonten Präsentation. Fragen zu den Texten und Präsentationen werden schriftlich formuliert und gesammelt beantwortet. Einzelne Termine werden als Zoom-Sitzung stattfinden.</p> <p><b>Voraussetzungen</b> Bereitschaft, regelmäßig anspruchsvolle Fachliteratur zu lesen</p> <p><b>Leistungsnachweis</b> Für die semesterbegleitende Studienleistung erhalten Sie 3 CP: Exzerpieren der Pflichtlektüre, Forumsbeiträge, schriftliches Fazit. Diese Studienleistung gilt als anteilige Modulprüfung für die Module Rel 3.1 oder Rel 3.2. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-2-R3/3	<p><b>Einführung in das Judentum</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ben Yehuda, Omri</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Richter, Gabriele, Dr. Eilers, Tomma</p>

### **Modul Rel 3.2 Einführung in drei religiöse Traditionen mit Schwerpunkt Christentum und Islam (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)**

Für dieses Modul müssen Sie im Wintersemester die Einführung in das Christentum und im Sommersemester die Einführung in den Islam sowie eine zusätzliche frei wählbare Einführungsveranstaltung im Winter- oder Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 3 Studienleistungen.

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
09-54-2-R3	<p><b>Einführung in den Islam</b> Vorlesung Einführung in den Islam VL 2 SWS (Do 10:00-12:00) asynchron und Kleingruppenarbeit <a href="mailto:klinkhammer@uni-bremen.de">klinkhammer@uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Sprechstunde Mi 16-17 Uhr (Einzutragen im StudIP, mein Profil) u.n.V.</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende religionswissenschaftliche Einführung in die Entstehung und Geschichte des Islam. Dabei wird sowohl ein vertiefender Blick auf die Zeit der Entstehung, einige seiner unterschiedlichen Strömungen (Sunniten, Schiiten, Sufis u.a.) wie auch seiner orthopraktischen Ausgestaltung gelegt und entscheidende historische Entwicklungen betrachtet. Darüber hinaus wird ein Schwerpunkt der Vorlesung auf der Rezeption des Islam in Europa liegen und hier besonders die Debatte um Geschlechtergerechtigkeit sowie um die Trennung von Religion und Politik angesprochen. Die Veranstaltung findet asynchron statt, das heißt, die Vorlesungen, Quellen und Filme werden zur Veranstaltungszeit wöchentlich hochgeladen, können aber als Podcast/Video/Text jederzeit innerhalb der folgenden 7 Tage angeschaut und durchgearbeitet werden. Die Vorlesung wird außerdem flankiert von Kleingruppenaufgaben, die die Teilnehmer*innen während der VL-Zeit miteinander durchführen und abgeben. Dazu bilden sie zufällige oder selbstgewählte Kleingruppen von 3 Personen.</p> <p>Angebot für Studierende folgender Studiengänge:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BA Religionswissenschaft Module 3.1, 3.2, 3.3</li> <li>• General Studies, auch anderer Fächer</li> </ul> <p>Erwartete Studienleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kleingruppenarbeiten</li> </ul> <p>Modulprüfung (samt VL 3CP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio aus den Kleingruppenaufgaben</li> </ul> <p>Empfohlene Lektüre zur Vorbereitung: Annemarie Schimmel: Die Religion des Islam. Eine Einführung. Reclam 1990 (gebraucht 3,-bis 4,-€). <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-2-R3/2	<p><b>Einführung in den Hinduismus</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt Diese Lehrveranstaltung vermittelt einen Überblick der für den Hinduismus zentralen religiösen Vorstellungen und Praktiken einschließlich der zugrundeliegenden sozialen Strukturen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der religiösen Praxis im heutigen Indien sowie ihrem (wechselseitigen) Einfluss auf gesellschaftliche Prozesse und Veränderungen.</p> <p>Lernziel Ziel ist es, die wesentlichen Grundbegriffe, Konzepte und Theorien sowie wissenschaftlichen Diskussionen kennenzulernen, die zum Umgang und der Analyse von heutigen religiösen Strömungen auf dem indischen Subkontinent sowie in der hinduistischen Diaspora befähigen. Sie können sich Fachliteratur erarbeiten und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>



	<p>verfügen über ein Grundverständnis von den Möglichkeiten und Herausforderungen der religionswissenschaftlichen Forschung.</p> <p><b>Methodik</b> Diese Lehrveranstaltung basiert auf E-Learning. Der Ablauf wird im Wesentlichen durch zwei Arbeitsformen bestimmt: (1) das eigenständige Lesen und Exzerpieren von bereitgestellter Fachliteratur zur Vorbereitung eines Wochenthemas, und (2) Input der Dozentin zur Veranschaulichung und Vertiefung dieses Themas in Form einer vertonten Präsentation. Fragen zu den Texten und Präsentationen werden schriftlich formuliert und gesammelt beantwortet. Einzelne Termine werden als Zoom-Sitzung stattfinden.</p> <p><b>Voraussetzungen</b> Bereitschaft, regelmäßig anspruchsvolle Fachliteratur zu lesen</p> <p><b>Leistungsnachweis</b> Für die semesterbegleitende Studienleistung erhalten Sie 3 CP: Exzerpieren der Pflichtlektüre, Forumsbeiträge, schriftliches Fazit. Diese Studienleistung gilt als anteilige Modulprüfung für die Module Rel 3.1 oder Rel 3.2. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-2-R3/3	<p><b>Einführung in das Judentum</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ben Yehuda, Omri</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Richter, Gabriele, Dr. Eilers, Tomma</p>

### Modul Rel 3.3 Einführung in das Christentum und den Islam (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R3	<p><b>Einführung in den Islam</b> Vorlesung Einführung in den Islam VL 2 SWS (Do 10:00-12:00) asynchron und Kleingruppenarbeit</p> <p><a href="mailto:klinkhammer@uni-bremen.de">klinkhammer@uni-bremen.de</a> Sprechstunde Mi 16-17 Uhr (Einzutragen im StudIP, mein Profil) u.n.V.</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende religionswissenschaftliche Einführung in die Entstehung und Geschichte des Islam. Dabei wird sowohl ein vertiefender Blick auf die Zeit der Entstehung, einige seiner</p>	<p><b>Dozenten:</b> Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>unterschiedlichen Strömungen (Sunniten, Schiiten, Sufis u.a.) wie auch seiner orthopraktischen Ausgestaltung gelegt und entscheidende historische Entwicklungen betrachtet. Darüber hinaus wird ein Schwerpunkt der Vorlesung auf der Rezeption des Islam in Europa liegen und hier besonders die Debatte um Geschlechtergerechtigkeit sowie um die Trennung von Religion und Politik angesprochen. Die Veranstaltung findet asynchron statt, das heißt, die Vorlesungen, Quellen und Filme werden zur Veranstaltungszeit wöchentlich hochgeladen, können aber als Podcast/Video/Text jederzeit innerhalb der folgenden 7 Tage angeschaut und durchgearbeitet werden. Die Vorlesung wird außerdem flankiert von Kleingruppenaufgaben, die die Teilnehmer*innen während der VL-Zeit miteinander durchführen und abgeben. Dazu bilden sie zufällige oder selbstgewählte Kleingruppen von 3 Personen.</p> <p>Angebot für Studierende folgender Studiengänge:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BA Religionswissenschaft Module 3.1, 3.2, 3.3</li> <li>• General Studies, auch anderer Fächer</li> </ul> <p>Erwartete Studienleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kleingruppenarbeiten</li> </ul> <p>Modulprüfung (samt VL 3CP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio aus den Kleingruppenaufgaben</li> </ul> <p>Empfohlene Lektüre zur Vorbereitung: Annemarie Schimmel: Die Religion des Islam. Eine Einführung. Reclam 1990 (gebraucht 3,-bis 4,-€).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

### Modul Rel 4.1 Analyse religiöser Topoi in Literaturen und Film mit eigenständiger Vertiefung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie eine jeweils eine Veranstaltung im Sommer- und Wintersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R4	<p><b>"Da ist der Teufel los" - Rezeptionsgeschichtliche Analyse des Teufelsmotivs".</b></p> <p>Seminar</p> <p>Welche verschiedenen Teufelskonstruktionen gibt es? Wie wird das Motiv des Teufels in unterschiedlichen literarischen Texten konstruiert und verwendet? Ziel des Seminars ist die Auseinandersetzung mit einer rezeptionsgeschichtlichen Analyse der Teufelskonstruktionen. Das Seminar beschäftigt sich mit der Darstellung und Entwicklung des Teufels in ausgewählten Texten und orientiert sich vorrangig an der Frage, wie sich die Konstruktion des Teufels bzw. des Teufelsbildes in religiösen und literarischen Texten (ausgewählte Texte aus AT, NT, Antike, Kunst des Mittelalters bis zu Romantik) vor allem im Christentum zeigt. Dabei werden unterschiedliche Rezeptionsprozesse diskutiert und verschiedene Teufelsdarstellungen analysiert. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf der Rezeption im jeweiligen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Ghozzi, Samira</p>

	<p>gesellschaftlichen Kontext und der Erfassung der religions- und kulturgeschichtlichen Hintergründe. Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre sowie Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil des Seminars.</p> <p>Studienleistung: Im Laufe des Semesters sind eine Reflexion zum Thema und ein Peer-Review sowie eine Co-Moderation (Vorbereitung von Einstiegsfragen in die gemeinsame Diskussion der Inhalte) umzusetzen.</p> <p>Prüfungsleistung: BA Profulfach (Modul 09-54-Rel 4.1) "Analyse religiöser Topoi in Literaturen und Film mit eigenständiger Vertiefung": Das Modul besteht aus 2 Veranstaltungen á 2 SWS. Modulprüfung erfolgt in der zweiten Veranstaltung des Moduls im WiSe 2021 (Hausarbeit). BA Komplementärfach (Modul 09-54-Rel 4.2) "Analyse religiöser Topoi in Literaturen": Das Modul besteht aus 1 Veranstaltung á 2 SWS. Prüfungsleistung: Essay.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### **Modul Rel 4.2 Analyse religiöser Topoi in Literaturen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)**

Für dieses Modul müssen Sie eine Veranstaltung im Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 1 Studienleistung und 1 Prüfungsleistung.

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
09-54-2-R4	<p><b>"Da ist der Teufel los" - Rezeptionsgeschichtliche Analyse des Teufelsmotivs".</b></p> <p>Seminar</p> <p>Welche verschiedenen Teufelskonstruktionen gibt es? Wie wird das Motiv des Teufels in unterschiedlichen literarischen Texten konstruiert und verwendet? Ziel des Seminars ist die Auseinandersetzung mit einer rezeptionsgeschichtlichen Analyse der Teufelskonstruktionen. Das Seminar beschäftigt sich mit der Darstellung und Entwicklung des Teufels in ausgewählten Texten und orientiert sich vorrangig an der Frage, wie sich die Konstruktion des Teufels bzw. des Teufelsbildes in religiösen und literarischen Texten (ausgewählte Texte aus AT, NT, Antike, Kunst des Mittelalters bis zu Romantik) vor allem im Christentum zeigt. Dabei werden unterschiedliche Rezeptionsprozesse diskutiert und verschiedene Teufelsdarstellungen analysiert. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf der Rezeption im jeweiligen gesellschaftlichen Kontext und der Erfassung der religions- und kulturgeschichtlichen Hintergründe. Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre sowie Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil des Seminars.</p> <p>Studienleistung: Im Laufe des Semesters sind eine Reflexion zum Thema und ein Peer-Review sowie eine Co-Moderation (Vorbereitung von Einstiegsfragen in die gemeinsame Diskussion der Inhalte) umzusetzen.</p> <p>Prüfungsleistung: BA Profulfach (Modul 09-54-Rel 4.1) "Analyse religiöser</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Ghozzi, Samira</p>

	<p>Topoi in Literaturen und Film mit eigenständiger Vertiefung": Das Modul besteht aus 2 Veranstaltungen á 2 SWS. Modulprüfung erfolgt in der zweiten Veranstaltung des Moduls im WiSe 2021 (Hausarbeit).</p> <p>BA Komplementärfach (Modul 09-54-Rel 4.2) "Analyse religiöser Topoi in Literaturen": Das Modul besteht aus 1 Veranstaltung á 2 SWS. Prüfungsleistung: Essay.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul Rel 5.1 Allgemeine Christentumsgeschichte: Einführung in Methoden und Theorien der Geschichtsschreibung mit eigenständiger Vertiefung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-R5	<p><b>Theorien und Methoden der Religionsgeschichte - Die Kirchen des Ostens</b></p> <p>Gruppe A Seminar</p> <p>Im Alltagsverständnis sind mit „Geschichte“ in der Regel Ereignisse gemeint, die in der (zumeist fernen) Vergangenheit liegen. Dieses Verständnis unterscheidet sich je nach Ansatz zum Teil stark von wissenschaftlichen Konzeptionen von Geschichte. Während klassische Ansätze darunter die Gesamtheit der zeitlichen, sich im steten Wandel befindlichen Realität verstehen, gehen neuere Ansätze eher davon aus, dass es sich bei Geschichte um eine reine Konstruktion handelt, mit der Vergangenheit als ein Bestandteil der Gegenwart greifbar und denkbar gemacht werden soll. Gemeinsam ist all diesen Ansätzen jedoch, dass sie – im Sinne einer empirischen Wissenschaft – ihre Erkenntnisse aus der Analyse historischer Quellen gewinnen, weshalb die verschiedenen Ansätze trotz ihrer konzeptuellen Vielfalt in der Regel durch eine recht einheitliche Methode verbunden sind.</p> <p>Im Seminar werden wir – anhand von Beispielen aus dem Bereich der orthodoxen und altorientalischen Kirchen – einen Überblick über die historiographische Methodik sowie die wichtigsten klassischen und neueren theoretischen Entwürfe erarbeiten. Die Veranstaltung bildet damit den theorie- und methodenzentrierten Gegenpol zum Seminar zur Konziliengeschichte im selben Modul.</p> <p>Studienleistung: Kurzreferat bzw. schriftliche Ausarbeitung einer Sitzung; Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Quelleninterpretation</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Fr. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Suarsana, Yan Ananda</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-4-R5/2	<p><b>Theorien und Methoden der Religionsgeschichte - Die Kirchen des Ostens</b></p> <p>Gruppe B</p>	<p><b>Dozenten:</b> Suarsana, Yan Ananda</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Seminar</p> <p>Im Alltagsverständnis sind mit „Geschichte“ in der Regel Ereignisse gemeint, die in der (zumeist fernen) Vergangenheit liegen. Dieses Verständnis unterscheidet sich je nach Ansatz zum Teil stark von wissenschaftlichen Konzeptionen von Geschichte. Während klassische Ansätze darunter die Gesamtheit der zeitlichen, sich im steten Wandel befindlichen Realität verstehen, gehen neuere Ansätze eher davon aus, dass es sich bei Geschichte um eine reine Konstruktion handelt, mit der Vergangenheit als ein Bestandteil der Gegenwart greifbar und denkbar gemacht werden soll. Gemeinsam ist all diesen Ansätzen jedoch, dass sie – im Sinne einer empirischen Wissenschaft – ihre Erkenntnisse aus der Analyse historischer Quellen gewinnen, weshalb die verschiedenen Ansätze trotz ihrer konzeptuellen Vielfalt in der Regel durch eine recht einheitliche Methode verbunden sind.</p> <p>Im Seminar werden wir – anhand von Beispielen aus dem Bereich der orthodoxen und altorientalischen Kirchen – einen Überblick über die historiographische Methodik sowie die wichtigsten klassischen und neueren theoretischen Entwürfe erarbeiten. Die Veranstaltung bildet damit den theorie- und methodenzentrierten Gegenpol zum Seminar zur Konziliengeschichte im selben Modul.</p> <p>Studienleistung: Kurzreferat bzw. schriftliche Ausarbeitung einer Sitzung; Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Quelleninterpretation</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
<p>09-54-4-R5/3</p>	<p><b>Theorien und Methoden der Religionsgeschichte - Kirche im 3. Reich</b></p> <p>Gruppe C</p> <p>Seminar</p> <p>Geschichte = Ereignisse, die in der (fernen) Vergangenheit liegen?</p> <p>Dieses alltägliche Verständnis von Geschichte unterscheidet sich je nach Ansatz zum Teil stark von wissenschaftlichen Konzeptionen.</p> <p>Klassische Ansätze verstehen so unter Geschichte die Gesamtheit der zeitlichen, sich im steten Wandel befindlichen Realität. Neuere Ansätze dagegen gehen eher davon aus, dass es sich bei Geschichte um eine reine Konstruktion handelt, mit der Vergangenheit als ein Bestandteil der Gegenwart greifbar und denkbar gemacht werden soll. Gemeinsam ist all diesen Ansätzen jedoch, dass sie – im Sinne einer empirischen Wissenschaft – ihre Erkenntnisse aus der Analyse historischer Quellen gewinnen, weshalb die verschiedenen Ansätze trotz ihrer konzeptuellen Vielfalt in der Regel durch eine recht einheitliche Methode verbunden sind.</p> <p>In dem ersten Teil dieses Seminares soll sich nun ein Überblick über die historiographische Methodik sowie wichtige klassische und neuere theoretischen Entwürfe erarbeitet werden. Der zweite Teil des Seminares befasst sich dann mit „Kirche im Dritten Reich“.</p> <p>Studienleistung:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lindhorst, Lara</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beantwortung der Leitfragen auf DoIt (Teil 1: Methoden und Theorien)</li> <li>• Erstellung einer Präsentation zum gewählten Thema (Poster, PPP o.ä.) in Gruppenarbeit (Teil 2: Kirche im dritten Reich)</li> </ul> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „kleine PL“: Essay (6-8 Seiten) oder</li> <li>• „große PL“: Hausarbeit (10-15 Seiten)</li> </ul> <p>Die Leistung der kleinen Prüfungsleistung ergibt insgesamt (für das gesamte Modul! - also Ein Seminar SL + ein Seminar SL+kl. PL) 6 CP, benotet  Die Leistung der großen Prüfungsleistung ergibt insgesamt (für das gesamte Modul! - also ein Seminar SL + ein Seminar SL+ gr. PL) 9 CP, benotet</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

### **Modul Rel 5.2 Allgemeine Christentumsgeschichte: Einführung in Methoden und Theorien der Geschichtsschreibung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)**

Für dieses Modul müssen Sie jeweils 1 Veranstaltung im Wintersemester und 1 Veranstaltung im Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
09-54-4-R5	<p><b>Theorien und Methoden der Religionsgeschichte - Die Kirchen des Ostens</b></p> <p>Gruppe A Seminar</p> <p>Im Alltagsverständnis sind mit „Geschichte“ in der Regel Ereignisse gemeint, die in der (zumeist fernen) Vergangenheit liegen. Dieses Verständnis unterscheidet sich je nach Ansatz zum Teil stark von wissenschaftlichen Konzeptionen von Geschichte. Während klassische Ansätze darunter die Gesamtheit der zeitlichen, sich im steten Wandel befindlichen Realität verstehen, gehen neuere Ansätze eher davon aus, dass es sich bei Geschichte um eine reine Konstruktion handelt, mit der Vergangenheit als ein Bestandteil der Gegenwart greifbar und denkbar gemacht werden soll. Gemeinsam ist all diesen Ansätzen jedoch, dass sie – im Sinne einer empirischen Wissenschaft – ihre Erkenntnisse aus der Analyse historischer Quellen gewinnen, weshalb die verschiedenen Ansätze trotz ihrer konzeptuellen Vielfalt in der Regel durch eine recht einheitliche Methode verbunden sind.</p> <p>Im Seminar werden wir – anhand von Beispielen aus dem Bereich der orthodoxen und altorientalischen Kirchen – einen Überblick über die historiographische Methodik sowie die wichtigsten klassischen und neueren theoretischen Entwürfe erarbeiten. Die Veranstaltung bildet damit den</p>	<p><b>Dozenten:</b> Suarsana, Yan Ananda</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>theorie- und methodenzentrierten Gegenpol zum Seminar zur Konziliengeschichte im selben Modul.  Studienleistung: Kurzreferat bzw. schriftliche Ausarbeitung einer Sitzung; Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Quelleninterpretation  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-4-R5/2	<p><b>Theorien und Methoden der Religionsgeschichte - Die Kirchen des Ostens</b>  Gruppe B  Seminar  Im Alltagsverständnis sind mit „Geschichte“ in der Regel Ereignisse gemeint, die in der (zumeist fernen) Vergangenheit liegen. Dieses Verständnis unterscheidet sich je nach Ansatz zum Teil stark von wissenschaftlichen Konzeptionen von Geschichte. Während klassische Ansätze darunter die Gesamtheit der zeitlichen, sich im steten Wandel befindlichen Realität verstehen, gehen neuere Ansätze eher davon aus, dass es sich bei Geschichte um eine reine Konstruktion handelt, mit der Vergangenheit als ein Bestandteil der Gegenwart greifbar und denkbar gemacht werden soll. Gemeinsam ist all diesen Ansätzen jedoch, dass sie – im Sinne einer empirischen Wissenschaft – ihre Erkenntnisse aus der Analyse historischer Quellen gewinnen, weshalb die verschiedenen Ansätze trotz ihrer konzeptuellen Vielfalt in der Regel durch eine recht einheitliche Methode verbunden sind.  Im Seminar werden wir – anhand von Beispielen aus dem Bereich der orthodoxen und altorientalischen Kirchen – einen Überblick über die historiographische Methodik sowie die wichtigsten klassischen und neueren theoretischen Entwürfe erarbeiten. Die Veranstaltung bildet damit den theorie- und methodenzentrierten Gegenpol zum Seminar zur Konziliengeschichte im selben Modul.  Studienleistung: Kurzreferat bzw. schriftliche Ausarbeitung einer Sitzung; Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Quelleninterpretation  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Suarsana, Yan Ananda</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fliß, Susanne  Kamrath, Anja</p>
09-54-4-R5/3	<p><b>Theorien und Methoden der Religionsgeschichte - Kirche im 3. Reich</b>  Gruppe C  Seminar  Geschichte = Ereignisse, die in der (fernen) Vergangenheit liegen?  Dieses alltägliche Verständnis von Geschichte unterscheidet sich je nach Ansatz zum Teil stark von wissenschaftlichen Konzeptionen.  Klassische Ansätze verstehen so unter Geschichte die Gesamtheit der zeitlichen, sich im steten Wandel befindlichen Realität. Neuere Ansätze dagegen gehen eher davon aus, dass es sich bei Geschichte um eine reine Konstruktion handelt, mit der Vergangenheit als ein</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lindhorst, Lara</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fliß, Susanne  Kamrath, Anja</p>

	<p>Bestandteil der Gegenwart greifbar und denkbar gemacht werden soll. Gemeinsam ist all diesen Ansätzen jedoch, dass sie – im Sinne einer empirischen Wissenschaft – ihre Erkenntnisse aus der Analyse historischer Quellen gewinnen, weshalb die verschiedenen Ansätze trotz ihrer konzeptuellen Vielfalt in der Regel durch eine recht einheitliche Methode verbunden sind.</p> <p>In dem ersten Teil dieses Seminars soll sich nun ein Überblick über die historiographische Methodik sowie wichtige klassische und neuere theoretischen Entwürfe erarbeitet werden. Der zweite Teil des Seminars befasst sich dann mit „Kirche im Dritten Reich“.</p> <p>Studienleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beantwortung der Leitfragen auf DoIt (Teil 1: Methoden und Theorien)</li> <li>• Erstellung einer Präsentation zum gewählten Thema (Poster, PPP o.ä.) in Gruppenarbeit (Teil 2: Kirche im dritten Reich)</li> </ul> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „kleine PL“: Essay (6-8 Seiten) oder</li> <li>• „große PL“: Hausarbeit (10-15 Seiten)</li> </ul> <p>Die Leistung der kleinen Prüfungsleistung ergibt insgesamt (für das gesamte Modul! - also Ein Seminar SL + ein Seminar SL+kl. PL) 6 CP, benotet</p> <p>Die Leistung der großen Prüfungsleistung ergibt insgesamt (für das gesamte Modul! - also ein Seminar SL + ein Seminar SL+ gr. PL) 9 CP, benotet</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul Rel 6.1 Methoden der qualitativen Religionsforschung mit eigenständiger Vertiefung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-R6	<p><b>Empirische Religionsforschung II</b></p> <p>Thema Coronakrise</p> <p>Seminar</p> <p>Inhalt</p> <p>Dies ist die Fortsetzung einer zweisemestrigen Lehrveranstaltung zu den überwiegend qualitativen Methoden der empirischen Religionsforschung. Im Mittelpunkt steht die Frage, wie sich religiöse Vorstellungen und Praktiken im Zusammenhang mit der Coronakrise untersuchen lassen und welche Herausforderungen damit einhergehen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>



	<p>In diesem Semester geht es um die Aufzeichnung und Aufbereitung von Daten, um Formen der Codierung, spezifische Auswertungsverfahren (insb. Grounded Theory), das Verknüpfen von empirischen Daten und Theorie, sowie um Aspekte der Ergebnisdarstellung (Ethnografie).</p> <p><b>Lernziel</b> Am Ende dieser zweisemestrigen Veranstaltung sollten Sie in der Lage sein, eine empirisch verifizierbare Forschungsidee auszuarbeiten, ausgewählte Verfahren der sozialwissenschaftlichen Datenerhebung und Datenanalyse anzuwenden, sowie Herausforderungen abzuschätzen, die mit einem solchen Forschungsprozess einhergehen.</p> <p><b>Methodik</b> Maßgeblich für die erfolgreiche Teilnahme ist die eigenständige Durchführung einer kleinen Feldstudie (Forschendes Lernen). Das Seminar findet wöchentlich mithilfe von Zoom-Meetings statt (in einigen Abschnitten asynchrone Lehre).</p> <p><b>Voraussetzungen</b> An dieser Lehrveranstaltung können nur Studierende teilnehmen, die den ersten Teil erfolgreich abgeschlossen und mind. ein Interview geführt haben. Die entsprechende Tonaufnahme (mind. 30 Minuten, z. B. als mp3-Datei) muss bis 15.4.21 vorliegen.</p> <p><b>Leistungsnachweis</b> Sie erwerben 3 CP durch studienbegleitende Leistungen (4 DoIT!-Aufgaben). Die Modulprüfung besteht entweder aus einer 15-20seitigen Hausarbeit (Modul Rel 6.1) oder einem 5seitigen Forschungsbericht (Modul Rel 6.2), jeweils mit Anhang.</p> <p>Seminarplan, Literaturhinweise und Pflichtlektüre finden Sie auf stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-4-R6/2	<p><b>Empirische Religionsforschung II</b> Traditionsgrenzen überschreiten - Religionswechsel, Multireligiosität, Areligiosität</p> <p><b>Seminar</b> Im zweiten Teil des Seminars werden wir uns sowohl mit weiteren Texten zur Konversionsforschung beschäftigen als auch Analysemethoden für die durchgeführten qualitativen Interviews wie z.B. die der Grounded Theory kennenlernen. Dabei werden wir uns einerseits der Feinanalyse von Erzählungssequenzen aus den vorliegenden Interviews der Teilnehmer*innen widmen als auch der inhaltsanalytischen Codierung und dazu das elektronische Analyse-Tool f4 nutzen.</p> <p>Die selbst geführten Interviews liegen zu Beginn des Sommersemesters in transkribierter und anonymisierter Form vor und werden im Seminar z.T. gemeinsam analysiert. Die Studierenden stellen außerdem ihre Projekte und ihre Forschungszwischenergebnisse im Seminar regelmäßig zur</p>	<p><b>Dozenten:</b> Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Diskussion.</p> <p>Zielgruppe:  - Bachelor Religionswissenschaft Modul Rel 6.1, 6.2  - General Studies</p> <p>Technika:  Seminarplan und Texte werden zu Beginn des Semesters im StudIP hochgeladen. Wir treffen uns regelmäßig zur Seminarzeit per Zoom.  Insbesondere für ‚Interpretationssitzungen‘ können Blocktermine angesetzt werden. Die Absprachen dazu treffen wir zu Anfang des Semesters.</p> <p>Studienbegleitende Leistungen:  Regelmäßige Teilnahme an den Diskussionen, vorbereitende Lektüre in Kleingruppen, regelmäßige Überarbeitung des Forschungsexposés, Präsentation des eigenen Projekts + ggfs. Generierung weiteren Materials zum Projekt</p> <p>Modulprüfung:  Abgabe 15. September 2021:  (9CP): Abgabe der empirischen Studienarbeit (15-20 Seiten) + Interviewtranskript  (6CP): Forschungsbericht von 8 Seiten + Interviewtranskript  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-4-R6/3	<p><b>Empirische Religionsforschung II</b></p> <p>Muslimische Lebenswelten</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem zweisemestrigen Seminar beschäftigen wir uns mit der Vielfältigkeit muslimischen Lebens in Deutschland/Europa von Jugendkulturen über Moscheevereine und auch Marginalisierungserfahrungen. Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt auf der Entwicklung und Durchführung eigener Forschungsprojekte. Nachdem wir uns im ersten Semester mit den Grundlagen der qualitativen Forschung, sowie der Interviewführung beschäftigt haben, liegt der Schwerpunkt im zweiten Semester auf den Auswertungsverfahren. Dabei fokussieren wir uns besonders auf die Codierung anhand der Grounded Theory und beschäftigen uns mit der Verbindung von Empirie und Theorie und der Ergebnisdarstellung. Ziel der Veranstaltung ist die Einführung in die qualitative Sozialforschung. Die Teilnehmenden sollen am Ende der zweisemestrigen Veranstaltung ein eigenes Forschungsprojekt durchgeführt haben und in der Lage sein, eine geeignete, empirische Fragestellung zu entwickeln und zu beantworten. Im zweiten Semester ist das Ziel das Erlernen von Auswertungsmethoden und der Präsentation der Ergebnisse.</p> <p>Termine: Das Seminar findet regelmäßig donnerstags von 14-16 Uhr digital statt, eventuell werden einzelne Sitzungen als Blockveranstaltung durchgeführt. Eine Absprache darüber erfolgt in der ersten Sitzung.</p> <p>Studienbegleitende Leistung: aktive Seminarteilnahme, regelmäßige Beantwortung von Fragen, beziehungsweise</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lütge, Rosa</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fleiß, Susanne  Kamrath, Anja</p>

	<p>Übungen, zum Seminarinhalt und regelmäßige Überarbeitung und Vorstellung einzelner Schritte des eigenen Forschungsprojektes; Voraussetzung für die Teilnahme am Sommersemester ist, dass ein Interviewtranskript vorliegt</p> <p>Modulprüfung: Abgabe einer empirischen Studienarbeit (15-20 Seiten) mit Interviewtranskript (9CP), Abgabe eines Portfolios mit Forschungsbericht (5 Seiten) mit Interviewtranskript (6CP)</p> <p>Zielgruppe: Bachelor Religionswissenschaft PF, KF und Gym/Ob ab 2019 (neue PO)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

**Modul Rel 6.2 Methoden der qualitativen Religionsforschung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-R6	<p><b>Empirische Religionsforschung II</b></p> <p>Thema Coronakrise</p> <p>Seminar</p> <p>Inhalt</p> <p>Dies ist die Fortsetzung einer zweisemestrigen Lehrveranstaltung zu den überwiegend qualitativen Methoden der empirischen Religionsforschung. Im Mittelpunkt steht die Frage, wie sich religiöse Vorstellungen und Praktiken im Zusammenhang mit der Coronakrise untersuchen lassen und welche Herausforderungen damit einhergehen.</p> <p>In diesem Semester geht es um die Aufzeichnung und Aufbereitung von Daten, um Formen der Codierung, spezifische Auswertungsverfahren (insb. Grounded Theory), das Verknüpfen von empirischen Daten und Theorie, sowie um Aspekte der Ergebnisdarstellung (Ethnografie).</p> <p>Lernziel</p> <p>Am Ende dieser zweisemestrigen Veranstaltung sollten Sie in der Lage sein, eine empirisch verifizierbare Forschungsidee auszuarbeiten, ausgewählte Verfahren der sozialwissenschaft-lichen Datenerhebung und Datenanalyse anzuwenden, sowie Herausforderungen abzuschätzen, die mit einem solchen Forschungsprozess einhergehen.</p> <p>Methodik</p> <p>Maßgeblich für die erfolgreiche Teilnahme ist die eigenständige Durchführung einer kleinen Feldstudie (Forschendes Lernen). Das Seminar findet wöchentlich mithilfe von Zoom-Meetings statt (in einigen Abschnitten asynchrone Lehre).</p> <p>Voraussetzungen</p> <p>An dieser Lehrveranstaltung können nur Studierende teilnehmen, die den ersten Teil erfolgreich abgeschlossen und mind. ein Interview geführt haben. Die entsprechende Tonaufnahme (mind. 30 Minuten, z. B. als mp3-Datei) muss bis 15.4.21 vorliegen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Leistungsnachweis          Sie erwerben 3 CP durch studienbegleitende Leistungen (4 DoIT!-Aufgaben). Die Modulprüfung besteht entweder aus einer 15-20seitigen Hausarbeit (Modul Rel 6.1) oder einem 5seitigen Forschungsbericht (Modul Rel 6.2), jeweils mit Anhang.</p> <p>Seminarplan, Literaturhinweise und Pflichtlektüre finden Sie auf stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-4-R6/2	<p><b>Empirische Religionsforschung II</b></p> <p>Traditionsgrenzen überschreiten - Religionswechsel, Multireligiosität, Areligiosität</p> <p>Seminar</p> <p>Im zweiten Teil des Seminars werden wir uns sowohl mit weiteren Texten zur Konversionsforschung beschäftigen als auch Analysemethoden für die durchgeführten qualitativen Interviews wie z.B. die der Grounded Theory kennenlernen. Dabei werden wir uns einerseits der Feinanalyse von Erzählungssequenzen aus den vorliegenden Interviews der Teilnehmer*innen widmen als auch der inhaltsanalytischen Codierung und dazu das elektronische Analyse-Tool f4 nutzen.</p> <p>Die selbst geführten Interviews liegen zu Beginn des Sommersemesters in transkribierter und anonymisierter Form vor und werden im Seminar z.T. gemeinsam analysiert. Die Studierenden stellen außerdem ihre Projekte und ihre Forschungszwischenergebnisse im Seminar regelmäßig zur Diskussion.</p> <p>Zielgruppe:          - Bachelor Religionswissenschaft Modul Rel 6.1, 6.2          - General Studies</p> <p>Technik:          Seminarplan und Texte werden zu Beginn des Semesters im StudIP hochgeladen. Wir treffen uns regelmäßig zur Seminarzeit per Zoom.          Insbesondere für ‚Interpretationssitzungen‘ können Blocktermine angesetzt werden. Die Absprachen dazu treffen wir zu Anfang des Semesters.</p> <p>Studienbegleitende Leistungen:          Regelmäßige Teilnahme an den Diskussionen, vorbereitende Lektüre in Kleingruppen, regelmäßige Überarbeitung des Forschungsexposés, Präsentation des eigenen Projekts + ggfs. Generierung weiteren Materials zum Projekt</p> <p>Modulprüfung:          Abgabe 15. September 2021:          (9CP): Abgabe der empirischen Studienarbeit (15-20 Seiten) + Interviewtranskript          (6CP): Forschungsbericht von 8 Seiten + Interviewtranskript</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Fliß, Susanne          Kamrath, Anja</p>

	<p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-4-R6/3	<p><b>Empirische Religionsforschung II</b></p> <p>Muslimische Lebenswelten</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem zweisemestrigen Seminar beschäftigen wir uns mit der Vielfältigkeit muslimischen Lebens in Deutschland/Europa von Jugendkulturen über Moscheevereine und auch Marginalisierungserfahrungen. Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt auf der Entwicklung und Durchführung eigener Forschungsprojekte. Nachdem wir uns im ersten Semester mit den Grundlagen der qualitativen Forschung, sowie der Interviewführung beschäftigt haben, liegt der Schwerpunkt im zweiten Semester auf den Auswertungsverfahren. Dabei fokussieren wir uns besonders auf die Codierung anhand der Grounded Theory und beschäftigen uns mit der Verbindung von Empirie und Theorie und der Ergebnisdarstellung. Ziel der Veranstaltung ist die Einführung in die qualitative Sozialforschung. Die Teilnehmenden sollen am Ende der zweisemestrigen Veranstaltung ein eigenes Forschungsprojekt durchgeführt haben und in der Lage sein, eine geeignete, empirische Fragestellung zu entwickeln und zu beantworten. Im zweiten Semester ist das Ziel das Erlernen von Auswertungsmethoden und der Präsentation der Ergebnisse.</p> <p>Termine: Das Seminar findet regelmäßig donnerstags von 14-16 Uhr digital statt, eventuell werden einzelne Sitzungen als Blockveranstaltung durchgeführt. Eine Absprache darüber erfolgt in der ersten Sitzung.</p> <p>Studienbegleitende Leistung: aktive Seminarteilnahme, regelmäßige Beantwortung von Fragen, beziehungsweise Übungen, zum Seminarinhalt und regelmäßige Überarbeitung und Vorstellung einzelner Schritte des eigenen Forschungsprojektes; Voraussetzung für die Teilnahme am Sommersemester ist, dass ein Interviewtranskript vorliegt</p> <p>Modulprüfung: Abgabe einer empirischen Studienarbeit (15-20 Seiten) mit Interviewtranskript (9CP), Abgabe eines Portfolios mit Forschungsbericht (5 Seiten) mit Interviewtranskript (6CP)</p> <p>Zielgruppe: Bachelor Religionswissenschaft PF, KF und Gym/Ob ab 2019 (neue PO)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lütge, Rosa</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

**Modul Rel 7.1 Religion, Bildung und Gesellschaft: Theorien und Analysen mit eigenständiger Vertiefung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)**

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M7	<b>Interreligiöse Bildung</b>	<b>Dozenten:</b>

Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	Krawczyk, Jan  <b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja
---	--

### Modul Rel 7.2 Religion, Bildung und Gesellschaft: Theorien und Analysen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 1 Studienleistung und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M7	<b>Interreligiöse Bildung</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Krawczyk, Jan  <b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja

### Modul Rel 7.3 Schulische Bildung, Religion und Gesellschaft: Theorien und Analysen mit eigenständiger Vertiefung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-R7	<b>Religion und Bildung</b> Gruppe A Seminar Im Zentrum der M7-Seminare für die schulischen Studiengänge steht die Ringvorlesung „Religion und Bildung“, die montags von 18-20 Uhr stattfinden wird. In der Ringvorlesung stellen Nachwuchswissenschaftler*innen spannende Überlegungen zu überkonfessionellem Religionsunterricht bzw. zu verschiedenen Feldern fachdidaktischer Forschung vor. Von den Teilnehmer*innen an den Seminaren wird erwartet, dass sie sich an der Ringvorlesung beteiligen sowie zentrale Aspekte, die dort aufgeworfen werden, in die Seminar Diskussion einbringen. Wir werden in der ersten Sitzung am 12.4. Arbeitsweise und Teilnahmeerwartungen vorbesprechen. Der Flyer für die Ringvorlesung ist ungefähr ab Anfang April im Dateienordner zu finden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.  <b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Chilinski, Jacob Leander Noël Eilers, Tomma
09-54-4-R7/2	<b>Religion und Bildung</b> Gruppe B Seminar Im Zentrum der M7-Seminare für die schulischen Studiengänge steht die Ringvorlesung „Religion und Bildung“, die montags von 18-20 Uhr stattfinden wird. In der Ringvorlesung stellen Nachwuchswissenschaftler*innen	<b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.  <b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Chilinski, Jacob Leander Noël

	<p>spannende Überlegungen zu überkonfessionellem Religionsunterricht bzw. zu verschiedenen Feldern fachdidaktischer Forschung vor. Von den Teilnehmer*innen an den Seminaren wird erwartet, dass sie sich an der Ringvorlesung beteiligen sowie zentrale Aspekte, die dort aufgeworfen werden, in die Seminardiskussion einbringen. Wir werden in der ersten Sitzung am 12.4. Arbeitsweise und Teilnahmeerwartungen vorbesprechen. Der Flyer für die Ringvorlesung ist ungefähr ab Anfang April im Dateienordner zu finden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul Rel 7.4 Schulische Bildung, Religion und Gesellschaft: Theorien und Analysen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-R7	<p><b>Religion und Bildung</b> Gruppe A Seminar</p> <p>Im Zentrum der M7-Seminare für die schulischen Studiengänge steht die Ringvorlesung „Religion und Bildung“, die montags von 18-20 Uhr stattfinden wird. In der Ringvorlesung stellen Nachwuchswissenschaftler*innen spannende Überlegungen zu überkonfessionellem Religionsunterricht bzw. zu verschiedenen Feldern fachdidaktischer Forschung vor. Von den Teilnehmer*innen an den Seminaren wird erwartet, dass sie sich an der Ringvorlesung beteiligen sowie zentrale Aspekte, die dort aufgeworfen werden, in die Seminardiskussion einbringen. Wir werden in der ersten Sitzung am 12.4. Arbeitsweise und Teilnahmeerwartungen vorbesprechen. Der Flyer für die Ringvorlesung ist ungefähr ab Anfang April im Dateienordner zu finden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Chilinski, Jacob Leander Noël Eilers, Tomma</p>
09-54-4-R7/2	<p><b>Religion und Bildung</b> Gruppe B Seminar</p> <p>Im Zentrum der M7-Seminare für die schulischen Studiengänge steht die Ringvorlesung „Religion und Bildung“, die montags von 18-20 Uhr stattfinden wird. In der Ringvorlesung stellen Nachwuchswissenschaftler*innen spannende Überlegungen zu überkonfessionellem Religionsunterricht bzw. zu verschiedenen Feldern fachdidaktischer Forschung vor. Von den Teilnehmer*innen an den Seminaren wird erwartet, dass sie sich an der Ringvorlesung beteiligen sowie zentrale Aspekte, die dort aufgeworfen werden, in die Seminardiskussion einbringen. Wir werden in der ersten Sitzung am 12.4. Arbeitsweise und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja Chilinski, Jacob Leander Noël</p>

	<p>Teilnahmeerwartungen vorbesprechen. Der Flyer für die Ringvorlesung ist ungefähr ab Anfang April im Dateienordner zu finden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul GS1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Religionswissenschaftliche Werkstatt</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 27.07.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 03.08.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 10.08.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 17.08.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 24.08.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 31.08.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 07.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 14.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 21.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 28.09.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p>Di , 05.10.2021 08:00 - 18:00  · Raum: SpT C4180.</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.  Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.  Stelter, Bodil  Hauser, Beatrix, PD Dr.  Suarsana, Yan Ananda  Kienzl, Lisa, Dr. Dr.  Ghozzi, Samira  Lütge, Rosa  Wettich, Thorsten  Harlass, Ulrich  Kamrath, Anja  Richter, Gabriele, Dr.  Denker, Christoph  Kenngott, Eva-Maria, Dr.  Krawczyk, Jan  Klug, Petra  Jacob, Hanna</p> <p><b>Tutoren:</b>  Eilers, Tomma</p>
09-54-3-RGS1	<p><b>Die Erstellung von kulturwissenschaftlichen Erklärvideos</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar befasst sich mit der Erstellung kulturwissenschaftlicher (religionswissenschaftlicher) Erklärvideos. Ziel ist es zu einem Thema in diesem Forschungsfeld ein Video zu erstellen, welches Inhalte kreativ vermittelt.</p> <p>In vier Sitzungen (ab dem 27.05.21) werden theoretische Aspekte der Videoerstellung, wie beispielsweise die Anwendung von Schnittprogrammen oder die Erstellung eines Drehplanes, erarbeitet.</p> <p>Vom 26.07. - 28.07. finden drei Drehtage statt. In diesem Zeitraum sollen die Videos produziert werden.</p> <p>Vorkenntnisse sind für die Teilnahme am Seminar nicht nötig.</p> <p>Die Hardware zur Videoerstellung (Smartphone, Kamera,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ghozzi, Samira</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fleiß, Susanne  Kamrath, Anja</p>



	<p>Stativ, Tablet etc.) ist wünschenswert, wird jedoch für die Teilnahme am Seminar nicht vorausgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 7. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 26.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 28.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 30.07.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-MA-2-M8/9/10	<p><b>Prä-, peri- und postmigratorische Stressoren - transkulturelle, religionswissenschaftliche, psychologische und soziale Aspekte</b></p> <p>Seminar</p> <p>Stellen Sie sich vor, Sie sind gezwungen Ihre Heimat zu verlassen und in einer anderen klimatischen, politischen, kulturellen und sozialen Umgebung ein neues Leben zu beginnen.</p> <p>In dem für Sie unbekanntem Land werden Sie sich zunehmend darüber bewusst, wie fremd Sie sich fühlen. Bei der Auseinandersetzung mit dieser potentiellen neuen Heimat lernen Sie, über was Sie sich bisher identifiziert haben: „Mein Haus, mein Job, mein Boot, meine Frau / mein Mann etc.“</p> <p>Was schafft (kulturelle) Identität – ist das Religion, Zugehörigkeit zu einer Minderheit, politische Einstellung, Geschlecht, Alter, Bildung beziehungsweise Beruf oder sind es allgemeine ethische / moralische Werte?</p> <p>Inwieweit stellt das, was man als MigrantIn „mitbringt“ Ressource oder Risiko für einen Anpassungsprozess (sog. Assimilation) dar?</p> <p>Im Kontext von Verfolgung, Vertreibung und Flucht unterscheidet man zwischen prä-migratorischen, peri (während) migratorischen und postmigratorischen Stressoren - das Seminar setzt sich diesen Einflußgrößen auseinander. Hierbei werden nicht nur unterschiedliche Glaubens- und Wertesysteme diskutiert, wir beschäftigen uns mit individualpsychologischen Parametern (ist man eher ein „Angsthase“ oder ein „Ellenbogen-Typ“) und sozialen Einflussgrößen.</p> <p>Migration hat auch auf den psychisch gesunden Menschen - durch die Konfrontation mit dem Neuen und noch nicht Vertrauten - unzweifelhaft psychisch belastende, wenn auch nicht zwingend krankmachende Auswirkungen.</p> <p>Gegenstand dieses Seminars soll also nicht der klassische Kulturschock eines Studierenden während seines Auslandssemesters sein, sondern die Schwierigkeiten von Menschen, welche aus unterschiedlichen Gründen zur Migration gezwungen wurden und nun erneut gezwungen sind, sich mit der Kultur des Aufnahmelandes auseinanderzusetzen.</p> <p>Ziele des Seminars: Nach erfolgreichem Abschluss des Seminars sollten Sie in der Lage sein,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaiser, Peter, Prof. Dr. med. Dr. phil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>– sich differenziert mit migratorischen Stressoren bei Flüchtlingen auseinander zu setzen,  – Risikofaktoren, welche einer Integration in das Aufnahmeland entgegenstehen, identifizieren können  – Ressourcen erkennen, welche es der/m Betroffenen erleichtern können, sich im Aufnahmeland zurecht zu finden.  Medizinisches und psychologisches Vorwissen ist nicht erforderlich, stellen aber auch keine Risikofaktoren dar.</p> <p>Literatur:  – Kaiser P (2018). Transkulturelle Betrachtungen im Umgang mit Flüchtlingen. In: Curare 41 (2018) 3+4: 75-87</p> <p>Vorgesehen sind 3 Zoom-Veranstaltungen zu jeweils fünf Unterrichtseinheiten à 45 Minuten. Abhängig von der Corona- Pandemie-Lage wird gegebenenfalls die letzte Veranstaltung wieder als Präsenzveranstaltung durchgeführt. Zu jeder Veranstaltung bekommen Sie im voraus Literatur. Zu jedem dieser Artikel sollte ein 1-2 seitiges Thesenpapier verfasst werden, welches dann in der Veranstaltung diskutiert wird.  Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme:  Durcharbeiten der zur Verfügung gestellten Literatur, aktive Mitarbeit während den Veranstaltungen</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Fr , 21.05.2021 14:00 - 18:15  · offene Raumanfrage: .  Sa , 03.07.2021 09:15 - 13:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	
--	--	--

**Modul Rel Q Quellsprache (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-RQ	<p><b>Hebräisch</b>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: SpT C6240  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: SpT C6240</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rösel, Mathias</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fliß, Susanne  Kamrath, Anja</p>
09-54-2-RQ/2	<p><b>Hebräisch-Lektürekurs</b>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: SpT C6240</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rösel, Mathias</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fliß, Susanne  Kamrath, Anja</p>
SZHB 0910	<p><b>ONLINE: Arabisch (A1.1)</b>  <i>Arabic (A1.1)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13485">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13485</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	Ibrahim, Jamshid, Dr., M.A.
SZHB 0920	<p><b>ONLINE: Modernes Hebräisch (A1.2)</b></p> <p><i>Modern Hebrew (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13423">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13423</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> N., N. Teitelbaum, Netanel
SZHB 0930	<p><b>ONLINE: Chinesisch (A1.1)</b></p> <p><i>Chinese (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13394">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13394</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:45 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Zhang, Jin
SZHB 0931	<p><b>ONLINE: Chinesisch (A1.2)</b></p> <p><i>Chinese (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13395">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13395</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Zhang, Jin
SZHB 0932	<p><b>ONLINE: Chinesisch (A2.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Chinese (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13396">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13396</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:45 - 10:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> N., N.

	ECTS: 3	
SZHB 0933	<p><b>ONLINE: Chinesisch (ab A2.2)</b>  <i>Chinese (A2.2)</i>  Eingangsniveau: A2.2  Kurs  Kursinformationen und Onlineanmeldung unter <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13397">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13397</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:15 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<b>Dozenten:</b> Liu, Yue
SZHB 0935	<p><b>ONLINE: Intensivkurs Einführung in die Sprache und Kultur Chinas (A1.1)</b>  <i>Intensive Course: Introduction into Language and Culture of China (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Blockveranstaltung  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13316">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13316</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 09:30 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 21.09.2021 09:30 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 22.09.2021 09:30 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 09:30 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 24.09.2021 09:30 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<b>Dozenten:</b> Liu, Yue
SZHB 0990	<p><b>ONLINE: Türkisch als Fremdsprache (A1.1)</b>  <i>Turkish (A1.1)</i>  Eingangsniveau: Anfänger  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13531">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13531</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p>	<b>Dozenten:</b> Arslan, Ahmet
SZHB 0991	<p><b>ONLINE: Türkisch als Fremdsprache (A1.2)</b>  <i>Turkish (A2.1)</i>  Eingangsniveau: A1.1  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13532">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13532</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 15:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p>	<b>Dozenten:</b> Arslan, Ahmet

	ECTS: 6	
SZHB 0992	<p><b>ONLINE: Türkisch als Fremdsprache (A2.1) - fällt aus!</b></p> <p><i>Turkish (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13542">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13542</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	Dozenten: N., N.
	ECTS: 3	

### Modul GS2 Praktikum (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für das Modul GS2 Praktikum müssen beide Veranstaltungen besucht werden!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-RGS2	<p><b>Religionswissenschaftler*innen im Beruf</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Diese Veranstaltung dient der beruflichen Orientierung von Studierenden im BA Religionswissenschaft. Sie ist für Studierende ab dem 2. Fachsemester gedacht (und obligatorisch) und kann gerne mehrfach besucht werden.</p> <p>Die Veranstaltung besteht aus zwei Vorträgen von externen Referent*innen, die Einblick in ihre Berufspraxis geben und damit zeigen, in welchen Berufsfeldern Religionswissenschaftler*innen tätig sind und wie sich ihr Einstieg in den Beruf gestaltete. Angaben zu den aktuellen Vortragsthemen finden Sie zeitnah auf der Homepage des Instituts.</p> <p>Anschließend berichten Studierende von ihren erfolgreich absolvierten Berufspraktika und geben so Einblick in weitere Arbeitsfelder.</p> <p>Wer das Praktikum noch vor sich hat, erfährt welche Anforderungen und Planungsschritte mit dem Modul "GS2 Praktikum" einhergehen. Für die konkrete Suche nach einem geeigneten Praktikumsplatz gibt es eine zweite obligatorische Blockeinheit am 05.05.21 (Berufsorientierung und Vorbereitung des Pflichtpraktikums im BA-Studium Religionswissenschaft bei Frau Hoffmann).</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 28.04.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hauser, Beatrix, PD Dr.</p>
09-54-2-RGS2/2	<p><b>Berufsorientierung und Vorbereitung des Pflichtpraktikums im BA-Studium Religionswissenschaft</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Diese Veranstaltung bereitet Sie gezielt auf das Pflichtpraktikum vor und bietet Raum, um berufliche Perspektiven zu besprechen und die Herausbildung eines eigenen Profils zu fördern. Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen.</p> <p>Im ersten Teil werden alle Fragen zum Pflichtpraktikum besprochen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warum ein Pflichtpraktikum?</li> <li>• Rahmenbedingungen und Formalia, organisatorische Fragen</li> <li>• Praktika im Ausland</li> <li>• Recherche und Bewerbung</li> <li>• Was ist ein gutes Praktikum?</li> <li>• Der Praktikumsbericht</li> <li>• Profilbildung im Studium: Praktika &amp; Co. / Ansprechpartner innerhalb &amp; außerhalb der Uni</li> <li>• Vorbehalte und Erwartungen das Praktikum betreffend</li> </ul> <p>Im zweiten Teil geht es um Ihre persönlichen Interessen, Vorstellungen und Ideen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Was interessiert Sie besonders an Ihrem Studium?</li> <li>• Welche Wünsche haben Sie im Hinblick auf eine spätere Tätigkeit?</li> <li>• Was machen Sie gerne / was fällt Ihnen leicht?</li> </ul> <p>Dazu bitten wir Sie, den vor der Veranstaltung verschickten Reflexionsbogen auszufüllen. Er wird bei der Veranstaltung als Arbeitsgrundlage dienen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 05.05.2021 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul Rel FD1.1 Grundfragen religiöser Bildung Gymnasium/Oberschule (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-RFD1.1	<p><b>Sterben, Tod und Postmortalitätsvorstellungen im Religionsunterricht</b></p> <p>Gruppe A</p> <p>Seminar</p> <p>„Diesseits, Jenseits und dazwischen“ (Ahn et al. 2011) spielen im Rahmen von dem auch in Bildungsplänen verankertem Thema „Leben und Tod“ im Religionsunterricht immer wieder eine zentrale Rolle. Die Thematik wird sowohl fachwissenschaftliche aus diversen Perspektiven bearbeitet, als auch in Kinder- und Jugendstudien, die sich mit (nicht-) religiöser Sozialisation und Entwicklung auseinandersetzen, aufgegriffen. Zwischen diesen Feldern werden wir uns im Seminar bewegen und schlussendlich vor allem den didaktischen Umgang mit den Themenbereichen Sterben, Tod und Postmortalität im Religionsunterricht diskutieren.</p> <p>Studienleistung: N.V.  Prüfungsleistung: Kl. schriftliche Arbeit z.B. Analyse von Unterrichtsmaterial o.Ä.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krawczyk, Jan</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fleiß, Susanne  Kamrath, Anja</p>
09-54-4-RFD1.1/2	<p><b>Sterben, Tod und Postmortalitätsvorstellungen im Religionsunterricht</b></p> <p>Gruppe B</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krawczyk, Jan</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>„Diesseits, Jenseits und dazwischen“ (Ahn et al. 2011) spielen im Rahmen von dem auch in Bildungsplänen verankertem Thema „Leben und Tod“ im Religionsunterricht immer wieder eine zentrale Rolle. Die Thematik wird sowohl fachwissenschaftliche aus diversen Perspektiven bearbeitet, als auch in Kinder- und Jugendstudien, die sich mit (nicht-) religiöser Sozialisation und Entwicklung auseinandersetzen, aufgegriffen. Zwischen diesen Feldern werden wir uns im Seminar bewegen und schlussendlich vor allem den didaktischen Umgang mit den Themenbereichen Sterben, Tod und Postmortalität im Religionsunterricht diskutieren.</p> <p>Studienleistung: N.V.  Prüfungsleistung: Kl. schriftliche Arbeit z.B. Analyse von Unterrichtsmaterial o.Ä.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Fleiß, Susanne  Kamrath, Anja</p>
--	---	--

**Modul Rel FD1.1 Weiterbildungsstudium / Grundfragen religiöser Bildung  
Gymnasium/Oberschule**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
<p>09-54-4- RFD1.1</p>	<p><b>Sterben, Tod und Postmortalitätsvorstellungen im Religionsunterricht</b></p> <p>Gruppe A  Seminar</p> <p>„Diesseits, Jenseits und dazwischen“ (Ahn et al. 2011) spielen im Rahmen von dem auch in Bildungsplänen verankertem Thema „Leben und Tod“ im Religionsunterricht immer wieder eine zentrale Rolle. Die Thematik wird sowohl fachwissenschaftliche aus diversen Perspektiven bearbeitet, als auch in Kinder- und Jugendstudien, die sich mit (nicht-) religiöser Sozialisation und Entwicklung auseinandersetzen, aufgegriffen. Zwischen diesen Feldern werden wir uns im Seminar bewegen und schlussendlich vor allem den didaktischen Umgang mit den Themenbereichen Sterben, Tod und Postmortalität im Religionsunterricht diskutieren.</p> <p>Studienleistung: N.V.  Prüfungsleistung: Kl. schriftliche Arbeit z.B. Analyse von Unterrichtsmaterial o.Ä.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krawczyk, Jan</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fleiß, Susanne  Kamrath, Anja</p>
<p>09-54-4- RFD1.1/2</p>	<p><b>Sterben, Tod und Postmortalitätsvorstellungen im Religionsunterricht</b></p> <p>Gruppe B  Seminar</p> <p>„Diesseits, Jenseits und dazwischen“ (Ahn et al. 2011) spielen im Rahmen von dem auch in Bildungsplänen verankertem Thema „Leben und Tod“ im Religionsunterricht immer wieder eine zentrale Rolle. Die Thematik wird sowohl fachwissenschaftliche aus diversen Perspektiven bearbeitet, als auch in Kinder- und Jugendstudien, die sich mit (nicht-) religiöser Sozialisation und Entwicklung auseinandersetzen, aufgegriffen. Zwischen diesen Feldern werden wir uns im</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Krawczyk, Jan</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fleiß, Susanne  Kamrath, Anja</p>

	<p>Seminar bewegen und schlussendlich vor allem den didaktischen Umgang mit den Themenbereichen Sterben, Tod und Postmortalität im Religionsunterricht diskutieren.          Studienleistung: N.V.          Prüfungsleistung: Kl. schriftliche Arbeit z.B. Analyse von Unterrichtsmaterial o.Ä.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 08:00 - 10:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

**Modul Rel FD1.2 Einführung in die Religionspädagogik und Grundfragen religiöser Bildung Grundschule (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)**

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R1/2	<p><b>Einführung in die Religionspädagogik</b>            Gruppe A            Vorlesung            Bei dieser ersten fachdidaktischen Veranstaltung stehen grundsätzliche Fragen zum Religionsunterricht, seiner Relevanz und seinen verschiedenen Ausprägungen im Vordergrund: Was sind grundlegende Problemstellungen beim Religionsunterricht in der Schule? Welche Formen von Religionsunterricht kommen in Deutschland vor und welche Formen und Konstellationen können wir beim Blick über den Tellerrand hinaus im europäischen Kontext wahrnehmen? Worin besteht der rechtliche Rahmen für den Unterricht im Fach „Religion“ in Bremen? Welche Konzeptionen und Methoden gibt es? Welche Einsichten und Kompetenzen sollen beim Unterricht über Religion erzielt werden? Ganz allgemein: Wie soll und kann man Religion unterrichten? Wir werden im Seminar exemplarisch an diesen Fragen arbeiten und uns dabei einführend einen Überblick verschaffen. Um die Relevanz von religionsbezogenen Problemstellungen in der Schule deutlich zu machen, werden wir mit einer kleinen Fallstudie zu einem schulischen Religionskonflikt starten.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fliß, Susanne            Kamrath, Anja            Bornschlegel, Anna Lina            Chilinski, Jacob Leander Noël            Demke, Alina            Eilers, Tomma</p>
09-54-2-R1/3	<p><b>Einführung in die Religionspädagogik</b>            Gruppe B            Vorlesung            Bei dieser ersten fachdidaktischen Veranstaltung stehen grundsätzliche Fragen zum Religionsunterricht, seiner Relevanz und seinen verschiedenen Ausprägungen im Vordergrund: Was sind grundlegende Problemstellungen beim Religionsunterricht in der Schule? Welche Formen von Religionsunterricht kommen in Deutschland vor und welche Formen und Konstellationen können wir beim Blick über den Tellerrand hinaus im europäischen Kontext wahrnehmen? Worin besteht der rechtliche Rahmen für den</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fliß, Susanne            Kamrath, Anja            Bornschlegel, Anna Lina            Chilinski, Jacob Leander Noël            Demke, Alina            Eilers, Tomma</p>



	<p>Unterricht im Fach „Religion“ in Bremen? Welche Konzeptionen und Methoden gibt es? Welche Einsichten und Kompetenzen sollen beim Unterricht über Religion erzielt werden? Ganz allgemein: Wie soll und kann man Religion unterrichten? Wir werden im Seminar exemplarisch an diesen Fragen arbeiten und uns dabei einfürend einen Überblick verschaffen. Um die Relevanz von religionsbezogenen Problemstellungen in der Schule deutlich zu machen, werden wir mit einer kleinen Fallstudie zu einem schulischen Religionskonflikt starten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

**Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.**

**Modul 2 Institutionalisierung**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-M7-2	<p><b>Religion und Migration</b>  Seminar  Religion und Migration  SE 2 SWS Di von 14:00-15.30 Zoom (s. StudIP)</p> <p>Seit etwa Mitte der 90er Jahre wird die Bedeutung, die Religion für Migrant*innen in der neuen Heimat bedeuten kann, in der Wissenschaft verstärkt wahrgenommen. Seitdem sind vor allem viele Debatten zu Fragen der Integration von Migrant*innen öffentlich geführt worden. Wir wollen nicht diese Debatten der Integration und eines vermeintlich gescheiterten Multikulturalismus replizieren, vielmehr uns kritisch und multidimensional kultur- wie religionswissenschaftlich der Frage annähern, welche Bedeutungen Religion in der Diaspora für Migrant*innen erhalten kann: von ihrer Gestalt als persönlicher Ressource und globaler Heimat, als identitätspolitischer Widerstand, Bildungsaufstiegschance oder Selbstermächtigung. Gleichwohl ist diese ‚migrantische‘ Perspektive eine, die immer auch als Auseinandersetzung mit den (macht-)politischen Diskursen und gesellschaftlichen Dispositiven verstanden werden muss. Religion kann demnach für Diverses stehen und dennoch nicht beliebig eingesetzt werden; gleichwohl Religion auch durch diasporische, hybride oder widerständige Auseinandersetzung immer wieder neu verhandelt wird.</p> <p>Dem wollen wir uns im Seminar annähern. Die Schwerpunkte des Seminars können dabei in Bereichen von evangelikaler oder muslimischer Mission in Europa, globalen charismatischen Kirchen, jüdischer Migration nach Israel oder jüdischen Kontingentflüchtlingen in Deutschland, die Bedeutung von Religion bei Flüchtlingen, Governance religiöser Minderheiten in Ländern der Immigration, aber auch Fragen der biographischen wie auch gemeinschaftlichen Transformation von Religion in der Migration, von Diskriminierung und Rassialisierung von religiöser Zugehörigkeit und anderes – je nach Interesse der Seminarteilnehmer*innen.</p> <p>Angebot für</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fleiß, Susanne  Kamrath, Anja</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MATS</li> <li>• MA General Studies</li> </ul> <p>Studienbegleitende Leistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vorbereitende Lektüre, Diskussion und Gruppenarbeit</li> <li>• Referat mit Thesenpapier / Video (20 Min.)</li> </ul> <p>Modulprüfung: In Absprache mit der Dozentin möglich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul 5 Autorität und Konflikt

<b>VA K</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozent en / Tutore n</b>
09-76-B.2-1	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen</b></p> <p>Gaming and Gaming Cultures in global entanglement I: Construction and Negotiation of Nationalisms)</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_Kienzl.pdf</a></p> <p>Im Rahmen des Seminars werden Nationalismus, Rassismus und Othering in Videospielen und Videospieldkulturen in ihrer globalen Verflechtung näher beleuchtet. Neben der Lektüre zentraler Texte werden Ansätze der digitalen Anthropologie und Ethnografie methodische und theoretische Annäherungen an das Feld ermöglichen. Darüber hinaus geben Beispiele neuerer kulturwissenschaftlicher Forschung Einblicke in relevante Teilgebiete des Forschungsfeldes (Esports, Verschränkung von Politik und Gaming, Postkolonialismus und Videospieldkulturen, etc.)</p> <p>Neben der Auseinandersetzung mit grundlegenden Texten und Studien werden ausgewählte Fallbeispiele im Laufe des Seminars eigenständig bearbeitet. Dabei werden inter-/trans-/nationale Gaming Kulturen analysiert, verglichen und reflektiert. Darüber hinaus werden Methoden der digitalen Anthropologie und Ethnografie praktisch im Rahmen der Analyse einzelner Fallbeispiele angewandt. Es werden regelmäßig kleine Aufgaben zu den Inhalten schriftlich in Einzel- bzw. Gruppenarbeit bearbeitet.</p> <p>Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten</b> : Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Radde-Antweiler , Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3-6</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	
09-76-B.2-2	<p><b>Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender</b></p> <p><i>Gaming and Gaming Cultures in Global Entanglement I: Construction and Negotiation of Gender</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/Kommentar_SoSe21_KRA.pdf</a></p> <p>Akzeptierte Definitionen von Geschlecht/Gender, unterliegen unterschiedlichen und dynamischen Interpretationen und hängen von den jeweiligen kulturellen, sozialen und religiösen Rahmenbedingungen ab. Die Rolle der Medien für die Konstruktion von Geschlechter-Identitäten ist allgemein anerkannt. Die Bedeutung von Videospiele in diesem Kontext, einer der wichtigsten Faktoren in der populären Kultur und in der – mittlerweile generationenübergreifenden – sozialen und kulturellen Bildung, wurde bisher allerdings nicht in seiner Breite wahrgenommen. Dabei durchdringen Videospiele einen Großteil der Gesellschaft, unabhängig von Alter, Geschlecht und sozialem Status. In dem Seminar untersuchen wir, wie Videospiele Gender audiovisuell und kommunikativ konstruieren und wie die Spieler*innen die damit einhergehenden Zuschreibungen im Spielprozess aushandeln, aneignen und reflektieren. D.h. neben den Spielen stehen auch Let's Plays, Spiele-Foren etc. im Fokus.</p> <p>In dem Seminar werden wir zunächst grundlegende Texte zum Thema zum Thema Intersektionalität, Othering und Gender diskutieren. Darauf aufbauend werden wir uns in eigenen kleinen Lehrforschungsprojekten dem Thema aus Sicht der visuellen Anthropologie widmen.</p> <p>Die Seminare "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung I: Konstruktion und Aushandlung von Nationalismen" (Kienzl) und "Gaming und Gaming Kulturen in globaler Verflechtung II: Konstruktion und Aushandlung von Gender" (Radde-Antweiler) finden beide im Rahmen des Moduls B.2 Transkulturelle Medien im Masterstudium Medienkultur und Globalisierung statt. Die Seminare behandeln unterschiedliche Aspekte der transnationalen Phänomene Gaming und Gaming Kulturen. Aufgrund des Themenschwerpunktes müssen zum erfolgreichen Absolvieren des Moduls beide Seminare gemeinsam besucht werden. Im Rahmen von General Studies kann auch nur eine der beiden Lehrveranstaltungen belegt werden. Neben der erfolgreichen Absolvierung der einzelnen Lehrveranstaltungen (studienbegleitende Leistung) wird das Modul mit einer Hausarbeit in einem der beiden Seminare als Prüfungsleistung abgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3-6</p> <p><b>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Mindermann, Susanne Kamrath, Anja Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p>

## Modul 6 Lehrforschungsseminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-3-M6	<p><b>digital: Lehrforschungsseminar</b></p> <p>Arbeitsbereich Medien der Religion, Radde-Antweiler</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 13.11.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SFG 0140.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

<p>Fr , 18.12.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 22.01.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SFG 0140.</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SFG 0140. Externer Ort: SFG 0140.</li> </ul> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	
---	--

### Modul 8 Masterarbeit und begleitendes Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-3-M8	<p><b>digital: Master-Abschluss-Seminar</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Vereinbarung mit Frau Radde-Antweiler.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 16.06.2021 10:15 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne</p>

### Modul SQ III Praktikum/Auslandsaufenthalt/Sommerschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-4-SQ3	<p><b>Akademischer Austausch mit Israel</b></p> <p>Seminar</p> <p>Inklusion und Exklusion in religiös und kulturell pluralen Gesellschaften: Israel und Deutschland im Vergleich Dozentinnen: Gritt Klinkhammer und Irina Drabkina Sprechstunde Mi 16-17 Uhr (Anmeldung unter StudIP, mein Profil) u.n.V.</p> <p>Ort und Zeit des Seminars (4SWS): (ab 21.4.) Mi 14-16 Uhr Zoom + Blockwoche (in Präsenz) zum digitalen Austausch mit israelischen Studierenden in der Bildungsstätte Bredbeck (Osterholz-Scharmbeck): So 30.5 – Do 3.6. Teilnahme ist begrenzt! (s.u.)</p> <p>In Zusammenarbeit zwischen der Universität Bremen, der Bildungsstätte Bredbeck und dem Sapir College im Süden Israels vergeben die Studiengänge Religionswissenschaft und Kulturwissenschaft/Transkulturelle Studien 10-12 geförderte Plätze in einem deutsch-israelischen akademischen Austausch zum Thema "Inclusion and exclusion in social systems - How can diversity be successfully achieved on an equal basis in our societies?" In diesem Jahr findet der Austausch unter Pandemiebedingten Umständen statt. Dazu werden wir ein 2 SWS-Seminar zur religiösen und kulturellen Pluralität Israels durchführen sowie darin auch die Blockwoche (2SWS) der digitalen Begegnung mit den israelischen Studierenden vorbereiten. Für die Blockwoche werden wir Experten zur religiösen und kulturellen Pluralität in Deutschland einladen, sowie von den israelischen Studierenden in Beduinendörfer, eine liberale Synagoge in Israel mitgenommen als auch uns untereinander über Erfahrungen von Exklusion und Inklusion z.B. auch</p>	<p><b>Dozenten:</b> Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr. Drabkina-Sow, Irina</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>mithilfe von theaterpädagogischen und weiteren Empowerment-Methoden austauschen. Der Part mit den israelischen Studierenden findet in englischer Sprache statt. Die vollständige Teilnahme an beiden Seminarteilen wird erwartet. Während der Austauschwoche sind alle Seminarteilnehmer*innen in der Bildungsstätte Bredbeck mit Vollverpflegung von So-Do untergebracht. Die Kosten dafür werden von der Stiftung ConAct übernommen. Die Teilnehmer*innen sollten Erfahrungen in Jugendarbeit, sozial-kultureller Arbeit oder ähnlichen Bereichen mitbringen, bzw. erläutern können, warum sie sich auch ohne diese für den Austausch eignen. Da die Teilnahme auf 10-12 Personen begrenzt ist, ist eine Teilnahme nur nach vorheriger Anfrage bei der Dozentin möglich: <a href="mailto:klinkhammer@uni-bremen.de">klinkhammer@uni-bremen.de</a></p> <p>Prüfungsleistungen: Die Veranstaltung ist im Rahmen des Studienangebots des MATS, des MA Transform sowie im Bereich GS anrechnungsfähig. Die komplette Teilnahme (+MP) kann mit 6-9 CP (je nach Studiengang und Absprache) angerechnet werden. Als Modulprüfung ist ein Essay oder eine HA zum Thema des Austausches vorgesehen; Absprache mit Prof. Gritt Klinkhammer (<a href="mailto:klinkhammer@uni-bremen.de">klinkhammer@uni-bremen.de</a>) notwendig.</p> <p>Der Austausch findet selbstverständlich nur unter der Voraussetzung der entsprechenden Bestimmungen bezüglich Covid-19 statt. Wir gehen davon aus, dass die Teilnehmer* einen Corona-(Selbst-)Test vor der Teilnahme an der Blockwoche durchführen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	
--	--	--

## Transkulturelle Studien, M.A.

### Modul 4 - Profilbildung

Independent Studies  
6 Credit Points (2 Semester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-74-M4 / Online	<p><b>Profilbildung</b> <i>Independent Studies</i> Seminar Blocktermine <i>Einzeltermine:</i> Mi , 21.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grimmig, Martina, Dr.</p>

### Modul 5 - Texthermeneutik aus postkolonialer Perspektive

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>09-54-MA-2-M5</p>	<p><b>Postkoloniale Religionsgeschichte - Theorien, Methoden und Fallbeispiele</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das populäre Verständnis, dass es sich bei Geschichte um die schlichte Abfolge von Ereignissen und Entwicklungen in der Vergangenheit handelt, ist nicht erst mit der Entstehung der postmodernen Geschichtsschreibung herausgefordert worden. Tatsächlich folgte auf die methodische Praxis der (Religions-)Geschichtsschreibung, die im Kern in der Interpretation von (Text-)Quellen zu sehen ist, schon früh die Erkenntnis, dass dem hermeneutischen Prozess im Rahmen der Quellenlektüre eine fundamentale Bedeutung zukommt, wenn es darum geht, „Geschichte zu schreiben“.</p> <p>Im Seminar werden wir zunächst die klassischen theoretischen und methodischen Entwürfe der wissenschaftlichen Historiographie behandeln. Ausgehend davon sollen die dem linguistic turn geschuldeten Einsprüche gegen diese Form der Geschichtsschreibung thematisiert werden, um zuletzt die daraus erwachsenen postkolonialen Entwürfe einer historiographischen Quelleninterpretation zu diskutieren. Dabei sollen auch stets grundsätzliche erkenntnistheoretische und geschichtsphilosophische Fragen in den Blick genommen werden, die den verschiedenen Entwürfen zugrunde liegen.</p> <p>Studienleistung: Impulsreferat; Prüfungsleistung: Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Suarsana, Yan Ananda</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
<p>09-54-MA-2-M5/2</p>	<p><b>Chinua Achebe, koloniale Quellen und Chakrabarty</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden Sie ein Portfolio zu einem Text von einem afrikanischen Mitarbeitenden der Norddeutschen Missionsgesellschaft in Togo erstellen (Teil 2 der Studienleistung). Dabei werden Sie u.a. folgende Arbeitsschritte anwenden:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Methode der Textanalyse,</li> <li>b) Klärung der Bedeutung von Begriffen (z.B. auch „weiß“),</li> <li>c) gattungsgeschichtliche Fragen (z.B. Vergleich von deutschen und afrikanischen (auto-) biographischen Texten bestimmter Genres,</li> <li>d) sog. Hermeneutik des Verdachts und der Frage, ob der/die Subalterne ‚sprechen‘ kann (vgl. Chakrabarty)</li> <li>e) und Fragen rund um den kolonial-historischen Kontext.</li> </ol> <p>Beginnen wird der Kurs mit der (kompletten) Lektüre von Chinua Achebe: Things Fall Apart (Deutsch: Alles Zerfällt). Dies wird auch zur Anschaffung empfohlen (günstig auch über <a href="http://www.zvab.com">www.zvab.com</a>)! (Die Gruppenarbeit zu diesem Thema ist der Teil 1 der Studienleistung.)</p> <p>Die Hausarbeit wird nach dem Vorbild des Portfolios über einen anderen Text geschrieben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Richter, Gabriele, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.

## Modul 6 - Methoden: Ethnographie und qualitative Verfahren der Kulturanalyse

Ethnography and Qualitative Research Methods in the Analysis of Culture  
15 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-74-M6-1 / Hybrid	<p><b>OrtsBegehungen. Ethnographie in Bremen lernen, on- und offline</b></p> <p><i>Doing Ethnography of locations, on- and offline</i></p> <p>Seminar</p> <p>Online-Seminar plus ca. 5 outdoor-Exkursionen in Bremen oder durch Selbststudium</p> <p>In diesem Kurs werden Prinzipien der Ethnographie vermittelt, der zentralen Methode in der Ethnologie und den Kulturwissenschaften, indem durch Kopräsenz an spezifischen Orten, in ausgewählten Milieus oder Lebenswelten Kontakt hergestellt und normalerweise Forschungsbeziehungen entwickelt werden. Unter Bedingungen der Pandemie kann die Praxis der Teilnehmenden Beobachtung jedoch nur eingeschränkt erprobt werden. Damit wir trotzdem spannende Erfahrungen machen, gehen wir raus: Verteilt über die erste Hälfte des Semesters werden wir drei Exkursionen in Bremen und umzu unternehmen*: <b>in den Bürgerpark, in ein Einkaufscenter in Hemelingen und an den „Denkort Bunker Valentin“ in Farge.</b></p> <p><b>Durch diese OrtsBegehungen sollen die spezifischen Atmosphären der Orte erkundet werden und wie sie durch Menschen, Artefakte und Handlungen ihre Bedeutungen oder auch „deep histories“ erlangt haben. Daher geht es zentral auch um ihre Einbettung in urbane Infrastrukturen und soziokulturelle Lebenswelten. Mit Übungen aus der Sensory Ethnography werden wir uns für die diversen Sinne sensibilisieren, mit denen wir vor Ort das Erlebte wahr-nehmen und entsprechend unsere Eindrücke fokussieren und erinnern können. Dabei werden wir mit schreiberischen wie visuellen Techniken der Dokumentation experimentieren und uns bei den digitalen Treffen darüber austauschen. Im weiteren Verlauf des Kurses werden dann ebenfalls Gesprächs- und Interviewführung erprobt, primär durch digitale Medien. Und je nach Interessenslage wird in analytische Verfahren der Inhalts- oder Diskursanalyse eingeführt, um die dialogisch erzeugten „Daten“, aber auch andere Quellen auswerten zu können. Denn auch visuelle und weitere textliche Materialien gehören zur Datensammlung, die in der Gesamtauswertung wichtige Details oder Kontextwissen liefern können.</b></p> <p><b>Etwa nach der Hälfte des Semesters, wenn die Exkursionen abgeschlossen sind, sollen Sie sich für einen der besuchten Orte entscheiden, zu dem Sie eine vertiefte Fragestellung verfolgen wollen und dazu entsprechend Ihr weiteres Forschungsdesign selbst „stricken“ werden. Durch Gruppen-Sprechstunden beraten wir uns, je nachdem im Zoom-Plenum oder in kleineren Breakout-Sessions.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weißköppel, Cordula, PD Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schlecht, Julia</p>

	<p><b>Als aktive Studienleistung ist neben der Teilnahme an unseren Zoom-Sessions eine Text-Präsentation vorzubereiten und sukzessive an den Übungen auf den Exkursionen inkl. Dokumentation teilzunehmen (3 CP). Über das Semester hinweg wird somit von jede*r ein ethnografisches Portfolio geführt, in dem Sie die einzelnen methodischen Übungen dokumentieren, reflektieren und kommentieren – und daraus auch exemplarisch Erfahrungen in unseren digitalen Treffen vorstellen (+3 CP). Die abschließende Überarbeitung dieses Portfolios sowie die Ausarbeitung zu Ihrem gewählten Ort unter einer Fragestellung bildet die benotete Prüfungsleistung (+3 CP; 15- max 20 Seiten inkl. Illustrationen u.ä.).</b></p> <p><b>Der Kurs dient auch zur Einstimmung auf das Thema der DGSKA-Tagung, die wir im September online am IfEK ausrichten: „Welten, Zonen, Atmosphären. Seismographien des Anthropozäns“. Gelungene Passagen aus Ihren Portfolios können im Anschluss für Blogbeiträge oder kurze Podcasts umgearbeitet werden, die im Vorfeld der Tagung online publiziert werden sollen, so dass Sie bereits eine größere Öffentlichkeit mit Ihren kleinen Forschungen erreichen können.</b></p> <p>* Die Exkursionen finden jeweils donnerstags, möglichst im Zeitfenster von 14-18 Uhr statt (Termine werden zu Sem.beginn bekannt gegeben), klar, alles unter Berücksichtigung der jeweils tagesaktuellen COVID-19-Regelungen im Bundesland Bremen: d.h. wir bewegen uns vor Ort in 2-er Tandems inkl. Masken; und nur sporadisch treffen Sie sich mit mir oder einer Tutorin, um die weitere Aufgabenstellung zu erfahren.</p> <p>Für diejenigen, die nicht in Bremen leben, werden jeweils ähnliche Aufgaben deklariert, die Sie bitte selbständig an Ihrem Lebensort oder digital durchführen und ebenfalls regelmäßig mit einer Tandem-Partner*in darüber reflektieren.</p> <p>Einführende Literatur, kann auch schon vorbereitend gelesen werden:  Breidenstein/ Nieswand/ Hirschauer/ Kalthoff (Hg. 2013): Ethnografie. Die Praxis der Feldforschung. München: UTB  Elliott, Denielle/ Culhane, Dara (Hg. 2017): A Different Kind of Ethnography. Imaginative Practices and Creative Methodologies. Toronto: University of Toronto Press.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul 7 - Religionswissenschaftliche Dimensionen der Transkulturalität

Hinweis: Das Modul ist ein Angebot im WiSe als erster Teil (2 SWS) für M7; der zweite Teil (2SWS) kann dann im SoSe studiert werden. Regulär wird M7 auch im SoSe komplett (4 SWS) angeboten.

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-M7-2	Religion und Migration	Dozenten:



<p>Seminar Religion und Migration SE 2 SWS Di von 14:00-15.30 Zoom (s. StudIP)</p> <p>Seit etwa Mitte der 90er Jahre wird die Bedeutung, die Religion für Migrant*innen in der neuen Heimat bedeuten kann, in der Wissenschaft verstärkt wahrgenommen. Seitdem sind vor allem viele Debatten zu Fragen der Integration von Migrant*innen öffentlich geführt worden. Wir wollen nicht diese Debatten der Integration und eines vermeintlich gescheiterten Multikulturalismus replizieren, vielmehr uns kritisch und multidimensional kultur- wie religionswissenschaftlich der Frage annähern, welche Bedeutungen Religion in der Diaspora für Migrant*innen erhalten kann: von ihrer Gestalt als persönlicher Ressource und globaler Heimat, als identitätspolitischer Widerstand, Bildungsaufstiegschance oder Selbstermächtigung. Gleichwohl ist diese ‚migrantische‘ Perspektive eine, die immer auch als Auseinandersetzung mit den (macht-)politischen Diskursen und gesellschaftlichen Dispositiven verstanden werden muss. Religion kann demnach für Diverses stehen und dennoch nicht beliebig eingesetzt werden; gleichwohl Religion auch durch diasporische, hybride oder widerständige Auseinandersetzung immer wieder neu verhandelt wird.</p> <p>Dem wollen wir uns im Seminar annähern. Die Schwerpunkte des Seminars können dabei in Bereichen von evangelikaler oder muslimischer Mission in Europa, globalen charismatischen Kirchen, jüdischer Migration nach Israel oder jüdischen Kontingentflüchtlingen in Deutschland, die Bedeutung von Religion bei Flüchtlingen, Governance religiöser Minderheiten in Ländern der Immigration, aber auch Fragen der biographischen wie auch gemeinschaftlichen Transformation von Religion in der Migration, von Diskriminierung und Rassialisierung von religiöser Zugehörigkeit und anderes – je nach Interesse der Seminarteilnehmer*innen.</p> <p>Angebot für</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MATS</li> <li>• MA General Studies</li> </ul> <p>Studienbegleitende Leistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vorbereitende Lektüre, Diskussion und Gruppenarbeit</li> <li>• Referat mit Thesenpapier / Video (20 Min.)</li> </ul> <p>Modulprüfung: In Absprache mit der Dozentin möglich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	<p>Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
---	--

## Modul 8/9/10 - Wahlpflicht MATS (Kernfach)

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M89-A6 / Online	<p><b>Visuelle Formen der Erinnerung. Das private Fotoalbum als Gegenstand postkolonialer Forschung</b></p> <p><i>Visual Forms of Memory. The private photo album as an object of postcolonial research</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar entfällt!</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Private Fotoalben sind Medien der Erinnerung. Als visuelle Begleitung spezifischer Erinnerungskulturen und „Imagined communities“ beglaubigen und bestätigen sie Identifikationskonstruktionen sozialer Gruppen, konstruieren Muster der Erinnerung und generieren eigene historische Narrative. Dies gilt insbesondere für die Geschichte der Schifffahrt. Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen der Arbeit mit und über fotografische Erinnerungsalben ein und legt einen Schwerpunkt auf die Zeit des Kolonialismus. Grundlagen werden anhand der Sammlung fotografischer Reise- und Erinnerungsalben des Deutschen Schifffahrtsmuseums Leibniz-Institut für Maritime Geschichte Bremerhaven erprobt und diskutiert. Fallbeispiele der zu analysierenden Fotoalben reichen über die Kolonial- und Kaiserzeit hinaus bis in die Zeit des Nationalsozialismus und erörtern private Reisealben der nationalsozialistischen „Kraft-durch-Freude“-Seereisen. Die kritische Analyse einzelner Alben erörtert Zusammenstellung und Bildauswahl im Spannungsfeld der Verinnerlichung politischer Leitbilder und deren Subversion.</p> <p>Literatur:</p> <p>_Benedict Anderson: Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism (Verso: London 1989)</p> <p>_Astrid Erll: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen: eine Einführung (J.B. Metzler Verlag: Stuttgart, 2017)</p> <p>_Elisabeth Boesen / Fabienne Lentz / Michel Margue / Denis Scuto / Renée Wagener (eds.): Peripheral Memories. Public and Private Forms of Experiencing and Narrating the Past (Bielefeld: transcript Verlag, 2012)</p> <p>_Aleida Assmann: Das neue Unbehagen an der Erinnerungskultur: eine Intervention (C.H. Beck, München, 2016)</p> <p>_Tal Bruttman, Stefan Hördler: Die fotografische Inszenierung des Verbrechens. Ein Album aus Auschwitz. Bildanalyse des Lili-Jacob-Albums (Bundeszentrale für politische Bildung, 2020)</p> <p>_Maiken Umach / Scott Sulzener: Photography, Migration and Identity. A German-Jewish-American Story (Palgrave: Cham, 2018)</p> <p>_Astrid Erll / Stephanie Wodianka (Hg.): Film und kulturelle Erinnerung: plurimediale Konstellationen (de Gruyter: Berlin / New York, 2008)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Parak, Gisela Lecturer</p>

09-54-MA-2-M8/9/10	<p><b>Prä-, peri- und postmigratorische Stressoren - transkulturelle, religionswissenschaftliche, psychologische und soziale Aspekte</b></p> <p>Seminar</p> <p>Stellen Sie sich vor, Sie sind gezwungen Ihre Heimat zu verlassen und in einer anderen klimatischen, politischen, kulturellen und sozialen Umgebung ein neues Leben zu beginnen.</p> <p>In dem für Sie unbekanntem Land werden Sie sich zunehmend darüber bewusst, wie fremd Sie sich fühlen. Bei der Auseinandersetzung mit dieser potentiellen neuen Heimat lernen Sie, über was Sie sich bisher identifiziert haben: „Mein Haus, mein Job, mein Boot, meine Frau / mein Mann etc.“</p> <p>Was schafft (kulturelle) Identität – ist das Religion, Zugehörigkeit zu einer Minderheit, politische Einstellung, Geschlecht, Alter, Bildung beziehungsweise Beruf oder sind es allgemeine ethische / moralische Werte?</p> <p>Inwieweit stellt das, was man als MigrantIn „mitbringt“ Ressource oder Risiko für einen Anpassungsprozess (sog. Assimilation) dar?</p> <p>Im Kontext von Verfolgung, Vertreibung und Flucht unterscheidet man zwischen prä-migratorischen, peri (während) migratorischen und postmigratorischen Stressoren - das Seminar setzt sich diesen Einflußgrößen auseinander. Hierbei werden nicht nur unterschiedliche Glaubens- und Wertesysteme diskutiert, wir beschäftigen uns mit individualpsychologischen Parametern (ist man eher ein „Angsthase“ oder ein „Ellenbogen-Typ“) und sozialen Einflussgrößen.</p> <p>Migration hat auch auf den psychisch gesunden Menschen - durch die Konfrontation mit dem Neuen und noch nicht Vertrauten - unzweifelhaft psychisch belastende, wenn auch nicht zwingend krankmachende Auswirkungen.</p> <p>Gegenstand dieses Seminars soll also nicht der klassische Kulturschock eines Studierenden während seines Auslandssemesters sein, sondern die Schwierigkeiten von Menschen, welche aus unterschiedlichen Gründen zur Migration gezwungen wurden und nun erneut gezwungen sind, sich mit der Kultur des Aufnahmelandes auseinanderzusetzen.</p> <p><b>Ziele des Seminars:</b></p> <p>Nach erfolgreichem Abschluss des Seminars sollten Sie in der Lage sein,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sich differenziert mit migratorischen Stressoren bei Flüchtlingen auseinander zu setzen,</li> <li>– Risikofaktoren, welche einer Integration in das Aufnahmeland entgegenstehen, identifizieren können</li> <li>– Ressourcen erkennen, welche es der/m Betroffenen erleichtern können, sich im Aufnahmeland zurecht zu finden.</li> </ul> <p>Medizinisches und psychologisches Vorwissen ist nicht erforderlich, stellen aber auch keine Risikofaktoren dar.</p> <p><b>Literatur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kaiser P (2018). Transkulturelle Betrachtungen im Umgang mit Flüchtlingen. In: Curare 41 (2018) 3+4: 75-87</li> </ul> <p>Vorgesehen sind 3 Zoom-Veranstaltungen zu jeweils fünf Unterrichtseinheiten à 45 Minuten. Abhängig von der Corona- Pandemie-Lage wird gegebenenfalls die letzte Veranstaltung wieder als Präsenzveranstaltung durchgeführt.</p> <p>Zu jeder Veranstaltung bekommen Sie im voraus Literatur. Zu jedem dieser Artikel sollte ein 1-2 seitiges Thesenpapier verfasst werden, welches dann in der Veranstaltung diskutiert wird.</p> <p>Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme: Durcharbeiten der zur Verfügung gestellten Literatur, aktive Mitarbeit während den Veranstaltungen</p> <p><b>Einzeltermine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fr , 30.04.2021 14:00 - 18:15 <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Fr , 21.05.2021 14:00 - 18:15 <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Sa , 03.07.2021 09:15 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kaiser, Peter, Prof. Dr. med. Dr. phil.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
--------------------	--	--

	<p><b>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</b></p>	
09-74-M8910-1 / Hybrid	<p><b>Transkulturelle Medien: Filmpraxis. Un/Sichtbar – 50 Jahre Universität Bremen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Wie sieht der Alltag in der Küche der Mensa aus? Wie funktioniert der Mikrokosmos der studentischen Fahrradwerkstatt? Was wird im Fallturm erforscht? Wo ist die Uni-Wildnis und wer lebt da?</p> <p>Im Rahmen der vierstündigen Lehrveranstaltung werden Studierende ethnografische Kurzfilme von ca. 10 Minuten Länge drehen. Es werden die „unsichtbaren“ Seiten der Uni Bremen ins Blickfeld genommen und neue, ungewöhnliche und überraschende Perspektiven auf die Universität eröffnet. Die oben genannten Themen sind hypothetische Beispiele dafür.</p> <p>Die Studierenden begeben sich zunächst auf die Suche nach Menschen, Orten oder Einrichtungen, die fest zur Uni gehören, aber weniger im öffentlichen Fokus stehen. Ihre selbstgewählten Felder erschließen sich die Studierenden dann durch Methoden der visuellen Ethnografie.</p> <p>Recherche, Dreh und Schnitt führen sie während des Seminars und in der vorlesungsfreien Zeit gemeinsam mit einem erfahrenen Tutor durch. Den „letzten Schliff“ erhalten die Filme durch eine professionelle Postproduktion. Zudem werden die Filme in englischer Sprache untertitelt, um auch für ein internationales Publikum verständlich zu sein.</p> <p>Im Herbst 2021 werden die Filme während der Jubiläumsfeierlichkeiten im Rahmen von Campus City im Kino City 46 der Öffentlichkeit präsentiert. Während der Premiere treten die studentischen Filmemacher*innen in Dialog mit dem Bremer Publikum. Darüber hinaus werden die Filme auf einer eigens gestalteten Website veröffentlicht.</p> <p>Im Laufe des Semesters erfolgen Recherche und Konzeption der Filme, sowie die praktische Ausbildung – voraussichtlich mit Methoden der online Lehre. Dabei ist viel Eigeninitiative gefragt. Dreh und Schnitt werden im Juli oder August 2021 erfolgen, da ich davon ausgehe, dass dann die Corona-Einschränkungen weniger tiefgreifend sind. Es ist unerlässlich, dass die Teilnehmer*innen im Juli und August ca. 4 Wochen für Dreh und Schnitt verfügbar sind. Die Lehrveranstaltung mit 4 SWS findet im MATS statt, steht aber unter bestimmten Voraussetzungen auch Studierenden des BA Kulturwissenschaft offen und können zum Beispiel als M6 oder M8 belegt werden. Interessierte BA Studierende sollen sich bitte vor Anmeldung per Mail an mich wenden um eine Teilnahme abzuklären.</p> <p>Literatur:</p> <p>Banks, Marcus 2003 Visual Methods in Social Research. London: Sage Publications.</p> <p>Barbash, Ilisa &amp; Lucien Taylor 1997 Cross-Cultural Filmmaking. A Handbook for Making Documentary and Ethnographic Films and Videos. Berkeley: University of California Press.</p> <p>Henley, Paul 2000 ‘Ethnographic Film: Technology, Practice and Anthropological Theory’, Visual Anthropology 13:207-226.</p> <p>2020 Beyond Observation. A History of Authorship in Ethnographic Film. Manchester: Manchester University Press.</p> <p>Lawrence, Andy 2020 Filmmaking for Fieldwork. A Practical Handbook. Manchester: Manchester University Press.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gruber, Martin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Colic, Leon</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 18:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SFG 0150</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	
09-74-M8910-2 / Hybrid	<p><b>Decentering the Museum: Postkoloniale Strategien für Museen, Sammlungen und Kultureinrichtungen und ihre Erforschung - Teil 2</b></p> <p>Seminar  2 SWS</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 13.04.2021 16:00 - 18:00  • Raum: SFG 0140.  Di , 20.04.2021 16:00 - 18:00  • Raum: SFG 0140.  Fr , 11.06.2021 10:00 - 18:00  • Raum: SFG 0140.  Sa , 12.06.2021 10:00 - 16:00  • Raum: SFG 0140.  Fr , 02.07.2021 10:00 - 18:00  • Raum: SFG 0140.  Sa , 03.07.2021 10:00 - 16:00  • Raum: Online.</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knecht,  Michaela,  Prof. Dr.</p>
09-74-M8910-3 / Online	<p><b>Feminismen – Geschlechter – Wissen: Ausdifferenzierungen „der Geschichte des Feminismus“</b></p> <p><i>Feminisms - Gender - Knowledge: Differentiations in „the History of Feminism“</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Der Begriff des „Feminismus“ umfasst und betrifft derart viele Positionen und Felder, dass eine äußere Grenze kaum auszumachen ist. Mit Hilfe einer Ausdifferenzierung der von Anfang an uneinheitlichen Ausrichtungen des „Feminismus“, wollen wir uns diesem Problem widmen, um dann nach den Auswirkungen und Entwicklungen innerhalb der Ethnologie zu fragen. Schon mit dem Aufkommen des sogenannten „Feminismus“ während der Französischen Revolution waren so viele Interessen und Ziele im Spiel, dass es sich eigentlich eher um „Feminismen“ handelte: Zu divergent waren (und sind) die Stimmen im Ruf nach Gleichberechtigung. Schon der sogenannte Ursprung „der Frauenbewegungen“ mit seinem Wunsch nach Veränderung „der Normen“ einer patriarchalen Gesellschaftsordnung war nicht einheitlich – kamen die Stimmen doch aus den verschiedensten gesellschaftlichen Schichten mit gänzlich unterschiedlichen Ansprüchen und Vorstellungen von den Geschlechterverhältnissen.</p> <p>In den 1960er Jahren, die ebenso als Anfang „der Frauenbewegung“ angesehen werden, ertönte dann – fast 200 Jahre später – nicht mehr nur der Ruf nach Gleichberechtigung, sondern auch nach Selbstbestimmung. Wurden dabei ebenfalls verschiedenste Positionen vertreten, ging es doch immer wieder um gesellschaftliche Strukturen, um Normen, Macht und Hierarchien, die Geschlechterrollen bestimmten. In der Ethnologie waren – im Unterschied zu vielen anderen wissenschaftlichen Disziplinen – „Frauen“ immer Teil der Untersuchungen gewesen, so dass es nicht vorrangig um eine Sichtbarmachung dieser ging, sondern vielmehr um einen „male bias“, um einen (männlichen) Blick auf die Frauen (sowohl der eigenen wie auch der fremden Kultur) und im weiteren Sinne auf das gesamte Untersuchungsfeld. Zentraler Fokus der „Ethnologie der Frauen“ oder auch „Frauenethnologie“ der 1970er Jahre waren entsprechend die Wirkungen der jeweiligen Blicke auf die Wahrnehmung der (anderen) Kulturen. Damit mussten nicht nur die Theorien und Methoden neu gedacht werden, sondern auch die Weisen der Repräsentationen. Die Reflektion der eigenen Position, die</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hermes Da  Fonseca,  Liselotte,  Dr.  Lecturer</p>

Frage inwiefern diese unhinterfragt auf andere Kulturen übertragen wurde, stand im Fokus der Debatten, ebenso wie selbstverständlich angenommene Kategorien. So brachten die Fragen nach den Geschlechtern – gerade auch im interkulturellen Vergleich – nicht nur die Reflektion eines eurozentristischen Blicks mit sich, sondern auch die einer Normativität und Naturalisierung des eigenen Wissens und daran anschließend eine Problematisierung bisheriger Haltungen als Kolonialismus, Kulturimperialismus, Rassismus, Nationalismus, Sexismus, Kapitalismus etc. Theorien wurden nötig, die nicht nur die Frage der Geschlechter mitreflektierten, sondern ebenso die gesellschaftlichen Verhältnisse, Ideologien, ökonomischen, politischen und vor allem wissenschaftlichen Strukturen neu positionierten. Dabei wurde „Gender“ nicht nur zum Ausgangspunkt und Fokus der Untersuchungen, sondern selbst als Konstrukt immer wieder kritisch reflektiert – und auch das aus verschiedensten theoretischen Perspektiven (u.a. marxistische, psychologische, symboltheoretische, ökologische). So wendeten sich die verschiedenen Strömungen auch gegeneinander: in den 1990ern u.a. mit der Kritik am eurozentristischen Blick und dem „Rassismus“ einiger Feminismen, die von selbstverständlichen Kriterien ausgehen und diese unhinterfragt auf andere übertragen würden.

Über die Lektüre der Schriften des sogenannten „Feminismus“ kann man sich entsprechend nicht nur der Geschichte desselben nähern, sondern auch einer Wissenschaftsgeschichte, Wissensparadigmen und -kritiken, ebenso wie die Veränderung gesellschaftlicher Strukturen. Im Seminar werden wir daher sowohl zentrale disziplinübergreifende Texte des „Feminismus“ lesen, wie auch Texte der sogenannten feministischen Anthropologie / Ethnologie, um uns so dem Feld der „Feminismen“ zu nähern und dann einen Ausblick in die Entwicklung der Queer- und Gender-Studies zu wagen.

#### Literatur:

- Abu-Lughod, Lila: Can there be a Feminist Ethnography? In: Women and Performance 1990, 5,1, S. 7-27.
- Benhabib, Seyla; Butler, Judith; Cornell, Drucilla: Der Streit um Differenz. Feminismus und Postmoderne in der Gegenwart, Frankfurt am Main 1994.
- Butler, Judith: Das Unbehagen der Geschlechter, Frankfurt am Main 1991.
- Butler, Judith: Körper von Gewicht, Frankfurt am Main 1997.
- Callaway, Helen: Ethnography and Experience. Gender Implications in Fieldwork and Text. In: Okel, Judith; Callaway, Helen (Hg.): Anthropology and Autobiography, London, New York 1992, S. 29-49.
- Cixous, Hélène: Die unendliche Zirkulation des Begehrens, Berlin 1977
- di Leonardo, Micaela (Hg.): Gender at the Crossroads of Knowledge: Feminist Anthropology in the Postmodern Era, Berkeley et al. 1991.
- Foucault, Michel: Der Wille zum Wissen, Frankfurt am Main 1987.
- Foucault, Michel: Über Hermaphroditismus. Der Fall Babin, Frankfurt am Main 1998.
- Gordon, Deborah A.: Writing Culture, Writing Feminism: The Poetics and Politics of Experimental Ethnography. In: Inscriptions 1988, 3/4, S. 7-24.
- Harding, Sandra: Das Geschlecht des Wissens. Frauen denken die Wissenschaft neu, Frankfurt am Main 1994.
- Hauser-Schäublin, Brigitta (Hg.): Ethnologische Frauenforschung. Ansätze, Methoden, Resultate, Berlin 1991.
- Hurtado, Aïda: Relating to Knowledge. Seduction and Rejection in the Subordination of White. In: Signs 1989, 14,4, S. 833-855.
- Irigaray, Luce: Das Geschlecht das nicht eins ist, Berlin 1979.
- Kristeva, Julia: Die Revolution der poetischen Sprache, Frankfurt am Main 1978.
- MacCormack, Carol; Strathern, Marilyn (Hg.): Nature, Culture and Gender, Cambridge 1980.
- Ong, Aihwa: Colonialism and Modernity. Feminist Re-Presentations of Women in Non-Western Societies. In: Inscriptions 1988, 3/4, S. 79-93.
- Ortner, Sherry B.; Whitehead Harriet (Hg.): Sexual Meanings. The Cultural Construction of Gender and Society, Cambridge 1981.
- Rippl, Gabriele (Hg.): Unbeschreiblich weiblich. Texte zur feministischen

	<p>Anthropologie, Frankfurt am Main 1993 [1988].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rosaldo, Michelle Z.; Lamphere, Louise (Hg.): <i>Woman, Culture, and Society</i>, Stanford, California 1974.</li> <li>• Schmidbauer, Marianne; Lutz, Helma; Wischermann, Ulla (Hg.): <i>Klassikerinnen feministischer Theorie. Grundlagentexte Band 1-3</i>, Sulzbach am Taunus 2008-2013.</li> <li>• Schwarzer, Alice (Hg.): <i>Simone de Beauvoir. Ein Lesebuch mit Bildern</i>, Reinbek 2007.</li> <li>• Schwarzer, Alice: <i>Simone de Beauvoir heute – Gespräche aus 10 Jahren. Interviews und Essays</i>, Hamburg 1982.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	
09-74-M8910-4 / Hybrid	<p><b>Diversity Modul 1, Theorieteil: Critical Diversity Studies, Intersektionalität &amp; Allyship</b></p> <p><i>Critical Diversity Studies, Intersectionality &amp; Allyship</i></p> <p>Seminar</p> <p>Für MATS-Studierende als Fortsetzung und Vertiefung von M3  Das Seminar lässt sich digital studieren; falls es möglich wird, werden wir nach Absprache Hybridformen ausprobieren</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Welche kulturwissenschaftlichen Richtungen der Diversitätsforschung gibt es aktuell? Was sind Critical Diversity Studies und welche Bedeutung kommt ihnen in der Forschung und in Arbeitskontexten zu? Weshalb ist die intersektionelle Perspektive für Critical Diversity so wichtig und was hat das wiederum mit Allyship zu tun? – In diesem Theorieseminar arbeiten wir an grundlegenden Konzepten, die sich mit solchen Fragen auseinandersetzen.</p> <p>Unter Critical Diversity verbinden sich machtkritische Theorie- und Forschungsansätze im Feld von sozialer Ungleichheit, Antidiskriminierung und Empowerment. Das Seminar hat zum Ziel auf zentrale Konzepte zu Einzeldimensionen von Diversität einzugehen und bestehendes Wissen dazu zu erweitern und zu festigen. Darüberhinausgehend fragt es nach Verbindungen zwischen den Dimensionen und danach, was diese mit Allyship zu tun haben.</p> <p>In diesem Sinne schlage ich vor, zuerst an konzeptionellen Zugängen zu einzelnen Dimensionen von Diversität aus den jeweiligen Studies zu arbeiten – wie zu Queering (Kritik an Sexismus und (Hetero-)Normativität); Dekolonisierung und Rassismuskritik (auch Kritik an Hate Crime und Einbezug von Privilegien); Trans-Bezügen (zu Flucht_Migration, Nation, Kultur, Status); Kritik an der Imperialen Lebensweise (zu Class, Ressourcen); Inclusion (als Kritik an Ableism, Bodyism, Barrieren im weiteren Sinne).</p> <p>Im Hinblick auf Forschungs- und aktuelle Praxisbeispiele thematisieren wir dann – als praktische Konsequenzen aus der Kritik – Verbindungen von Critical Diversity und intersektionellem Allyship. Diese intersektionelle Perspektive fragt nach Wechselwirkungen zwischen einzelnen Achsen sozialer Ungleichheit und nach komplexen, ineinandergreifenden Formen von Diskriminierung. Mit Bezug auf den Ansatz der Intersektionalität (aus den Black Feminist Studies) fragen wir sowohl nach Benachteiligung und Diskriminierung als auch nach Privilegien und Möglichkeiten zum Empowerment und zu Allyship als Identitätsgruppen übergreifende Bündnisse.</p> <p>Theorie- und Praxisseminar bilden zusammen ein Diversity-Modul, das in das Zertifikat Interkulturelle und Transkulturelle Kommunikation und Diversity Kompetenz im Masterstudiengang Transkulturelle Studien einfließen kann.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaufmann, Margrit E., Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Al-Madani, Schirin, Andreh, Vera Azzouz-Heins, Saskia Baetge, Charlyn Dieterle, Mira Ellinger, Teresa Girod, Louisa Grawe, Gina-Marie Hardt, Leonie Greta Hoffmann, Olga Imm, Linea Klotmann, Maxie Krüger, Veronika Meyer, Karolin Osterburg Correa, Clara Reischuck, Pauline Retzlaff, Amelie Samar,</p>

	<p>Mehr Informationen befinden sich auf dem Flyer: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/fb9/redak_kuwi/PDFs/Dokumente_MATS/Flyer_MA_Zertifikat_InterTransKommDiversity.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/fb9/redak_kuwi/PDFs/Dokumente_MATS/Flyer_MA_Zertifikat_InterTransKommDiversity.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SFG 0140</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	<p>Nieki Schlecht, Julia Treppe, Mandy</p>
09-74-M8910-5 / Hybrid	<p><b>Diversity Modul 2, Praxisteil: Was meint Critical Diversity für Praxisfelder?</b>  <i>Critical Diversity Practice</i>  Seminar</p> <p>Für Studierende aus dem MATS als Fortsetzung von M3  2 SWS mit 3 oder 6 CP in Blöcken (nach Absprachen im Theorieteil)  Das Seminar lässt sich digital studieren; falls es möglich wird, werden wir (auch nach Absprache) Hybridformen ausprobieren</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Für das Arbeiten in den Bereichen Diversity, Antidiskriminierung, Transkulturalität, Rassismuskritik und Empowerment braucht es das Wissen zu Konzepten, das Reflektieren von Erfahrungen und das Üben von Umsetzungen. In diesem Seminar geht es insbesondere darum die kritischen Diversity Perspektiven zu sozialer Ungleichheit und Formen von Diskriminierung, zu denen wir im Theorieteil arbeiten, auf Praxiskontexte zu übertragen. Inhaltliche Schwerpunkte können dabei Dekolonisierung (in Fortsetzung der Tagung von 2020), Hate Crime (in Verbindung mit dem Bremer Rat für Integration) und Allyship (in Verbindung zum Themensemester Solidarität) sein. Die Praxisfelder, für die wir arbeiten, werden am Anfang des Semesters gemeinsam festgelegt.</p> <p>Dieses Seminar, das nach Absprache mit den Teilnehmenden in Blöcken stattfinden wird, bietet Interessierten die Gelegenheit, sich am Beispiel von Workshops und Schulungen in die Critical Diversity Praxis einzuarbeiten und in Gruppen den Praxistransfer zu üben. Dazu werden eigene Workshops oder ähnliche Aktivitäten geplant, durchgeführt und reflektiert. Dies mit dem Ziel praxisrelevante Handlungs- und Reflexionskompetenzen zu stärken sowie Praxiskooperationen aufzubauen.</p> <p>Bedingung für die Teilnahme am Praxisteil ist die Teilnahme am Theorieteil. Dort werden in der ersten Sitzung die Termine für den Praxisteil festgelegt.</p> <p>Theorie- und Praxisseminar bilden zusammen ein Diversity-Modul, das in das Zertifikat Interkulturelle und Transkulturelle Kommunikation und Diversity Kompetenz im Masterstudiengang Transkulturelle Studien einfließen kann.  Mehr Informationen befinden sich auf dem Flyer: <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/fb9/redak_kuwi/PDFs/Dokumente_MATS/Flyer_MA_Zertifikat_InterTransKommDiversity.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/fb9/redak_kuwi/PDFs/Dokumente_MATS/Flyer_MA_Zertifikat_InterTransKommDiversity.pdf</a></p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaufmann, Margrit E., Dr.</p>
09-74-M8910-6 / Online	<p><b>Der Begriff der Rasse: Herausbildung – Konturierung – Transformationen – Auswirkungen</b>  Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung:</p> <p>Die aktuellen Debatten über den Rassismus, der vom Begriff der „Rasse“ abgeleitet ist und von diesem bis heute noch teilweise gespeist wird, offenbaren u. a. die Tendenz, sich vom „Anderen“ abzugrenzen und ihn zu devalorisieren, indem ihm Defizite etwa psychologischer sowie physischer Art zugeschrieben werden. Diese Haltung lässt sich in allen Zeiten und bei verschiedenen Menschengruppen beobachten. Ebenso das Denken in Typologien nach bestimmten Kriterien: Bereits Altägypter teilten die Menschheit nach Hautfarbe ein. Manch römischer Philosoph wie Plinius ging über ähnliche Typologiebildungen hinaus und versuchte, diese</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouba, Aissatou Lecturer</p>



	<p>Unterschiedlichkeit mit der Hautfärbung zu erklären. Ein Konzept – d. h. ein gedankliches Konstrukt zur Durchführung derartiger systematischer Gruppierungen bzw. Klassifikationen nach physischen Merkmalen kam erst im Zuge der Expansion der Europäer auf, die im 16. Jhd. einsetzte. Zur Erfassung der Vielfalt der Menschen und ihrer Kulturen, von deren Existenzen sie teilweise bis damals nicht wussten, griffen nämlich die expandierenden Europäer auf das eingangs erwähnte Wort „Rasse“ zurück. Es war schon damals eine zoologische Klassifikationskategorie und diente aber auch in sozio-politischen Kontexten in vielen Ländern Europas zur Bezeichnung königlicher Abstammungslinien.</p> <p>Im Rahmen der hier angekündigten Veranstaltung steht hauptsächlich das Konzept der „Rasse“ im Mittelpunkt, das nachweislich im letzten Drittel des 17. Jahrhunderts zum ersten Mal zur Klassifikation größerer Menschenkollektive benutzt wurde. Von Anfang an war es mit biologischen Kategorien verbunden. Die Geschichte dieses Begriffs – als Konzept und Wort mit allen seinen weiteren Facetten – soll in den Blick genommen werden.</p> <p>Im Einzelnen soll u.a. Folgendes aus verschiedenen exemplarisch ausgewählten fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten bzw. Textsorten herausgearbeitet werden, die von 1500 bis heute hervorgegangen sind: Wie hat sich dieses Konzept herausgebildet? Wie, wann und in welchen Wissensfeldern wurde es konturiert? Existierte die hier in Frage kommende Idee der „Rasse“ bereits vor der Zeit ihrer Konzeption und Anwendung als Klassifikationsmittel? Wurde sie im Laufe ihrer Geschichte durchgehend durch das Wort „Rasse“ getragen oder lassen sich dabei andere Wörter beobachten? Wie steht es mit der Bedeutung von „Rasse“: Ist sie konstant geblieben oder hat sie sich je nach Anwendungsfeldern gewandelt, unterschiedliche Sinngehalte angenommen und dadurch Transformationen erlebt? Kurzum: Welche Anwendungen in welchen Kontexten hat das Konzept der „Rasse“ erfahren und erfährt es, mit welchen Auswirkungen?</p> <p>Die Lektüre und Analyse des Quellenmaterials wird durch eine auf einschlägige Schriften gestützte Reflexion verschiedener Begriffe vorbereitet: u.a. fremd, ander, Stereotyp, Vorurteil, Repräsentation, Diskurs, othering, Ethnozentrismus, Rassismus, Zirkulation.</p> <p>Spezifische Ziele</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Die Geschichte des „Rassen“begriffes anhand von Lektüren und Analysen der ausgewählten Texte nachverfolgen und sich in den aktuellen Debatten über das Phänomen Rassismus sowie über die derzeit viel diskutierte Abschaffung dieses Begriffs besser positionieren.</li> <li>● Die Beziehungen zwischen einerseits „Rasse“ und andererseits Kultur, Zivilisation, rassistischer Ideologie, wissenschaftlichem Rassismus, Kolonialismus erkennen und u. a. die Dimension von „Rasse“ als Klassifikations-/ Definitions-, Identifikations- und Beherrschungsmittel und damit als soziale Praxis nachvollziehen.</li> <li>● Begreifen, dass der „Rassen“begriff im Laufe seiner langen Geschichte von verschiedenen Diskursen geprägt wurde.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	
<p>10-M83-2/3- PRO-L-3; Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Orientalismus erzählt: Mathias Enard: "Kompass"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Spätestens seit Edward Saids großem Orientalismus-Buch haben wir gelernt, die Beziehungen zwischen Europa und dem sog. Orient als von Macht, Gewalt und vielfachen Projektionen geprägt zu sehen. Mathias Enards Roman Kompass setzt sich mit dieser Sicht auseinander. Er zeigt eine andere Seite der Beziehungen zwischen Europa und dem "Orient" in der komplexen Erzählung von einer schlaflosen Nacht eines Musikwissenschaftlers. Erinnerungen an seine Liebesgeschichte mit einer Orient-Forscherin, an wissenschaftliche und literarische Lektüren und immer wieder auch an Musik, werden ineinander gefügt und so die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Artes Valero, Maria</p>

	<p>europäische Musik- und Literaturgeschichten anhand ihrer Bezüge zum Orient durchgemustert.</p> <p>Das Seminar wird den vielen wissenschaftlichen, literarischen und musikalischen Spuren des Textes folgen und sie kritisch mit Blick auf darin enthaltenen neuerliche Orient-Konstruktionen und ggf. neue theoretische Akzentuierungen reflektieren. Es soll insofern auch performativ gestaltet werden, als die zentralen musikalischen Referenzen aufgegriffen, nachgehört werden und so in die Auseinandersetzung mit dem Text eingehen sollen.</p> <p>In der ersten Sitzung wird darüber entschieden, ob es bei dem wöchentlichen Rhythmus bleiben soll oder aber für den zweiten Teil des Semesters Blocksitzungen angesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 A4020</li> </ul> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	--	--

### Modul 11 - Abschluss: Themenfindung und Kolloquium, Masterarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-74-M11 / Online	<p><b>Begleitseminar</b></p> <p>Seminar</p> <p>SFG 2040</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Drackle, Dorle, Prof. Dr.</p>

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021 Fachbereich 10: Sprach- und Literaturwissenschaften Auszug vom 04.08.2021 11:21

### Fachbereich 10: Sprach- und Literaturwissenschaften

#### Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

#### LEHRVERANSTALTUNGEN DES 4. JAHRES (PO 2011 & PO 2014)

Studierende im Master of Education, die nach MPO 2008 studieren, können nach Rücksprache mit Herrn Giesler (giesler@uni-bremen.de) Modulveranstaltungen der neuen MPO 2011 belegen. Dies gilt für alle Schularten und -stufen. Nähere Informationen finden Sie hier: <http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/fd/pruefungsordnungen.aspx>

#### FD-3 Transfermodul Fachdidaktik, Gy u. BIPEB (MPO 2014) Sommersemester

MPO 2014

Modulbeauftragte/r: Tim Giesler [giesler@uni-bremen.de](mailto:giesler@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6- FD3-01	<p><b>Begleitung Fachpraktikum BIPEB</b></p> <p>C3</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Giesler, Tim, Dr.</p>

	<p>Di. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 09.03.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	
10-76-6-FD3-02	<p><b>Begleitung Fachpraktikum</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: SH D1020</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 09.03.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/92686802719?pwd=YnVvejkwc3ZGY2VSKzNLVXdOQS9xUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/92686802719?pwd=YnVvejkwc3ZGY2VSKzNLVXdOQS9xUT09</a>.</li> </ul> <p><b>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haase, Heather</p> <p><b>Tutoren:</b> Giesler, Tim, Dr.</p>
10-76-6-FD3-03	<p><b>Begleitung Fachpraktikum</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: SH D1020</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 09.03.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/92686802719?pwd=YnVvejkwc3ZGY2VSKzNLVXdOQS9xUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/92686802719?pwd=YnVvejkwc3ZGY2VSKzNLVXdOQS9xUT09</a>.</li> </ul> <p><b>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Regente, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b> Giesler, Tim, Dr.</p>
10-76-6-FD3-04	<p><b>Begleitung Fachpraktikum</b></p> <p>Seminar</p> <p>Zoom-Meetings am 20.04.; 04.05.; 18.05.; 01.06.; 15.06.; 20.07.21 jeweils 16.30-19 Uhr</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:30 - 19:00 (20.04.; 04.05.; 14.05.; 01.06.; 15.06.; 20.07.21 (letzter Termin Kolloquium))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 09.03.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hamilton, Angela (ZfL)</p> <p><b>Tutoren:</b> Giesler, Tim, Dr.</p>

## LEHRVERANSTALTUNGEN DES 5. JAHRES (PO 2011 & PO 2014)

Studierende im Master of Education, die nach MPO 2008 studieren, können nach Rücksprache mit Herrn Giesler ([giesler@uni-bremen.de](mailto:giesler@uni-bremen.de)) Modulveranstaltungen der neuen MPO 2011 belegen. Dies gilt für alle Schularten und -stufen. Nähere Informationen finden Sie hier: <http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/fd/pruefungsordnungen.aspx>

## FD MED.: Abschlussmodul (MPO 2014)

MPO 2014

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Oda Doff [doff@uni-bremen.de](mailto:doff@uni-bremen.de)

Weitere Informationen zum Studienverlauf und den Modulprüfungen finden Sie auf unserer Fachwebseite:

<http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/med/pruefungen.aspx>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-FD MEd-01	<p><b>Case Studies</b> C3 Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 17.06.2021 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/97898963925?pwd=WVNXRmpEMzNBdDFZVU9KenBoYW1FQT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/97898963925?pwd=WVNXRmpEMzNBdDFZVU9KenBoYW1FQT09</a>.</p> <p><b>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Giesler, Tim, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pfungsthorn, Joanna, Dr.</p>
10-76-6-FD MEd-02	<p><b>Forschungskolloquium Fremdsprachendidaktik für Promovierende und fortgeschrittene Studierende</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:30 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) Online</p> <p><b>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doff, Sabine Oda</p>

### LING Sprachwissenschaft (MPO 2014)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Marcus Callies [callies@uni-bremen.de](mailto:callies@uni-bremen.de)

1 Seminar "Key Topics in Linguistics for Teachers of English", 3 CP

Weitere Informationen zum Studienverlauf und den Modulprüfungen finden Sie auf unserer Fachwebseite:

<http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/med/pruefungen.aspx>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-D2b-04	<p><b>Key Topics in Linguistics: Pragmatics for Language Teaching</b> Seminar</p> <p>This course provides you with an introduction to issues in intercultural communication, with a major emphasis on variation in realization of various speech acts. You will leave this course with an understanding of the ways in which our linguistic and cultural backgrounds may influence how we realize social functions using language, or – in other words – how speakers and listeners make meaning, and how they “do things with words.” You are introduced to the theoretical foundations of an applied approach to pragmatics as well as to implications for language teaching. We will attempt to answer questions such as the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Why does "It's cold in here" sometimes mean "Please close the window" and other times "I don't like this room"?</li> <li>• Why are compliments sometimes interpreted the wrong way?</li> <li>• Why is it sometimes polite to use formal language and other times offensive?</li> <li>• What do we do to “read between the lines”?</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kreis, Ramona, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Czielinski, Lara</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Why did the defense attorney object when the prosecutor asked the defendant when he had stopped abusing his wife?</li> </ul> <p>Assessment: Portfolio</p> <p>Literature: Scollon, R., Scollon, S. W., &amp; Jones, R. (2012). (3rd Edition). Intercultural communication: A discourse approach. Malden, MA: Blackwell Publishing.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Zoom, Asynchronous, online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

## English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.

### LEHRVERANSTALTUNGEN DES 1. JAHRES (PO 2011)

#### Basismodul A: Englische Literaturwissenschaft (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/r: Dr. Jana Nittel, [jnittel@uni-bremen.de](mailto:jnittel@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-Basismodul A-01	<p><b>Introduction to English Literatures (Part II) C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class, but continue with our weekly ZOOM meetings and thematic podcasts. This introductory course will attempt to offer students access to literary studies at university level and try to balance scholarly considerations with aesthetic enjoyment. As this is a continuation of the foundation module course “Introduction to English Literatures, Part I”, students will review the methodology of poetry, drama and narrative analysis. Having developed historical and textual skills in dealing with various genres, students will explore in this course a considerable range of theoretical key concepts in literary and cultural studies.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details. The course will run in three groups. All students are required to register on Stud.IP for one of these three groups A, B, and C by selecting the option “Participants/ TeilnehmerInnen” on Stud.IP, followed by “Functions/Groups”. Once you have been accepted to the course on Stud. IP you will be able to select one group.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units via ZOOM meetings and podcast recordings (please remember that a regular attendance will considerably enhance your student success)</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading materials and course materials as provided on Stud. IP</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr. Kopka, Katalina, M.A.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• final exam at the test center</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:15 - 15:45 (Gruppe A (Dr. Nittel))  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online  Di. 10:15 - 11:45 (Gruppe B (Dr. Nittel))  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online  Mi. 12:15 - 13:45 (Gruppe C (Katalina Kopka))  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Basismodul B: Englische Sprachwissenschaft (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. John Bateman, [bateman@uni-bremen.de](mailto:bateman@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-B-01	<p><b>Introduction to English Linguistics 2 - Research Methods / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course continues the general introduction to English Linguistics from last semester, focusing on how to do empirical work in linguistics. Students will be introduced to the different ways, methods and tools to obtain, process and analyze linguistic data. The following topics will be covered: research methodology and design, types of data collection, experiments, corpus linguistics, online dictionaries, transcription, and quantitative approaches to data analysis.</p> <p>Coursework and assessment</p> <p>You are expected to read and prepare selected texts for each session. The coursework will focus on real-life linguistic data and exercises which are designed to help you apply selected methods and tools and critically discuss their usefulness. You are required to submit a portfolio comprising different data-based tasks ("worksheets") and other assignments that will be worked on in the course of the semester.</p> <p>Basic introductory textbooks</p> <p>Sealey, A. (2010), <i>Researching English Language</i>. A resource book for students. London: Routledge.  Wray, A. &amp; A. Bloomer (2012), <i>Projects in Linguistics and Language Studies</i>. 3rd edition. London: Hodder Education.  E-book at <a href="http://lib.myilibrary.com/Open.aspx?id=368803">http://lib.myilibrary.com/Open.aspx?id=368803</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online (Zoom), Online (OpenCast), Online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hoher, Nicole, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Witt, Johannes</p>
10-76-4-B-02	<p><b>Introduction to English Linguistics 2 - Research Methods / C</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Du Bois, Inke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>This course continues the general introduction to English Linguistics from last semester, focusing on how to do empirical work in linguistics. Students will be introduced to the different ways, methods and tools to obtain, process and analyze linguistic data. The following topics will be covered: research methodology and design, types of data collection, experiments, corpus linguistics, online dictionaries, transcription, and basic statistics.</p> <p>Coursework and assessment: You are expected to read and prepare selected texts for each session. The coursework will focus on real-life linguistic data and exercises which are designed to help you apply the methods and tools and critically discuss their usefulness. Participants are required to submit a portfolio comprising different data-based tasks ("worksheets") and other assignments that will be worked on in the course of the semester.</p> <p>Basic introductory textbooks Sealey, A. (2010), <i>Researching English Language</i>. A resource book for students. London: Routledge. Wray, A. &amp; A. Bloomer (2012), <i>Projects in Linguistics and Language Studies</i>. 3rd edition. London: Hodder Education.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	Oentrich, Jesco
10-76-4-B-03	<p><b>Introduction to English Linguistics 2 - Research Methods C1</b></p> <p>C1 Digitale Lehre, asynchron Seminar</p> <p>This course continues the Introduction to English Linguistics 1 from last semester, focusing on how to do empirical work in linguistics. We will look at the basic requirement to do empirical studies, and different ways to collect linguistic data. We will investigate existing sources like corpora and dictionaries, and learn how to analyze and interpret language data.</p> <p>In the course of the semester, there will be assignments and databased tasks in the form of worksheets that address a certain empirical problem and that you need to tackle by making use of one of the research methods that we have introduced and worked with in class. You need to choose two out of three assignments and three worksheets (← five pieces) to work on and complete throughout the semester.</p> <p>Literature Wray, Alison &amp; Aileen Bloomer. 2012. <i>Projects in Linguistics and Language Studies: A Practical Guide to Researching Language</i>. 3rd ed. Hodder Education. Available as e-book from the library.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Schulz, Anke, Dr.

10-76-4-B-04	<p><b>Introduction to English Linguistics 2 - Research Methods Seminar</b></p> <p>This course continues the general introduction to English Linguistics from last semester, focusing on how to do empirical work in linguistics. Students will be introduced to the different ways, methods and tools to obtain, process and analyze linguistic data. The following topics will be covered: research methodology and design, types of data collection, experiments, corpus linguistics, online dictionaries, transcription, and quantitative approaches to data analysis.</p> <p>You are expected to read and prepare selected texts for each session. The coursework will focus on real-life linguistic data and exercises which are designed to help you apply selected methods and tools and critically discuss their usefulness. You are required to submit a portfolio comprising different data-based tasks and other assignments that will be worked on in the course of the semester.</p> <p>The course will take place online and combine synchronous and asynchronous elements.</p> <p>Basic introductory textbooks:  Sealey, A. (2010). <i>Researching English Language</i>. A resource book for students. London: Routledge.  Wray, A., &amp; Bloomer, A. (2012). <i>Projects in Linguistics and Language Studies</i> (3rd ed.). London: Hodder Education. E-book at <a href="http://lib.myilibrary.com/Open.aspx?id=368803">http://lib.myilibrary.com/Open.aspx?id=368803</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Zoom, Asynchronous, online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kreis, Ramona, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hanke, Judith Sophie Marie  Bohlen, Jan-Niklas  Du Bois, Inke, Dr.</p>
--------------	--	--

## Basismodul C: Kultur- und Sprachgeschichte der englischsprachigen Welt (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/r: Dr. Karin Esders, [esders@uni-bremen.de](mailto:esders@uni-bremen.de) und Dr. Inke Du Bois, [dubois@uni-bremen.de](mailto:dubois@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-C-01	<p><b>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. The course combines synchronous and asynchronous elements. In the second half of the seminar, we will study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kreis, Ramona, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Czielinski, Lara  Du Bois, Inke, Dr.</p>



	<b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b>	
10-76-6-C-02	<p><b>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World / C</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. This class is taught via podcasts and weekly discussions and tasks. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Du Bois, Inke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Smolina, Svetlana  Oentrich, Jesco</p>
10-76-6-C-03	<p><b>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World / C</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. This class is taught via podcasts and weekly discussions and tasks. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Du Bois, Inke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Smolina, Svetlana  Boateng, Sandra  Oentrich, Jesco</p>
10-76-6-C-04	<p><b>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World / C</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. This class is taught via podcasts and weekly discussions and tasks. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Du Bois, Inke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Smolina, Svetlana  Oentrich, Jesco</p>

## SP-1 Basismodul: Sprachpraxis/Practical Language Foundation Module (Part 2) (6 CP) (nur für das Sommersemester)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/: Anne Kirkham, [kirkham@uni-bremen.de](mailto:kirkham@uni-bremen.de)

Core ULS2 language classes for BA „E-SC“ - 1st year, Semester 2 („Basismodul Sprachpraxis“ SP-1 BAPO 2011, Part 2)

N.B. This class has TWO parts; you MUST attend BOTH the a AND the b part of the SAME class (i.e. 2-1a + 2-1b OR 2-2a + 2-2b OR 2-3a + 2-3b etc.)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-SP1-01	<p><b>University Language Skills 2-1ab / B/C3</b> Übung</p> <p>NOTE: This course takes place both online and on campus ("Präsenzlehre"); the on-site sessions are in synch with the scheduled times, whereas the online part is asynchronous.</p> <p>University Language Skills 2 (ULS 2) is a four-hour class with TWO parts. You have to attend both parts (a and b). It is the second half of the SP-1 module. As such it builds on the basic knowledge of academic writing established in ULS 1.</p> <p>While the focus during the winter semester is on the basic structure of an academic essay, during the summer semester you will be introduced to key rhetorical strategies. These strategies include essays of argumentation, exemplification, cause &amp; effect as well as comparison &amp; contrast. Furthermore, grammatical structures need for writing (e.g. syntax, passive voice, conditionals) will be part of the course's syllabus.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular and active participation</li> <li>• Thorough preparation of each session</li> <li>• Written assignments (approx. 2000 words)</li> </ul> <p>Materials are provided via StudIP <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) Online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-6-SP1-03	<p><b>University Language Skills 2-2ab / C3</b> Übung</p> <p>This course only takes place online; it combines elements which are in synch with the scheduled times and elements which are asynchronous.</p> <p>University Language Skills 2 (ULS 2) is a four-hour class with TWO parts. You have to attend both parts (a and b). It is the second half of the SP-1 module. As such it builds on the basic knowledge of academic writing established in ULS 1.</p> <p>While the focus during the winter semester is on the basic structure of an academic essay, during the summer semester</p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p>you will be introduced to key rhetorical strategies. These strategies include essays of argumentation, exemplification, cause &amp; effect as well as comparison &amp; contrast. Furthermore, grammatical structures need for writing (e.g. syntax, passive voice, conditionals) will be part of the course's syllabus.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular and active participation</li> <li>• Thorough preparation of each session</li> <li>• Written assignments (approx. 2000 words)</li> </ul> <p>Materials are provided via StudIP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-SP1-05	<p><b>University Language Skills 2-3ab / C3</b> Übung</p> <p>This course only takes place online; it combines elements which are in synch with the scheduled times and elements which are asynchronous.</p> <p>University Language Skills 2 (ULS 2) is a four-hour class with TWO parts. You have to attend both parts (a and b). It is the second half of the SP-1 module. As such it builds on the basic knowledge of academic writing established in ULS 1.</p> <p>While the focus during the winter semester is on the basic structure of an academic essay, during the summer semester you will be introduced to key rhetorical strategies. These strategies include essays of argumentation, exemplification, cause &amp; effect as well as comparison &amp; contrast. Furthermore, grammatical structures need for writing (e.g. syntax, passive voice, conditionals) will be part of the course's syllabus.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular and active participation</li> <li>• Thorough preparation of each session</li> <li>• Written assignments (approx. 2000 words)</li> </ul> <p>Materials are provided via StudIP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-6-SP1-07	<p><b>University Language Skills 2-4ab B/C1</b> Übung</p> <p>University Language Skills 2 is the second part of the SP1 module. Our class will meet once a week and will earn you a total of 6CPs. It is a four-hour class with two consecutive time slots, both of which MUST be attended.</p> <p>Course description The following seminar will build on skills acquired in ULS1. We will review and further develop writing skills regarding</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nehls, Lisa, M.A.</p>

	<p>the different phases in writing, essay structure and good writing style. In addition, we will explore and develop more complex writing strategies including problem/solution, argumentation, cause/effect, and comparison/contrast. Emphasis will be placed on the ability to recognize individual errors, self-correct and work on personally challenging aspects of language. You will therefore continue to work on grammar and lexis at an individual, needs-based level and will be able to access self-study material to work on independently according to your own requirements outside of the classroom. This is essential in developing an autonomous learning style which will subsequently enable you to critically assess and correct your own work. Reader focus and readability will be of central importance when writing and planning your written texts. Further work will be done on syntax as well as cohesion and coherence to improve fluency and reader focus.</p> <p>Assessment requirements</p> <p>Students will be required to hand in TWO assignments based on TWO different writing strategies dealt with during the semester. These assignments will be graded and constitute the grade for the SP1 module. In addition, you will be expected to attend class regularly and actively participate in group discussions and activities. Task assigned to be completed between sessions must also be completed on time. Please note that students must have also successfully completed ULS1 for the grade to be entered into PABO.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-SP1-09	<p><b>University Language Skills 2-5ab B/C1</b>  Übung</p> <p>University Language Skills 2 is the second part of the SP1 module. Our class will meet once a week and will earn you a total of 6CPs. It is a four-hour class with two consecutive time slots, both of which <b>MUST</b> be attended.</p> <p>Course description</p> <p>The following seminar will build on skills acquired in ULS1. We will review and further develop writing skills regarding the different phases in writing, essay structure and good writing style. In addition, we will explore and develop more complex writing strategies including problem/solution, argumentation, cause/effect, and comparison/contrast. Emphasis will be placed on the ability to recognize individual errors, self-correct and work on personally challenging aspects of language. You will therefore continue to work on grammar and lexis at an individual, needs-based level and will be able to access self-study material to work on independently according to your own requirements outside of the classroom. This is essential in developing an autonomous learning style which will subsequently enable you to critically assess and correct your own work. Reader focus and readability will be of central importance when writing and planning your written texts. Further work will be done on syntax as well as cohesion and coherence to improve fluency and reader focus.</p> <p>Assessment requirements</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nehls, Lisa, M.A.</p>

	<p>Students will be required to hand in TWO assignments based on TWO different writing strategies dealt with during the semester. These assignments will be graded and constitute the grade for the SP1 module. In addition, you will be expected to attend class regularly and actively participate in group discussions and activities. Task assigned to be completed between sessions must also be completed on time. Please note that students must have also successfully completed ULS1 for the grade to be entered into PABO.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-SP1-11	<p><b>University Language Skills 2-6a</b> B/C3 Synchroner/ Asynchroner Lehre Übung</p> <p>Online with synchronous and asynchronous elements; this class is 6CPs/4SWS</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Kirkham, Anne, M.A.
10-76-6-SP1-12	<p><b>University Language Skills 2-6b</b> B/C3 Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Kirkham, Anne, M.A.
10-76-6-SP1-13	<p><b>University Language Skills 2-7a</b> B/C3 Synchroner/ Asynchroner Lehre Übung</p> <p>Online with synchronous and asynchronous elements; 6CPs /4 SWS</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Kirkham, Anne, M.A.
10-76-6-SP1-14	<p><b>University Language Skills 2-7b</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Kirkham, Anne, M.A.
10-76-6-SP1-15	<p><b>University Language Skills 2-8ab / A</b> Kategorie A = on-campus teaching (only if the situation allows it)</p>	<b>Dozenten:</b> Müller, Katja, M.A.

## Übung

### Course description

University Language Skills 2 (← ULS 2) forms the second part of the 'SP-1 Basismodul Sprachpraxis'. It is a FOUR-hour class (4 SWS; 6 CP for ULS 2 - 8ab) with TWO consecutive time slots each week. This ULS 2 class is taught as a four-hour block, while others might be offered with two separate two-hour time slots.

### Coursework

Having practiced the planning and structuring of academic essays in "ULS 1" last semester, you will now be moving on to explore different key writing strategies. Starting with the yet familiar descriptive writing, you will then familiarise yourself with other strategies, for example problem/solution, cause & effect, comparison & contrast and argumentation. Analysing a wide variety of texts will improve your reading skills, while applying the key strategies as well as aspects of cohesion and coherence to your own texts will help you practice and develop your own academic style in writing. Additionally, mini-group peer review will give you (and your readers) the opportunity to evaluate and improve your reading and listening skills in terms of audience-focus and reader-friendliness.

### Course requirements

- regular attendance and active participation in class (The course programme will provide more info re online teaching and participation)
- active participation in (online) discussions
- thorough preparation of each class session
- completion of homework tasks and self-study work
- a portfolio comprised of two written assignments based on two different writing strategies (all in all ca. 1500-2000 words). These assignments will be graded and constitute the grade for the SP1 module.

### Required Literature

Meyers, Alan Longman. *Academic Writing Series (level 5) - Essays to Research Papers*. Pearson: 2014. Print and E-Reader edition available (print copy available in the library for reference)

Additional hand-out material provided via StudIP.

### Further recommended material for language work

McCarthy, Michael & Felicity O'Dell. *Academic Vocabulary in Use*

Cornell, Alan & Geoff Parkes. *What's the Difference?* Englang Books (online quizzes available)

Langenscheidt/Longman *Dictionary of Contemporary English* OR the Cornelsen/Oxford University Press *Advanced Learner's Dictionary*, including the electronic version (CD or DVD as appropriate) or a comparable learner's dictionary.

	<p>To earn credit for the SP-1 MODULE (9 CP in total), you are required</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• to have completed University Language Skills 1 (portfolio comprising of written assignments of 800-1000 words; 3 CP)</li> <li>• to earn 60% or more on written assignments given in ULS 2 (1500-2000 words; 6 CP).</li> </ul> <p>NB: To have the graded course requirements (Prüfungsleistung) for the SP-1 module recognised, you are required to register on PABO in the semester in which you intend to successfully complete the module (usually the summer semester).</p> <p>The module description for the SP-1 module (BA 2011/15) is available for download here: <a href="https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/english-speaking-cultures/ba-e-sc/module">https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/english-speaking-cultures/ba-e-sc/module</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SH D1020</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-SP1-17	<p><b>University Language Skills 2-9ab / A</b>  Kategorie A = on-campus teaching (only if the situation allows it)  Übung</p> <p><b>Course description</b>  University Language Skills 2 ⇐ ULS 2) forms the second part of the 'SP-1 Basismodul Sprachpraxis'  It is a FOUR-hour class (4 SWS; 6 CP for ULS 2 - 8ab) with TWO consecutive time slots each week. This ULS 2 class is taught as a four-hour block, while others might be offered with two separate two-hour time slots.</p> <p><b>Coursework</b>  Having practiced the planning and structuring of academic essays in "ULS 1" last semester, you will now be moving on to explore different key writing strategies. Starting with the yet familiar descriptive writing, you will then familiarise yourself with other strategies, for example problem/solution, cause &amp; effect, comparison &amp; contrast and argumentation. Analysing a wide variety of texts will improve your reading skills, while applying the key strategies as well as aspects of cohesion and coherence to your own texts will help you practice and develop your own academic style in writing. Additionally, mini-group peer review will give you (and your readers) the opportunity to evaluate and improve your reading and listening skills in terms of audience-focus and reader-friendliness.</p> <p><b>Course requirements</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regular attendance and active participation in class (The course programme will provide more info re online teaching and participation)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller, Katja, M.A.</p>

- active participation in (online) discussions
- thorough preparation of each class session
- completion of homework tasks and self-study work
- a portfolio comprised of two written assignments based on two different writing strategies (all in all ca. 1500-2000 words). These assignments will be graded and constitute the grade for the SP1 module.

#### Required Literature

Meyers, Alan Longman. *Academic Writing Series (level 5) - Essays to Research Papers*. Pearson: 2014. Print and E-Reader edition available (print copy available in the library for reference)

Additional hand-out material provided via StudIP.

Further recommended material for language work  
McCarthy, Michael & Felicity O'Dell. *Academic Vocabulary in Use*

Cornell, Alan & Geoff Parkes. *What's the Difference?*  
Englang Books (online quizzes available)

Langenscheidt/Longman *Dictionary of Contemporary English* OR the Cornelsen/Oxford University Press *Advanced Learner's Dictionary*, including the electronic version (CD or DVD as appropriate) or a comparable learner's dictionary.

To earn credit for the SP-1 MODULE (9 CP in total), you are required

- to have completed University Language Skills 1 (portfolio comprising of written assignments of 800-1000 words; 3 CP)
- to earn 60% or more on written assignments given in ULS 2 (1500-2000 words; 6 CP).

NB: To have the graded course requirements (Prüfungsleistung) for the SP-1 module recognised, you are required to register on PABO in the semester in which you intend to successfully complete the module (usually the summer semester).

The module description for the SP-1 module (BA 2011/15) is available for download here: <https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/english-speaking-cultures/ba-e-sc/module>

*Regelmäßige Termine:*

Fr. 10:15 - 13:45

• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: SH D1020

ECTS: 3

**Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.**

## LEHRVERANSTALTUNGEN DES 2. JAHRES (PO 2011)

### D2-a Aufbaumodul: Kulturgeschichte (6 CP) (nur für das Sommersemester)

6 CP (3 CP + 3 CP)

1 PL = Term paper/Hausarbeit

Modulbeauftragte/r: Dr. Jana Nittel, [jnittel@uni-bremen.de](mailto:jnittel@uni-bremen.de)



VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2-01	<p><b>Key Topics in Cultural History - Reframing Hollywood / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Voigt, Nina</p>
10-76-4-D2/WD2-01	<p><b>Key Topics in Cultural History: Female Scientists on Screen / C1</b></p> <p>Seminar</p> <p>The aim of this course is to familiarise students with the larger issues surrounding historical female scientists and their representation on film today. Focusing on two recent films, Radioactive (2018) and Hidden Figures (2016), the lives and challenges of Marie Curie as well Katherine Johnson, Dorothy Vaughan and Mary Jackson will be analysed. Matters of gender discrimination, scientist stereotypes, social responsibility, funding and increasing scientific competition will be discussed after the basic theoretical framework of film analysis has been established.</p> <p>Please note: This course will take place in the form of asynchronous, weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Synchronic meetings will only be held in the first and last session via Zoom, affording students a flexible working schedule. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Students are expected to either purchase both films or view them online.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular assignments and participation in Stud.IP forum discussions</li> <li>• In-depth knowledge of the reading materials and films</li> <li>• Portfolio (Studienleistung) or portfolio and a short paper (Prüfungsleistung)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Thema: Key Topics in Cultural History: Female Scientists on Screen Uhrzeit: 13.Juli.2021 02:00 PM Amsterdam, Berlin, Rom, Stockholm, Wien Zoom-Meeting beitreten <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/920">https://uni-bremen.zoom.us/j/920</a></li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Övermann, Cora (LB)</p>
10-76-4-D2/WD2-03	<p><b>Key Topics in Literature and Cultural History: Contemporary Crime Fiction/ C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b B.A. E-SC “Key Topics in Cultural History” – D2-a Erasmus students and General Studies Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.</p>

19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as 'literature' at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this course to relate to the genre's wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery. Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Patricia Highsmith), of Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver's Lincoln Rhyme series).

Please register on Stud. IP and explore the sections "Information" and "Schedule" on Stud. IP. for further details.

Requirements:

- work through the weekly study units (ZOOM and podcasts);
- in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,
- final exam according to module choice.

Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project):

Auster, Paul. *The New York Trilogy*, Faber and Faber, 1987.  
Deaver, Jeffrey. *The Bone Collector*, Hodder and Stoughton, 1997.

Highsmith, Patricia. *Strangers on a Train*, Vintage, 1999, 1950.

King, Thomas. *The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery*, Harper Perennial, 2006.

Mosley, Walter. *Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail*, 2001, 1991.

Paretsky, Sara. *Blacklist: A V.I. Warshawski Novel*, Signet Book, 2004.

Rankin, Ian. *Knots & Crosses: Inspector Rebus Novel*, Orion, 2005, 1998.

*Regelmäßige Termine:*

Di. 14:15 - 15:45

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online

**Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.**

10-76-4- D2/WD2-05	<p><b>Key Concepts in Postcolonial Studies: Histories and Concepts / C2</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Chatterjee, Sukla, Dr.</p>
10-76-4- D2/WD2-07	<p><b>Key Topics in Cultural History - Critical Race Studies / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Voigt, Nina</p>
10-76-4- D2/WD2-08	<p><b>Key Topics in Cultural History - US American Art as Cultural Practice / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course will introduce students to a broad range of US-American visual art with a specific focus on the 20th century. We will develop a critical understanding of art and of the writing and debates surrounding it. Positioning artists and art-making firmly within cultural history we will discuss works of art both as material artifacts and cultural practices. Since the subject field itself is so broad, we will select representative works to be studied carefully. Students are recommended to consult Bjelajac's and Pohl's surveys on American art in order to discover their own interests and preferences well before the beginning of the course. Selected chapters can be found on Stud.IP</p> <p>Bjelajac, David. American art: a cultural history. Upper Saddle River: Prentice Hall, 2005 Pohl, Frances K. Framing America: A social history of American Art. London: Thames and Hudson, 2002.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Voigt, Nina</p>
10-76-4- D2/WD2-09	<p><b>Key Topics in Cultural History: Black Rights Struggle from Abolition to Black Lives Matter</b></p> <p>Seminar</p> <p>Departing from the Black Lives Matter Movement and the mass demonstrations for racial justice in the U.S. and beyond in the summer of 2020, this course considers the historical trajectories of Black rights struggles from the beginning of the U.S. to the current moment. It traces the struggles of Black people in the U.S. for emancipation, for civil rights, for equality, for liberation through the histories of enslavement and abolition, reconstruction and Jim Crow, white terror in the South and segregation, Civil Rights movement and Black Power, to Mass Incarceration and the Movement for Black Lives. We will investigate these moments in an ongoing struggle for racial justice through</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, René, Dr.</p>

	<p>key thinkers and activists such as Frederick Douglass, Harriet Jacobs, W.E.B. DuBois, Martin Luther King, Malcolm X, the Combahee River Collective, Michelle Alexander, and Keenga Yamahtta Taylor. A key objective of the class is to discuss how these examined histories resonate in the current moment and how the present moment can be better understood as part of this long history of Black rights struggles.</p> <p>Class requirements are regular attendance, in-depth knowledge of reading material, and active class discussion. Reading the assigned texts is mandatory.</p> <p>This class will be completely taught online synchronously and is open to students who participate in exchange programs. All reading and information material will be made available through the U Bremen teaching and learning platform Stud.IP; hence prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
<p>10-76-4- D2/WD2-10</p>	<p><b>Key Topics in Cultural History: North American Borderlands / C3</b></p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Please note that this class is already fully booked.--</li> </ul> </li> </ul> <p>Borders and Borderlands have significantly shaped the North American continent and its diverse history and culture since the early colonial period. This class will familiarize students with key border concepts and the cultures and histories they are associated with in North America. Concepts of borders and borderlands represent key entry points into Latinx, Indigenous, and migratory North American histories and cultures in which issues of race, ethnicity, class, origin, gender, sexuality, and language intersect. Analyzing a range of texts and artifacts, such as scholarly, fictional, and artistic works, the meaning of borders and borderlands and the related themes of oppression, resistance, and subversion will be examined.</p> <p>The seminar (teaching category C3) will take place primarily in the form of asynchronous weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Occasionally, synchronic meetings will be held in a virtual conference meeting room (irregularly on Thursdays 10:15 - 11:45). Assigned course materials, resources, and study assignments will be made available through Stud.IP on a weekly basis. The seminar is offered for the modules D2a, WD2b, and WD2c. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for updates.</p> <p>Requirements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regular, active participation on Stud.IP and during online meetings,</li> <li>• in-depth knowledge of the assigned reading and study</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  von Gleich, Paula, M.A.</p>

	<p>material,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘Studien-,’ or ‘Prüfungsleistung’ as required by the module descriptions.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4-D2/WD2-11	<p><b>Key Topics in Cultural History: Muslim American Cultures in Visual and Textual Products</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cicholewski, Alena</p>

## D2-b Aufbaumodul: Sprachwissenschaft (6 CP) (nur für das Sommersemester)

6 CP (3 CP + 3 CP)

1 PL = Term paper/Hausarbeit

Modulbeauftragte/r: Dr. Jana Nittel, [jnittel@uni-bremen.de](mailto:jnittel@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2b-01	<p><b>Key Topics in Linguistics: Sociolinguistics /C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This seminar provides a basic introduction to the field of sociolinguistics. In presenting key concepts and terminologies from variationist sociolinguistics as well as from interactional sociolinguistics, students will be given an overview of different approaches in these fields and their underlying research paradigms.</p> <p>We will work together on groundbreaking studies as well as newer approaches in order to become acquainted with specific methods of data collection and analysis, their benefits and their limitations, respectively. In line with the subject, the seminar not only encompasses a focus on the social relevance of language in society, but also discusses its implications for social life with reference to contemporary social theory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vahlenkamp, Henning</p>
10-76-4-D2b-02	<p><b>Key Topics in Linguistics: Introduction to text linguistics</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Seminar</p> <p>In the last decades, linguistics has ‘jumped the border’ of the sentence and moved towards larger units of description such as text and discourse. In this seminar we will cover some principal linguistic approaches to text, addressing frameworks such as cohesion, rhetorical structure theory and introductory segmented discourse representation theory. Class work will consist of overviews of the theoretical</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>

	<p>approaches (supported by readings) followed by group-based analysis and discussion of example texts. Final credit for the module can be obtained by carrying out a more detailed analysis of a collection of short texts (possibly in groups) and motivating the decisions made. Considerations of corpus linguistic approaches to discourse structure and organisation will also be addressed and some particular tools for supporting such analyses introduced. Successful participation in the course should enable the analysis and critical discussion of texts in general, as well as raising awareness of current open topics and issues in linguistic discourse research.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-D2b-02	<p><b>Key Topics in Linguistics: Language and Gender C</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Drummond, Tamara</p>
10-76-6-D2b-03	<p><b>Key Topics in Linguistics: Varieties of English and Language Contact / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>Throughout its history, the English language has come into contact with different languages. Crucially, since the spread of English beginning in the 17th century, new varieties of English have emerged all around the world. The lexicon and grammar of these varieties have been influenced and shaped by the languages they encountered. In this course, we will examine the similarities and difference between the various varieties of English while considering their socio-historical contexts at the same time.</p> <p>This course provides students with a systematic introduction to World Englishes and language contact. Students are expected to carry out small-scale empirical research projects in which they examine selected aspects of World Englishes to gain hands-on experience working with linguistics data.</p> <p>This course will be taught online combining synchronous and asynchronous elements. All readings and materials as well as online lectures will be made available through the teaching and learning platform Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online (Zoom), Online (Opencast)</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hofer, Nicole, M.A.</p>
10-76-6-D2b-04	<p><b>Key Topics in Linguistics: Pragmatics for Language Teaching</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kreis, Ramona, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Czielinski, Lara</p>

	<p>This course provides you with an introduction to issues in intercultural communication, with a major emphasis on variation in realization of various speech acts. You will leave this course with an understanding of the ways in which our linguistic and cultural backgrounds may influence how we realize social functions using language, or – in other words – how speakers and listeners make meaning, and how they “do things with words.” You are introduced to the theoretical foundations of an applied approach to pragmatics as well as to implications for language teaching.</p> <p>We will attempt to answer questions such as the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Why does "It's cold in here" sometimes mean "Please close the window" and other times "I don't like this room"?</li> <li>• Why are compliments sometimes interpreted the wrong way?</li> <li>• Why is it sometimes polite to use formal language and other times offensive?</li> <li>• What do we do to “read between the lines”?</li> <li>• Why did the defense attorney object when the prosecutor asked the defendant when he had stopped abusing his wife?</li> </ul> <p>Assessment: Portfolio</p> <p>Literature: Scollon, R., Scollon, S. W., &amp; Jones, R. (2012). (3rd Edition). Intercultural communication: A discourse approach. Malden, MA: Blackwell Publishing.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Zoom, Asynchronous, online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-82-2-LS1-2	<p><b>Key topics in Linguistics: The linguistics of text and discourse</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Seminar</p> <p>In the last decades, linguistics has ‘jumped the border’ of the sentence and moved towards larger units of description such as text and discourse. In this seminar we will cover some principal linguistic approaches to text, addressing frameworks such as cohesion, rhetorical structure theory and introductory segmented discourse representation theory. Class work will consist of overviews of the theoretical approaches (supported by readings) followed by group-based analysis and discussion of example texts. Final credit for the module can be obtained by carrying out a more detailed analysis of a collection of short texts (possibly in groups) and motivating the decisions made. Considerations of corpus linguistic approaches to discourse structure and organisation will also be addressed and some particular tools for supporting such analyses introduced. Successful participation in the course should enable the analysis and critical discussion of texts in general, as well as raising awareness of current open topics and issues in linguistic discourse research.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>

	<p>N.B. This course is also listed at: 10-76-4-D2b-02 Seminar: Key Topics in Linguistics: Introduction to text linguistics. All participants should sign on to that Stud.IP course in order to have access to materials and slides used in the course!</p> <p><b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b></p>	
--	--	--

## D2-c Aufbaumodul: Literaturwissenschaft (nur für das Sommersemester) (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

1 PL = Term paper/Hausarbeit

Modulbeauftragte/r: Dr. Jana Nittel, [jnittel@uni-bremen.de](mailto:jnittel@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2/WD2-02	<p><b>Key Topics in Literature: The Victorian Novel - Robert Louis Stevenson/ C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This seminar focuses predominantly on novels exemplifying the predominance of fictional prose in the Victoria era. We will explore fictional and non-fictional writings by the Scottish novelist and travel writer Robert Louis Stevenson (1850 – 1894), in particular <i>Treasure Island</i> (1883), <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (1886) and <i>South Sea Tales</i> (1893). Using text-centred and contextual approaches, this course wishes to enable students to explore language, form, genre, and style of the selected stories and novels, as well as to engage critically with themes, issues, and key concerns of Stevenson’s writing and corresponding contemporary adaptations. We will also touch upon key developments in the history of nineteenth-century novels as well as selected historical and literary contexts of the period. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and Podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p>Reading materials (please read before the beginning of term): Stevenson, Robert Louis. <i>Treasure Island</i>, 1883 - <a href="https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm">https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm</a> Stevenson, Robert Louis. <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>, 1886 - <a href="https://www.gutenberg.org/files/43/43-">https://www.gutenberg.org/files/43/43-</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.</p>



	<p><a href="#">h/43-h.htm</a>  Stevenson, Robert Louis. South Sea Tales, Oxford Univ. Press, 1893, 2008. (Excerpts available on Stud. IP)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
<p>10-76-4- D2/WD2-03</p>	<p><b>Key Topics in Literature and Cultural History: Contemporary Crime Fiction/ C3</b>  Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules:  B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b  B.A. E-SC “Key Topics in Cultural History” – D2-a Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as ‘literature’ at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery. Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Patricia Highsmith), of Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver’s Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and podacsts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project):</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987.  Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997.  Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950.  King, Thomas. The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery, Harper Perennial, 2006.  Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991.  Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004.  Rankin, Ian. Knots &amp; Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
<p>10-76-4- D2/WD2-04</p>	<p><b>Key Topics in Literature: Speculative Queer Fiction in Contemporary US Literature - C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This is an introductory class that will delve into the many intricacies of speculative and queer fiction in literature from the United States. We will explore the novels of Carmen Maria Machado (Her Body and Other Parties) and Akwaeke Emezi (Freshwater), two authors who explore gendered and sexual differences in American (as well as Nigerian/Cuban) culture through a fantastical, dark, and mythical lens.</p> <p>We will also be reading selected works from Love After the End: An Anthology of Two-Spirit and Indigiqueer Speculative Fiction. These stories revolve around Indigenous Two-Spirit and Nonbinary realities in relation to apocalyptic fiction. Indigenous authors from the United States include Linden Apache writer Darcie Little Badger's "Story for a Bottle," Red River Métis author Kai Minosh Pyle's "How to Survive the Apocalypse for Native Girls" and Ojibwe and Californian author Mari Kurisato's "Seed Children."</p> <p>Both novels and all three short stories deal with heavy and traumatizing subjects that are attributed to queer life, yet they also present — through form and function — the subversive nature of existing outside of colonial binaries in the settler nation of the United States.</p> <p>Please Note: This class will take place online synchronously with weekly Zoom sessions. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Machado's Her Body and Other Parties and Emezi's Freshwater must be bought by students while I will provide the short stories from Love After the End.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular attendance, participation in weekly discussion boards</li> <li>• In-depth knowledge of the reading materials</li> <li>• Journal Entries and Participation (Studienleistung)</li> <li>• Term Paper (Prüfungsleistung)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:15 - 13:45 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wieser-Cox, Corina, M.A.</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4-D2/WD2-06	<p><b>Key Topics in Literature: Narratives of New York City / C3</b>  Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Please note that this class is already fully booked.--</li> </ul> </li> </ul> <p>New York City, also known as The Big Apple, The City That Never Sleeps, Empire City, and Gotham City, is the most populous city in the United States. Its many neighborhoods, such as Harlem, Little Italy, SoHo, and Chinatown, and its five boroughs, especially Manhattan, but also Brooklyn, the Bronx, Queens, and Staten Island, are popular settings and contexts of countless narratives. This seminar will familiarize students with a selection of narratives set in and focusing on New York City and the diverse cultures and histories it has become a home to. Using text-centered and contextual approaches, students will engage critically with issues of race and gender in narratives of New York City as well as explore the narratives' formal characteristics and styles.</p> <p>The seminar (teaching category C3) will take place primarily in the form of asynchronic weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Occasionally, synchronic meetings will be held in a virtual conference meeting room (irregularly on Thursdays 14:15 - 15:45). Assigned course materials, resources, and study assignments will be made available through Stud.IP on a weekly basis.</p> <p>The seminar is offered for the modules D2c, WD2a, and WD2b. Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for your assigned primary and secondary material as well as study assignments and further updates.</p> <p>Requirements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regular, active participation on Stud.IP and during online meetings,</li> <li>• in-depth knowledge of the primary and secondary reading material,</li> <li>• 'Studien-, ' or 'Prüfungsleistung' as required by the module descriptions.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  von Gleich, Paula, M.A.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-03	<p><b>Literary London - London in Literature/ C3</b>  Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules:  M.A. E-SC ExMo 1 – Extension Module 1  M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2  B.A. E-SC "Key Topics in Literature"- D2-c; WD-2a and WD-2b</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selections of excerpts clustered around five major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatre and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteen Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and Podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
--	--	--

## SP-2 Aufbaumodul: Sprachpraxis/ Practical-Language Proficiency Module (Part 2) (6 CP) (nur für das Sommersemester)

6 CP (3 CP+ 3 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Vanessa Herrmann, [vanessa.herrmann@uni-bremen.de](mailto:vanessa.herrmann@uni-bremen.de)

Core language classes for BA „E-SC“ - 2nd year, Semester 4 („Aufbaumodul“ SP-2 BAPO 2011, Part 2)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-SP2-01	<p><b>Culture and Communication a / C3</b> Kat. B C3 Synchroner/ Asynchroner Lehre Übung Online with synchronous and asynchronous elements <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirkham, Anne, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-6-SP2-02	<p><b>Culture and Communication b / B/C3</b> Übung This course takes place both online and on campus ("Präsenzlehre"); the on-site sessions are in synch</p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p>with the scheduled times, whereas the online part is asynchronous.</p> <p>The aim of the Culture &amp; Communication classes is to help you to prepare for the final SP-2 module oral exam taken when you have completed the SP-2 module. This particular class will look at different moments which have greatly influenced events within the English-speaking world. We will investigate the processes which led to a particular event, define the event itself and explore the long-term and short-term implications that came about as a consequence. You will be required to think critically and research a topic of your own choice in detail in order to prepare for the Proficiency Interview (⇐ oral exam) at the end of the semester during which you will explain how this moment has been defining. You will also work on presentation skills and familiarise yourselves with the situation of speaking in front of others.</p> <p>Materials are provided in due time via StudIP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-SP2-03	<p><b>Culture and Communication c / C3</b>  Übung</p> <p>This course only takes place online; it combines elements which are in synch with the scheduled times and elements which are asynchronous.</p> <p>The aim of the Culture &amp; Communication classes is to help you to prepare for the final SP-2 module oral exam taken when you have completed the SP-2 module. This particular class will look at different moments which have greatly influenced events within the English-speaking world. We will investigate the processes which led to a particular event, define the event itself and explore the long-term and short-term implications that came about as a consequence. You will be required to think critically and research a topic of your own choice in detail in order to prepare for the Proficiency Interview (⇐ oral exam) at the end of the semester during which you will explain how this moment has been defining. You will also work on presentation skills and familiarise yourselves with the situation of speaking in front of others.</p> <p>Materials are provided in due time via StudIP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-6-SP2-04	<p><b>Culture &amp; Communication d B/C1</b>  Übung</p> <p>The aim of the Culture and Communication class is to help you prepare for the final SP2 module oral exam taken when you have completed the SP2 module. This class will deal</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nehls, Lisa, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p>with two different areas from which you will be able to develop ONE research project as the basis for your oral exam.</p> <p>One option will be to look at defining moments which have greatly influenced events within the English-speaking world. You will investigate the processes which led to a particular event, define the event itself and explore the long-term and short-term consequences.</p> <p>Some of you may prefer to take a detailed look at a research topic related to sustainability. Again, the critical analytic approach be will necessary as you explore the causes and implications of the topic of your choice.</p> <p>In addition, we will work on improving important aspects of grammar, pronunciation, intonation as well as developing the confidence and fluency needed to successfully pass the exam. Whereas CBIS was more about collaboration and teamwork, Culture and Communication allows you to build upon the research skills developed last semester as you move forward with your own project.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-SP2-05	<p><b>Culture and Communication e B/C1</b> Übung</p> <p>The aim of the Culture and Communication class is to help you prepare for the final SP2 module oral exam taken when you have completed the SP2 module. This class will deal with two different areas from which you will be able to develop ONE research project as the basis for your oral exam.</p> <p>One option will be to look at defining moments which have greatly influenced events within the English-speaking world. You will investigate the processes which led to a particular event, define the event itself and explore the long-term and short-term consequences.</p> <p>Some of you may prefer to take a detailed look at a research topic related to sustainability. Again, the critical analytic approach be will necessary as you explore the causes and implications of the topic of your choice.</p> <p>In addition, we will work on improving important aspects of grammar, pronunciation, intonation as well as developing the confidence and fluency needed to successfully pass the exam. Whereas CBIS was more about collaboration and teamwork, Culture and Communication allows you to build upon the research skills developed last semester as you move forward with your own project.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nehls, Lisa, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-6-SP2-06	<p><b>Culture and Communication f</b> B/C3 Synchroner/ Asynchroner Lehre Übung Online with synchronous and asynchronous elements</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirkham, Anne, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-SP2-07	<p><b>Culture and Communication g /Kategorie A</b> Kategorie A = on-campus teaching (only if the situation allows it) Übung <b>Critical Thinking – and Defining Moments in History</b></p> <p>The main focus of this Culture &amp; Communication course is to prepare you for your 15-minute SP-2 'Sprachpraxis Aufbaumodul' module proficiency exam. We will start by going back-to-the-basics regarding pronunciation, intonation, and transition signals.</p> <p>In addition to these language skills, you will also expand your speaking skills for the exam with regard to audience-focus. You will then apply your skills to several mini-group presentations on given topics before delivering your own chosen topic. You are required to critically analyse your topic, to shed light on the breadth and depth of your topic and to demonstrate accuracy, precision, and cautious language in your fifteen-minute exam.</p> <p>The topic you choose, will focus on one defining moment in the history of the English-speaking world. You are invited to explore historical, social, cultural or other reasons for why a specific event happened to turn into his/her/ourstory. You may wish to compare, exemplify, list, critically analyse discourse or classify the information you can compile by researching your topic.</p> <p><u>General information</u> This class is open for ERASMUS/exchange students with a level of English ranging B2 - C1 (GER, CEFR). ERASMUS students on a level below C1 but above B2 wishing to attend this class need to contact the lecturer before joining this class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4020</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Katja, M.A.</p>
10-76-6-SP2-08	<p><b>Culture and Communication h /Kategorie A</b> Kategorie A = on-campus teaching (only if the situation allows it) Übung <b>Critical Thinking – and Defining Moments in History</b></p> <p>The main focus of this Culture &amp; Communication course is to prepare you for your 15-minute SP-2 'Sprachpraxis Aufbaumodul' module proficiency exam. We will start by</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Katja, M.A.</p>

	<p>going back-to-the-basics regarding pronunciation, intonation, and transition signals.</p> <p>In addition to these language skills, you will also expand your speaking skills for the exam with regard to audience-focus. You will then apply your skills to several mini-group presentations on given topics before delivering your own chosen topic. You are required to critically analyse your topic, to shed light on the breadth and depth of your topic and to demonstrate accuracy, precision, and cautious language in your fifteen-minute exam.</p> <p>The topic you choose, will focus on one defining moment in the history of the English-speaking world. You are invited to explore historical, social, cultural or other reasons for why a specific event happened to turn into his/her/ourstory. You may wish to compare, exemplify, list, critically analyse discourse or classify the information you can compile by researching your topic.</p> <p><u>General information</u> This class is open for ERASMUS/exchange students with a level of English ranging B2 - C1 (GER, CEFR). ERASMUS students on a level below C1 but above B2 wishing to attend this class need to contact the lecturer before joining this class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4020</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

## FD-2 Aufbaumodul Fachdidaktik 10-76-4-204 (nur für das Sommersemester)

Pflichtmodul: Gy, BIPEB

6 CP

Modulbeauftragte/r: Tim Giesler, Link-extern [giesler@uni-bremen.de](mailto:giesler@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-FD2-01	<p><b>Historical and Theoretical Foundations of Second Language Acquisition (BiPEB/Gy)</b></p> <p>C3</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Giesler, Tim, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fernandes Pires Rovai, Ana Carolina Pfungsthorn, Joanna, Dr. Mehlmann, Nelli Haase, Heather Pavlovic, Irina</p>
10-76-6-FD2-02	<p><b>Historical and Theoretical Foundations of Second Language Acquisition (Gy/BiPEB)</b></p> <p>C3</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Giesler, Tim, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fernandes Pires Rovai, Ana Carolina Pfungsthorn, Joanna, Dr. Haase, Heather</p>



	<b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b>	Mehlmann, Nelli Pavlovic, Irina
10-76-6-FD2-04	<b>ELT: Primary Activities, Resources and Materials (BIPEB)</b> C3 Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Giesler, Tim, Dr. <b>Tutoren:</b> Mehlmann, Nelli Pavlovic, Irina Haase, Heather Schamann, Annabell Regina, B.A. Pfungsthorn, Joanna, Dr.
10-76-6-FD2-05	<b>ELT: CLIL Activities, Resources and Materials (Gy)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Haase, Heather <b>Tutoren:</b> Giesler, Tim, Dr. Schamann, Annabell Regina, B.A. Pavlovic, Irina Mehlmann, Nelli Pfungsthorn, Joanna, Dr.
10-76-6-FD2-06	<b>ELT: Activities, Resources and Materials (Gy) / C3</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Mehlmann, Nelli <b>Tutoren:</b> Giesler, Tim, Dr. Pfungsthorn, Joanna, Dr. Pavlovic, Irina Schamann, Annabell Regina, B.A.
10-76-6-FD2-07	<b>ELT: Activities, Resources and Materials (Gy) / C3</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Pavlovic, Irina <b>Tutoren:</b> Schamann, Annabell Regina, B.A.

### WD-2a Aufbaumodul: Literatur- und Sprachwissenschaft (6 CP) (Wahlpflichtmodul) (nur für das Sommersemester)

(6 CP = 3 CP und 3 CP)

Es gilt zu beachten: Laut SK-Beschluss (E-SC) vom 21.12.2012 ist die Prüfungsleistung im Bereich "Key Topics in Literature" zu erbringen = Klausur/Written Test oder benotete Präsentationsleistung/Presentation

Modulbeauftragte/r: Dr. Inke du Bois, [dubois@uni-bremen.de](mailto:dubois@uni-bremen.de) und Prof. Dr. Marcus Callies, [callies@uni-bremen.de](mailto:callies@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2/WD2-02	<b>Key Topics in Literature: The Victorian Novel - Robert Louis Stevenson/ C3</b> Seminar This course welcomes students who wish to complete the following modules: B.A. E-SC "Key Topics in Literature"- D2-c; WD-2a and WD-2b	<b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.

	<p>Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This seminar focuses predominantly on novels exemplifying the predominance of fictional prose in the Victoria era. We will explore fictional and non-fictional writings by the Scottish novelist and travel writer Robert Louis Stevenson (1850 – 1894), in particular <i>Treasure Island</i> (1883), <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (1886) and <i>South Sea Tales</i> (1893). Using text-centred and contextual approaches, this course wishes to enable students to explore language, form, genre, and style of the selected stories and novels, as well as to engage critically with themes, issues, and key concerns of Stevenson’s writing and corresponding contemporary adaptations. We will also touch upon key developments in the history of nineteenth-century novels as well as selected historical and literary contexts of the period. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and Podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p>Reading materials (please read before the beginning of term):  Stevenson, Robert Louis. <i>Treasure Island</i>, 1883 - <a href="https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm">https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm</a>  Stevenson, Robert Louis. <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>, 1886 - <a href="https://www.gutenberg.org/files/43/43-h/43-h.htm">https://www.gutenberg.org/files/43/43-h/43-h.htm</a>  Stevenson, Robert Louis. <i>South Sea Tales</i>, Oxford Univ. Press, 1893, 2008. (Excerpts available on Stud. IP)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:15 - 13:45  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
<p>10-76-4- D2/WD2-03</p>	<p><b>Key Topics in Literature and Cultural History: Contemporary Crime Fiction/ C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules:  B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b  B.A. E-SC “Key Topics in Cultural History” – D2-a  Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as ‘literature’ at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery. Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Patricia Highsmith), of Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver’s Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project):  Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987.  Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997.  Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950.  King, Thomas. The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery, Harper Perennial, 2006.  Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991.  Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004.  Rankin, Ian. Knots &amp; Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4- D2/WD2-04	<p><b>Key Topics in Literature: Speculative Queer Fiction in Contemporary US Literature - C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This is an introductory class that will delve into the many intricacies of speculative and queer fiction in literature from the United States. We will explore the novels of Carmen Maria Machado (Her Body and Other Parties) and Akwaeke</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wieser-Cox, Corina, M.A.</p>

	<p>Emezi (Freshwater), two authors who explore gendered and sexual differences in American (as well as Nigerian/Cuban) culture through a fantastical, dark, and mythical lens.</p> <p>We will also be reading selected works from <i>Love After the End: An Anthology of Two-Spirit and Indigiqueer Speculative Fiction</i>. These stories revolve around Indigenous Two-Spirit and Nonbinary realities in relation to apocalyptic fiction. Indigenous authors from the United States include Linden Apache writer Darcie Little Badger’s “Story for a Bottle,” Red River Métis author Kai Minosh Pyle’s “How to Survive the Apocalypse for Native Girls” and Ojibwe and Californian author Mari Kurisato’s “Seed Children.”</p> <p>Both novels and all three short stories deal with heavy and traumatizing subjects that are attributed to queer life, yet they also present — through form and function — the subversive nature of existing outside of colonial binaries in the settler nation of the United States.</p> <p>Please Note: This class will take place online synchronously with weekly Zoom sessions. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Machado's <i>Her Body and Other Parties</i> and Emezi's <i>Freshwater</i> must be bought by students while I will provide the short stories from <i>Love After the End</i>.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular attendance, participation in weekly discussion boards</li> <li>• In-depth knowledge of the reading materials</li> <li>• Journal Entries and Participation (Studienleistung)</li> <li>• Term Paper (Prüfungsleistung)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
<p>10-76-4- D2/WD2-06</p>	<p><b>Key Topics in Literature: Narratives of New York City / C3</b></p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Please note that this class is already fully booked.--</li> </ul> </li> </ul> <p>New York City, also known as The Big Apple, The City That Never Sleeps, Empire City, and Gotham City, is the most populous city in the United States. Its many neighborhoods, such as Harlem, Little Italy, SoHo, and Chinatown, and its five boroughs, especially Manhattan, but also Brooklyn, the Bronx, Queens, and Staten Island, are popular settings and contexts of countless narratives. This seminar will familiarize students with a selection of narratives set in and focusing on New York City and the diverse cultures and histories it has become a home to. Using text-centered and contextual approaches, students will engage critically with issues of race and gender in narratives of New York City as well as explore the narratives’ formal characteristics and styles.</p>	<p><b>Dozenten:</b> von Gleich, Paula, M.A.</p>

	<p>The seminar (teaching category C3) will take place primarily in the form of asynchronous weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Occasionally, synchronic meetings will be held in a virtual conference meeting room (irregularly on Thursdays 14:15 - 15:45). Assigned course materials, resources, and study assignments will be made available through Stud.IP on a weekly basis.</p> <p>The seminar is offered for the modules D2c, WD2a, and WD2b. Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for your assigned primary and secondary material as well as study assignments and further updates.</p> <p>Requirements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regular, active participation on Stud.IP and during online meetings,</li> <li>• in-depth knowledge of the primary and secondary reading material,</li> <li>• ‘Studien-,’ or ‘Prüfungsleistung’ as required by the module descriptions.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4-WD2-01	<p><b>Key Topics in Linguistics: The Sounds of English Around the World / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mandal, Antorlina</p>
10-76-6-WD2-01	<p><b>Key Topics in Linguistics: The Pragmatics of Humour / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>Course description If you’ve ever asked yourself if the Gricean maxims are really that important then the answer is clearly: “I like sandwiches!” ... So, obviously, toying with pragmatic expectations can lead to humorous effects. In this course, then, we will go into the depths of basic notions in pragmatics and mainstream pragmatic theories and apply these to humorous artefacts. In particular, we will cover the following topics:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reference and deixis</li> <li>• Speech act theory</li> <li>• The co-operative principle</li> <li>• (Im)politeness</li> <li>• Relevance theory</li> </ul> <p>In the remainder of this class, we will discuss a much-debated use case: irony, adopting several viewpoints on this phenomenon.</p> <p>Course requirements WD2a/c – 3CP – ungraded: weekly assignments on EduWorks (excluding discussions)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lehmann, Claudia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Heil, Leah Katharina</p>

	<p>WD2a/c – 3CP – graded: weekly assignments on EduWorks</p> <p>EMII – 6CP – graded: weekly assignments on EduWorks + project report</p> <p>Weekly assignments and Zoom meetings  Assignments are asynchronous, can be found on EduWorks and are due Thursdays, 2pm. In addition to these assignments, we'll meet on a bi-weekly basis on Zoom. In these Zoom meetings, we will cover unresolved issues, discuss your analyses and provide you with food-for-thought. Note that these meetings are not mandatory and that this class can also be studied as a purely asynchronously course, if necessary.</p> <p>Project report (LLS)  The project report is a piece of writing of about 7 to 10 pages. It is supposed to report on an empirical project revolving around one of the topics covered in class. Further details will be given in class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-WD2-02	<p><b>Key Topics in Linguistics: Linguistics Analysis of Literary Texts C1</b></p> <p>C1 Digitale Lehre, asynchron  Seminar</p> <p>In this seminar, we want to apply linguist theories and methods to investigate different kinds of literary texts, e.g. novels, plays and poems. This is a branch of applied linguistics often called 'stylistics'. We will use corpus linguistic methods, e.g. word frequencies, keywords and collocations, to describe the style of a literary text. You will learn how to use the Corpus Linguistics in Context (CLiC) web interface and do automatic analyses with the AntConc software (Laurence).</p> <p>Finally, each student will do analyses of different linguistic aspects of a text of their choice. In the end, you will be able to find, analyse and present aspects of literary texts that exceed what we can describe with methods from literature studies alone.</p> <p>Category C1 Asynchronous online learning, meaning no video meetings at any time. You work on the tasks in your own pace and place.</p> <p>Please be aware that this is a class in the WD module. Only students in ESC Profilfach are required to take the WD module. Students in ESC Komplementärfach and ESC Lehramtsoption do not study the WD module. You cannot take this class for the D module. It is possible to choose this class as "Ersatzleistung für das Auslandssemester", but only if places are available.</p> <p>Form of assessment  BA ESC WD 2 a: An analysis + presentation (Studienleistung, not graded, 3 CP)  BA ESC WD 2 c: An analysis + presentation</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Anke, Dr.</p>

	<p>(Prüfungsleistung, graded, 3 CP) Erasmus students can gain either 3 CP (see option WD2a, graded or ungraded) or 6 CP (see option WD2c, graded).</p> <p>Literature McEnery, Tony &amp; Richard Xiao &amp; Yukio Tono. 2006. Corpus-based Language Studies: An Advanced Resource Book. Routledge. McIntyre, Dan &amp; Beatrix Busse (eds.) 2010. Language and Style: In Honour of Mick Short. Palgrave Macmillan.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-WD2-05	<p><b>Key Topics in Linguistics: Contrastive Linguistics C1</b> C1 Digitale Lehre, asynchron Seminar</p> <p>Why is English English, and what makes German German? How are, for example, case and gender realized in these languages? How is the word order different? Why does one language have words that the other does not have, and how do speakers deal with that fact? In this class, we will investigate several grammatical and lexical differences. Where it is useful, we will work with corpora. In addition, we will study practical applications of our findings, e.g. in translation equivalence or for language teaching.</p> <p>Category C1 Asynchronous online learning, meaning no video meetings at any time. You work on the tasks in your own pace and place.</p> <p>Requirements Module WD2a: Studienleistung, not graded: Portfolio consisting of two assignments Module WD2c: Prüfungsleistung, graded: Portfolio consisting of three assignments Please be aware that you cannot take this class for the D2 module. It is possible to choose this class as “Ersatzleistung für das Auslandssemester”, but only if places are available. Erasmus students can gain either 3 CP (see option WD2a, graded) or 6 CP (see option WD2c, graded).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Schulz, Anke, Dr.
10-M80-2-ExMo1+2-03	<p><b>Literary London - London in Literature/ C3</b> Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 1 – Extension Module 1 M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b Erasmus students and General Studies</p>	<b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.

	<p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selections of excerpts clustered around five major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatreland and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteen Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and Podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
--	--	--

**WD-2b Aufbaumodul: Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte (6 CP) (Wahlpflichtmodul) - (nur für das Sommersemester)**

(6 CP = 3 CP und 3 CP)

Es gilt zu beachten: Laut SK-Beschluss (E-SC) vom 21.12.2012 ist die Prüfungsleistung im Bereich "Key Topics in Cultural History" zu erbringen = Klausur/Written Test oder benotete Praesentationsleistung/Presentation

Modulbeauftragte/r: Dr. Inke du Bois, [dubois@uni-bremen.de](mailto:dubois@uni-bremen.de) und Prof. Dr. Marcus Callies, [callies@uni-bremen.de](mailto:callies@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2/WD2-01	<p><b>Key Topics in Cultural History: Female Scientists on Screen / C1</b></p> <p>Seminar</p> <p>The aim of this course is to familiarise students with the larger issues surrounding historical female scientists and their representation on film today. Focusing on two recent films, Radioactive (2018) and Hidden Figures (2016), the lives and challenges of Marie Curie as well Katherine Johnson, Dorothy Vaughan and Mary Jackson will be analysed. Matters of gender discrimination, scientist stereotypes, social responsibility, funding and increasing scientific competition will be discussed after the basic theoretical framework of film analysis has</p>	<p><b>Dozenten:</b> Övermann, Cora (LB)</p>



	<p>been established.</p> <p>Please note: This course will take place in the form of asynchronic, weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Synchronic meetings will only be held in the first and last session via Zoom, affording students a flexible working schedule. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Students are expected to either purchase both films or view them online.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular assignments and participation in Stud.IP forum discussions</li> <li>• In-depth knowledge of the reading materials and films</li> <li>• Portfolio (Studienleistung) or portfolio and a short paper (Prüfungsleistung)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Thema: Key Topics in Cultural History: Female Scientists on Screen Uhrzeit: 13.Juli.2021 02:00 PM Amsterdam, Berlin, Rom, Stockholm, Wien Zoom-Meeting beitreten <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/920">https://uni-bremen.zoom.us/j/920</a></li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
<p>10-76-4- D2/WD2-02</p>	<p><b>Key Topics in Literature: The Victorian Novel - Robert Louis Stevenson/ C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules:  B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b  Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This seminar focuses predominantly on novels exemplifying the predominance of fictional prose in the Victoria era. We will explore fictional and non-fictional writings by the Scottish novelist and travel writer Robert Louis Stevenson (1850 – 1894), in particular <i>Treasure Island</i> (1883), <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (1886) and <i>South Sea Tales</i> (1893). Using text-centred and contextual approaches, this course wishes to enable students to explore language, form, genre, and style of the selected stories and novels, as well as to engage critically with themes, issues, and key concerns of Stevenson’s writing and corresponding contemporary adaptations. We will also touch upon key developments in the history of nineteenth-century novels as well as selected historical and literary contexts of the period. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and Podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Nittel, Jana, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p>Reading materials (please read before the beginning of term):  Stevenson, Robert Louis. Treasure Island, 1883 - <a href="https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm">https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm</a>  Stevenson, Robert Louis. The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde, 1886 - <a href="https://www.gutenberg.org/files/43/43-h/43-h.htm">https://www.gutenberg.org/files/43/43-h/43-h.htm</a>  Stevenson, Robert Louis. South Sea Tales, Oxford Univ. Press, 1893, 2008. (Excerpts available on Stud. IP)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:15 - 13:45  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4- D2/WD2-03	<p><b>Key Topics in Literature and Cultural History: Contemporary Crime Fiction/ C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules:  B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b  B.A. E-SC “Key Topics in Cultural History” – D2-a  Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as ‘literature’ at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery. Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Patricia Highsmith), of Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver’s Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and podcasts);</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Nittel, Jana, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project):</p> <p>Auster, Paul. <i>The New York Trilogy</i>, Faber and Faber, 1987.</p> <p>Deaver, Jeffrey. <i>The Bone Collector</i>, Hodder and Stoughton, 1997.</p> <p>Highsmith, Patricia. <i>Strangers on a Train</i>, Vintage, 1999, 1950.</p> <p>King, Thomas. <i>The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery</i>, Harper Perennial, 2006.</p> <p>Mosley, Walter. <i>Devil in a Blue Dress</i>, <i>Serpent's Tail</i>, 2001, 1991.</p> <p>Paretsky, Sara. <i>Blacklist: A V.I. Warshawski Novel</i>, Signet Book, 2004.</p> <p>Rankin, Ian. <i>Knots &amp; Crosses: Inspector Rebus Novel</i>, Orion, 2005, 1998.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4-D2/WD2-04	<p><b>Key Topics in Literature: Speculative Queer Fiction in Contemporary US Literature - C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This is an introductory class that will delve into the many intricacies of speculative and queer fiction in literature from the United States. We will explore the novels of Carmen Maria Machado (<i>Her Body and Other Parties</i>) and Akwaeke Emezi (<i>Freshwater</i>), two authors who explore gendered and sexual differences in American (as well as Nigerian/Cuban) culture through a fantastical, dark, and mythical lens.</p> <p>We will also be reading selected works from <i>Love After the End: An Anthology of Two-Spirit and Indigiqueer Speculative Fiction</i>. These stories revolve around Indigenous Two-Spirit and Nonbinary realities in relation to apocalyptic fiction. Indigenous authors from the United States include Linden Apache writer Darcie Little Badger's "Story for a Bottle," Red River Métis author Kai Minosh Pyle's "How to Survive the Apocalypse for Native Girls" and Ojibwe and Californian author Mari Kurisato's "Seed Children."</p> <p>Both novels and all three short stories deal with heavy and traumatizing subjects that are attributed to queer life, yet they also present — through form and function — the subversive nature of existing outside of colonial binaries in the settler nation of the United States.</p> <p>Please Note: This class will take place online synchronously with weekly Zoom sessions. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Machado's <i>Her Body and Other Parties</i> and Emezi's <i>Freshwater</i> must be bought by students while I will provide the short stories from <i>Love After the End</i>.</p> <p>Requirements:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wieser-Cox, Corina, M.A.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular attendance, participation in weekly discussion boards</li> <li>• In-depth knowledge of the reading materials</li> <li>• Journal Entries and Participation (Studienleistung)</li> <li>• Term Paper (Prüfungsleistung)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4-D2/WD2-05	<p><b>Key Concepts in Postcolonial Studies: Histories and Concepts / C2</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Chatterjee, Sukla, Dr.
10-76-4-D2/WD2-06	<p><b>Key Topics in Literature: Narratives of New York City / C3</b></p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Please note that this class is already fully booked.--</li> </ul> </li> </ul> <p>New York City, also known as The Big Apple, The City That Never Sleeps, Empire City, and Gotham City, is the most populous city in the United States. Its many neighborhoods, such as Harlem, Little Italy, SoHo, and Chinatown, and its five boroughs, especially Manhattan, but also Brooklyn, the Bronx, Queens, and Staten Island, are popular settings and contexts of countless narratives. This seminar will familiarize students with a selection of narratives set in and focusing on New York City and the diverse cultures and histories it has become a home to. Using text-centered and contextual approaches, students will engage critically with issues of race and gender in narratives of New York City as well as explore the narratives' formal characteristics and styles.</p> <p>The seminar (teaching category C3) will take place primarily in the form of asynchronous weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Occasionally, synchronic meetings will be held in a virtual conference meeting room (irregularly on Thursdays 14:15 - 15:45). Assigned course materials, resources, and study assignments will be made available through Stud.IP on a weekly basis.</p> <p>The seminar is offered for the modules D2c, WD2a, and WD2b. Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for your assigned primary and secondary material as well as study assignments and further updates.</p> <p>Requirements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regular, active participation on Stud.IP and during online meetings,</li> <li>• in-depth knowledge of the primary and secondary reading material,</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> von Gleich, Paula, M.A.

	<p>• ‘Studien-,’ or ‘Prüfungsleistung’ as required by the module descriptions.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4-D2/WD2-07	<p><b>Key Topics in Cultural History - Critical Race Studies / C3</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Voigt, Nina</p>
10-76-4-D2/WD2-08	<p><b>Key Topics in Cultural History - US American Art as Cultural Practice / C3</b>  Seminar  This course will introduce students to a broad range of US-American visual art with a specific focus on the 20th century. We will develop a critical understanding of art and of the writing and debates surrounding it. Positioning artists and art-making firmly within cultural history we will discuss works of art both as material artifacts and cultural practices. Since the subject field itself is so broad, we will select representative works to be studied carefully. Students are recommended to consult Bjelajac’s and Pohl’s surveys on American art in order to discover their own interests and preferences well before the beginning of the course. Selected chapters can be found on Stud.IP</p> <p>Bjelajac, David. American art: a cultural history. Upper Saddle River: Prentice Hall, 2005  Pohl, Frances K. Framing America: A social history of American Art. London: Thames and Hudson, 2002.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Voigt, Nina</p>
10-76-4-D2/WD2-09	<p><b>Key Topics in Cultural History: Black Rights Struggle from Abolition to Black Lives Matter</b>  Seminar  Departing from the Black Lives Matter Movement and the mass demonstrations for racial justice in the U.S. and beyond in the summer of 2020, this course considers the historical trajectories of Black rights struggles from the beginning of the U.S. to the current moment. It traces the struggles of Black people in the U.S. for emancipation, for civil rights, for equality, for liberation through the histories of enslavement and abolition, reconstruction and Jim Crow, white terror in the South and segregation, Civil Rights movement and Black Power, to Mass Incarceration and the Movement for Black Lives. We will investigate these moments in an ongoing struggle for racial justice through</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dietrich, René, Dr.</p>

	<p>key thinkers and activists such as Frederick Douglass, Harriet Jacobs, W.E.B. DuBois, Martin Luther King, Malcolm X, the Combahee River Collective, Michelle Alexander, and Keenga Yamahtta Taylor. A key objective of the class is to discuss how these examined histories resonate in the current moment and how the present moment can be better understood as part of this long history of Black rights struggles.</p> <p>Class requirements are regular attendance, in-depth knowledge of reading material, and active class discussion. Reading the assigned texts is mandatory.</p> <p>This class will be completely taught online synchronously and is open to students who participate in exchange programs. All reading and information material will be made available through the U Bremen teaching and learning platform Stud.IP; hence prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4- D2/WD2-10	<p><b>Key Topics in Cultural History: North American Borderlands / C3</b></p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Please note that this class is already fully booked.--</li> </ul> </li> </ul> <p>Borders and Borderlands have significantly shaped the North American continent and its diverse history and culture since the early colonial period. This class will familiarize students with key border concepts and the cultures and histories they are associated with in North America. Concepts of borders and borderlands represent key entry points into Latinx, Indigenous, and migratory North American histories and cultures in which issues of race, ethnicity, class, origin, gender, sexuality, and language intersect. Analyzing a range of texts and artifacts, such as scholarly, fictional, and artistic works, the meaning of borders and borderlands and the related themes of oppression, resistance, and subversion will be examined.</p> <p>The seminar (teaching category C3) will take place primarily in the form of asynchronous weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Occasionally, synchronic meetings will be held in a virtual conference meeting room (irregularly on Thursdays 10:15 - 11:45). Assigned course materials, resources, and study assignments will be made available through Stud.IP on a weekly basis. The seminar is offered for the modules D2a, WD2b, and WD2c. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for updates.</p> <p>Requirements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regular, active participation on Stud.IP and during online meetings,</li> <li>• in-depth knowledge of the assigned reading and study</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  von Gleich, Paula, M.A.</p>

	<p>material,  • ‘Studien-,’ or ‘Prüfungsleistung’ as required by the module descriptions.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4-D2/WD2-11	<p><b>Key Topics in Cultural History: Muslim American Cultures in Visual and Textual Products</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Cicholewski, Alena</p>
10-M80-2-ExMo1+2-03	<p><b>Literary London - London in Literature/ C3</b>  Seminar  This course welcomes students who wish to complete the following modules:  M.A. E-SC ExMo 1 – Extension Module 1  M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2  B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b  Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selections of excerpts clustered around five major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatre and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past.  Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.  Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and Podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nittel, Jana, Dr.</p>

**WD-2c Aufbaumodul: Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte  
(Wahlpflichtmodul) (6 CP)- (nur für das Sommersemester)**

(6 CP = 3 CP und 3 CP)

Es gilt zu beachten: Laut SK-Beschluss (E-SC) vom 21.12.2012 ist die Prüfungsleistung im Bereich "Key Topics in Linguistics" zu erbringen = Klausur/Written Test oder benotete Präsentationsleistung/Presentation

Modulbeauftragte/r: Dr. Inke du Bois, [dubois@uni-bremen.de](mailto:dubois@uni-bremen.de) und Prof. Dr. Marcus Callies, [callies@uni-bremen.de](mailto:callies@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4- D2/WD2-01	<p><b>Key Topics in Cultural History: Female Scientists on Screen / C1</b></p> <p>Seminar</p> <p>The aim of this course is to familiarise students with the larger issues surrounding historical female scientists and their representation on film today. Focusing on two recent films, <i>Radioactive</i> (2018) and <i>Hidden Figures</i> (2016), the lives and challenges of Marie Curie as well Katherine Johnson, Dorothy Vaughan and Mary Jackson will be analysed. Matters of gender discrimination, scientist stereotypes, social responsibility, funding and increasing scientific competition will be discussed after the basic theoretical framework of film analysis has been established.</p> <p>Please note: This course will take place in the form of asynchronous, weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Synchronic meetings will only be held in the first and last session via Zoom, affording students a flexible working schedule. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Students are expected to either purchase both films or view them online.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular assignments and participation in Stud.IP forum discussions</li> <li>• In-depth knowledge of the reading materials and films</li> <li>• Portfolio (Studienleistung) or portfolio and a short paper (Prüfungsleistung)</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Thema: Key Topics in Cultural History: Female Scientists on Screen Uhrzeit: 13.Juli.2021 02:00 PM Amsterdam, Berlin, Rom, Stockholm, Wien Zoom-Meeting beitreten <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/920">https://uni-bremen.zoom.us/j/920</a></li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Övermann, Cora (LB)</p>
10-76-4- D2/WD2-05	<p><b>Key Concepts in Postcolonial Studies: Histories and Concepts / C2</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Chatterjee, Sukla, Dr.</p>



<p>10-76-4- D2/WD2-07</p>	<p><b>Key Topics in Cultural History - Critical Race Studies / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Voigt, Nina</p>
<p>10-76-4- D2/WD2-08</p>	<p><b>Key Topics in Cultural History - US American Art as Cultural Practice / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course will introduce students to a broad range of US-American visual art with a specific focus on the 20th century. We will develop a critical understanding of art and of the writing and debates surrounding it. Positioning artists and art-making firmly within cultural history we will discuss works of art both as material artifacts and cultural practices. Since the subject field itself is so broad, we will select representative works to be studied carefully. Students are recommended to consult Bjelajac's and Pohl's surveys on American art in order to discover their own interests and preferences well before the beginning of the course. Selected chapters can be found on Stud.IP</p> <p>Bjelajac, David. American art: a cultural history. Upper Saddle River: Prentice Hall, 2005 Pohl, Frances K. Framing America: A social history of American Art. London: Thames and Hudson, 2002.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Voigt, Nina</p>
<p>10-76-4- D2/WD2-09</p>	<p><b>Key Topics in Cultural History: Black Rights Struggle from Abolition to Black Lives Matter</b></p> <p>Seminar</p> <p>Departing from the Black Lives Matter Movement and the mass demonstrations for racial justice in the U.S. and beyond in the summer of 2020, this course considers the historical trajectories of Black rights struggles from the beginning of the U.S. to the current moment. It traces the struggles of Black people in the U.S. for emancipation, for civil rights, for equality, for liberation through the histories of enslavement and abolition, reconstruction and Jim Crow, white terror in the South and segregation, Civil Rights movement and Black Power, to Mass Incarceration and the Movement for Black Lives. We will investigate these moments in an ongoing struggle for racial justice through key thinkers and activists such as Frederick Douglass, Harriet Jacobs, W.E.B. DuBois, Martin Luther King, Malcolm X, the Combahee River Collective, Michelle Alexander, and Keenga Yamahtta Taylor. A key objective of the class is to discuss how these examined histories resonate in the current moment and how the present moment can be better understood as part of this long history of Black rights struggles.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, René, Dr.</p>

	<p>Class requirements are regular attendance, in-depth knowledge of reading material, and active class discussion. Reading the assigned texts is mandatory.</p> <p>This class will be completely taught online synchronously and is open to students who participate in exchange programs. All reading and information material will be made available through the U Bremen teaching and learning platform Stud.IP; hence prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
<p>10-76-4- D2/WD2-10</p>	<p><b>Key Topics in Cultural History: North American Borderlands / C3</b></p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Please note that this class is already fully booked.--</li> </ul> </li> </ul> <p>Borders and Borderlands have significantly shaped the North American continent and its diverse history and culture since the early colonial period. This class will familiarize students with key border concepts and the cultures and histories they are associated with in North America. Concepts of borders and borderlands represent key entry points into Latinx, Indigenous, and migratory North American histories and cultures in which issues of race, ethnicity, class, origin, gender, sexuality, and language intersect. Analyzing a range of texts and artifacts, such as scholarly, fictional, and artistic works, the meaning of borders and borderlands and the related themes of oppression, resistance, and subversion will be examined.</p> <p>The seminar (teaching category C3) will take place primarily in the form of asynchronous weekly study assignments and Stud.IP forum discussions. Occasionally, synchronic meetings will be held in a virtual conference meeting room (irregularly on Thursdays 10:15 - 11:45). Assigned course materials, resources, and study assignments will be made available through Stud.IP on a weekly basis. The seminar is offered for the modules D2a, WD2b, and WD2c. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for updates.</p> <p>Requirements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regular, active participation on Stud.IP and during online meetings,</li> <li>• in-depth knowledge of the assigned reading and study material,</li> <li>• ‘Studien-,’ or ‘Prüfungsleistung’ as required by the module descriptions.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  von Gleich, Paula, M.A.</p>

10-76-4-D2/WD2-11	<p><b>Key Topics in Cultural History: Muslim American Cultures in Visual and Textual Products</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cicholewski, Alena</p>
10-76-4-WD2-01	<p><b>Key Topics in Linguistics: The Sounds of English Around the World / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mandal, Antorlina</p>
10-76-6-WD2-01	<p><b>Key Topics in Linguistics: The Pragmatics of Humour / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>Course description If you've ever asked yourself if the Gricean maxims are really that important then the answer is clearly: "I like sandwiches!" ... So, obviously, toying with pragmatic expectations can lead to humorous effects. In this course, then, we will go into the depths of basic notions in pragmatics and mainstream pragmatic theories and apply these to humorous artefacts. In particular, we will cover the following topics:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reference and deixis</li> <li>• Speech act theory</li> <li>• The co-operative principle</li> <li>• (Im)politeness</li> <li>• Relevance theory</li> </ul> <p>In the remainder of this class, we will discuss a much-debated use case: irony, adopting several viewpoints on this phenomenon.</p> <p>Course requirements WD2a/c – 3CP – ungraded: weekly assignments on EduWorks (excluding discussions) WD2a/c – 3CP – graded: weekly assignments on EduWorks</p> <p>EMII – 6CP – graded: weekly assignments on EduWorks + project report</p> <p>Weekly assignments and Zoom meetings Assignments are asynchronous, can be found on EduWorks and are due Thursdays, 2pm. In addition to these assignments, we'll meet on a bi-weekly basis on Zoom. In these Zoom meetings, we will cover unresolved issues, discuss your analyses and provide you with food-for-thought. Note that these meetings are not mandatory and that this class can also be studied as a purely asynchronously course, if necessary.</p> <p>Project report (LLS) The project report is a piece of writing of about 7 to 10 pages. It is supposed to report on an empirical project</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lehmann, Claudia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Heil, Leah Katharina</p>

	<p>revolving around one of the topics covered in class. Further details will be given in class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-WD2-02	<p><b>Key Topics in Linguistics: Linguistics Analysis of Literary Texts C1</b></p> <p>C1 Digitale Lehre, asynchron Seminar</p> <p>In this seminar, we want to apply linguist theories and methods to investigate different kinds of literary texts, e.g. novels, plays and poems. This is a branch of applied linguistics often called ‘stylistics’. We will use corpus linguistic methods, e.g. word frequencies, keywords and collocations, to describe the style of a literary text. You will learn how to use the Corpus Linguistics in Context (CLiC) web interface and do automatic analyses with the AntConc software (Laurence).</p> <p>Finally, each student will do analyses of different linguistic aspects of a text of their choice. In the end, you will be able to find, analyse and present aspects of literary texts that exceed what we can describe with methods from literature studies alone.</p> <p>Category C1 Asynchronous online learning, meaning no video meetings at any time. You work on the tasks in your own pace and place.</p> <p>Please be aware that this is a class in the WD module. Only students in ESC Profilfach are required to take the WD module. Students in ESC Komplementärfach and ESC Lehramtsoption do not study the WD module. You cannot take this class for the D module. It is possible to choose this class as “Ersatzleistung für das Auslandssemester”, but only if places are available.</p> <p>Form of assessment BA ESC WD 2 a: An analysis + presentation (Studienleistung, not graded, 3 CP) BA ESC WD 2 c: An analysis + presentation (Prüfungsleistung, graded, 3 CP) Erasmus students can gain either 3 CP (see option WD2a, graded or ungraded) or 6 CP (see option WD2c, graded).</p> <p>Literature McEnery, Tony &amp; Richard Xiao &amp; Yukio Tono. 2006. Corpus-based Language Studies: An Advanced Resource Book. Routledge. McIntyre, Dan &amp; Beatrix Busse (eds.) 2010. Language and Style: In Honour of Mick Short. Palgrave Macmillan.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Anke, Dr.</p>
10-76-6-WD2-05	<p><b>Key Topics in Linguistics: Contrastive Linguistics C1</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Anke, Dr.</p>

<p>C1 Digitale Lehre, asynchron</p> <p>Seminar</p> <p>Why is English English, and what makes German German? How are, for example, case and gender realized in these languages? How is the word order different? Why does one language have words that the other does not have, and how do speakers deal with that fact?</p> <p>In this class, we will investigate several grammatical and lexical differences. Where it is useful, we will work with corpora. In addition, we will study practical applications of our findings, e.g. in translation equivalence or for language teaching.</p> <p>Category C1 Asynchronous online learning, meaning no video meetings at any time. You work on the tasks in your own pace and place.</p> <p>Requirements  Module WD2a: Studienleistung, not graded: Portfolio consisting of two assignments  Module WD2c: Prüfungsleistung, graded: Portfolio consisting of three assignments  Please be aware that you cannot take this class for the D2 module. It is possible to choose this class as “Ersatzleistung für das Auslandssemester”, but only if places are available. Erasmus students can gain either 3 CP (see option WD2a, graded) or 6 CP (see option WD2c, graded).  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:15 - 15:45  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
--	--

**SP-K Basismodul: Sprachpraxis/Practical-Language Foundation (BIPEP Klein) (3 CP)**

**Modulbeauftragte/r**

Modulbeauftragte/r: Katja Müller, [kamueller@uni-bremen](mailto:kamueller@uni-bremen)

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
10-76-6-SP-K-01	<p><b>University Language Skills 1 for BiPeB /Kategorie A</b>  Kategorie A = on-campus teaching (only if the situation allows it...)  Übung  Should the covid regulations allow this, the class will be taught on campus.</p> <p>Registration for this University Language Skills 1 (BIPEB):  SEE BELOW</p> <p>Participation  1) This class is usually open to students studying under the BiPeB 'Großes Fach' regulations, 4th semester and BiPeB 'Kleines Fach' students in their 2nd semester.  2) ERASMUS or other exchange students can participate in this class if they can provide me with proof of a C1 level (GER, CEFR) in English. Exchange students wishing to participate who have a level below C1, but above B2 need to contact Katja Müller before joining a class.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller, Katja, M.A.</p>

	<p>(kamueller(at)uni-bremen.de)</p> <p>BiPEb 'Großes Fach' will also have to take 'Classroom discourse', offered this semester.</p> <p>Coursework This (BiPEb) 'University Language Skills 1' class offers you the opportunity to analyse and evaluate your own language skills in English to enable you to choose areas in which you see room for improvement. Starting from there, we will move on to cover some basic and, nonetheless, grammatically challenging areas, to introduce you to different rhetorical writing strategies and essay planning structures. Last but not least, we will focus on sentence structure and try out several strategies to further improve your writing style.</p> <p>REGISTRATION Online registration is mandatory. ERASMUS or other exchange students please send me an email to register for this class (kamueller@uni-bremen.de) <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>		
--	---	--	--

## SP-G Basismodul: Sprachpraxis/Practical-Language Foundation (BIPEP Groß) (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

### Modulbeauftragte/r

Modulbeauftragte/r: Katja Müller, [kamueller@uni-bremen](mailto:kamueller@uni-bremen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-SP-K-01	<p><b>University Language Skills 1 for BiPeB /Kategorie A</b> Kategorie A = on-campus teaching (only if the situation allows it...) Übung Should the covid regulations allow this, the class will be taught on campus.</p> <p>Registration for this University Language Skills 1 (BIPEB): SEE BELOW</p> <p>Participation 1) This class is usually open to students studying under the BiPEb 'Großes Fach' regulations, 4th semester and BiPEb 'Kleines Fach' students in their 2nd semester. 2) ERASMUS or other exchange students can participate in this class if they can provide me with proof of a C1 level (GER, CEFR) in English. Exchange students wishing to participate who have a level below C1, but above B2 need to contact Katja Müller before joining a class. (kamueller(at)uni-bremen.de)</p> <p>BiPEb 'Großes Fach' will also have to take 'Classroom</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Katja, M.A.</p>

	<p>discourse', offered this semester.</p> <p>Coursework This (BiPEb) 'University Language Skills 1' class offers you the opportunity to analyse and evaluate your own language skills in English to enable you to choose areas in which you see room for improvement. Starting from there, we will move on to cover some basic and, nonetheless, grammatically challenging areas, to introduce you to different rhetorical writing strategies and essay planning structures. Last but not least, we will focus on sentence structure and try out several strategies to further improve your writing style.</p> <p>REGISTRATION Online registration is mandatory. ERASMUS or other exchange students please send me an email to register for this class (kamueller@uni-bremen.de) <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-SPG-01	<p><b>Classroom Discourse for BiPeB /Kategorie A</b> Kategorie A = on-campus teaching (only if the situation allows it) Übung Registration for Classroom Discourse: SEE BELOW</p> <p>Participation 1) This class is open to students studying under the BiPEb 'Großes Fach' regulations, 4th semester BiPEb 'Großes Fach' will also have to take "University Language Skills 1 (BiPEb)", offered this semester. 2) BiPEb 'Kleines Fach', GTW and FaBiWi students interested in taking an additional class with focus on teaching language are very welcome to join in. 3) This class is not recommended for Erasmus or other exchange students, unless they have an English language level ranging from B2 - C1/C2 (GER, CEFR) AND are studying English to become a teacher. Any exchange student with a level below C1 but above B2 wishing to attend Classroom Discourse needs to contact Katja Müller before joining a class. (kamueller(at)uni-bremen.de).</p> <p>This class is designed to foster your communicative skills in the classroom - here at university and in any school you might be teaching, now or in the future. The focus will be on how to communicate effectively. On the one hand you will be working on expanding your own knowledge of the English language, working on sentence construction, grammar in general, or improving your vocabulary; on the other hand you will be planning to speak and teach "simple" English in class. For future teachers in a primary school this could mean to paraphrase a difficult word, give synonyms to improve the pupils' vocabulary, or to show/draw/mimic situations/actions/people or animals. Trying out games is also part of the plan, introducing a fun factor to the classroom while at the same time testing the</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Katja, M.A.</p>

	<p>pupils' listening and speaking skills, ensuring that pupils understand instructions, and can communicate appropriately in English themselves, for example when exchanging information or ideas.</p> <p><b>REGISTRATION</b>  Online registration is mandatory. ERASMUS or other exchange students please send me an email to register for this class (kamuedler@uni-bremen.de)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
--	---	--

### LEHRVERANSTALTUNGEN DES 3. JAHRES:

#### P Abschlussmodul Profilfach (15 CP) "Sprachwissenschaft" oder "Literaturwissenschaft" oder "Kulturgeschichte"

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. John Bateman, [bateman@uni-bremen.de](mailto:bateman@uni-bremen.de)

Laut PO des BA ESC von 2011 (§6;1 werden die 3 CP des Begleitseminars (im Profilfach obligatorisch) im Bereich General Studies angerechnet; die Studierenden, die bestanden haben, sind daher Irmgard Maassen ([maassen@uni-bremen.de](mailto:maassen@uni-bremen.de)), der Modulbeauftragten für General Studies, zu melden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-AP-01	<p><b>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft - Research Colloquium in Literatures in English/ C3</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This course is one of the specific colloquia designed for students planning their final dissertation either on undergraduate or graduate level in the field of literary studies (Module choices: Bachelor thesis module P or Master thesis module MA The). We shall look at a number of strategies for planning, structuring and writing longer pieces of work and this course will include formal issues such as format and layout of the final assignment. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>All students, who are planning to write their final dissertations in the field of literary studies, are welcome to join my course. In addition, I am happy to take on the role of a supervisor or co-supervisor for projects that correspond to my research and teaching focus, in other words, students who have a supervisor or co-supervisor that is not me are also welcome to join this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nittel, Jana, Dr.</p>
10-76-4-AP-02	<p><b>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft - Research Colloquium in English Literatures, C1</b></p> <p>Colloquium</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.</p>



	<p>Online.</p> <p>This module is one of the specific colloquia designed for Bachelor students writing their BA-thesis in the field of literature or film studies. We shall look at a number of strategies for planning, structuring and producing longer pieces of work, and this programme will also include formal issues such as format and layout of the final thesis. As of today, the seminar has to be organised as an asynchronous digital course.</p> <p>In view of my expertise, I can offer to supervise BA-theses in the following areas:</p> <p>British theatre and drama, including the work of William Shakespeare, the literature of the 20th and 21st century, and film.</p> <p>Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Since no more than 15 students can participate in the final course, early registration is strongly recommended.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-AP-03	<p><b>Current Research in Cultural History / C3</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Voigt, Nina</p>
10-76-6-AP-04	<p><b>Begleitveranstaltung Sprachwissenschaft /C</b></p> <p>Colloquium</p> <p>We will use Zoom and asynchronous methods and padlet for our meetings. This colloquium focuses on key issues, principles, methodological tools, and procedures for the scientific analysis of language. You will be introduced to various types of empirical methods, combining quantitative and qualitative research designs. We will address data collection, corpus analysis, simple statistical procedures, discourse analytic approaches, multimodal analysis, linguistic ethnography, and narrative analysis, and learn how these methods work in practice in each case. Further we will apply several writing techniques, mindmapping on how to find a thesis topic and apply appropriate methods.</p> <p>Recommended literature:</p> <p>Swales, John and Feak, Christine (2019) Academic Writing for graduate students. Michigan: Mac Millan Further literature will be announced on padlet</p> <p>Recommended Sources: <a href="https://www.sketchengine.eu/elexis-terms/">https://www.sketchengine.eu/elexis-terms/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Du Bois, Inke, Dr.</p>

	<b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b>	
10-76-6-AP-05	<p><b>Begleitveranstaltung Sprachwissenschaft: Topics in and around Multimodal Linguistics /C3</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Colloquium</p> <p>This colloquium is designed for Bachelor and MA students planning to write their BA/MA-thesis in the fields of multimodal linguistics and its application to treatments of mixed media artefacts or performances and for critical discourse analysis, particularly empirically based studies. Examples of media that might be targetted include: film, comics, graphic novels, advertisements and so on. Particularly of interest will be areas where language (spoken or written) works together with visual representations of any kind. We will discuss theoretical and methodological approaches for characterising combinations of language and visual information, consider practical methods for corpus work (particularly involving mixed media, but not only), develop outlines and structures of the thesis, and consider how to construct strong thesis statements in order to focus your search for information, to tackle your subject and to construct your argument. Students will be expected to present and discuss their project in various stages of progression both in class as well as in individual monitoring sessions as well as to give input to others. Standard styles of presenting work within linguistics will be discussed as well as ways of addressing and analysing data and showing that analyses are adequate.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>

### Abschlussmodul L - Lehramt (12 CP) - 10-76-6-314 (nur für das Sommersemester)

Modulbeauftragte/r: Tim Giesler, [giesler@uni-bremen.de](mailto:giesler@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-AL-01	<p><b>Begleitveranstaltung: Fachdidaktik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pfungsthorn, Joanna, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Giesler, Tim, Dr.</p>

### GENERAL STUDIES - siehe auch die Veranstaltungen von General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften

Modulbeauftragte/r: Dr. Anke Schulz, [anke.schulz@uni-bremen.de](mailto:anke.schulz@uni-bremen.de)

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten n / Tutoren
10-76-4-	<b>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft - Research Colloquium in Literatures in English/ C3</b>	<b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.

AP-01	<p><b>Colloquium</b></p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This course is one of the specific colloquia designed for students planning their final dissertation either on undergraduate or graduate level in the field of literary studies (Module choices: Bachelor thesis module P or Master thesis module MA The). We shall look at a number of strategies for planning, structuring and writing longer pieces of work and this course will include formal issues such as format and layout of the final assignment. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>All students, who are planning to write their final dissertations in the field of literary studies, are welcome to join my course. In addition, I am happy to take on the role of a supervisor or co-supervisor for projects that correspond to my research and teaching focus, in other words, students who have a supervisor or co-supervisor that is not me are also welcome to join this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-4-AP-02	<p><b>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft - Research Colloquium in English Literatures, C1</b></p> <p>Colloquium Online.</p> <p>This module is one of the specific colloquia designed for Bachelor students writing their BA-thesis in the field of literature or film studies. We shall look at a number of strategies for planning, structuring and producing longer pieces of work, and this programme will also include formal issues such as format and layout of the final thesis. As of today, the seminar has to be organised as an asynchronous digital course.</p> <p>In view of my expertise, I can offer to supervise BA-theses in the following areas:</p> <p>British theatre and drama, including the work of William Shakespeare, the literature of the 20th and 21st century, and film.</p> <p>Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Since no more than 15 students can participate in the final course, early registration is strongly recommended.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.
10-GS-9-03	<p><b>Fit für die Abschlussarbeit</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Themenfindung und Forschungsfrage</li> <li>• Literaturrecherche und –bewertung</li> <li>• Lesetechniken und Exzerpieren</li> <li>• Materialablage</li> <li>• Zitieren/Plagiatsvermeidung</li> <li>• Gliederung</li> <li>• Literaturverzeichnis</li> <li>• Schreibtechniken</li> <li>• Schlusskorrektur</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.09.2021 09:00 - 17:00 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p>	<b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia

	<p>Do , 16.09.2021 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-M80-2-Thea-1	<p><b>Theatre Workshop</b></p> <p>Übung</p> <p>In this workshop we will explore and experiment with contemporary methods of improvisational theater, which is the art of making up theatrical moments on the spot, without a script. It is one of the liveliest and most current forms of theater of today and ingrained in US popular culture. You will first learn the basic principles of improvisational theater and then apply them to improvised scenework. We will also reflect on the impact of improvisational theater on popular culture, its applications e.g. in teaching and explore its practical approaches to comedic as well as dramatic narrative structures.</p> <p>There will be a regular meeting on Monday 2 - 4.15pm during the semester, in which we will cover the basics of improvisational theater, followed by an intensive in the lecture-free period, in which we will work on a specific form and prepare for a performance. If you only want to participate in the intensive you need to have some experience, either from this or a previous semester. There is no obligation to be part of the performances. You can also support the performances by helping with the organization.</p> <p><a href="https://us02web.zoom.us/j/82373956264?pwd=aTJJRk5VR3phRG1mV0IraGNGWEFmZz09">https://us02web.zoom.us/j/82373956264?pwd=aTJJRk5VR3phRG1mV0IraGNGWEFmZz09</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: SH D1020 SFG 0140</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Sailer, Tobias
10-M80-2-Thea-2	<p><b>Theatre Workshop - Presentation &amp; Performance</b></p> <p>Übung</p> <p>This part of the theatre workshop is based on our introductory work during the semester. Requirement is previous participation in the theatre workshop or some experience with long form improvisational theatre. If you have any questions, please don't hesitate to contact me.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.09.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Di , 28.09.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Mi , 29.09.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Do , 30.09.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Fr , 01.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Mo , 04.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Di , 05.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 06.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Do , 07.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Fr , 08.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Sailer, Tobias

## ExMo 1 - Extension Module 1 (9 CP)

In Extension Module 1, students develop the competence to deal with more complex theoretical, conceptual and methodological approaches within the three interrelated profile areas, i.e. language, text and media.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragter: Nobert Schaffeld

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutor en
10- 76-4- D2/W D2- 05	<p><b>Key Concepts in Postcolonial Studies: Histories and Concepts / C2</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozent</b> <b>en:</b> Chatterjee, Sukla, Dr.</p>
10- 76-4- WD2 -01	<p><b>Key Topics in Linguistics: The Sounds of English Around the World / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozent</b> <b>en:</b> Mandal, Antorlina</p>
10- M80- 2- ExM o1+2- 01	<p><b>The Postcolonial Novel and Writing Back / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically from a postcolonial perspective. We will then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text <i>Wide Sargasso Sea</i> by Jean Rhys (here the Norton Critical Edition) and the Nigerian text <i>Oil on Water</i> by Helon Habila. Please purchase and read both texts, they are available at Thalia for 11 and 9€ (see links below). All other texts are provided via StudIP.</p> <p>Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic through an online platform) as well as in-depth knowledge of reading and viewing material. Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment through StudIP is mandatory. Maximum number of participants: 30.</p> <p>(<a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html</a> <a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAAYASAAEgJHz_D_BwE">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAAYASAAEgJHz_D_BwE</a>)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozent</b> <b>en:</b> Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p>
10- M80- 2- ExM o1+2- 02	<p><b>Shakespeare's Romeo and Juliet, C1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Online.</p> <p>Shakespeare's <i>Romeo and Juliet</i> can rightfully be described as a romantic tragedy where accident finally leads to the unhappy ending that we know. This course will attach great importance to the major thematic concerns of the play, i.e. the feud between the two families, the tragic isolation of the lovers, the role of fortune and order, and the triumph of passion over reason.</p> <p>As of today, the seminar has to be organised as an asynchronous digital course. As far as</p>	<p><b>Dozent</b> <b>en:</b> Schaffeld, Nobert, Prof. Dr.</p>

	<p>requirements are concerned, the seminar will differentiate between assignments which in the absence of real meetings have to be completed by every participant and a specific task that directly corresponds with the respective module of your study programme. The design of the portfolio that you will have to hand in by September 15, 2021, will also make a difference between the work of students who need a grade (PL) and those who want to get a pass (SL). Portfolio is here generally understood as a collection of course work consisting of five short on-topic assignments, i.e. one for each act of the tragedy (obligatory for SL and PL), and one additional paper (obligatory for PL) when a grade is needed.</p> <p>Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory.</p> <p>text: Shakespeare, William. <i>Romeo and Juliet. The Arden Shakespeare</i>. Bloomsbury, 2012. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 03</p>	<p><b>Literary London - London in Literature/ C3</b> Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 1 – Extension Module 1 M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selections of excerpts clustered around five major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatreland and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteen Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and Podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozent en:</b> Nittel, Jana, Dr.</p>
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 04</p>	<p><b>Environmental Humanities</b> Seminar</p> <p>This course focusses on the concepts and concerns of the environmental humanities, an interdisciplinary field of study that addresses environmental questions, particularly in connection to the environmental crises that are increasingly engulfing us, from the perspective of the humanities. Their work can also be understood as a corrective or an addition to natural-science-based ways of understanding these crises. The environmental humanities take into account the importance of categories such as history, economy, culture, race, colonialism, and gender. Doing so, they attempt to better grasp how the discourses around environmental questions operate and how environmental crises disproportionately impact communities that are</p>	<p><b>Dozent en:</b> Dietrich , René, Dr. (LB)</p>

	<p>made vulnerable through specific socio-economic structures and power imbalances. In the course we will investigate the concepts more closely that are central to the environmental humanities such as the Anthropocene, slow violence, environmental and climate justice. In addition, we will focus on specific incidents and movements in which these dynamics can be observed first-hand (e.g. the Flint water crisis, the Indigenous NoDapl Movement at Standing Rock). Most of these examples will be U.S.-based, but the course also plans to look beyond this national context.</p> <p>Class requirements are regular attendance, in-depth knowledge of reading material, and active class discussion. Reading the assigned texts is mandatory.</p> <p>This class will be completely taught online synchronously and is open to students who participate in exchange programs. All reading and information material will be made available through the U Bremen teaching and learning platform Stud.IP; hence prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 05</p>	<p><b>British History on Screen: Bletchley Park, C1</b></p> <p>Seminar Online.</p> <p>In the course of this seminar, we shall analyse the different ways in which Bletchley Park, the centre of British codebreaking during WW2, is being represented on screen as an almost iconic historical site. We shall have a close look at TV documentaries, all are available on YouTube, as well as Morten Tyldum's famous biopic <i>The Imitation Game</i> (2014) starring Benedict Cumberbatch as Alan Turing and Keira Knightley as Joan Clarke.</p> <p>The aim of this seminar is to study the way in which the productions venture on a biographical reconstruction of an individual scientist or a group of scientists in the historical context of Bletchley Park, which itself has become a heritage attraction as well as a significant chapter in British memory culture.</p> <p>As of today, the seminar has to be organised as an asynchronous digital course. In terms of requirements, it will differentiate between assignments which in the absence of real meetings have to be completed by every participant and a specific task that directly corresponds with the respective module of your study programme. The design of the portfolio that you will have to hand in by September 15, 2021, will also make a difference between the work of students who need a grade (PL) and those who want to get a pass (SL). Portfolio is here generally understood as a collection of course work consisting of five on-topic assignments (obligatory for SL and PL) and one additional paper (obligatory for PL) when a grade is needed.</p> <p>Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory.</p> <p>You are kindly asked to stream, purchase or borrow Tyldum's film <i>The Imitation Game</i>. If you want to buy it, the price will be around 7 Euro.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozent en:</b> Schaffel d, Norbert , Prof. Dr.</p>
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 06</p>	<p><b>English in Africa / B - C1</b></p> <p>Modultyp B (6 CP) im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has become an official language in approximately one third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the</p>	<p><b>Dozent en:</b> Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>

	<p>various African countries depends mostly on the colonial history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation of African varieties of English and we will also study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language. Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions of the distinctive linguistic characteristics of particular varieties. Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based on extensive reading or corpus-based research projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Assessment</p> <p>MA E-SC; modules: ExMo 1 and ExMo 2, 3 or 6 CPs for 3 CP: SL = portfolio (to be completed online in the course of the semester) for 6 CP: PL = portfolio, research proposal and written term paper</p> <p>MA Language Sciences; module: EM; 3-9 CPs, depending on module choice for form of assessment check the respective module descriptions <a href="https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/linguistik/master/module">https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/linguistik/master/module</a> – portfolio and/or research proposal + term paper</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10)</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 07</p>	<p><b>Semiotics: Beyond the Basics</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Seminar</p> <p>Although relevant for all aspects of communication, the study of semiotics is often considered something of a 'niche' option, with complex terminology of unclear utility. In this course we go substantially beyond this and present new approaches to the study of meaning-making systems (i.e., semiotics) that offer empirically-based analytic tools for uncovering meaning-making wherever it occurs and with what ever materials it is managed (i.e., across all media and combinations of media). The course will work with examples from different media, presenting theoretical foundations for analysis that may be applied for any research materials. Participants will be expected to address particular media and media combinations of their choice.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozent en:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 08</p>	<p><b>Quantitative Methods for Qualitative Multimodal Research</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Seminar</p> <p>One of the essential advances in linguistics in recent years has been the development of corpus-based methods for looking at larger quantities of real data. In this course, we show how this can also be done for mixed-media artefacts and performances, so that we can study all kinds of communication, from face-to-face spoken interaction to graphic novels to film and many more by preparing corpora containing that data. We will practice this in class with a range of tools that are being developed for such purposes. After participation in the class, students will be able to apply multimodal corpus methods to any targets of analysis, thereby putting them in a strong position for subsequent research topics and MA work. Crucial in this is to understand how quantitative analysis can be made suitable for addressing qualitative questions!</p>	<p><b>Dozent en:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>



	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
10- M80- 2- ExM o1+2- 09	<p><b>Intercultural Pragmatics / C</b> Seminar Pragmatics in International Contexts</p> <p>Language in context has traditionally been studied within the context of one culture such as British or US-American English. Speech Act Theory, Politeness Theory, Conversation Analysis principles meanwhile have been applied to global speech communities and a previously ethnocentric perspective has made way for research that demonstrates different communicative strategies in different cultures. On this background, we will move on to multimodal interaction and take non-verbal discourse strategies into account. Hence, we expand the traditional concepts and analyze how they are realized multimodally. First, students will learn the major analytical frameworks that are applied in pragmatics. Second, we will look at the state of art in multimodal research in intercultural communication.</p> <p>Learning Outcomes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• You will be familiar with the major methodological frameworks in Pragmatics (CA; DA; CDA, MMI)</li> <li>• You will be able to defend different methodological standpoints in Interactional Linguistics</li> <li>• You will conduct research projects, choose a transcription method and a develop a relevant research question</li> <li>• You will acquire expert knowledge and relate different perspectives and theories to each other</li> <li>• You will be able to relate intercultural pragmatic communication conventions to each other</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Du Bois, Inke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hasan, Mir Sabbir Akin, Hande Buchmi nskaiia, Ekaterina Smolina, Svetlana</p>
10- M80- 2- ExM o1+2- 10	<p><b>Ringvorlesung: The Bremen Groningen Online Workshops on Multimodality / C3</b> C3: synchronous and asynchronous digital sessions Seminar</p> <p>The Bremen-Groningen Online Workshops on Multimodality (<a href="https://www.rug.nl/research/clcg/research/dc2017_events/multimodality-bremen/?lang=en">https://www.rug.nl/research/clcg/research/dc2017_events/multimodality-bremen/?lang=en</a>) run every other week on Fridays from 13-17:30 and include presentations from researchers and practitioners working on issues of multimodality worldwide. Each week there are 4 presentations on multimodality topics, often organised into themes. Bremen students participating in the workshop series for credit should attend regularly and select two related presentations for a detailed written report. The written report should summarise the presentations selected, make clear how they differ or resemble each other, critically reflect on the positions adopted, including any points raised in the discussions, and then attempt to apply the methods of analysis presented to data of the students' own choice. An opening organisational meeting discussing the course and how to participate will be held on Friday 16th April at 14h or by arrangement. TO PARTICIPATE, PARTICIPANTS MUST REGISTER WITH THE WORKSHOP AS DESCRIBED ON THE WORKSHOP HOMEPAGE: PARTICIPATION IS NOT MANAGED VIA STUD.IP!!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 13:15 - 16:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>
10- M80- 2- ExM	<p><b>Linguistic Landscapes / C3</b> Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Vahlenkamp,</p>

o1+2-11	<p>The ensemble of linguistic and semiotic traces in public space is particularly interesting for linguists as it forms a kaleidoskop of cultural and social diversity in a given territory, as well as it shows a representation of social dynamics with regard to linguistic developments, linguistic repertoires, and negotiations of social identity in multilingual environments.</p> <p>The investigation of displayed languages in a particular space is the objective of the emerging field of linguistic landscapes. In line with 'expanding the scenery of the linguistic landscape' (Shohamy &amp; Gorter 2009), the seminar conceptualizes 'languages' as communicative practices in terms of textual, aural, linguistic, spatial and visual resources used to compose meaningful messages.</p> <p>In light of the interdisciplinary character of the field, we will work together on groundbreaking studies as well as newer approaches in order to become acquainted with specific methods of data collection and analysis, their benefits and their limitations, respectively. In addition to discussing origins of the field, methodologies, approaches and their underlying research paradigms, students will gain practical experience in ethnographic research by discovering and analyzing linguistic landscapes in their own environments.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	Hennin g
10-M80-2-ExM o1+2-12	<p><b>Multimodality and Cognitive Pragmatics at the Crossroads / C2</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozent en:</b> Elsayed , Ahmed
10-M80-2-ExM o1+2-13	<p><b>Cultural Dynamics of the Sixties / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course deals with selected aspects of US cultural history of the 1960s. We will look into some of the transformations, conflicts and interventions which marked the period but emerged much earlier and were not necessarily resolved at the end of the decade. Yet, the 1960s remain a subject of contestation and controversy until today.</p> <p>Students are invited to develop their own research projects from a range of possible topics, including the civil rights, black power and women's movements, gay liberation and red power movements; environmentalism, or the Vietnam war. We will use various textual, visual, filmic, auditory sources such as speeches, magazines, photographs, films, and music to investigate the cultural dynamics of the sixties.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozent en:</b> Esders- Angerm und, Karin, Dr.  <b>Tutore n:</b> Voigt, Nina

### SuStMo - Supplementary Studies Module (9 CP)

Students may opt for language courses offered both by Faculty 10 and the Foreign Language Centre (Fremdsprachenzentrum Bremen - FZHB), relevant courses and lecture series offered both by Faculty 10 and other faculties, or receive credit points for additional internships and academic exchange to Anglophone countries.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulverantwortliche: Jana Wachsmuth

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozent en / Tutoren
-----	-------------------------	---------------------------

10- M80-2- SuStMo -01	<p><b>Vocabulary &amp; Pronunciation (Part2)</b>  Übung</p> <p>This course offers blended learning and will combine synchronous online meetings with asynchronous tutored self-study units (vocabulary and pronunciation practice). Should we be allowed to teach on campus, we can try to arrange on-campus meetings for those who wish to come.</p> <p>Dates (online meetings)  Wed 11th August, 13:00 - 17:30 Welcome &amp; info + Vocabulary work  Thur 12th August, 13:00 - 17:30 Focus: Vocabulary work  Fri 13th August, 13:00 - 16:30 Focus: Vocabulary work &amp; Pronunciation and  Wed 18th August, 13:00 - 17:30 Focus: Vocabulary &amp; Pronunciation  Thur 19th August, 13:00 - 17:30 Focus : Pronunciation  Fri 20th August, 13:00 - 16:30 'Tech prep', Vocabulary exam &amp; preparation for pronunciation exam &amp; outlook</p> <p>Let's get talking!  This course is highly recommendable for students preparing for oral presentations, students who wish to expand their academic vocabulary, and any student who after the last rather difficult semesters wishes to catch up on aspects of pronunciation and vocabulary.</p> <p>The focus of this course is on expanding academic vocabulary, practising appropriate pronunciation and intonation in spoken academic language. For vocabulary, we will have a close look at collections of academic vocabulary, for example the Academic Word List (AWL), and how to develop strategies to expand academic vocabulary. For pronunciation, we will look into chunking, intonation, and aspects of connected speech.</p> <p>Technical prerequisites:  Computer/laptop/tablet + (functioning) headset (headphones and microphone)  You will be asked to work with dictionaries (electronic/digital/online) and pronunciation and vocabulary material (print and digital). You will also provide me with recordings (mp3/mp4/ogg or another suitable format) of your pronunciation work.</p> <p>You can earn 3 CPs for 90 hours of work (of which you will spend only 28 hours in class (online). The rest of the time is dedicated to completing self-study units as homework.</p> <p><b>Recommended material</b></p> <p><b>Vocabulary</b>  Cornell, Alan &amp; Geoff Parkes <i>What's the Difference? A Guide to Tricky Vocabulary Areas in English</i>, Englang Books.  McCarthy, Michael &amp; Felicity O'Dell <i>English Collocations in Use</i>, Intermediate/Advanced edition. Self-study edition with key. Cambridge University Press/Klett.  McCarthy, Michael &amp; Felicity O'Dell. <i>English Vocabulary in Use</i>, upper-intermediate &amp; advanced. Cambridge UP.  McCarthy, Michael &amp; Felicity O'Dell. <i>Academic Vocabulary in Use</i>, Cambridge UP/Klett. 2nd Ed. 2016</p> <p><b>Pronunciation</b>  Hollingsworth, Keith and Laura Park  <i>The Englang Pronunciation Course</i>(BE)  Hewings, Martin, <i>English pronunciation in use</i> : self-study and classroom use (Book, advanced), Cambridge Univ. Press, 2007  Hewings, Martin, <i>English pronunciation in use</i> : self-study and classroom use (advanced, CDs, now also available as mp3 download!), Cambridge Univ. Press  Hancock, Mark, <i>English pronunciation in use: self-study and classroom use</i> (Book,</p>	<b>Dozenten:</b> Müller, Katja, M.A.
--------------------------------	---	---

	<p>intermediate), Cambridge Univ. Press, 2006, Hancock, Mark, <i>English pronunciation in use: self-study and classroom use</i> (CDs, intermediate), Cambridge Univ. Press, 2006 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 11.08.2021 13:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Do , 12.08.2021 13:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 13.08.2021 13:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 18.08.2021 13:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Do , 19.08.2021 13:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 20.08.2021 13:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
<p>10- M80-2- Thea-1</p>	<p><b>Theatre Workshop</b> Übung</p> <p>In this workshop we will explore and experiment with contemporary methods of improvisational theater, which is the art of making up theatrical moments on the spot, without a script. It is one of the liveliest and most current forms of theater of today and ingrained in US popular culture. You will first learn the basic principles of improvisational theater and then apply them to improvised scenework. We will also reflect on the impact of improvisational theater on popular culture, its applications e.g. in teaching and explore its practical approaches to comedic as well as dramatic narrative structures.</p> <p>There will be a regular meeting on Monday 2 - 4.15pm during the semester, in which we will cover the basics of improvisational theater, followed by an intensive in the lecture-free period, in which we will work on a specific form and prepare for a performance. If you only want to participate in the intensive you need to have some experience, either from this or a previous semester. There is no obligation to be part of the performances. You can also support the performances by helping with the organization.</p> <p><a href="https://us02web.zoom.us/j/82373956264?pwd=aTJJRk5VR3phRG1mV0IraGNGWEFmZz09">https://us02web.zoom.us/j/82373956264?pwd=aTJJRk5VR3phRG1mV0IraGNGWEFmZz09</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: SH D1020 SFG 0140</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sailer, Tobias</p>
<p>10- M80-2- Thea-2</p>	<p><b>Theatre Workshop - Presentation &amp; Performance</b> Übung</p> <p>This part of the theatre workshop is based on our introductory work during the semester. Requirement is previous participation in the theatre workshop or some experience with long form improvisational theatre. If you have any questions, please don't hesitate to contact me.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.09.2021 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum). Di , 28.09.2021 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum). Mi , 29.09.2021 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum). Do , 30.09.2021 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Sailer, Tobias</p>

<p>Fr , 01.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Mo , 04.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Di , 05.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 06.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Do , 07.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Fr , 08.10.2021 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
--	--

## UEP Part 2 - Using English in the Professional World (3 CP)

The module provides the more practically-focused language, presentation and negotiation skills foundation for the other modules in the study programme.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragte: Dr. Vanessa Herrmann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M80-2-UEP2-01	<p><b>Using English in the Professional World 2 - Group 1 / C3 Übung</b></p> <p>This course only takes place online; it combines elements which are in synch with the scheduled times and elements which are asynchronous.</p> <p>UEP 2 is the second part of the UEP module in the Master's programme English-speaking Cultures. Therefore, only MA students are eligible to take this class.</p> <p>This course focusses on communication skills in the academic context. Students are given the opportunity to develop their own ideas, discuss them in the group and present them. To that end, argumentative strategies established in UEP 1 are incorporated.</p> <p>The content of this course deals with English-speaking countries and cultures which are explored and critically analysed regarding a variety of aspects. These aspects include but are not limited to politics, history, literature, economy, art.</p> <p>Credit points are obtained by doing a presentation and a podcast. Materials are provided via StudIP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-M80-2-UEP2-02	<p><b>Using English in the Professional World 2 - Group 2 / C3 Übung</b></p> <p>This course only takes place online; it combines elements which are in synch with the scheduled times and elements which are asynchronous.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p>UEP 2 is the second part of the UEP module in the Master's programme English-speaking Cultures. Therefore, only MA students are eligible to take this class.</p> <p>This course focusses on communication skills in the academic context. Students are given the opportunity to develop their own ideas, discuss them in the group and present them. To that end, argumentative strategies established in UEP 1 are incorporated.</p> <p>The content of this course deals with English-speaking countries and cultures which are explored and critically analysed regarding a variety of aspects. These aspects include but are not limited to politics, history, literature, economy, art.</p> <p>Credit points are obtained by doing a presentation and a podcast. Materials are provided via StudIP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
--	---	--

## ExMo 2 - Extension Module 2 (9 CP)

In Extension Module 2, students analyse and discuss topical issues of the three interrelated profile areas, i.e. language, text and media.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulverantwortliche: Jana Nittel

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutor en
10-76-4-D2/W D2-05	<p><b>Key Concepts in Postcolonial Studies: Histories and Concepts / C2</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozent en:</b> Chatterjee, Sukla, Dr.</p>
10-76-4-WD2-01	<p><b>Key Topics in Linguistics: The Sounds of English Around the World / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozent en:</b> Mandal, Antorlina</p>
10-M80-2-ExMo1+2-01	<p><b>The Postcolonial Novel and Writing Back / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically from a postcolonial perspective. We will then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text <i>Wide Sargasso Sea</i> by Jean Rhys (here the Norton Critical Edition) and the Nigerian text <i>Oil on Water</i> by Helon Habila. Please purchase</p>	<p><b>Dozent en:</b> Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>and read both texts, they are available at Thalia for 11 and 9€ (see links below). All other texts are provided via StudIP.</p> <p>Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic through an online platform) as well as in-depth knowledge of reading and viewing material. Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment through StudIP is mandatory. Maximum number of participants: 30.</p> <p>(<a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html</a>  <a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAAlQobChMI17Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAYASAAEgJHzD_BwE">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAAlQobChMI17Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAYASAAEgJHzD_BwE</a>)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
10- M80- 2- ExM o1+2- 02	<p><b>Shakespeare's Romeo and Juliet, C1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Online.</p> <p>Shakespeare's Romeo and Juliet can rightfully be described as a romantic tragedy where accident finally leads to the unhappy ending that we know. This course will attach great importance to the major thematic concerns of the play, i.e. the feud between the two families, the tragic isolation of the lovers, the role of fortune and order, and the triumph of passion over reason.</p> <p>As of today, the seminar has to be organised as an asynchronous digital course. As far as requirements are concerned, the seminar will differentiate between assignments which in the absence of real meetings have to be completed by every participant and a specific task that directly corresponds with the respective module of your study programme. The design of the portfolio that you will have to hand in by September 15, 2021, will also make a difference between the work of students who need a grade (PL) and those who want to get a pass (SL). Portfolio is here generally understood as a collection of course work consisting of five short on-topic assignments, i.e. one for each act of the tragedy (obligatory for SL and PL), and one additional paper (obligatory for PL) when a grade is needed.</p> <p>Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory.</p> <p>text:  Shakespeare, William. Romeo and Juliet. The Arden Shakespeare. Bloomsbury, 2012.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.
10- M80- 2- ExM o1+2- 03	<p><b>Literary London - London in Literature/ C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules:  M.A. E-SC ExMo 1 – Extension Module 1  M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2  B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b  Erasmus students and General Studies</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selections of excerpts clustered around five major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatreland and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteen Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural</p>	<b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.

	<p>developments, present and past. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and Podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 04</p>	<p><b>Environmental Humanities</b> Seminar</p> <p>This course focusses on the concepts and concerns of the environmental humanities, an interdisciplinary field of study that addresses environmental questions, particularly in connection to the environmental crises that are increasingly engulfing us, from the perspective of the humanities. Their work can also be understood as a corrective or an addition to natural-science-based ways of understanding these crises. The environmental humanities take into account the importance of categories such as history, economy, culture, race, colonialism, and gender. Doing so, they attempt to better grasp how the discourses around environmental questions operate and how environmental crises disproportionately impact communities that are made vulnerable through specific socio-economic structures and power imbalances. In the course we will investigate the concepts more closely that are central to the environmental humanities such as the Anthropocene, slow violence, environmental and climate justice. In addition, we will focus on specific incidents and movements in which these dynamics can be observed first-hand (e.g. the Flint water crisis, the Indigenous NoDapl Movement at Standing Rock). Most of these examples will be U.S.-based, but the course also plans to look beyond this national context.</p> <p>Class requirements are regular attendance, in-depth knowledge of reading material, and active class discussion. Reading the assigned texts is mandatory.</p> <p>This class will be completely taught online synchronously and is open to students who participate in exchange programs. All reading and information material will be made available through the U Bremen teaching and learning platform Stud.IP; hence prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozent en:</b> Dietrich , René, Dr. (LB)</p>
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 05</p>	<p><b>British History on Screen: Bletchley Park, C1</b> Seminar</p> <p>Online.</p> <p>In the course of this seminar, we shall analyse the different ways in which Bletchley Park, the centre of British codebreaking during WW2, is being represented on screen as an almost iconic historical site. We shall have a close look at TV documentaries, all are available on YouTube, as well as Morten Tyldum's famous biopic The Imitation Game (2014) starring Benedict Cumberbatch as Alan Turing and Keira Knightley as Joan Clarke.</p> <p>The aim of this seminar is to study the way in which the productions venture on a biographical reconstruction of an individual scientist or a group of scientists in the historical context of Bletchley Park, which itself has become a heritage attraction as well as a significant chapter in British memory culture.</p>	<p><b>Dozent en:</b> Schaffel d, Norbert , Prof. Dr.</p>



	<p>As of today, the seminar has to be organised as an asynchronous digital course. In terms of requirements, it will differentiate between assignments which in the absence of real meetings have to be completed by every participant and a specific task that directly corresponds with the respective module of your study programme. The design of the portfolio that you will have to hand in by September 15, 2021, will also make a difference between the work of students who need a grade (PL) and those who want to get a pass (SL). Portfolio is here generally understood as a collection of course work consisting of five on-topic assignments (obligatory for SL and PL) and one additional paper (obligatory for PL) when a grade is needed.</p> <p>Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory.</p> <p>You are kindly asked to stream, purchase or borrow Tyldum's film <i>The Imitation Game</i>. If you want to buy it, the price will be around 7 Euro.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
<p>10- M80- 2- ExM o1+2- 06</p>	<p><b>English in Africa / B - C1</b> Modultyp B (6 CP) im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has become an official language in approximately one third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various African countries depends mostly on the colonial history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation of African varieties of English and we will also study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language. Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions of the distinctive linguistic characteristics of particular varieties. Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based on extensive reading or corpus-based research projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. <i>English around the World</i>. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Assessment</p> <p>MA E-SC; modules: ExMo 1 and ExMo 2, 3 or 6 CPs for 3 CP: SL = portfolio (to be completed online in the course of the semester) for 6 CP: PL = portfolio, research proposal and written term paper</p> <p>MA Language Sciences; module: EM; 3-9 CPs, depending on module choice for form of assessment check the respective module descriptions <a href="https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/linguistik/master/module">https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/linguistik/master/module</a> – portfolio and/or research proposal + term paper</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10)</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozent en:</b> Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>
<p>10- M80- 2- ExM</p>	<p><b>Semiotics: Beyond the Basics</b> C3: synchronous and asynchronous digital sessions Seminar</p>	<p><b>Dozent en:</b> Bateman, John Arnold,</p>

o1+2-07	<p>Although relevant for all aspects of communication, the study of semiotics is often considered something of a 'niche' option, with complex terminology of unclear utility. In this course we go substantially beyond this and present new approaches to the study of meaning-making systems (i.e., semiotics) that offer empirically-based analytic tools for uncovering meaning-making wherever it occurs and with what ever materials it is managed (i.e., across all media and combinations of media). The course will work with examples from different media, presenting theoretical foundations for analysis that may be applied for any research materials. Participants will be expected to address particular media and media combinations of their choice.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	Prof., Ph.D.
10-M80-2-ExMo1+2-08	<p><b>Quantitative Methods for Qualitative Multimodal Research</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Seminar</p> <p>One of the essential advances in linguistics in recent years has been the development of corpus-based methods for looking at larger quantities of real data. In this course, we show how this can also be done for mixed-media artefacts and performances, so that we can study all kinds of communication, from face-to-face spoken interaction to graphic novels to film and many more by preparing corpora containing that data. We will practice this in class with a range of tools that are being developed for such purposes. After participation in the class, students will be able to apply multimodal corpus methods to any targets of analysis, thereby putting them in a strong position for subsequent research topics and MA work. Crucial in this is to understand how quantitative analysis can be made suitable for addressing qualitative questions!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.
10-M80-2-ExMo1+2-09	<p><b>Intercultural Pragmatics / C</b></p> <p>Seminar</p> <p>Pragmatics in International Contexts</p> <p>Language in context has traditionally been studied within the context of one culture such as British or US-American English. Speech Act Theory, Politeness Theory, Conversation Analysis principles meanwhile have been applied to global speech communities and a previously ethnocentric perspective has made way for research that demonstrates different communicative strategies in different cultures. On this background, we will move on to multimodal interaction and take non-verbal discourse strategies into account. Hence, we expand the traditional concepts and analyze how they are realized multimodally. First, students will learn the major analytical frameworks that are applied in pragmatics. Second, we will look at the state of art in multimodal research in intercultural communication.</p> <p>Learning Outcomes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• You will be familiar with the major methodological frameworks in Pragmatics (CA; DA; CDA, MMI)</li> <li>• You will be able to defend different methodological standpoints in Interactional Linguistics</li> <li>• You will conduct research projects, choose a transcription method and a develop a relevant research question</li> <li>• You will acquire expert knowledge and relate different perspectives and theories to each other</li> <li>• You will be able to relate intercultural pragmatic communication conventions to each other</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Du Bois, Inke, Dr.  <b>Tutoren:</b> Hasan, Mir Sabbir Akin, Hande Buchmi nskaia, Ekaterina Smolina, Svetlana
10-M80-	<b>Ringvorlesung: The Bremen Groningen Online Workshops on Multimodality / C3</b>	<b>Dozenten:</b>

2- ExM 01+2- 10	<p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Seminar</p> <p>The Bremen-Groningen Online Workshops on Multimodality (<a href="https://www.rug.nl/research/clcg/research/dc2017_events/multimodality-bremen/?lang=en">https://www.rug.nl/research/clcg/research/dc2017_events/multimodality-bremen/?lang=en</a>) run every other week on Fridays from 13-17:30 and include presentations from researchers and practitioners working on issues of multimodality worldwide. Each week there are 4 presentations on multimodality topics, often organised into themes. Bremen students participating in the workshop series for credit should attend regularly and select two related presentations for a detailed written report. The written report should summarise the presentations selected, make clear how they differ or resemble each other, critically reflect on the positions adopted, including any points raised in the discussions, and then attempt to apply the methods of analysis presented to data of the students' own choice. An opening organisational meeting discussing the course and how to participate will be held on Friday 16th April at 14h or by arrangement.</p> <p>TO PARTICIPATE, PARTICIPANTS MUST REGISTER WITH THE WORKSHOP AS DESCRIBED ON THE WORKSHOP HOMEPAGE: PARTICIPATION IS <b>NOT</b> MANAGED VIA STUD.IP!!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 13:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.
10- M80- 2- ExM 01+2- 11	<p><b>Linguistic Landscapes / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>The ensemble of linguistic and semiotic traces in public space is particularly interesting for linguists as it forms a kaleidoskop of cultural and social diversity in a given territory, as well as it shows a representation of social dynamics with regard to linguistic developments, linguistic repertoires, and negotiations of social identity in multilingual environments.</p> <p>The investigation of displayed languages in a particular space is the objective of the emerging field of linguistic landscapes. In line with 'expanding the scenery of the linguistic landscape' (Shohamy &amp; Gorter 2009), the seminar conceptualizes 'languages' as communicative practices in terms of textual, aural, linguistic, spatial and visual resources used to compose meaningful messages.</p> <p>In light of the interdisciplinary character of the field, we will work together on groundbreaking studies as well as newer approaches in order to become acquainted with specific methods of data collection and analysis, their benefits and their limitations, respectively. In addition to discussing origins of the field, methodologies, approaches and their underlying research paradigms, students will gain practical experience in ethnographic research by discovering and analyzing linguistic landscapes in their own environments.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Vahlenkamp, Henning
10- M80- 2- ExM 01+2- 12	<p><b>Multimodality and Cognitive Pragmatics at the Crossroads / C2</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Elsayed, Ahmed
10- M80- 2- ExM	<p><b>Cultural Dynamics of the Sixties / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This course deals with selected aspects of US cultural history of the 1960s. We will look into some of the transformations, conflicts and interventions which marked the period but emerged much earlier and were not necessarily resolved at the end of the decade. Yet, the 1960s remain a</p>	<b>Dozenten:</b> Esders-Angermann

01+2-13	<p>subject of contestation and controversy until today.</p> <p>Students are invited to develop their own research projects from a range of possible topics, including the civil rights, black power and women's movements, gay liberation and red power movements; environmentalism, or the Vietnam war. We will use various textual, visual, filmic, auditory sources such as speeches, magazines, photographs, films, and music to investigate the cultural dynamics of the sixties.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p>Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Voigt, Nina</p>
---------	--	--

## AWE 1 - Academic Work Experience 1 (9CP)

In this module students will choose two seminars either from different profile areas or from only one profile area to specialise in the respective field of interest.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragter: Marcus Callies

V A K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M8 0-2- A W E 1- 01	<p><b>Producing a Critical Edition of a Postcolonial Novel / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>This class is designed only for students in the Master programme English-Speaking cultures. In this class we will venture into producing a critical edition of a postcolonial novel, which is an activity at the interface between research, studying, and learning skills for later professional careers in academia and beyond. We will read the novels Heart of Darkness by Joseph Conrad and Oil on Water by Helon Habila and produce a critical edition of Oil on Water. This includes writing articles on the historical background, on the cultural, social, environmental, and political context as well as critical analytical articles. We aim at publicizing the material online.</p> <p>Pls purchase and read the Norton Critical Edition of Heart of Darkness (11,50€ at Amazon) and Oil on Water (9 € at Thalia) (see the links below).</p> <p><a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAAYASAAEgJHz_D_BwE">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAAYASAAEgJHz_D_BwE</a></p> <p><a href="https://www.amazon.de/Heart-Darkness-Norton-Critical-Armstrong/dp/0393264866/ref=sr_1_1?_mk_de_DE=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&amp;dchild=1&amp;keywords=heart+of+darkness+norton&amp;qid=1617293022&amp;sr=8-1">https://www.amazon.de/Heart-Darkness-Norton-Critical-Armstrong/dp/0393264866/ref=sr_1_1?_mk_de_DE=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&amp;dchild=1&amp;keywords=heart+of+darkness+norton&amp;qid=1617293022&amp;sr=8-1</a></p> <p>You have to register on StudIP. You may earn between 6 and 9 CP for AWE, depending on your engagement in class and beyond. Max participants: 30.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: This class is not designed for E</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bose, Urmi Haji, Rezgar Zorina, Polina Nnamchi, Victoria Awari tefe, Nathaniel</p>
10-M8 0-2- A W E 1- 02	<p><b>Presenting a scientific paper at an international online gathering / C3</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Seminar</p> <p>This course is intended for MA E-SC students who need to gain further AWE, academic work experience, credits. The goal for successful participation in this unit is to prepare a short scientific lecture (30 minutes) reporting on some piece of practical analysis of the multimodality of some communicative artefact or performance. The context for the report will be a genuine international scientific gathering with participants from all over the world joining using Zoom. Work in the unit</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>

<p>will be deciding on a study to present (completing the study if the results are not yet available), working out how best to present the results in a short time frame, preparing the audiovisual materials for the presentation (typically using Powerpoint, Keynotes or something similar), holding the presentation, and answering questions following the presentation -- that is, a completely typical piece of academic results presentation in an international context. The presentation runs as part of a regularly running seminar series: the Bremen-Groningen Online Workshops on Multimodality (<a href="https://www.rug.nl/research/clcg/research/dc2017/_events/multimodality-bremen/?lang=en">https://www.rug.nl/research/clcg/research/dc2017/_events/multimodality-bremen/?lang=en</a>). The date for presentations is the session on the 25th June. A first organisational meeting for the unit will be held on Friday 16th April at 12:15. It is possible to present in a group (2 people) but only with clear indication of responsibilities and shared presentation on the day.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 12:15 - 13:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
---	--

## MaThe - Master Thesis (30 CP)

Upon completion of the module, students have written their master thesis and they are familiar with:  
Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragte: Kerstin Knopf

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-AP-01	<p><b>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft - Research Colloquium in Literatures in English/ C3</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. This course is one of the specific colloquia designed for students planning their final dissertation either on undergraduate or graduate level in the field of literary studies (Module choices: Bachelor thesis module P or Master thesis module MA The). We shall look at a number of strategies for planning, structuring and writing longer pieces of work and this course will include formal issues such as format and layout of the final assignment. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>All students, who are planning to write their final dissertations in the field of literary studies, are welcome to join my course. In addition, I am happy to take on the role of a supervisor or co-supervisor for projects that correspond to my research and teaching focus, in other words, students who have a supervisor or co-supervisor that is not me are also welcome to join this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.</p>
10-M80-4-MaThe-01	<p><b>Master Thesis, C1</b></p> <p>Colloquium</p> <p>Online.</p> <p>This module is one of the specific colloquia designed for Master students writing their MA-thesis in the field of literature or film studies. On the basis of your research proposals, we shall look at a number of strategies for producing a longer piece of work, and this programme will</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.</p>

	<p>also include formal issues such as format and layout of the final thesis. As of today, the seminar has to be organised as an asynchronous digital course.</p> <p>In view of my expertise, I can offer to supervise MA-theses in the following areas:</p> <p>British theatre and drama, including the work of William Shakespeare, the literature of the 20th and 21st century, and film.</p> <p>Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Since no more than 15 students can participate in the final course, early registration is strongly recommended.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
10-M80-4-MaThe-02	<p><b>Research Colloquium for PhD / MA students / C2</b> Colloquium</p> <p>Colloquium: by invitation only: Colloquium for PhD / MA students who are currently pursuing their thesis with me (in English) - Brief information</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 10:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Harsch, Claudia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Vahlenkamp, Henning</p>
10-M80-4-MaThe-03	<p><b>Research colloquium for MA and PhD students / B - C2</b> Colloquium</p> <p>This is a research colloquium for MA and PhD students who planning on writing or are currently working on their final theses in the fields of (applied) English linguistics, World Englishes or SLA.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:15 - 10:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10)</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>
10-M80-4-MaThe-04	<p><b>Research Colloquium for MA and Doctoral Students / C3</b> Seminar</p> <p>This course is designed as a colloquium for young researchers writing their MA, PhD or postdoctoral thesis. Depending on participants and their research topics, we will read theoretical or other texts suggested by the participants. Participants are invited to present their research topic, proposal, table of contents and/or written chapters and get constructive feedback in plenum discussions. Pls register online through StudIP. Max number of participants: 15 Due to the corona pandemic, this course will take place as an online course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
10-M80-4-MaThe-05	<p><b>Research colloquium for MA and PhD students: Multimodality / C3</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions Seminar</p> <p>This colloquium is designed for MA students or doctoral students planning to write their thesis in the fields of multimodal linguistics and its application to treatments of mixed media artefacts or performances and for critical discourse analysis, particularly empirically based studies. Examples of media that might be targeted include: film, comics, graphic novels, advertisements and so on. Particularly of interest will be areas where language (spoken or written) works together with visual representations of any kind. We will discuss theoretical and methodological approaches for characterising combinations of language and visual information, consider practical methods for corpus work (particularly involving mixed media, but not only), develop outlines and structures of the thesis, and consider how to construct strong thesis statements in order to focus your search for information, to tackle your subject and to construct your argument. Students will be expected to present and discuss their project in various stages of progression both in class as well as in individual monitoring sessions as well as to give input to others. Standard styles of presenting work within linguistics will be discussed as well as ways of addressing and analysing data and showing that analyses are adequate.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>

## Frankoromanistik / Französisch, B.A.

**Frankoromanistik / Französisch, B.A (Veranstaltungsangebot für Studienbeginn ab WiSe 14-15). Im Falle, dass Sie noch Module aus älteren Prüfungsordnungen belegen müssen, setzen Sie sich bitte mit dem jeweiligen Modulbeauftragten in Verbindung.**

Das Profildfach besteht aus Modulen des Kernbereichs und den Modulen des jeweils gewählten Vertiefungsbereichs.

Vertiefungsvariante 1 Französisch = VFr, und Vertiefungsvariante 2: Zweite romanische Sprache: Grundmodul 1- 2. rom. Sprache: wahlweise Spanisch (Sp.1), Italienisch (Ital.1) oder Portugiesisch (Port.1) , jeweils 8 SWS, 4 SWS im WS und 4 SWS im SoSe

## **Modul A1 - Basismodul Linguistik - Pflichtmodul - Profildfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 6 CP insgesamt für 1 Studienjahr -**

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, Kontakt: [katrin.mutz@uni-bremen.de](mailto:katrin.mutz@uni-bremen.de)

Das Modul A1 Sprachwissenschaft führt in die wissenschaftliche Beschäftigung mit der französischen Sprache ein (Winter und Sommer); es besteht aus einer 2-teiligen Einführung in die Linguistik des Französischen sowie einem freiwilligen Tutorium bzw. einer freiwilligen Übung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A1b-1	<p><b>Einführung in die Linguistik des Französischen, 2. Teil</b></p> <p>Online Vorlesung</p> <p>In zweiten Teil der Einführung in die frz. Linguistik werden wir folgende Themenschwerpunkte behandeln: Korpuslinguistik, Pragmatik, Diskurslinguistik, Textlinguistik, Varietätenlinguistik. Des weiteren werden wir uns aus diachroner Perspektive mit dem Französischen befassen (z.B. Altfranzösisch, Mittelfranzösisch). Referenzwerke: u.a. Kaiser, G. (2014), Romanische Sprachgeschichte. Paderborn, W. Fink Kolboom, J. et al. (eds.) (2008), Handbuch Französisch. 2. Auflage. Berlin, Schmidt. Sokol, M. (2007), Sprachwissenschaft Französisch. Eine Einführung mit thematischem Reader. 2. Auflage. Tübingen, Narr. Stein, A. (2014), Einführung in die französische Sprachwissenschaft. 4. aktualisierte und erw. Auflage. Stuttgart, Metzler. Yaguello, M. (2003), Le grand livre de la langue française. Paris, Éditions du Seuil.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Egert, Regina</p>
10-77-2-A1b-2	<p><b>Übung zur Einführung in die Linguistik des Französischen</b></p> <p>Online Übung</p> <p>Die Veranstaltung soll in erster Linie dazu dienen, die in der Einführungsveranstaltung vermittelten Inhalte durchzusprechen, zu diskutieren, anzuwenden und zu üben. Außerdem sollen weitere Kompetenzen in den Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens erlernt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Egert, Regina</p>

**Modul A2 - Basismodul Literaturwissenschaft - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 6 CP insgesamt für 1 Studienjahr**

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

Das Modul A2 Literaturwissenschaft führt in die wissenschaftliche Beschäftigung mit der französischen Literatur ein (Winter und Sommer); es besteht aus einem Einführungskurs in die Grundlagen der Literaturtheorie (im WS), einem Textanalyseseminar (im SoSe) und einem freiwilligen Tutorium bzw. einer freiwilligen Übung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A2b-1	<p><b>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse: Eine literarische Zeitreise durch die Gattungen der</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>



	<p><b>französischen und frankophonen Literaturen (17.-21. Jahrhundert)</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar wird die Anwendung der Theorien und Methoden auf Texte und historische Kontexte geübt. Ziel ist, die Anwendung des zuvor vermittelten methodischen und theoretischen Wissens (in der A2a-Vorlesung zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft) mit Bezug auf französischsprachige Literaturen einzuüben und eine literaturgeschichtliche Kontextualisierung vorzunehmen. Anhand eines anthologischen Korpus werden die textsortenspezifischen Analyseverfahren eingeübt und literarhistorisch kontextualisiert. Diese exemplarisch angelegten literaturhistorischen Kenntnisse werden systematisch vertieft. Ausgehend von einer Beschäftigung mit Fragen wie Kanon, Periodisierung und Periodisierungseinheiten soll zugleich ein erster Überblick über die Literaturgeschichte der französischen und frankophonen Literatur erarbeitet werden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt in diesem Semester auf der Berücksichtigung unterschiedlicher literarischer Gattungen, ihrer jeweiligen Charakteristika und epochenspezifischen Ausformungen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
10-77-2-A2b-2	<p><b>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse: Flâneur:innen, Vagabund:innen und Promeneur:innen in der französischsprachigen Literatur</b></p> <p>Online</p> <p>Seminar</p> <p>Anhand von flanierenden, vagabundierenden und promenierenden Figuren werden wir gemeinsam einen Spaziergang durch die verschiedenen literarischen Gattungen vom 18. – 21. Jahrhundert unternehmen. Wir beginnen im 18. Jahrhundert bei Jean-Jacques Rousseaus Les rêveries du promeneur solitaire, bewegen uns mit den Flâneur:innen in Baudelaires Lyrik durch die Stadt des 19. Jahrhunderts, reisen mit den Protagonist:innen aus Victor Hugos Nôtre Dame de Paris zurück in die engen Pariser Gassen des Spätmittelalters, verweilen mit zwei Vagabunden in Becketts En attendant Godot am Straßenrand und begeben uns mit dem Obdachlosen Jean Deichel in Les Renards pâles auf die Suche nach einer mysteriösen Gruppe von sans-papiers. Zum Abschluss des Semesters vollziehen wir anhand der Filme Bande de filles und Les misérables den Wechsel in ein anderes Medium, mit dem wir uns mit der Darstellung des Lebens in der Pariser Banlieue auseinandersetzen wollen. Alle Gegenstände werden anhand der erlernten Methoden und Theorien aus dem ersten Teil des Moduls analysiert.</p> <p>Ziele:</p> <p>Ziel des zweiten Teils der Einführung in die französische Literaturwissenschaft ist die weitere Vermittlung der Grundkompetenzen literaturwissenschaftlicher Terminologie, Methodologie, Literaturgeschichte sowie Literaturtheorie und insbesondere die Anwendung des im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tüting, Elena, M.A. (LB)</p>

	<p>Modulteil A2a vermittelten methodischen und theoretischen Wissens mit Bezug auf die französischsprachige Literatur. Zum einen sollen Interpretationsverfahren und theoretische Konzepte in der Textanalyse anhand unterschiedlicher Textformen und Gattungen eingeübt werden (nach Modulbeschreibung Block 5a "Praxis der Textanalyse"), zum anderen soll eine literaturgeschichtliche Kontextualisierung (Block 5b: "Literaturgeschichte") durch die Auswahl von Analysegegenständen aus verschiedenen Epochen gelernt werden. Das Seminar wird mit einer kurzen Hausarbeit abgeschlossen, in der die Anwendung der Theorien und Methoden und das wissenschaftliche Arbeiten erprobt werden sollen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
10-77-2-A2b-3	<p><b>Übung zur Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse - Für beide Gruppen</b></p> <p>Online ab der vierten Semesterwoche</p> <p>Übung</p> <p>In dieser Übung zur "Einführung in die Literaturwissenschaft – Textanalyse" werden Kompetenzen in den Techniken des wissenschaftlichen Recherchierens und Schreibens eingeübt. Das Angebot richtet sich an Studierende aus beiden Gruppen und findet in der ersten Semesterhälfte statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

### Modul A3b - Basismodul Landeswissenschaft - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

Das Modul A3b besteht aus einer Einführung in die Systematik und Methodologie der Landeswissenschaft.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A3b-1	<p><b>Einführung in die Landeswissenschaft</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche</p> <p>Grundkurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>Do. 14:15 - 15:45 (online über ZOOM)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Vogt, Luisa</p>

### Modul A4 - Sprachpraxis - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 9 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba, [bouba@uni-bremen.de](mailto:bouba@uni-bremen.de)

Das Modul A4 besteht aus 5 Veranstaltungen (9 SWS insgesamt), und zwar Mündliche Kommunikation, Grammatik im Kontext I und Einführung in das autonome Sprachlernen(im WS) und Schriftliche Kommunikation und Grammatik im Kontext II (im SoSe).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A4-1	<b>Grammaire en contexte II (groupe A )</b> Online Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Saura, Sylvain
10-77-2-A4-2	<b>Grammaire en contexte II (groupe B )</b> Online Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Saura, Sylvain
10-77-2-A4-3	<b>Grammaire en contexte II (groupe C )</b> Online Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Saura, Sylvain
SZHB 3040	<b>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe A)</b> Übung Kursinformation und Online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13414">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13414</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 2	<b>Dozenten:</b> Bouillard, Kevin  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose
SZHB 3041	<b>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe B)</b> Übung Kursinformation und Online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13415">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13415</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 2	<b>Dozenten:</b> Bouillard, Kevin  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose
SZHB 3042	<b>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe C)</b> Übung Kursinformation und Online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13416">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13416</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Kerdellant, Hubert  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

	ECTS: 2	
--	---------	--

### Modul B1.1 - Aufbauomodul Linguistik "Kontrastive Linguistik" - Seminar + Selbststudieneinheit - Wahlpflichtmodul -ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, [katrin.mutz@uni-bremen.de](mailto:katrin.mutz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B1.1-1	<p><b>Kontrastive Linguistik Französisch-Deutsch</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>In diesem Seminar wollen wir die französische und die deutsche Sprache hinsichtlich ausgewählter Strukturen und Aspekte folgender Bereiche kontrastiv betrachten: u.a. Morphologie (z.B. Tempussystem), Syntax (z.B. Wortstellung), Lexikologie (z.B. Wortfelder), Pragmatik (z.B. Höflichkeit), Textlinguistik (z.B. Textsorten), Varietätenlinguistik (z.B. Jugendsprache).</p> <p>Einführende Literatur: Blumenthal, P. (1997), Sprachvergleich Deutsch-Französisch. Tübingen, Niemeyer. Theisen, J. (2016), Kontrastive Linguistik. Eine Einführung. Tübingen, Narr/Francke/Attempo. Wandruszka, M. (1998), Die europäische Sprachengemeinschaft: Deutsch – Französisch – Englisch – Italienisch – Spanisch im Vergleich. Tübingen, Francke.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.</p>

### Modul B1.3 - Aufbauomodul Linguistik "Variation und Wandel des Französischen" - Seminar + Selbststudieneinheit - Wahlpflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, [katrin.mutz@uni-bremen.de](mailto:katrin.mutz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B1.3-1	<p><b>Variation et changement du français</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Quelques questions centrales que nous allons aborder dans le séminaire: - Comment peut-on décrire la variation linguistique? Quels facteurs intra- et extralinguistiques jouent un rôle? - Comment la variation en français (hexagonal et hors de France) se manifeste-t-elle par rapport au système linguistique et ses "sous-systèmes" (phonologie, morphologie, lexicque, etc.)? - Quel rapport y a-t-il entre variation et changement linguistiques? - Quelles sont les unités soumises au changement linguistique? - Quels types de changement linguistique y a-t-il?</p> <p>Littérature pour se préparer au séminaire:</p> <p>Gadet, F. (2003), "La variation: Le français dans l'espace social, régional et international", dans: Yaguello, M. (ed.), Le grand livre de la langue française. Paris, Seuil, 91 - 152.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.</p>

<p>Yaguello, M. (2003), "Le français dans son histoire", dans: Yaguello, M. (ed.), Le grand livre de la langue française. Paris, Seuil, 54-90.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
--	--

### Modul B2a - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Seminar - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B2a-1	<p><b>Marguerite Duras: Roman, Theater, Film</b></p> <p>Seminar</p> <p>Eine der großen Gestalten der französischen Literatur des 20. Jahrhunderts ist Marguerite Duras (1914-1996). Als Verfasserin von Romanen seit den 1950er Jahren (Un barrage contre le pacifique, 1950), als Filmemacherin (Hiroshima mon amour 1959, Regie Alain Resnais) und als Dramatikerin hat sie sich einen Namen gemacht. Einem großen Publikum ist sie mit dem autobiographischen Roman L'amant (1984) bekannt geworden, der ihr den Prix Goncourt einbrachte. Die Erfahrung einer Kindheit in Vietnam, dem damaligen kolonialen Indochina, hat Marguerite Duras geprägt; in vielen Texten geht sie dem nach. Diese Spur verfolgt auch dieses Seminar und fragt danach, wie die primäre Fremdheits-Erfahrung nicht nur thematisch, sondern auch in der Ausprägung eines ganz eigenen Schreibstils Ausdruck gefunden hat. Der Einstieg wird über L'amant erfolgen.</p> <p>Alle Texte werden auf Französisch gelesen; die Unterrichtssprachen sind deutsch und französisch. Die Leistungsanforderungen sind: aktive Beteiligung an den Sitzungen (Zoom sowie präsentisch, sofern bzw. sobald dies möglich ist) mit einem mündlichen Referat (ppt-Präsentation) sowie einer darauf aufbauenden schriftlichen Hausarbeit. Die Beschaffung der genannten Texte bereits vor Beginn der Lehrveranstaltungen ist wünschenswert. Ein detaillierter Seminarplan wird ab Anfang April zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

### Modul B2b - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Selbststudieneinheit - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B2b-1	<p><b>Betreuung und Prüfung der Selbststudieneinheit Literaturwissenschaft</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Das Aufbaumodul Teil B2b besteht aus einer Selbststudieneinheit, die Lektüre mit Schreib-aufgaben als Studienleistungen und eine Klausur umfasst.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

	<p>Den Studierenden steht über Stud-IP eine Leseliste zur Verfügung, aus der sie Buchtitel zur Lektüre und Bearbeitung auswählen können bzw. müssen. Hinweise zu den Regelungen aus den verschiedenen Prüfungsordnungen finden sich ebenfalls auf Stud-IP. Zeitpunkt: Das Aufbaumodul B2b kann im BA im Laufe des 2. Studienjahres — auch größtenteils während eines Auslandsstudiums — absolviert werden. Für die Klausur sind Termine jeweils am Ende der Vorlesungszeit des Winter- und des Sommersemesters vorgesehen. Zur Klausur muss sich der/die Studierende bei PABO anmelden. Das Aufbaumodul Seminar B2a kann gleichzeitig oder davor oder danach im selben oder folgenden Studienjahr absolviert werden. Es können auch Studienleistungen aus dem Auslandsstudium ggfs. als B2a-Seminar oder als Studienleistungen der Selbststudieneinheit B2b anerkannt werden. Betreuung: Die Selbststudieneinheit wird im e-learning betreut. Es findet keine Präsenzlehre statt. Die allgemeinen Arbeitsformen der selbständigen Lektüre und Exzerpierung sind bereits im A2b-Modul erläutert worden. Die besonderen angewandten Textsorten für die Studienleistungen werden in den entsprechenden sprachpraktischen Übungen (2 SWS) des Moduls B3a ("Sprachpraxis mit literaturwissenschaftlichem Bezug") geübt und dort mit betreut. Wenn Sie Fragen haben, bitte in der Sprechstunde oder per mail an die Modulbeauftragte.</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul B3a - Aufbaumodul Sprachpraxis - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 4 CP insgesamt für das zweite Studienjahr

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , [bouba@uni-bremen.de](mailto:bouba@uni-bremen.de)

Das Modul B3a besteht aus 2 sprachpraktischen Uebungen (insgesamt 4 SWS), eine mit Bezug auf literaturwissenschaftliche Themen und eine mit Bezug auf landeswissenschaftliche Themen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B3a-1	<p><b>Style et lexique</b></p> <p>Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Saura, Sylvain</p>
10-77-4-B3a-2	<p><b>Unité thématique : langue et littérature</b></p> <p>Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Saura, Sylvain</p>
SZHB 3043	<p><b>ONLINE: B3a - Unité thématique: Langue et civilisation I</b></p> <p>Übung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerdellant, Hubert</p>

<p>Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13419">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13419</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Tutoren:</b>  Perez Huerga,  Maria Jose</p>
--	---

### Modul B3b - Aufbaumodul Sprachpraxis - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 5 CP insgesamt für das zweite Studienjahr

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , [bouba@uni-bremen.de](mailto:bouba@uni-bremen.de)  
Das Modul B3b besteht aus 2 Veranstaltungen à 2 CP und einer Modulprüfung (B2+R) mit 1 CP, zusammen 5 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B3b-1	<p><b>Préparation à l'examen - (groupe A)</b></p> <p>Online  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bouba,  Aissatou  Saura, Sylvain</p>
10-77-4-B3b-2	<p><b>Préparation à l'examen (groupe B)</b></p> <p>Online  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bouba,  Aissatou  Saura, Sylvain</p>
10-77-4-B3b-3	<p><b>Ecriture universitaire (groupe A)</b></p> <p>Online  Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bouba,  Aissatou</p>
SZHB 3044	<p><b>ONLINE: B3b - Ecriture universitaire (Groupe B)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13418">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13418</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bouillard,  Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Perez Huerga,  Maria Jose</p>

### C2.1a - Profilmodul Literatur- und Kulturwissenschaft a: Literatur, Kultur, Medien und Theorien und C2a Profilmodul Literaturwissenschaft a: „Literatur, Medien und Theorien“- 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)  
Seminar oder Vorlesung bzw. Ringvorlesung oder Co-teaching a 2 SWS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C2.1a-1	<p><b>Les romans d'Émile Zola</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

#### C4 - Profilmodul Sprachpraxis - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , [bouba@uni-bremen.de](mailto:bouba@uni-bremen.de)  
Das C4-Modul besteht aus drei Lehrveranstaltungen (6 CP) nach Wahl aus dem nachstehenden Katalog, der je nach Kapazität angeboten wird. Davon sollen zwei aus dem Bereich der thematischen Einheiten gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C4-1	<p><b>Prononciation et diction</b></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 07.07.2021 09:30 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3850.</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ginsbourger, Bernard (LB)</p>
10-77-6-C4-2	<p><b>Unité thématique: langue et littérature II</b></p> <p>Online</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou</p>
10-77-6-C4-3	<p><b>Unité thématique Langue et linguistique II</b></p> <p>Online</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou</p>
10-77-6-C4-4	<p><b>Übersetzung Französisch-Deutsch</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
10-77-6-C4-5	<p><b>Traduction II: allemand-français</b></p> <p>Online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou</p>



	Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	
SZHB 3045	<b>ONLINE: C4 - Unité thématique: Langue et civilisation II</b> Übung Kursinformation und Online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13419">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13419</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2	<b>Dozenten:</b> Kerdellant, Hubert  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

### D1-P - Abschlussmodul Linguistik - 15 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, [katrin.mutz@uni-bremen.de](mailto:katrin.mutz@uni-bremen.de)

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 12 Wochen) sowie ein Begleitseminar ueber 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert und praesentiert werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D1-1	<b>Abschlussmodul französische Sprachwissenschaft</b> Online Seminar Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Frankoromanistik im dritten Studienjahr, die eine linguistische BA-Arbeit verfassen. In der Veranstaltung sollen die Studierenden zum einen die Thematik ihrer sprachwissenschaftlichen BA-Arbeiten vorstellen und ihre (Vor-)Überlegungen zur Diskussion stellen können. Es sollen zum anderen aber auch Fragen und Probleme praktischer Art – bzgl. Themensuche, Zeitmanagement, Datenrecherche, Korpusanalyse, Präsentationsformen u.ä. – miteinander besprochen werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.

### D2-Pa- Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft Frankoromanistik - 15 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 12 Wochen) sowie ein Begleitseminar ueber 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert und praesentiert werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D2-1	<b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft</b> Online, ab der zweiten Semesterwoche Colloquium	<b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.

**Inhalt und Ziele:**

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 10 Wochen) sowie ein Begleitseminar über 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert werden.

Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, sowie Beratung und Kritik.

Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).

Das Seminar begleitet die individuelle Themenfindung und Strukturierung. Im Austausch mit anderen Studierenden und Lehrenden wird das Thema fokussiert und weiter entwickelt.

Präsentationstechniken für die mündliche Darstellung der Arbeit werden eingeübt. Im Verlauf der Veranstaltung werden die einzelnen Phasen der Erstellung einer Abschlussarbeit in der Gruppe durchgesprochen und mit jeweils vertiefenden Übungen verknüpft. Dabei stehen die Beratungsbedarfe der Studierenden im Vordergrund.

Themenfindungsgespräche werden mit den Betreuer\*innen geführt, können aber hier vorbereitet und flankiert werden.

Übungen zu Gliederung, methodischen Zugriffen und Zuschnitt der Forschung werden verbunden mit Präsentationen der Arbeiten der beteiligten Studierenden.

Fragen, die das aktuelle Schreiben betreffen, können ebenfalls angesprochen werden. Kontinuierliche Arbeit an der eigenen Thesis in Verbindung mit der Präsentation eigener Arbeitsschritte soll einen intensiven und zielorientierten Schreibprozess ermöglichen. Das Ziel des Seminars besteht im Erlernen individueller und gemeinsamer Arbeitsstrategien zum Verfassen von wissenschaftlichen Texten und deren Präsentation.

Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge).

Das Begleitseminar ist Pflicht im Profulfach. Es wird in der Lehramtsoption auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen angerechnet. Hier ist es zwar eine fakultative aber in der Lehramtsoption dringend empfohlene Veranstaltung.

**Voraussetzungen:**

Mindestens 75 CP im Profulfach, mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption.

Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.

**Zielgruppe:**

Es gibt diesmal ein gemeinsames Begleitseminar für literaturwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Abschlussarbeiten, das gemeinsame Schreib- und Strukturierungsfragen und auch spezifische Aspekte der Teildisziplinen berücksichtigen wird.

Bitte bei Stud-IP anmelden.

Anhang: Auszug aus der PO Frankoromanistik:

	<p>§ 6  Modul Bachelorarbeit und Begleitseminar  (1) Das Modul Bachelorarbeit (D1-P/D2-P/D3-P) (15 CP) im Profilfach setzt sich zusammen aus der Bachelorarbeit im Umfang von 12 CP und einem begleitenden Seminar im Umfang von 3 CP. Im Modul Bachelorarbeit (D1-L/D2-L/D3-L) in der Lehramtsoption ist nur die Bachelorarbeit obligatorisch (12 CP), (siehe § 6 Absatz 6).  (2) Voraussetzung zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 75 CP im Profilfach, von mindestens 45 CP in der Lehramtsoption.  (3) Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt 10 Wochen. Der Prüfungsausschuss kann auf begründeten Antrag eine einmalige Verlängerung um maximal 3 Wochen genehmigen.  (4) Die Bachelorarbeit wird als Einzelarbeit erstellt.  (5) Zur Bachelorarbeit findet kein Kolloquium statt.  (6) Zur Erstellung der Bachelorarbeit in der Lehramtsoption wird ein Begleitseminar im Umfang von 3 CP angeboten, dessen Besuch dringend empfohlen wird. Die 3 CP können als Schlüsselqualifikationen (nach BPO Bereich Erziehungswissenschaft) anerkannt werden.  (7) Die Bachelorarbeit muss im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden, wenn das Fach als Profilfach studiert wird. Wenn das Fach mit Lehramtsoption studiert wird, kann die Bachelorarbeit im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden.  (8) Das begleitende Seminar enthält eine Studienleistung und bleibt unbenotet; die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit</p> <p>§ 7  Gesamtnote der Bachelorprüfung  (1) Die Gesamtnote errechnet sich aus den mit ihren CP gewichteten Fachnoten. Die Fachnote Frankoromanistik/Französisch besteht zu 20 % aus der Note der Bachelorarbeit und zu 80% aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller übrigen Module des Fachs.  (2) Wird die Bachelorarbeit in der Lehramtsoption nicht im Fach Frankoromanistik/ Französisch geschrieben, wird die Fachnote aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller Module gebildet.  (3) Unbenotete Leistungen fließen nicht in die Berechnung ein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

**Profilfach: Module der Vertiefungsvariante 1 – Französisch plus = VFr**

**Modul GM 1: zweite romanische Sprache - 12 CP**

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)  
je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

SZHB 0402	<b>ONLINE: Italienisch / Italian (Grundmodul 1, Teil II) (A2)</b> <i>Italian (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13426">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13426</a> <b>Regelmäßige Termine:</b> Mi. 10:15 - 11:45 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> Do. 08:30 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Lavagno, Antonella
SZHB 2901	<b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</b> <i>Portuguese (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13470">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13470</a> <b>Regelmäßige Termine:</b> Di. 14:15 - 15:45 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> Mi. 14:15 - 15:45 <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.
SZHB 4046	<b>ONLINE: Grundmodul 1 - Spanisch für Frankoromanisten Teil II</b> Übung Bei Bedarf Modulverantwortliche*n kontaktieren! Kursinformationen und online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13522">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=13522</a>  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

### Modul VFr-B: Wahlpflichtmodul - 6 CP

Modulverantwortliche: Dr. Katrin Mutz, [katrin.mutz@uni-bremen.de](mailto:katrin.mutz@uni-bremen.de)

Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-VFr-B-1	<b>VFr-B: Weiteres fachwissenschaftliches Aufbauomodul in der Vertiefung 1: Französisch</b> Seminar Seminar (3 CP) und Selbststudieneinheit (3 CP) – Wahlpflicht, bzw. Pflicht in der Vertiefung 1  Zu wählen ist in der Vertiefung 1 des Profilsfachs ein weiteres fachwissenschaftliches Aufbau-Modul in thematischer Ergänzung zum Kernbereich bzw. Module aus dieser Auswahl im Umfang von 6 CP: Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module B1.1, B1.2, B1.3, B2a und B2b besuchen können. Seminare aus B1.1, B1.2 und B1.3 dürfen nicht zweimal belegt werden.	<b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.

	<p>Jeweils 2 SWS Seminarveranstaltung plus bzw. oder Selbststudieneinheit. Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

### Modul T - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [schlicke@uni-bremen.de](mailto:schlicke@uni-bremen.de)

Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)

Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-VFr-T-1	<p><b>Modul T: „Tutorium unterrichten“: Durchführung eines Tutoriums oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul: - Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)</b></p> <p>Tutorium</p> <p>Pflicht in den Vertiefungen 1 und 2</p> <p>Durchführung eines Tutoriums in Kooperation mit einem der Basismodule der romanistischen BAs (A1-A3, nach Wahl und Absprache mit den Lehrenden) oder Wahl eines weiteren fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und ggfs. zum Modul VFr-C. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2.1a, C2.1b besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kontaktieren, Modulverantwortliche</p>

### Modul VFr-C - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-VFr-C-1	<p><b>VFr-C: Weiteres fachwissenschaftliches Profilmodul in der Vertiefung 1: Französisch</b></p> <p>Seminar</p> <p>Seminar (6 CP) – Wahlpflicht, bzw. Pflicht in der Vertiefung 1</p> <p>Zu wählen ist in der Vertiefung 1 des Profilsfachs ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und zum Modul T. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2.1a, C2.1b mit jeweils 2 SWS besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kontaktieren, Modulverantwortliche</p>

### Profilfach: Module der Vertiefungsvariante 2 – Zweite romanische Sprache: je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

### Modul GM 1: zweite romanische Sprache - 12 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)  
je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<p><b>ONLINE: Italienisch / Italian (Grundmodul 1, Teil II) (A2)</b> <i>Italian (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lavagno, Antonella</p>
SZHB 2901	<p><b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</b> <i>Portuguese (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 4046	<p><b>ONLINE: Grundmodul 1 - Spanisch für Frankoromanisten Teil II</b> Übung Bei Bedarf Modulverantwortliche*n kontaktieren! Kursinformationen und online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13522">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13522</a></p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>

## Modul GM2: Zweite romanische Sprache - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)  
je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 2902	<p><b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 2) (B1)</b> <i>Portuguese (B1)</i> Eingangsniveau: A2 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13471">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13471</a> <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

	Di. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 08:30 - 10:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6	
SZHB 4047	<b>Grundmodul 2 - Spanisch für Frankoromanisten</b> Übung  Bei Bedarf Modulverantwortliche*n kontaktieren! Kursinformationen und online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13523">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13523</a>  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.

## Modul T - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)  
 Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)  
 Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-VFr-T-1	<b>Modul T: „Tutorium unterrichten“: Durchführung eines Tutoriums oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul: - Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)</b> Tutorium Pflicht in den Vertiefungen 1 und 2  Durchführung eines Tutoriums in Kooperation mit einem der Basismodule der romanistischen BAs (A1-A3, nach Wahl und Absprache mit den Lehrenden) oder Wahl eines weiteren fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und ggfs. zum Modul VFr-C. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2.1a, C2.1b besuchen können. Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten  <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kontaktieren, Modulverantwortliche

## Module der Lehramtsoption

Der BA Frankoromanistik mit Lehramtsoption enthält zusätzlich zum Kernbereich die beiden nachstehenden Module Fachdidaktik 1 und Fachdidaktik 2.

## Modul FD1 - Basismodul Fachdidaktik - Pflichtmodul in der Lehramtsoption: 6 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Grünewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)  
 Basismodul Fachdidaktik: „Didaktische Grundlagen des Französischunterrichts“

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-FD1-1	<b>Grundkurs Einführung Fachdidaktik Französisch</b> BA Grundkurs  Das Modul bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Die Studierenden erhalten Einblicke in Spracherwerbstheorien und ordnen aktuelle Ziele und Methoden des Unterrichts in die Geschichte des Fremdsprachenunterrichts und die Tradition fremdsprachendidaktischer Theorien ein. Gleichzeitig wird	<b>Dozenten:</b> Peppel, Henning (LB)  <b>Tutoren:</b> Dwinger, Megan Knief, Elisa

	<p>ein praxisorientiertes Lehrangebot angestrebt, indem u.a. auch die Anleitung zur Analyse und Bewertung von Lehrwerken unter verschiedenen Gesichtspunkten eine Rolle spielt. Eigene Ideen für eine lern- und entwicklungsförderliche Strukturierung von Unterricht runden das Modul ab.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) Online</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
10-77-4-FD1-2	<p><b>Übung zum Grundkurs Gym</b></p> <p>asynchron online / „Terminierung und Aufteilung zu den beiden Übungen findet in der ersten Sitzung des Grundkurses statt“</p> <p>Übung</p> <p>Das Modul bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Die Studierenden erhalten Einblicke in Spracherwerbstheorien und ordnen aktuelle Ziele und Methoden des Unterrichts in die Geschichte des Fremdsprachenunterrichts und die Tradition fremdsprachendidaktischer Theorien ein. Gleichzeitig wird ein praxisorientiertes Lehrangebot angestrebt, indem u.a. auch die Anleitung zur Analyse und Bewertung von Lehrwerken unter verschiedenen Gesichtspunkten eine Rolle spielt. Eigene Ideen für eine lern- und entwicklungsförderliche Strukturierung von Unterricht runden das Modul ab.</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Peppel, Henning (LB)</p>
10-77-4-FD1-3	<p><b>Übung zum Grundkurs Oberschule</b></p> <p>asynchron online / „Terminierung und Aufteilung zu den beiden Übungen findet in der ersten Sitzung des Grundkurses statt“</p> <p>Übung</p> <p>Das Modul bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Die Studierenden erhalten Einblicke in Spracherwerbstheorien und ordnen aktuelle Ziele und Methoden des Unterrichts in die Geschichte des Fremdsprachenunterrichts und die Tradition fremdsprachendidaktischer Theorien ein. Gleichzeitig wird ein praxisorientiertes Lehrangebot angestrebt, indem u.a. auch die Anleitung zur Analyse und Bewertung von Lehrwerken unter verschiedenen Gesichtspunkten eine Rolle spielt. Eigene Ideen für eine lern- und entwicklungsförderliche Strukturierung von Unterricht runden das Modul ab.</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Peppel, Henning (LB)</p>

### Modul D1-L- Abschlussmodul: Bachelorarbeit Linguistik - 12 CP

Modulverantwortliche: Dr. Katrin Mutz [kmutz@uni-bremen.de](mailto:kmutz@uni-bremen.de)

Das Modul Bachelorarbeit D1-L umfasst 12 CP. Es wird empfohlen, ein begleitendes Seminar (entsprechend D1-L) im Umfang von 3 CP zu besuchen. Diese 3 CP werden im Bereich Schlüsselqualifikationen nach BPO „Erziehungswissenschaft“ anerkannt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------



10-77-6-D1-1	<p><b>Abschlussmodul französische Sprachwissenschaft</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Frankoromanistik im dritten Studienjahr, die eine linguistische BA-Arbeit verfassen.</p> <p>In der Veranstaltung sollen die Studierenden zum einen die Thematik ihrer sprachwissenschaftlichen BA-Arbeiten vorstellen und ihre (Vor-)Überlegungen zur Diskussion stellen können. Es sollen zum anderen aber auch Fragen und Probleme praktischer Art – bzgl. Themensuche, Zeitmanagement, Datenrecherche, Korpusanalyse, Präsentationsformen u.ä. – miteinander besprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.</p>
--------------	--	---

### Modul D2-La- Abschlussmodul: Bachelorarbeit Literaturwissenschaft - 12 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

Das Modul Bachelorarbeit D2-La umfasst 12 CP. Es wird empfohlen, ein begleitendes Seminar (entsprechend D2-La) im Umfang von 3 CP zu besuchen. Diese 3 CP werden im Bereich Schlüsselqualifikationen nach BPO „Erziehungswissenschaft“ anerkannt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D2-1	<p><b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche Colloquium</p> <p>Inhalt und Ziele: Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 10 Wochen) sowie ein Begleitseminar über 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert werden.</p> <p>Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, sowie Beratung und Kritik.</p> <p>Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).</p> <p>Das Seminar begleitet die individuelle Themenfindung und Strukturierung. Im Austausch mit anderen Studierenden und Lehrenden wird das Thema fokussiert und weiter entwickelt. Präsentationstechniken für die mündliche Darstellung der Arbeit werden eingeübt. Im Verlauf der Veranstaltung werden die einzelnen Phasen der Erstellung einer Abschlussarbeit in der Gruppe durchgesprochen und mit jeweils vertiefenden Übungen verknüpft. Dabei stehen die Beratungsbedarfe der Studierenden im Vordergrund. Themenfindungsgespräche werden mit den Betreuer*innen geführt, können aber hier vorbereitet und flankiert werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

Übungen zu Gliederung, methodischen Zugriffen und Zuschnitt der Forschung werden verbunden mit Präsentationen der Arbeiten der beteiligten Studierenden. Fragen, die das aktuelle Schreiben betreffen, können ebenfalls angesprochen werden. Kontinuierliche Arbeit an der eigenen Thesis in Verbindung mit der Präsentation eigener Arbeitsschritte soll einen intensiven und zielorientierten Schreibprozess ermöglichen. Das Ziel des Seminars besteht im Erlernen individueller und gemeinsamer Arbeitsstrategien zum Verfassen von wissenschaftlichen Texten und deren Präsentation.

Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge).

Das Begleitseminar ist Pflicht im Profilmfach. Es wird in der Lehramtsoption auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen angerechnet. Hier ist es zwar eine fakultative aber in der Lehramtsoption dringend empfohlene Veranstaltung.

Voraussetzungen:

Mindestens 75 CP im Profilmfach, mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption.

Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.

Zielgruppe:

Es gibt diesmal ein gemeinsames Begleitseminar für literaturwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Abschlussarbeiten, das gemeinsame Schreib- und Strukturierungsfragen und auch spezifische Aspekte der Teildisziplinen berücksichtigen wird.

Bitte bei Stud-IP anmelden.

Anhang: Auszug aus der PO Frankoromanistik:

§ 6

Modul Bachelorarbeit und Begleitseminar

(1) Das Modul Bachelorarbeit (D1-P/D2-P/D3-P) (15 CP) im Profilmfach setzt sich zusammen aus der Bachelorarbeit im Umfang von 12 CP und einem begleitenden Seminar im Umfang von 3 CP. Im Modul Bachelorarbeit (D1-L/D2-L/D3-L) in der Lehramtsoption ist nur die Bachelorarbeit obligatorisch (12 CP), (siehe § 6 Absatz 6).

(2) Voraussetzung zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 75 CP im Profilmfach, von mindestens 45 CP in der Lehramtsoption.

(3) Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt 10 Wochen. Der Prüfungsausschuss kann auf begründeten Antrag eine einmalige Verlängerung um maximal 3 Wochen genehmigen.

(4) Die Bachelorarbeit wird als Einzelarbeit erstellt.

(5) Zur Bachelorarbeit findet kein Kolloquium statt.

(6) Zur Erstellung der Bachelorarbeit in der Lehramtsoption wird ein Begleitseminar im Umfang von 3 CP angeboten, dessen Besuch dringend empfohlen wird. Die 3 CP können als Schlüsselqualifikationen (nach BPO Bereich Erziehungswissenschaft) anerkannt werden.

(7) Die Bachelorarbeit muss im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden, wenn das Fach als Profilmfach studiert wird. Wenn das Fach mit Lehramtsoption studiert wird, kann die Bachelorarbeit im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden.

	<p>(8) Das begleitende Seminar enthält eine Studienleistung und bleibt unbenotet; die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit</p> <p>§ 7 Gesamtnote der Bachelorprüfung (1) Die Gesamtnote errechnet sich aus den mit ihren CP gewichteten Fachnoten. Die Fachnote Frankoromanistik/Französisch besteht zu 20 % aus der Note der Bachelorarbeit und zu 80% aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller übrigen Module des Fachs. (2) Wird die Bachelorarbeit in der Lehramtsoption nicht im Fach Frankoromanistik/ Französisch geschrieben, wird die Fachnote aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller Module gebildet. (3) Unbenotete Leistungen fließen nicht in die Berechnung ein. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

### Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed. - Ab Prüfungsordnung 2013

#### FD3 - Profilmodul Fachdidaktik: Lernbedingungen und Innovationen im Französischunterricht

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-1-FD3-1	<p><b>Übung: Intelligentes Üben im Französischunterricht.</b> <b>Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</b></p> <p>Übung</p> <p>Intelligentes Üben im Französischunterricht Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</p> <p>Üben ist ein wesentlicher Bestandteil im Lernprozess und prägt den Französischunterricht insbesondere der Sekundarstufe I. Im Rahmen des Seminars wird zunächst der Lernprozess auf lernpsychologischer und neurowissenschaftlicher Ebene betrachtet, um daraus wichtige Grundlagen des Übens auf didaktischer Ebene abzuleiten. Um intelligentes Üben anzubahnen, bedarf es u.a. des Erkennens des Übungsbedarfs, des Verortens von Übungsphasen in einer aufgabenorientierten Unterrichtsreihe, der Planung von Übungssequenzen und auch des Reflektierens konkreter Übungsphasen. In der dem Seminar begleitenden Übung werden die theoretischen Aspekte konkretisiert und an ausgewählten Beispielen erprobt. Das Spektrum reicht vom Einüben sprachlicher Mittel bis zum Üben Literatur bezogener Kompetenzen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 29.05.2021 09:00 - 14:00 · Raum: SH D1020. Sa , 19.06.2021 09:00 - 14:00 · Raum: SH D1020.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Grégoire (LB)</p>

	<p>Do , 24.06.2021 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SH D1020.</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	
10-E77-1-FD3-2	<p><b>Seminar: Intelligentes Üben im Französischunterricht. Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</b></p> <p>Seminar</p> <p>Üben ist ein wesentlicher Bestandteil im Lernprozess und prägt den Französischunterricht insbesondere der Sekundarstufe I. Im Rahmen des Seminars wird zunächst der Lernprozess auf lernpsychologischer und neurowissenschaftlicher Ebene betrachtet, um daraus wichtige Grundlagen des Übens auf didaktischer Ebene abzuleiten. Um intelligentes Üben anzubahnen, bedarf es u.a. des Erkennens des Übungsbedarfs, des Verortens von Übungsphasen in einer aufgabenorientierten Unterrichtsreihe, der Planung von Übungssequenzen und auch des Reflektierens konkreter Übungsphasen. In der dem Seminar begleitenden Übung werden die theoretischen Aspekte konkretisiert und an ausgewählten Beispielen erprobt. Das Spektrum reicht vom Einüben sprachlicher Mittel bis zum Üben Literatur bezogener Kompetenzen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:45 - 18:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4020</li> </ul> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Grégoire</p>

## FP - Fachdidaktisches Praxismodul: Analyse und Planung von Französischunterricht - 3 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Grünewald, [grunewald@uni-bremen.de](mailto:grunewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-1-FP-1	<p><b>Begleitseminar Französisch zum Praxissemester</b></p> <p>inkl. Hosp.</p> <p>Seminar</p> <p>Praxissemesterbegleitend sollen schwerpunktmäßig folgende Inhalte zum Gegenstand gemacht werden: Kompetenzorientierte Planung, Maßnahmen der Differenzierung, Lehrwerksarbeit und Materialgestaltung, Wortschatzarbeit und Grammatikvermittlung. Gleichzeitig soll die Veranstaltung ein Forum bieten, um aktuelle Angelegenheiten der Praktikantinnen und Praktikanten aufzugreifen und im gemeinsamen Dialog mehrperspektivisch zu betrachten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum) Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 04.03.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> </ul> <p>Do , 25.03.2021 16:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuett, Lena (LB) Gödecke, Georgia, Dr. (Tutorin)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 22.04.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 06.05.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 03.06.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 01.07.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 15.07.2021 16:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> </ul> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	
10-E77-1-FP-2	<p><b>Begleitseminar Französisch zum Praxissemester durch LIS/ZfLB</b> inkl. Hosp. Seminar</p> <p>Praxissemesterbegleitend sollen schwerpunktmäßig folgende Inhalte zum Gegenstand gemacht werden: Kompetenzorientierte Planung, Maßnahmen der Differenzierung, Lehrwerksarbeit und Materialgestaltung, Wortschatzarbeit und Grammatikvermittlung. Gleichzeitig soll die Veranstaltung ein Forum bieten, um aktuelle Angelegenheiten der Praktikantinnen und Praktikanten aufzugreifen und im gemeinsamen Dialog mehrperspektivisch zu betrachten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do , 04.03.2021 16:30 - 18:00</li> <li>· Raum: SH D1020.</li> <li>Do , 15.04.2021 16:30 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 29.04.2021 16:30 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 27.05.2021 16:30 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 10.06.2021 16:30 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 24.06.2021 16:30 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> <li>Do , 08.07.2021 16:30 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 A4020.</li> </ul> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grigat, Katrin (LB, LIS) Gödecke, Georgia, Dr. (Tutorin)</p>

## FD4 - Profilmodul Fachdidaktik. Diagnose und Bewertung im Französischunterricht

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-3-FD4-1	<p><b>Diagnose im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Spanisch)</b> Seminar</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die grundlegenden Regeln für die Bewertung im Fremdsprachenunterricht kennen. Die theoretische Einführung erfolgt durch die Lektüre spezifischer Texte in Einzelarbeit, um anschließend bereits vorhandene Materialien zur Evaluation im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinhoff, Markus (LB)</p>

	<p>Fremdsprachenunterricht im schulischen Kontext kritisch zu analysieren. Darüber hinaus werden in Gruppen Bewertungsmodelle auf der Grundlage der aktuellen Methodik erstellt. Das Endprodukt des Moduls (mit einer Note) ist eine schriftliche Arbeit zu einem mit dem Dozenten abzustimmenden Thema und einer wissenschaftlichen Fragestellung (30.000 Zeichen).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	
--	--	--

## FD 5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Französisch - 21 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-4-FD5-1	<p><b>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Französisch</b></p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Französisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Französischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadeninterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p> <p>ECTS: 21 <b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gödecke, Georgia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

## Zusätzliche Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-4-Z-1	<p><b>Didaktik als Forschungsdisziplin (Seminar für fortgeschrittene Studierende und Promovendinnen)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

## Prüfungsordnung M.Ed. Gymnasium Französisch (Koop OL)

### FD3 - Profilmodul Fachdidaktik: Lernbedingungen und Innovationen im Französischunterricht - 6 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>10-E77-1-FD3-1</p>	<p><b>Übung: Intelligentes Üben im Französischunterricht. Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</b></p> <p>Übung</p> <p>Intelligentes Üben im Französischunterricht Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</p> <p>Üben ist ein wesentlicher Bestandteil im Lernprozess und prägt den Französischunterricht insbesondere der Sekundarstufe I. Im Rahmen des Seminars wird zunächst der Lernprozess auf lernpsychologischer und neurowissenschaftlicher Ebene betrachtet, um daraus wichtige Grundlagen des Übens auf didaktischer Ebene abzuleiten. Um intelligentes Üben anzubahnen, bedarf es u.a. des Erkennens des Übungsbedarfs, des Verortens von Übungsphasen in einer aufgabenorientierten Unterrichtsreihe, der Planung von Übungssequenzen und auch des Reflektierens konkreter Übungsphasen. In der dem Seminar begleitenden Übung werden die theoretischen Aspekte konkretisiert und an ausgewählten Beispielen erprobt. Das Spektrum reicht vom Einüben sprachlicher Mittel bis zum Üben Literatur bezogener Kompetenzen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 29.05.2021 09:00 - 14:00  · Raum: SH D1020.</p> <p>Sa , 19.06.2021 09:00 - 14:00  · Raum: SH D1020.</p> <p>Do , 24.06.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 03.07.2021 09:00 - 14:00  · Raum: SH D1020.</p> <p>Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Grégoire (LB)</p>
<p>10-E77-1-FD3-2</p>	<p><b>Seminar: Intelligentes Üben im Französischunterricht. Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</b></p> <p>Seminar</p> <p>Üben ist ein wesentlicher Bestandteil im Lernprozess und prägt den Französischunterricht insbesondere der Sekundarstufe I. Im Rahmen des Seminars wird zunächst der Lernprozess auf lernpsychologischer und neurowissenschaftlicher Ebene betrachtet, um daraus wichtige Grundlagen des Übens auf didaktischer Ebene abzuleiten. Um intelligentes Üben anzubahnen, bedarf es u.a. des Erkennens des Übungsbedarfs, des Verortens von Übungsphasen in einer aufgabenorientierten Unterrichtsreihe, der Planung von Übungssequenzen und auch des Reflektierens konkreter Übungsphasen. In der dem Seminar begleitenden Übung werden die theoretischen Aspekte konkretisiert und an ausgewählten Beispielen erprobt. Das Spektrum reicht vom Einüben sprachlicher Mittel bis zum Üben Literatur bezogener Kompetenzen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:45 - 18:15  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4020</p> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Grégoire</p>

## FP - OL -Praktikumsmodul - 9 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Grünewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-2-FP-OL-1	<b>Fachdidaktisches Praktikumsmodul Französisch</b> Online. Weitere Termine nach Absprache Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 21.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Gödecke, Georgia, Dr.

## C4 - Profilm modul Sprachpraxis - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , [bouba@uni-bremen.de](mailto:bouba@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C4-1	<b>Prononciation et diction</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Mi , 07.07.2021 09:30 - 14:00 · Raum: GW2 B3850. Do , 08.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).  <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Ginsbourger, Bernard (LB)
10-77-6-C4-2	<b>Unité thématique: langue et littérature II</b> Online Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou
10-77-6-C4-3	<b>Unité thématique Langue et linguistique II</b> Online Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou
10-77-6-C4-4	<b>Übersetzung Französisch-Deutsch</b> Seminar  <b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
10-77-6-C4-5	<b>Traduction II: allemand-français</b> Online Übung <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou



Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	
<b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b>	

### FD4 - Profilmodul Fachdidaktik. Diagnose und Bewertung im Französischunterricht - 3 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-3-FD4-1	<p><b>Diagnose im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Spanisch)</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die grundlegenden Regeln für die Bewertung im Fremdsprachenunterricht kennen. Die theoretische Einführung erfolgt durch die Lektüre spezifischer Texte in Einzelarbeit, um anschließend bereits vorhandene Materialien zur Evaluation im Fremdsprachenunterricht im schulischen Kontext kritisch zu analysieren. Darüber hinaus werden in Gruppen Bewertungsmodelle auf der Grundlage der aktuellen Methodik erstellt. Das Endprodukt des Moduls (mit einer Note) ist eine schriftliche Arbeit zu einem mit dem Dozenten abzustimmenden Thema und einer wissenschaftlichen Fragestellung (30.000 Zeichen).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinhoff, Markus (LB)</p>

### Wahlpflichtbereich: C1a - OL/C1b-OL/C2.1a-OL/C2.1b-OL/- ein weiteres Profilmodul im Wahlpflichtbereich - 3 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz [kmutz@uni-bremen.de](mailto:kmutz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C2.1a-1	<p><b>Les romans d'Émile Zola</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

### FD 5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Französisch - 21 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

In dem FD5 Modul Masterarbeit sind neben der Masterarbeit und dem Kolloquium zwei Begleitveranstaltungen semesterbegleitend (die erste im 3. Semester und die zweite im 4. Semester) zu belegen.

Kooperationsstudierende, die an der Universität Bremen in der Fachdidaktik ihre Masterarbeit schreiben wollen, müssen zusätzlich zum Abschlussmodul ein weiteres fachdidaktisches Angebot belegen, um die erforderlichen 27 CP zu erreichen. Wird die Masterarbeit in Fachwissenschaften geschrieben, muss ein weiteres fachwissenschaftliches Modul im Wahlpflichtbereich im Umfang von

6 CP absolviert werden. Diese Studierenden sollten sich frühzeitig im Fach beraten lassen. Die zusätzlich erbrachten Leistungen werden im Fach schriftlich bestätigt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-4-FD5-1	<p><b>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Französisch</b></p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Französisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Französischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadenterview, Fragebogen oder Videographie statt.</p> <p>Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p> <p>ECTS: 21 <b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gödecke, Georgia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

### D1 - OL Abschlussmodul Sprachwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D1-1	<p><b>Abschlussmodul französische Sprachwissenschaft</b></p> <p>Online</p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Frankoromanistik im dritten Studienjahr, die eine linguistische BA-Arbeit verfassen.</p> <p>In der Veranstaltung sollen die Studierenden zum einen die Thematik ihrer sprachwissenschaftlichen BA-Arbeiten vorstellen und ihre (Vor-)Überlegungen zur Diskussion stellen können. Es sollen zum anderen aber auch Fragen und Probleme praktischer Art – bzgl. Themensuche, Zeitmanagement, Datenrecherche, Korpusanalyse, Präsentationsformen u.ä. – miteinander besprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.</p>

### D2 - OL Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft - 21 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D2-1	<p><b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche</p> <p>Colloquium</p> <p>Inhalt und Ziele: Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige</p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 10 Wochen) sowie ein Begleitseminar über 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert werden.

Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, sowie Beratung und Kritik.

Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).

Das Seminar begleitet die individuelle Themenfindung und Strukturierung. Im Austausch mit anderen Studierenden und Lehrenden wird das Thema fokussiert und weiter entwickelt. Präsentationstechniken für die mündliche Darstellung der Arbeit werden eingeübt. Im Verlauf der Veranstaltung werden die einzelnen Phasen der Erstellung einer Abschlussarbeit in der Gruppe durchgesprochen und mit jeweils vertiefenden Übungen verknüpft. Dabei stehen die Beratungsbedarfe der Studierenden im Vordergrund.

Themenfindungsgespräche werden mit den Betreuer\*innen geführt, können aber hier vorbereitet und flankiert werden.

Übungen zu Gliederung, methodischen Zugriffen und Zuschnitt der Forschung werden verbunden mit Präsentationen der Arbeiten der beteiligten Studierenden. Fragen, die das aktuelle Schreiben betreffen, können ebenfalls angesprochen werden. Kontinuierliche Arbeit an der eigenen Thesis in Verbindung mit der Präsentation eigener Arbeitsschritte soll einen intensiven und zielorientierten Schreibprozess ermöglichen. Das Ziel des Seminars besteht im Erlernen individueller und gemeinsamer Arbeitsstrategien zum Verfassen von wissenschaftlichen Texten und deren Präsentation.

Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge).

Das Begleitseminar ist Pflicht im Profulfach. Es wird in der Lehramtsoption auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen angerechnet. Hier ist es zwar eine fakultative aber in der Lehramtsoption dringend empfohlene Veranstaltung.

Voraussetzungen:

Mindestens 75 CP im Profulfach, mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption.

Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.

Zielgruppe:

Es gibt diesmal ein gemeinsames Begleitseminar für literaturwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Abschlussarbeiten, das gemeinsame Schreib- und Strukturierungsfragen und auch spezifische Aspekte der Teildisziplinen berücksichtigen wird.

Bitte bei Stud-IP anmelden.

Anhang: Auszug aus der PO Frankoromanistik:

§ 6

Modul Bachelorarbeit und Begleitseminar

	<p>(1) Das Modul Bachelorarbeit (D1-P/D2-P/D3-P) (15 CP) im Profilmfach setzt sich zusammen aus der Bachelorarbeit im Umfang von 12 CP und einem begleitenden Seminar im Umfang von 3 CP. Im Modul Bachelorarbeit (D1-L/D2-L/D3-L) in der Lehramtsoption ist nur die Bachelorarbeit obligatorisch (12 CP), (siehe § 6 Absatz 6).</p> <p>(2) Voraussetzung zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 75 CP im Profilmfach, von mindestens 45 CP in der Lehramtsoption.</p> <p>(3) Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt 10 Wochen. Der Prüfungsausschuss kann auf begründeten Antrag eine einmalige Verlängerung um maximal 3 Wochen genehmigen.</p> <p>(4) Die Bachelorarbeit wird als Einzelarbeit erstellt.</p> <p>(5) Zur Bachelorarbeit findet kein Kolloquium statt.</p> <p>(6) Zur Erstellung der Bachelorarbeit in der Lehramtsoption wird ein Begleitseminar im Umfang von 3 CP angeboten, dessen Besuch dringend empfohlen wird. Die 3 CP können als Schlüsselqualifikationen (nach BPO Bereich Erziehungswissenschaft) anerkannt werden.</p> <p>(7) Die Bachelorarbeit muss im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden, wenn das Fach als Profilmfach studiert wird. Wenn das Fach mit Lehramtsoption studiert wird, kann die Bachelorarbeit im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden.</p> <p>(8) Das begleitende Seminar enthält eine Studienleistung und bleibt unbenotet; die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit</p> <p>§ 7 Gesamtnote der Bachelorprüfung</p> <p>(1) Die Gesamtnote errechnet sich aus den mit ihren CP gewichteten Fachnoten. Die Fachnote Frankoromanistik/Französisch besteht zu 20 % aus der Note der Bachelorarbeit und zu 80% aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller übrigen Module des Fachs.</p> <p>(2) Wird die Bachelorarbeit in der Lehramtsoption nicht im Fach Frankoromanistik/ Französisch geschrieben, wird die Fachnote aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller Module gebildet.</p> <p>(3) Unbenotete Leistungen fließen nicht in die Berechnung ein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>
--	--

## Prüfungsordnung M.Ed. Wirtschaftspädagogik Französisch (KOOP OL) 2015

### A1 - Basismodul Linguistik - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz [kmutz@uni-bremen.de](mailto:kmutz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A1b-1	<b>Einführung in die Linguistik des Französischen, 2. Teil</b> Online Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.  <b>Tutoren:</b> Egert, Regina

	<p>In zweiten Teil der Einführung in die frz. Linguistik werden wir folgende Themenschwerpunkte behandeln: Korpuslinguistik, Pragmatik, Diskurslinguistik, Textlinguistik, Varietätenlinguistik. Des weiteren werden wir uns aus diachroner Perspektive mit dem Französischen befassen (z.B. Altfranzösisch, Mittelfranzösisch). Referenzwerke: u.a. Kaiser, G. (2014), Romanische Sprachgeschichte. Paderborn, W. Fink Kolboom, J. et al. (eds.) (2008), Handbuch Französisch. 2. Auflage. Berlin, Schmidt. Sokol, M. (2007), Sprachwissenschaft Französisch. Eine Einführung mit thematischem Reader. 2. Auflage. Tübingen, Narr. Stein, A. (2014), Einführung in die französische Sprachwissenschaft. 4. aktualisierte und erw. Auflage. Stuttgart, Metzler. Yaguello, M. (2003), Le grand livre de la langue française. Paris, Éditions du Seuil.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
10-77-2-A1b-2	<p><b>Übung zur Einführung in die Linguistik des Französischen</b></p> <p>Online Übung</p> <p>Die Veranstaltung soll in erster Linie dazu dienen, die in der Einführungsveranstaltung vermittelten Inhalte durchzusprechen, zu diskutieren, anzuwenden und zu üben. Außerdem sollen weitere Kompetenzen in den Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens erlernt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Egert, Regina</p>

## A2 - Basismodul Literaturwissenschaft - 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A2b-1	<p><b>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse: Eine literarische Zeitreise durch die Gattungen der französischen und frankophonen Literaturen (17.-21. Jahrhundert)</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche Seminar</p> <p>In diesem Seminar wird die Anwendung der Theorien und Methoden auf Texte und historische Kontexte geübt. Ziel ist, die Anwendung des zuvor vermittelten methodischen und theoretischen Wissens (in der A2a-Vorlesung zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft) mit Bezug auf französischsprachige Literaturen einzuüben und eine literaturgeschichtliche Kontextualisierung vorzunehmen. Anhand eines anthologischen Korpus werden die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

	<p>textsortenspezifischen Analyseverfahren eingeübt und literarhistorisch kontextualisiert. Diese exemplarisch angelegten literaturhistorischen Kenntnisse werden systematisch vertieft. Ausgehend von einer Beschäftigung mit Fragen wie Kanon, Periodisierung und Periodisierungseinheiten soll zugleich ein erster Überblick über die Literaturgeschichte der französischen und frankophonen Literatur erarbeitet werden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt in diesem Semester auf der Berücksichtigung unterschiedlicher literarischer Gattungen, ihrer jeweiligen Charakteristika und epochenspezifischen Ausformungen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
10-77-2-A2b-2	<p><b>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse: Flâneur:innen, Vagabund:innen und Promeneur:innen in der französischsprachigen Literatur</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Anhand von flanierenden, vagabundierenden und promenierenden Figuren werden wir gemeinsam einen Spaziergang durch die verschiedenen literarischen Gattungen vom 18. – 21. Jahrhundert unternehmen. Wir beginnen im 18. Jahrhundert bei Jean-Jacques Rousseaus <i>Les rêveries du promeneur solitaire</i>, bewegen uns mit den Flâneur:innen in Baudelaires Lyrik durch die Stadt des 19. Jahrhunderts, reisen mit den Protagonist:innen aus Victor Hugos <i>Nôtre Dame de Paris</i> zurück in die engen Pariser Gassen des Spätmittelalters, verweilen mit zwei Vagabunden in Becketts <i>En attendant Godot</i> am Straßenrand und begeben uns mit dem Obdachlosen Jean Deichel in <i>Les Renards pâles</i> auf die Suche nach einer mysteriösen Gruppe von <i>sans-papiers</i>. Zum Abschluss des Semesters vollziehen wir anhand der Filme <i>Bande de filles</i> und <i>Les misérables</i> den Wechsel in ein anderes Medium, mit dem wir uns mit der Darstellung des Lebens in der Pariser Banlieue auseinandersetzen wollen. Alle Gegenstände werden anhand der erlernten Methoden und Theorien aus dem ersten Teil des Moduls analysiert.</p> <p>Ziele:</p> <p>Ziel des zweiten Teils der Einführung in die französische Literaturwissenschaft ist die weitere Vermittlung der Grundkompetenzen literaturwissenschaftlicher Terminologie, Methodologie, Literaturgeschichte sowie Literaturtheorie und insbesondere die Anwendung des im Modulteil A2a vermittelten methodischen und theoretischen Wissens mit Bezug auf die französischsprachige Literatur. Zum einen sollen Interpretationsverfahren und theoretische Konzepte in der Textanalyse anhand unterschiedlicher Textformen und Gattungen eingeübt werden (nach Modulbeschreibung Block 5a "Praxis der Textanalyse"), zum anderen soll eine literaturgeschichtliche Kontextualisierung (Block 5b: "Literaturgeschichte") durch die Auswahl von Analysegegenständen aus verschiedenen Epochen gelernt werden. Das Seminar wird mit einer kurzen Hausarbeit abgeschlossen, in der die Anwendung der Theorien und Methoden und das wissenschaftliche Arbeiten erprobt werden sollen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tüting, Elena, M.A. (LB)</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
10-77-2-A2b-3	<p><b>Übung zur Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse - Für beide Gruppen</b></p> <p>Online ab der vierten Semesterwoche</p> <p>Übung</p> <p>In dieser Übung zur "Einführung in die Literaturwissenschaft – Textanalyse" werden Kompetenzen in den Techniken des wissenschaftlichen Recherchierens und Schreibens eingeübt. Das Angebot richtet sich an Studierende aus beiden Gruppen und findet in der ersten Semesterhälfte statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

### FD3 - Profilmodul Fachdidaktik: Lernbedingungen und Innovationen im Französischunterricht - 6 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-1-FD3-1	<p><b>Übung: Intelligentes Üben im Französischunterricht. Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</b></p> <p>Übung</p> <p>Intelligentes Üben im Französischunterricht Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</p> <p>Üben ist ein wesentlicher Bestandteil im Lernprozess und prägt den Französischunterricht insbesondere der Sekundarstufe I. Im Rahmen des Seminars wird zunächst der Lernprozess auf lernpsychologischer und neurowissenschaftlicher Ebene betrachtet, um daraus wichtige Grundlagen des Übens auf didaktischer Ebene abzuleiten. Um intelligentes Üben anzubahnen, bedarf es u.a. des Erkennens des Übungsbedarfs, des Verortens von Übungsphasen in einer aufgabenorientierten Unterrichtsreihe, der Planung von Übungssequenzen und auch des Reflektierens konkreter Übungsphasen. In der dem Seminar begleitenden Übung werden die theoretischen Aspekte konkretisiert und an ausgewählten Beispielen erprobt. Das Spektrum reicht vom Einüben sprachlicher Mittel bis zum Üben Literatur bezogener Kompetenzen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 29.05.2021 09:00 - 14:00 · Raum: SH D1020. Sa , 19.06.2021 09:00 - 14:00 · Raum: SH D1020. Do , 24.06.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 03.07.2021 09:00 - 14:00 · Raum: SH D1020. Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Grégoire (LB)</p>

	<b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	
10-E77-1-FD3-2	<p><b>Seminar: Intelligentes Üben im Französischunterricht. Apprendre et travailler intelligemment au cours de FLE.</b></p> <p>Seminar</p> <p>Üben ist ein wesentlicher Bestandteil im Lernprozess und prägt den Französischunterricht insbesondere der Sekundarstufe I. Im Rahmen des Seminars wird zunächst der Lernprozess auf lernpsychologischer und neurowissenschaftlicher Ebene betrachtet, um daraus wichtige Grundlagen des Übens auf didaktischer Ebene abzuleiten. Um intelligentes Üben anzubahnen, bedarf es u.a. des Erkennens des Übungsbedarfs, des Verortens von Übungsphasen in einer aufgabenorientierten Unterrichtsreihe, der Planung von Übungssequenzen und auch des Reflektierens konkreter Übungsphasen. In der dem Seminar begleitenden Übung werden die theoretischen Aspekte konkretisiert und an ausgewählten Beispielen erprobt. Das Spektrum reicht vom Einüben sprachlicher Mittel bis zum Üben Literatur bezogener Kompetenzen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:45 - 18:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4020</li> </ul> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Grégoire

## B1.1 - Aufbaumodul Linguistik "Kontrastive Linguistik - Deutsch - Französisch" - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, [kmutz@uni-bremen.de](mailto:kmutz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B1.1-1	<p><b>Kontrastive Linguistik Französisch-Deutsch</b></p> <p>Online</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar wollen wir die französische und die deutsche Sprache hinsichtlich ausgewählter Strukturen und Aspekte folgender Bereiche kontrastiv betrachten: u.a. Morphologie (z.B. Tempussystem), Syntax (z.B. Wortstellung), Lexikologie (z.B. Wortfelder), Pragmatik (z.B. Höflichkeit), Textlinguistik (z.B. Textsorten), Varietätenlinguistik (z.B. Jugendsprache).</p> <p>Einführende Literatur: Blumenthal, P. (1997), Sprachvergleich Deutsch-Französisch. Tübingen, Niemeyer. Theisen, J. (2016), Kontrastive Linguistik. Eine Einführung. Tübingen, Narr/Francke/Attempo. Wandruszka, M. (1998), Die europäische Sprachengemeinschaft: Deutsch – Französisch – Englisch – Italienisch – Spanisch im Vergleich. Tübingen, Francke.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.



## B1.3 - Aufbaumodul Linguistik "Variation und Wandel des Französischen" - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, [kmutz@uni-bremen.de](mailto:kmutz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B1.3-1	<p><b>Variation et changement du français</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Quelques questions centrales que nous allons aborder dans le séminaire: - Comment peut-on décrire la variation linguistique? Quels facteurs intra- et extralinguistiques jouent un rôle? - Comment la variation en français (hexagonal et hors de France) se manifeste-t-elle par rapport au système linguistique et ses "sous-systèmes" (phonologie, morphologie, lexicque, etc.)? - Quel rapport y a -t-il entre variation et changement linguistiques? - Quelles sont les unités soumises au changement linguistique? - Quels types de changement linguistique y a-t-il?</p> <p>Littérature pour se préparer au séminaire:</p> <p>Gadet, F. (2003), "La variation: Le français dans l'espace social, régional et international", dans: Yaguello, M. (ed.), <i>Le grand livre de la langue française</i>. Paris, Seuil, 91 - 152.</p> <p>Yaguello, M. (2003), "Le français dans son histoire", dans: Yaguello, M. (ed.), <i>Le grand livre de la langue française</i>. Paris, Seuil, 54-90.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mutz, Katrin, Dr.</p>

## B2a - Aufbaumodul Literaturwissenschaft a - Textanalyse- 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Borst, [borst@uni-bremen.de](mailto:borst@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B2a-1	<p><b>Marguerite Duras: Roman, Theater, Film</b></p> <p>Seminar</p> <p>Eine der großen Gestalten der französischen Literatur des 20. Jahrhunderts ist Marguerite Duras (1914-1996). Als Verfasserin von Romanen seit den 1950er Jahren (<i>Un barrage contre le pacifique</i>, 1950), als Filmemacherin (<i>Hiroshima mon amour</i> 1959, Regie Alain Resnais) und als Dramatikerin hat sie sich einen Namen gemacht. Einem großen Publikum ist sie mit dem autobiographischen Roman <i>L'amant</i> (1984) bekannt geworden, der ihr den Prix Goncourt einbrachte. Die Erfahrung einer Kindheit in Vietnam, dem damaligen kolonialen Indochina, hat Marguerite Duras geprägt; in vielen Texten geht sie dem nach. Diese Spur verfolgt auch dieses Seminar und fragt danach, wie die primäre Fremdheits-Erfahrung nicht nur thematisch, sondern auch in der Ausprägung eines ganz eigenen Schreibstils Ausdruck gefunden hat. Der Einstieg wird über <i>L'amant</i> erfolgen.</p> <p>Alle Texte werden auf Französisch gelesen; die Unterrichtssprachen sind deutsch und französisch. Die Leistungsanforderungen sind: aktive Beteiligung an den Sitzungen (Zoom sowie präsentisch, sofern bzw. sobald dies</p>	<p><b>Dozenten:</b> Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>möglich ist) mit einem mündlichen Referat (ppt-Präsentation) sowie einer darauf aufbauenden schriftlichen Hausarbeit. Die Beschaffung der genannten Texte bereits vor Beginn der Lehrveranstaltungen ist wünschenswert. Ein detaillierter Seminarplan wird ab Anfang April zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	
--	---	--

## C4 - Profilmodul Sprachpraxis - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , [bouba@uni-bremen.de](mailto:bouba@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C4-1	<p><b>Prononciation et diction</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 07.07.2021 09:30 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3850.</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ginsbourger, Bernard (LB)</p>
10-77-6-C4-2	<p><b>Unité thématique: langue et littérature II</b> Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou</p>
10-77-6-C4-3	<p><b>Unité thématique Langue et linguistique II</b> Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou</p>
10-77-6-C4-4	<p><b>Übersetzung Französisch-Deutsch</b> Seminar</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
10-77-6-C4-5	<p><b>Traduction II: allemand-français</b> Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bouba, Aïssatou</p>

## FD 5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Französisch - 21 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)  
 In dem FD5 Modul Masterarbeit sind neben der Masterarbeit und dem Kolloquium zwei Begleitveranstaltungen semesterbegleitend (die erste im 3. Semester und die zweite im 4. Semester) zu belegen.

Kooperationsstudierende, die an der Universität Bremen in der Fachdidaktik ihre Masterarbeit schreiben wollen, müssen zusätzlich zum Abschlussmodul ein weiteres fachdidaktisches Angebot belegen, um die erforderlichen 27 CP zu erreichen. Wird die Masterarbeit in Fachwissenschaften geschrieben, muss ein weiteres fachwissenschaftliches Modul im Wahlpflichtbereich im Umfang von 6 CP absolviert werden. Diese Studierenden sollten sich frühzeitig im Fach beraten lassen. Die zusätzlich erbrachten Leistungen werden im Fach schriftlich bestätigt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-4-FD5-1	<p><b>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Französisch</b></p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Französisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Französischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadenterview, Fragebogen oder Videographie statt.</p> <p>Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>                      Di. 10:15 - 11:45                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p> <p>ECTS: 21  <b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Gödecke, Georgia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

## D1 - OL Abschlussmodul Sprachwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D1-1	<p><b>Abschlussmodul französische Sprachwissenschaft</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Frankoromanistik im dritten Studienjahr, die eine linguistische BA-Arbeit verfassen.</p> <p>In der Veranstaltung sollen die Studierenden zum einen die Thematik ihrer sprachwissenschaftlichen BA-Arbeiten vorstellen und ihre (Vor-)Überlegungen zur Diskussion stellen können. Es sollen zum anderen aber auch Fragen und Probleme praktischer Art – bzgl. Themensuche, Zeitmanagement, Datenrecherche, Korpusanalyse, Präsentationsformen u.ä. – miteinander besprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 14:00 - 15:30                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Mutz, Katrin, Dr.</p>

## D2 - OL Abschlussmodul Literaturwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D2-1	<p><b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche</p> <p>Colloquium</p> <p>Inhalt und Ziele:            Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 10 Wochen) sowie ein Begleitseminar über 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert werden.</p> <p>Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, sowie Beratung und Kritik.</p> <p>Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).</p> <p>Das Seminar begleitet die individuelle Themenfindung und Strukturierung. Im Austausch mit anderen Studierenden und Lehrenden wird das Thema fokussiert und weiter entwickelt. Präsentationstechniken für die mündliche Darstellung der Arbeit werden eingeübt. Im Verlauf der Veranstaltung werden die einzelnen Phasen der Erstellung einer Abschlussarbeit in der Gruppe durchgesprochen und mit jeweils vertiefenden Übungen verknüpft. Dabei stehen die Beratungsbedarfe der Studierenden im Vordergrund. Themenfindungsgespräche werden mit den Betreuer*innen geführt, können aber hier vorbereitet und flankiert werden. Übungen zu Gliederung, methodischen Zugriffen und Zuschnitt der Forschung werden verbunden mit Präsentationen der Arbeiten der beteiligten Studierenden. Fragen, die das aktuelle Schreiben betreffen, können ebenfalls angesprochen werden. Kontinuierliche Arbeit an der eigenen Thesis in Verbindung mit der Präsentation eigener Arbeitsschritte soll einen intensiven und zielorientierten Schreibprozess ermöglichen. Das Ziel des Seminars besteht im Erlernen individueller und gemeinsamer Arbeitsstrategien zum Verfassen von wissenschaftlichen Texten und deren Präsentation.</p> <p>Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge).</p> <p>Das Begleitseminar ist Pflicht im Profilfach. Es wird in der Lehramtsoption auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen angerechnet. Hier ist es zwar eine fakultative aber in der Lehramtsoption dringend empfohlene Veranstaltung.</p> <p>Voraussetzungen:            Mindestens 75 CP im Profilfach, mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption.            Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.</p> <p>Zielgruppe:            Es gibt diesmal ein gemeinsames Begleitseminar für</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

literaturwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Abschlussarbeiten, das gemeinsame Schreib- und Strukturierungsfragen und auch spezifische Aspekte der Teildisziplinen berücksichtigen wird.  
Bitte bei Stud-IP anmelden.

Anhang: Auszug aus der PO Frankoromanistik:

#### § 6

Modul Bachelorarbeit und Begleitseminar

(1) Das Modul Bachelorarbeit (D1-P/D2-P/D3-P) (15 CP) im Profilmfach setzt sich zusammen aus der Bachelorarbeit im Umfang von 12 CP und einem begleitenden Seminar im Umfang von 3 CP. Im Modul Bachelorarbeit (D1-L/D2-L/D3-L) in der Lehramtsoption ist nur die Bachelorarbeit obligatorisch (12 CP), (siehe § 6 Absatz 6).

(2) Voraussetzung zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 75 CP im Profilmfach, von mindestens 45 CP in der Lehramtsoption.

(3) Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt 10 Wochen. Der Prüfungsausschuss kann auf begründeten Antrag eine einmalige Verlängerung um maximal 3 Wochen genehmigen.

(4) Die Bachelorarbeit wird als Einzelarbeit erstellt.

(5) Zur Bachelorarbeit findet kein Kolloquium statt.

(6) Zur Erstellung der Bachelorarbeit in der Lehramtsoption wird ein Begleitseminar im Umfang von 3 CP angeboten, dessen Besuch dringend empfohlen wird. Die 3 CP können als Schlüsselqualifikationen (nach BPO Bereich Erziehungswissenschaft) anerkannt werden.

(7) Die Bachelorarbeit muss im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden, wenn das Fach als Profilmfach studiert wird. Wenn das Fach mit Lehramtsoption studiert wird, kann die Bachelorarbeit im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden.

(8) Das begleitende Seminar enthält eine Studienleistung und bleibt unbenotet; die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit

#### § 7

Gesamtnote der Bachelorprüfung

(1) Die Gesamtnote errechnet sich aus den mit ihren CP gewichteten Fachnoten. Die Fachnote Frankoromanistik/Französisch besteht zu 20 % aus der Note der Bachelorarbeit und zu 80% aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller übrigen Module des Fachs.

(2) Wird die Bachelorarbeit in der Lehramtsoption nicht im Fach Frankoromanistik/ Französisch geschrieben, wird die Fachnote aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller Module gebildet.

(3) Unbenotete Leistungen fließen nicht in die Berechnung ein.

*Regelmäßige Termine:*

Mi. 16:15 - 17:45

· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

**Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.**

## GS II: Studium Generale

2 CP fuer die Teilnahme (ohne Pruefungsleistung) an einer Lehrveranstaltung mit 2 SWS  
 Dieser Pool aus fachwissenschaftlichen Veranstaltungen ist fuer alle Studierenden der Universitaet Bremen offen (Status: Gasthoerer/in). Die Studierenden waehlen daraus Veranstaltungen, die sie interessieren, um ihr Bildungsspektrum durch einen Blick ueber den Tellerrand zu erweitern.  
 Zusätzlich können Sie für das Studium Generale auf ein breites, uniweites Angebot zugreifen.  
 Folgen Sie dem unten stehende Link zum Veranstaltungsverzeichnis und waehlen Sie aus den Angeboten in Fächerergänzende Studien  
 Schlüsselqualifikationen für das Berufsziel Lehramt  
 Fachbereichsübergreifende Studienangebote  
 Allgemeine General Studies Angebote

<https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis.html>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-2-05	<p><b>Sprachausbau in der Grundschule unterstützen</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 2-3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Wernicke, Anne</p> <p><b>Tutoren:</b>            Fantini, Christoph            von Schaper, Britta</p>
10-GS-2-05	<p><b>Sprachausbau in der Grundschule unterstützen</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 2-3  <b>Von: Fachbereich 10: Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>
10-GS-8-03	<p><b>English Speaking Cultures Filmclub</b></p> <p>C2 - Digitale Lehre, synchron</p> <p>Übung</p> <p>Ever wanted to just talk about your favourite movies? E-SC presents to you our very first film club! Be it critically acclaimed prize-contenders, trashy B-movies, or superhero flicks - we want to offer you a place to critically discuss pictures. The course, however, comes with a prerequisite: you need to be able to watch movies on either Netflix, Prime, or another commercial streaming platform. You can gain up to 2 Credit Points by actively participating in the meetings and preparing a discussion on one of the movies. Attendance and active participation gets you 1 CP. The film club meetings will take place on Zoom. For questions, please reach out to the tutors.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schulz, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Bohlen, Jan-Niklas            Lehmann, Carolin            Ludes, Amanda</p>

	<p>Fr , 16.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 23.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 21.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 04.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 18.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 02.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Fr , 16.07.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-M80-4-MaThe-02	<p><b>Research Colloquium for PhD / MA students / C2 Colloquium</b>  Colloquium: by invitation only: Colloquium for PhD / MA students who are currently pursuing their thesis with me (in Englisch) - Brief information  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 09:00 - 10:30  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Harsch, Claudia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Vahlenkamp, Henning</p>
10-M83-2/3-PRO-L-4; Modus C=Online-Seminar	<p><b>"Figures of cosmopolitanism?/Figures of postcolonialism?: Julio Cortázar und Marguerite Duras".</b>  Seminar  Margerite Duras (1913-1996) und Julio Cortázar (1914-1984) gehören zum Kanon der Weltliteratur des XX. Jahrhunderts. Abgesehen von ihrem literarischen Genie teilen die beiden Autoren auch eine ähnliche Biografie, die Zeugnis von Entwurzelung, Migration und der Suche nach Halt in einem vom konstanten In-betweenness geprägten Leben gibt. Es sind eben genau diese (postmodernen) Erfahrungen des „Fort-Da“, des Transits und der Identitätsprekarität, die anscheinend beide Figuren in einem Akt poetischer Transformation zu literarischem Stoff umwandeln. Im Seminar werden wir konkrete Stücke ihres Oeuvres mit Hilfe von Konzepten der Psychoanalyse, New Historicism, Postcolonial Theory und der déconstruction ausleuchten, um Fragen nach der Identitätskonstruktion, Subjektwerdung und den narratologischen Techniken der postmodernen Weltliteratur nachzugehen.</p> <p>Die Lektüre (in Gänze) folgender Texte ist Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar:</p> <p>Duras, Marguerite (1988): Heiße Küste. Suhrkamp: Berlin/Frankfurt.  Cortázar, Julio (1989): Ende des Spiels. Suhrkamp: Berlin/Frankfurt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Valenzuela Celis, Joaquin</p>

	<p>Die Studienleistung besteht, zusätzlich zur regelmäßigen und aktiven Teilnahme, aus der Erarbeitung eines themenspezifischen Papers (ca. 6 Seiten), dessen Diskussion im Plenum Bestandteil der Sitzungen ist. Die LV kulminiert mit der Abfassung einer Hausarbeit (Prüfungsleistung), deren Thematik im Laufe des Seminars von dem/der Studierenden ausgesucht werden kann.</p> <p>Die Lektüre der Texte und anschließende Diskussion wird in deutscher Sprache geführt. Wer dennoch in der Lage ist, diese in Original-Sprache zu rezipieren, ist herzlich willkommen im Seminar.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	--	--

## GS V: Weitere Fremdsprachen

Verpunktung nach Aufwand

Die Studierenden können während ihres Studiums eine weitere Fremdsprache lernen, die nicht durch die Prüfungsordnung ihrer Facherkombination vorgeschrieben ist, und dafür CP im Bereich General Studies geltend machen. (Siehe hierzu auch Angebote im Modul GS Vb.) Der Nachweis erfolgt durch eine Bescheinigung über die belegten Veranstaltungen mit genauer Stundenzahl und ein entsprechendes Prüfungszeugnis. Die Anerkennung und CP-Verpunktung wird durch den Modulbeauftragten/die Modulbeauftragte oder Frau Dr. Schulz vorgenommen.

Zum Erlernen von Fremdsprachen können Sie aus den Fachergänzenden Studien Veranstaltungen des Fremdsprachenzentrums der Hochschulen im Land Bremen (FZHB) wählen:

[https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis.html?tx\\_hbulvp\\_pi1%5Bmodule%5D=652735999698420bb60d907b2a9db0e8&tx\\_hbulvp\\_pi1%5Bsem%5D=28](https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis.html?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=652735999698420bb60d907b2a9db0e8&tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=28)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B3-3	<p><b>Cultura y sociedad en el mundo hispánico</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma. El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-4-B3-4	<p><b>Política y economía en el mundo hispánico</b></p> <p>Online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>



	<p>Seminar</p> <p>El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma. El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
SZHB 2901	<p><b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</b></p> <p><i>Portuguese (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Mi. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nogueira da Silva,  Fabio Henrique,  M.A.</p>
SZHB 2902	<p><b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 2) (B1)</b></p> <p><i>Portuguese (B1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13471">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13471</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  Mi. 08:30 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Nogueira da Silva,  Fabio Henrique,  M.A.</p>

## GS Vb: Zweite romanische Sprache

12 CP (betr. nur auslaufende BA-Studiengänge)

Für Studierende der Frankoromanistik und Hispanistik im Hauptfach ist das Modul Vb verpflichtend. Die in diesem Modul angebotenen sprachpraktischen Veranstaltungen sind für diese Studierenden kostenfrei. (Je nach Kapazität können auch Nicht-Romanistik-Studierende des FB 10 an den Übungen teilnehmen, jedoch sind für sie die Veranstaltungen des FZHB kostenpflichtig). Das Modul erstreckt sich über zwei oder mehr Semester; insgesamt müssen Lehrveranstaltungen im Umfang von 8 SWS und die erforderlichen Prüfungsleistungen erbracht werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B3-3	Cultura y sociedad en el mundo hispánico	Dozenten:

	<p>Online Seminar El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma.</p> <p>El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p>Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-4-B3-4	<p><b>Política y economía en el mundo hispánico</b></p> <p>Online Seminar El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma.</p> <p>El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>

## GS VIII: Studentische Aktivitäten

Verpunktung nach Aufwand (einschl. Bericht)

Dieses Modul ist bewusst sehr offen gehalten. Die Studierenden koennen hier diverse Aktivitaeten einbringen, die mit dem universitaeren Leben im Zusammenhang stehen und einen ergaenzenden Bezug zu ihrem Studium haben. Sie sollen dem Erwerb so genannter soft skills (Sekundaerqualifikationen) dienen. Als Beispiele koennen gelten: Selbstorganisierte studentische Arbeitsgruppen, politische Diskussionsforen, hochschulpolitische Arbeit (ausser in gewaehlten Gremien), autonomes Fremdsprachenlernen (Tandems), Theater, Mitarbeit an Zeitschriften, Orchester, Chor etc.

Die jeweilige Aktivitaet muss schriftlich dokumentiert werden (Protokolle, Erfahrungsbericht, Beleg-Mappe etc.). Sie wird ueber Frau Dr. Schulz anerkannt und mit CP (deren Zahl naturgemaess von Fall zu Fall variabel ist) bewertet.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-8-01	English Speaking Cultures Bookclub	<b>Dozenten:</b> Schulz, Anke, Dr.

	<p>Kategorie C2 - synchrone Lehre</p> <p>Übung</p> <p>Do you like books and reading? If you do, the English-Speaking Cultures Bookclub is what you are looking for. Each month we will read a book in English, dealing with a specific topic (example: Black History Month). Those monthly choices are entirely up to you as long as they fit the theme. Once a semester we will also do a Bookclub Buddy Read.</p> <p>You can gain up to two credit points by actively participating in group discussions and presenting your monthly read. Whether your favourite genre is fantasy, crime fiction or something else, all readers are welcome. The theme for April will be Comics, Graphic Novel or Novella.</p> <p>The meetings of the book club take place online via Zoom on the following dates: 15.04.2021, 29.04.2021, 06.05.2021, 27.05.2021, 10.06.2021, 24.06.2021, 08.07.2021, 22.07.2021. For further questions, please reach out to the organisers/tutors: Carolin Lehmann, Merle Meyer and Christin Radtke.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 16:15 - 17:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Externer Ort: online</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 06.05.2021 16:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Do, 22.07.2021 16:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 1</p> <p><b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Lehmann, Carolin Radtke, Christin Meyer, Merle</p>
10-GS-8-03	<p><b>English Speaking Cultures Filmclub</b></p> <p>C2 - Digitale Lehre, synchron</p> <p>Übung</p> <p>Ever wanted to just talk about your favourite movies? E-SC presents to you our very first film club! Be it critically acclaimed prize-contenders, trashy B-movies, or superhero flicks - we want to offer you a place to critically discuss pictures. The course, however, comes with a prerequisite: you need to be able to watch movies on either Netflix, Prime, or another commercial streaming platform. You can gain up to 2 Credit Points by actively participating in the meetings and preparing a discussion on one of the movies. Attendance and active participation gets you 1 CP. The film club meetings will take place on Zoom. For questions, please reach out to the tutors.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr, 16.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Fr, 23.04.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Fr, 07.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Fr, 21.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Fr, 04.06.2021 14:00 - 16:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bohlen, Jan-Niklas Lehmann, Carolin Ludes, Amanda</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Fr , 18.06.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Fr , 02.07.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Fr , 16.07.2021 14:00 - 16:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p>ECTS: 1 <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-GS-8-04	<p><b>Buchclub Germanistik</b> C2 - Digitale Lehre, synchron Übung</p> <p>Du tauchst gerne in fantastische Zeilenwelten ab? Gehst mit deinen Protagonisten auf Abenteuerreisen? Oder du löst ab und zu einen Mordfall? Dann bist du hier genau richtig. Wir wollen gemeinsam Bücher lesen, ob Thriller, Fantasy oder doch der gute alte Liebesroman. Du entscheidest selber. Zudem werden wir ein Buch zusammen lesen, welches wir gemeinsam in der ersten Sitzung (22.04.2021) auswählen.</p> <p>Das April-Thema wird uns in die Fantasy-Welten entführen.</p> <p>Es gibt einen Seminarplan mit allen Informationen in der ersten Sitzung.</p> <p>Unsere Treffen sind 14-tägig über Zoom donnerstags von 18 bis 20 Uhr. Ihr könnt bis zu 2 CP sammeln. Was ihr dafür tun müsst?</p> <p>Für 1 CP müsst ihr folgendes tun: – aktive Teilnahme an allen sieben Terminen – und ein Kommentar zu einer Rezension im Forum schreiben.</p> <p>Für 2 CP müsst ihr dieses hier tun: – aktive Teilnahme an allen sieben Terminen – Eine Rezension schreiben und dann im Forum hochladen – und drei Kommentare zu den Rezensionen im Forum schreiben</p> <p>Bei Fragen könnt ihr euch gerne über Stud.IP bei Julia Rößner und Maite Wulff melden.</p> <p>Wir freuen uns auch euch Julia und Maite <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:15 - 19:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 1 <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Wulff, Maite Emma Rößner, Julia</p>

## GS IX: Kernkompetenzen

Verpunktung nach Angabe im Lehrveranstaltungsverzeichnis

In diesem Modul werden Lehrveranstaltungen angeboten, die in besonderem Masse

Kernkompetenzen vermitteln. Das Angebot beinhaltet Veranstaltungen aus verschiedenen Bereichen und variiert in jedem Semester; jeder Kurs darf nur einmal belegt werden. Die jeweiligen Anforderungen und CP-Werte koennen den nachfolgenden LV-Ankuendigungen entnommen werden.

Zusätzlich können Sie für die Kernkompetenzen auf ein breites, uniweites Angebot zugreifen. Folgen Sie dem unten stehende Link zum Veranstaltungsverzeichnis und waehlen Sie aus den Angeboten in

Fächerergänzende Studien  
 Schlüsselqualifikation für das Berufsziel Lehramt  
 Fachbereichsübergreifende Studienangebote  
 Allgemeine General Studies Angebote

<https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis.html>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-GS-3-7	<p><b>Onlinejournalismus und Glaubwürdigkeit - Warum Berichterstattung im Netz keinen doppelten Boden hat.</b></p> <p><i>Online Journalism and Credibility</i></p> <p>Seminar</p> <p>Online-Journalismus und Offline-Journalismus: Zwei getrennte Welten?          Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen? Wenn Journalist_innen Angebote über Nachfrage schaffen - wie ist dann die Zukunft von Offline-und von Online-Angeboten? Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann. Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Online-Journalismus". Mit selbstverfassten Interviews zu vorgegebenen Themen werden Live-Situationen vor dem Mikrofon und vor laufender Kamera simuliert. Die Teilnehmer_innen erarbeiten sich interaktiv praktische Erfahrungen, wie z.B. Berichterstattung funktioniert und was die Basis für Online-Journalismus ist.</p> <p>Wie unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen? Das Seminar vermittelt fundierte Grundlagen für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit im Internet vom Blog über Social Media bis zum Webtext. Die Arbeitsweise von Contentmanagement-Systemen spielt dabei ebenso eine Rolle, wie die Grundlagen des Medien-und Urheberrechts.</p> <p>Der Dozent Helmut Stapel arbeitet bundesweit als freier Journalist, PR-und Marketingberater, Autor und Dozent. Zu seinen Kund_innen gehören Medien wie DIE ZEIT, GEO , der Deutschlandfunk und andere. Der 53-jährige hat als Reporter und verantwortlicher Redakteur im Print, Hörfunk und Fernsbereich gearbeitet und Online-Redaktionen aufgebaut. Zu den weiteren Kernbereichen seiner Arbeit gehören neben der Organisation von Großveranstaltungen auf Bundesebene auch das Medientraining für Wirtschafts-Unternehmen und Bundesinstitute. Die Themenschwerpunkte in der Berichterstattung liegen in den</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Stapel, Helmut</p> <p><b>Tutoren:</b>          Hoffmann, Wiltrud D.</p>

	<p>Bereichen Reise, Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft und Politik.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 19.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 20.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 24.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 26.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 27.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</b></p>	
10-78-4-B3-4	<p><b>Política y economía en el mundo hispánico</b></p> <p>Online  Seminar  El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma.  El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ordaz Schroeder, Martha  Eugenia, Dr.</p>
10-GS-9-01	<p><b>Writing Academic Papers</b></p> <p>Kat. B C3 Synchroner/ Asynchroner Lehr  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kirkham, Anne, M.A.</p>
10-GS-9-03	<p><b>Fit für die Abschlussarbeit</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Themenfindung und Forschungsfrage</li> <li>• Literaturrecherche und –bewertung</li> <li>• Lesetechniken und Exzerpieren</li> <li>• Materialablage</li> <li>• Zitieren/Plagiatsvermeidung</li> <li>• Gliederung</li> <li>• Literaturverzeichnis</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Stroh, Cornelia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreibtechniken</li> <li>• Schlusskorrektur</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 15.09.2021 09:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Do , 16.09.2021 09:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-GS-9-04	<p><b>Literarische Figuren im Dialog</b>  C3 Digitale Lehre mit synchronen und asynchronen Elementen  Seminar  Ob Protagonistin oder Gegenspieler - jede literarische Figur braucht Substanz, ein Eigenleben, eine Geschichte; nur so können sich die Leser*innen in sie einfühlen, ihr Handeln, ihre Gedanken und Empfindungen nachvollziehen. In diesem Seminar erfinden und entwickeln die Teilnehmer*innen Charaktere für literarische Texte. Jede Figur erhält eine Vergangenheit, einen Lebenslauf, bekommt äußere und innere Merkmale zugeschrieben, Besonderheiten und möglicherweise auch die eine oder andere kuriose Eigenschaft. Danach werden kurze Szenen und Schauplätze kreiert, im Rahmen derer die erdachten Haupt- oder Nebenfiguren ins Gespräch kommen. Es entstehen Dialoge, die eine möglicherweise schon vorhandene Erzählung vorantreiben, auf jeden Fall aber Spannung erzeugen und die handelnden Personen plastischer erscheinen lassen. Das Seminar ist für Teilnehmer*innen der vorangegangenen Seminare „Zeit – Ort – Atmosphäre“, „Von der Idee zum Plot“ und „Innere Monologe und Betrachtungen“ ebenso gedacht, wie für Neueinsteiger*innen.  Im wöchentlichen Wechsel finden Zoom-Meetings und eigenständiges Schreiben mit Veröffentlichung der Texte und Diskussion im Forum statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 13:45 (Pause zwischen 11.45 und 12.15)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sinn, Angelika  Schulz, Anke, Dr.</p>
10-GS-9-05	<p><b>Kreatives Schreiben - Stoffentwicklung und Storytelling</b>  Kategorie A - Präsenzlehre  Seminar  Autorinnen und Autoren schreiben im Idealfall Geschichten, die spannend sind und berühren. Doch um mit Geschichten auf dem Markt zu landen, ist es nicht nur wichtig, das entsprechende Medium und sein Zielpublikum zu kennen. Auch ein Wissen und Gespür für die eigenen Vorlieben von Vorteil. Das Seminar gibt praxisnahe Tipps für charakterstarke Figuren und Storyworlds und hilft mit zahlreichen Schreibübungen beim Entdecken und Einkreisen individueller Themen. Damit niemand zu kurz kommt, ist die Zahl der Teilnehmenden auf 15 beschränkt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lott, Anna  Schulz, Anke, Dr.</p>

	<p>Die Dozentin Anna Lott ist Autorin mit dem Schwerpunkt Kindermedien. Mehr Infos unter <a href="http://www.annalott.com">www.annalott.com</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 13.09.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SH D1020.  Di , 14.09.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SH D1020.  Mi , 15.09.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SH D1020.  Do , 16.09.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SH D1020.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-GS-9-06	<p><b>Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud</b>  Kategorie C2 - Die digitale Lehre findet synchron statt  Seminar</p> <p>"Adobe Creative Cloud" ist der Name für ein Softwarepaket der Firma Adobe, in dem unter anderem die Programme Photoshop, InDesign und Illustrator enthalten sind. In dieser Veranstaltung lernen Sie, wie die verschiedenen Aspekte des Designprozesses innerhalb der Creative Suite technisch abgebildet werden. Dabei lernen Sie die wichtigsten Elemente von Photoshop, InDesign und Illustrator und deren Verknüpfung miteinander kennen.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen: Grundlegende Computerkenntnisse und Praxiserfahrung in einem Office-Programm (oder ähnlichem). Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung.</p> <p>Kenntnisse im Umgang mit Photoshop, InDesign und Illustrator werden in vielen Berufsfeldern in den Medienhäusern und Verlagen vorausgesetzt, so dass Sie hier die Chance haben, sich unter fachkundiger Leitung in die Programme einzuarbeiten.</p> <p>Für diesen Kurs installieren Sie die Demoversion der Adobe Creative Cloud auf Ihren eigenen Rechner. Bitte installieren Sie die Demoversion erst einen Tag vor Beginn des Kurses.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Anke, Dr.  Ebert, Gunnar</p>
10-GS-9-07	<p><b>Offenes Schreibatelier der dezentralen Schreibwerkstatt des FB 10</b>  C2 - Digitale Lehre, synchron  Übung</p> <p>Sie haben dieses Semester eine Hausarbeit, eine Abschlussarbeit oder aber einen Bericht, Essay oder ein Portfolio zu schreiben? In den Wochen vor Semesterende und Abgabe des Textes können Sie sich im offenen Schreibatelier mit anderen Studierenden in ähnlicher Situation zusammentun.</p> <p>Wir beginnen das Schreibatelier jeweils mit einer kleinen Besprechungs-/Fragerunde und dann können Sie sich in der Zeit bis 13 Uhr in Ruhe Ihrem konkreten Schreibprojekt widmen. Die Schreibberatung steht Ihnen die ganze Zeit für alle aufkommende Fragen, Schwierigkeiten oder anderen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Seyferth, Sibylle, Dr.</p>



	<p>Rücksprachen zur Verfügung.</p> <p>Sie melden sich über Stud.IP zum offenen Schreibatelier an und ich lasse Ihnen ein paar Tage vorher einen Zoom-Link für den Raum zukommen. Sie können an allen oder auch nur an einzelnen Terminen teilnehmen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Mo , 13.09.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  Mo , 27.09.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p><b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-GS-9-09	<p><b>Kreatives Schreiben - Erste Schreibprojekte entwickeln</b>  Kategorie C3 = Synchrone und asynchrone Elemente  Seminar</p> <p>Viele Menschen wollen gerne etwas „Längeres“ schreiben – aber noch nicht gleich einen Roman. In dieser Situation bieten sich Schreibprojekte an, die aus kürzeren lose miteinander verbundenen Texten bestehen. Im Zentrum der Veranstaltung steht zunächst das konkrete Ausprobieren unterschiedlicher Schreibregungen und Verknüpfungsmöglichkeiten (Serien, Alphabete, Pingpongtexte u. a.), um dann in einem zweiten Schritt ein jeweils individuell passendes Schreibprojekt zu finden und zu realisieren.</p> <p>Informationen über die Schriftstellerin und Dozentin Jutta Reichelt unter <a href="http://www.juttareichelt.com">www.juttareichelt.com</a></p> <p>Damit ein produktiver Austausch entstehen kann, ist die Teilnehmer*innenzahl auf 10 begrenzt. Das Seminar findet mittwochs von 16-18 Uhr statt. Dabei wechseln sich Schreibzeiten (offline) und Austausch im Plenum (online) im wöchentlichen Rhythmus ab.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Reichelt, Jutta  Schulz, Anke, Dr.</p>
10-GS-9-14	<p><b>InDesign Grundlagen</b>  Kategorie C2 Die digitale Lehre findet synchron statt  Seminar</p> <p>Adobe InDesign gehört heute zu den führenden Layout-Programmen im Desk-Top-Publishing Bereich. Die Software wird in vielen Medienhäusern und Verlagen zur Gestaltung von Print- und Onlinemedien genutzt. Lernen Sie unter fachkundiger Leitung die grundlegende Handhabung und die vielfältigen Möglichkeiten dieses Programms kennen und anzuwenden. Es geht in diesem Kurs unter anderem um die Erstellung und Platzierung von Text und Bild auf einer Seite, die Nutzung grafischer Werkzeuge, das Mischen von Farben und das Vorbereiten der Datei für den Druck.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen: Sicherer Umgang mit dem</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ebert, Gunnar  Schulz, Anke, Dr.</p>

	<p>Computer. Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung. Idealerweise haben Sie vorher bereits die Lehrveranstaltung ‚Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud‘ besucht, es ist aber auch ein Einstieg ohne Adobe Creative Cloud Vorkenntnisse möglich.</p> <p>Für diesen Kurs installieren Sie die Demoversion der Adobe Creative Cloud auf Ihren eigenen Rechner. Wenn Sie zuvor bereits an dem "Einstieg in die Welt der Adobe CC" teilgenommen haben, ist Ihre Demoversion abgelaufen. Sie brauchen dann eine andere Email-Adresse, um erneut eine Demoversion für diesen Kurs herunterzuladen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 06.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Mi , 07.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Do , 08.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Fr , 09.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-GS-9-19	<p><b>Reisejournalismus. Mit viel Arbeit und eigenem Stil um die Welt</b></p> <p>Kategorie C3 Digitale Lehre, synchrone und asynchrone Elemente</p> <p>Seminar</p> <p>Die Medienwelt wächst mit immer neuen Angeboten: Blogs, Magazine, Online-Zeitungen, Instagram-Accounts. Es entsteht das Gefühl, der halbe Planet sei unterwegs und produziert Informationen. Besonders im Reisebereich ist die Zahl der Anbieter*innen enorm angestiegen. Ein Traumjob? Was passiert hinter den Kulissen? Wodurch zeichnet sich Reisejournalismus aus? Wann ist eine Geschichte eine gute Geschichte, wie finde ich sie und wie bringe ich sie an den Markt? Und die wichtigste Frage: Wie schaffe ich es, bei der Vielzahl von Reise-Informationen als Journalist*in einen individuellen Stil zu entwickeln? Diesen Fragen gehen die Reisejournalist*innen Helmut Stapel und Nicole Schulze-Aissen in diesem Seminar auf den Grund. Das Autor*innen-Paar ist unter anderem für DIE ZEIT, GEO Online, Deutschlandfunk und andere Radiosender weltweit unterwegs. In ihrem Seminar geben sie spannende Einblicke in ihren Arbeitsalltag. Schreibübungen von der Reisemeldung bis zur Reportage, Einblicke in die Reisefotografie und Tipps zum Aufbau von Social Media Accounts sind Teile des Seminars. Die Produktion von Radioreportagen wird an Beispielen erklärt und auch die Tatsache, dass eine Badelatschen-Werbung auf einem Blog kein Journalismus ist. Was am Ende des Seminars noch fehlt, ist das Flugticket für die erste eigene Reportage – aber auch das lässt sich finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Anke, Dr.  Stapel, Helmut</p>

	<p>Sa , 17.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Mi , 21.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Fr , 23.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
<p>10-M83-2/3-SQ-2; Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Eine Kulturgeschichte der Baumwolle aus der Perspektive von Literatur und Film: Begleitseminar zur Sonderausstellung im Übersee-Museum Bremen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Zuordnung:  - Master „Transnationale Literaturwissenschaft: Literatur, Theater, Film“: 6 CP</p> <p>Schlüsselqualifikation / Profilmodul Literatur / Profilmodul Film / Praxismodul Ia Literatur  - General Studies</p> <p>Anlässlich des 150-jährigen Bestehens der Bremer Baumwollbörse am 1. Oktober 2022 widmet das Übersee-Museum der Baumwolle eine große Sonderausstellung, die von Oktober 2022 bis zum Frühjahr 2023 zu sehen sein wird.</p> <p>Baumwolle ist Globalgeschichte, die sich aus einer jahrtausendealten kulturellen Tradition speist. Sie steckt in unserer Kleidung, in unserer Kosmetik, in unserer Nahrung und schmiert unsere Industriemaschinen. Damit wirkt diese vielseitige Naturfaser, oft auch im Verborgenen, tief hinein in alle unsere Lebensbereiche und bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte, die Literatur- und Filmschaffende auf vielfältige Weise in ihren Texten verweben. Im Seminar folgen wir der Baumwolle, analysieren um sie herum entstandene Erzählungen und verknüpfen transnationale Perspektiven mit mediengeschichtlichen Zugängen. Ausgehend von der Prämisse, dass Fiktionen in ihrer ganz eigenen Form Wissen enthalten, veranschaulichen und vor allem popularisieren, greifen wir rezeptionsästhetische Ansätze auf und untersuchen das Wechselspiel von historischen Fakten und imaginierten Fiktionen. Untersuchungsgegenstand sind u.a. Romanklassiker (z.B. Onkel Toms Hütte, Die Baumwollpflücker), Hollywood Produktionen aus verschiedenen Kinoepochen (z.B. Django Unchained, Vom Winde verweht), Dramenadaptionen (z.B. Die Weber) aber auch Graphic Novels und Comics (z.B. Lucky Luke). Im Fokus der Analysen stehen die Dynamiken, Parallelen und gewaltvollen Umbrüche, die mit der Baumwolle einhergingen und -gehen. Die Erkenntnisse verarbeiten wir in unterschiedlichen Medien zu einem eigenen Erzählfaden, der sich in das Narrativ der Ausstellung rückführen lässt.</p> <p>Rahmenlektüre:  Sven Beckert: King Cotton – eine Geschichte des globalen Kapitalismus, C.H. Beck 2015.  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schenker, Ina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Artes Valero, Maria</p>

	<p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SH D1020</li> </ul> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
<p>10-M83-PRAII-2-S-2; Modus C = Online-Seminar; gegebenenfalls Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Kreative Schreibwerkstatt: Von Gesagtem und Ungesagtem</b></p> <p>Seminar SoSe 2021</p> <p>Kreative Schreibwerkstatt: Von Gesagtem und Ungesagtem</p> <p>Seminarbeschreibung:</p> <p>Diese Veranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in das Erstellen literarischer Texte und die zentralen Aspekte des Kreativen Schreibens. In diesem Semester beschäftigen wir uns mit dem Überthema »Gesagtes / Ungesagtes«. Die Umsetzung dieses Themas innerhalb der Schreibwerkstatt steht den TeilnehmerInnen offen. Überlegungen zu einer möglichen Umsetzung dieses Mottos erfolgen im Seminar.</p> <p>Neben den theoretischen und methodischen Grundlagen der erzählenden Prosa werden verschiedene Formen des Schreibens anhand von praktischen Übungen vermittelt und erprobt. Ziel ist es, im Laufe des Semesters zu einer abgeschlossenen Erzählung zu kommen und diese einem ersten Lektorat zu unterziehen.</p> <p>Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende des Masterstudiengangs Transnationale Literaturwissenschaft. Darüber hinaus ist das Seminar ausdrücklich offen für alle Studierende, die sich aktiv mit dem Kreativen Schreiben beschäftigen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Teilnehmenden werden gebeten, – wenn vorhanden – die skizzenhafte Grundidee ihres Textprojekts mitzubringen.</p> <p>Folgende Inhalte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideenfindung</li> <li>• Entwicklung vielschichtiger und interessanter Figuren</li> <li>• Grundlagen des Plottens</li> <li>• Dialog</li> <li>• Show, don't tell!</li> <li>• Techniken der Spannungserzeugung</li> <li>• Erstellung eines Exposés</li> <li>• Korrektorat &amp; Lektorat</li> <li>• Writing Prompts</li> </ul> <p>Für die TnLer: Um in dem Modul Sprachpraxis eine Prüfung abzulegen, soll eine Textmappe oder ein literarischer Text mit einem ergänzenden Reflexionsbericht erstellt werden, der die angewandten Erzählstrategien des Kreativen Schreibens mit den transnationalen Inhalten des Masterstudiums verknüpft.</p> <p>Studienleistung: Textmappe oder literarischer Text, Reflexionsbericht</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Krügler, Madita</p>

	<p>Di , 20.04.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 27.04.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 04.05.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 11.05.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 18.05.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 25.05.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p>	
<b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b>		

## General Studies: Schwerpunkt Didaktik des Fremdsprachenunterrichts für Erwachsene

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-1	<p><b>Begleitung und Unterstützung individueller Sprachaneignungsprozesse (Gymnasium/Oberschule, Hochschule und Erwachsenenbildung)</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aneignung einer Zweitsprache ist ein individueller Prozess, der von vielen unterschiedlichen - individuellen sowie sozialen - Faktoren in ihrer historisch-biographischen Genese beeinflusst wird. In diesem Seminar wollen wir diese Faktoren genauer in den Blick nehmen, um uns davon ausgehend damit zu beschäftigen, wie Jugendliche und (junge) Erwachsene bei diesem individuellen und zugleich kontextuell konstituierten Prozess unterstützt werden können. Ein besonderes Augenmerk soll dabei auf (Sprach-)Biographiearbeit, Sprachlernstrategien und Sprachlernberatung/-coaching gelegt werden. Das Seminar ist insbesondere für Studierende geeignet, die am Sprachenzentrum als Tutor*innen für Deutschlernende mit Fluchthintergrund tätig sind oder Tandems mit Lehrkräften aus aller Welt bilden, die sich sprachlich auf die Arbeit an deutschen Schulen vorbereiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:15 - 09:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Babanova, Daria</p>

## Germanistik / Deutsch, B.A.

### A2 Grundlagen der Literaturwissenschaft II Pflichtmodul 9 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Dr. Uwe Spoerl, Kontakt: [uwe.spoerl@uni-bremen.de](mailto:uwe.spoerl@uni-bremen.de)

Das Modul "A2 Grundlagen der Literaturwissenschaft II" schliesst an das Modul "Grundlagen Literaturwissenschaft I" (A1) an und vertieft dessen Inhalte anhand der Analyse, Kontexterschliessung und Interpretation exemplarisch und repräsentativ ausgewählter Texte der deutschen Literaturgeschichte. Zu belegen sind je ein Kurs der älteren und der neueren deutschen Literaturwissenschaft. Das Modul schliesst mit einer grossen Hausarbeit im Zusammenhang mit einem der beiden Seminare ab.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-A2-01	<p><b>Hartmann von Aue: Der arme Heinrich [AL]</b></p> <p>Barrierearme Online-Lehre, asynchron mit ergänzenden synchronen Anteilen</p> <p>Seminar</p> <p>Hartmanns von Aue kurze Erzählung 'Der arme Heinrich' berichtet von dem vortrefflichen Ritter Heinrich, der an Aussatz (Lepra) erkrankt und nur durch das freiwillige Opfer eines reinen Mädchens gerettet werden könnte. Was soll er tun? Der Text steht zwischen Legende und höfischer Kurzerzählung und öffnet Raum für Fragen nach der höfischen Wertewelt und Gottes Wirken darin, nach Schuld und Verantwortung, Krankheit und Wunder, Frauen- und Männerbildern. Aber auch Arbeitstechniken für das Verfassen von Hausarbeiten wie Bibliographieren, Zitieren, Auswerten von Forschungsliteratur werden wir anhand des Textes üben.</p> <p>Dieses Seminar ist barrierearm konzipiert und asynchron zu studieren (ggf. mit fakultativen ergänzenden Zoomsitzungen). Es richtet sich besonders an Studierende, die ihre Arbeitszeit nicht zu einem festen Termin einrichten können, z.B. weil sie eine chronische Krankheit oder eine Behinderung haben, Kinder versorgen oder jemanden pflegen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 08:15 - 09:45            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>
10-79-2-A2-02	<p><b>'Nibelungenlied' [AL] (online, mit synchronen und asynchronen Anteilen)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 16:15 - 17:45            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>
10-79-2-A2-03	<p><b>Heinrich Wittenwiler: Der Ring [AL]</b></p> <p>Online-Lehre, synchron mit asynchronen Anteilen</p> <p>Seminar</p> <p>Heinrich Wittenwiler hat mit seinem 'Ring' eines der facettenreichsten und interessantesten Werke des Spätmittelalters verfasst, das mitunter geradezu postmodern wirkt. Behandelt werden die turbulente Liebesgeschichte und Eheschließung des Bauernpaares Bertschi Triefnas und Mätzli Rüerenzumpf, die mit vielen nützlichen Lehren und grotesken Handlungselementen rund um die Themen Liebe, Sexualität, Brautwerbung, Haushaltsführung, Ehestand und Konfliktverhalten verbunden werden. Als sich bei der Hochzeitsfeier ein Streit entwickelt, der Ausmaße eines Krieges annimmt, gibt der Erzähler einen teils ernsthaften, teils komischen und fast immer bitterbösen Blick auf die Welt und das Verhalten ihrer Bewohner frei. Im Seminar sollen grundlegende Verständnisperspektiven, Gender, Liebes- und Gewaltkonzeptionen sowie die Erzählweise des</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	<p>überaus kunstvollen Textes herausgearbeitet werden. Aber auch Arbeitstechniken für das Verfassen von Hausarbeiten wie Bibliographieren, Zitieren, Auswerten von Forschungsliteratur werden wir anhand des Textes üben. Wenn es die Infektionslage und das Wetter erlauben, werden wir uns auch im Freien auf dem Campus treffen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-A2-04	<p><b>Rolandslied [AL]</b> in Präsenz oder synchron online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jürgs, Jana, Dr.</p>
10-79-2-A2-05	<p><b>Alexanderroman [AL]</b> Seminar</p> <p>Der "Alexanderroman" des Pfaffen Lambrecht ist ein frühhöfischer Antikenroman aus der Zeit um 1160/70. In diesem werden in den verschiedenen Fassungen nach französischer Vorlage des Alberic de Besancon Ereignisse aus dem Leben des Feldherrn und Makedonenkönigs Alexander des Großen erzählt: Jugenderlebnisse, die Feldzüge gegen den Perserkönig Darius oder die fantastische Orientreise.</p> <p>Wir wollen uns Diskurse und Deutungsperspektiven des "Alexanderromans" des Pfaffen Lambrecht mit Hilfe ausgewählter Forschungsliteratur und Literaturtheorien erschließen. Darüber hinaus ist das Seminar wissenschaftspropädeutisch angelegt und enthält in der ersten Semesterhälfte praxisorientierte Bausteine zur Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten.</p> <p>Studienleistung (für alle Teilnehmenden verbindlich): Regelmäßige aktive Teilnahme an den Videokonferenzen, die wöchentlich über WebEx stattfinden, sowie ein Kurzreferat oder Exzerpt, ggf. auch über das DoIt-Modul.</p> <p>Prüfungsleistung: Hausarbeit im Umfang gemäß Prüfungsordnung</p> <p>Textgrundlage (bitte zeitnah anschaffen): Pfaffe Lambrecht: Alexanderroman. Mhd.-Nhd. Hg., übersetzt und kommentiert von Elisabeth Lienert. Stuttgart 2007 (RUB 18508). ISBN: 978-3-15-018508-7 (15,00 EUR)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vollmer-Eicken, Esther, Dr. LB</p>
10-79-2-A2-06	<p><b>Über die Minne erzählen: 'Mauricius von Craûn' [AL]</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hagby, Maryvonne, Dr. LB</p>

	<p>Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-A2-07	<p><b>Hartmann von Aue, 'Iwein' [AL]</b></p> <p>Online-Lehre</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sahinovic, Amina LB</p>
10-79-2-A2-08	<p><b>Eilhart von Oberg, 'Tristrant' [AL]</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p>Daz hâte gemachit der trang. Der frühhöfische ‚Tristrant‘ Eilharts von Oberg bringt erstmalig die Geschichte einer prekären Dreiecksbeziehung in den deutschsprachigen Raum: Tristrant, der nach dem Tod seiner Mutter im Reich seines Vaters Riwalin mustergültig aufgezogen wird, reist auf der Suche nach äventiure in das Reich seines Onkels Marke, erhält dort die Schwertleite, besteht seinen ersten Kampf gegen dessen Widersacher Morolt und wird daraufhin von seinem Onkel als Erbe eingesetzt. Da Tristrants Neider die Entscheidung des Königs nicht hinnehmen können, wird Marke zu einer Heirat gedrängt und Tristrant als Werbungshelfer bestimmt. Mit der Fahrt nach Irland spitzt sich die Lage schließlich zu: Durch die Tötung eines Drachen erhält Tristrant die Hand der irischen Prinzessin Isalde als Preis, die er an seinen Onkel abtritt. Als Tristrant und Isalde schließlich auf der Heimfahrt versehentlich den Minnetrank konsumieren, sind sie zwangsläufig einander verfallen. Ihre Liebe können sie nur im Ehebruch realisieren und halten diese durch verschiedene Betrugsmanöver geheim – bis sie entdeckt werden und sich trennen müssen.</p> <p>Das Seminar analysiert Handlungsführung und Erzählschemata, Aspekte der Figurenkonstitution des Protagonisten und seiner Antagonisten, Erzählerrolle und Erzählstrategien. Eigenarten des Erzählens im ‚Tristrant‘ werden besonders deutlich im Vergleich mit dem ‚Tristan‘ Gottfrieds von Straßburg.</p> <p>Wir lesen und interpretieren ausgewählte Textabschnitte intensiv. Dabei geht es um Techniken der Erzähltextanalyse, speziell für historisch ‚fremde‘ Texte, und um exemplarische literaturgeschichtliche Einordnungen.</p> <p>Daneben führt das Seminar ein in grundlegende Techniken beim Erstellen literaturwissenschaftlicher Hausarbeiten: Literaturrecherche, Entwicklung von Fragestellungen, Materialsammlung und Gliederung, wissenschaftliches Formulieren und Zitieren.</p> <p>Programm und Literaturhinweise werden voraussichtlich bis März über StudIP bereitgestellt. Das Seminar findet digital statt und verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Studienleistung (obligatorisch für alle): Kurzreferat inkl. Erstellung eines Handouts über Stud.Ipad &amp; Evaluation</p>	<p><b>Dozenten:</b> Badke, Mona, M. A. LB</p>



	<p>Modulprüfung (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls A2, AL oder NL – in A4 dann umgekehrt): große Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-A2-09	<p><b>Novellen der Romantik</b></p> <p><i>Novellas of Romanticism</i></p> <p>[synchron online]</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar im Modul A2 (Grundlagen der Literaturwissenschaft II) beschäftigt sich mit deutschsprachigen Novellen aus der Zeit um 1800 bzw. aus dem beginnenden 19. Jahrhundert. Wir werden fünf exemplarisch ausgewählte Texte genauer lesen, analysieren und interpretieren.</p> <p>Novellen sind fiktionale Erzähltexte mittlerer Länge, so dass wir im Seminar die im Modul A1 erworbenen Kompetenzen zur Erzähltextanalyse konkretisieren und vertiefen wollen – und natürlich auch die Gattung Novelle näher in den Blick nehmen werden. Die Texte und Autoren werden zudem gemeinhin der literaturhistorischen Epoche der Romantik zugeordnet, so dass das Seminar auch das Ziel verfolgt, die Studierenden näher mit dieser vertraut zu machen.</p> <p>Die fünf Novellen-Texte von Eichendorff, Tieck, Brentano, E.T.A. Hoffmann und Kleist werde ich als PDFs in Stud.IP zur Verfügung stellen. Im Laufe der Semesterferien werde ich auch ein detailliertes Seminarprogramm vorlegen.</p> <p>Es ist anzunehmen, dass die Veranstaltung digital-online stattfinden muss. Sie soll aber auf jeden Fall synchron durchgeführt werden, per Zoom.</p> <p>Als Prüfungsform ist im Modul A2 die Hausarbeit vorgesehen. In Übereinstimmung mit der Modulbeschreibung A2 ist es deshalb ein weiteres Ziel des Seminars, Arbeitstechniken zu vermitteln, wie sie für die Erstellung einer Hausarbeit wohl der ersten im Laufe des Studiums typisch oder notwendig sind.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spörl, Uwe, Dr.</p>
10-79-2-A2-10	<p><b>Erzählungen der 1830er Jahre</b></p> <p>digital synchron</p> <p>Seminar</p> <p>Der Seminartitel verzichtet auf eine der konventionellen Epochen-einteilungen, um die Literatur eines bestimmten Zeitabschnitts in ihrer Diversität in den Blick nehmen zu können. Die 1830er Jahre bieten sich für einen solchen Zugang an: Literaturgeschichtlich sind sie weniger profiliert und kanonisiert als z.B. die von Weimarer Klassik und Romantik dominierte Zeit um 1800, stellen – auch im Bezug</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gerstner, Jan, Dr.</p>

	<p>auf jene Zeit – aber eine interessante Umbruchsphase dar, deren Beginn vom Tod Goethes 1832 (für Heine Zeichen für das „Ende der Kunstperiode“) und der französischen Juli-Revolution von 1830 in literarischer und politischer Hinsicht markiert ist. Zugleich finden sich in den 1830ern einerseits noch romantischen Schreibweisen verpflichtete Texte (z.B. bei Eichendorff) und andererseits auf die literarische Moderne des frühen 20. Jahrhunderts vorausweisende Texte (z.B. bei Büchner), die in üblichen Epochenbezeichnungen für diese Jahre, wie Biedermeier oder Vormärz, nicht restlos aufgehen.</p> <p>In der Auseinandersetzung mit diesen Zusammenhängen sollen im Seminar anhand von Texten von Goethe, Eichendorff, Büchner und anderen grundlegende Arbeitstechniken der Literaturwissenschaft wie die Textanalyse, die Recherche und der Umgang mit Sekundärliteratur sowie das Schreiben einer Hausarbeit und die Präsentation von Referaten vermittelt und eingeübt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-A2-11	<p><b>Der Mythos von Medea in der Literatur</b>  [online]  Seminar</p> <p>Die Figur der Medea spielt im Mythos der Antike eine wichtige Rolle als Zauberin, als Mörderin und als verlassene Ehefrau. Bis in die Gegenwart hinein wurde diese Figur immer wieder aktualisiert und neu interpretiert z.B. in ihrer Rolle als Frau, als Mutter oder als Opfer männlicher Macht. Das Seminar soll in einem ersten Schritt Überlegungen zur Aktualisierung und Transformation von antiken Mythen in spätere Kulturen anstellen. In einem zweiten Schritt soll eine literarische Reihe, die vom griechischen Tragiker Euripides über die deutsche Aufklärung und die Psychologisierung der Figur im 19. Jahrhundert bis weit ins 20. Jahrhundert zu Christa Wolf und Heiner Müller reicht, auf die Neukonstruktionen des Mythos von Medea hin untersucht werden. Dazu sollen auch die jeweiligen Kontexte der Texte einbezogen werden Im Zentrum der Seminararbeit soll die Frage stehen, wie die literarischen Texte den Mythos von Medea neu konstruieren und wie sie durch diese Veränderungen und Uminterpretationen in die Kontexte ihrer eigenen Zeit eingreifen.</p> <p>Literatur: Ludger Lütgehaus Hg.: Mythos Medea. Texte von Euripides bis Christa Wolf, Stuttgart 2007.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>
10-79-2-A2-12	<p><b>Kriminalliteratur vom 18.- 20. Jh.</b>  digital  Seminar</p> <p>Das Seminar beschäftigt sich mit kanonischen Werken der deutschsprachigen Kriminalliteratur vom 18. Jahrhundert bis</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schildmann, Mareike, Dr.</p>

	<p>zur Weimarer Republik. Die literarische Darstellung von Verbrechen erfreute sich bereits im 18. Jahrhundert einer ungemainen und breiten Popularität – zu denken wäre etwa an den Erfolg des „Pitaval“, eine Sammlung spektakulärer historischer Kriminalfälle, die von Friedrich Schiller neu herausgegeben wurde, und die zahlreichen SchriftstellerInnen im 18. und 19. Jahrhundert zur Inspirationsquelle wurde. Die kriminalistischen Fallgeschichten, Novellen, Romane und Dramen partizipierten jenseits ihres Unterhaltungswert zugleich an zentralen historischen Umbrüchen in Politik und Recht der Moderne: Sei es, dass die VerfasserInnen mit ihren Texten einen Beitrag zu zeitgenössischen Strafrechtsdebatten leisten wollten, das Verhältnis von Recht und Gerechtigkeit in den Blick nahmen, das Machtsystem der Justiz kritisch reflektierten oder die in den Kriminalfällen zu Tage tretenden menschlichen Verwicklungen zum Anlass größerer (sozial-)politischer und gesellschaftlicher Analysen machten. Das Seminar begibt sich auf eine literarische Spurensicherung mit Texten von Schiller bis Döblin und erarbeitet zugleich Grundlagen der Erzähltext- und Dramenanalyse. Als Vorbereitung empfiehlt sich ein Blick in das Handbuch: Kriminalliteratur: Theorien - Geschichte - Medien. Hg. von Susanne Düwell, Christof Hamann u.a. Stuttgart 2018.</p> <p>Die Bereitschaft zu umfangreichen Lektüren wird vorausgesetzt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-A2-13	<p><b>Prosa der klassischen Moderne</b> Seminar BA A2 Prosa der klassischen Moderne</p> <p>Im Seminar soll am Beispiel einiger der berühmtesten Autoren und Prosatexte der klassischen Moderne und der Avantgarde in grundlegende Analyseverfahren und Arbeitsmethoden der Literaturwissenschaft eingeführt werden. Wie geht man mit komplexen literarischen Texten um, die die Literaturgeschichtsschreibung einer bestimmten Epoche zuweist? Welche Rolle bei der literaturwissenschaftlichen Arbeit spielt die – teilweise kaum überschaubare – Sekundärliteratur und wie ermittelt man diese? Wie entwickelt man vor dem Hintergrund eines spezifischen Textes und der dazu vorhandenen Forschung eigene Fragestellungen? Wie setzt man eine solche Fragestellung um in eine Hausarbeit? Diese und andere Fragen werden im Seminar in gründlicher Auseinandersetzung mit den folgenden Texten erörtert: Hugo von Hofmannsthal: Reitergeschichte, Ein Brief (Chandos-Brief) Arthur Schnitzler: Leutnant Gustl Robert Walser: Jakob von Gunten Thomas Mann: Der Tod in Venedig Albert Ehrenstein: Tubutsch Else Lasker-Schüler: Der Prinz von Theben Georg Heym: Der Irre</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>Alfred Döblin: Die Ermordung einer Butterblume  Franz Kafka: In der Strafkolonie  Robert Musil: Grigia  Marieluise Fleißer: Abenteuer im Englischen Garten / Ein Pfund Orangen  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-A2-14	<p><b>Brigitte Reimanns unvollendeter Roman "Franziska Linkerhand" (1974/1998)</b></p> <p>[online]  Seminar</p> <p>Nach dem Scheitern ihrer Ehe beschließt die fünfundzwanzigjährige Architektin Franziska Linkerhand, ihre bisher erfolgreiche Tätigkeit für den bekannten DDR-Architekten Reger für ein Jahr hinter sich zu lassen, um im Braunkohle-Kombinat Neustadt bei der Gestaltung dringend benötigter, neuer Wohnkomplexe mitzuarbeiten. Die Schwierigkeiten ihres beruflichen Engagements unter dem Leiter Schafheitlin werden im Roman eingehend verhandelt, um die Problematiken der Plattenbaustädte zu thematisieren. Dazu gehört vor allem der Mangel an Lebensqualität, aber auch die Trostlosigkeit, die sich in zahlreichen Selbstmorden manifestiert. Franziska kämpft im Verlauf des Romans ebenso um die Realisierung einer Neugestaltung der Altstadt wie um ihre Liebe zu Ben Trojanowicz, dessen schwierige Biographie und Persönlichkeit den Widerspruch der jungen, lebenshungrigen Frau entfachen. In einem Brief von 1965 beschrieb die 1933 geborene Autorin ihren Roman folgendermaßen: „Das Ganze ist, so wie es sich mir jetzt darstellt, der Monolog des Mädchens Franziska für ihren Geliebten, aber nicht als Monolog aufgemacht – vielmehr gehen Autorentext, Erinnerung und Kommentar der Hauptperson fließend ineinander über.“</p> <p>Brigitte Reimanns Roman, an dem sie insgesamt zehn Jahre lang hartnäckig schrieb, blieb unvollendet, da sie während der Arbeit am 15. Kapitel an einer Krebserkrankung verstarb. Es ist anzunehmen, dass sie kurz vor dem Abschluss ihres bedeutendsten Werkes stand. Wie aus einem Brief hervorgeht, wusste Reimann im März 1968 jedoch noch nicht, zu welchem Ende ihr Roman führen würde: „In Wirklichkeit weiß ich nicht, wie es ausgeht; kann sein, ich stelle ein paar Möglichkeiten zur Diskussion: Durchsetzen oder Aufgeben oder Anpassen, wer weiß, man wird sehen. Sollte nicht auch eine glückliche Synthese zwischen den Machern und den Denkern möglich sein?“ So lädt unter anderem das letzte Kapitel zur intensiven Besprechung ein. Nach Reimanns frühem Tode im Januar 1973 erschien eine gekürzte Fassung von „Franziska Linkerhand“ im Verlag Neues Leben in Berlin. Erst 1998 wurde die Originalfassung veröffentlicht, so dass heute nachvollzogen werden kann, welche Passagen der damaligen DDR-Zensur zum Opfer fielen. Nichtsdestotrotz fand sich bereits in der gekürzten Fassung viel Kritisches, das Reimann auch aufgrund ihrer Annahme, dass der Roman nicht erscheinen werde, ungefiltert niederschrieb. Durch Reimanns Tagebuchaufzeichnungen und zahlreichen Briefe – mit dem Architekten Hermann Henselmann, mit Christa Wolf, mit</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Düking, Ina, Dr. LB</p>

	<p>einer Freundin in Amsterdam – können der Entstehungsprozess des Romans ebenso wie die politischen Einstellungen der Autorin verfolgt werden.</p> <p>Bitte schaffen Sie sich die ungekürzte Fassung des Romans „Franziska Linkerhand“ in Papierform an. Weitere Informationen zum Seminar finden Sie auf Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-A2-15	<p><b>Uwe Johnsons "Jahrestage" (1970-1983)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p>Johnsons Romantetralogie trägt den Untertitel „Aus dem Leben von Gesine Cresspahl“. Das Leben der fünfunddreißigjährigen Genannten sowie ihrer zehnjährigen Tochter Marie in New York stellt die Gegenwartsebene der vier Romane dar. Diese Ebene umspannt die Tage des Jahres zwischen dem 20. August 1967 und dem 20. August 1968. Gesine Biographie verdeutlicht die Umbrüche des 20. Jahrhunderts: sie wurde 1933 in das faschistische Deutschland hineingeboren worden, erlebte 1945 die sowjetische Besatzungszone, wuchs in der DDR auf, flüchtete 1953 in die Bundesrepublik und ging 1961 mit ihrer damals vierjährigen Tochter nach New York, wo sie nach wie vor als Angestellte einer Bank tätig ist. Angereichert wird die Gegenwartsebene durch Nachrichten aus der New York Times, u.a. über den Vietnamkrieg, über Morde und Prozesse gegen die Mafia, Überfälle und Alltagsrassismus. Eine zweite zeitliche und räumliche Romanebene bezieht sich auf Gesines Eltern Lisbeth und Heinrich Cresspahl in der mecklenburgischen Kleinstadt Jerichow im Verlauf der 30er und 40er Jahre. Der vierte Band spannt den Bogen vom Ende des Zweiten Weltkriegs bis zum Arbeiteraufstand des 17. Juni 1953. Der vielschichtige Text besteht aus Alltagsberichten, Gesprächen, Reflexionen, Zitaten und Dialogen mit den 1967/68 bereits Verstorbenen. Vordergründig folgt die Lektüre den oben genannten Handlungssträngen. Hintergründig jedoch wirft der Text die Frage nach einer menschenwürdigen, gleichwertigen und friedliebenden Gesellschaft auf.</p> <p>Uwe Johnson wurde am 20. Juli 1934 in Kammin (heute: Kamien Pomorski/Polen) geboren. 1945 floh die Familie nach Recknitz nahe Güstrow, wo er die Oberschule besuchte. Nach dem Abitur studierte Johnson Germanistik in Rostock und Leipzig. Sein in dieser Zeit entstandenes erstes Romanmanuskript „Ingrid Babendererde“ wurde abgelehnt. Sein zweiter Roman „Mutmaßungen über Jakob“ (1959) erschien im Suhrkamp Verlag. Im gleichen Jahr zog Johnson nach West-Berlin. 1961 reiste er das erste Mal in die USA. Auch von 1966 – nach Heirat und Geburt der einzigen Tochter – bis 1968 lebte Johnson mit seiner Familie in New York. Ab 1973 folgten Vortragsreisen nach Italien, England und Frankreich. 1974 zog die Familie nach Sheerness-on-Sea/England, wo Johnson am 12. März 1983 tot aufgefunden wurde. Er war in der Nacht vom 23. auf den 24. Februar an Herzversagen gestorben.</p> <p>Im Seminar soll der erste Band der „Jahrestage“ im Zentrum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Düking, Ina, Dr. LB</p>

	<p>stehen. Ausschnitte aus den Bänden 2, 3 und 4 werden den weiteren Verlauf der Handlung und den Schluss des umfangreichen Romanprojekts verdeutlichen. Auch die Entstehungsgeschichte der „Jahrestage“ wird vor dem Hintergrund von Johnsons Biographie behandelt werden. Sie benötigen für das Seminar Band 1 der „Jahrestage“. Falls Sie es erübrigen können, bietet es sich natürlich an, alle vier Bände für Ihre Bibliothek zusammen anzuschaffen. Ausgesprochen hilfreich ist außerdem das von Rolf Michaelis zusammengestellte „Kleine Adreßbuch für Jerichow und New York. Ein Register zu Uwe Johnsons Roman Jahrestage“.</p> <p>Weitere Informationen finden Sie auf Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-A2-16	<p><b>Erzählungen des poetischen Realismus</b> [digital] Seminar</p> <p>Anhand einiger ausgewählter Erzählungen aus dem gemeinsamen Epochenkontext des poetischen Realismus möchte dieses Seminar die im Einführungskurs erworbenen Kenntnisse vertiefen und dabei in die grundlegenden Arbeitstechniken der neueren deutschen Literaturwissenschaft einführen.</p> <p>Folgende Texte werden behandelt: Theodor Storm: Immensee – Eduard Mörike: Mozart auf der Reise nach Prag – Wilhelm Raabe: Die schwarze Galeere – Gottfried Keller: Hadlaub</p> <p>Das Seminar findet digital statt, wobei synchrone und asynchrone Elemente verbunden werden.</p> <p>Die Modulprüfung für das Modul A2 kann im Rahmen dieses Seminars in Form einer großen Hausarbeit (20-25 Seiten) abgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schienke, Christian, Dr. phil. LB</p>
10-79-2-A2-17	<p><b>Literatur als alphanumerischer Code - Reinhard Jirgl: Hundsnächte</b></p> <p>online, synchron mit asynchronen Anteilen Seminar</p> <p>Die Studierenden können die im Grundlagen-Modul A1 erworbenen Kenntnisse erweitern und vertiefen. Am Beispiel von Textauszügen aus dem Roman „Hundsnächte“ sowie weiteren Schlüsseltexten, die über StudIP bereitgestellt werden, wollen wir uns im Kurs mit der Schreibweise dieses wichtigen, aus der DDR-Literatur kommenden Autors vertraut machen.</p> <p>Jirgls umfangreiches Erzählwerk, das immer wieder um das Thema der mit der deutsch-deutschen Geschichte verbundenen, menschlichen Schicksale kreist, soll am</p>	<p><b>Dozenten:</b> Steiner, André, Dr. LB</p>

	<p>Beispiel des Romans auf wiederkehrende Erzählkonstellationen, zeitgeschichtliche Hintergründe und Muster des Erinnerns befragt werden. Besondere Aufmerksamkeit verlangt dabei die Frage nach der Form der sprachlichen Darstellung, die mehr als ungewöhnlich ist. Jirgl schreibt nämlich in einer Sprache, die sich in Orthographie und Zeichensetzung stark von der Norm unterscheidet. Es ist gewissermaßen ein eigener Kode, dessen Bedeutung er in seinem Essay „Das poetische Vermögen des alphanumerischen Codes in der Prosa“ erläutert. Wie dieses Programm als Gebrauchsanweisung für den Leser im literarischen Text umgesetzt wird, wollen wir auch anhand der Lektüre erproben.</p> <p>Die Studierenden können sich mit eigenen Beiträgen in Form einer Präsentation (synchron) beteiligen. Zudem besteht die Möglichkeit durch kursbegleitende Aufgaben, Kurzesays oder Sitzungsprotokolle schriftliche Studienleistungen asynchron zu erbringen. Die Studierenden werden schwerpunktmäßig bei der Erarbeitung eines eigenen Themas, d.h. Themenfindung und Gliederung, für die große Hausarbeit unterstützt, die als Prüfungsform innerhalb des Moduls vorgesehen ist.</p> <p>Ein Seminarplan + Literaturliste wird vor Beginn des Seminars auf StudIP bereitgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
--	--	--

#### A4 Literaturgeschichte Pflichtmodul 9 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Jana Jürgs in Verbindung mit Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: [juergs@uni-bremen.de](mailto:juergs@uni-bremen.de).

Das Modul "A4 Literaturgeschichte" findet regelnmaessig im Sommersemester statt; es schliesst an die literaturwissenschaftlichen Grundlagenmodule A1 und A2 an. Das Modul besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS und schliesst mit einer grossen Hausarbeit im Zusammenhang mit einem der beiden Seminare ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A4.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A4-01	<p><b>Heldenepik [AL]</b> in Präsenz oder synchron online Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jürgs, Jana, Dr.</p>
10-79-4-A4-02	<p><b>Tristanromane [AL]</b> Online-Lehre, synchron mit asynchronen Anteilen Seminar Gibt es eine absolute Liebe? Rechtfertigt sie alles? Beruht sie auf Magie und gibt es eine Möglichkeit, sich dagegen zu wehren? Dies sind Fragen, die sich seit dem Mittelalter mit Tristan und seiner Geliebten Isolde verbinden. Verschiedene</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	<p>literarische Erzähltexte, Lieder und Abbildungen setzen sich mit der ehebrecherischen Tristanliebe auseinander. Ihr künstlerischer Höhepunkt ist Gottfrieds von Straßburg Tristanroman (um 1205/10), der seine Hörer_innen und Leser_innen schon seit Jahrhunderten im Bann hält. Dieses herausragende Beispiel hochmittelalterlicher Dichtung, aber auch der Tristanroman des Eilhart von Oberg und die altfranzösischen Vorlagen stehen im Mittelpunkt des Seminars. Behandelt werden Themen wie Rittertum, Abenteuer und Künstlertum, Selbstverlust, Tod und vor allem Liebeskonzeptionen jenseits des gesellschaftlich Erlaubten.</p> <p>Wenn es die Infektionslage und das Wetter zulassen, werden wir uns auch im Freien auf dem Campus treffen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A4-03	<p><b>Wolfram von Eschenbach: Werk und Wirkung [AL]</b> in Präsenz oder synchron online</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jürgs, Jana, Dr.</p>
10-79-4-A4-04	<p><b>Antikenromane [AL]</b></p> <p>Seminar</p> <p>Im Zentrum des Seminars stehen zwei frühhöfische mittelalterliche Antikenromane, der "Alexanderroman" des Pfaffen Lambrecht und Heinrichs von Veldeke "Eneasroman". Beide Romane basieren auf altfranzösischen Vorlagen und gehören damit zur "matiere de Rome". Beide Romane greifen antike Stoffe auf, mediaevalisieren sie jedoch, indem Diskurse mittelalterlichen Verhältnissen angepasst werden. Neben diesen beiden Schlüsseltexten der Literatur um 1200 wollen wir uns exemplarisch mit der frühneuhochdeutschen Bearbeitung der "Historia Apollonii regis Tyri" durch Heinrich Steinhöwel und Christa Wolffs Roman "Kassandra" zwei jüngeren Bearbeitungen antiker Stoffe widmen.</p> <p>Themen und Diskurse der literarischen Texte sollen anhand ausgewählter Forschungsliteratur und Literaturtheorien erschlossen werden. Kurze Wiederholungen der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens sind eingeplant.</p> <p>Studienleistung (für alle Teilnehmenden verbindlich): Regelmäßige begleitende Lektüre der Primär- und Sekundärliteratur, außerdem die aktive Teilnahme an den Videokonferenzen über WebEx sowie Kurzreferat oder Exzerpt, ggf. über das DoIt-Modul.</p> <p>Prüfungsleistung: Hausarbeit im Umfang laut Prüfungsordnung</p> <p>Textgrundlagen (bitte zeitnah anschaffen): 1) Pfaffe Lambrecht: Alexanderroman. Mhd.-Nhd. Hg.,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Vollmer-Eicken, Esther, Dr. LB</p>



	<p>übersetzt und kommentiert von Elisabeth Lienert. Stuttgart 2007 (RUB 18508). ISBN: 978-3-15-018508-7 (15,00 EUR)</p> <p>2) Heinrich von Veldeke: Eneasroman. Mhd./Nhd. Nach dem Text von Ludwig Ettmüller ins Neuhochdeutsche übersetzt. Mit einem Stellenkommentar und einem Nachwort von Dieter Kautschoke. Durchgesehene Ausgabe Stuttgart 1997 (RUB 8303) oder spätere Ausgabe. ISBN: 978-3-15-008303-1 (18,80 EUR)</p> <p>Forschungsliteratur und Textauszüge werden über stud.ip in digitaler Form zur Verfügung gestellt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A4-05	<p><b>Tradition versus Hybridität: Romane des Spätmittelalters [AL]</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hagby, Maryvonne, Dr. LB</p>
10-79-4-A4-06	<p><b>Widersprüchliche Figuren im höfischen Roman [AL]</b></p> <p>Online-Lehre</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 19.04.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 03.05.2021 12:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 17.05.2021 12:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 31.05.2021 12:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 07.06.2021 12:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 14.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sahinovic, Amina LB</p>
10-79-4-A4-07	<p><b>Goethes Dramen</b></p> <p>[Die Veranstaltung findet digital statt!]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) Online</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhlmann, Hauke Harm</p>
10-79-4-A4-08	<p><b>Mensch-Natur-Verhältnisse in Prosatexten des 19. Jahrhunderts (Kleist, Stifter, Droste-Hülshoff, Raabe, Fontane)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beck, Laura Elisabeth</p>

	<p>Seminar</p> <p>Über die Jahrhunderte veränderte sich – geprägt durch sich wandelnde religiöse, kulturelle, technologische Kontexte – das Verhältnis des Menschen zur ihn umgebenden Natur immer wieder grundlegend; ebenso wie die Vorstellung dessen, was durch den Begriff „Natur“ eigentlich bezeichnet wird. Im 19. Jahrhundert als widerspruchsvolle Epoche des Übergangs zwischen Neuzeit und Moderne koexistieren und konkurrieren unterschiedliche Konzepte von Natur miteinander, was sich in den literarischen Texten der Zeit auf vielfältige Weise niederschlägt. In der literarischen Schilderung von Natur und Naturereignissen treten religiöse, naturwissenschaftliche und ästhetische Perspektiven und Denkmuster spannungsvoll nebeneinander – darüber hinaus provoziert die im Zuge der Industrialisierung erstmals beobachtete systematische Zerstörung von Naturräumen bereits erste ökologische Überlegungen.</p> <p>Im Seminar werden Texte von Autor_innen wie Heinrich von Kleist, Adalbert Stifter, Wilhelm Raabe, Theodor Fontane und Annette von Droste-Hülshoff speziell mit Blick darauf untersucht, welche verschiedenen Konzepte von Natur, Kultur und Umwelt in ihnen entworfen werden und welcher Platz dem Menschen in diesem Spannungsfeld eingeräumt wird.</p> <p>Um die Analyseperspektive zu erweitern, bearbeiten wir zudem ergänzend einige theoretische Texte. Dazu gehören u.a. solche aus dem Bereich des Ecocriticism, im Rahmen dessen literarische Texte auf ihre ökologischen Kontexte und Implikationen hin befragt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A4-09	<p><b>Affektpoetik im Drama des 18. Jh.</b></p> <p>Seminar</p> <p>Seitdem Aristoteles die Erregung von Mitleid ("eleos") und Furcht („phobos“) zur wichtigsten Funktion der Tragödie bestimmt hat, wird der Gattung des Dramas in der abendländischen Tradition eine besondere Affinität zum Affekt unterstellt. Die Frage nach der Wirkungsästhetik der Tragödie, die mit Lessings Neuinterpretation der aristotelischen Poetik in den 1760er Jahren den Beginn des bürgerlichen Trauerspiels einläutet, wird im Seminar als Ausgangspunkt genommen, um eine Wissensgeschichte der Gefühle im und mit dem Drama des 18. Jahrhundert zu verfolgen. Wie werden Emotionen und Affekte im Drama repräsentiert? Welche Funktion spielen sie für die dramatische Handlung und Figuren? Wie werden Affekte inszeniert und codiert und inwiefern reflektieren sie mentalitätsgeschichtliche Umbrüche der Zeit?</p> <p>Das Seminar widmet sich klassischen Dramen von Lessings „Emilia Galotti“ bis Kleists „Die Hermannschlacht“ unter der Perspektive der in ihnen jeweils zentral verhandelten Affekte wie Angst, Liebe, Zorn/Wut, Eifersucht, Scham etc. Fragen, die uns beschäftigen werden, lauten etwa: Was versteht die Bürgertochter im 18. Jahrhundert unter „Liebe“? Wogegen richtet sich die Wut des Staatsmann und Politikers? Werden Eifersucht und Scham um 1800 genderspezifisch konzipiert? Sind Gefühle politisch?</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schildmann, Mareike, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) Online</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A4-10	<p><b>Der Erste Weltkrieg im modernen Roman</b> <i>The First World War and the Modernist Novel</i> [synchron online] Seminar</p> <p>Dieses Seminar im Modul A4 (Literaturgeschichte) beschäftigt sich mit Romanen, die sich intensiv mit einem der zentralen Geschehnisse der Moderne auseinandersetzen: dem Ersten Weltkrieg.</p> <p>Dieser Krieg stellte für das Europa des beginnenden 20. Jahrhunderts durch seine Intensität und seine technologische Ausrichtung eine absolute Neuerung dar: Er ist der erste moderne Krieg. Auf diesen wiederum reagierte die Literatur der Nachkriegszeit mit Darstellungen, Schreibweisen und Verfahren, die als spezifisch für die moderne Literatur überhaupt und die Literatur der Neuen Sachlichkeit im Besonderen angesehen werden können. Hinzu kommt natürlich, dass in der Endphase der Weimarer Republik, aus der die Texte stammen, der Rückblick auf den Weltkrieg von besonderer politischer Brisanz ist.</p> <p>Die Romane stehen somit in einem mehrfachen historischen Zusammenhang und sind deshalb ein idealer Gegenstand für eine intensive Beschäftigung mit Literaturgeschichte. Daneben sind sie allesamt natürlich mehr als lesenswert, danach sind sie jedenfalls (auch) ausgewählt, nämlich:</p> <p>Ernst Glaeser, Jahrgang 1902 (1928) Ludwig Renn, Krieg (1928) Erich Maria Remarque, Im Westen nichts Neues (1929) Ernst Jünger, In Stahlgewittern (ab 1920 in div., veränderten Ausgaben) Edlef Köppen, Heeresbericht (1930)</p> <p>Die Romane von Remarque, Jünger und Köppen sind als Taschenbücher erhältlich, der von Glaeser (gerade neu wieder erschienen) immerhin als Hardcover-Band, der Text von Renn ist aber wohl nur antiquarisch zu bekommen, wie alle übrigen Lektüren natürlich auch. Alle Texte stehen auch in der SuUB zur Verfügung und werden in einem Semesterapparat zugänglich gemacht.</p> <p>Das Modul A4 schließt mit einer (großen) Hausarbeit ab.</p> <p>Es ist anzunehmen, dass die Veranstaltung digital-online stattfinden muss. Sie soll aber auf jeden Fall synchron durchgeführt werden, per Zoom.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spörl, Uwe, Dr.</p>
10-79-4-A4-11	<p><b>Die 1950er Jahre</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>digital synchron</p> <p>Seminar</p> <p>B.A. A4</p> <p>Die 1950er Jahre</p> <p>Gesellschaftlich sind die 1950er Jahre geprägt von ‚Wirtschaftswunder‘-Mentalität, Verdrängung der Verbrechen des Nationalsozialismus und Konservatismus („Keine Experimente!“). Die avancierte Literatur dieser Zeit versucht, wieder Anschluss an die abgeschnittene Tradition der Moderne zu finden und einen kritischen Diskurs zu führen, der in der Öffentlichkeit sonst kaum stattfindet. Im Seminar wollen wir vor allem nach neuen, innovatorischen Stimmen fragen und uns dabei auf die Lyrik (Paul Celan, Gottfried Benn, Ingeborg Bachmann, die Wiener Gruppe, Hans Magnus Enzensberger, Peter Rühmkorf) und den Roman (Wolfgang Koeppen, Tauben im Gras; Arno Schmidt, Das steinerne Herz; Günter Grass, Die Blechtrommel; Uwe Johnson, Mutmaßungen über Jakob) konzentrieren.</p> <p>Lektüreempfehlung: die genannten Romane</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A4-12	<p><b>Die Geschichtsbilder Alexander Kluges in Literatur und Film</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p>Alexander Kluges Werk ist so vielfältig, daß Jan-Philipp Reemtsma von einer eigenen ‚Gattung Kluge‘ gesprochen hat. Kluge hat sowohl Erzählungen, Essays und theoretische Arbeiten verfaßt, aber auch Spielfilme gedreht und eine ganze Reihe Arbeiten für das Fernsehen erstellt, von denen besonders die Interviews einen großen Bekanntheitsgrad aufweisen. Keineswegs kann man seine Arbeiten als konventionell bezeichnen, sie sind vielmehr durch innovative und teils experimentelle Mittel gekennzeichnet und fordern von ihren Rezipientinnen und Rezipienten aktive Mitarbeit ein.</p> <p>Im Mittelpunkt der Seminararbeit sollen Kluges Auseinandersetzung mit der Geschichte stehen. Dieses Thema bildet einen wesentlichen Orientierungspunkt für seine Auseinandersetzung mit der Gegenwart, aber auch mit seiner eigenen Biographie. Das Seminar soll sich mit der Rolle und der Bedeutung der Darstellung von historischen Zusammenhängen, historischen Ereignissen und Personen im Werk Kluges unter der Fragestellung beschäftigen, welche Bilder Kluge von der Geschichte entwirft und wie und warum diese Bilder mit der Gegenwart in Verbindung gebracht werden.</p> <p>Am Beginn soll eine Auseinandersetzung mit den intermedialen und mit den theoretischen Voraussetzungen von Kluges Arbeiten stehen. Dazu kann u.a auf seine Frankfurter Poetikvortrag und deren filmische Aufbereitung zurückgegriffen werden. Die Darstellung der Wirklichkeit sowie die Montagetechnik bilden dabei</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>wesentliche Orientierungspunkte.  In einem zweiten Schritt solle zwei Filme im Mittelpunkt stehen, die die Rolle der Medien für die Interpretation der Gegenwart in ihrer Relation zur Vergangenheit in den Mittelpunkt stellen und die Rolle der Massenmedien für historische Prozesse diskutieren: "Die Artisten in der Zirkuskuppel ratlos" (1968) und "Der Angriff der Gegenwart auf die übrige Zeit" (1985). Den dritten Themenkomplex soll das für Kluges Werk bis heute zentrale Thema der Gefühle und ihrer Beeinflussung bilden, unter dem Titel "Die Macht der Gefühle" (1983/84) hat Kluge Essays und einen Film veröffentlicht.</p> <p>Kluges Arbeiten zum Krieg und zu Katastrophen in der Geschichte und der Gegenwart bilden den dritten Schwerpunkt des Seminars, darunter seine durchaus autobiographische Auseinander-setzung mit dem "Luftangriff auf Halberstadt" (2014), seine Videoproduktionen zu diesem Themen-komplex u.a. mit Georg Schramm und sein "Film Krieg und Frieden" (1982), der die Nachrüstungs-debatte der 1980er Jahre in historische Kontexte einordnet. Texte zu den russischen Atomkatastrophen des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung "Die Lücke, die der Teufel läßt" (2003) bilden einen weiteren Schwerpunkt. Abschließend sollen Ausschnitte aus Kluges Gemeinschaftsarbeiten mit Gerhard Richter zum Thema der Zeit und der Zeitlichkeit "Dezember" (2010) sowie mit Reinhard Jirgl zum Ende des zweiten Weltkriegs "30. April 1945" (2013) auf ihre Auseinandersetzung mit historischen Themen untersucht werden.</p> <p>Zur Einführung: Rainer Stollmann: Alexander Kluge. Zur Einführung, Hamburg 1998.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A4-13	<p><b>Bremer Autorinnen (Projektseminar zum Jubiläumsjahr in Kooperation mit Mathilde ter Heijne)</b>  digital  Seminar</p> <p>Der aufmerksame Blick in den deutschsprachigen Lektürekanon, ob für Universität oder Schule, enthüllt insbesondere für die Klassiker des 19. und 20. Jahrhunderts, dass nur wenige der Texte von Autorinnen verfasst worden sind. Die Gründe dafür sind vielfältig und sollen Gegenstand unserer Diskussion werden. So ist die Teilhabe von Frauen an der Literaturproduktion zum ei-nen nicht nur durch Geschlecht, sondern darüber hinaus durch Klasse und Kapital bestimmt. Zum anderen sind deutliche Unterschiede darin auszumachen, wie mit den Werken der Autorin-nen bis heute umgegangen wird. Während die Texte von Marie von Ebner-Eschenbach und An-nette von Droste-Hülshoff als kanonisiert gelten, sind Gabriele Reuter und Clara Viebig nur wenigen bekannt – und die Erzählungen von Nataly von Eschstruth als Trivilliteratur sogar völlig in Vergessenheit geraten – obwohl sie alle zu ihrer Zeit erfolgreiche Literatinnen waren. Auch in Bremen gab es viele interessante Literatinnen, von denen man kaum noch weiß und die es wieder oder auch neu zu entdecken gilt.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Milevski, Urania Julia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Boberg, Nina  Bochinski, Nico  Caßebohm, Lara  Elze, Yeliz  Seuberlich, Ole Morton</p>

	<p>Das Seminar hat zwei Ziele: Zuerst wollen wir uns mit den grundsätzlichen Herausforderungen weiblicher Autorschaft und mit Texten von Autorinnen des 19. und 20. Jahrhunderts beschäftigen. Daran anknüpfend werden wir im Rahmen des Projekts „Populäres in/aus Bremen“ gemeinsam zu Bremer Autorinnen forschen, die es (wieder) zu entdecken gilt. Geplant ist ein Kunstprojekt mit Mathilde ter Heijne, für das wir Material zu diesen Autorinnen und anderen interessanten Bremer Frauen zusammentragen und erarbeiten werden.</p> <p>Das Seminar findet von 14. April bis 19. Mai 2021 in Doppelsitzungen statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A4-14	<p><b>Das deutschsprachige Drama zwischen Klassik und Moderne</b>  [digital]  Seminar</p> <p>Was die Geschichtsschreibung des deutschsprachigen Dramas angeht, hat das kurze 19. Jahrhundert als Phase zwischen zwei ‚Höhepunkten‘ meist einen schweren Stand. Die Texte, die nach der Klassik und vor Beginn der ästhetischen Moderne entstehen, werden entweder als epigonale Fortschreibungen des klassischen Dramas oder als Antizipationen der bald anstehenden Avantgarden gelesen. Dieses Seminar möchte in eine eher stiefmütterlich behandelte Epoche der deutschen Dramengeschichte einführen und dabei solche Einschätzungen kritisch befragen.</p> <p>Folgende Texte werden behandelt: Franz Grillparzer: Medea – Friedrich Hebbel: Herodes und Mariamne – Christian Dietrich Grabbe: Don Juan und Faust – Georg Büchner: Woyzeck</p> <p>Das Seminar findet digital statt, wobei synchrone und asynchrone Elemente verbunden werden.</p> <p>Die Modulprüfung für das Modul A4 kann im Rahmen dieses Seminars in Form einer großen Hausarbeit (20-25 Seiten) abgelegt werden.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schienke, Christian, Dr. phil. LB</p>
10-79-4-A4-15	<p><b>Zeitordnungen um 1800</b>  [digital]  Seminar</p> <p>Die Zeit um 1800, unter Bezug auf den Historiker Reinhart Koselleck oft als „Sattelzeit“ im Umbruch zur Moderne bezeichnet, ist durch vielschichtige Transformationen der Zeiterfahrung geprägt. Dies betrifft Großkonzepte wie die Geschichte, die nicht zuletzt unter dem Eindruck der Französischen Revolution als Prozess verstanden wird, der sich auf eine offene Zukunft hin entwickelt; es betrifft aber</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gerstner, Jan, Dr.</p>

	<p>ebenso Beschleunigungserfahrungen unter dem Eindruck medialer und verkehrstechnischer Neuerungen. Auch die Literatur reflektiert diese Entwicklungen, u.a. mit ästhetischen Konzepten, die sich in unterschiedlicher Weise als zeitlich bestimmt begreifen und die Zeitgenossenschaft des Literarischen darin neu zu bestimmen versuchen. Auf einer grundsätzlicheren und alltäglicheren Ebene treten Medien der Zeitordnung und Bedingungen der Zeit-erfahrung mit literarischen Texten in je unterschiedliche Wechselwirkungen. Im Seminar werden wir uns den unterschiedlichen Ebenen von Zeitordnung anhand einschlägiger literarischer Beispiele annähern und beobachten, wie die damit verbundene Zeiterfahrung in exemplarischen Texten der Zeit von ca. 1760 bis 1840 reflektiert wird. Insofern der betrachtete Zeitraum literaturhistorisch mit unterschiedlichen, sich teilweise überschneidenden und teilweise konkurrierenden Epochenbezeichnungen ((Spät-)Aufklärung, Klassik, Romantik, Goethezeit, Kunstperiode...) belegt wurde und wird, bietet das Seminar überdies die Gelegenheit, Zeit-Ordnungen der Literaturwissenschaft als solche einzuführen und diese kritisch zu diskutieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-M79-A1-1	<p><b>Frühmittelalterliche Literatur im europäischen Kontext</b> [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>

### A13 Literaturwissenschaft: Projekt: 'Gegenwartsliteratur' Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: [talthaus@uni-bremen.de](mailto:talthaus@uni-bremen.de)

Das Modul "A13 Literaturwissenschaft: Projekt 'Gegenwartsliteratur' " findet regelmaessig im Sommersemester statt; es besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS und schliesst mit einer kleinen Hausarbeit oder muendlichen Pruefung im Zusammenhang mit einer der beiden Veranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A13.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A13-01	<p><b>Gegenwart der Literatur</b> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 10:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.06.2021 10:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.06.2021 12:15 - 13:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.06.2021 10:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gerstner, Jan, Dr.</p>

	<p>Fr , 18.06.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 25.06.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 25.06.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 02.07.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 02.07.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.07.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.07.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A13-02	<p><b>Climate fiction</b>  digital (Mischung synchroner und asynchroner Elemente)  Seminar</p> <p>Dass die problematische Entwicklung des Weltklimas spätestens seit der Jahrtausendwende immer stärker als gesellschaftlich relevantes Problem erkannt wurde, schlägt sich auch in der Literatur nieder. Klimawandel und Klimakrise werden auch jenseits traditionell dafür zuständiger Genres wie Science-fiction oder Dystopie immer häufiger zum Thema literarischer Texte. Für dieses breite und durchaus heterogene Textfeld ist mittlerweile der Begriff Climate fiction in Stellung gebracht worden. Damit verbunden ist auch das emphatische Selbstverständnis der Texte als engagierte Literatur, die die Probleme ihrer Zeit reflektiert und zu gesellschaftlicher Aktion aufrufen möchte. Dabei geht es auch um die Möglichkeiten der literarischen Vermittlung wissenschaftlichen Wissens. Die Climate fiction bietet daher Anknüpfungspunkte für ein breites Spektrum unterschiedlicher Forschungsfragen, die in diesem Seminar angegangen werden können, z.B.: Was zeichnet ein Genre aus? Wie entsteht ein neues Genre? Welche Bedeutung kommt hierbei der literarischen Tradition zu? Wie verhält sich Literatur zu (natur)wissenschaftlichen Diskursen? Was ist engagierte Literatur? Was sind ihre Möglichkeiten und Grenzen?</p> <p>Das Seminar startet am Donnerstag, den 20.05.2021 und findet digital statt, wobei synchrone und asynchrone Elemente verbunden werden. Der Seminarplan und eine Übersicht der behandelten Texte werden Anfang Mai in stud.ip bekanntgegeben.</p> <p>Die Modulprüfung für das Modul A13 kann im Rahmen dieses Seminars in Form einer mündlichen Prüfung oder einer kleinen Hausarbeit (10-15 Seiten) abgelegt werden.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 13:00  · wöchentlich, ab 6. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schienke, Christian, Dr. phil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Spörl, Uwe, Dr.</p>



<p>10-79-4-A13-03</p>	<p><b>Simulation und Literatur</b></p> <p>Seminar</p> <p>Seminarkommentar: Literatur und Simulation</p> <p>Simulation ist zu einem geflügelten Wort geworden. Mittlerweile kann man die Realität in wesentlichen Hinsichten simulieren, das wissen wir aus Informatik und künstlicher Intelligenz. Doch was hat die erzählende Literatur in ihrer Bestimmtheit als Fiktion damit zu tun? Im Projekt soll es daher zunächst darum gehen, was Simulation im Kontext fiktionalen Erzählens überhaupt bedeuten kann. Heißt es, dass auf der Ebene der erzählten Welt, des Plots, die digitale Simulation des Cyberspace, wie in der Neuromancer-Trilogie von William Gibson, zum Schauplatz des Erzählens gemacht wird? Oder tritt das Als-ob der literarischen Fiktion in ein Konkurrenzverhältnis zum Als-ob der virtuellen Simulation, sodass der literarische Text, der eine mögliche Welt entwirft, als Analogie zur nur perfekteren Simulation von Realität im WorldWideWeb zu verstehen wäre? Ausgehend von diesen Fragestellungen wollen wir uns im Kurs mit Texten der deutschen Gegenwartsliteratur auseinandersetzen, die in unterschiedlicher Weise auf die mit der digitalen Simulation verbundene Komplexität antworten. Es geht dabei vor allem um Phänomene wie Echtzeit, Mehrfachkodierung und rückläufige Kausalität (Rekursion), die für die Welt des Digitalen prägend sind und ihrerseits von der Literatur verarbeitet werden. Neben der Arbeit mit Texten von Alban Nikolai Herbst, Bodo Morshäuser, Reinhard Jirgl u.a. sollen auch wichtige Theoretiker der Simulation wie Paul Virilio, Jean Baudrillard und Vilem Flusser zu Wort kommen. Leitend für die gemeinsame Arbeit soll dabei die These Baudrillards sein, dass wir in einem Zeitalter der Simulation leben, in dem simulative Modelle von Realität darüber bestimmen, was wirklich ist und was nicht. Das Projekt wendet sich vor allem an Studierende, die bereit sind, sich mit einem Thema zu beschäftigen, zu dem noch nicht viel geforscht worden ist. Ein Seminarplan + Literaturliste wird vor Beginn des Seminars auf StudIP bereitgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steiner, André, Dr. LB</p>
<p>10-79-4-A13-04</p>	<p><b>Migrationsliteratur, Autorenpoetiken</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns mit Texten von Autorinnen und Autoren beschäftigen, die einen sogenannten „Migrationshintergrund“ haben. In unseren Untersuchungen wird es auch darum gehen, wie sich in ihren Inhalten Flucht, Migration und Fremdheitserfahrungen widerspiegeln, vor allem aber darum, wie „Fremdes“, „Anderes“, Interkulturalität in die Poetik dieser Texte, ihre Formen und ihre Sprache eingegangen sind. Eine zentrale Bedeutung soll Autorinnen und Autoren nicht-deutscher Herkunftssprache zukommen, die den Chamisso-Preis der Robert-Bosch-Stiftung erhielten, etwa Aras Ören, Rafik Schami, Emine Sevgi Özdamar, Said, Sasa Stanisíc, Abbas Khider, Feridun Zaimoglu. In diesem Zusammenhang werden wir auch den</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kühn, Bärbel, Dr. LB</p>

	Preis selbst und seine Geschichte diskutieren. Zur Theoriediskussion soll „Die Verortung der Kultur“ von Homi K. Bhabha herangezogen werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020  <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	
--	---	--

## A14 Literatur des Mittelalters und der frühen Neuzeit Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: [elienert@uni-bremen.de](mailto:elienert@uni-bremen.de)  
 (für Fragen der Notenverwaltung ausschliesslich [biskup@uni-bremen.de](mailto:biskup@uni-bremen.de))

Das Wahlpflichtmodul Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit vertieft das literaturgeschichtliche Studium im Bereich der vormodernen Literatur (8. – 16. Jahrhundert) und ihrer Rezeption. Es wird regelmässig im Winter- und im Sommersemester angeboten. Das Modul besteht aus zwei verpflichtenden Veranstaltungen im Umfang von insgesamt 4 SWS.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A14.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A14-1	<b>Literarische Welten gestern und heute</b> in Präsenz oder synchron online Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jürigs, Jana, Dr.
10-M79-A2-1	<b>Der Fuchs geht um in Europa – mittelalterliche Fuchsepen</b> [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.

## B2 Grammatische Theorie und Analyse Pflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Claudia Happe, Kontakt: [clhappe@uni-bremen.de](mailto:clhappe@uni-bremen.de)

Das Modul „B2 Grammatische Theorie und Analyse“ macht die Studierenden mit wesentlichen Aspekten der deutschen Grammatik und ihrer Beschreibung vertraut. Das Modul erstreckt sich über ein Semester (Sommer); es umfasst zwei entsprechende Einführungskurse (1) in die Phonologie/Morphologie und (2) in die Syntax.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/B2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-B2-01	<b>Einführung in die Phonologie/Morphologie (a)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.

	<b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	
10-79-2-B2-02	<b>Einführung in die Phonologie/Morphologie (b)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.
10-79-2-B2-03	<b>Einführung in die Phonologie/Morphologie (c)</b> digital: Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Mattfeldt, Anna, Dr.
10-79-2-B2-04	<b>Einführung in die Phonologie/Morphologie (d)</b> digital Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Nintemann, Julia, M.A.  <b>Tutoren:</b> Herford, Lara
10-79-2-B2-05	<b>Einführung in die Syntax (a)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.
10-79-2-B2-06	<b>Einführung in die Syntax (b)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-2-B2-07	<b>Einführung in die Syntax (c)</b> digital: Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Mattfeldt, Anna, Dr.
10-79-2-B2-08	<b>Einführung in die Syntax (d)</b>	<b>Dozenten:</b> Trochemowitz, Jonas

	<p>Das Seminar findet online statt</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Meyer, Tobias</p>
10-79-2-B2-09	<p><b>Tutorien zu den Einführungskursen in die Sprachwissenschaft Syntax und Phonologie/Morphologie in den Modulen B2 und GR2</b></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:15 - 19:45 (digital (Einführung Syntax)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 29.04.2021 17:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 06.05.2021 17:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 20.05.2021 17:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 27.05.2021 17:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 03.06.2021 17:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 10.06.2021 17:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 17:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 17:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 22.07.2021 10:15 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr. Mattfeldt, Anna, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meyer, Tobias Herford, Lara</p>

## B11 Historische Sprachwissenschaft Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Ute Siewerts, Kontakt: [siewerts@uni-bremen.de](mailto:siewerts@uni-bremen.de)

Das Modul "B11 Historische Sprachwissenschaft" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmäßig im Sommersemester statt und schliesst mit einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Pruefung zu einer der beiden Einzelveranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/B11.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-B11-1	<p><b>Althochdeutsch</b></p> <p>online (sowohl synchron als auch asynchron) Beginn der Veranstaltung Mitte/Ende Mai</p> <p>Seminar</p> <p>Wichtig!!! Das Seminar wird erst im Mai beginnen, die genaue Zeit kann noch nicht festgelegt werden. Rechnen Sie mit Mitte bis Ende Mai. Ferner wird der Kurs online stattfinden, und zwar sowohl synchron als auch asynchron. Ich werde mich über StudIP frühzeitig an Sie wenden.</p> <p>Wir werden uns sowohl mit der althochdeutschen Sprache und dem Übersetzen althochdeutscher Texte befassen als</p>	<p><b>Dozenten:</b> Siewerts, Ute, Dr.</p>

	<p>auch mit den historischen Bedingungen der Entstehung einer Volkssprache Deutsch in Abhängigkeit zu und Wechselwirkung mit dem zu jener Zeit allgegenwärtigen Latein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-B11-2	<p><b>Sprachhistorisches in der deutschen Gegenwartssprache</b> online (sowohl synchron als auch asynchron) Beginn der Veranstaltung Mitte/Ende Mai</p> <p>Seminar</p> <p>Wichtig!!! Das Seminar wird erst im Mai beginnen, die genaue Zeit kann noch nicht festgelegt werden. Rechnen Sie mit Mitte bis Ende Mai. Ferner wird der Kurs online stattfinden, und zwar sowohl synchron als auch asynchron. Ich werde mich über StudIP frühzeitig an Sie wenden.</p> <p>Wie der Titel schon andeutet, werden wir im Seminar verschiedene Erscheinungen in der deutschen Gegenwartssprache auf ihren historischen Hintergrund hin untersuchen. Es wird sich zeigen, dass sich einige scheinbar unlogische Dinge oftmals erklären lassen, wenn man sich deren historische Entstehung ansieht. Dabei werden wir Beispiele auf allen Sprachebenen betrachten (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik). Im Wesentlichen bezieht sich das Seminar auf folgendes Lehrbuch, das ich dringend zur Anschaffung empfehle: Stefanie Stricker, Rolf Bergmann, Claudia Wich-Reif, Annette Kremer: Sprachhistorisches Arbeitsbuch zur deutschen Gegenwartssprache. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Heidelberg 2016. (Es kann auch die 1. Auflage genutzt werden, bzw. eine antiquarisch erworbene Ausgabe. Kosten für das neue Buch: 19,00 Euro).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Siewerts, Ute, Dr.</p>
10-79-4-B11-3	<p><b>Sprachwandel, Grammatikalisierung, Lexikalisierung</b> Das Seminar findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kromminga, Jan-Henning LB</p>
10-79-4-B11-4	<p><b>Mittelhochdeutsch Übersetzen für Fortgeschrittene</b> online, mit synchronen und asynchronen Anteilen</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>

Modulbeauftragte: Dr, Andreas Jäger, Kontakt: [anjaeger@uni-bremen.de](mailto:anjaeger@uni-bremen.de)  
 Das Modul wird mit einem Kurs je Semester, d. h. zwei Angeboten je Studienjahr angeboten.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/C.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-C-1	<p><b>Standard – Substandard – Nonstandard: Hochdeutsch, Niederdeutsch und andere Varietäten</b></p> <p>Online-Lehre Seminar</p> <p>Standard – Substandard – Nonstandard: Hochdeutsch, Niederdeutsch und andere Varietäten</p> <p>Welche Faktoren tragen dazu bei, dass Hochdeutsch in unserer Gesellschaft als Standardsprache fungiert, und in welchem Verhältnis steht Niederdeutsch zu diesem Standard? Handelt es sich um einen Dialekt, also um eine regionale Varietät des Deutschen, oder ist es eine eigenständige Sprache?</p> <p>Im Falle der deutschen Sprache stellt das Hochdeutsche die Standardvarietät dar; dialektale Sprechlagen, Soziolekte usw. stehen ihm gegenüber. Das Spannungsfeld, das sich aus dem Nebeneinander von Standardnormen (mit teilweise sehr unterschiedlicher Reichweite) und nicht dem Standard zugehörigen Normen, die gleichwohl hohe soziale Relevanz haben, ergibt, macht den einen Schwerpunkt des Seminars aus.</p> <p>Der zweite Schwerpunkt gilt dem Niederdeutschen, in politischer Hinsicht seit mehr als zwei Jahrzehnten über die Europäische Charta der Regional- oder Minderheitensprachen in Deutschland als Regionalsprache anerkannt. Welche Standardisierungsprozesse sind etwa erforderlich, um ein Unterrichtsfach Niederdeutsch im Bildungskanon zu etablieren? In unterschiedlichen Feldern (Grammatik, Schreibkonventionen, Aussprache usw.) gilt es, den Stand der Normenbildung und -statuierung zu beschreiben.</p> <p>Das Seminar findet als kompakte Hybrid-Veranstaltung statt; in diesem Rahmen übernehmen die Studierenden kleine Referate. An fünf Terminen werden je zwei Stunden als Online-Seminar angeboten. Im Zuge vertiefender Arbeit reichen die Studierenden außerdem im wöchentlichen Turnus schriftliche Aufgabepakete ein.</p> <p>Basislektüre:                      Christa Dürscheid u. Jan Georg Schneider: Standardsprache und Variation. Narr : Tübingen 2019.                      Reinhard Goltz u. Andrea Kleene: Niederdeutsch. In: Rahel Beyer u. Albrecht Plewnia (Hrsg.): Handbuch der Sprachminderheiten in Deutschland. Narr : Tübingen 2020, S. 171-226.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>                      Fr. 10:00 - 12:00 (Video-Konferenz)                      · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Goltz, Reinhard</p>

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Andrea Daase, Kontakt: [adaase@uni-bremen.de](mailto:adaase@uni-bremen.de).

Das Modul "D2 Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis (DaZ/DaF)" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmäßig im Sommersemester statt und schliesst mit einer mündlichen Prüfung, mittleren Hausarbeit, mündlichen Gruppenprüfung, Präsentationsprüfung oder Portfolio ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/D2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-1	<p><b>Begleitung und Unterstützung individueller Sprachaneignungsprozesse (Gymnasium/Oberschule, Hochschule und Erwachsenenbildung)</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aneignung einer Zweitsprache ist ein individueller Prozess, der von vielen unterschiedlichen - individuellen sowie sozialen - Faktoren in ihrer historisch-biographischen Genese beeinflusst wird. In diesem Seminar wollen wir diese Faktoren genauer in den Blick nehmen, um uns davon ausgehend damit zu beschäftigen, wie Jugendliche und (junge) Erwachsene bei diesem individuellen und zugleich kontextuell konstituierten Prozess unterstützt werden können. Ein besonderes Augenmerk soll dabei auf (Sprach-)Biographiearbeit, Sprachlernstrategien und Sprachlernberatung/-coaching gelegt werden. Das Seminar ist insbesondere für Studierende geeignet, die am Sprachenzentrum als Tutor*innen für Deutschlernende mit Fluchthintergrund tätig sind oder Tandems mit Lehrkräften aus aller Welt bilden, die sich sprachlich auf die Arbeit an deutschen Schulen vorbereiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Babanova, Daria</p>
10-79-2-D2-2	<p><b>Register- und genresensibler Fachunterricht in der Pflegeausbildung</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Während ein Verständnis von Mehrsprachigkeit als Ressource und der Notwendigkeit eines sprach-sensiblen Fachunterrichts seit langem diskutiert und sich in Grund- und Oberschule langsam durch-setzt, wird das Thema in der beruflichen Bildung noch recht verhalten behandelt. Zwar gibt es einzelne Modell-/Leuchtturmprojekte und auch in der Forschung ist das Thema für einzelne Berufsbe-reiche präsent, aber generell kann gesagt werden, dass die Berufsausbildung und insbesondere die Pflegeausbildung zwischen dem schulischen sprachsensiblen Fachunterricht und dem berufsbezogenen Zweitsprachenlernen in der Erwachsenenbildung (z.B. Deutsch für die Pflege) hinsichtlich der Berücksichtigung der Mehrsprachigkeit und Besonderheiten des Deutscherwerbs der Auszubildenden noch zu wenig Beachtung findet. Im Seminar werden wir uns</p>	<p><b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>

	<p>mit den sprachlichen Anforderungen in der Pflegeausbildung beschäftigen, Konzepte der sprachlichen Unterstützung behandeln und anwenden. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-3	<p><b>Textverständnis und Textproduktionskompetenz fördern (Sek II)</b></p> <p>digital: Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile</p> <p>Seminar</p> <p>Der Kurs wird online angeboten und enthält synchrone und asynchrone Anteile. Synchrone Anteile finden zu den angegebenen Kurszeiten statt.</p> <p>In diesem Kurs beschäftigen wir uns zunächst aus unterschiedlichen Perspektiven mit Texten und ihren Eigenschaften. Dabei berücksichtigen wir sowohl formale Eigenschaften als auch die Textfunktionen, betrachten also linguistische Merkmale von Texten genau so wie ihre Einbettung in größere Kontexte und den Zweck einzelner Textsorten. Die Bereitschaft, sich mit Fachtexten aus der Textlinguistik und der funktionalen Grammatik auseinanderzusetzen, wird dabei vorausgesetzt. Später steht der Anwendungsbezug im Mittelpunkt: Aufbauend auf den theoretischen Grundlagen werden Umsetzungsmöglichkeiten für den Unterricht in der Sekundarstufe II erarbeitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mattfeldt, Anna, Dr.</p>
10-79-2-D2-4	<p><b>Sprachdiagnostik und Fördermethoden in der mehrsprachigen Grundschule</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen dieses Seminars befassen wir uns zunächst damit, was es für Lehrkräfte bedeutet, in einer mehrsprachigen Grundschulklasse zu unterrichten: welche sprachlichen Kompetenzen bringen die SuS möglicherweise mit und welchen sprachlichen Anforderungen sich alle SuS sowie die Lehrkräfte in einer mehrsprachigen Grundschulklasse stellen. Die Studierenden verschaffen sich einen (kritischen) Überblick über mögliche Sprachdiagnoseverfahren und deren Anforderungen. Tiefer beschäftigen wir uns mit der Profilanalyse, dem C-Test und der unterrichtsbegleitenden Sprachstandsbeobachtung (USB DaZ). Aus einem Diagnoseverfahren resultierende Sprachförderung zielt konkret auf die Verwendung vom Planungsrahmen und Konkretisierungsraster, sowie die Anwendung des robusten Wortschatztrainings und anderen Fördermöglichkeiten.</p> <p>Diese konkreten Fördermethodenvorschläge werden im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunowski, Eliska, Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Flottrong-Pütz, Isabelle Maria</p>



	<p>Seminar gesammelt und asynchron präsentiert, sodass am Ende eine Sammlung an konkretem sprachbewusstem Unterrichtsmaterial entsteht, das Sie auch in Ihre Praxis mitnehmen können.</p> <p>Thematische Schwerpunkte des Seminars sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung &amp; Hintergründe (Lernersprache; Sprachliche Anforderungen in der GS)</li> <li>• Sprachdiagnostik (Überblick und Anforderungen, Profilanalyse, C-Test, USB)</li> <li>• Fördermethoden (Scaffolding, Robustes Wortschatztraining, Planungsrahmen/Konkretisierungsraster, weitere Fördermöglichkeiten).</li> </ul> <p>Das Seminar enthält sowohl synchrone Sitzungen (cca 14-tg, zu regulärer Seminarzeit), als auch asynchrone Elemente und Aufgaben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-5	<p><b>Lehrwerkanalyse und Materialentwicklung für die sprachbewusste Unterrichtsplanung – GS und Sek</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen dieses Seminars befassen wir uns zunächst mit den sprachlichen Anforderungen der Lehrwerke, die in der Grundschule oder auf der Sekundarstufe I eingesetzt werden, und denen alle SuS sowie Lehrkräfte ausgesetzt werden. Das setzen wir auch in einen theoretischen und wissenschaftlichen Kontext uns sehen uns an, wie Lehrwerkanalyse nicht nur in der Theorie, sondern auch in der Praxis funktioniert, und warum es auch für die Praxis relevant ist und was aus diesen Erkenntnissen für die eigene Materialentwicklung resultiert. Wir gehen also ganz praktisch der Frage nach, welche Materialien können die Studierenden zu den konkreten Aufgaben in den Lehrwerken entwickeln und wie sie diese im Sinne von Scaffolding auch einsetzen können.</p> <p>Diese von den Studierenden entwickelten Materialien, die sich auf ihre Lehrwerkanalyse beziehen, werden im Seminar gesammelt und zu Ende des Seminars asynchron präsentiert, sodass eine Sammlung an konkretem sprachbewusstem Unterrichtsmaterial entsteht, das Sie auch in Ihre Praxis mitnehmen können.</p> <p>Thematische Schwerpunkte des Seminars sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung/Hintergründe (Mehrsprachigkeit, Sprachliche Anforderungen in der Schule – in den Lehrwerken)</li> <li>• Lehrwerkanalyse (theoretische Grundlagen, Kriterien für eine mehrsprachige Klasse, Lehrwerke einschätzen können)</li> <li>• Materialentwicklung (Scaffolding, Materialentwicklung im Überblick: auf der Wort-, Satz- und Textebene, Planungsrahmen/Konkretisierungsraster, Materialerstellung im digitalen Raum).</li> </ul> <p>Das Seminar enthält sowohl synchrone Sitzungen (cca 14-tg,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunowski, Eliska, Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Flottröng-Pütz, Isabelle Maria</p>

	<p>zu regulärer Seminarzeit), als auch asynchrone Elemente und Aufgaben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-6	<p><b>Lern- und Lesepatenschaften: DaZ aus der Nähe auch im Distanzunterricht</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rick, Bettina LB</p>
10-79-2-D2-7	<p><b>Anbahnung bildungssprachlicher Praktiken in der Primarstufe</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>„Sprache“ ist ein essenzielles Mittel bei der Wissensaneignung wie auch der Demonstration von angeeignetem Wissen in der Schule. Dabei werden bildungssprachliche Kompetenzen häufig noch immer vorausgesetzt, statt diese als Lerngegenstand im Unterricht zu sehen, so dass Schüler*innen, die im außerschulischen Umfeld keinen Zugang zu den entsprechenden Praktiken haben, nachhaltig beeinträchtigt sind bzw. werden.</p> <p>In diesem Seminar werden bildungssprachliche Praktiken in der Primärstufe betrachtet. Dabei werden solche Fragen behandelt wie: Welche sprachlichen Anforderungen bestehen in den einzelnen Fächern der Primarstufe? Welche bildungssprachlichen Kompetenzen müssen die Schüler*Innen entwickeln, um sich Wissen erfolgreich anzueignen? Zu welchen bildungssprachlichen Praktiken muss unterstützender Zugang gewährt werden? Welche Konsequenzen hat dies auf die Didaktik?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Babanova, Daria</p>
10-79-2-D2-8	<p><b>Mehrsprachigkeit und Sprachbewusstheit in der Grund- und Oberschule</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Unserer Arbeit im Seminar legen wir eine breite, subjekt- und ressourcenorientierte Sicht von Mehrsprachigkeit zugrunde. Um den Aufbau von Sprachbewusstheit zu unterstützen, kann das Nachdenken über die lebensweltliche Mehrsprachigkeit und die Sprachbiographie einer Person</p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiekermeier, Sina LB</p>

	<p>angeregt und Mehrsprachigkeit „sichtbar“ gemacht werden. Im Seminar nähern wir uns unserer eigenen Mehrsprachigkeit und erarbeiten gemeinsam Möglichkeiten, anhand von Sprachenportraits und linguistic landscapes die Mehrsprachigkeit der Schüler*innen in Grund- und Oberschulen zum Gegenstand der Aufmerksamkeit zu machen, bewusst in den Unterricht einzubeziehen und die Neugier der Schüler*innen für ihre eigenen Sprachen und die Sprachen ihrer Mitschüler*innen zu wecken. Weitere Themen sind z.B. translanguaging, Interkomprehension und Operatoren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-9	<p><b>Übergang vom Vorkurs in den Regelunterricht</b> Die Veranstaltung findet online statt. Seminar Im Seminar setzen wir uns mit den sprachlichen und sozialen Ausgangsbedingungen neu zugewanderter Schüler*innen auseinander und behandeln die theoretischen und organisatorischen Grundlagen ihrer Beschulung im Einwanderungsland Deutschland (mit dem Fokus auf die Bremer Vorkurse) und setzen uns kritisch mit vorhandenen theoretischen und didaktisch-methodischen Konzepten sowie der schulischen Umsetzung auseinander. Das Seminar verfolgt das Ziel, Sie als angehende Lehrkräfte auf die Arbeit mit heterogenen mehrsprachigen Lerngruppen vorzubereiten. Dabei stehen die Sensibilisierung für die Besonderheiten und Herausforderungen der Zweitsprachenlerner*innen sowie Möglichkeiten der Erleichterung ihres Übergangs vom fachsensiblen Sprachlernen im Vorkurs zum sprachsensiblen Fachlernen im Regelunterricht im Vordergrund.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rubinets, Viktoriia LB</p>

## FD1 Fachdidaktische Basiskompetenzen Deutsch (Sekundarstufen) Pflichtmodul 9 CP / 6 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Matthis Kepser in Verbindung mit Dr. Stefan Schallenger, Kontakt: [kepser@uni-bremen.de](mailto:kepser@uni-bremen.de) [schallenger@uni-bremen.de](mailto:schallenger@uni-bremen.de)

Das Modul "FD1 Fachdidaktische Basiskompetenzen Deutsch (Sekundarstufen)" besteht aus 3 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet im Winter- und im Sommersemester statt. Studien- und Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte der Modulbeschreibung.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/FD1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-FD1-1	<p><b>Einführung in die Fachdidaktik (a)</b> Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schallenger, Stefan, Dr.</p>

	<p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.09.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1-HS H0070.</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-FD1-2	<p><b>Einführung in die Fachdidaktik (b)</b></p> <p>Online-Veranstaltung</p> <p>Unterrichtseinheit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) Online</li> </ul> <p>ECTS: 3/9</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlößer, Christian, Dr.</p>
10-79-4-FD1-3	<p><b>Einführung in die Mediendidaktik (a)</b></p> <p>Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.09.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1-HS H0070.</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schallenger, Stefan, Dr.</p>
10-79-4-FD1-4	<p><b>Einführung in die Mediendidaktik (b)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0080.</li> </ul> <p>Mi , 14.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0100.</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kepser, Matthis, Prof. Dr.</p>
10-79-4-FD1-5	<p><b>Lese- und Schreibdidaktik (a) [online]</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kepser, Matthis, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Petertonkoker, Svende</p>
10-79-4-FD1-6	<p><b>Lese- und Schreibdidaktik (b)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Schlößer, Christian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Petertonkoker, Svende</p>

	<b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	
10-79-4-FD1-7	<b>Lese- und Schreibdidaktik (c)</b> digital Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Pawlowski, Alina  <b>Tutoren:</b> Petertonkoker, Svende
10-79-4-FD1-8	<b>Lese- und Schreibdidaktik (d)</b> [digital] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüler, Lisa, Dr.  <b>Tutoren:</b> Petertonkoker, Svende

## FD2 Praxisorientierte Elemente Deutsch Pflichtmodul 3 CP / 2 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Stefan Schallenger in Verbindung mit Prof. Dr. Matthis Kepser, Kontakt: [schallenger@uni-bremen.de](mailto:schallenger@uni-bremen.de) [kepser@uni-bremen.de](mailto:kepser@uni-bremen.de)

Das Modul "FD2 Praxisorientierte Elemente Deutsch" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 1 SWS sowie dem Schulpraktikum. Es findet im Winter- und im Sommersemester statt. Studien- und Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte der Modulbeschreibung.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/FD2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-5-FD2-1	<b>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [a]</b> Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente. Seminar Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn <i>Einzeltermine:</i> Di , 16.03.2021 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). Mi , 17.03.2021 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schallenger, Stefan, Dr.
10-79-5-FD2-2	<b>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [b]</b> Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente. Seminar Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn <i>Einzeltermine:</i> Di , 30.03.2021 10:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 31.03.2021 10:00 - 16:00 · Raum: Online. <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schallenger, Stefan, Dr.
10-79-5-FD2-3	<b>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [c]</b>	<b>Dozenten:</b> Schlößer, Christian, Dr.

	<p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 29.03.2021 10:00 - 16:30  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Mi , 07.04.2021 10:00 - 16:30  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-5-FD2-4	<p><b>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [d]</b></p> <p>Seminar</p> <p>in Blöcken vor Vorlesungsbeginn</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 30.03.2021 10:00 - 16:30  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Di , 06.04.2021 10:00 - 16:30  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schlößer, Christian, Dr.</p>
10-79-5-FD2-5	<p><b>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [e]</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 31.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kepser, Matthis, Prof. Dr.</p>
10-79-5-FD2-6	<p><b>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [f]</b></p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bektesi, Mona LIS</p>
10-79-5-FD2-7	<p><b>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [g]</b></p> <p>Seminar</p> <p>in Blöcken vor Vorlesungsbeginn</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bektesi, Mona LIS</p>
10-79-5-FD2-8	<p><b>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [h]</b></p> <p>Seminar</p> <p>Montag, 15.03.21, 10.00 - 16.00 Uhr  Montag, 22.03.21, 10.00 - 16.00 Uhr  in den Räumlichkeiten des LIS.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 15.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mo , 22.03.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Seidel, Berthold LIS</p>

## GR2 Sprachreflexionen Pflichtmodul („großes“ Fach) Wahlpflichtmodul („kleines“ Fach) 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Claudia Happe , Kontakt: [clhappe@uni-bremen.de](mailto:clhappe@uni-bremen.de)

Das Modul "GR2 Sprachreflexionen" macht die Studierenden mit wesentlichen Aspekten der

deutschen Grammatik und ihrer Beschreibung vertraut. Das Modul erstreckt sich ueber ein Semester (Sommer); es umfasst zwei entsprechende Einfuehrungskurse (1) in die Phonologie/Morphologie und (2) in die Syntax.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-B2-09	<p><b>Tutorien zu den Einführungskursen in die Sprachwissenschaft Syntax und Phonologie/Morphologie in den Modulen B2 und GR2</b></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 18:15 - 19:45 (digital (Einführung Syntax))  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 29.04.2021 17:00 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 17:00 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 17:00 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Do , 27.05.2021 17:00 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Do , 03.06.2021 17:00 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Do , 10.06.2021 17:00 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Do , 17.06.2021 17:00 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 17:00 - 18:45  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 10:15 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rothenhöfer, Andreas, Dr.  Jäger, Andreas, Dr.  Mattfeldt, Anna, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Meyer, Tobias  Herford, Lara</p>
10-79-2-GR2-1	<p><b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (a)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:15 - 09:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jäger, Andreas, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-GR2-2	<p><b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (b)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-GR2-3	<p><b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (c)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Happe, Claudia, Dr.</p>

	<b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	
10-79-2-GR2-4	<b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (d)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr. Mentorat Bork, Christian, M.A. LB
10-79-2-GR2-5	<b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (e)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Bork, Christian, M.A. LB Jäger, Andreas, Dr. Mentorat
10-79-2-GR2-6	<b>Einführung in die Syntax (a)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.  <b>Tutoren:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-2-GR2-7	<b>Einführung in die Syntax (b)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-2-GR2-8	<b>Einführung in die Syntax (c)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Happe, Claudia, Dr.
10-79-2-GR2-9	<b>Einführung in die Syntax (d)</b> digital: Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Mattfeldt, Anna, Dr.



Modulbeauftragte: Prof. Dr. Andrea Daase, Kontakt: [adaase@uni-bremen.de](mailto:adaase@uni-bremen.de)

Das Modul "GR4 Deutsch als Zweitsprache (mit Kontrastsprache)" besteht aus 3 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet im Sommer- (nur Kontrastsprache) und im Wintersemester (Vorlesung und vertiefendes Seminar) statt. Die Studien- und Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte der Modulbeschreibung.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR4.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-5-GR4-1	<p><b>Kontrastsprache Russisch</b>                      [online]                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 10:15 - 11:45                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Happe, Claudia, Dr.</p>
10-79-5-GR4-2	<p><b>Kontrastsprache Türkisch (a)</b>                      Die Veranstaltung findet online statt.                      Seminar                      In dieser Veranstaltung werden in erster Linie die grundlegenden morphologischen und syntaktischen Strukturen der in Deutschland relevanten Herkunftssprache Türkisch vorgestellt (Vokalharmonie, Konsonantenanpassung, Grundwortschatz etc.), wobei der problemorientierte Spracherwerb am Beispiel des Türkischen und des Deutschen als Fremdsprache durchgehend thematisiert werden soll. Ziel ist es, die eigenen Lernprozesse und –strategien im gemeinsamen Austausch systematisch zu reflektieren sowie Grammatik aus der Lernerperspektive wahrzunehmen zu lernen. Außerdem werden parallel zur Progression des türkischen Sprachunterrichts allgemeine Aspekte der Methodik des Fremdsprachenunterrichts in diese Lehrveranstaltung integriert.                      Darüber hinaus werden verschiedene, linguistisch relevante Strukturen und Konstruktionen des Deutschen kontrastiv (mit den türkischsprachlichen Äquivalenzen vergleichend) dargestellt und diskutiert. Hier versuchen wir, gelernte linguistische Kategorien zu ergänzen bzw. anzuwenden und durch Kontrastierung mit den Strukturen aus dem Türkischen (bspw. Präsens vs. Aorist, Nebensatz vs. Konverb, Präposition vs Postposition etc.) zu festigen. Ziel ist es, mit den wichtigsten Begriffen ein Instrumentarium zu vermitteln, das dann später den TeilnehmerInnen Zugang zu unterschiedlichen Sprachanalysen verschaffen soll.                      Es werden Kopien zur Verfügung gestellt aus dem Buch: Turan, Tefvik: Langenscheidts Praktisches Türkisch Langenscheidt. Berlin u.a.: 1996. Außerdem werden auch andere Materialien je nach Thema einbezogen (in Form von Infozetteln und Kopien per StudIP und Email an die TN geschickt).  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mo. 14:15 - 15:45                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Durlanik, Mehmet Latif, Dr.</p>

	<p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-5-GR4-3	<p><b>Kontrastsprache Türkisch (b)</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Veranstaltung werden in erster Linie die grundlegenden morphologischen und syntaktischen Strukturen der in Deutschland relevanten Herkunftssprache Türkisch vorgestellt (Vokalharmonie, Konsonantenanpassung, Grundwortschatz etc.), wobei der problemorientierte Spracherwerb am Beispiel des Türkischen und des Deutschen als Fremdsprache durchgehend thematisiert werden soll. Ziel ist es, die eigenen Lernprozesse und –strategien im gemeinsamen Austausch systematisch zu reflektieren sowie Grammatik aus der Lernerperspektive wahrzunehmen zu lernen. Außerdem werden parallel zur Progression des türkischen Sprachunterrichts allgemeine Aspekte der Methodik des Fremdsprachenunterrichts in diese Lehrveranstaltung integriert.</p> <p>Darüber hinaus werden verschiedene, linguistisch relevante Strukturen und Konstruktionen des Deutschen kontrastiv (mit den türkischsprachlichen Äquivalenzen vergleichend) dargestellt und diskutiert. Hier versuchen wir, gelernte linguistische Kategorien zu ergänzen bzw. anzuwenden und durch Kontrastierung mit den Strukturen aus dem Türkischen (bspw. Präsens vs. Aorist, Nebensatz vs. Konverb, Präposition vs Postposition etc.) zu festigen. Ziel ist es, mit den wichtigsten Begriffen ein Instrumentarium zu vermitteln, das dann später den TeilnehmerInnen Zugang zu unterschiedlichen Sprachanalysen verschaffen soll.</p> <p>Es werden Kopien zur Verfügung gestellt aus dem Buch: Turan, Tevfik: Langenscheidts Praktisches Türkisch Langenscheidt. Berlin u.a.: 1996. Außerdem werden auch andere Materialien je nach Thema einbezogen (in Form von Infozetteln und Kopien in StudIP und per Email an die TN geschickt).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Durlanik, Mehmet Latif, Dr.</p>
10-79-5-GR4-4	<p><b>Kontrastsprache Türkisch (c)</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Veranstaltung werden in erster Linie die grundlegenden morphologischen und syntaktischen Strukturen der in Deutschland relevanten Herkunftssprache Türkisch vorgestellt (Vokalharmonie, Konsonantenanpassung, Grundwortschatz etc.), wobei der problemorientierte Spracherwerb am Beispiel des Türkischen und des Deutschen als Fremdsprache durchgehend thematisiert werden soll. Ziel ist es, die eigenen Lernprozesse und –strategien im gemeinsamen Austausch systematisch zu reflektieren sowie Grammatik aus der Lernerperspektive wahrzunehmen zu lernen. Außerdem werden parallel zur Progression des türkischen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Durlanik, Mehmet Latif, Dr.</p>

	<p>Sprachunterrichts allgemeine Aspekte der Methodik des Fremdsprachenunterrichts in diese Lehrveranstaltung integriert.</p> <p>Darüber hinaus werden verschiedene, linguistisch relevante Strukturen und Konstruktionen des Deutschen kontrastiv (mit den türkischsprachlichen Äquivalenzen vergleichend) dargestellt und diskutiert. Hier versuchen wir, gelernte linguistische Kategorien zu ergänzen bzw. anzuwenden und durch Kontrastierung mit den Strukturen aus dem Türkischen (bspw. Präsens vs. Aorist, Nebensatz vs. Konverb, Präposition vs Postposition etc.) zu festigen.</p> <p>Ziel ist es, mit den wichtigsten Begriffen ein Instrumentarium zu vermitteln, das dann später den TeilnehmerInnen Zugang zu unterschiedlichen Sprachanalysen verschaffen soll.</p> <p>Es werden Kopien zur Verfügung gestellt aus dem Buch: Turan, Tefvik: Langenscheidts Praktisches Türkisch Langenscheidt. Berlin u.a.: 1996. Außerdem werden auch andere Materialien je nach Thema einbezogen (in Form von Infozetteln und Kopien in StudIP und per Email an die TN geschickt).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
--	--	--

### GR5 Vertiefung Literatur (professionsbezogen) Pflichtmodul (im „großen“ Fach) / Wahlpflichtmodul (im „kleinen“ Fach) 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Dr. Anna Stemmann, Kontakt: [anst@uni-bremen.de](mailto:anst@uni-bremen.de)

Das Modul "GR5 Vertiefung Literatur (professionsbezogen)" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmäßig im Sommersemester statt und schliesst mit einer Präsentation oder kleinen Hausarbeit im Zusammenhang mit einer der beiden Lehrveranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR5.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-5-GR5-01	<p><b>Kindheitsbilder des ausgehenden 18. Jahrhunderts in Bild und Text</b></p> <p>[online] Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich einem historischen Zeitraum, der für die Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur zentrale Bedeutung trägt: nicht nur gewinnt um 1800 überhaupt erst das Konzept von Kindheit als kulturelle Konstruktion eine feste Kontur, vielmehr entwickeln sich in dieser Zeit auch zwei bisweilen gegenläufige Tendenzen in der literarischen Konzeption von Kindheitsbildern (die im Übrigen bis heute wirkmächtig sind). Das Seminar beleuchtet die um 1800 virulenten literarischen Konzeptionen und Imaginationen von Kindheit und Jugend, in steter Verschränkung mit einer theoretischen Reflexion aktueller methodischer Entwicklungen, um auch neue Zugänge für die Analyse zu erschließen.</p> <p>Das Seminar verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stemmann, Anna, Dr.</p>

	<p>Mi. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-5-GR5-02	<p><b>Sommer, Sonne, Schwimmen – Das Freibad als Raummotiv in der Kinderliteratur</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p>Die Phase der Sommerferien trägt als zeitlicher Erzählrahmen eine wichtige Bedeutung in der Kinder- und Jugendliteratur, um von Entwicklungsprozessen im Heranwachsen zu erzählen. In auffallender Weise wird im Verbindung vom Sommer häufig von spezifischen Konstellationen im Freibad erzählt. Das Freibad erscheint dabei als ein Erprobungsraum, in dem die kindlichen/jugendlichen Figuren Rollen ausprobieren und sich erproben können. Das Seminar fragt nach den erzählerischen Konstruktionen der Texte und analysiert diese unter Rückgriff auf die Methodik der literaturwissenschaftlichen Raumtheorie.</p> <p>Gelesen werden die Primärtexte: Stefanie Höfler: Mein Sommer mit Mucks (gelesen bis zum 4.5.), Martina Wildner: Jede Menge Sternschnuppen (gelesen bis zum 8.6.)</p> <p>Das Seminar verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stemmann, Anna, Dr.</p>
10-79-5-GR5-03	<p><b>Erzählen vom Erwachsenwerden. Der aktuelle Adoleszenzroman</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p>Blickt man auf aktuelle deutschsprachige Adoleszenzromane, die nach 2000 erschienen sind, zeigt sich darin eine neue thematische Konstellation: verstärkt werden dysfunktionale Familienstrukturen aufgegriffen. Die adoleszenten Figuren setzen sich oftmals mit Eltern auseinander, die abwesend sind oder nur eingeschränkt ihre elterliche Rolle einnehmen können. Daraus ergibt sich ein neues Spannungsfeld adoleszenter Selbstsuche, das das Seminar nachzeichnet. Entsprechend wird zum einen die Forschungsliteratur zum Adoleszenzroman diskutiert, um davon ausgehend neuere Tendenzen in der Primärliteratur zu entdecken.</p> <p>Vor Seminarbeginn sollten die Romane ‚Räuberhände‘ (Finn-Ole Heinrich) und ‚was vom Sommer übrig ist‘ (Tamara Bach) besorgt und komplett gelesen werden (es gibt verschiedene Ausgaben, am besten Sie nehmen die Taschenbuchausgabe). Für die Arbeit im Seminar sollten die Texte vorliegen. Alles weitere Material wird während des Blockseminars über Stud.IP bereitgestellt, gemeinsam erarbeitet oder in Einzelarbeit gelesen.</p> <p>Lesehinweis: Achten Sie bei der Lektüre beider Romane darauf, wie hier das Erwachsenwerden dargestellt wird, insbesondere in der Beziehung der Figuren zu ihren Eltern. Neben der inhaltlichen Ausrichtung achten Sie bitte auch auf die erzählerische Form und überlegen Sie, welche Funktion diese Gestaltung jeweils übernimmt.</p> <p>Das Seminar verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stemmann, Anna, Dr.</p>

	<p>HINWEIS: Das Seminar ist bereits komplett belegt und es gibt eine lange Warteliste. Falls Sie für die Veranstaltung bislang nur 'vorläufig akzeptiert' sind, stehen Sie auf der Warteliste. Ich bitte Sie darum, davon abzusehen mir Mails zu schreiben. Falls Plätze frei werden, rutschen Sie von der Warteliste nach und bekommen dann Bescheid.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 07.04.2021 10:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.04.2021 10:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.04.2021 10:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-5-GR5-04	<p><b>Die Literatur zum Beispiel nehmen?</b>  [digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich der Beispielgeschichte aus diachroner und transmedialer Perspektive. Die Ratgeber der philanthropischen Kinder- und Jugendliteratur finden demzufolge ebenso Berücksichtigung wie problemorientierte kinder- und jugendliterarische Texte, zeitgenössische Schullektüren oder fantastische Erzählformen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:15 - 09:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-5-GR5-05	<p><b>Jugendmedial Sherlocked? Intermediale Inszenierungen von Sherlock Holmes</b>  [digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Ob auf Buchseiten, Bildschirmen oder im Hörspiel – Arthur Conan Doyles berühmter Detektiv ist bis heute medial präsent. Das Seminar setzt sich aus transmedialer Perspektive mit der Figur Sherlock Holmes auseinander und fokussiert insbesondere populäre kinder- und jugendmediale Adaptionen. Zur Vorbereitung sollte Arthur Conan Doyles "Eine Studie in Scharlachrot" gelesen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-5-GR5-06	<p><b>Für Europa lesen. Europa als Gegenstand der Kinder- und Jugendliteratur</b>  [digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar sucht im Rahmen der exemplarischen Auseinandersetzung verschiedenen kinder- und jugendmedialen Inszenierungen Bestimmungsmöglichkeiten 'Europas' nach. Erscheint 'Europa' in diesen als gelebte Realität? Als gemeinsames Projekt? Als kultureller Raum?</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jakobi, Stefanie, Dr.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 10:15 - 11:45  · offene Raumanfrage: .  Mo , 19.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 20.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-5-GR5-07	<p><b>Die Bilderbücher Elizabeth Shaws</b>  [digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.  Seminar  Das Seminar sucht die Grundlagen der narratoästhetischen Bilderbuchanalyse zu vermitteln und zudem einen analytischen Einblick in das Werk Elizabeth Shaws zu geben. Im Blickpunkt stehen dabei insbesondere auch intertextuelle, intermediale und diskursive Fragestellungen. Als Arbeitsgrundlage dient Tobias Kurwinkels "Bilderbuchanalyse. Narrativik, Ästhetik, Didaktik".  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-5-GR5-08	<p><b>Von nicht lügenden Füchsen und dicken Pinguinen – Ulrich Hubs Werk auf dem Papier und auf der Bühne</b>  [digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.  Seminar  Im Fokus des Seminars steht das Werk Ulrich Hubs aus transgenerischer und transmedialer Perspektive.  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 06.04.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 07.04.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.04.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-5-GR5-09	<p><b>Kritisch gehört? Eine kritische Lektüre populärer Hörspiele</b>  [digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.  Seminar  Kleine Hexen aus Neustadt, die TKKG-Freunde aus der Millionenstadt oder auch die Fünf Freude auf ihren zahlreichen Abenteuern – diesen unterschiedlichen Figuren wird sich das aus Seminar aus verschiedenen Blickwinkeln widmen.  Neben der narratologischen Analyse der Hörspiele stehen vornehmlich kritische Lektüren im Fokus des Seminars.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jakobi, Stefanie, Dr.</p>

	<b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	
10-79-5-GR5-10	<b>Deutschland: Zuhause/Fremde/Heimat</b> digital - ggf. Umwandlung in Präsenzformat Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 26.07.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 28.07.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stichnothe, Hadassah, Dr.
10-79-5-GR5-11	<b>Kinder- und Jugendliteratur in/als Übersetzung</b> [digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente. Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.05.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.06.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 06.06.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stichnothe, Hadassah, Dr.

### BAA\_ Modul Bachelorarbeit 15/12 CP

B.A. Abschlussarbeit

Modulbeauftragter: Vorsitzender der Studienkommission Germanistik/Deutsch, Prof. Dr. Axel Dunker, Kontakt: [skgerm@uni-bremen.de](mailto:skgerm@uni-bremen.de)

[http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/BAA\\_P.pdf](http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/BAA_P.pdf)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-6-BAA-01	<b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit (NDL)</b> digital synchron Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.06.2021 12:15 - 13:45 · offene Raumanfrage: . Do , 01.07.2021 12:15 - 13:45 · offene Raumanfrage: . Do , 15.07.2021 12:15 - 13:45 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr.
10-79-6-BAA-02	<b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit</b> <i>Workshop Attending the Bachelor Thesis Production</i> [synchron online] Seminar	<b>Dozenten:</b> Spörl, Uwe, Dr.

	<p>An diesem Begleitseminar kann und sollte teilnehmen, wer unter meiner Betreuung eine Bachelorarbeit anfertigt. Die Betreuungsabsprache, vor der zumindest eine erste Projektidee stehen sollte, sollte gegen Ende des Wintersemesters erfolgen oder möglichst kurz danach. Am besten rufen Sie mich einfach in meiner Telefonsprechstunde an oder nehmen per Mail Kontakt auf.</p> <p>Der übliche, grobe Zeitplan für die Erstellung der Arbeit, der zudem einen problemlosen Übergang in sich anschließende Masterprogramme garantiert, ist in etwa dieser:  Vorgespräche und Betreuungsabsprache: Januar bis März  Begleitseminar mit drei Phasen (s. u.): April bis Juli  Anmeldung der Arbeit: Mai, Anfang Juni  Abgabe der Arbeit: Ende Juli bis Anfang September  Fertigstellung der Gutachten: August, September</p> <p>Die Organisation und der Zeitplan für dieses Begleitseminar werden sich stark an den konkreten TeilnehmerInnen, ihren Projekt- und Zeitplänen ausrichten. Näheres klären wir in der ersten Sitzung.</p> <p>Grundsätzlich werden wir uns natürlich an den in der Modulbeschreibung ausgewiesenen Phasen orientieren:  (I) Entwicklung von Themen- und Fragestellungen (wohl im April),  (II) Erstellung von Gliederungen, Strukturplänen und/oder Exposés (wohl im Mai),  (III) Begleitung der Schreibphase (wohl im Juni/Juli).</p> <p>Das Modul wird mit der Bachelorarbeit abgeschlossen.</p> <p>Für die (aktive) Teilnahme an der Veranstaltung (die als Studienleistung betrachtet wird) bekommen Sie 3 CPs, die im Bachelor Profulfach als General Studies-Punkte und die in der Lehramtsoption als Punkte im Bereich der Schlüsselqualifikationen gewertet werden (können).</p> <p>Das Begleitseminar soll nach Möglichkeit in Präsenz stattfinden, natürlich nur, wenn die Infektionszahlen bzw. die Maßnahmen, diese zu minimieren, das zulassen. Stand heute (16.3.) wird es wohl bis auf Weiteres online stattfinden müssen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:15 - 13:45  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GW2 B3009  (Großer Studierraum)</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-6-BAA-03	<p><b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit (NDL)</b>  <i>Workshop Attending the Bachelor Thesis Production</i>  [online]  Seminar</p> <p>Das Kolloquium findet im vierzehntägigen Rhythmus statt und verfolgt das Ziel der Prozeßge-nerierung und Prozeßbegleitung für entstehende BA-Arbeiten im Bereich der neueren deutschen Literaturwissenschaft. Vorgesehen ist eine Dreiteilung der Themenfelder, auf die die Studierenden großen Einfluß nehmen sollen. Zunächst ist eine allgemeine Orientierung über rechtliche und for-male Aspekte</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>



	<p>vorgesehen. In einer zweiten Phase sollen arbeitsstandbegleitend Probleme der Fra-gestellung, der Gliederung, der Darstellung und anderer Strategien diskutiert werden.</p> <p>In einer dritten Phase sollen einzelne Arbeitsfelder (wie z.B. Literaturverfilmung, Literatur und Geschichte, Textanalyse, Methoden etc.) bearbeitet werden, die entweder grundlegend sind oder für einzelne Projektgruppen relevant sind. In die zweite und die dritte Phase soll auch die Besprechung der Exposés einbezogen werden.</p> <p>Das Kolloquium steht allen Studierenden offen, die Ihre Abschlußarbeiten schreiben möchten. Bitte beachten Sie, daß ich im Studienjahr 2012/22 keine weiteren Zusagen für Erstgutachten mehr geben kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-6-BAA-04	<p><b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit (NDL)</b> <i>Workshop Attending the Bachelor Thesis Production</i> digital Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Milevski, Urania Julia, Dr.</p>
10-79-6-BAA-05	<p><b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit (Kinder- und Jugendliteratur)</b> <i>Workshop Attending the Bachelor Thesis Production</i> [digital] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-6-BAA-06	<p><b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit (Kinder- und Jugendliteratur)</b> <i>Workshop Attending the Bachelor Thesis Production</i> [online] Seminar</p> <p>Das Begleitseminar zur Bachelorarbeit im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur bietet zum einen den Raum, um Ihre Projektideen vorzustellen und gemeinsam zu diskutieren. Zum anderen widmen wir uns gemeinsam der Lektüre von Theorietexten, um eine Basis für die Arbeit zu schaffen.</p> <p>Das Seminar verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stemmann, Anna, Dr.</p>

10-79-6-BAA-07	<p><b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit (Linguistik)</b></p> <p><i>Workshop Attending the Bachelor Thesis Production</i></p> <p>[online] Termine nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Happe, Claudia, Dr.</p>
10-79-6-BAA-08	<p><b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.)</b></p> <p>Online-Lehre, synchron, Termine nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p> <p>Sie besuchen dieses Begleitseminar, wenn Sie bei mir Ihre Bachelor- oder Masterarbeit schreiben (Betreuerin und Erstgutachterin). Das Begleitseminar findet vierzehntägig statt, der Termin wird in Absprache mit den Teilnehmer_innen festgelegt. Behandelt werden z.B. Themenfindung, Textauswahl, Literaturrecherche, methodisches Vorgehen, Entwicklung einer konkreten Fragestellung und alle Fragen und Probleme, die Sie evtl. haben. Sie sollen im Laufe des Semesters ein kurzes Exposé Ihrer Arbeit vorstellen und vielleicht auch schon ein Kapitel der Arbeit vortragen (oder mir zu lesen geben). Wenn es die Infektionslage und das Wetter zulassen, werden wir uns auch im Freien auf dem Campus treffen.</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>
10-79-6-BAA-09	<p><b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.)</b></p> <p>Termine nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jürigs, Jana, Dr.</p>
10-79-6-BAA-10	<p><b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit (NDL)</b></p> <p>digital synchron</p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gerstner, Jan, Dr.</p>
10-79-6-BAA-11	<p><b>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit (DaZ)</b></p> <p>digital synchron, Termine nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>
10-M79-4-MAA-2	<p><b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten Linguistik (MA, BA)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 07.07.2021 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>

10-M79-4- MAA-3	<b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten Linguistik (MA, BA)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.
10-M79-4- MAA-4	<b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten Linguistik (MA, BA)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic
10-M79-4- MAA-5	<b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten Mediävistik (MA, BA)</b> [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen] Seminar Termine nach Vereinbarung.  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.

## Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

### Master of Education (M.Ed.) 2.0

Masterstudiengänge "Lehramt an Gymnasien und Oberschulen" (im Anschluss an die Lehramtsoption im BA 2.0 Germanistik/Deutsch) sowie "Lehramt an Grundschulen" bzw. "Lehrämter inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik und Grundschule" (im Anschluss an den BA Bildungswissenschaften im Primar- und Elementarbereich)

Vgl. die entsprechenden Studienverlaufspläne unter  
<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/med2/verlauf.aspx>

### FD3 Planung und Reflexion schulischer Praxis im Fach Deutsch Pflichtmodul Gy/OS ECTS: 3

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Matthis Kepser in Verbindung mit Dr. Stefan Schallenberger, Kontakt: [sekrdd@uni-bremen.de](mailto:sekrdd@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/FD3.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-FD3-1	<b>Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (a)</b> Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Schallenberger, Stefan, Dr.

10-M79-FD3-2	<p><b>Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (b)</b></p> <p>Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schallengerger, Stefan, Dr.</p>
10-M79-FD3-3	<p><b>Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (c)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kepser, Matthis, Prof. Dr.</p>
10-M79-FD3-4	<p><b>Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (d)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Güber, Maren LIS</p>
10-M79-FD3-5	<p><b>Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (e)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:30 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Egdmann, Britta LIS</p>

### A13 Literaturwissenschaft: Projekt: 'Gegenwartsliteratur' Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: [talthaus@uni-bremen.de](mailto:talthaus@uni-bremen.de)

Das Modul "A13 Literaturwissenschaft: Projekt 'Gegenwartsliteratur' " findet regelmaessig im Sommersemester statt; es besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS und schliesst mit einer kleinen Hausarbeit oder muendlichen Pruefung im Zusammenhang mit einer der beiden Veranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A13.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A13-01	<p><b>Gegenwart der Literatur</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gerstner, Jan, Dr.</p>

	<p>Fr , 04.06.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 11.06.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 11.06.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 18.06.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 18.06.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 25.06.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 25.06.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 02.07.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 02.07.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.07.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.07.2021 12:15 - 13:45  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-A13-02	<p><b>Climate fiction</b>  digital (Mischung synchroner und asynchroner Elemente)  Seminar</p> <p>Dass die problematische Entwicklung des Weltklimas spätestens seit der Jahrtausendwende immer stärker als gesellschaftlich relevantes Problem erkannt wurde, schlägt sich auch in der Literatur nieder. Klimawandel und Klimakrise werden auch jenseits traditionell dafür zuständiger Genres wie Science-fiction oder Dystopie immer häufiger zum Thema literarischer Texte. Für dieses breite und durchaus heterogene Textfeld ist mittlerweile der Begriff Climate fiction in Stellung gebracht worden. Damit verbunden ist auch das emphatische Selbstverständnis der Texte als engagierte Literatur, die die Probleme ihrer Zeit reflektiert und zu gesellschaftlicher Aktion aufrufen möchte. Dabei geht es auch um die Möglichkeiten der literarischen Vermittlung wissenschaftlichen Wissens. Die Climate fiction bietet daher Anknüpfungspunkte für ein breites Spektrum unterschiedlicher Forschungsfragen, die in diesem Seminar angegangen werden können, z.B.: Was zeichnet ein Genre aus? Wie entsteht ein neues Genre? Welche Bedeutung kommt hierbei der literarischen Tradition zu? Wie verhält sich Literatur zu (natur)wissenschaftlichen Diskursen? Was ist engagierte Literatur? Was sind ihre Möglichkeiten und Grenzen?</p> <p>Das Seminar startet am Donnerstag, den 20.05.2021 und findet digital statt, wobei synchrone und asynchrone Elemente verbunden werden. Der Seminarplan und eine Übersicht der behandelten Texte werden Anfang Mai in stud.ip bekanntgegeben.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schienke, Christian, Dr. phil.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>Die Modulprüfung für das Modul A13 kann im Rahmen dieses Seminars in Form einer mündlichen Prüfung oder einer kleinen Hausarbeit (10-15 Seiten) abgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 6. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
<p>10-79-4-A13-03</p>	<p><b>Simulation und Literatur</b></p> <p>Seminar</p> <p>Seminarkommentar: Literatur und Simulation</p> <p>Simulation ist zu einem geflügelten Wort geworden. Mittlerweile kann man die Realität in wesentlichen Hinsichten simulieren, das wissen wir aus Informatik und künstlicher Intelligenz. Doch was hat die erzählende Literatur in ihrer Bestimmtheit als Fiktion damit zu tun? Im Projekt soll es daher zunächst darum gehen, was Simulation im Kontext fiktionalen Erzählens überhaupt bedeuten kann. Heißt es, dass auf der Ebene der erzählten Welt, des Plots, die digitale Simulation des Cyberspace, wie in der Neuromancer-Trilogie von William Gibson, zum Schauplatz des Erzählens gemacht wird? Oder tritt das Als-ob der literarischen Fiktion in ein Konkurrenzverhältnis zum Als-ob der virtuellen Simulation, sodass der literarische Text, der eine mögliche Welt entwirft, als Analogie zur nur perfekteren Simulation von Realität im WorldWideWeb zu verstehen wäre? Ausgehend von diesen Fragestellungen wollen wir uns im Kurs mit Texten der deutschen Gegenwartsliteratur auseinandersetzen, die in unterschiedlicher Weise auf die mit der digitalen Simulation verbundene Komplexität antworten. Es geht dabei vor allem um Phänomene wie Echtzeit, Mehrfachkodierung und rückläufige Kausalität (Rekursion), die für die Welt des Digitalen prägend sind und ihrerseits von der Literatur verarbeitet werden. Neben der Arbeit mit Texten von Alban Nikolai Herbst, Bodo Morshäuser, Reinhard Jirgl u.a. sollen auch wichtige Theoretiker der Simulation wie Paul Virilio, Jean Baudrillard und Vilem Flusser zu Wort kommen. Leitend für die gemeinsame Arbeit soll dabei die These Baudrillards sein, dass wir in einem Zeitalter der Simulation leben, in dem simulative Modelle von Realität darüber bestimmen, was wirklich ist und was nicht. Das Projekt wendet sich vor allem an Studierende, die bereit sind, sich mit einem Thema zu beschäftigen, zu dem noch nicht viel geforscht worden ist. Ein Seminarplan + Literaturliste wird vor Beginn des Seminars auf StudIP bereitgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steiner, André, Dr. LB</p>
<p>10-79-4-A13-04</p>	<p><b>Migrationsliteratur, Autorenpoetiken</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns mit Texten von Autorinnen und Autoren beschäftigen, die einen sogenannten „Migrationshintergrund“ haben. In unseren Untersuchungen wird es auch darum gehen, wie sich in ihren Inhalten Flucht,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kühn, Bärbel, Dr. LB</p>

	<p>Migration und Fremdheitserfahrungen widerspiegeln, vor allem aber darum, wie „Fremdes“, „Anderes“, Interkulturalität in die Poetik dieser Texte, ihre Formen und ihre Sprache eingegangen sind. Eine zentrale Bedeutung soll Autorinnen und Autoren nicht-deutscher Herkunftssprache zukommen, die den Chamisso-Preis der Robert-Bosch-Stiftung erhielten, etwa Aras Ören, Rafik Schami, Emine Sevgi Özdamar, Said, Sasa Stanisic, Abbas Khider, Feridun Zaimoglu. In diesem Zusammenhang werden wir auch den Preis selbst und seine Geschichte diskutieren. Zur Theoriediskussion soll „Die Verortung der Kultur“ von Homi K. Bhabha herangezogen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
--	--	--

### A14 Literatur des Mittelalters und der frühen Neuzeit 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: [elienert@uni-bremen.de](mailto:elienert@uni-bremen.de)  
 fuer Fragen der Notenverwaltung ausschliesslich [biskup@uni-bremen.de](mailto:biskup@uni-bremen.de)

Das Wahlpflichtmodul Literatur des Mittelalters und der Fruehen Neuzeit vertieft das literaturgeschichtliche Studium im Bereich der vormodernen Literatur (8. – 16. Jahrhundert) und ihrer Rezeption. Es wird regelmaessig im Winter- und im Sommersemester angeboten. Das Modul besteht aus zwei verpflichtenden Veranstaltungen im Umfang von insgesamt 4 SWS.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A14.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A14-1	<p><b>Literarische Welten gestern und heute</b> in Präsenz oder synchron online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jürs, Jana, Dr.</p>
10-M79-A2-1	<p><b>Der Fuchs geht um in Europa – mittelalterliche Fuchsepen</b> [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>

### A16 Deutsche Literaturwissenschaft vertieft Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Axel Dunker, Kontakt: [adunker@uni-bremen.de](mailto:adunker@uni-bremen.de)

Die Lehrveranstaltungen, typischer Weise Seminare, entstammen dem Spezialisierungsbereich „Neuere deutsche Literatur und Ästhetik“ des Master Germanistik. Aus dem Veranstaltungsangebot sind Veranstaltungen im Umfang von 4 SWS auszuwählen.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A16.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-M79-B1-1	<p><b>Disability Studies und Literatur(wissenschaft)</b>  digital synchron  Seminar  Disability Studies und Literatur(-wissenschaft)  Nach den Gender und den Postcolonial Studies hat sich die Literaturwissenschaft im deutschen Sprachraum in jüngster Zeit auch den Disability Studies zugewandt. Dabei geht es nicht um eine Stoff- und Motivgeschichte der Behinderung, sondern um ‚disability‘ als „another culture-bound, physically justified difference to consider along with race, gender, class, ethnicity and sexuality“ (Rosemarie Garland-Thompson: Extraordinary Bodies. New York 1997). Behinderung, so die These, wird auf eine konstruierte Norm bezogen und als Abweichung von dieser verstanden, wobei Abweichung mit Defizienz gleichgesetzt wird. Dabei ist auch zu fragen, in welcher Hinsicht literarische Texte, die – häufig als monströs entworfene – ‚behinderte‘ Figuren beinhalten, auch in ästhetischer Hinsicht das Verhältnis von Norm und Abweichung reflektieren und in welchem Verhältnis das zueinander steht.  Die literarischen Beispiele sollen vorwiegend aus der deutschsprachigen Literatur bezogen werden. Kandidaten für entsprechende Analysen sind u.a.: J.W. Goethe, Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand; G.E. Lessing, Minna von Barnhelm; H. v. Kleist, Der zerbrochene Krug; E.T.A. Hoffmann, Klein Zaches genannt Zinnober; Wilhelm Hauff: Die Geschichte von dem kleinen Muck; Adalbert Stifter, Turmalin; Theodor Storm, Der Schimmelreiter; Ödön von Horvath, Kasimir und Karoline; Christine Lavant, Das Wechselbälgchen; Günter Grass, Die Blechtrommel; Thomas Bernhard, Ein Fest für Boris; Andreas Maier, Das Zimmer; Anna Katharina Hahn, Aus und davon.  Lit.: Matthias Luserke-Jaqui (Hg.): Literary Disability Studies. Theorie und Praxis in der Literaturwissenschaft. Würzburg 2019; Clare Barker / Stuart Murray (Hg.): The Cambridge Companion to Literature and Disability. Cambridge 2018; Urte Helduser: Imaginationen des Monströsen. Wissen, Literatur und Poetik der „Missgeburt“ 1600-1835. Göttingen 2016  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>
10-M79-B1-2	<p><b>Thomas Hettche</b>  digital synchron  Seminar  MA  Thomas Hettche</p> <p>Thomas Hettche (Jahrgang 1964) gehört zu den meistbeachteten Schriftstellern der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Drei seiner Bücher standen bisher auf der Short List zum Deutschen Buchpreis, u.a. erhielt er 2019 mit dem Joseph-Breitbach-Preis einen der wichtigsten Literaturpreise. Von 2018 bis 2020 war Hettche Honorarprofessor an der TU Berlin (und im WS 2013/14 hat er an der Uni Bremen Creative Writing unterrichtet). An der Entwicklung seines sehr vielseitigen Werks kann man</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>



	<p>exemplarisch den Weg eines Autors verfolgen von eher experimenteller Prosa – der Erzähler in seinem ersten Roman Ludwig muß sterben (1989) ist vermutlich schizophran, ein eben getöteter Mann verfolgt den Weg seiner Mörderin durch Berlin in der Nacht der Grenzöffnung (Nox, 1995) – zu scheinbar traditionelleren Gattungen und Formen des Erzählens, ohne dabei etwas an literarischer Qualität einzubüßen: Kriminalroman (Der Fall Arbogast, 2001), Reiseroman mit Thriller-Elementen (Woraus wir gemacht sind, 2006), Novelle (Die Liebe der Väter, 2010), historischer Roman (Pfaueninsel, 2014). In seinem jüngsten Roman (Herzfaden. Roman der Augsburger Puppenkiste, 2020) wendet er sich der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts zu. Hettches Schreiben ist geprägt von Selbstreflexivität, Metafiktion, Intertextualität. Die Reflexion von Medialität und Körperlichkeit prägt nicht nur das fiktionale Werk, Hettche hat auch mehrere Bände mit Essays publiziert (Animationen, 1999; Fahrtenbuch, 2007; Totenberg, 2012; Unsere leeren Herzen, 2017), in denen er sich u.a. immer wieder mit dem Medium Buch beschäftigt. Wenn die Pandemie es zulässt, ist geplant, Hettche in Kooperation mit dem Literaturkontor zu einer öffentlichen Lesung und einem Seminarbesuch einzuladen (letzteres notfalls online).</p> <p>Lektüreempfehlung: Thomas Hettches Bücher!  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B1-3	<p><b>Anthropologie der Literatur</b>  <i>Anthropology of Literature</i>  [synchron online]  Seminar</p> <p>Dieses Seminar im M.A. Germanistik und dem literaturwissenschaftlichen Vertiefungsmodul des M.Ed. ist einem der spannendsten Forschungsfelder der aktuellen Literatur- und Kulturwissenschaft gewidmet: der Anthropologie der Literatur.</p> <p>Diese beschäftigt sich letztlich mit der "Entstehung der Poesie", der "Poetogenesis", also mit den anthropologischen (biologischen, psychologischen, kognitiven, sozialen und kulturellen) Bedingungen und Faktoren dessen, was wir seit Aristoteles, dem wohl ersten Anthropologen der Literatur, als "Poesie" bezeichnen.</p> <p>Dabei geht es zum einen um die "biopoetische" Frage, weshalb eigentlich die Angehörigen der Species homo sapiens mit der Fähigkeit ausgestattet sind, sich mit Worten Geschichten zu erzählen (und diese gerne zu hören), sich mit Klängen zu unterhalten und zu erfreuen oder mit Zeichen Weltentwürfe zu imaginieren und diese zu kommunizieren. Und zum anderen geht es um die "kulturpoetische" Frage, welche "poetogenen Strukturen" die "ästhetisch-sozialen Handlungsfelder" der verschiedenen Kulturen bereitstellen, so dass in ihnen Poesie oder einer ihrer grundlegenden Aspekte (Fiktion, Mimesis, Rhythmus, Erzählen, Performanz, Metaphorik, Stil u.v.m.) möglich und realisiert werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>Die eben angeführten Zitate stammen allesamt aus einem Sammelband, der vor einigen Jahren zum Thema erschienen ist: Rüdiger Zymner, Manfred Engel (Hg.): Anthropologie der Literatur. Poetogene Strukturen und ästhetisch-soziale Handlungsfelder. Paderborn (mentis) 2004 (Reihe: Poetogenesis). Dieser wird ergänzt um jüngere Beiträge, z.T. aus der gleichen Reihe der unmittelbare Textgegenstand unseres Seminars sein.</p> <p>Das Seminar ist beheimatet im M.A. Germanistik und wird dort angeboten in den Modulen B1, D1 und D4. Es ist aber auch studierbar im Modul A16 des Master of Ed. Deutsch (Gy/OS). Die von den Prüfungsordnungen und Modulbeschreibungen je vorgesehenen Prüfungsformen für den Modulabschluss mündliche Prüfung einerseits und (kleine und große) Hausarbeit andererseits werden allesamt für dieses Seminar angeboten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B1-5	<p><b>Lyrik um 1900</b> [Die Veranstaltung findet digital statt!] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Hauke Harm</p>
10-M79-B2-1	<p><b>Preußen als Gegenstand der Literatur von Heinrich von Kleist bis zu Heiner Müller</b> [online] Seminar</p> <p>Seit einigen Jahren wurde das ehemalige Berliner Stadtschloß der Hohenzollern rekonstruiert, damit es das Humboldt-Forum beherbergen kann, dessen Eröffnung in der digitalen Welt kürzlich gefeiert wurde. Dabei ergibt sich die Frage, in welche Kontinuitäten man sich stellt, wenn man erneut ein Wahrzeichen Preußens rekonstruiert und damit an eine Militärmonarchie anknüpft. Preußen kann durch die vier Begriffe Aufklärung, Militärmonarchie, Migrationsoffenheit und Staatsraison gekennzeichnet werden. Je nach Perspektive haben sich Historiker und Literaten bewundernd oder kritisch zu Preußen geäußert. Theodor Fontane apostrophiert Preußen als „Du Zukunftsland, du Hoffnung deutscher Länder, / Das, um zu siegen, nur zu wollen braucht“. Arno Schmidt hingegen nennt Preußen einen „Raubstaat“, der sich „wölfisch großgefressen“ habe. Solche Urteile laden nicht gerade dazu ein, Preußen als Vorbild zu wählen. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht kann eine Debatte über die ‚Zukunftsfähigkeit‘ der kulturellen Preußenrenaissance besonders dadurch eröffnet werden, daß Preußenbilder, die die Literatur zur Verfügung stellt, rekonstruiert und vor dem Hintergrund ihrer Kontexte und ihrer Traditionsfähigkeit diskutiert werden. Im Zentrum der Semi-nardiskussionen soll eine Reihe literarischer Texte stehen, die sich mit Preußen und dem Preußen-tum</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>auseinandersetzen.  Nach einer Einführung über das Preußenbild in der Historiographie soll in einem ersten Teil Kleists Auseinandersetzung mit diesem Staat diskutiert werden. Sein Drama "Der Prinz von Homburg", Briefstellen und weitere Texte zum Thema sollen analysiert werden. Fontanes Preußen-Balladen sollen den zweiten Schwerpunkt bilden. Texte von Arno Schmidt ("Massenbach" und "Das Steinerne Herz"), von Johannes Bobrowski ("Pruzzische Elegie"), Wolf Biermann sowie Christa Wolfs "Kein Ort, nirgends" und Heiner Müllers "Leben Gundlings" sollen die literarische Grundlage für die weitere Auseinandersetzung mit der Frage nach dem Preußenbild in der Literatur darstellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
--	---	--

### A17 Ältere deutsche Literaturwissenschaft vertieft Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: [elienert@uni-bremen.de](mailto:elienert@uni-bremen.de)  
für Fragen der Notenverwaltung ausschliesslich [biskup@uni-bremen.de](mailto:biskup@uni-bremen.de)

Aus dem Veranstaltungsangebot sind Veranstaltungen im Umfang von mindestens 4 SWS auszuwählen.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A17.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	<p><b>Frühmittelalterliche Literatur im europäischen Kontext</b>  [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen]  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>
10-M79-A1-2	<p><b>Gender und Gewalt in europäischen Schwankdichtungen</b>  Online-Lehre, synchron mit asynchronen Anteilen  Seminar  Schwankdichtungen des Mittelalters nehmen mit schwarzem Humor und auf derbe, oft gewaltverherrlichende Weise das menschliche Zusammenleben der verschiedenen Geschlechter, Altersgruppen und Stände ins Visier. Im Seminar sollen Gender- und Gewalttheorien an verschiedenen Mären des 13.-15 Jahrhunderts und am 'Ulenspiegel' erprobt werden. Auch ein Blick auf Till Eulenspiegel im Kinderbuch und auf Daniel Kehlmanns Roman 'Tyll' ist geplant.  Je nach Studiengang und Modul sind unterschiedliche Studienleistungen und Prüfungsformen vorgesehen, über die in der ersten Sitzung informiert wird.  Gäste und General Studies-Studierende sind herzlich willkommen! Wenn die Infektionssituation und das Wetter es zulassen, werden wir uns auch im Freien auf dem Campus treffen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-A2-2	<p><b>Gender- und Gewaltdiskurse- im Wandel?!</b> in Präsenz oder synchron online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jürigs, Jana, Dr.</p>

## B11 Historische Sprachwissenschaft Wahlpflichtmodul 6 CP 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Ute Siewerts, Kontakt: [siewerts@uni-bremen.de](mailto:siewerts@uni-bremen.de)

Das Modul "B11 Historische Sprachwissenschaft" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmässig im Sommersemester statt und schliesst mit einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Pruefung zu einer der beiden Einzelveranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/B11.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-B11-1	<p><b>Althochdeutsch</b> online (sowohl synchron als auch asynchron) Beginn der Veranstaltung Mitte/Ende Mai Seminar</p> <p>Wichtig!!! Das Seminar wird erst im Mai beginnen, die genaue Zeit kann noch nicht festgelegt werden. Rechnen Sie mit Mitte bis Ende Mai. Ferner wird der Kurs online stattfinden, und zwar sowohl synchron als auch asynchron. Ich werde mich über StudIP frühzeitig an Sie wenden.</p> <p>Wir werden uns sowohl mit der althochdeutschen Sprache und dem Übersetzen althochdeutscher Texte befassen als auch mit den historischen Bedingungen der Entstehung einer Volkssprache Deutsch in Abhängigkeit zu und Wechselwirkung mit dem zu jener Zeit allgegenwärtigen Latein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Siewerts, Ute, Dr.</p>
10-79-4-B11-2	<p><b>Sprachhistorisches in der deutschen Gegenwartssprache</b> online (sowohl synchron als auch asynchron) Beginn der Veranstaltung Mitte/Ende Mai Seminar</p> <p>Wichtig!!! Das Seminar wird erst im Mai beginnen, die genaue Zeit kann noch nicht festgelegt werden. Rechnen Sie mit Mitte bis Ende Mai. Ferner wird der Kurs online stattfinden, und zwar sowohl synchron als auch asynchron. Ich werde mich über StudIP frühzeitig an Sie wenden.</p> <p>Wie der Titel schon andeutet, werden wir im Seminar verschiedene Erscheinungen in der deutschen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Siewerts, Ute, Dr.</p>

	<p>Gegenwartssprache auf ihren historischen Hintergrund hin untersuchen. Es wird sich zeigen, dass sich einige scheinbar unlogische Dinge oftmals erklären lassen, wenn man sich deren historische Entstehung ansieht. Dabei werden wir Beispiele auf allen Sprachebenen betrachten (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik). Im Wesentlichen bezieht sich das Seminar auf folgendes Lehrbuch, das ich dringend zur Anschaffung empfehle: Stefanie Stricker, Rolf Bergmann, Claudia Wich-Reif, Annette Kremer: Sprachhistorisches Arbeitsbuch zur deutschen Gegenwartssprache. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Heidelberg 2016. (Es kann auch die 1. Auflage genutzt werden, bzw. eine antiquarisch erworbene Ausgabe. Kosten für das neue Buch: 19,00 Euro).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-4-B11-3	<p><b>Sprachwandel, Grammatikalisierung, Lexikalisierung</b></p> <p>Das Seminar findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kromminga, Jan-Henning LB</p>
10-79-4-B11-4	<p><b>Mittelhochdeutsch Übersetzen für Fortgeschrittete</b></p> <p>online, mit synchronen und asynchronen Anteilen</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>

### B13 Deutsche Sprachwissenschaft vertieft Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ingo H. Warnke, Kontakt: [iwarnke@uni-bremen.de](mailto:iwarnke@uni-bremen.de)

Das Modul "B13 Deutsche Sprachwissenschaft vertieft" findet regelmaessig im Sommersemester statt; es besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS und schliesst mit einer kleinen Hausarbeit ab. Aus dem Veranstaltungsangebot sind Veranstaltungen im Umfang von mindestens 4 SWS auszuwählen.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/B13.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B13-1	<p><b>Deutsch und Englisch kontrastiv: Systeme, Varietäten und Diskurse</b></p> <p>Das Seminar findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr.</p>

10-M79-C1-1	<b>Generative und funktionale Grammatikmodelle</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.
10-M79-C1-2	<b>Sprachliche Muster und Konstruktionen im Korpus</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-M79-C2-1	<b>Linguistik des Zuhörens</b> [online], Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic Herford, Lara
10-M79-C2-2	<b>Corona metasemantisch und metapragmatisch: Wie über das Sprechen in/über der/die Pandemie gesprochen wird</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic

### C Niederdeutsche Sprache, Literatur und Kultur 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Ingo H. Warnke, Kontakt: [iwarnke@ins-bremen.de](mailto:iwarnke@ins-bremen.de)

Das Modul Niederdeutsche Sprache, Kultur und Literatur wird jeweils im Winter- und Sommersemester angeboten. Aus dem Angebot (Seminare, Vorlesungen und Lektuerkurse) sind die Veranstaltungen so auszuwählen, dass sie mindestens vier SWS umfassen.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/C.pdf>

Das Modul wird mit einem Kurs je Semester, d. h. zwei Angeboten je Studienjahr angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-C-1	<b>Standard – Substandard – Nonstandard: Hochdeutsch, Niederdeutsch und andere Varietäten</b> Online-Lehre Seminar Standard – Substandard – Nonstandard: Hochdeutsch, Niederdeutsch und andere Varietäten  Welche Faktoren tragen dazu bei, dass Hochdeutsch in	<b>Dozenten:</b> Goltz, Reinhard

	<p>unserer Gesellschaft als Standardsprache fungiert, und in welchem Verhältnis steht Niederdeutsch zu diesem Standard? Handelt es sich um einen Dialekt, also um eine regionale Varietät des Deutschen, oder ist es eine eigenständige Sprache?</p> <p>Im Falle der deutschen Sprache stellt das Hochdeutsche die Standardvarietät dar; dialektale Sprechlagen, Soziolekte usw. stehen ihm gegenüber. Das Spannungsfeld, das sich aus dem Nebeneinander von Standardnormen (mit teilweise sehr unterschiedlicher Reichweite) und nicht dem Standard zugehörigen Normen, die gleichwohl hohe soziale Relevanz haben, ergibt, macht den einen Schwerpunkt des Seminars aus.</p> <p>Der zweite Schwerpunkt gilt dem Niederdeutschen, in politischer Hinsicht seit mehr als zwei Jahrzehnten über die Europäische Charta der Regional- oder Minderheitensprachen in Deutschland als Regionalsprache anerkannt. Welche Standardisierungsprozesse sind etwa erforderlich, um ein Unterrichtsfach Niederdeutsch im Bildungskanon zu etablieren? In unterschiedlichen Feldern (Grammatik, Schreibkonventionen, Aussprache usw.) gilt es, den Stand der Normenbildung und -statuierung zu beschreiben.</p> <p>Das Seminar findet als kompakte Hybrid-Veranstaltung statt; in diesem Rahmen übernehmen die Studierenden kleine Referate. An fünf Terminen werden je zwei Stunden als Online-Seminar angeboten. Im Zuge vertiefender Arbeit reichen die Studierenden außerdem im wöchentlichen Turnus schriftliche Aufgabepakete ein.</p> <p><b>Basislektüre:</b>  Christa Dürscheid u. Jan Georg Schneider: Standardsprache und Variation. Narr : Tübingen 2019.  Reinhard Goltz u. Andrea Kleene: Niederdeutsch. In: Rahel Beyer u. Albrecht Plewnia (Hrsg.): Handbuch der Sprachminderheiten in Deutschland. Narr : Tübingen 2020, S. 171-226.</p> <p><b>Regelmäßige Termine:</b>  Fr. 10:00 - 12:00 (Video-Konferenz)  · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
--	--	--

## D2 Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis (DaZ/ DaF) 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Andrea Daase, Kontakt: [adaase@uni-bremen.de](mailto:adaase@uni-bremen.de)

Das Modul "D2 Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis (DaZ/DaF)" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmäßig im Sommersemester statt und schließt mit einer mündlichen Prüfung, mittleren Hausarbeit, mündlichen Gruppenprüfung, Präsentationsprüfung oder Portfolio ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/D2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-1	<b>Begleitung und Unterstützung individueller Sprachaneignungsprozesse (Gymnasium/Oberschule, Hochschule und Erwachsenenbildung)</b>	<b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Babanova, Daria

	<p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Die Aneignung einer Zweitsprache ist ein individueller Prozess, der von vielen unterschiedlichen - individuellen sowie sozialen - Faktoren in ihrer historisch-biographischen Genese beeinflusst wird. In diesem Seminar wollen wir diese Faktoren genauer in den Blick nehmen, um uns davon ausgehend damit zu beschäftigen, wie Jugendliche und (junge) Erwachsene bei diesem individuellen und zugleich kontextuell konstituierten Prozess unterstützt werden können. Ein besonderes Augenmerk soll dabei auf (Sprach-)Biographiearbeit, Sprachlernstrategien und Sprachlernberatung/-coaching gelegt werden. Das Seminar ist insbesondere für Studierende geeignet, die am Sprachenzentrum als Tutor*innen für Deutschlernende mit Fluchthintergrund tätig sind oder Tandems mit Lehrkräften aus aller Welt bilden, die sich sprachlich auf die Arbeit an deutschen Schulen vorbereiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:15 - 09:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-2	<p><b>Register- und genresensibler Fachunterricht in der Pflegeausbildung</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Während ein Verständnis von Mehrsprachigkeit als Ressource und der Notwendigkeit eines sprach-sensiblen Fachunterrichts seit langem diskutiert und sich in Grund- und Oberschule langsam durch-setzt, wird das Thema in der beruflichen Bildung noch recht verhalten behandelt. Zwar gibt es ein-zelne Modell-/Leuchtturmprojekte und auch in der Forschung ist das Thema für einzelne Berufsbe-reiche präsent, aber generell kann gesagt werden, dass die Berufsausbildung und insbesondere die Pflegeausbildung zwischen dem schulischen sprachsensiblen Fachunterricht und dem berufsbezogenen Zweitsprachenlernen in der Erwachsenenbildung (z.B. Deutsch für die Pflege) hinsichtlich der Berücksichtigung der Mehrsprachigkeit und Besonderheiten des Deutscherwerbs der Auszubildenden noch zu wenig Beachtung findet. Im Seminar werden wir uns mit den sprachlichen Anforderungen in der Pflegeausbildung beschäftigen, Konzepte der sprachlichen Unterstützung behandeln und anwenden. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>
10-79-2-D2-3	<p><b>Textverständnis und Textproduktionskompetenz fördern (Sek II)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mattfeldt, Anna, Dr.</p>



	<p>digital: Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile</p> <p>Seminar</p> <p>Der Kurs wird online angeboten und enthält synchrone und asynchrone Anteile. Synchrone Anteile finden zu den angegebenen Kurszeiten statt.</p> <p>In diesem Kurs beschäftigen wir uns zunächst aus unterschiedlichen Perspektiven mit Texten und ihren Eigenschaften. Dabei berücksichtigen wir sowohl formale Eigenschaften als auch die Textfunktionen, betrachten also linguistische Merkmale von Texten genau so wie ihre Einbettung in größere Kontexte und den Zweck einzelner Textsorten. Die Bereitschaft, sich mit Fachtexten aus der Textlinguistik und der funktionalen Grammatik auseinanderzusetzen, wird dabei vorausgesetzt. Später steht der Anwendungsbezug im Mittelpunkt: Aufbauend auf den theoretischen Grundlagen werden Umsetzungsmöglichkeiten für den Unterricht in der Sekundarstufe II erarbeitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-4	<p><b>Sprachdiagnostik und Fördermethoden in der mehrsprachigen Grundschule</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen dieses Seminars befassen wir uns zunächst damit, was es für Lehrkräfte bedeutet, in einer mehrsprachigen Grundschulklasse zu unterrichten: welche sprachlichen Kompetenzen bringen die SuS möglicherweise mit und welchen sprachlichen Anforderungen sich alle SuS sowie die Lehrkräfte in einer mehrsprachigen Grundschulklasse stellen. Die Studierenden verschaffen sich einen (kritischen) Überblick über mögliche Sprachdiagnoseverfahren und deren Anforderungen. Tiefer beschäftigen wir uns mit der Profilanalyse, dem C-Test und der unterrichtsbegleitenden Sprachstandsbeobachtung (USB DaZ). Aus einem Diagnoseverfahren resultierende Sprachförderung zielt konkret auf die Verwendung vom Planungsrahmen und Konkretisierungsraster, sowie die Anwendung des robusten Wortschatztrainings und anderen Fördermöglichkeiten.</p> <p>Diese konkreten Fördermethodenvorschläge werden im Seminar gesammelt und asynchron präsentiert, sodass am Ende eine Sammlung an konkretem sprachbewusstem Unterrichtsmaterial entsteht, das Sie auch in Ihre Praxis mitnehmen können.</p> <p>Thematische Schwerpunkte des Seminars sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung &amp; Hintergründe (Lernersprache; Sprachliche Anforderungen in der GS)</li> <li>• Sprachdiagnostik (Überblick und Anforderungen, Profilanalyse, C-Test, USB)</li> <li>• Fördermethoden (Scaffolding, Robustes Wortschatztraining, Planungsrahmen/Konkretisierungsraster,</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunowski, Eliska, Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Flottrong-Pütz, Isabelle Maria</p>

	<p>weitere Fördermöglichkeiten).</p> <p>Das Seminar enthält sowohl synchrone Sitzungen (cca 14-tg, zu regulärer Seminarzeit), als auch asynchrone Elemente und Aufgaben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-5	<p><b>Lehrwerkanalyse und Materialentwicklung für die sprachbewusste Unterrichtsplanung – GS und Sek</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen dieses Seminars befassen wir uns zunächst mit den sprachlichen Anforderungen der Lehrwerke, die in der Grundschule oder auf der Sekundarstufe I eingesetzt werden, und denen alle SuS sowie Lehrkräfte ausgesetzt werden. Das setzen wir auch in einen theoretischen und wissenschaftlichen Kontext uns sehen uns an, wie Lehrwerkanalyse nicht nur in der Theorie, sondern auch in der Praxis funktioniert, und warum es auch für die Praxis relevant ist und was aus diesen Erkenntnissen für die eigene Materialentwicklung resultiert. Wir gehen also ganz praktisch der Frage nach, welche Materialien können die Studierenden zu den konkreten Aufgaben in den Lehrwerken entwickeln und wie sie diese im Sinne von Scaffolding auch einsetzen können.</p> <p>Diese von den Studierenden entwickelten Materialien, die sich auf ihre Lehrwerkanalyse beziehen, werden im Seminar gesammelt und zu Ende des Seminars asynchron präsentiert, sodass eine Sammlung an konkretem sprachbewusstem Unterrichtsmaterial entsteht, das Sie auch in Ihre Praxis mitnehmen können.</p> <p>Thematische Schwerpunkte des Seminars sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung/Hintergründe (Mehrsprachigkeit, Sprachliche Anforderungen in der Schule – in den Lehrwerken)</li> <li>• Lehrwerkanalyse (theoretische Grundlagen, Kriterien für eine mehrsprachige Klasse, Lehrwerke einschätzen können)</li> <li>• Materialentwicklung (Scaffolding, Materialentwicklung im Überblick: auf der Wort-, Satz- und Textebene, Planungsrahmen/Konretisierungsraster, Materialerstellung im digitalen Raum).</li> </ul> <p>Das Seminar enthält sowohl synchrone Sitzungen (cca 14-tg, zu regulärer Seminarzeit), als auch asynchrone Elemente und Aufgaben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunowski, Eliska, Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Flottrong-Pütz, Isabelle Maria</p>
10-79-2-D2-6	<p><b>Lern- und Lesepatenschaften: DaZ aus der Nähe auch im Distanzunterricht</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rick, Bettina LB</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-7	<p><b>Anbahnung bildungssprachlicher Praktiken in der Primarstufe</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>„Sprache“ ist ein essenzielles Mittel bei der Wissensaneignung wie auch der Demonstration von angeeignetem Wissen in der Schule. Dabei werden bildungssprachliche Kompetenzen häufig noch immer vorausgesetzt, statt diese als Lerngegenstand im Unterricht zu sehen, so dass Schüler*innen, die im außerschulischen Umfeld keinen Zugang zu den entsprechenden Praktiken haben, nachhaltig beeinträchtigt sind bzw. werden.</p> <p>In diesem Seminar werden bildungssprachliche Praktiken in der Primarstufe betrachtet. Dabei werden solche Fragen behandelt wie: Welche sprachlichen Anforderungen bestehen in den einzelnen Fächern der Primarstufe? Welche bildungssprachlichen Kompetenzen müssen die Schüler*innen entwickeln, um sich Wissen erfolgreich anzueignen? Zu welchen bildungssprachlichen Praktiken muss unterstützender Zugang gewährt werden? Welche Konsequenzen hat dies auf die Didaktik?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Babanova, Daria</p>
10-79-2-D2-8	<p><b>Mehrsprachigkeit und Sprachbewusstheit in der Grund- und Oberschule</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Unserer Arbeit im Seminar legen wir eine breite, subjekt- und ressourcenorientierte Sicht von Mehrsprachigkeit zugrunde. Um den Aufbau von Sprachbewusstheit zu unterstützen, kann das Nachdenken über die lebensweltliche Mehrsprachigkeit und die Sprachbiographie einer Person angeregt und Mehrsprachigkeit „sichtbar“ gemacht werden. Im Seminar nähern wir uns unserer eigenen Mehrsprachigkeit und erarbeiten gemeinsam Möglichkeiten, anhand von Sprachenportraits und linguistic landscapes die Mehrsprachigkeit der Schüler*innen in Grund- und Oberschulen zum Gegenstand der Aufmerksamkeit zu machen, bewusst in den Unterricht einzubeziehen und die Neugier der Schüler*innen für ihre eigenen Sprachen und die Sprachen ihrer Mitschüler*innen zu wecken. Weitere Themen sind z.B. translanguaging, Interkomprehension und Operatoren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Spiekermeier, Sina LB</p>

	<p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-2-D2-9	<p><b>Übergang vom Vorkurs in den Regelunterricht</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar setzen wir uns mit den sprachlichen und sozialen Ausgangsbedingungen neu zugewanderter Schüler*innen auseinander und behandeln die theoretischen und organisatorischen Grundlagen ihrer Beschulung im Einwanderungsland Deutschland (mit dem Fokus auf die Bremer Vorkurse) und setzen uns kritisch mit vorhandenen theoretischen und didaktisch-methodischen Konzepten sowie der schulischen Umsetzung auseinander. Das Seminar verfolgt das Ziel, Sie als angehende Lehrkräfte auf die Arbeit mit heterogenen mehrsprachigen Lerngruppen vorzubereiten. Dabei stehen die Sensibilisierung für die Besonderheiten und Herausforderungen der Zweitsprachenlerner*innen sowie Möglichkeiten der Erleichterung ihres Übergangs vom fachsensiblen Sprachlernen im Vorkurs zum sprachsensiblen Fachlernen im Regelunterricht im Vordergrund.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rubinets, Viktoriia LB</p>

## GR2 Sprachreflexionen

Modulbeauftragte: Dr. Claudia Happe / Dr. Andreas Rothenhoefer , Kontakt: [clhappe@uni-bremen.de](mailto:clhappe@uni-bremen.de) / [rothenhoefer@uni-bremen.de](mailto:rothenhoefer@uni-bremen.de)

Das Modul "GR2 Sprachreflexionen" macht die Studierenden mit wesentlichen Aspekten der deutschen Grammatik und ihrer Beschreibung vertraut. Das Modul erstreckt sich ueber ein Semester (Sommer); es umfasst zwei entsprechende Einfuehrungskurse (1) in die Phonologie/Morphologie und (2) in die Syntax.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-GR2-1	<p><b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (a)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-GR2-2	<p><b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (b)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-GR2-3	<p><b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (c)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>[online] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	Happe, Claudia, Dr.
10-79-2-GR2-4	<p><b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (d)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr. Mentorat Bork, Christian, M.A. LB
10-79-2-GR2-5	<p><b>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (e)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Bork, Christian, M.A. LB Jäger, Andreas, Dr. Mentorat
10-79-2-GR2-6	<p><b>Einführung in die Syntax (a)</b></p> <p>[online] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.  <b>Tutoren:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-2-GR2-7	<p><b>Einführung in die Syntax (b)</b></p> <p>[online] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-2-GR2-8	<p><b>Einführung in die Syntax (c)</b></p> <p>[online] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Happe, Claudia, Dr.
10-79-2-GR2-9	<p><b>Einführung in die Syntax (d)</b></p> <p>digital: Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<b>Dozenten:</b> Mattfeldt, Anna, Dr.

Von: Germanistik / Deutsch, B.A.

**GR5 Vertiefung Literatur (professionsbezogen) Pflichtmodul (im „großen“ Fach) / Wahlpflichtmodul (im „kleinen“ Fach) 6 CP / 4 SWS**

Modulbeauftragter: Stefanie Jakobi, Kontakt: [jakobist@uni-bremen.de](mailto:jakobist@uni-bremen.de)

Das Modul "GR5 Vertiefung Literatur (professionsbezogen)" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmäßig im Sommersemester statt und schliesst mit einer Präsentation oder kleinen Hausarbeit im Zusammenhang mit einer der beiden Lehrveranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR5.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-5-GR5-01	<p><b>Kindheitsbilder des ausgehenden 18. Jahrhunderts in Bild und Text</b></p> <p>[online] Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich einem historischen Zeitraum, der für die Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur zentrale Bedeutung trägt: nicht nur gewinnt um 1800 überhaupt erst das Konzept von Kindheit als kulturelle Konstruktion eine feste Kontur, vielmehr entwickeln sich in dieser Zeit auch zwei bisweilen gegenläufige Tendenzen in der literarischen Konzeption von Kindheitsbildern (die im Übrigen bis heute wirkmächtig sind). Das Seminar beleuchtet die um 1800 virulenten literarischen Konzeptionen und Imaginationen von Kindheit und Jugend, in steter Verschränkung mit einer theoretischen Reflexion aktueller methodischer Entwicklungen, um auch neue Zugänge für die Analyse zu erschließen.</p> <p>Das Seminar verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stemmann, Anna, Dr.</p>
10-79-5-GR5-02	<p><b>Sommer, Sonne, Schwimmen – Das Freibad als Raummotiv in der Kinderliteratur</b></p> <p>[online] Seminar</p> <p>Die Phase der Sommerferien trägt als zeitlicher Erzählrahmen eine wichtige Bedeutung in der Kinder- und Jugendliteratur, um von Entwicklungsprozessen im Heranwachsen zu erzählen. In auffälliger Weise wird im Verbindung vom Sommer häufig von spezifischen Konstellationen im Freibad erzählt. Das Freibad erscheint dabei als ein Erprobungsraum, in dem die kindlichen/jugendlichen Figuren Rollen ausprobieren und sich erproben können. Das Seminar fragt nach den erzählerischen Konstruktionen der Texte und analysiert diese unter Rückgriff auf die Methodik der literaturwissenschaftlichen Raumtheorie.</p> <p>Gelesen werden die Primärtexte: Stefanie Höfler: Mein Sommer mit Mucks (gelesen bis zum 4.5.), Martina Wildner: Jede Menge Sternschnuppen (gelesen bis zum 8.6.)</p> <p>Das Seminar verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stemmann, Anna, Dr.</p>

	<p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-5-GR5-03	<p><b>Erzählen vom Erwachsenwerden. Der aktuelle Adoleszenzroman</b></p> <p>[online] Seminar</p> <p>Blickt man auf aktuelle deutschsprachige Adoleszenzromane, die nach 2000 erschienen sind, zeigt sich darin eine neue thematische Konstellation: verstärkt werden dysfunktionale Familienstrukturen aufgegriffen. Die adoleszenten Figuren setzen sich oftmals mit Eltern auseinander, die abwesend sind oder nur eingeschränkt ihre elterliche Rolle einnehmen können. Daraus ergibt sich ein neues Spannungsfeld adoleszenter Selbstsuche, das das Seminar nachzeichnet. Entsprechend wird zum einen die Forschungsliteratur zum Adoleszenzroman diskutiert, um davon ausgehend neuere Tendenzen in der Primärliteratur zu entdecken.</p> <p>Vor Seminarbeginn sollten die Romane ‚Räuberhände‘ (Finn-Ole Heinrich) und ‚was vom Sommer übrig ist‘ (Tamara Bach) besorgt und komplett gelesen werden (es gibt verschiedene Ausgaben, am besten Sie nehmen die Taschenbuchausgabe). Für die Arbeit im Seminar sollten die Texte vorliegen. Alles weitere Material wird während des Blockseminars über Stud.IP bereitgestellt, gemeinsam erarbeitet oder in Einzelarbeit gelesen.</p> <p>Lesehinweis: Achten Sie bei der Lektüre beider Romane darauf, wie hier das Erwachsenwerden dargestellt wird, insbesondere in der Beziehung der Figuren zu ihren Eltern. Neben der inhaltlichen Ausrichtung achten Sie bitte auch auf die erzählerische Form und überlegen Sie, welche Funktion diese Gestaltung jeweils übernimmt.</p> <p>Das Seminar verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p><b>HINWEIS:</b> Das Seminar ist bereits komplett belegt und es gibt eine lange Warteliste. Falls Sie für die Veranstaltung bislang nur 'vorläufig akzeptiert' sind, stehen Sie auf der Warteliste. Ich bitte Sie darum, davon abzusehen mir Mails zu schreiben. Falls Plätze frei werden, rutschen Sie von der Warteliste nach und bekommen dann Bescheid.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 07.04.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 08.04.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 09.04.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stemmann, Anna, Dr.</p>
10-79-5-GR5-04	<p><b>Die Literatur zum Beispiel nehmen?</b></p> <p>[digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich der Beispielgeschichte aus diachroner und transmedialer Perspektive. Die Ratgeber der philanthropischen Kinder- und Jugendliteratur finden demzufolge ebenso Berücksichtigung wie problemorientierte</p>	<p><b>Dozenten:</b> Jakobi, Stefanie, Dr.</p>

	<p>kinder- und jugendliterarische Texte, zeitgenössische Schullektüren oder fantastische Erzählformen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-5-GR5-05	<p><b>Jugendmedial Sherlocked? Intermediale Inszenierungen von Sherlock Holmes</b></p> <p>[digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Ob auf Buchseiten, Bildschirmen oder im Hörspiel – Arthur Conan Doyles berühmter Detektiv ist bis heute medial präsent. Das Seminar setzt sich aus transmedialer Perspektive mit der Figur Sherlock Holmes auseinander und fokussiert insbesondere populäre kinder- und jugendmediale Adaptionen. Zur Vorbereitung sollte Arthur Conan Doyles "Eine Studie in Scharlachrot" gelesen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-5-GR5-06	<p><b>Für Europa lesen. Europa als Gegenstand der Kinder- und Jugendliteratur</b></p> <p>[digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar sucht im Rahmen der exemplarischen Auseinandersetzung verschiedenen kinder- und jugendmedialen Inszenierungen Bestimmungsmöglichkeiten 'Europas' nach. Erscheint 'Europa' in diesen als gelebte Realität? Als gemeinsames Projekt? Als kultureller Raum?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.04.2021 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-5-GR5-07	<p><b>Die Bilderbücher Elizabeth Shaws</b></p> <p>[digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar sucht die Grundlagen der narratoästhetischen Bilderbuchanalyse zu vermitteln und zudem einen analytischen Einblick in das Werk Elizabeth Shaws zu geben. Im Blickpunkt stehen dabei insbesondere auch intertextuelle, intermediale und diskursive Fragestellungen. Als Arbeitsgrundlage dient Tobias Kurwinkels "Bilderbuchanalyse. Narrativik, Ästhetik, Didaktik".</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jakobi, Stefanie, Dr.</p>



	<p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-79-5-GR5-08	<p><b>Von nicht lügenden Füchsen und dicken Pinguinen – Ulrich Hubs Werk auf dem Papier und auf der Bühne</b></p> <p>[digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Im Fokus des Seminars steht das Werk Ulrich Hubs aus transgenerischer und transmedialer Perspektive.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 06.04.2021 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 07.04.2021 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 08.04.2021 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-5-GR5-09	<p><b>Kritisch gehört? Eine kritische Lektüre populärer Hörspiele</b></p> <p>[digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p>Kleine Hexen aus Neustadt, die TKKG-Freunde aus der Millionenstadt oder auch die Fünf Freude auf ihren zahlreichen Abenteuern – diesen unterschiedlichen Figuren wird sich das aus Seminar aus verschiedenen Blickwinkeln widmen.</p> <p>Neben der narratologischen Analyse der Hörspiele stehen vornehmlich kritische Lektüren im Fokus des Seminars.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-5-GR5-10	<p><b>Deutschland: Zuhause/Fremde/Heimat</b></p> <p>digital - ggf. Umwandlung in Präsenzformat</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stichnothe, Hadassah, Dr.</p>
10-79-5-GR5-11	<p><b>Kinder- und Jugendliteratur in/als Übersetzung</b></p> <p>[digital] Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 28.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Stichnothe, Hadassah, Dr.</p>

Fr , 04.06.2021 10:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
So , 06.06.2021 10:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
<b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	

## Masterabschlussmodul (Fachdidaktik Deutsch) Pflichtmodul / Abschlussmodul 21 CP

Das Modul besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 1 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Matthis Kepser in Verbindung mit Dr. Stefan Schallenberger, Kontakt: [sekrdd@uni-bremen.de](mailto:sekrdd@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/Masterabschlussmodul-GyOS.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79- Abschlusskolloquium- 1	<b>Masterkolloquium</b> Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente. Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Kepser, Matthis, Prof. Dr. Schallenberger, Stefan, Dr.
10-M79- Abschlusskolloquium- 2	<b>Master- und Promotionskolloquium Mehrsprachigkeit und Deutsch als Zweitsprache (Primar und Sek)</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)  <b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.

## Germanistik, M.A.

### M.A. Germanistik neu

Angebot für M.A.-Studierende ab dem Wintersemester 2018/19

### A1 Vormoderne Literatur und ihre Kontexte Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: [elienert@uni-bremen.de](mailto:elienert@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/A1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	<b>Frühmittelalterliche Literatur im europäischen Kontext</b> [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.

	<b>Von: Germanistik, M.A.</b>	
10-M79-A1-2	<p><b>Gender und Gewalt in europäischen Schwankdichtungen</b>          Online-Lehre, synchron mit asynchronen Anteilen          Seminar</p> <p>Schwankdichtungen des Mittelalters nehmen mit schwarzem Humor und auf derbe, oft gewaltverherrlichende Weise das menschliche Zusammenleben der verschiedenen Geschlechter, Altersgruppen und Stände ins Visier. Im Seminar sollen Gender- und Gewalttheorien an verschiedenen Mären des 13.-15 Jahrhunderts und am 'Ulenspiegel' erprobt werden. Auch ein Blick auf Till Eulenspiegel im Kinderbuch und auf Daniel Kehlmanns Roman 'Tyll' ist geplant.</p> <p>Je nach Studiengang und Modul sind unterschiedliche Studienleistungen und Prüfungsformen vorgesehen, über die in der ersten Sitzung informiert wird.</p> <p>Gäste und General Studies-Studierende sind herzlich willkommen! Wenn die Infektionssituation und das Wetter es zulassen, werden wir uns auch im Freien auf dem Campus treffen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:15 - 13:45          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

## A2 Das literarische Erbe der Vormoderne Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: [elienert@uni-bremen.de](mailto:elienert@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/A2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A2-1	<p><b>Der Fuchs geht um in Europa – mittelalterliche Fuchsepen</b>          [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen]          Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 14:15 - 15:45          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>
10-M79-A2-2	<p><b>Gender- und Gewaltdiskurse- im Wandel?!</b>          in Präsenz oder synchron online          Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 12:15 - 13:45          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Jürs, Jana, Dr.</p>

## B1 Ästhetik und Literarizität Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Axel Dunker, Kontakt: [adunker@uni-bremen.de](mailto:adunker@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/B1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B1-1	<p><b>Disability Studies und Literatur(wissenschaft)</b>  digital synchron  Seminar</p> <p>Disability Studies und Literatur(-wissenschaft)  Nach den Gender und den Postcolonial Studies hat sich die Literaturwissenschaft im deutschen Sprachraum in jüngster Zeit auch den Disability Studies zugewandt. Dabei geht es nicht um eine Stoff- und Motivgeschichte der Behinderung, sondern um ‚disability‘ als „another culture-bound, physically justified difference to consider along with race, gender, class, ethnicity and sexuality“ (Rosemarie Garland-Thompson: Extraordinary Bodies. New York 1997). Behinderung, so die These, wird auf eine konstruierte Norm bezogen und als Abweichung von dieser verstanden, wobei Abweichung mit Defizienz gleichgesetzt wird. Dabei ist auch zu fragen, in welcher Hinsicht literarische Texte, die – häufig als monströs entworfene – ‚behinderte‘ Figuren beinhalten, auch in ästhetischer Hinsicht das Verhältnis von Norm und Abweichung reflektieren und in welchem Verhältnis das zueinander steht.</p> <p>Die literarischen Beispiele sollen vorwiegend aus der deutschsprachigen Literatur bezogen werden. Kandidaten für entsprechende Analysen sind u.a.: J.W. Goethe, Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand; G.E. Lessing, Minna von Barnhelm; H. v. Kleist, Der zerbrochene Krug; E.T.A. Hoffmann, Klein Zaches genannt Zinnober; Wilhelm Hauff: Die Geschichte von dem kleinen Muck; Adalbert Stifter, Turmalin; Theodor Storm, Der Schimmelreiter; Ödön von Horvath, Kasimir und Karoline; Christine Lavant, Das Wechselbälgchen; Günter Grass, Die Blechtrommel; Thomas Bernhard, Ein Fest für Boris; Andreas Maier, Das Zimmer; Anna Katharina Hahn, Aus und davon.</p> <p>Lit.: Matthias Luserke-Jaqui (Hg.): Literary Disability Studies. Theorie und Praxis in der Literaturwissenschaft. Würzburg 2019; Clare Barker / Stuart Murray (Hg.): The Cambridge Companion to Literature and Disability. Cambridge 2018; Urte Helduser: Imaginationen des Monströsen. Wissen, Literatur und Poetik der „Missgeburt“ 1600-1835. Göttingen 2016</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>
10-M79-B1-2	<p><b>Thomas Hettche</b>  digital synchron  Seminar  MA  Thomas Hettche</p> <p>Thomas Hettche (Jahrgang 1964) gehört zu den meistbeachteten Schriftstellern der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Drei seiner Bücher standen bisher auf der Short List zum Deutschen Buchpreis, u.a. erhielt er 2019 mit dem Joseph-Breitbach-Preis einen der wichtigsten Literaturpreise. Von 2018 bis 2020 war Hettche Honorarprofessor an der TU Berlin (und im WS 2013/14 hat er an der Uni Bremen Creative Writing unterrichtet).</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>An der Entwicklung seines sehr vielseitigen Werks kann man exemplarisch den Weg eines Autors verfolgen von eher experimenteller Prosa – der Erzähler in seinem ersten Roman <i>Ludwig muß sterben</i> (1989) ist vermutlich schizophran, ein eben getöteter Mann verfolgt den Weg seiner Mörderin durch Berlin in der Nacht der Grenzöffnung (<i>Nox</i>, 1995) – zu scheinbar traditionelleren Gattungen und Formen des Erzählens, ohne dabei etwas an literarischer Qualität einzubüßen: Kriminalroman (<i>Der Fall Arbogast</i>, 2001), Reiseroman mit Thriller-Elementen (<i>Woraus wir gemacht sind</i>, 2006), Novelle (<i>Die Liebe der Väter</i>, 2010), historischer Roman (<i>Pfaueninsel</i>, 2014). In seinem jüngsten Roman (<i>Herzfaden. Roman der Augsburger Puppenkiste</i>, 2020) wendet er sich der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts zu. Hettches Schreiben ist geprägt von Selbstreflexivität, Metafiktion, Intertextualität. Die Reflexion von Medialität und Körperlichkeit prägt nicht nur das fiktionale Werk, Hettche hat auch mehrere Bände mit Essays publiziert (<i>Animationen</i>, 1999; <i>Fahrtenbuch</i>, 2007; <i>Totenberg</i>, 2012; <i>Unsere leeren Herzen</i>, 2017), in denen er sich u.a. immer wieder mit dem Medium Buch beschäftigt. Wenn die Pandemie es zulässt, ist geplant, Hettche in Kooperation mit dem Literaturkontor zu einer öffentlichen Lesung und einem Seminarbesuch einzuladen (letzteres notfalls online). Lektüreempfehlung: Thomas Hettches Bücher! <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B1-3	<p><b>Anthropologie der Literatur</b> <i>Anthropology of Literature</i> [synchron online] Seminar</p> <p>Dieses Seminar im M.A. Germanistik und dem literaturwissenschaftlichen Vertiefungsmodul des M.Ed. ist einem der spannendsten Forschungsfelder der aktuellen Literatur- und Kulturwissenschaft gewidmet: der Anthropologie der Literatur.</p> <p>Diese beschäftigt sich letztlich mit der "Entstehung der Poesie", der "Poetogenesis", also mit den anthropologischen (biologischen, psychologischen, kognitiven, sozialen und kulturellen) Bedingungen und Faktoren dessen, was wir seit Aristoteles, dem wohl ersten Anthropologen der Literatur, als "Poesie" bezeichnen.</p> <p>Dabei geht es zum einen um die "biopoetische" Frage, weshalb eigentlich die Angehörigen der Species homo sapiens mit der Fähigkeit ausgestattet sind, sich mit Worten Geschichten zu erzählen (und diese gerne zu hören), sich mit Klängen zu unterhalten und zu erfreuen oder mit Zeichen Weltentwürfe zu imaginieren und diese zu kommunizieren. Und zum anderen geht es um die "kulturpoetische" Frage, welche "poetogenen Strukturen" die "ästhetisch-sozialen Handlungsfelder" der verschiedenen Kulturen bereitstellen, so dass in ihnen Poesie oder einer ihrer grundlegenden Aspekte (Fiktion, Mimesis, Rhythmus, Erzählen, Performanz, Metaphorik, Stil u.v.m.) möglich und realisiert</p>	<p><b>Dozenten:</b> Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>werden.</p> <p>Die eben angeführten Zitate stammen allesamt aus einem Sammelband, der vor einigen Jahren zum Thema erschienen ist: Rüdiger Zymner, Manfred Engel (Hg.): Anthropologie der Literatur. Poetogene Strukturen und ästhetisch-soziale Handlungsfelder. Paderborn (mentis) 2004 (Reihe: Poetogenesis). Dieser wird ergänzt um jüngere Beiträge, z.T. aus der gleichen Reihe der unmittelbare Textgegenstand unseres Seminars sein.</p> <p>Das Seminar ist beheimatet im M.A. Germanistik und wird dort angeboten in den Modulen B1, D1 und D4. Es ist aber auch studierbar im Modul A16 des Master of Ed. Deutsch (Gy/OS). Die von den Prüfungsordnungen und Modulbeschreibungen je vorgesehenen Prüfungsformen für den Modulabschluss mündliche Prüfung einerseits und (kleine und große) Hausarbeit andererseits werden allesamt für dieses Seminar angeboten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B1-5	<p><b>Lyrik um 1900</b> [Die Veranstaltung findet digital statt!] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Hauke Harm</p>

## B2 Texte und Kontexte Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: [talthaus@uni-bremen.de](mailto:talthaus@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/B2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B1-1	<p><b>Disability Studies und Literatur(wissenschaft)</b> digital synchron Seminar</p> <p>Disability Studies und Literatur(-wissenschaft) Nach den Gender und den Postcolonial Studies hat sich die Literaturwissenschaft im deutschen Sprachraum in jüngster Zeit auch den Disability Studies zugewandt. Dabei geht es nicht um eine Stoff- und Motivgeschichte der Behinderung, sondern um ‚disability‘ als „another culture-bound, physically justified difference to consider along with race, gender, class, ethnicity and sexuality“ (Rosemarie Garland-Thompson: Extraordinary Bodies. New York 1997). Behinderung, so die These, wird auf eine konstruierte Norm bezogen und als Abweichung von dieser verstanden, wobei Abweichung mit Defizienz gleichgesetzt wird. Dabei ist auch zu fragen, in welcher Hinsicht literarische Texte, die – häufig als monströs entworfene – ‚behinderte‘ Figuren beinhalten, auch in ästhetischer Hinsicht das Verhältnis von Norm und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>Abweichung reflektieren und in welchem Verhältnis das zueinander steht.</p> <p>Die literarischen Beispiele sollen vorwiegend aus der deutschsprachigen Literatur bezogen werden. Kandidaten für entsprechende Analysen sind u.a.: J.W. Goethe, Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand; G.E. Lessing, Minna von Barnhelm; H. v. Kleist, Der zerbrochene Krug; E.T.A. Hoffmann, Klein Zaches genannt Zinnober; Wilhelm Hauff: Die Geschichte von dem kleinen Muck; Adalbert Stifter, Turmalin; Theodor Storm, Der Schimmelreiter; Ödön von Horvath, Kasimir und Karoline; Christine Lavant, Das Wechselbälgchen; Günter Grass, Die Blechtrommel; Thomas Bernhard, Ein Fest für Boris; Andreas Maier, Das Zimmer; Anna Katharina Hahn, Aus und davon.</p> <p>Lit.: Matthias Luserke-Jaqui (Hg.): Literary Disability Studies. Theorie und Praxis in der Literaturwissenschaft. Würzburg 2019; Clare Barker / Stuart Murray (Hg.): The Cambridge Companion to Literature and Disability. Cambridge 2018; Urte Helduser: Imaginationen des Monströsen. Wissen, Literatur und Poetik der „Missgeburt“ 1600-1835. Göttingen 2016</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B1-2	<p><b>Thomas Hettche</b>  digital synchron  Seminar  MA  Thomas Hettche</p> <p>Thomas Hettche (Jahrgang 1964) gehört zu den meistbeachteten Schriftstellern der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Drei seiner Bücher standen bisher auf der Short List zum Deutschen Buchpreis, u.a. erhielt er 2019 mit dem Joseph-Breitbach-Preis einen der wichtigsten Literaturpreise. Von 2018 bis 2020 war Hettche Honorarprofessor an der TU Berlin (und im WS 2013/14 hat er an der Uni Bremen Creative Writing unterrichtet). An der Entwicklung seines sehr vielseitigen Werks kann man exemplarisch den Weg eines Autors verfolgen von eher experimenteller Prosa – der Erzähler in seinem ersten Roman Ludwig muß sterben (1989) ist vermutlich schizophran, ein eben getöteter Mann verfolgt den Weg seiner Mörderin durch Berlin in der Nacht der Grenzöffnung (Nox, 1995) – zu scheinbar traditionelleren Gattungen und Formen des Erzählens, ohne dabei etwas an literarischer Qualität einzubüßen: Kriminalroman (Der Fall Arbogast, 2001), Reiseroman mit Thriller-Elementen (Woraus wir gemacht sind, 2006), Novelle (Die Liebe der Väter, 2010), historischer Roman (Pfaueninsel, 2014). In seinem jüngsten Roman (Herzfaden. Roman der Augsburger Puppenkiste, 2020) wendet er sich der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts zu. Hettches Schreiben ist geprägt von Selbstreflexivität, Metafiktion, Intertextualität. Die Reflexion von Medialität und Körperlichkeit prägt nicht nur das fiktionale Werk, Hettche hat auch mehrere Bände mit Essays publiziert (Animationen, 1999; Fahrtenbuch, 2007; Totenberg, 2012; Unsere leeren Herzen, 2017), in denen er</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>sich u.a. immer wieder mit dem Medium Buch beschäftigt. Wenn die Pandemie es zulässt, ist geplant, Hettche in Kooperation mit dem Literaturkontor zu einer öffentlichen Lesung und einem Seminarbesuch einzuladen (letzteres notfalls online).</p> <p>Lektüreempfehlung: Thomas Hettches Bücher!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B1-5	<p><b>Lyrik um 1900</b></p> <p>[Die Veranstaltung findet digital statt!]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Hauke Harm</p>
10-M79-B2-1	<p><b>Preußen als Gegenstand der Literatur von Heinrich von Kleist bis zu Heiner Müller</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p>Seit einigen Jahren wurde das ehemalige Berliner Stadtschloß der Hohenzollern rekonstruiert, damit es das Humboldt-Forum beherbergen kann, dessen Eröffnung in der digitalen Welt kürzlich gefeiert wurde. Dabei ergibt sich die Frage, in welche Kontinuitäten man sich stellt, wenn man erneut ein Wahrzeichen Preußens rekonstruiert und damit an eine Militärmonarchie anknüpft. Preußen kann durch die vier Begriffe Aufklärung, Militärmonarchie, Migrationsoffenheit und Staatsraison gekennzeichnet werden. Je nach Perspektive haben sich Historiker und Literaten bewundernd oder kritisch zu Preußen geäußert. Theodor Fontane apostrophiert Preußen als „Du Zukunftsland, du Hoffnung deutscher Länder, / Das, um zu siegen, nur zu wollen braucht“. Arno Schmidt hingegen nennt Preußen einen „Raubstaat“, der sich „wölfisch großgefressen“ habe. Solche Urteile laden nicht gerade dazu ein, Preußen als Vorbild zu wählen. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht kann eine Debatte über die ‚Zukunftsfähigkeit‘ der kulturellen Preußenrenaissance besonders dadurch eröffnet werden, daß Preußenbilder, die die Literatur zur Verfügung stellt, rekonstruiert und vor dem Hintergrund ihrer Kontexte und ihrer Traditionsfähigkeit diskutiert werden. Im Zentrum der Seminardiskussionen soll eine Reihe literarischer Texte stehen, die sich mit Preußen und dem Preußen-tum auseinandersetzen.</p> <p>Nach einer Einführung über das Preußenbild in der Historiographie soll in einem ersten Teil Kleists Auseinandersetzung mit diesem Staat diskutiert werden. Sein Drama "Der Prinz von Homburg", Briefstellen und weitere Texte zum Thema sollen analysiert werden. Fontanes Preußen-Balladen sollen den zweiten Schwerpunkt bilden. Texte von Arno Schmidt ("Massenbach" und "Das Steinerne Herz"), von Johannes Bobrowski ("Pruzzische Elegie"), Wolf Biermann sowie Christa Wolfs "Kein Ort, nirgends" und Heiner Müllers "Leben Gundlings" sollen die literarische Grundlage für die weitere Auseinandersetzung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>



mit der Frage nach dem Preußenbild in der Literatur darstellen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	
--	--

## C1 Sprachliche Strukturen und Konstruktionen Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ingo Warnke, Kontakt: [iwarnke@uni-bremen.de](mailto:iwarnke@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/C1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-C1-1	<b>Generative und funktionale Grammatikmodelle</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.
10-M79-C1-2	<b>Sprachliche Muster und Konstruktionen im Korpus</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.

## C2 Sprachliche Interaktionen und Materialisierungen Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ingo Warnke, Kontakt: [iwarnke@uni-bremen.de](mailto:iwarnke@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/C2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-C2-1	<b>Linguistik des Zuhörens</b> [online], Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic Herford, Lara
10-M79-C2-2	<b>Corona metasemantisch und metapragmatisch: Wie über das Sprechen in/über der/die Pandemie gesprochen wird</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic

Von: Germanistik, M.A.

## D1 Theorien, Methoden, Modelle Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Axel Dunker, Kontakt: [adunker@uni-bremen.de](mailto:adunker@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/D1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B1-1	<p><b>Disability Studies und Literatur(wissenschaft)</b> digital synchron Seminar Disability Studies und Literatur(-wissenschaft) Nach den Gender und den Postcolonial Studies hat sich die Literaturwissenschaft im deutschen Sprachraum in jüngster Zeit auch den Disability Studies zugewandt. Dabei geht es nicht um eine Stoff- und Motivgeschichte der Behinderung, sondern um ‚disability‘ als „another culture-bound, physically justified difference to consider along with race, gender, class, ethnicity and sexuality“ (Rosemarie Garland-Thompson: <i>Extraordinary Bodies</i>. New York 1997). Behinderung, so die These, wird auf eine konstruierte Norm bezogen und als Abweichung von dieser verstanden, wobei Abweichung mit Defizienz gleichgesetzt wird. Dabei ist auch zu fragen, in welcher Hinsicht literarische Texte, die – häufig als monströs entworfene – ‚behinderte‘ Figuren beinhalten, auch in ästhetischer Hinsicht das Verhältnis von Norm und Abweichung reflektieren und in welchem Verhältnis das zueinander steht. Die literarischen Beispiele sollen vorwiegend aus der deutschsprachigen Literatur bezogen werden. Kandidaten für entsprechende Analysen sind u.a.: J.W. Goethe, <i>Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand</i>; G.E. Lessing, <i>Minna von Barnhelm</i>; H. v. Kleist, <i>Der zerbrochene Krug</i>; E.T.A. Hoffmann, <i>Klein Zaches genannt Zinnober</i>; Wilhelm Hauff: <i>Die Geschichte von dem kleinen Muck</i>; Adalbert Stifter, <i>Turmalin</i>; Theodor Storm, <i>Der Schimmelreiter</i>; Ödön von Horvath, <i>Kasimir und Karoline</i>; Christine Lavant, <i>Das Wechselbälgchen</i>; Günter Grass, <i>Die Blechtrommel</i>; Thomas Bernhard, <i>Ein Fest für Boris</i>; Andreas Maier, <i>Das Zimmer</i>; Anna Katharina Hahn, <i>Aus und davon</i>. Lit.: Matthias Luserke-Jaqui (Hg.): <i>Literary Disability Studies. Theorie und Praxis in der Literaturwissenschaft</i>. Würzburg 2019; Clare Barker / Stuart Murray (Hg.): <i>The Cambridge Companion to Literature and Disability</i>. Cambridge 2018; Urte Helduser: <i>Imaginationen des Monströsen. Wissen, Literatur und Poetik der „Missgeburt“ 1600-1835</i>. Göttingen 2016 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>
10-M79-B1-3	<p><b>Anthropologie der Literatur</b> <i>Anthropology of Literature</i> [synchron online] Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>Dieses Seminar im M.A. Germanistik und dem literaturwissenschaftlichen Vertiefungsmodul des M.Ed. ist einem der spannendsten Forschungsfelder der aktuellen Literatur- und Kulturwissenschaft gewidmet: der Anthropologie der Literatur.</p> <p>Diese beschäftigt sich letztlich mit der "Entstehung der Poesie", der "Poetogenesis", also mit den anthropologischen (biologischen, psychologischen, kognitiven, sozialen und kulturellen) Bedingungen und Faktoren dessen, was wir seit Aristoteles, dem wohl ersten Anthropologen der Literatur, als "Poesie" bezeichnen.</p> <p>Dabei geht es zum einen um die "biopoetische" Frage, weshalb eigentlich die Angehörigen der Species homo sapiens mit der Fähigkeit ausgestattet sind, sich mit Worten Geschichten zu erzählen (und diese gerne zu hören), sich mit Klängen zu unterhalten und zu erfreuen oder mit Zeichen Weltentwürfe zu imaginieren und diese zu kommunizieren. Und zum anderen geht es um die "kulturpoetische" Frage, welche "poetogenen Strukturen" die "ästhetisch-sozialen Handlungsfelder" der verschiedenen Kulturen bereitstellen, so dass in ihnen Poesie oder einer ihrer grundlegenden Aspekte (Fiktion, Mimesis, Rhythmus, Erzählen, Performanz, Metaphorik, Stil u.v.m.) möglich und realisiert werden.</p> <p>Die eben angeführten Zitate stammen allesamt aus einem Sammelband, der vor einigen Jahren zum Thema erschienen ist: Rüdiger Zymner, Manfred Engel (Hg.): Anthropologie der Literatur. Poetogene Strukturen und ästhetisch-soziale Handlungsfelder. Paderborn (mentis) 2004 (Reihe: Poetogenesis). Dieser wird ergänzt um jüngere Beiträge, z.T. aus der gleichen Reihe der unmittelbare Textgegenstand unseres Seminars sein.</p> <p>Das Seminar ist beheimatet im M.A. Germanistik und wird dort angeboten in den Modulen B1, D1 und D4. Es ist aber auch studierbar im Modul A16 des Master of Ed. Deutsch (Gy/OS). Die von den Prüfungsordnungen und Modulbeschreibungen je vorgesehenen Prüfungsformen für den Modulabschluss mündliche Prüfung einerseits und (kleine und große) Hausarbeit andererseits werden allesamt für dieses Seminar angeboten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B13-1	<p><b>Deutsch und Englisch kontrastiv: Systeme, Varietäten und Diskurse</b></p> <p>Das Seminar findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rothenhöfer, Andreas, Dr.  Jäger, Andreas, Dr.</p>

10-M79-C1-1	<b>Generative und funktionale Grammatikmodelle</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.
10-M79-C1-2	<b>Sprachliche Muster und Konstruktionen im Korpus</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-M79-C2-1	<b>Linguistik des Zuhörens</b> [online], Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic Herford, Lara
10-M79-C2-2	<b>Corona metasemantisch und metapragmatisch: Wie über das Sprechen in/über der/die Pandemie gesprochen wird</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic

## D2 Historizität, Entwicklungen, Prozesse Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: [elienert@uni-bremen.de](mailto:elienert@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/D2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-B11-1	<b>Althochdeutsch</b> online (sowohl synchron als auch asynchron) Beginn der Veranstaltung Mitte/Ende Mai Seminar Wichtig!!! Das Seminar wird erst im Mai beginnen, die genaue Zeit kann noch nicht festgelegt werden. Rechnen Sie mit Mitte bis Ende Mai. Ferner wird der Kurs online stattfinden, und zwar sowohl synchron als auch asynchron. Ich werde mich über StudIP frühzeitig an Sie wenden.  Wir werden uns sowohl mit der althochdeutschen Sprache und dem Übersetzen althochdeutscher Texte befassen als auch mit den historischen Bedingungen der Entstehung einer	<b>Dozenten:</b> Siewerts, Ute, Dr.

	<p>Volkssprache Deutsch in Abhängigkeit zu und Wechselwirkung mit dem zu jener Zeit allgegenwärtigen Latein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
10-M79-A1-1	<p><b>Frühmittelalterliche Literatur im europäischen Kontext</b> [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>
10-M79-A1-2	<p><b>Gender und Gewalt in europäischen Schwankdichtungen</b> Online-Lehre, synchron mit asynchronen Anteilen</p> <p>Seminar</p> <p>Schwankdichtungen des Mittelalters nehmen mit schwarzem Humor und auf derbe, oft gewaltverherrlichende Weise das menschliche Zusammenleben der verschiedenen Geschlechter, Altersgruppen und Stände ins Visier. Im Seminar sollen Gender- und Gewalttheorien an verschiedenen Mären des 13.-15. Jahrhunderts und am 'Ulenspiegel' erprobt werden. Auch ein Blick auf Till Eulenspiegel im Kinderbuch und auf Daniel Kehlmanns Roman 'Tyll' ist geplant.</p> <p>Je nach Studiengang und Modul sind unterschiedliche Studienleistungen und Prüfungsformen vorgesehen, über die in der ersten Sitzung informiert wird.</p> <p>Gäste und General Studies-Studierende sind herzlich willkommen! Wenn die Infektionssituation und das Wetter es zulassen, werden wir uns auch im Freien auf dem Campus treffen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>
10-M79-A2-1	<p><b>Der Fuchs geht um in Europa – mittelalterliche Fuchsepen</b> [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>
10-M79-A2-2	<p><b>Gender- und Gewaltdiskurse- im Wandel?!</b> in Präsenz oder synchron online</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Jürigs, Jana, Dr.</p>

	<p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B1-1	<p><b>Disability Studies und Literatur(wissenschaft)</b>  digital synchron  Seminar  Disability Studies und Literatur(-wissenschaft)  Nach den Gender und den Postcolonial Studies hat sich die Literaturwissenschaft im deutschen Sprachraum in jüngster Zeit auch den Disability Studies zugewandt. Dabei geht es nicht um eine Stoff- und Motivgeschichte der Behinderung, sondern um ‚disability‘ als „another culture-bound, physically justified difference to consider along with race, gender, class, ethnicity and sexuality“ (Rosemarie Garland-Thompson: Extraordinary Bodies. New York 1997). Behinderung, so die These, wird auf eine konstruierte Norm bezogen und als Abweichung von dieser verstanden, wobei Abweichung mit Defizienz gleichgesetzt wird. Dabei ist auch zu fragen, in welcher Hinsicht literarische Texte, die – häufig als monströs entworfene – ‚behinderte‘ Figuren beinhalten, auch in ästhetischer Hinsicht das Verhältnis von Norm und Abweichung reflektieren und in welchem Verhältnis das zueinander steht.  Die literarischen Beispiele sollen vorwiegend aus der deutschsprachigen Literatur bezogen werden. Kandidaten für entsprechende Analysen sind u.a.: J.W. Goethe, Götze von Berlichingen mit der eisernen Hand; G.E. Lessing, Minna von Barnhelm; H. v. Kleist, Der zerbrochene Krug; E.T.A. Hoffmann, Klein Zaches genannt Zinnober; Wilhelm Hauff: Die Geschichte von dem kleinen Muck; Adalbert Stifter, Turmalin; Theodor Storm, Der Schimmelreiter; Ödön von Horváth, Kasimir und Karoline; Christine Lavant, Das Wechselbälgchen; Günter Grass, Die Blechtrommel; Thomas Bernhard, Ein Fest für Boris; Andreas Maier, Das Zimmer; Anna Katharina Hahn, Aus und davon.  Lit.: Matthias Luserke-Jaqui (Hg.): Literary Disability Studies. Theorie und Praxis in der Literaturwissenschaft. Würzburg 2019; Clare Barker / Stuart Murray (Hg.): The Cambridge Companion to Literature and Disability. Cambridge 2018; Urte Helduser: Imaginationen des Monströsen. Wissen, Literatur und Poetik der „Missgeburt“ 1600-1835. Göttingen 2016  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>
10-M79-B1-2	<p><b>Thomas Hettche</b>  digital synchron  Seminar  MA  Thomas Hettche</p> <p>Thomas Hettche (Jahrgang 1964) gehört zu den meistbeachteten Schriftstellern der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Drei seiner Bücher standen bisher auf der Short List zum Deutschen Buchpreis, u.a. erhielt er 2019 mit dem Joseph-Breitbach-Preis einen der wichtigsten Literaturpreise. Von 2018 bis 2020 war Hettche Honorarprofessor an der TU Berlin (und im WS 2013/14 hat</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>er an der Uni Bremen Creative Writing unterrichtet). An der Entwicklung seines sehr vielseitigen Werks kann man exemplarisch den Weg eines Autors verfolgen von eher experimenteller Prosa – der Erzähler in seinem ersten Roman Ludwig muß sterben (1989) ist vermutlich schizophran, ein eben getöteter Mann verfolgt den Weg seiner Mörderin durch Berlin in der Nacht der Grenzöffnung (Nox, 1995) – zu scheinbar traditionelleren Gattungen und Formen des Erzählens, ohne dabei etwas an literarischer Qualität einzubüßen: Kriminalroman (Der Fall Arbogast, 2001), Reiseroman mit Thriller-Elementen (Woraus wir gemacht sind, 2006), Novelle (Die Liebe der Väter, 2010), historischer Roman (Pfaueninsel, 2014). In seinem jüngsten Roman (Herzfaden. Roman der Augsburger Puppenkiste, 2020) wendet er sich der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts zu. Hettches Schreiben ist geprägt von Selbstreflexivität, Metafiktion, Intertextualität. Die Reflexion von Medialität und Körperlichkeit prägt nicht nur das fiktionale Werk, Hettche hat auch mehrere Bände mit Essays publiziert (Animationen, 1999; Fahrtenbuch, 2007; Totenberg, 2012; Unsere leeren Herzen, 2017), in denen er sich u.a. immer wieder mit dem Medium Buch beschäftigt. Wenn die Pandemie es zulässt, ist geplant, Hettche in Kooperation mit dem Literaturkontor zu einer öffentlichen Lesung und einem Seminarbesuch einzuladen (letzteres notfalls online).</p> <p>Lektüreempfehlung: Thomas Hettches Bücher!  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B1-5	<p><b>Lyrik um 1900</b>  [Die Veranstaltung findet digital statt!]  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kuhlmann, Hauke Harm</p>
10-M79-B13-1	<p><b>Deutsch und Englisch kontrastiv: Systeme, Varietäten und Diskurse</b>  Das Seminar findet online statt.  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rothenhöfer, Andreas, Dr.  Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-B2-1	<p><b>Preußen als Gegenstand der Literatur von Heinrich von Kleist bis zu Heiner Müller</b>  [online]  Seminar  Seit einigen Jahren wurde das ehemalige Berliner Stadtschloß der Hohenzollern rekonstruiert, damit es das Humboldt-Forum beherbergen kann, dessen Eröffnung in der digitalen Welt kürzlich gefeiert wurde. Dabei ergibt sich die</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>Frage, in welche Kontinuitäten man sich stellt, wenn man erneut ein Wahrzeichen Preußens rekonstruiert und damit an eine Militärmonarchie anknüpft. Preußen kann durch die vier Begriffe Aufklärung, Militärmonarchie, Migrationsoffenheit und Staatsraison gekennzeichnet werden. Je nach Perspektive haben sich Historiker und Literaten bewundernd oder kritisch zu Preußen geäußert. Theodor Fontane apostrophiert Preußen als „Du Zukunftsland, du Hoffnung deutscher Länder, / Das, um zu siegen, nur zu wollen braucht“. Arno Schmidt hingegen nennt Preußen einen „Raubstaat“, der sich „wölfisch großgefressen“ habe. Solche Urteile laden nicht gerade dazu ein, Preußen als Vorbild zu wählen. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht kann eine Debatte über die ‚Zukunftsfähigkeit‘ der kulturellen Preußenrenaissance besonders dadurch eröffnet werden, daß Preußenbilder, die die Literatur zur Verfügung stellt, rekonstruiert und vor dem Hintergrund ihrer Kontexte und ihrer Traditionsfähigkeit diskutiert werden. Im Zentrum der Semi-nardiskussionen soll eine Reihe literarischer Texte stehen, die sich mit Preußen und dem Preußen-tum auseinandersetzen.</p> <p>Nach einer Einführung über das Preußenbild in der Historiographie soll in einem ersten Teil Kleists Auseinandersetzung mit diesem Staat diskutiert werden. Sein Drama "Der Prinz von Homburg", Briefstellen und weitere Texte zum Thema sollen analysiert werden. Fontanes Preußen-Balladen sollen den zweiten Schwerpunkt bilden. Texte von Arno Schmidt ("Massenbach" und "Das Steinerne Herz"), von Johannes Bobrowski ("Pruzzische Elegie"), Wolf Biermann sowie Christa Wolfs "Kein Ort, nirgends" und Heiner Müllers "Leben Gundlings" sollen die literarische Grundlage für die weitere Auseinandersetzung mit der Frage nach dem Preußenbild in der Literatur darstellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-C1-1	<p><b>Generative und funktionale Grammatikmodelle</b> [online] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C1-2	<p><b>Sprachliche Muster und Konstruktionen im Korpus</b> [online] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C2-1	<p><b>Linguistik des Zuhörens</b> [online], Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.</p>



	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic Herford, Lara</p>
10-M79-C2-2	<p><b>Corona metasemantisch und metapragmatisch: Wie über das Sprechen in/über der/die Pandemie gesprochen wird</b> [online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic</p>
10-M83-2/3-PRO-L-1; Modus C=Online-Seminar	<p><b>"In 980 Seiten um die Welt: Cervantes' Don Quijote im romanischen und deutschsprachigen Ausland"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wer schon einmal in Kastilien war, wird oft auf sie gestoßen sein: ob als Standbild, als Porzellanmotiv, als Glockenspiel, als Namensgeber für Bars, Cafés oder Wanderwege – Don Quijote de la Mancha und sein genussfreudiger Knappe Sancho Panza, 1605 von Miguel de Cervantes Saavedra erschaffen, sind aus der spanischen Kultur nicht wegzudenken. Auch hierzulande sind einige ihrer Abenteuer, wie etwa Don Quijotes Kampf mit den Windmühlen, wohlbekannt. Doch der Quijote gilt nicht nur als Schlüsseltext der Frühen Neuzeit und als einer der wichtigsten und berühmtesten spanischen Romane überhaupt. Er hat im Laufe der Jahrhunderte weit über Kastilien hinaus eine Vielzahl von Romanen, Erzählungen, Opern oder Filmen direkt oder indirekt inspiriert.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit einigen davon befassen und sie daraufhin überprüfen, welche Funktionen der Don Quijote-Topos in den literarischen und soziohistorischen Kontexten, in denen er jeweils auftaucht, erfüllt. In diesem Rahmen werden wir uns zunächst ausführlich mit Cervantes' Roman selbst und seiner Entstehungszeit befassen und uns daraufhin ins europäische und lateinamerikanische Ausland begeben. Von Georg Philipp Telemanns Ein-Akt-Oper Don Quichotte auf der Hochzeit des Comacho (1761), zu Flauberts ‚Doña Quijote‘ Madame Bovary (1856), über Kafkas Mini-Erzählung „Die Wahrheit über Sancho Pansa“ (1917) bis zu Jorge Luis' ‚Borges‘ „Pierre Menard, autor del Qujote“ (1941) werden wir uns den unterschiedlichen Gewändern und Gestalten, die Don Quijote und Sancho jeweils anlegen bzw. annehmen mittels eines breiten literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorierepertoires nähern.</p> <p>Die Studienleistung setzt sich aus der Lektüre sämtlicher im Programm angegebener Texte sowie einer schriftlichen Ausarbeitung zusammen, die als Grundlage einer der Sitzungen dient. Das Seminarprogramm wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass es sich um ein leseintensives Seminar handelt; die angegebenen Texte müssen jeweils</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brühne, Julia</p> <p><b>Tutoren:</b> Jantzen, Jannik Udo, B.A.</p>

	<p>vollständig gelesen werden. Da wir mit dem Quijote beginnen, muss dieser bitte bis zum Seminarbeginn im April bereits gelesen worden sein. Die Vorablektüre von Madame Bovary bis Seminarbeginn ist empfohlen.</p> <p>Bitte nutzen Sie folgende Textausgaben (je nach Sprachkenntnis im Original oder auf Deutsch; zur Anschaffung empfohlen):</p> <p>Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha I, hrsg. von John Jay Allen, Madrid: Cátedra 2020 (oder frühere Ausgabe).</p> <p>Miguel de Cervantes, Don Quijote von der Mancha, hrsg. und neu übersetzt von Susanne Lange, München: dtv 2014.</p> <p>Gustave Flaubert, Madame Bovary. Mœurs de province, hg. von Thierry Laget, Paris: Gallimard 2001.</p> <p>Gustave Flaubert, Madame Bovary. Roman, hrsg. und neu übersetzt von Elisabeth Edl, München: Hanser 2012 ODER München: dtv 2014.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 11:45 - 19:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 25.06.2021 11:45 - 19:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 02.07.2021 11:45 - 19:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	---	--

### D3 Textualität, Medialität, Kommunikation Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: [talthaus@uni-bremen.de](mailto:talthaus@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/D3.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	<p><b>Frühmittelalterliche Literatur im europäischen Kontext</b>  [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen]  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>
10-M79-B1-2	<p><b>Thomas Hettche</b>  digital synchron  Seminar  MA  Thomas Hettche</p> <p>Thomas Hettche (Jahrgang 1964) gehört zu den meistbeachteten Schriftstellern der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Drei seiner Bücher standen bisher auf der Short List zum Deutschen Buchpreis, u.a. erhielt er 2019 mit dem Joseph-Breitbach-Preis einen der wichtigsten</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>Literaturpreise. Von 2018 bis 2020 war Hettche Honorarprofessor an der TU Berlin (und im WS 2013/14 hat er an der Uni Bremen Creative Writing unterrichtet). An der Entwicklung seines sehr vielseitigen Werks kann man exemplarisch den Weg eines Autors verfolgen von eher experimenteller Prosa – der Erzähler in seinem ersten Roman Ludwig muß sterben (1989) ist vermutlich schizophran, ein eben getöteter Mann verfolgt den Weg seiner Mörderin durch Berlin in der Nacht der Grenzöffnung (Nox, 1995) – zu scheinbar traditionelleren Gattungen und Formen des Erzählens, ohne dabei etwas an literarischer Qualität einzubüßen: Kriminalroman (Der Fall Arbogast, 2001), Reiseroman mit Thriller-Elementen (Woraus wir gemacht sind, 2006), Novelle (Die Liebe der Väter, 2010), historischer Roman (Pfaueninsel, 2014). In seinem jüngsten Roman (Herzfaden. Roman der Augsburgischer Puppenkiste, 2020) wendet er sich der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts zu. Hettches Schreiben ist geprägt von Selbstreflexivität, Metafiktion, Intertextualität. Die Reflexion von Medialität und Körperlichkeit prägt nicht nur das fiktionale Werk, Hettche hat auch mehrere Bände mit Essays publiziert (Animationen, 1999; Fahrtenbuch, 2007; Totenberg, 2012; Unsere leeren Herzen, 2017), in denen er sich u.a. immer wieder mit dem Medium Buch beschäftigt. Wenn die Pandemie es zulässt, ist geplant, Hettche in Kooperation mit dem Literaturkontor zu einer öffentlichen Lesung und einem Seminarbesuch einzuladen (letzteres notfalls online).</p> <p>Lektüreprüfung: Thomas Hettches Bücher!  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B13-1	<p><b>Deutsch und Englisch kontrastiv: Systeme, Varietäten und Diskurse</b></p> <p>Das Seminar findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rothenhöfer, Andreas, Dr.  Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C1-1	<p><b>Generative und funktionale Grammatikmodelle</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C1-2	<p><b>Sprachliche Muster und Konstruktionen im Korpus</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 18:15 - 19:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>

	<b>Von: Germanistik, M.A.</b>	
10-M79-C2-1	<p><b>Linguistik des Zuhörens</b> [online], Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic Herford, Lara</p>
10-M79-C2-2	<p><b>Corona metasemantisch und metapragmatisch: Wie über das Sprechen in/über der/die Pandemie gesprochen wird</b> [online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic</p>
10-M83-2/3-PRO-L-1; Modus C=Online-Seminar	<p><b>"In 980 Seiten um die Welt: Cervantes' Don Quijote im romanischen und deutschsprachigen Ausland"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wer schon einmal in Kastilien war, wird oft auf sie gestoßen sein: ob als Standbild, als Porzellanmotiv, als Glockenspiel, als Namensgeber für Bars, Cafés oder Wanderwege – Don Quijote de la Mancha und sein genussfreudiger Knappe Sancho Panza, 1605 von Miguel de Cervantes Saavedra erschaffen, sind aus der spanischen Kultur nicht wegzudenken. Auch hierzulande sind einige ihrer Abenteuer, wie etwa Don Quijotes Kampf mit den Windmühlen, wohlbekannt. Doch der Quijote gilt nicht nur als Schlüsseltext der Frühen Neuzeit und als einer der wichtigsten und berühmtesten spanischen Romane überhaupt. Er hat im Laufe der Jahrhunderte weit über Kastilien hinaus eine Vielzahl von Romanen, Erzählungen, Opern oder Filmen direkt oder indirekt inspiriert.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit einigen davon befassen und sie daraufhin überprüfen, welche Funktionen der Don Quijote-Topos in den literarischen und soziohistorischen Kontexten, in denen er jeweils auftaucht, erfüllt. In diesem Rahmen werden wir uns zunächst ausführlich mit Cervantes' Roman selbst und seiner Entstehungszeit befassen und uns daraufhin ins europäische und lateinamerikanische Ausland begeben. Von Georg Philipp Telemanns Ein-Akt-Oper Don Quichotte auf der Hochzeit des Comacho (1761), zu Flauberts ‚Doña Quijote‘ Madame Bovary (1856), über Kafkas Mini-Erzählung „Die Wahrheit über Sancho Pansa“ (1917) bis zu Jorge Luis‘ Borges‘ „Pierre Menard, autor del Quijote“ (1941) werden wir uns den unterschiedlichen Gewändern und Gestalten, die Don Quijote und Sancho jeweils anlegen bzw. annehmen mittels eines breiten literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorierepertoires nähern.</p> <p>Die Studienleistung setzt sich aus der Lektüre sämtlicher im Programm angegebener Texte sowie einer schriftlichen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brühne, Julia</p> <p><b>Tutoren:</b> Jantzen, Jannik Udo, B.A.</p>

	<p>Ausarbeitung zusammen, die als Grundlage einer der Sitzungen dient. Das Seminarprogramm wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass es sich um ein leseintensives Seminar handelt; die angegebenen Texte müssen jeweils vollständig gelesen werden. Da wir mit dem Quijote beginnen, muss dieser bitte bis zum Seminarbeginn im April bereits gelesen worden sein. Die Vorablektüre von Madame Bovary bis Seminarbeginn ist empfohlen.</p> <p>Bitte nutzen Sie folgende Textausgaben (je nach Sprachkenntnis im Original oder auf Deutsch; zur Anschaffung empfohlen):</p> <p>Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha I, hrsg. von John Jay Allen, Madrid: Cátedra 2020 (oder frühere Ausgabe).</p> <p>Miguel de Cervantes, Don Quijote von der Mancha, hrsg. und neu übersetzt von Susanne Lange, München: dtv 2014.</p> <p>Gustave Flaubert, Madame Bovary. Mœurs de province, hg. von Thierry Laget, Paris: Gallimard 2001.</p> <p>Gustave Flaubert, Madame Bovary. Roman, hrsg. und neu übersetzt von Elisabeth Edl, München: Hanser 2012 ODER München: dtv 2014.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 11.06.2021 11:45 - 19:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.06.2021 11:45 - 19:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.07.2021 11:45 - 19:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	---	--

## D4 Diskurse, Wissen, Kulturalität Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ingo Warnke, Kontakt: [iwarnke@uni-bremen.de](mailto:iwarnke@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/D4.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	<p><b>Frühmittelalterliche Literatur im europäischen Kontext</b>  [online, mit synchronen und asynchronen Anteilen]  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>
10-M79-A1-2	<p><b>Gender und Gewalt in europäischen Schwankdichtungen</b>  Online-Lehre, synchron mit asynchronen Anteilen  Seminar  Schwankdichtungen des Mittelalters nehmen mit schwarzem Humor und auf derbe, oft gewaltverherrlichende Weise das</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	<p>menschliche Zusammenleben der verschiedenen Geschlechter, Altersgruppen und Stände ins Visier. Im Seminar sollen Gender- und Gewalttheorien an verschiedenen Mären des 13.-15 Jahrhunderts und am 'Ulenspiegel' erprobt werden. Auch ein Blick auf Till Eulenspiegel im Kinderbuch und auf Daniel Kehlmanns Roman 'Tyll' ist geplant.</p> <p>Je nach Studiengang und Modul sind unterschiedliche Studienleistungen und Prüfungsformen vorgesehen, über die in der ersten Sitzung informiert wird.</p> <p>Gäste und General Studies-Studierende sind herzlich willkommen! Wenn die Infektionssituation und das Wetter es zulassen, werden wir uns auch im Freien auf dem Campus treffen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-A2-1	<p><b>Der Fuchs geht um in Europa – mittelalterliche Fuchsepen</b></p> <p>[online, mit synchronen und asynchronen Anteilen]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>
10-M79-B1-3	<p><b>Anthropologie der Literatur</b></p> <p><i>Anthropology of Literature</i></p> <p>[synchron online]</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar im M.A. Germanistik und dem literaturwissenschaftlichen Vertiefungsmodul des M.Ed. ist einem der spannendsten Forschungsfelder der aktuellen Literatur- und Kulturwissenschaft gewidmet: der Anthropologie der Literatur.</p> <p>Diese beschäftigt sich letztlich mit der "Entstehung der Poesie", der "Poetogenesis", also mit den anthropologischen (biologischen, psychologischen, kognitiven, sozialen und kulturellen) Bedingungen und Faktoren dessen, was wir seit Aristoteles, dem wohl ersten Anthropologen der Literatur, als "Poesie" bezeichnen.</p> <p>Dabei geht es zum einen um die "biopoetische" Frage, weshalb eigentlich die Angehörigen der Species homo sapiens mit der Fähigkeit ausgestattet sind, sich mit Worten Geschichten zu erzählen (und diese gerne zu hören), sich mit Klängen zu unterhalten und zu erfreuen oder mit Zeichen Weltentwürfe zu imaginieren und diese zu kommunizieren. Und zum anderen geht es um die "kulturpoetische" Frage, welche "poetogenen Strukturen" die "ästhetisch-sozialen Handlungsfelder" der verschiedenen Kulturen bereitstellen, so dass in ihnen Poesie oder einer ihrer grundlegenden Aspekte (Fiktion, Mimesis, Rhythmus, Erzählen, Performanz, Metaphorik, Stil u.v.m.) möglich und realisiert werden.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>Die eben angeführten Zitate stammen allesamt aus einem Sammelband, der vor einigen Jahren zum Thema erschienen ist: Rüdiger Zymner, Manfred Engel (Hg.): Anthropologie der Literatur. Poetogene Strukturen und ästhetisch-soziale Handlungsfelder. Paderborn (mentis) 2004 (Reihe: Poetogenesis). Dieser wird ergänzt um jüngere Beiträge, z.T. aus der gleichen Reihe der unmittelbare Textgegenstand unseres Seminars sein.</p> <p>Das Seminar ist beheimatet im M.A. Germanistik und wird dort angeboten in den Modulen B1, D1 und D4. Es ist aber auch studierbar im Modul A16 des Master of Ed. Deutsch (Gy/OS). Die von den Prüfungsordnungen und Modulbeschreibungen je vorgesehenen Prüfungsformen für den Modulabschluss mündliche Prüfung einerseits und (kleine und große) Hausarbeit andererseits werden allesamt für dieses Seminar angeboten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-B13-1	<p><b>Deutsch und Englisch kontrastiv: Systeme, Varietäten und Diskurse</b></p> <p>Das Seminar findet online statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-B2-1	<p><b>Preußen als Gegenstand der Literatur von Heinrich von Kleist bis zu Heiner Müller</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p>Seit einigen Jahren wurde das ehemalige Berliner Stadtschloß der Hohenzollern rekonstruiert, damit es das Humboldt-Forum beherbergen kann, dessen Eröffnung in der digitalen Welt kürzlich gefeiert wurde. Dabei ergibt sich die Frage, in welche Kontinuitäten man sich stellt, wenn man erneut ein Wahrzeichen Preußens rekonstruiert und damit an eine Militärmonarchie anknüpft. Preußen kann durch die vier Begriffe Aufklärung, Militärmonarchie, Migrationsoffenheit und Staatsraison gekennzeichnet werden. Je nach Perspektive haben sich Historiker und Literaten bewundernd oder kritisch zu Preußen geäußert. Theodor Fontane apostrophiert Preußen als „Du Zukunftsland, du Hoffnung deutscher Länder, / Das, um zu siegen, nur zu wollen brauchst“. Arno Schmidt hingegen nennt Preußen einen „Raubstaat“, der sich „wölfisch großgefressen“ habe. Solche Urteile laden nicht gerade dazu ein, Preußen als Vorbild zu wählen. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht kann eine Debatte über die ‚Zukunftsfähigkeit‘ der kulturellen Preußenrenaissance besonders dadurch eröffnet werden, daß Preußenbilder, die die Literatur zur Verfügung stellt, rekonstruiert und vor dem Hintergrund ihrer Kontexte und ihrer Traditionsfähigkeit diskutiert werden. Im Zentrum der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>Seminar Semi-nardiskussionen soll eine Reihe literarischer Texte stehen, die sich mit Preußen und dem Preußen-tum auseinandersetzen. Nach einer Einführung über das Preußenbild in der Historiographie soll in einem ersten Teil Kleists Auseinandersetzung mit diesem Staat diskutiert werden. Sein Drama "Der Prinz von Homburg", Briefstellen und weitere Texte zum Thema sollen analysiert werden. Fontanes Preußen-Balladen sollen den zweiten Schwerpunkt bilden. Texte von Arno Schmidt ("Massenbach" und "Das Steinerne Herz"), von Johannes Bobrowski ("Pruzzische Elegie"), Wolf Biermann sowie Christa Wolfs "Kein Ort, nirgends" und Heiner Müllers "Leben Gundlings" sollen die literarische Grundlage für die weitere Auseinandersetzung mit der Frage nach dem Preußenbild in der Literatur darstellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-C1-1	<p><b>Generative und funktionale Grammatikmodelle</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C1-2	<p><b>Sprachliche Muster und Konstruktionen im Korpus</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C2-1	<p><b>Linguistik des Zuhörens</b> [online], Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic Herford, Lara</p>
10-M79-C2-2	<p><b>Corona metasemantisch und metapragmatisch: Wie über das Sprechen in/über der/die Pandemie gesprochen wird</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic</p>



## MAA Modul Masterarbeit 30 CP

Pflichtmodul zum Masterabschluss

Modulverantwortlich: Vorsitzende@ des Prüfungsausschusses: Frau Prof. Dr. Elisabeth Lienert,  
Kontakt: [elienert@uni-bremen.de](mailto:elienert@uni-bremen.de)

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/MAA.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-6-BAA-08	<b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.)</b> Online-Lehre, synchron, Termine nach Vereinbarung Seminar Sie besuchen dieses Begleitseminar, wenn Sie bei mir Ihre Bachelor- oder Masterarbeit schreiben (Betreuerin und Erstgutachterin). Das Begleitseminar findet vierzehntägig statt, der Termin wird in Absprache mit den Teilnehmer_innen festgelegt. Behandelt werden z.B. Themenfindung, Textauswahl, Literaturrecherche, methodisches Vorgehen, Entwicklung einer konkreten Fragestellung und alle Fragen und Probleme, die Sie evtl. haben. Sie sollen im Laufe des Semesters ein kurzes Exposé Ihrer Arbeit vorstellen und vielleicht auch schon ein Kapitel der Arbeit vortragen (oder mir zu lesen geben). Wenn es die Infektionslage und das Wetter zulassen, werden wir uns auch im Freien auf dem Campus treffen. <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.
10-79-6-BAA-09	<b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.)</b> Termine nach Vereinbarung Seminar <b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Jürigs, Jana, Dr.
10-M79-4-MAA-1	<b>Begleitseminar zur Erstellung der Masterarbeit [NDL]</b> digital synchron Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr.
10-M79-4-MAA-2	<b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten Linguistik (MA, BA)</b> [online] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1 <i>Einzeltermine:</i> Mi, 07.07.2021 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. <b>Von: Germanistik, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-M79-4-MAA-3	<b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten Linguistik (MA, BA)</b>	<b>Dozenten:</b> Jäger, Andreas, Dr.

	<p>[online] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	
10-M79-4- MAA-4	<p><b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten Linguistik (MA, BA)</b></p> <p>[online] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic</p>
10-M79-4- MAA-5	<p><b>Begleitseminar für Abschlussarbeiten Mediävistik (MA, BA)</b></p> <p>[online, mit synchronen und asynchronen Anteilen] Seminar</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hufnagel, Nadine, Prof. Dr.</p>

### Ergänzende Angebote

Ergänzende Angebote fuer die Studierenden des Master Germanistik bieten die Moeglichkeit, ueber das Pflicht- und Wahlpflichtprogramm hinaus Kenntnisse und Fertigkeiten zu vertiefen. Sie reichen von Angeboten zur Erweiterung des fachlichen Horizonts ueber fuer Studierende nicht-deutscher Muttersprache bis hin zu Seminaren und Colloquien, in denen erste eigene Forschungen diskutiert werden koennen. Bitte beachten Sie in jedem Einzelfall die Zielgruppe der Veranstaltung und die Teilnahmevoraussetzungen. In diesen Veranstaltungen werden im Rahmen der Ergaenzenden Angebote keine ECTS-Punkte fuer das Master-Programm erworben.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-EA-1	<p><b>Colloquium für DoktorandInnen und ExamenskandidatInnen</b></p> <p>[digital] Colloquium</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>
10-M79-EA-2	<p><b>Forschungskolloquium</b></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.06.2021 16:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.07.2021 16:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 16.07.2021 16:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr. Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>

### Hispanistik / Spanisch, B.A.

## Hispanistik/Spanisch, B.A.

Das Profulfach besteht aus Modulen des Kernbereichs und den Modulen des jeweils gewählten Vertiefungsbereichs.

Vertiefungsvariante 1 Spanisch = VSp, und Vertiefungsvariante 2: Zweite romanische Sprache: Grundmodul 1- 2. rom. Sprache: wahlweise Französisch (Fr.1), Italienisch (Ital.1) oder Portugiesisch (Port.1) , jeweils 8 SWS, 4 SWS im WS und 4 SWS im SoSe

## Modul A1 - Basismodul Linguistik - Pflichtmodul-Profilfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 6 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, [cpatzelt@uni-bremen.de](mailto:cpatzelt@uni-bremen.de)

Das Modul A1 Sprachwissenschaft führt in die wissenschaftliche Beschäftigung mit der spanischen Sprache ein (Winter und Sommer); es besteht aus einer 2-teiligen Einführung in die Linguistik des Spanischen und einem freiwilligen Tutorium bzw. einer freiwilligen Übung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A1b-1	<b>Einführung in die Sprachwissenschaft</b> Online Vorlesung Ziel der Veranstaltung ist ein Überblick über den Gegenstand, die wichtigsten Grundbegriffe, Probleme der Linguistik, insbesondere der hispanistischen Linguistik. Ferner soll ein Einblick in die Forschungsmethoden gegeben werden um Ergebnisse der Linguistik kritisch einzuschätzen.  Der systematische Teil ist unabdingbar für die Erkenntnis, wie Sprache (hier: das Spanische, z.T. in Kontrast zum Deutschen) strukturell gebaut ist. Verbreitung, Variation, Wandel sollen konkret die Einsicht untermauern und begründbar machen, dass Sprache Ergebnis einer spezifischen kognitiven Leistung ist, kommunikativ und sozial begründet, kulturell, sozial und individuell variiert, die Situation in den verschiedenen Ländern Ergebnis (sprach-) politischer und historischer Prozesse ist. Dafür sollen Beispiele aus dem hispanistischen Raum verfügbar sein. Das beinhaltet auch die Fähigkeit abzuschätzen, welche Konsequenzen diese Einsicht theoretisch und praktisch (z.B. in der Sprachlehre) hat.  Ziel ist neben den oben geschilderten Kenntnissen die Fähigkeit sprachliche Gegebenheiten fachlich kompetent einzuschätzen und zu wissen, welche Strategien für eine Vertiefung und für eigene Problemlösungen geeignet sind. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.

## Modul A2 - Basismodul Literaturwissenschaft - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 6 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

Das Modul A2 Literaturwissenschaft führt in die wissenschaftliche Beschäftigung mit der spanischsprachigen Literatur ein (Winter und Sommer); es besteht aus einem Einführungskurs in die Grundlagen der Literaturtheorie (im WS), einem darauf aufbauenden Textanalyseseminar (im SoSe) und einem freiwilligen Tutorium bzw. einer freiwilligen Übung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A2b-1	<p><b>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse - Gruppe A</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Dieses Modul baut auf dem Modul A2a auf, ist aber hispanistisch ausgerichtet. Ziel ist es, das methodische und theoretische Wissen mit Bezug auf die spanischsprachige Literatur durch Methoden der Textanalyse einzuüben und einen literaturgeschichtlichen Überblick zu vermitteln. Es wird mit einer Anthologie gearbeitet, in der zu jeder der drei großen Textsorten exemplarische Passagen kanonischer Texte der wichtigsten Epochen und Autoren aus Spanien und Hispanoamerika zusammengestellt sind. Anhand dieses Korpus werden die textsortenspezifischen Analyseverfahren eingeübt und literarhistorisch kontextualisiert, so dass die Teilnehmer auch die Literaturgeschichte der spanischen und hispanoamerikanischen Literatur in groben Zügen kennenlernen.</p> <p>Prüfungsvorleistungen:</p> <p>Mündliche Kurzpräsentation zu einer literarischen Strömung oder einem literarischen Text (max. 10 Minuten) und Handout (max. 2 Seiten mit sehr reduzierten biographischen Angaben)</p> <p>Modulprüfung: Klausur am Ende des Seminars</p> <p>Alle Texte werden in StudIP eingestellt; bitte melden Sie sich dort vor Beginn der Veranstaltung verbindlich für die Teilnahme an und bringen Sie zur ersten Sitzung das Seminarprogramm mit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.10.2021 10:30 - 12:00 · Raum: GW2 B2880.</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>
10-78-2-A2b-2	<p><b>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse - Gruppe B</b></p> <p>Online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Samson, Regina, Dr.</p>
10-78-2-A2b-3	<p><b>Übung zur Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse (für Gruppe A und Gruppe B)</b></p> <p>Online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Samson, Regina, Dr.</p>

Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	
---	--

### Modul A3b - Basismodul Landeswissenschaft - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Bärbara Roviró, [roviro@uni-bremen.de](mailto:roviro@uni-bremen.de)

In diesem Modul werden auf breiter interdisziplinärer Grundlage geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlich relevante Schlüsselqualifikationen vermittelt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A3b-1	<b>Einführung in die Landeswissenschaft</b> Online Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Roviro Llimiana, Barbara  <b>Tutoren:</b> Goretzki, Lenja

### Modul A4 - Sprachpraxis - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 9 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragte: Dr. Martha Ordaz Schroeder, Kontakt: [ma\\_or@uni-bremen.de](mailto:ma_or@uni-bremen.de)

Das Modul A4 besteht aus A4a (3 Veranstaltungen im WiSe) und A4b (2 Veranstaltungen im SoSe). Im WiSe werden Mündliche Kommunikation (2CP), Grammatik im Kontext I (2CP) und Techniken des autonomen Lernens (1CP) angeboten für insgesamt 5 CP. Im SoSe werden Schriftliche Kommunikation (2 CP) und Grammatik im Kontext II (2CP) angeboten für insgesamt 4 CP.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 4040	<b>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo A)</b> Übung Kursinformationen und online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13516">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13516</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 13:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.07.2021 12:00 - 13:30 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  ECTS: 2	<b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose
SZHB 4041	<b>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo B)</b> Übung Kursinformationen und online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13517">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13517</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i>	<b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

	<p>Do , 08.07.2021 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	
SZHB 4042	<p><b>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo C)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13518">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13518</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 13:45 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 4043	<p><b>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo A)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13519">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13519</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.07.2021 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 4044	<p><b>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo B)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13520">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13520</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 08.07.2021 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 4045	<p><b>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo C)</b></p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter:  <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13521">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13521</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> González-Cremona, Pablo Daniel</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 4048	<p><b>Propädeutikum Spanisch B1</b></p> <p>Lehrkategorie C2</p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter  <a href="http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13696">http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1[showUid]=13696</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Valderrama, Karla</p> <p><b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose</p>

<i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6	
---	--

**Modul B1a - Aufbaumodul Sprachwissenschaft Hispanistik: Kontrastive Linguistik Spanisch-Deutsch - Seminar - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 3 CP**

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, [cpatzelt@uni-bremen.de](mailto:cpatzelt@uni-bremen.de)

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B1a-1	<b>Tempus, Modus und Aspekt im Spanischen</b> Online Seminar In diesem Seminar werden die funktional-semantischen Kategorien Temporalität, Modalität und Aspektualität sowie ihr möglicher Ausdruck im Spanischen behandelt. Ein breiter Zugang zur Thematik ermöglicht den Studierenden beispielsweise einen kontrastiven Blick auf die grammatischen Kategorien Tempus, Modus und Aspekt im Spanischen und anderen den Kursteilnehmern bekannten Sprachen (z. B. Deutsch, Englisch, etc.). Die Auseinandersetzung mit den Themen kann sowohl theoretisch als auch empirisch erfolgen. Auch diachrone Einblicke sind möglich. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Fischer, Magnus

**Modul B1b - Aufbaumodul Sprachwissenschaft Hispanistik: Selbststudieneinheit, Aspekte der neueren Geschichte, der Dialektologie, Lexikographie und Grammatikographie des Spanischen- Pflichtmodul - (Credit Points): 3 CP**

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, [cpatzelt@uni-bremen.de](mailto:cpatzelt@uni-bremen.de)

Betreute Selbststudieneinheit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B1b-1	<b>Betreute Selbststudieneinheit Linguistik Spanisch (Thema: Phonetik/Phonologie )</b> BA; MEd Lektürekurs  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.

**Modul B2a - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Seminar - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 3 CP**

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

Das Modul besteht aus 1 Seminar zu 2 SWS .

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-78-4-B2a-1	<p><b>Kriminalroman und -erzählung in Lateinamerika</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Zwei Ermittler, die inzwischen zu den Klassikern der Gattung gehören, stehen im Mittelpunkt dieses Seminars: Detektiv Mario Conde in Havanna und Héctor Belascoarán Shyne in Mexico Stadt. Ihre respektiven Schöpfer (Leonardo Padura und Paco Ignacio Taibo II) sind seit langem anerkannte Schriftsteller, ihre Detektive, wenngleich Schöpfungen des 20. Jahrhunderts, faszinieren bis heute. Im Seminar werden zunächst die (späten) Anfänge von Kriminalroman und -erzählung in Lateinamerika und die Einführung der ersten Erzählungen in den vierziger Jahren durch Jorge Luis Borges beleuchtet, bevor das Erstarken der Gattung mit dem Boom und Post-Boom in den 60er/70er Jahren thematisiert wird. Zunächst werden wir einige exemplarische Erzählungen lesen. Die ausgewählten, kurzen Romane, die als neopolicíaco zu verorten sind, vollziehen ab den 80er Jahren einen Paradigmenwechsel weg von der klassischen Kriminalerzählung, die den Detektiv in eine Schlüsselposition setzt, hin zu einer Ermittlerrolle, die eng mit den politischen und sozialen Entwicklungen ihrer Gesellschaften verflochten ist. Mario Conde und Héctor Belascoarán Shyne sind vor dem Hintergrund der Ereignisse der kubanischen Revolution sowie der Studentenrevolten in Mexico 1968 zu lesen. Beide Detektive sind auch Gegenstand von Kino- oder TV-Verfilmungen, auf die wir im Seminar eingehen werden.</p> <p>Neben der historischen Kontextualisierung und der Einordnung in das Genre wird auch eine narratologische Erarbeitung erfolgen. Das genaue Programm des Seminars wird kurz vor Beginn auf StudIP zur Verfügung gestellt. Bitte beachten Sie, dass unter „Dateien“ für die ersten Sitzungen kurze Texte eingestellt werden, die von allen Teilnehmenden vorzubereiten sind.</p> <p>Der Unterricht wird auf Deutsch und, wenn möglich, auch auf Spanisch stattfinden. Auch die Referate und Hausarbeiten können in beiden Sprachen gehalten/geschrieben werden. Voraussetzungen für die Teilnahme am Seminar sind die vorbereitende Lektüre der Texte bzw. Filme, regelmäßige und aktive Mitarbeit und die Übernahme eines Referates (Studienleistung). Die Prüfungsleistung ist eine Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten.</p> <p>Für das Seminar sind unten genannte Titel anzuschaffen und zu lesen. Die Bücher können im Buchhandel oder auf einschlägigen Portalen bestellt werden. Sollte es dabei Schwierigkeiten geben, setzen Sie sich bitte mit mir in Verbindung.</p> <p>Lektüreliste: Padura, Leonardo (1998]: Paisaje de otoño. (ca. 260 Seiten, aktuell in der 9. Auflage bei Tusquets/Barcelona erhältlich) Taibo II, Paco Ignacio (1990): Sueños de frontera (ca. 130 Seiten, antiquarisch erhältlich)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Samson, Regina, Dr.</p>
---------------	--	---



10-78-4-B2a-2	<p><b>Literaturen über Franquismus am Beispiel von La larga marcha (Rafael Chirbes)</b></p> <p>online Seminar</p> <p>Spätestens seit der Diskussion über die Umbettung Francisco Francos Leichnams aus dem Valle de los Caídos (2018) wird medial wieder vermehrt über den Umgang mit der Vergangenheit des spanischen Bürgerkriegs und der faschistischen Diktatur Francos debattiert. In diesem Seminar werden wir uns mit dem 1996 publizierten Roman La larga marcha beschäftigen, in dem Chirbes anhand mehrerer Familienschicksale die historische spanische Vergangenheit thematisiert. Er skizziert so eindrücklich die Folgen des spanischen Bürgerkriegs und der Diktatur für die Bevölkerung.</p> <p>Neben der historischen Kontextualisierung werden wir den Roman hinsichtlich seiner narrativen Strategien untersuchen und so die in den Einführungen erarbeiteten narratologischen Ansätze anwenden und festigen. Zusätzlich werden wir über einige soziologisch fundierten Theorien der Erinnerungstheorien diskutieren und diese auf den literarischen Erzähltext anwenden und so einen ersten Einblick in literarisch-ästhetische Diskurse der Aufarbeitung von Diktaturen erhalten.</p> <p>Das genaue Programm des Seminars wird in der ersten Seminarsitzung vorgestellt. Bei der Gestaltung der Sitzungen bin ich immer offen für Ihre Vorschläge und eigene Schwerpunktsetzungen und werde diese einarbeiten. Das Seminar findet online (ZOOM) statt. Der Unterricht wird auf Deutsch und Spanisch stattfinden und auch die Referate und Hausarbeiten können in beiden Sprachen erarbeitet werden. Voraussetzungen für die Teilnahme am Seminar ist die Lektüre des Romans, regelmäßige und aktive Mitarbeit und die Übernahme eines Referates (Studienleistung). Die Prüfungsleistung ist eine Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten, die bis zum 31.08.2021 einzureichen ist.</p> <p>Chirbes, Rafael (1996): La larga marcha. Barcelona: Editorial Anagrama.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaewert, Rebecca</p>
10-78-4-B2a-3	<p><b>Die Literatur Spaniens der ersten beiden Dekaden des 21. Jahrhunderts (2001-2020)</b></p> <p>Die Veranstaltung wird samstags als Blockseminar per Zoom durchgeführt. Die Termine werden zu Vorlesungsbeginn bekanntgeben. Der erste Termin wird ein Einzeltermin zur Vergabe der Referatsthemen sein.</p> <p>Seminar</p> <p>Die Literatur des modernen Spaniens ist thematisch vielfältig und vielstimmig. Vielen Werken ist ihre Verwurzelung in der Gesellschaft der ersten beiden Dekaden des Jahrhunderts anzumerken. Seit der Verwandlung der Franco-Diktatur in eine parlamentarische Monarchie mit einer Reihe von 'Besonderheiten', welche in mancherlei Hinsicht die Kontinuität wesentlicher Elemente des franquistischen Systems garantierten und garantieren — der König gilt nach wie vor als Nachfolger des selbsternannten spanischen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schönberger, Axel, Prof. Dr.</p>

‘Führers’ Francisco Franco — bis zum Juni 2010 schien es zunächst so, als sei Spanien in der Lage, sich schrittweise aus dem Schatten seiner faschistischen Vergangenheit zu erheben und sich allmählich zu einem Rechtsstaat mit einer in nicht allzuferner Zukunft dann endlich auch von der Politik unabhängigen Justiz und einer funktionierenden Gewaltenteilung zu entwickeln. Der Schein trog jedoch. Das spanische Verfassungsgericht dürfte am 28. Juni 2010 den Grundstein für den absehbaren Zerfall des spanischen Staates in zwei oder mehr Nachfolgestaaten gelegt haben, die schweren Menschenrechtsverstöße des spanischen Staates vor, am und nach dem 1. Oktober 2017 im Katalonienkonflikt führten zu einer Polarisierung der Bevölkerung, der sich manche Roman- und Theaterautoren sowie insbesondere auch Lyriker und Liedermacher engagiert stellten. Spanien ist nach wie vor ‘Weltmeister’ bei der Inhaftierung von Dichtern, die ihre Werke vertonen und singen, und Spanien ist das einzige Land der Europäischen Union, das der Aufforderung des zuständigen Gremiums der Vereinten Nationen, seine politischen Gefangenen freizulassen, angemessen zu entschädigen und gegen die für deren willkürliche Inhaftierung verantwortlichen Amtsträger strafrechtliche Ermittlungsverfahren einzuleiten, bislang nicht nachkommt, worauf kürzlich der Außenminister der Russischen Föderation den Hohen Vertreter der EU für Außen- und Sicherheitspolitik, Josep Borrell, im Rahmen einer vielbeachteten Pressekonferenz sachlich zutreffend hinwies. Die beiden ersten Dekaden des 21. Jahrhunderts in der spanischen Politik und Gesellschaft unterscheiden sich somit in ihrer Dynamik sehr voneinander, es gibt einen eindeutigen Wendepunkt im Juni 2010 und eine große Anteilnahme vieler Kulturschaffenden für die eine oder andere Seite in den mehrschichtigen großen Konflikten, die das Ende des derzeitigen spanischen Staates einzuleiten geeignet zu sein scheinen. Politisch motivierte Morde an Basken, von denen erst jetzt nähere Einzelheiten bekannt werden, neue Dokumente zu den staatlicherseits geförderten illegalen Todesschwadronen (GAL) der Frühphase der ‘unreifen’ spanischen ‘Demokratie’, die mit den damals regierenden Sozialisten in Bezug gesetzt werden, eine Korruption gewaltigen Ausmaßes, die von den politischen Parteien, insbesondere dem Partido Popular (‘Guertel-Affäre’), bis in die Königsfamilie reicht, polarisieren die Einwohner Spaniens und insbesondere die Kulturschaffenden derzeit in einem Maße, wie es zu Beginn des 21. Jahrhunderts wohl noch niemand vorhergesehen haben dürfte.

Es ist ein spannendes Unterfangen, sich mit Romanen, Theaterstücken, Gedichten und Liedtexten dieser beiden in ihrer Dynamik so unterschiedlichen Jahrzehnte der spanischen Geschichte und Literaturgeschichte zu befassen. An exemplarischen Texten sollen verschiedene literaturwissenschaftliche Methoden aus dem Basismodul A2 angewandt, vertieft und ergänzt werden. Dabei werden text-, kontext- und leserzentrierte Ansätze zum Tragen kommen. Außerdem soll ein literaturhistorischer Überblick über die Literatur Spaniens im 21. Jahrhundert vermittelt werden, der überall dort, wo es angebracht ist, auch auf ältere Epochen der Literaturgeschichte vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert zurückgreifen wird.

	<p>Es wird erwartet, daß die Teilnehmer*innen die jeweils zur Diskussion anstehenden Texte vorbereiten, sich während der Seminarsitzungen aktiv an Diskussionen und gegebenenfalls auch Gruppenarbeiten beteiligen, zu einem Thema, das in der ersten Sitzung vergeben werden wird, ein Referat halten und eine Hausarbeit von 10-12 Seiten Umfang anfertigen, die sowohl schriftlich als auch elektronisch abzugeben ist. Die zu lesenden Texte werden in der ersten Seminarsitzung zusammen mit den Referatsthemen bekanntgegeben. Als Veranstaltungssprachen sind sowohl Kastilisch als auch Deutsch vorgesehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 24.04.2021 16:00 - 17:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 05.06.2021 14:00 - 18:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 12.06.2021 14:00 - 18:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 19.06.2021 14:00 - 18:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 26.06.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 03.07.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
<p>10-M83-2/3-  PRO-F-2;  Modus  C=Online-  Seminar</p>	<p><b>"Madrid, Hollywood, Salta, Jersey: Momente des spanischen Kinos aus transnationaler Perspektive"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Ob Neorealismus, Camp, Komödie, Thriller oder Fantasy – die Geschichte des spanischen Films ist lang, facettenreich und von großer Experimentierfreude geprägt. In der Franco-Ära findet das Kino immer wieder Mittel und Wege, die Zensur geschickt zu umgehen und politische Kritik in Genres zu überführen, wo man sie am wenigsten erwartet (z.B. ins Melodram); in der transición wird das Kino zum spielerischen Austragungsort (sub-)kultureller Revolution, in den 90er Jahren zum Ort des desencanto, der Entzauberung der postfranquistischen Freiheit, und im 21. Jahrhundert behaupten sich vor allem komplexe Thriller mit allegorischer Dimension erfolgreich neben der Konkurrenz aus Hollywood.</p> <p>Im Seminar werden wir uns dem spanischen Kino von den 50er Jahren bis zur Gegenwart widmen und dabei den unterschiedlichen Genres ebenso Rechnung tragen wie dem allegorischen und soziopolitischen Resonanzboden der jeweiligen Filme. Darüber hinaus befassen wir uns mit der transatlantischen Komponente des spanischen Kinos: So werden wir uns etwa mit Filmen der Regisseurin Lucrecia Martel beschäftigen, die aus argentinischer Perspektive in einen Dialog mit dem spanischen Filmemacher Juan Antonio Bardem tritt, sowie mit einigen US-amerikanischen Produktionen von Alejandro Amenábar, die mit amerikanischen Darstellern besetzt sind, dabei aber doch genuin spanische Geschichten zu erzählen scheinen.</p> <p>Die Studienleistung setzt sich aus der Sichtung und Lektüre sämtlicher Filme und im Programm angegebener Texte und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Brühne, Julia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Jantzen, Jannik Udo, B.A.</p>

	<p>der Bearbeitung der hierzu gestellten Leitfragen sowie einer schriftlichen Ausarbeitung zusammen, die als Grundlage einer der Sitzungen dient. Das Seminarprogramm wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul B2b - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Selbststudieneinheit - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

Die Liste der Selbststudieneinheit wird in jedem Wintersemester ausgewechselt, klausurrelevant ist die jeweils gültige Liste des Klausurdatums (nicht des Anmeldedatums in StudIP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B2b-1	<p><b>Betreuung und Prüfung der Selbststudieneinheit Literaturwissenschaft</b></p> <p>BA; MEd</p> <p>Lektürekurs</p> <p>Die Liste der Selbststudieneinheit wird in jedem Wintersemester ausgewechselt, klausurrelevant ist die jeweils gültige Liste des Klausurdatums (nicht des Anmeldedatums in StudIP)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.07.2021 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B3009.</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>
10-78-4-B2b-2	<p><b>Betreuung und Prüfung der Selbststudieneinheit Literaturwissenschaft</b></p> <p>Lektürekurs</p> <p>Zwei Einzeltermine, die zu Beginn und gegen Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters liegen werden, werden noch bekanntgegeben. Der erste Termin wird über Zoom durchgeführt werden.</p> <p>Im Rahmen dieser Selbststudieneinheit sollen lyrische, narrative und dramatische Texte von den Anfängen bis ins 21. Jahrhundert und eine Literaturgeschichte Spaniens sowie Hispanoamerikas gelesen werden. Am Ende der Veranstaltung wird (am zweiten Einzeltermin) eine Klausur geschrieben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 24.04.2021 14:15 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 20.07.2021 16:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1410.</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schönberger, Axel, Prof. Dr.</p>

## Modul B3 - Aufbaumodul Sprachpraxis - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Martha Ordaz Schroeder, Kontakt: [ma\\_or@uni-bremen.de](mailto:ma_or@uni-bremen.de)  
Das Modul besteht aus 3 Pflichtveranstaltungen zu je 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B3-1	<p><b>Unidad temática I (Cultura y Civilización: América Latina y España )</b></p> <p>Online Seminar ;Música, Maestro!</p> <p>La música forma parte de la expresión cultural de las sociedades y es un reflejo fiel de sus intereses y de sus formas de percibir la realidad. Por lo tanto, una cultura se conoce también gracias a sus ritmos y melodías. En este curso vamos a tomar la música como herramienta para estudiar y apreciar a los países hispanohablantes más allá de los tópicos.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2, für TnL 6 oder 12 CP <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-4-B3-2	<p><b>Unidad temática II (Literatura)</b></p> <p>Online Seminar La sombra de los autores</p> <p>En este curso vamos a recordar y dar un merecido homenaje a algunos de los escritores que nos dejaron en el año 2020 como Carlos Ruiz Zafón, Luis Sepúlveda, Quino (Joaquín Salvador Lavado Tejón), Luis Eduardo Aute y Marcos Mundstock, entre otros. A través de sus textos, poesías, canciones y monólogos profundizaremos en la huella que han dejado en el mundo de habla hispana y su relevancia en la cultura del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 19:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2, für TnL 6 oder 12 CP <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-4-B3-3	<p><b>Cultura y sociedad en el mundo hispánico</b></p> <p>Online Seminar El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma.</p> <p>El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>

	ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	
10-78-4-B3-4	<p><b>Política y economía en el mundo hispánico</b></p> <p>Online Seminar El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma.</p> <p>El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>

### Modul C1a - Profilmodul Linguistik: Arbeitsbereiche der Linguistik I - Wahlpflichtmodul - 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, [cpatzelt@uni-bremen.de](mailto:cpatzelt@uni-bremen.de)

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C1a-1	<p><b>El español extra-europeo en contacto con otras lenguas romances</b></p> <p>Online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Salzmann, Tabea, Dr.</p>

### Modul C1b - Profilmodul Linguistik: Arbeitsbereiche der Linguistik II - Wahlpflicht- 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, [cpatzelt@uni-bremen.de](mailto:cpatzelt@uni-bremen.de)

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C1b-1	<p><b>Plurilingüismo e identidad social</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>En el seminario, analizaremos la relación entre (el contacto de) lenguas e identidades sociales dentro del marco de la sociolingüística moderna.</p> <p>Mientras que el enfoque de la sociolingüística tradicional ha sido el estudio de las diferencias en el habla de ciertas</p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.</p>

	<p>comunidades a través de macrocategorías sociales como la clase social, la edad, el sexo/género etc., la sociolingüística más reciente enfoca más la variación individual, muchas veces de índole sociopragmática y motivada por factores sociales y culturales que la sociolingüística tradicional no había tomado en cuenta como son por ejemplo las identidades. En un primer paso, estudiaremos los giros teóricos decisivos que la sociolingüística ha experimentado a lo largo de su historia como disciplina. En un segundo paso, analizaremos la construcción y emergencia de identidades sociales en situaciones de plurilingüismo, con un enfoque especial no en las lenguas (como entidades fijas), sino en el hablante y el uso creativo, dinámico que hace de sus recursos lingüísticos.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul C2 a - Profilmodul Literaturwissenschaft: Spanischsprachige Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart - Wahlpflichtmodul- 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p><b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b></p> <p><i>spanisch</i>  online  Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión.</p> <p>Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA + MEd: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchhilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21  Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>Lectura preparatoria</p> <p>"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)</p> <p>"Eucaliptus muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)</p> <p>"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)</p> <p>Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)</p> <p>Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)</p> <p>Películas EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel</p> <p>PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)</p> <p>SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul C2 b - Profilmodul Literaturwissenschaft: Literatur und Film - Wahlpflicht - 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p><b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b></p> <p><i>spanisch</i></p> <p>online</p> <p>Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión.</p> <p>Todos los participantes deben presentar una ponencia en el</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>



	<p>seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA + MEd: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria</p> <p>"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)</p> <p>"Eucalipto muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)</p> <p>"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)</p> <p>Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)</p> <p>Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)</p> <p>Películas EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel</p> <p>PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)</p> <p>SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

### Profilfach: Module der Vertiefungsvariante 1 – Spanisch Plus - VSp

- Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)
- Grundmodul 1- 2. rom. Sprache: je nach Nachfrage Französisch, Italienisch oder Portugiesisch
  - VSp-B (kann als Äquivalenz auch im Auslandssemester absolviert werden)
  - Modul T - Tutorium unterrichten zu einem A-Modul der Hispanistik oder ein weiteres fachwissenschaftliches  
Profilmodul, komplementär zum Kernbereich (unbenotet)
  - VSp-C (ein weiteres Profilmodul, komplementär zum Kernbereich)

### Modul GM1 zweite romanische Sprache - Wahlpflichtmodul - 12 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)  
je nach Nachfrage Französisch, Italienisch oder Portugiesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

SZHB 0402	<b>ONLINE: Italienisch / Italian (Grundmodul 1, Teil II) (A2)</b> <i>Italian (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426</a> <b>Regelmäßige Termine:</b> Mi. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 08:30 - 10:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Lavagno, Antonella
SZHB 2901	<b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</b> <i>Portuguese (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470</a> <b>Regelmäßige Termine:</b> Di. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.
SZHB 3046	<b>Grundmodul 1 (Teil II) - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten</b> Übung Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche*n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421</a>  ECTS: 2	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose
SZHB 3046	<b>ONLINE: Grundmodul 1 - Französisch für Hispanistik BA, Modul 3 - Romanistik International MA (Teil I)</b> Lehrkategorie C3 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13948">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13948</a>  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

### Modul VSp-B - Wahlpflicht - 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

In dieser Vertiefung müssen zwei weitere Aufbaumodule aus der Hispanistik/Spanisch, ergänzend zum Kernbereich gewählt werden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-VSp-B-1	<b>VSp-B: Weiteres fachwissenschaftliches Aufbaumodul in der Vertiefung 1: Spanisch</b>	<b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.

	<p>Seminar</p> <p>Zu wählen ist in der Vertiefung 1 des Profilsfachs ein weiteres fachwissenschaftliches Aufbau-Modul in thematischer Ergänzung zum Kernbereich bzw. Module aus dieser Auswahl im Umfang von 6 CP: Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module B1a und B2a besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul T - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gisela Febel [febel@uni-bremen.de](mailto:febel@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-VSp-T-1	<p><b>Modul T: „Tutorium unterrichten“: Durchführung eines Tutoriums oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul: - Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)</b></p> <p>Tutorium</p> <p>Durchführung eines Tutoriums in Kooperation mit einem der Basismodule der romanistischen BAs (A1-A3, nach Wahl und Absprache mit den Lehrenden) oder Wahl eines weiteren fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und ggfs. zum Modul VSp-C. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2a und C2b besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

### Modul VSp-C - Wahlpflicht - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-VSp-C-1	<p><b>VSp-C: Weiteres fachwissenschaftliches Profilmodul in der Vertiefung 1: Spanisch</b></p> <p>Seminar</p> <p>Zu wählen ist in der Vertiefung 1 des Profilsfachs ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und zum Modul T. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2a und C2b mit jeweils 2 SWS besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr. (Modulverantwortliche)</p>

### Modul C3 - Profilmodul Sprachpraxis - Pflichtmodul - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Martha Ordaz Schroeder, Kontakt: [ma\\_or@uni-bremen.de](mailto:ma_or@uni-bremen.de)  
Das Modul besteht aus 3 Pflichtveranstaltungen zu je 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-1	<p><b>Unidad temática III (Lingüística)</b></p> <p>Online Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>

	<p>El español en los medios de comunicación</p> <p>Los medios son un poderoso instrumento de socialización que llegan a las personas a través imágenes, sonidos, melodías, televisión, películas, videos, en combinaciones muy atractivas y envolventes. En este curso vamos a trabajar el uso del español en los medios de comunicación con la finalidad de conocer y distinguir sus particularidades.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
10-78-6-C3-2	<p><b>Unidad temática IV (Literatura)</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>En nuestro curso vamos a trabajar con textos que refuercen la comprensión y el conocimiento del llamado “boom del nazismo” en la literatura contemporánea.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-6-C3-3	<p><b>Profundización del uso del español: Literatura y Lingüística - Gruppe A</b></p> <p>Online Seminar ¡Puro cuento!</p> <p>La presencia de la literatura en la cultura va más allá de la toma de contacto con sus textos. Una obra literaria puede constituir un modelo de lengua, servir como contexto de uso, ser fuente de información o elemento motivador para el aprendizaje. En nuestro curso vamos a trabajar con cuentos de diferentes autores españoles y latinoamericanos contemporáneos que nos ayudarán a profundizar en la comunidad lingüística del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-6-C3-4	<p><b>Profundización del uso del español: Literatura y Lingüística - Gruppe B</b></p> <p>Online Seminar ¡Puro cuento!</p> <p>La presencia de la literatura en la cultura va más allá de la toma de contacto con sus textos. Una obra literaria puede constituir un modelo de lengua, servir como contexto de uso, ser fuente de información o elemento motivador para el aprendizaje. En nuestro curso vamos a trabajar con cuentos de diferentes autores españoles y latinoamericanos</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>

	contemporáneos que nos ayudarán a profundizar en la comunidad lingüística del español. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	
--	---	--

## Profilfach: Module der Vertiefungsvariante 2 – Zweite romanische Sprache: je nach Nachfrage Französisch, Italienisch oder Portugiesisch

### Modul GM 1: zweite romanische Sprache - 12 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

• 2. rom. Sprache: je nach Nachfrage Französisch, Italienisch oder Portugiesisch - GM1: 8 SWS (4WiSe + 4 SoSe) + GM2: 4 SWS (SoSe)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<b>ONLINE: Italienisch / Italian (Grundmodul 1, Teil II) (A2)</b> <i>Italian (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 08:30 - 10:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Lavagno, Antonella
SZHB 2901	<b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</b> <i>Portuguese (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13470</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.
SZHB 3046	<b>Grundmodul 1 (Teil II) - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten</b> Übung Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche*n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421</a>  ECTS: 2	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

SZHB 3046	<b>ONLINE: Grundmodul 1 - Französisch für Hispanistik BA, Modul 3 - Romanistik International MA (Teil I)</b> Lehrkategorie C3 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13948">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13948</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose
--------------	--	--

## Modul GM 2: Zweite romanische Sprache - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 2902	<b>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 2) (B1)</b> <i>Portuguese (B1)</i> Eingangsniveau: A2 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13471">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13471</a> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.
SZHB 3047	<b>Grundmodul 2 - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten</b> Übung Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche*n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;L=0&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13421</a> ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

## Modul T - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-VSp-T-1	<b>Modul T: „Tutorium unterrichten“: Durchführung eines Tutoriums oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul: - Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)</b> Tutorium Durchführung eines Tutoriums in Kooperation mit einem der Basismodule der romanistischen BAs (A1-A3, nach Wahl und Absprache mit den Lehrenden) oder Wahl eines weiteren fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und ggfs. zum Modul VSp-C. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2a und C2b besuchen können. Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten	<b>Dozenten:</b> N., N.

	<b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>
--	--

### Modul D1-P - Modul Bachelorarbeit in Linguistik - 15 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Carolin Patzelt, [cpatzelt@uni-bremen.de](mailto:cpatzelt@uni-bremen.de)

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit der entsprechenden bibliographischen Recherche des gewählten bzw. vergebenen Themas sowie das für die Abfassung notwendige eigenständige Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 12 Wochen).

Zum Abschlussmodul gehört der Besuch des Begleitkolloquiums über 1 Semester (3 CP), in dem unterstützende Hinweise zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten gegeben werden sowie die Arbeitsfortschritte präsentiert und mit den anderen Kolloquiumsteilnehmern und dem Dozenten kritisch und helfend diskutiert werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	<b>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft</b> Online Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.

### Modul D2-P - Modul Bachelorarbeit in Literaturwissenschaft - 15 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sabine Schlickers, [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit der entsprechenden bibliographischen Recherche des gewählten bzw. vergebenen Themas sowie das für die Abfassung notwendige eigenständige Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 12 Wochen).

Zum Abschlussmodul gehört der Besuch des Begleitkolloquiums über 1 Semester (3 CP), in dem unterstützende Hinweise zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten gegeben werden sowie die Arbeitsfortschritte präsentiert und mit den anderen Kolloquiumsteilnehmern und der Dozentin kritisch und helfend diskutiert werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D2-1	<b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft</b> Online Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.

### BA Hispanistik mit Lehramtsoption

Der BA Hispanistik mit Lehramtsoption enthält zusätzlich zum Kernbereich die beiden nachstehenden Module Fachdidaktik 1 und Fachdidaktik 2.

### Modul FD1 - Basismodul Fachdidaktik: „Didaktische Grundlagen des Spanischunterrichts“- Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Bárbara Roviró, [roviro@uni-bremen.de](mailto:roviro@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-FD1-1	<b>Grundkurs: Einführung in die Fachdidaktik Spanisch</b>	<b>Dozenten:</b>

	<p>Online Grundkurs</p> <p>Dieses Modul besteht aus Grundkurs und Übung. In diesem Modul erfolgt eine Einführung in die Fachdidaktik Spanisch. Es werden Theorien des Spracherwerbs und des Sprachenlernens, Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts, funktional-kommunikative, interkulturelle und methodische Kompetenzen erläutert. Das Modul hat zum Ziel, dass Studentinnen und Studenten die eigene Lernbiographie und die Rolle als angehende Lehrperson theoriegestützt reflektieren (Prozess eigener Professionalisierung) und Theorie und Praxis des Fremdsprachenunterrichts aufeinander beziehen können.</p> <p>Literatur: Decke-Cornill, Helene / Küster, Lutz (Hrsg.) (2010): Fremdsprachendidaktik: eine Einführung. Tübingen: Narr. Grünewald, Andreas / Küster, Lutz (Hrsg.) (2009): Fachdidaktik Spanisch: Tradition – Innovation – Praxis. Stuttgart: Klett.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 14:00 - 15:00 (online über ZOOM) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 20.07.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p>Roviro Llimiana, Barbara</p> <p><b>Tutoren:</b> Knief, Elisa</p>
10-78-4-FD1-2	<p><b>Übung zum Grundkurs KOOP</b></p> <p>Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Roviro Llimiana, Barbara</p>
10-78-4-FD1-3	<p><b>Übung zum Grundkurs HB (Gy/OS)</b></p> <p>Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Roviro Llimiana, Barbara</p>

**Modul FD2 - Aufbauomodul Fachdidaktik: Ausgewählte Aspekte des Spanischunterrichts + praktische Anteile - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP**

Modulbeauftragte: Bàrbara Roviró, [roviro@uni-bremen.de](mailto:roviro@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-FD2-1	<p><b>Digitale Medien im Spanischunterricht: Unterrichten mit dem Ipad</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr. Sandkühler, Corinna</p>



	<p>Digitale Medien erhalten heutzutage Einzug in alle Lebensbereiche – nicht zuletzt auch in den Fremdsprachenunterricht. Die Frage, ob und inwieweit sich der Fremdsprachenunterricht im Rahmen der Digitalisierung verändert, wird daher im Zentrum des Seminars stehen. Die Studierenden sollen befähigt werden, digitale Medien, vor allem Webtools und Apps, sach- und fachgerecht in einen kompetenzorientierten Spanischunterricht zu integrieren. Insbesondere vor dem Hintergrund, dass nun alle Bremer Schüler*innen über ein eigenes iPad verfügen, wird hierauf ein besonderes Augenmerk gelegt.</p> <p>Um dies zu erreichen, wird aus wissenschaftlich-theoretischer Sicht die fremdsprachenspezifische Medienkompetenz definiert sowie der Umgang mit bereits bestehenden Angeboten an digitalen Medien geschult. Darauf aufbauend werden gemeinsame konkrete didaktisch-methodische Konzepte für deren Einbindung in den kompetenzorientierten Fremdsprachenunterricht mit dem iPad entwickelt. Die Studierenden bauen dadurch nicht nur ihre eigene fachspezifische Medienkompetenz aus, sondern werden in diesem Rahmen auch angeregt, ihr eigenes Handeln zu reflektieren.</p> <p>Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	---	--

### Modul D1-L - Abschlussmodul: Bachelorarbeit Linguistik - 12 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Carolin Patzelt, [cpatzelt@uni-bremen.de](mailto:cpatzelt@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	<p><b>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft</b></p> <p>Online Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.</p>

### Modul D2-L - Abschlussmodul: Bachelorarbeit Literatur - 12 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D2-1	<p><b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft</b></p> <p>Online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

## Language Sciences, M.A.

### Lehrveranstaltungen für Studierende nach der neuen Prüfungsordnung (MPO 2014)

#### Pflichtmodule

#### Projektmodul (PR) (15 CP), 2. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)

Anbei der Link zu häufig gestellten Fragen:

[http://www.fb10.uni-bremen.de/linguistik/pdf/FAQ\\_MA\\_Projektmodul.pdf](http://www.fb10.uni-bremen.de/linguistik/pdf/FAQ_MA_Projektmodul.pdf)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-2-PR-1	<b>Forschungsthemen aus der maltesischen Grammatik</b> [Diese Veranstaltung findet digital asynchron per Zoom statt.] Seminar  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Thomas Nintemann, Julia, M.A.
10-M82-2-PR-2	<b>Sprache und Gesellschaft</b> [freie Themenwahl, individuell abzusprechende Treffen] Seminar  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Christel

#### Modul Wissenschaftliche Praxis (WI) (15 CP), 3. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)

Die Studierenden sollen sich schon vor ihrem Masterabschluss mit dem wissenschaftlichen Alltag vertraut machen und dort eigene Erfahrungen sammeln. Diese Erfahrungen sollen sie außerhalb der vertrauten Seminarumgebung machen. D.h. dass die Studierenden im Rahmen dieses Pflichtmoduls den Kontakt zur Wissenschaftswelt suchen, indem sie z.B. versuchen,

- eigene Ideen publik zu machen,
- Diskussionsrunden zu suchen, in denen bestimmte Themen von Fachleuten angesprochen werden,
- in Institutionen mitzuarbeiten, in denen sprachwissenschaftlich relevante Fragestellungen eine prominente Rolle spielen u.v.a.m.

Dabei sollen sich die Studierenden aktiv einbringen. Es wird empfohlen, dass sich die Aktivitäten im Modul Wissenschaftliche Praxis thematisch auf die geplante Masterarbeit orientieren.

In Absprache mit einem Betreuer / einer Betreuerin (möglichst in Personalunion mit einem Mentor / einer Mentorin) legen die Studierenden ein Portfolio vor, das mindestens zwei verschiedene durch schriftliche Belege nachzuweisende Leistungen aus folgenden Bereichen enthält:

1. Tagungsorganisation,
2. Hospitation/Praktikum an einer Forschungseinrichtung,
3. Hospitation/Praktikum bei einem linguistischen Verlag,
4. passive Teilnahme an linguistischen Konferenzen,
5. aktive Teilnahme an einer linguistischen Tagung durch eigenen Vortrag/eigenes Poster (Bestätigung des Eingangs des Abstracts genügt),
6. Erwerb einer weiteren Fremdsprache,
7. eigene Publikation (auch in Koautorenschaft, Bestätigung des Eingangs des Manuskripts genügt),
8. Tutorium im Rahmen des linguistischen Lehrprogramms,
9. aktive Teilnahme am Nachwuchskolloquium der Language Sciences,
10. Mitarbeit an einer studentischen Arbeitsgruppe in den Language Sciences,
11. weitere mit dem Betreuer / der Betreuerin abzusprechende Kategorien (z.B. zusätzliche Module

aus dem Programm des MA Language Sciences, die nicht schon für den Wahlpflichtbereich genutzt werden).

Der Betreuer / die Betreuerin unterstützt die Studierenden durch Beratung (z.B. hinsichtlich der Auswahl der zu besuchenden Konferenzen, eines geeigneten Publikationsorgans, einer zu erlernenden Fremdsprache usw.). Dieses Modul bleibt unbenotet.

Anbei der Link zu häufig gestellten Fragen: [http://www.fb10.uni-bremen.de/linguistik/pdf/FAQ\\_MA\\_WissPraxis.pdf](http://www.fb10.uni-bremen.de/linguistik/pdf/FAQ_MA_WissPraxis.pdf)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-3-WI-1	<b>Linguistischer Debattierklub</b> Blockveranstaltung in der KW 36 / synchron Blockveranstaltung  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Nintemann, Julia, M.A.  <b>Tutoren:</b> Stolz, Thomas

### Abschlussmodul (AM) (30 CP), 4. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

Das Abschlussmodul setzt sich aus der Masterarbeit (27 CP) und einer Begleitveranstaltung (3 CP - unbenotet) zusammen. Die Begleitveranstaltung ist ein eintägiger Workshop (Blockveranstaltung), der von Dr. Christel Stolz angeboten wird. Der Termin wird noch bekannt gegeben. Die Anmeldung bei der Veranstalterin ist verpflichtend.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-4-AM-1	<b>Examensworkshop: "Kolloquium"</b> Modultyp A im Master Language Sciences. Der Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben. Blockveranstaltung  Der Examensworkshop ist eine Pflichtveranstaltung für alle MA-Studierenden im Fach Language Sciences, die im Sommersemester 2021 ihre Abschlussarbeit beginnen. In der Mitte des SoSe ergeht eine schriftliche Einladung zu einer Vorbesprechung an alle Studierende, die sich bis dahin bei Stud.IP angemeldet haben. Bei der Vorbesprechung wird gemeinschaftlich der Termin des Workshops festgelegt, der meist in den Semesterferien liegt. Beim Workshop sollen die Studierenden ein ca. 45-minütiges Exposé ihrer Arbeit präsentieren, das anschließend im Plenum diskutiert wird. Die Abschlussarbeit muss zum Zeitpunkt des Workshops noch nicht abgeschlossen sein, vielmehr geht es um die Darstellung von work in progress. Die Präsentation der Abschlussarbeit ist unbenotet.  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Christel

### Modul Linguistisches Kolloquium A (LK) (3 CP), 1.-3. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK	<b>Sportkommunikation. Sprache, Medien, Kultur - interdisziplinäre Perspektiven</b> --> Postponed until further notice, sorry ! Vorlesung  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Callies, Marcus, Prof. Dr. Du Bois, Inke, Dr.
10-M82-1-3-LK-3	<b>Studententag mit Birgit Hellwig (Köln): "Vielfaltslinguistik"</b>	<b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia

<p>Der Studientag findet online am Donnerstag, 24.06.21 statt.</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 24.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	
--	--

### Modul Linguistisches Kolloquium B (LK) (3 CP), 1.-3. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-4	<p><b>Studientag "The Welsh Language" (Referent: Iwan Rees, Cardiff)</b></p> <p>Dieser Studientag findet am Dienstag, 15.06.21 statt.</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 15.06.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</li> </ul> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia</p>

### Modul Linguistisches Kolloquium C (LK) (3 CP), 1.-3. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-1	<p><b>Workshop "Number categories"</b></p> <p>Diese Veranstaltung findet als Preconference Workshop am 03.06.21 via Zoom statt.</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pre-conference workshop "Number categories"</p> <p>Preliminary Programme</p> <p>09:00–09:45 Thomas Stolz (Universität Bremen)On the coexistence of multiple pluralization strategies - an explorative cross-linguistic survey</p> <p>09:45–10:15 Antje Dammel (WWU Münster) &amp; Sebastian Kürschner (Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt)Number between gender and declension: findings from Germanic non-standard varieties</p> <p>10:15–10:45 Paul Widmer (Universität Marburg) &amp; Jürg Fleischer (Universität Marburg)The pervasiveness of number agreement in Germanic and Brittonic: evidence from a diachronic parallel corpus study</p> <p>10:45–11:15 Coffee break</p> <p>11:15–11:45 Iwan Wyn Rees (Cardiff (University))Some ambiguities in the singular-plural distinction in contemporary Welsh</p> <p>11:45–12:15 Enlli Thomas (Bangor University)Acquiring complex plural morphology under minority language conditions: the case of Welsh</p> <p>12:15–12:45 Deborah Arbes (Universität Bremen)Pluralization of Loanwords in the SIARAD corpus</p> <p>12:45–14:15 Lunch</p> <p>14:15–14:45 Jessica Nieder (HHU Düsseldorf)Number marking in Maltese nouns: effects of frequency and structure</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia</p>

	<p>14:45–15:15 Matthew Baerman (University of Surrey) &amp; Jeremy Pasquereau (University of Surrey) Verbal number in Seri</p> <p>15:15–15:45 Isabel Compes (Universität zu Köln) The Marking of Plural Participants on Verbs in Zaghawa-Wagi</p> <p>15:45–16:15 Coffee break</p> <p>16:15–16:45 Silva Nurmio (University of Helsinki) The typology of singulatives: some preliminaries</p> <p>16:45–17:15 Martin Haspelmath (Universität Leipzig) Singulative markers and measure words: An efficient-coding explanation</p> <p>17:15– Final discussion</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Hanse-Wissenschaftskolleg (DEL).</li> </ul> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	
10-M82-1-3-LK-2	<p><b>4. Vielfaltslinguistik-Tagung</b></p> <p>Die Veranstaltung findet am 04.und 05.06.21 via Zoom statt. Nähere Infos finden Sie unter: <a href="https://www.fb10.uni-bremen.de/vielfaltslinguistik">https://www.fb10.uni-bremen.de/vielfaltslinguistik</a></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Nähere Infos zu dieser Hybrid-Veranstaltung (online und vor Ort) finden Sie unter <a href="https://www.fb10.uni-bremen.de/vielfaltslinguistik">https://www.fb10.uni-bremen.de/vielfaltslinguistik</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia
10-M82-1-3-LK-5	<p><b>Studientag: "Aromunisch und die Balkanromania" (Referent: Wolfgang Dahmen, Jena)</b></p> <p>Der Studientag findet am Dienstag, 17.08.21 statt.</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 17.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1-HS H0070.</li> </ul> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia

## Wahlpflichtmodule

CP-Schema für den Wahlpflichtbereich:

Modultyp A = 3 CP

Modultyp B = 6 CP

Modultyp C = 6 CP

Modultyp D = 9 CP

## Theoriemodul (TH), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. John Bateman, Kontakt: [bateman@uni-bremen.de](mailto:bateman@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-C2-1	<p><b>Linguistik des Zuhörens</b></p> <p>[online], Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Warnke, Ingo Hans, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<p>Nintemann, Julia, M.A. Doukaga, Ben Logic Herford, Lara</p>
10-M82-1-4-TH-1	<p><b>Schriftsysteme: Typologie und Entstehung</b> Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. [Diese digitale Veranstaltung findet synchron statt.] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stolz, Christel</p>

### Empiriemodul (EM), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M80-2-ExMo1+2-06	<p><b>English in Africa / B - C1</b> Modultyp B (6 CP) im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has become an official language in approximately one third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various African countries depends mostly on the colonial history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation of African varieties of English and we will also study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language. Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions of the distinctive linguistic characteristics of particular varieties.</p> <p>Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based on extensive reading or corpus-based research projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Assessment</p> <p>MA E-SC; modules: ExMo 1 and ExMo 2, 3 or 6 CPs for 3 CP: SL = portfolio (to be completed online in the course of the semester) for 6 CP: PL = portfolio, research proposal and written term paper</p>	<p><b>Dozenten:</b> Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>

	<p>MA Language Sciences; module: EM; 3-9 CPs, depending on module choice for form of assessment check the respective module descriptions <a href="https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/linguistik/master/module">https://www.uni-bremen.de/fb-10/studium/linguistik/master/module</a> – portfolio and/or research proposal + term paper</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10)</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
10-M82-1-4-EM-1	<p><b>Variationslinguistik</b> Modultyp B im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p>Eine Sprache ist kein homogenes Gebilde, sondern existiert in vielfältigen Erscheinungsformen. Den meisten wird die Tatsache, dass es «das Deutsche» oder «das Englische» nicht gibt, dann bewusst, wenn sie mit Sprecher/innen zusammenkommen, deren regionale Aussprache oder Wortwahl sich von ihrer eigenen unterscheiden. So hört man im deutschsprachigen Raum regional unterschiedliche Grußformeln wie Grüß Gott, Guten Tag, Moin oder Grüezi. Doch es sind nicht nur die regionalen Unterschiede, die eine Gesamtsprache charakterisieren. Hinzu kommen bspw. auch gruppenspezifische und situativ bedingte Unterschiede. Somit zeichnet sich jede Sprache durch Heterogenität aus: Sie ist ein Gesamtsprachsystem, das sich aus verschiedenen Ausschnitten oder Subsystemen zusammensetzt (den sogenannten Varietäten) und das sich kontinuierlich verändert.</p> <p>Im Seminar erarbeiten wir einerseits theoretische und methodische Grundlagen zur Beschreibung sprachlicher Variation. Andererseits nehmen wir die verschiedenen Ebenen sprachlicher Variation (räumlich, zeitlich, situativ, sozial bedingte Variation) und Zusammenhänge wie ‘Variation und Sprachkritik’, ‘Variation und neue Medien’ genauer in den Blick.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 ([Die digitale Lehre findet überwiegend synchron statt.]) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brommer, Sarah, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Artes Valero, Maria Tutorin</p>

### Feldstudienmodul (FE), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-4-FE-1	<p><b>Reduplikation</b> Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. [Diese Veranstaltung findet digital asynchron per Zoom statt.] Seminar</p> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stolz, Thomas Nintemann, Julia, M.A.</p>

## Lektüremodul (LE), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-4-LE-1	<b>Sprachliche Höflichkeit</b> Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. [Die digitale Lehre findet überwiegend asynchron statt.] Seminar  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Christel

## Sprachkompetenzmodul (SP), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragte/r: N.N.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-2-PR-1	<b>Forschungsthemen aus der maltesischen Grammatik</b> [Diese Veranstaltung findet digital asynchron per Zoom statt.] Seminar  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Thomas Nintemann, Julia, M.A.

## Methodenmodul (ME) 1.-4. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-4-ME-1	<b>Komparative im Sprachvergleich</b> Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. [Diese Veranstaltung findet digital asynchron per Zoom statt.] Seminar  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Thomas

## Linguistik / Language Sciences, B.A.

### Studienbeginn ab WiSe 16/17, 1. Studienjahr - PFLICHTMODULE (Profilfach und Komplementärfach) (BPO 2016)

#### LS1 Einführung in die Linguistik (insgesamt 6 bzw. 9 CP)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)

Das Modul "Einführung in die Linguistik" führt in die Wissenschaft von der menschlichen Sprache ein. Es umfasst die "Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft I" (einschließlich Tutorium) im Wintersemester und die "Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft II" sowie die "Introduction to the Linguistics of Text and Discourse" im Sommersemester. In diesem Pflichtmodul können 9 CP (Komplementärfach: 6 CP) erworben werden. Bei diesem zweisemestrigen Modul wird darum gebeten, sich erst im zweiten Semester, d.h. im SoSe, zur Modulprüfung anzumelden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2b-02	<b>Key Topics in Linguistics: Introduction to text linguistics</b> C3: synchronous and asynchronous digital sessions Seminar	<b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.



	<p>In the last decades, linguistics has ‘jumped the border’ of the sentence and moved towards larger units of description such as text and discourse. In this seminar we will cover some principal linguistic approaches to text, addressing frameworks such as cohesion, rhetorical structure theory and introductory segmented discourse representation theory. Class work will consist of overviews of the theoretical approaches (supported by readings) followed by group-based analysis and discussion of example texts. Final credit for the module can be obtained by carrying out a more detailed analysis of a collection of short texts (possibly in groups) and motivating the decisions made. Considerations of corpus linguistic approaches to discourse structure and organisation will also be addressed and some particular tools for supporting such analyses introduced. Successful participation in the course should enable the analysis and critical discussion of texts in general, as well as raising awareness of current open topics and issues in linguistic discourse research.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-82-2-LS1-1	<p><b>Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft II</b></p> <p>[Diese Veranstaltung findet digital asynchron per Zoom statt.]</p> <p>Vorlesung</p> <p><b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stolz, Thomas</p> <p><b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A.</p>
10-82-2-LS1-2	<p><b>Key topics in Linguistics: The linguistics of text and discourse</b></p> <p>C3: synchronous and asynchronous digital sessions</p> <p>Seminar</p> <p>In the last decades, linguistics has ‘jumped the border’ of the sentence and moved towards larger units of description such as text and discourse. In this seminar we will cover some principal linguistic approaches to text, addressing frameworks such as cohesion, rhetorical structure theory and introductory segmented discourse representation theory. Class work will consist of overviews of the theoretical approaches (supported by readings) followed by group-based analysis and discussion of example texts. Final credit for the module can be obtained by carrying out a more detailed analysis of a collection of short texts (possibly in groups) and motivating the decisions made. Considerations of corpus linguistic approaches to discourse structure and organisation will also be addressed and some particular tools for supporting such analyses introduced. Successful participation in the course should enable the analysis and critical discussion of texts in general, as well as raising awareness of current open topics and issues in linguistic discourse research.</p> <p>N.B. This course is also listed at: 10-76-4-D2b-02 Seminar: Key Topics in Linguistics: Introduction to text linguistics. All participants should sign on to that Stud.IP course in order to have access to materials and slides used in the course!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D.</p>

	<b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b>	
10-82-2-LS1-3	<b>Übung zur Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft II</b> [Diese Veranstaltung findet digital asynchron per Zoom statt.] Übung  <b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Thomas  <b>Tutoren:</b> Nintemann, Julia, M.A.

## LS2 Einführung in Postcolonial Language Studies/ Introduction to Postcolonial Language Studies (insgesamt 6 CP)

Modulbeauftragte: Frau Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

Bei diesem zweisemestrigen Modul wird darum gebeten, sich erst im zweiten Semester, d.h. im SoSe, zur Modulprüfung anzumelden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-2-LS2-1	<b>Sprachbedrohung und Sprachtod im postkolonialen Kontext</b> [Diese digitale Veranstaltung findet synchron per Zoom statt.] Seminar Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Phänomenen von Sprachtod und -bedrohung vertraut machen. Diese sind nach heutigem Wissen ein universal auftretendes Phänomen, haben sich aber besonders in den letzten Jahrzehnten stark beschleunigt, sodass heute ein Großteil der Sprachen der Welt als bedroht gelten kann. Besonders in kolonialen und postkolonialen Situationen scheint das Problem jedoch zu grassieren, sodass es sich lohnt, den Zusammenhang zwischen Sprachbedrohung und (Post)kolonialismus einmal genauer zu thematisieren. Im Seminar werden wir Kriterien für die Bedrohung und den Tod einer Sprache erarbeiten. Weiterhin werden wir uns den Gründen für Sprachtod und -bedrohung zuwenden, die fast immer soziopolitisch oder ökonomisch und nicht sprachimmanent sind. Danach stehen soziolinguistische und strukturelle Korrelate bei sterbenden und bedrohten Sprachen im Vordergrund. Gegen Ende der Veranstaltung werden wir uns mit möglichen sprachpolitischen Maßnahmen zur Stärkung bedrohter Sprachen vertraut machen. Auch die Frage, ob Sprachtod wirklich eine schlimme Sache sei, werden wir diskutieren. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:  <b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Christel

## LS3 Angewandte Linguistik (insgesamt 6 CP)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. John Bateman, Kontakt: [bateman@uni-bremen.de](mailto:bateman@uni-bremen.de)

Das Modul "Angewandte Linguistik" führt in die anwendungsorientierten Aspekte der Sprachwissenschaft ein und gibt u.a. Einblicke in mögliche Berufsfelder linguistischer Absolventen. In diesem Pflichtmodul können insgesamt 6 CP erworben werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-82-2-LS3-1	<b>Sprache und Beruf: Angewandte Linguistik für LinguistInnen</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 ([Die digitale Lehre findet überwiegend synchron statt.]) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Brommer, Sarah, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Artes Valero, Maria Tutorin
---------------	---	---

## LS4 Sprachstrukturen - Grammatik I und II (insgesamt 6 CP)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)  
 Bei diesem zweisemestrigen Modul wird darum gebeten, sich erst im zweiten Semester, d.h. im SoSe, zur Modulprüfung anzumelden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-2-LS4-1	<b>Syntax und Semantik</b> [Diese digitale Veranstaltung findet im Wesentlichen synchron statt.] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Hackmack, Susanne (LB)

## 2. Studienjahr (BPO 2016)

### LS5 Linguistisches Kolloquium A (3 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK	<b>Sportkommunikation. Sprache, Medien, Kultur - interdisziplinäre Perspektiven</b> --> Postponed until further notice, sorry ! Vorlesung  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Callies, Marcus, Prof. Dr. Du Bois, Inke, Dr.
10-M82-1-3-LK-3	<b>Studientag mit Birgit Hellwig (Köln): "Vielfaltslinguistik"</b> Der Studientag findet online am Donnerstag, 24.06.21 statt. Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Do , 24.06.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia

### LS6 Linguistisches Kolloquium B (3 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-4	<b>Studientag "The Welsh Language" (Referent: Iwan Rees, Cardiff)</b> Dieser Studientag findet am Dienstag, 15.06.21 statt.	<b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia

Colloquium <i>Einzeltermine:</i> Di , 15.06.2021 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	
--	--

## Empiriemodul II (EM) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-WD2-01	<p><b>Key Topics in Linguistics: The Pragmatics of Humour / C3</b></p> <p>Seminar</p> <p>Course description If you've ever asked yourself if the Gricean maxims are really that important then the answer is clearly: "I like sandwiches!" ... So, obviously, toying with pragmatic expectations can lead to humorous effects. In this course, then, we will go into the depths of basic notions in pragmatics and mainstream pragmatic theories and apply these to humorous artefacts. In particular, we will cover the following topics:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reference and deixis</li> <li>• Speech act theory</li> <li>• The co-operative principle</li> <li>• (Im)politeness</li> <li>• Relevance theory</li> </ul> <p>In the remainder of this class, we will discuss a much-debated use case: irony, adopting several viewpoints on this phenomenon.</p> <p>Course requirements WD2a/c – 3CP – ungraded: weekly assignments on EduWorks (excluding discussions) WD2a/c – 3CP – graded: weekly assignments on EduWorks</p> <p>EMII – 6CP – graded: weekly assignments on EduWorks + project report</p> <p>Weekly assignments and Zoom meetings Assignments are asynchronous, can be found on EduWorks and are due Thursdays, 2pm. In addition to these assignments, we'll meet on a bi-weekly basis on Zoom. In these Zoom meetings, we will cover unresolved issues, discuss your analyses and provide you with food-for-thought. Note that these meetings are not mandatory and that this class can also be studied as a purely asynchronously course, if necessary.</p> <p>Project report (LLS) The project report is a piece of writing of about 7 to 10 pages. It is supposed to report on an empirical project revolving around one of the topics covered in class. Further details will be given in class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lehmann, Claudia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Heil, Leah Katharina</p>

## Lektüremodul II (LM) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-3-4-LMII-1	<b>Meilensteine der kognitiven Linguistik</b> [Die digitale Lehre findet überwiegend asynchron statt.] Seminar  <b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Christel

## Methodenmodul II (MM) 6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-3-4-MMII-1	<b>Linguistic Landscapes</b> [Blockkurs in der vorlesungsfreien Zeit. Lesestoff wird zu Beginn des SoSe21 bereits ins Netz gestellt.] Blockveranstaltung  <b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Christel

## Sprachkompetenzmodul II (SM) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: [stolz@uni-bremen.de](mailto:stolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-3-4-SMII-1	<b>Chamorro für Linguist*innen</b> [Diese Veranstaltung findet digital asynchron per Zoom statt.] Seminar  <b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Thomas

## Theoriemodul II (TM) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. John Bateman, Kontakt: [bateman@uni-bremen.de](mailto:bateman@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-4-TH-1	<b>Schriftsysteme: Typologie und Entstehung</b> Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. [Diese digitale Veranstaltung findet synchron statt.] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Language Sciences, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Stolz, Christel

## Sprache in Werbung und Öffentlichkeitsarbeit (WÖ) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sarah Brommer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-3-4-WÖ-1	<b>Sprache in Werbung und Öffentlichkeitsarbeit</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Tilmans, Anna

Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.

### 3. Studienjahr (BPO 2016)

#### LS7 Linguistisches Kolloquium C (3 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-1	<p><b>Workshop "Number categories"</b></p> <p>Diese Veranstaltung findet als Preconference Workshop am 03.06.21 via Zoom statt.</p> <p>Blockveranstaltung Pre-conference workshop "Number categories"</p> <p>Preliminary Programme</p> <p>09:00–09:45 Thomas Stolz (Universität Bremen) On the coexistence of multiple pluralization strategies - an explorative cross-linguistic survey 09:45–10:15 Antje Dammel (WWU Münster) &amp; Sebastian Kürschner (Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt) Number between gender and declension: findings from Germanic non-standard varieties 10:15–10:45 Paul Widmer (Universität Marburg) &amp; Jürg Fleischer (Universität Marburg) The pervasiveness of number agreement in Germanic and Brittonic: evidence from a diachronic parallel corpus study 10:45–11:15 Coffee break 11:15–11:45 Iwan Wyn Rees (Cardiff (University)) Some ambiguities in the singular-plural distinction in contemporary Welsh 11:45–12:15 Enlli Thomas (Bangor University) Acquiring complex plural morphology under minority language conditions: the case of Welsh 12:15–12:45 Deborah Arbes (Universität Bremen) Pluralization of Loanwords in the SIARAD corpus 12:45–14:15 Lunch 14:15–14:45 Jessica Nieder (HHU Düsseldorf) Number marking in Maltese nouns: effects of frequency and structure 14:45–15:15 Matthew Baerman (University of Surrey) &amp; Jeremy Pasquareau (University of Surrey) Verbal number in Seri 15:15–15:45 Isabel Compes (Universität zu Köln) The Marking of Plural Participants on Verbs in Zaghawa-Wagi 15:45–16:15 Coffee break 16:15–16:45 Silva Nurmio (University of Helsinki) The typology of singulatives: some preliminaries 16:45–17:15 Martin Haspelmath (Universität Leipzig) Singulative markers and measure words: An efficient-coding explanation 17:15– Final discussion</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.06.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Hanse-Wissenschaftskolleg (DEL).</p> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia</p>
10-M82-1-3-LK-2	<p><b>4. Vielfaltslinguistik-Tagung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia</p>

	<p>Die Veranstaltung findet am 04.und 05.06.21 via Zoom statt. Nähere Infos finden Sie unter: <a href="https://www.fb10.uni-bremen.de/vielfaltslinguistik">https://www.fb10.uni-bremen.de/vielfaltslinguistik</a></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Nähere Infos zu dieser Hybrid-Veranstaltung (online und vor Ort) finden Sie unter <a href="https://www.fb10.uni-bremen.de/vielfaltslinguistik">https://www.fb10.uni-bremen.de/vielfaltslinguistik</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 04.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	
10-M82-1-3-LK-5	<p><b>Studientag: "Aromunisch und die Balkanromania" (Referent: Wolfgang Dahmen, Jena)</b></p> <p>Der Studientag findet am Dienstag, 17.08.21 statt.</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 17.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1-HS H0070.</li> </ul> <p><b>Von: Language Sciences, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stroh, Cornelia</p>

### LS9 Bachelorarbeit (15 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: [cstolz@uni-bremen.de](mailto:cstolz@uni-bremen.de)

Im Rahmen des Abschlussmoduls werden die Studierenden auf die Abfassung der benoteten Bachelorarbeit (9 CP) vorbereitet und bei ihrer Durchführung begleitend betreut. Das Abschlussmodul LS9 besteht aus einer Kombinationsprüfung: Bachelorarbeit (9 CP), Workshop und Linguistisches Kolloquium (6 CP). Die Studierenden werden durch das Linguistische Kolloquium (unbenotet, 3 CP) (aus dem Angebot für LS5–LS7) und den Workshop mit mündlichem Referat (unbenotet, 3 CP) auf Themenbereiche hingewiesen, die in einem anschließenden Masterstudium für sie relevant werden können

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-6-LS9-1	<p><b>Workshop</b></p> <p>Der Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben.</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Der BA-Workshop ist eine Pflichtveranstaltung für alle Profildachstudierenden der Linguistik, die im Sommersemester 2021 ihre Abschlussarbeit beginnen. In der Mitte des SoSe ergeht eine schriftliche Einladung zu einer Vorbesprechung an alle Studierende, die sich bis dahin bei Stud.IP angemeldet haben. Bei der Vorbesprechung wird gemeinschaftlich der Termin des Workshops festgelegt, der meist in den Semesterferien liegt. Beim Workshop sollen die Studierenden ein kurzes (ca. 30 min.) Exposé ihrer Arbeit präsentieren, das anschließend im Plenum diskutiert wird. Die Abschlussarbeit muss zum Zeitpunkt des Workshops noch nicht abgeschlossen sein, vielmehr geht es um die Darstellung von work in progress. Die Präsentation der Abschlussarbeit ist unbenotet.</p> <p><b>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stolz, Christel</p>

### Romanistik International, M.A.

### M 3 - Sprachpraxis Erweiterung: Zweite romanische Sprache I - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Martha Ordaz Schroeder, Kontakt: [ma\\_or@uni-bremen.de](mailto:ma_or@uni-bremen.de)  
 In diesem Modul sollen Grundlagen einer zweiten romanischen Sprache, sofern nicht vorhanden, bzw. einer weiteren romanischen Sprache erworben werden. Es kann auch dem Ausbau der zweiten romanischen Sprache dienen. Die Auswahl der Veranstaltungen erfolgt nach individueller Beratung, u. a. im Modul Profilbildung im Fachkontext (M 4), und jeweiligen sprachlichen Voraussetzungen. Der Inhalt des Grundlagenmoduls einer zweiten romanischen Sprache umfasst im ersten Semester (WS) das Zielniveau A1: Mündliche Verständigung in elementaren Alltagssituationen, Lesen einfacher Texte, Erwerb grammatischer und lexikalischer Grundkenntnisse.  
 4 SWS: Sprachpraktische Übungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 3046	<b>ONLINE: Grundmodul 1 - Französisch für Hispanistik BA, Modul 3 - Romanistik International MA (Teil I)</b>  Lehrkategorie C3  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13948">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13948</a>  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Perez Huerga, Maria Jose

### M 9 - Sprachpraxis Erweiterung: Zweite romanische Sprache II - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Martha Ordaz Schroeder, Kontakt: [ma\\_or@uni-bremen.de](mailto:ma_or@uni-bremen.de)  
 In diesem Modul sollen die erworbenen Grundlagen einer zweiten romanischen Sprache verfestigt und erweitert bzw. eine weitere romanische Sprache erworben werden. Es kann auch dem Ausbau der weiteren romanischen Sprache dienen. Die Auswahl der Veranstaltungen erfolgt nach individueller Beratung (u. a. im Modul 4) und jeweiligen sprachlichen Voraussetzungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<b>ONLINE: Italienisch / Italian (Grundmodul 1, Teil II) (A2)</b>  <i>Italian (A2)</i>  Eingangsniveau: A1  Kurs  Kursinformationen und Anmeldung unter: <a href="https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426">https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&amp;no_cache=1&amp;user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13426</a>  <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 08:30 - 10:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 6	<b>Dozenten:</b> Lavagno, Antonella

### M 11 - Modul Masterthesis - 30 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Carolin Patzelt

Das in den fachwissenschaftlichen Mastermodulen noch nicht behandelte Thema der Abschlussarbeit (Thesis) wird in Absprache mit der bzw. dem Betreuer\*in bzw. den Prüfer\*innen gewählt. Die Präsentation und Diskussion des Themas und der Methodik der Masterarbeit sowie der Fortschritte bei der Erstellung der Thesis erfolgt im Begleitseminar (3 CP). Spezifische Inhalte des Moduls sind abhängig vom Gegenstand der Masterarbeit in einer der beiden Teildisziplinen (Linguistik oder Literatur-, Film- und Kulturwissenschaft).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------



10-78-6-D1-1	<b>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft</b> Online Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.
10-78-6-D2-1	<b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft</b> Online Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.

## Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

### Nach der Prüfungsordnung 2013

#### C4 - Professionalisierungsmodul Sprachpraxis

Modulbeauftragte: Dr. Martha Ordaz Schroeder, Kontakt: [ma\\_or@uni-bremen.de](mailto:ma_or@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-2-C4-1	<b>Unidad temática: literatura</b> Online Übung El oro de los siglos  Los siglos XVI y XVII es una época imprescindible para el desarrollo del español. En este curso vamos a trabajar con cuentos, refranes y otros documentos para ver qué sucedía en el mundo de las letras y cuál es la huella que han dejado en el uso del español actual. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.
10-E78-2-C4-2	<b>Unidad temática: lingüística</b> Online Übung El águila y el nopal  México cuenta con el mayor número de hispanoparlantes en el mundo. Su influencia en el desarrollo de la lengua y las muchas palabras con la que ha contribuido al enriquecimiento del español no deben pasarse por alto. En esta curso vamos a trabajar con textos literarios, periodísticos, orales como cortometrajes, series, etc., y ahondar en el conocimiento del español usado en este país. <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.

<p>Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	
---	--

## FP - Fachdidaktisches Praxismodul: Analyse und Planung von Spanischunterricht

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-2-FP-1	<p><b>Begleitveranstaltung zum Praxissemester</b></p> <p>Online - plus inkl. Hosp.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.03.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 22.03.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 19.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 03.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 17.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 31.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Roviro Llimiana, Barbara</p>
10-E78-2-FP-2	<p><b>Begleitveranstaltung zum Praxissemester Spanisch (LIS/ZfLB)</b></p> <p>Online Veranstaltung / inkl. Hosp.</p> <p>Seminar</p> <p>Praxissemesterbegleitend sollen schwerpunktmäßig folgende Inhalte zum Gegenstand gemacht werden: Kompetenzorientierte Planung, Maßnahmen der Differenzierung, Lehrwerksarbeit und Materialgestaltung, Wortschatzarbeit und Grammatikvermittlung. Gleichzeitig soll die Veranstaltung ein Forum bieten, um aktuelle Angelegenheiten der Praktikantinnen und Praktikanten aufzugreifen und im gemeinsamen Dialog mehrperspektivisch zu betrachten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 18.02.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Do , 04.03.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Do , 18.03.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Do , 15.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 29.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 27.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Steinhoff, Markus (LB)</p>

	Do , 10.06.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .	
<b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>		

### Wahlpflichtbereich: C1a/C1b/C2a/C2b

Modulbeauftragte für C1a und C1b: Prof. Dr. Carolin Patzelt, [cpatzelt@uni-bremen.de](mailto:cpatzelt@uni-bremen.de)

Modulbeauftragte für C2a und C2b: Prof. Dr. Sabine Schlickers, [Sabine.Schlickers@gmx.de](mailto:Sabine.Schlickers@gmx.de)

### C1a - Profilmodul Linguistik a: Arbeitsbereiche der Linguistik 1

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C1a-1	<b>El español extra-europeo en contacto con otras lenguas romances</b> Online Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Salzmann, Tabea, Dr.

### C1b - Profilmodul Linguistik b: Arbeitsbereiche der Linguistik 2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C1b-1	<b>Plurilingüismo e identidad social</b> Online Seminar En el seminario, analizaremos la relación entre (el contacto de) lenguas e identidades sociales dentro del marco de la sociolingüística moderna. Mientras que el enfoque de la sociolingüística tradicional ha sido el estudio de las diferencias en el habla de ciertas comunidades a través de macrocategorías sociales como la clase social, la edad, el sexo/género etc., la sociolingüística más reciente enfoca más la variación individual, muchas veces de índole sociopragmática y motivada por factores sociales y culturales que la sociolingüística tradicional no había tomado en cuenta como son por ejemplo las identidades. En un primer paso, estudiaremos los giros teóricos decisivos que la sociolingüística ha experimentado a lo largo de su historia como disciplina. En un segundo paso, analizaremos la construcción y emergencia de identidades sociales en situaciones de plurilingüismo, con un enfoque especial no en las lenguas (como entidades fijas), sino en el hablante y el uso creativo, dinámico que hace de sus recursos lingüísticos. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.

### C2a - Profilmodul Literaturwissenschaft a: Spanischsprachliche Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b>	<b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.

*spanisch*

online

Seminar

Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.

Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA + MED: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.

La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21

Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.

Lectura preparatoria

"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)

"Eucaliptus muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)

"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)

Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)

Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)

Películas

EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel

PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)

SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner

*Regelmäßige Termine:*

Do. 10:30 - 12:00

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

**Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.**

## C2b - Profilmodul Literaturwissenschaft b: Literatur und Film

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p><b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b></p> <p><i>spanisch</i></p> <p>online</p> <p>Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA + MEd: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21</p> <p>Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p> <p>Lectura preparatoria</p> <p>"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)</p> <p>"Eucaliptus muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)</p> <p>"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)</p> <p>Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)</p> <p>Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)</p> <p>Películas</p> <p>EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel</p> <p>PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)</p> <p>SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	
--	---	--

## FD4 - Profilmodul Fachdidaktik. Diagnose und Bewertung im Spanischunterricht

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-3-FD4-1	<b>Diagnose im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Spanisch)</b> Seminar In diesem Seminar lernen Sie die grundlegenden Regeln für die Bewertung im Fremdsprachenunterricht kennen. Die theoretische Einführung erfolgt durch die Lektüre spezifischer Texte in Einzelarbeit, um anschließend bereits vorhandene Materialien zur Evaluation im Fremdsprachenunterricht im schulischen Kontext kritisch zu analysieren. Darüber hinaus werden in Gruppen Bewertungsmodelle auf der Grundlage der aktuellen Methodik erstellt. Das Endprodukt des Moduls (mit einer Note) ist eine schriftliche Arbeit zu einem mit dem Dozenten abzustimmenden Thema und einer wissenschaftlichen Fragestellung (30.000 Zeichen). <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Steinhoff, Markus (LB)

## FD 5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Spanisch

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, [gruenewald@uni-bremen.de](mailto:gruenewald@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-4-FD5-1	<b>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Spanisch</b> MEd Seminar Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Spanisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Spanischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadeninterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)  <b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Gödecke, Georgia, Dr.

## Zusätzliche Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-4-Z-1	<p><b>Didaktik als Forschungsdisziplin (Seminar für fortgeschrittene Studierende und Promovendinnen)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</li> </ul> <p><b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

## Prüfungsordnung M.Ed. Gymnasium Spanisch (KOOP OL) 2015

### FP - OL - Fachdidaktisches Praxismodul: Analyse und Planung von Spanischunterricht - 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-2-FP-OL-1	<p><b>Fachdidaktisches Praktikumsmodul Spanisch</b></p> <p>Online. Weitere Termine nach Absprache</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 14.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Roviro Llimiana, Barbara</p>

### Wahlpflichtbereich: C1a/C1b/C2a/C2b - ein Profilmodul Fachwissenschaften - 6 CP

- C1a - Profilmodul Linguistik a oder
- C1b - Profilmodul Linguistik b oder
- C2a - Profilmodul Literaturwissenschaft a oder
- C2b - Profilmodul Literaturwissenschaft b

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p><b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b></p> <p><i>spanisch</i></p> <p>online</p> <p>Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA +</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>MEd: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21</p> <p>Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p> <p>Lectura preparatoria</p> <p>"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)</p> <p>"Eucalipto muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)</p> <p>"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)</p> <p>Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)</p> <p>Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)</p> <p>Películas EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel</p> <p>PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)</p> <p>SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	---	--

### C3 Profilmodul Sprachpraxis 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-1	<p><b>Unidad temática III (Lingüística)</b></p> <p>Online Seminar El español en los medios de comunicación</p> <p>Los medios son un poderoso instrumento de socialización que llegan a las personas a través imágenes, sonidos, melodías, televisión, películas, videos, en combinaciones muy atractivas y envolventes. En este curso vamos a trabajar el uso del español en los medios de comunicación con la finalidad de conocer y distinguir sus particularidades.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>



10-78-6-C3-2	<p><b>Unidad temática IV (Literatura)</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>En nuestro curso vamos a trabajar con textos que refuercen la comprensión y el conocimiento del llamado “boom del nazismo” en la literatura contemporánea.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
--------------	---	--

### FD4 - Profilmodul Fachdidaktik. Diagnose und Bewertung im Spanischunterricht - 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-3-FD4-1	<p><b>Diagnose im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Spanisch)</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die grundlegenden Regeln für die Bewertung im Fremdsprachenunterricht kennen. Die theoretische Einführung erfolgt durch die Lektüre spezifischer Texte in Einzelarbeit, um anschließend bereits vorhandene Materialien zur Evaluation im Fremdsprachenunterricht im schulischen Kontext kritisch zu analysieren. Darüber hinaus werden in Gruppen Bewertungsmodelle auf der Grundlage der aktuellen Methodik erstellt. Das Endprodukt des Moduls (mit einer Note) ist eine schriftliche Arbeit zu einem mit dem Dozenten abzustimmenden Thema und einer wissenschaftlichen Fragestellung (30.000 Zeichen).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Steinhoff, Markus (LB)</p>

### C4 Professionalisierungsmodul - 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-2-C4-1	<p><b>Unidad temática: literatura</b></p> <p>Online Übung</p> <p>El oro de los siglos</p> <p>Los siglos XVI y XVII es una época imprescindible para el desarrollo del español. En este curso vamos a trabajar con cuentos, refranes y otros documentos para ver qué sucedía en el mundo de las letras y cuál es la huella que han dejado en el uso del español actual.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>

10-E78-2-C4-2	<p><b>Unidad temática: lingüística</b></p> <p>Online Übung El águila y el nopal</p> <p>México cuenta con el mayor número de hispanoparlantes en el mundo. Su influencia en el desarrollo de la lengua y las muchas palabras con la que ha contribuido al enriquecimiento del español no deben pasarse por alto. En esta curso vamos a trabajar con textos literarios, periodísticos, orales como cortometrajes, series, etc., y ahondar en el conocimiento del español usado en este país.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
---------------	---	--

### FD5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Spanisch - 21 CP

In dem FD5 Modul Masterarbeit sind neben der Masterarbeit und dem Kolloquium zwei Begleitveranstaltungen semesterbegleitend (die erste im 3. Semester und die zweite im 4. Semester) zu belegen.

Kooperationsstudierende, die an der Universität Bremen in der Fachdidaktik ihre Masterarbeit schreiben wollen, müssen zusätzlich zum Abschlussmodul ein weiteres fachdidaktisches Angebot belegen, um die erforderlichen 27 CP zu erreichen. Wird die Masterarbeit in Fachwissenschaften geschrieben, muss ein weiteres fachwissenschaftliches Modul im Wahlpflichtbereich im Umfang von 6 CP absolviert werden. Diese Studierenden sollten sich frühzeitig im Fach beraten lassen. Die zusätzlich erbrachten Leistungen werden im Fach schriftlich bestätigt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-4-FD5-1	<p><b>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Spanisch</b></p> <p>MEd Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Spanisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Spanischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadenterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p> <p><b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gödecke, Georgia, Dr.</p>

### D1 - OL Abschlussmodul Sprachwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	<p><b>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.</p>

<p>Online Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	--

## D2 - OL Abschlussmodul Literaturwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D2-1	<p><b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft</b></p> <p>Online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

## Prüfungsordnung M.Ed. Wirtschaftspädagogik Spanisch (KOOP OL) 2015

### A1 - Basismodul Linguistik - 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A1b-1	<p><b>Einführung in die Sprachwissenschaft</b></p> <p>Online Vorlesung</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist ein Überblick über den Gegenstand, die wichtigsten Grundbegriffe, Probleme der Linguistik, insbesondere der hispanistischen Linguistik. Ferner soll ein Einblick in die Forschungsmethoden gegeben werden um Ergebnisse der Linguistik kritisch einzuschätzen.</p> <p>Der systematische Teil ist unabdingbar für die Erkenntnis, wie Sprache (hier: das Spanische, z.T. in Kontrast zum Deutschen) strukturell gebaut ist. Verbreitung, Variation, Wandel sollen konkret die Einsicht untermauern und begründbar machen, dass Sprache Ergebnis einer spezifischen kognitiven Leistung ist, kommunikativ und sozial begründet, kulturell, sozial und individuell variiert, die Situation in den verschiedenen Ländern Ergebnis (sprach-) politischer und historischer Prozesse ist. Dafür sollen Beispiele aus dem hispanistischen Raum verfügbar sein. Das beinhaltet auch die Fähigkeit abzuschätzen, welche Konsequenzen diese Einsicht theoretisch und praktisch (z.B. in der Sprachlehre) hat.</p> <p>Ziel ist neben den oben geschilderten Kenntnissen die Fähigkeit sprachliche Gegebenheiten fachlich kompetent einzuschätzen und zu wissen, welche Strategien für eine Vertiefung und für eigene Problemlösungen geeignet sind.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.</p>

## A2 Basismodul Literaturwissenschaft - 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A2b-1	<p><b>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse - Gruppe A</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Dieses Modul baut auf dem Modul A2a auf, ist aber hispanistisch ausgerichtet. Ziel ist es, das methodische und theoretische Wissen mit Bezug auf die spanischsprachige Literatur durch Methoden der Textanalyse einzuüben und einen literaturgeschichtlichen Überblick zu vermitteln. Es wird mit einer Anthologie gearbeitet, in der zu jeder der drei großen Textsorten exemplarische Passagen kanonischer Texte der wichtigsten Epochen und Autoren aus Spanien und Hispanoamerika zusammengestellt sind. Anhand dieses Korpus werden die textsortenspezifischen Analyseverfahren eingeübt und literarhistorisch kontextualisiert, so dass die Teilnehmer auch die Literaturgeschichte der spanischen und hispanoamerikanischen Literatur in groben Zügen kennenlernen.</p> <p>Prüfungsvorleistungen:</p> <p>Mündliche Kurzpräsentation zu einer literarischen Strömung oder einem literarischen Text (max. 10 Minuten) und Handout (max. 2 Seiten mit sehr reduzierten biographischen Angaben)</p> <p>Modulprüfung: Klausur am Ende des Seminars</p> <p>Alle Texte werden in StudIP eingestellt; bitte melden Sie sich dort vor Beginn der Veranstaltung verbindlich für die Teilnahme an und bringen Sie zur ersten Sitzung das Seminarprogramm mit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.10.2021 10:30 - 12:00 · Raum: GW2 B2880.</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>
10-78-2-A2b-2	<p><b>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse - Gruppe B</b></p> <p>Online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.07.2021 10:00 - 12:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Samson, Regina, Dr.</p>
10-78-2-A2b-3	<p><b>Übung zur Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse (für Gruppe A und Gruppe B)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Samson, Regina, Dr.</p>

<p>Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
---	--

### B1a - Aufbaumodul Sprachwissenschaft: "Kontrastive Linguistik - Spanisch - Deutsch" - 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B1a-1	<p><b>Tempus, Modus und Aspekt im Spanischen</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden die funktional-semantischen Kategorien Temporalität, Modalität und Aspektualität sowie ihr möglicher Ausdruck im Spanischen behandelt. Ein breiter Zugang zur Thematik ermöglicht den Studierenden beispielsweise einen kontrastiven Blick auf die grammatischen Kategorien Tempus, Modus und Aspekt im Spanischen und anderen den Kursteilnehmern bekannten Sprachen (z. B. Deutsch, Englisch, etc.). Die Auseinandersetzung mit den Themen kann sowohl theoretisch als auch empirisch erfolgen. Auch diachrone Einblicke sind möglich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fischer, Magnus</p>

### B1b - Aufbaumodul Sprachwissenschaft b: Selbststudieneinheit - 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B1b-1	<p><b>Betreute Selbststudieneinheit Linguistik Spanisch (Thema: Phonetik/Phonologie )</b></p> <p>BA; MEd Lektürekurs</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.</p>

### B2a - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B2a-1	<p><b>Kriminalroman und -erzählung in Lateinamerika</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>Zwei Ermittler, die inzwischen zu den Klassikern der Gattung gehören, stehen im Mittelpunkt dieses Seminars: Detektiv Mario Conde in Havanna und Héctor Belascoarán Shyne in Mexico Stadt. Ihre respektiven Schöpfer (Leonardo Padura und Paco Ignacio Taibo II) sind seit langem anerkannte Schriftsteller, ihre Detektive, wenngleich Schöpfungen des 20. Jahrhunderts, faszinieren bis heute. Im Seminar werden zunächst die (späten) Anfänge von Kriminalroman und -erzählung in Lateinamerika und die Einführung der ersten Erzählungen in den vierziger Jahren</p>	<p><b>Dozenten:</b> Samson, Regina, Dr.</p>

	<p>durch Jorge Luis Borges beleuchtet, bevor das Erstarren der Gattung mit dem Boom und Post-Boom in den 60er/70er Jahren thematisiert wird. Zunächst werden wir einige exemplarische Erzählungen lesen. Die ausgewählten, kurzen Romane, die als neopolicíaco zu verorten sind, vollziehen ab den 80er Jahren einen Paradigmenwechsel weg von der klassischen Kriminalerzählung, die den Detektiv in eine Schlüsselposition setzt, hin zu einer Ermittlerrolle, die eng mit den politischen und sozialen Entwicklungen ihrer Gesellschaften verflochten ist. Mario Conde und Héctor Belascoarán Shyne sind vor dem Hintergrund der Ereignisse der kubanischen Revolution sowie der Studentenrevolten in Mexico 1968 zu lesen. Beide Detektive sind auch Gegenstand von Kino- oder TV-Verfilmungen, auf die wir im Seminar eingehen werden.</p> <p>Neben der historischen Kontextualisierung und der Einordnung in das Genre wird auch eine narratologische Erarbeitung erfolgen. Das genaue Programm des Seminars wird kurz vor Beginn auf StudIP zur Verfügung gestellt. Bitte beachten Sie, dass unter „Dateien“ für die ersten Sitzungen kurze Texte eingestellt werden, die von allen Teilnehmenden vorzubereiten sind.</p> <p>Der Unterricht wird auf Deutsch und, wenn möglich, auch auf Spanisch stattfinden. Auch die Referate und Hausarbeiten können in beiden Sprachen gehalten/geschrieben werden. Voraussetzungen für die Teilnahme am Seminar sind die vorbereitende Lektüre der Texte bzw. Filme, regelmäßige und aktive Mitarbeit und die Übernahme eines Referates (Studienleistung). Die Prüfungsleistung ist eine Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten.</p> <p>Für das Seminar sind unten genannte Titel anzuschaffen und zu lesen. Die Bücher können im Buchhandel oder auf einschlägigen Portalen bestellt werden. Sollte es dabei Schwierigkeiten geben, setzen Sie sich bitte mit mir in Verbindung.</p> <p>Lektüreliste:  Padura, Leonardo (1998): Paisaje de otoño. (ca. 260 Seiten, aktuell in der 9. Auflage bei Tusquets/Barcelona erhältlich)  Taibo II, Paco Ignacio (1990): Sueños de frontera (ca. 130 Seiten, antiquarisch erhältlich)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
10-78-4-B2a-2	<p><b>Literaturen über Franquismus am Beispiel von La larga marcha (Rafael Chirbes)</b></p> <p>online Seminar</p> <p>Spätestens seit der Diskussion über die Umbettung Francisco Francos Leichnams aus dem Valle de los Caídos (2018) wird medial wieder vermehrt über den Umgang mit der Vergangenheit des spanischen Bürgerkriegs und der faschistischen Diktatur Francos debattiert. In diesem Seminar werden wir uns mit dem 1996 publizierten Roman La larga marcha beschäftigen, in dem Chirbes anhand mehrerer Familienschicksale die historische spanische Vergangenheit thematisiert. Er skizziert so eindrucklich die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaewert, Rebecca</p>

	<p>Folgen des spanischen Bürgerkrieges und der Diktatur für die Bevölkerung.</p> <p>Neben der historischen Kontextualisierung werden wir den Roman hinsichtlich seiner narrativen Strategien untersuchen und so die in den Einführungen erarbeiteten narratologischen Ansätze anwenden und festigen. Zusätzlich werden wir über einige soziologisch fundierten Theorien der Erinnerungstheorien diskutieren und diese auf den literarischen Erzähltext anwenden und so einen ersten Einblick in literarisch-ästhetische Diskurse der Aufarbeitung von Diktaturen erhalten.</p> <p>Das genaue Programm des Seminars wird in der ersten Seminarsitzung vorgestellt. Bei der Gestaltung der Sitzungen bin ich immer offen für Ihre Vorschläge und eigene Schwerpunktsetzungen und werde diese einarbeiten. Das Seminar findet online (ZOOM) statt. Der Unterricht wird auf Deutsch und Spanisch stattfinden und auch die Referate und Hausarbeiten können in beiden Sprachen erarbeitet werden. Voraussetzungen für die Teilnahme am Seminar ist die Lektüre des Romans, regelmäßige und aktive Mitarbeit und die Übernahme eines Referates (Studienleistung). Die Prüfungsleistung ist eine Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten, die bis zum 31.08.2021 einzureichen ist.</p> <p>Chirbes, Rafael (1996): La larga marcha. Barcelona: Editorial Anagrama.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

### Wahlpflichtbereich: C1a/C1b/C2a/C2b - ein Profilmodul Fachwissenschaften - 6 CP

- C1a - Profilmodul Linguistik a oder  
C1b - Profilmodul Linguistik b oder  
C2a - Profilmodul Literaturwissenschaft a oder  
C2b - Profilmodul Literaturwissenschaft b

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C1a-1	<p><b>El español extra-europeo en contacto con otras lenguas romances</b></p> <p>Online Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Salzmann, Tabea, Dr.</p>
10-78-6-C1b-1	<p><b>Plurilingüismo e identidad social</b></p> <p>Online Seminar</p> <p>En el seminario, analizaremos la relación entre (el contacto de) lenguas e identidades sociales dentro del marco de la sociolingüística moderna.</p> <p>Mientras que el enfoque de la sociolingüística tradicional ha sido el estudio de las diferencias en el habla de ciertas comunidades a través de macrocategorías sociales como la clase social, la edad, el sexo/género etc., la sociolingüística</p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.</p>

	<p>más reciente enfoca más la variación individual, muchas veces de índole sociopragmática y motivada por factores sociales y culturales que la sociolingüística tradicional no había tomado en cuenta como son por ejemplo las identidades. En un primer paso, estudiaremos los giros teóricos decisivos que la sociolingüística ha experimentado a lo largo de su historia como disciplina. En un segundo paso, analizaremos la construcción y emergencia de identidades sociales en situaciones de plurilingüismo, con un enfoque especial no en las lenguas (como entidades fijas), sino en el hablante y el uso creativo, dinámico que hace de sus recursos lingüísticos.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:15 - 15:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
<p>10-78-6-C2a+C2b-1</p>	<p><b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b></p> <p><i>spanisch</i>  online  Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA + MEd: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21  Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.  Lectura preparatoria</p> <p>"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)</p> <p>"Eucaliptus muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)</p> <p>"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>



	<p>Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)</p> <p>Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)</p> <p>Películas EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel</p> <p>PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)</p> <p>SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

### C3 Profilmodul Sprachpraxis 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-3	<p><b>Profundización del uso del español: Literatura y Lingüística - Gruppe A</b></p> <p>Online Seminar ¡Puro cuento!</p> <p>La presencia de la literatura en la cultura va más allá de la toma de contacto con sus textos. Una obra literaria puede constituir un modelo de lengua, servir como contexto de uso, ser fuente de información o elemento motivador para el aprendizaje. En nuestro curso vamos a trabajar con cuentos de diferentes autores españoles y latinoamericanos contemporáneos que nos ayudarán a profundizar en la comunidad lingüística del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-6-C3-4	<p><b>Profundización del uso del español: Literatura y Lingüística - Gruppe B</b></p> <p>Online Seminar ¡Puro cuento!</p> <p>La presencia de la literatura en la cultura va más allá de la toma de contacto con sus textos. Una obra literaria puede constituir un modelo de lengua, servir como contexto de uso, ser fuente de información o elemento motivador para el aprendizaje. En nuestro curso vamos a trabajar con cuentos de diferentes autores españoles y latinoamericanos contemporáneos que nos ayudarán a profundizar en la comunidad lingüística del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>

	Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>	
--	--	--

#### C4 Professionalisierungsmodul - 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-2-C4-1	<b>Unidad temática: literatura</b> Online Übung El oro de los siglos  Los siglos XVI y XVII es una época imprescindible para el desarrollo del español. En este curso vamos a trabajar con cuentos, refranes y otros documentos para ver qué sucedía en el mundo de las letras y cuál es la huella que han dejado en el uso del español actual. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.
10-E78-2-C4-2	<b>Unidad temática: lingüística</b> Online Übung El águila y el nopal  México cuenta con el mayor número de hispanoparlantes en el mundo. Su influencia en el desarrollo de la lengua y las muchas palabras con la que ha contribuido al enriquecimiento del español no deben pasarse por alto. En esta curso vamos a trabajar con textos literarios, periodísticos, orales como cortometrajes, series, etc., y ahondar en el conocimiento del español usado en este país. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.

#### FD5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Spanisch - 21 CP

In dem FD5 Modul Masterarbeit sind neben der Masterarbeit und dem Kolloquium zwei Begleitveranstaltungen semesterbegleitend (die erste im 3. Semester und die zweite im 4. Semester) zu belegen.

Kooperationsstudierende, die an der Universität Bremen in der Fachdidaktik ihre Masterarbeit schreiben wollen, müssen zusätzlich zum Abschlussmodul ein weiteres fachdidaktisches Angebot belegen, um die erforderlichen 27 CP zu erreichen. Wird die Masterarbeit in Fachwissenschaften geschrieben, muss ein weiteres fachwissenschaftliches Modul im Wahlpflichtbereich im Umfang von 6 CP absolviert werden. Diese Studierenden sollten sich frühzeitig im Fach beraten lassen. Die zusätzlich erbrachten Leistungen werden im Fach schriftlich bestätigt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-E78-4-FD5-1	<p><b>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Spanisch</b></p> <p>MEd</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Spanisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Spanischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadeninterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</li> </ul> <p><b>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gödecke, Georgia, Dr.</p>
----------------	--	--

### D1 - OL Abschlussmodul Sprachwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	<p><b>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft</b></p> <p>Online</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Patzelt-Frings, Carolin, Prof. Dr.</p>

### D2 - OL Abschlussmodul Literaturwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D2-1	<p><b>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft</b></p> <p>Online</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

### Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.

### MASTER-STUDIENGANG TRANSNATIONALE LITERATURWISSENSCHAFT

### MASTER-STUDIENGANG: 1. STUDIENJAHR, 1. SEMESTER (= WS)

### Praxismodul I: Sprache/Theater/ Film 10-M83-1, Wahlpflichtmodul, ECTS (Credit Points): 6 CP

Dieses Modul wird nur im WS angeboten.

### Praxismodul I a: Sprache

Modulbeauftragte: Dr. Ina Schenker, Kontakt: [ina.schenker@uni-bremen.de](mailto:ina.schenker@uni-bremen.de)

Das Praxismodul umfasst 6 CP. Es geht um die Vermittlung von Kenntnissen und Fähigkeiten wie z.B.: schriftliche Analyse und Kommentar wissenschaftlicher Texte (literarischer, kulturkritischer u.ä.). Schwerpunkt: schriftliche Zusammenfassung und Synthese verschiedener wissenschaftlicher Texte, Erarbeitung kulturkritischer u.ä. Artikel, Rezensionen, Präsentationen, Vorträge. Ausarbeitung wissenschaftlicher Vorträge, Schulung von Diskussionsstrategien. Nach Möglichkeit werden kreative Methoden gelehrt.

Aus den nachfolgend aufgeführten Lehrveranstaltungen müssen insgesamt 6 CP gesammelt werden.

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B3-1	<p><b>Unidad temática I (Cultura y Civilización: América Latina y España )</b></p> <p>Online Seminar ¡Música, Maestro!</p> <p>La música forma parte de la expresión cultural de las sociedades y es un reflejo fiel de sus intereses y de sus formas de percibir la realidad. Por lo tanto, una cultura se conoce también gracias a sus ritmos y melodías. En este curso vamos a tomar la música como herramienta para estudiar y apreciar a los países hispanohablantes más allá de los tópicos.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2, für TnL 6 oder 12 CP <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-4-B3-3	<p><b>Cultura y sociedad en el mundo hispánico</b></p> <p>Online Seminar El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma.</p> <p>El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-4-B3-4	<p><b>Política y economía en el mundo hispánico</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>Online Seminar</p> <p>El español y sus mundos</p> <p>Aprender, practicar y enseñar una lengua va más allá de la formación de hábitos lingüísticos y adquisición de estructuras gramaticales. Es imprescindible un conocimiento amplio de la cultura en donde se mueve y desarrolla un idioma.</p> <p>El español es la lengua materna de más de 480 millones de personas repartidos en más de 20 países. En este curso, nuestro tema central será la Cultura con mayúscula, es decir, estudiaremos la cultura cultivada o legitimada de algunos de los países en América y de España.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p>Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
<p>10-M83-2/3-SQ-2; Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Eine Kulturgeschichte der Baumwolle aus der Perspektive von Literatur und Film: Begleitseminar zur Sonderausstellung im Übersee-Museum Bremen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Zuordnung: - Master „Transnationale Literaturwissenschaft: Literatur, Theater, Film“: 6 CP Schlüsselqualifikation / Profilmodul Literatur / Profilmodul Film / Praxismodul Ia Literatur - General Studies</p> <p>Anlässlich des 150-jährigen Bestehens der Bremer Baumwollbörse am 1. Oktober 2022 widmet das Übersee-Museum der Baumwolle eine große Sonderausstellung, die von Oktober 2022 bis zum Frühjahr 2023 zu sehen sein wird.</p> <p>Baumwolle ist Globalgeschichte, die sich aus einer jahrtausendealten kulturellen Tradition speist. Sie steckt in unserer Kleidung, in unserer Kosmetik, in unserer Nahrung und schmiert unsere Industriemaschinen. Damit wirkt diese vielseitige Naturfaser, oft auch im Verborgenen, tief hinein in alle unsere Lebensbereiche und bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte, die Literatur- und Filmschaffende auf vielfältige Weise in ihren Texten verweben. Im Seminar folgen wir der Baumwolle, analysieren um sie herum entstandene Erzählungen und verknüpfen transnationale Perspektiven mit mediengeschichtlichen Zugängen. Ausgehend von der Prämisse, dass Fiktionen in ihrer ganz eigenen Form Wissen enthalten, veranschaulichen und vor allem popularisieren, greifen wir rezeptionsästhetische Ansätze auf und untersuchen das Wechselspiel von historischen Fakten und imaginierten Fiktionen. Untersuchungsgegenstand sind u.a. Romanklassiker (z.B. Onkel Toms Hütte, Die Baumwollpflücker), Hollywood Produktionen aus verschiedenen Kinoepochen (z.B. Django Unchained, Vom Winde verweht), Dramenadaptionen (z.B. Die Weber) aber auch Graphic Novels und Comics (z.B. Lucky Luke). Im Fokus der Analysen stehen die Dynamiken, Parallelen und gewaltvollen Umbrüche, die mit der Baumwolle einhergehen und -gehen. Die Erkenntnisse</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schenker, Ina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Artes Valero, Maria</p>

	<p>verarbeiten wir in unterschiedlichen Medien zu einem eigenen Erzählfaden, der sich in das Narrativ der Ausstellung rückführen lässt.</p> <p>Rahmenlektüre: Sven Beckert: King Cotton – eine Geschichte des globalen Kapitalismus, C.H. Beck 2015.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
<p>10-M83-PRAII-2-S-2; Modus C = Online-Seminar; gegebenenfalls Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Kreative Schreibwerkstatt: Von Gesagtem und Ungesagtem</b></p> <p>Seminar SoSe 2021</p> <p>Kreative Schreibwerkstatt: Von Gesagtem und Ungesagtem</p> <p>Seminarbeschreibung:</p> <p>Diese Veranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in das Erstellen literarischer Texte und die zentralen Aspekte des Kreativen Schreibens. In diesem Semester beschäftigen wir uns mit dem Überthema »Gesagtes / Ungesagtes«. Die Umsetzung dieses Themas innerhalb der Schreibwerkstatt steht den TeilnehmerInnen offen. Überlegungen zu einer möglichen Umsetzung dieses Mottos erfolgen im Seminar.</p> <p>Neben den theoretischen und methodischen Grundlagen der erzählenden Prosa werden verschiedene Formen des Schreibens anhand von praktischen Übungen vermittelt und erprobt. Ziel ist es, im Laufe des Semesters zu einer abgeschlossenen Erzählung zu kommen und diese einem ersten Lektorat zu unterziehen.</p> <p>Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende des Masterstudiengangs Transnationale Literaturwissenschaft. Darüber hinaus ist das Seminar ausdrücklich offen für alle Studierende, die sich aktiv mit dem Kreativen Schreiben beschäftigen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Teilnehmenden werden gebeten, – wenn vorhanden – die skizzenhafte Grundidee ihres Textprojekts mitzubringen.</p> <p>Folgende Inhalte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideenfindung</li> <li>• Entwicklung vielschichtiger und interessanter Figuren</li> <li>• Grundlagen des Plottens</li> <li>• Dialog</li> <li>• Show, don't tell!</li> <li>• Techniken der Spannungserzeugung</li> <li>• Erstellung eines Exposé</li> <li>• Korrektur &amp; Lektorat</li> <li>• Writing Prompts</li> </ul> <p>Für die TnLer: Um in dem Modul Sprachpraxis eine Prüfung abzulegen, soll eine Textmappe oder ein literarischer Text mit einem ergänzenden Reflexionsbericht erstellt werden, der die angewandten Erzählstrategien des Kreativen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krüger, Madita</p>

	<p>Schreibens mit den transnationalen Inhalten des Masterstudiums verknüpft.</p> <p>Studienleistung: Textmappe oder literarischer Text, Reflexionsbericht</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 20.04.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 27.04.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 04.05.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 11.05.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 18.05.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p>Di , 25.05.2021 10:15 - 13:45  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	--	--

## Praxismodul I b: Theater

Modulbeauftragte: Dr. Ina Schenker, Kontakt: [ina.schenker@uni-Bremen.de](mailto:ina.schenker@uni-Bremen.de)

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10- M80- 2- Thea- 1	<p><b>Theatre Workshop</b></p> <p>Übung</p> <p>In this workshop we will explore and experiment with contemporary methods of improvisational theater, which is the art of making up theatrical moments on the spot, without a script. It is one of the liveliest and most current forms of theater of today and ingrained in US popular culture. You will first learn the basic principles of improvisational theater and then apply them to improvised scenework. We will also reflect on the impact of improvisational theater on popular culture, its applications e.g. in teaching and explore its practical approaches to comedic as well as dramatic narrative structures.</p> <p>There will be a regular meeting on Monday 2 - 4.15pm during the semester, in which we will cover the basics of improvisational theater, followed by an intensive in the lecture-free period, in which we will work on a specific form and prepare for a performance. If you only want to participate in the intensive you need to have some experience, either from this or a previous semester. There is no obligation to be part of the performances. You can also support the performances by helping with the organization.</p> <p><a href="https://us02web.zoom.us/j/82373956264?pwd=aTJJRk5VR3phRG1mV0IraGNGWEFmZz09">https://us02web.zoom.us/j/82373956264?pwd=aTJJRk5VR3phRG1mV0IraGNGWEFmZz09</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:15  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: SH D1020 SFG 0140</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Sailer, Tobias
10- M80- 2- Thea- 2	<p><b>Theatre Workshop - Presentation &amp; Performance</b></p> <p>Übung</p> <p>This part of the theatre workshop is based on our introductory work during the semester. Requirement is previous participation in the theatre workshop or some experience with long form improvisational theatre. If you have any questions, please don't hesitate to contact me.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<b>Dozenten:</b> Sailer, Tobias

	<p>Mo , 27.09.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Di , 28.09.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Mi , 29.09.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Do , 30.09.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Fr , 01.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B2900.  Mo , 04.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Di , 05.10.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 06.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B2900.  Do , 07.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Fr , 08.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
ZPS 1-4- ST	<p><b>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b>  <i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c)  EW-MA 7.1  <i>Regelmäßige Termine:</i>  So. 09:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)  Mo. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)  Mo. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater  Di. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater  Di. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)  Fr. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)  Sa. 10:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>ECTS: 6-15  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Seitz, Anna  Maria  Nadine,  M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Makhali,  Simon  Bebek,  Carolin</p>
ZPS 2-1- FL	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung - Gruppe 2</b>  <i>Performance Studies: Explorative learning with the \Theater der Versammlung\</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Anmeldung bis 15.09.2020 ausschließlich das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3 ©</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröpfer,  Tom  Makhali,  Simon</p>



	<p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 27.06.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education  Gymnasium/Oberschule</b></p>	
<p>ZPS  2-2-  FL</p>	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung  (Fortsetzungsveranstaltung) - Gruppe 1</b></p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the \Theater der Versammlung\</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer Teilnehmer*innen möglich</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3 ©  EW-MA 7.1</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>So , 27.06.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p>Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p>Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröpfer,  Tom  Makhali,  Simon</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> <li>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> <li>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> <li>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> <li>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> <li>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> <li>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> <li>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> <p>ECTS: 3-6</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
--	--

## Praxismodul I c: Film

Modulbeauftragte: Dr. Ina Schenker, Kontakt: [ina.schenker@uni-bremen.de](mailto:ina.schenker@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M83-2/3- PRAII-F-1; Modus A; Präsenzlehre	<p><b>Produktion eines dokumentarischen Kurzfilms zu einer transnationalen Thematik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</li> </ul> <p>Sa , 22.05.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</li> </ul> <p>Sa , 19.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Dauen, Marc Renaud</p>

Sa , 03.07.2021 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).  <b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b>	
---	--

## MASTER-STUDIENGANG: 1. STUDIENJAHR, 2. SEMESTER

### Profilmodul I: Literatur 10-M83-2, Wahlpflichtmodul (2 von3 Modulen)

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, Kontakt: [earend@uni-bremen.de](mailto:earend@uni-bremen.de)

Das Modul baut auf den im Grund- und Vertiefungsmodul erworbenen Kenntnissen und Fähigkeiten auf und differenziert und vertieft diese. Anhand eines im Vergleich zum Vertiefungsmodul erweiterten Textkorpus, das insbesondere narrative und poetische Texte enthält, grundsätzlich aber alle Formen der écriture sowie ein weites Spektrum von Diskursen einschließt, wird die Transnationalitätsfragestellung nachdrücklicher fokussiert. Die Sprache der Lehre ist deutsch oder wird von den Lehrenden festgelegt.

Beachten Sie bitte, dass das Studienangebot in diesem Modul im Sommersemester breiter als im Wintersemester ist.

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B1-1	<p><b>Disability Studies und Literatur(wissenschaft)</b>            digital synchron            Seminar            Disability Studies und Literatur(-wissenschaft)            Nach den Gender und den Postcolonial Studies hat sich die Literaturwissenschaft im deutschen Sprachraum in jüngster Zeit auch den Disability Studies zugewandt. Dabei geht es nicht um eine Stoff- und Motivgeschichte der Behinderung, sondern um ‚disability‘ als „another culture-bound, physically justified difference to consider along with race, gender, class, ethnicity and sexuality“ (Rosemarie Garland-Thompson: Extraordinary Bodies. New York 1997). Behinderung, so die These, wird auf eine konstruierte Norm bezogen und als Abweichung von dieser verstanden, wobei Abweichung mit Defizienz gleichgesetzt wird. Dabei ist auch zu fragen, in welcher Hinsicht literarische Texte, die – häufig als monströs entworfene – ‚behinderte‘ Figuren beinhalten, auch in ästhetischer Hinsicht das Verhältnis von Norm und Abweichung reflektieren und in welchem Verhältnis das zueinander steht. Die literarischen Beispiele sollen vorwiegend aus der deutschsprachigen Literatur bezogen werden. Kandidaten für entsprechende Analysen sind u.a.: J.W. Goethe, Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand; G.E. Lessing, Minna von Barnhelm; H. v. Kleist, Der zerbrochene Krug; E.T.A. Hoffmann, Klein Zaches genannt Zinnober; Wilhelm Hauff: Die Geschichte von dem kleinen Muck; Adalbert Stifter, Turmalin; Theodor Storm, Der Schimmelreiter; Ödön von Horvath, Kasimir und Karoline; Christine Lavant, Das Wechselbälgchen; Günter Grass, Die Blechtrommel; Thomas Bernhard, Ein Fest für Boris; Andreas Maier, Das Zimmer; Anna Katharina Hahn, Aus und davon.            Lit.: Matthias Luserke-Jaqui (Hg.): Literary Disability Studies. Theorie und Praxis in der Literaturwissenschaft. Würzburg 2019; Clare Barker / Stuart Murray (Hg.): The Cambridge Companion to Literature and Disability. Cambridge 2018; Urte Helduser: Imaginationen des Monströsen. Wissen, Literatur und Poetik der „Missgeburt“ 1600-1835. Göttingen 2016  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 18:15 - 19:45            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<b>Von: Germanistik, M.A.</b>	
10-M79- B1-2	<p><b>Thomas Hettche</b> digital synchron Seminar MA Thomas Hettche</p> <p>Thomas Hettche (Jahrgang 1964) gehört zu den meistbeachteten Schriftstellern der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Drei seiner Bücher standen bisher auf der Short List zum Deutschen Buchpreis, u.a. erhielt er 2019 mit dem Joseph-Breitbach-Preis einen der wichtigsten Literaturpreise. Von 2018 bis 2020 war Hettche Honorarprofessor an der TU Berlin (und im WS 2013/14 hat er an der Uni Bremen Creative Writing unterrichtet). An der Entwicklung seines sehr vielseitigen Werks kann man exemplarisch den Weg eines Autors verfolgen von eher experimenteller Prosa – der Erzähler in seinem ersten Roman Ludwig muß sterben (1989) ist vermutlich schizophran, ein eben getöteter Mann verfolgt den Weg seiner Mörderin durch Berlin in der Nacht der Grenzöffnung (Nox, 1995) – zu scheinbar traditionelleren Gattungen und Formen des Erzählens, ohne dabei etwas an literarischer Qualität einzubüßen: Kriminalroman (Der Fall Arbogast, 2001), Reiseroman mit Thriller-Elementen (Woraus wir gemacht sind, 2006), Novelle (Die Liebe der Väter, 2010), historischer Roman (Pfaueninsel, 2014). In seinem jüngsten Roman (Herzfaden. Roman der Augsburger Puppenkiste, 2020) wendet er sich der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts zu. Hettches Schreiben ist geprägt von Selbstreflexivität, Metafiktion, Intertextualität. Die Reflexion von Medialität und Körperlichkeit prägt nicht nur das fiktionale Werk, Hettche hat auch mehrere Bände mit Essays publiziert (Animationen, 1999; Fahrtenbuch, 2007; Totenberg, 2012; Unsere leeren Herzen, 2017), in denen er sich u.a. immer wieder mit dem Medium Buch beschäftigt.</p> <p>Wenn die Pandemie es zulässt, ist geplant, Hettche in Kooperation mit dem Literaturkontor zu einer öffentlichen Lesung und einem Seminarbesuch einzuladen (letzteres notfalls online). Lektüreempfehlung: Thomas Hettches Bücher!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Dunker, Axel, Prof. Dr.
10-M79- B1-5	<p><b>Lyrik um 1900</b> [Die Veranstaltung findet digital statt!] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Germanistik, M.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Kuhlmann, Hauke Harm
10-M80- 2- ExMo1+ 2-01	<p><b>The Postcolonial Novel and Writing Back / C3</b> Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically from a postcolonial perspective. We will then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text Wide Sargasso Sea by Jean Rhys (here the Norton Critical Edition) and the Nigerian text Oil on Water by Helon Habila. Please purchase and read both texts, they are available at Thalia for 11 and 9€ (see links below). All other texts are provided via StudIP.</p> <p>Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic through an online platform) as well as in-depth knowledge of reading and viewing material. Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment through StudIP is mandatory. Maximum number of participants: 30.</p> <p><a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html</a> <a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAIAIqobChMI1_7Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAYASAAEgJHz_D_BwE">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAIAIqobChMI1_7Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAYASAAEgJHz_D_BwE</a></p>	<b>Dozenten:</b> Knopf, Kerstin, Prof. Dr.

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
10-M83-2/3-P-L-5; Modus C = Online-Seminar	<p><b>"Aktuelle Forschungsthemen in den Kulturwissenschaften: Post-Memory"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Aktuelle Forschungsthemen aus den Kulturwissenschaften – Post-Memory Current research trends in the field of cultural studies. The problem of post-memory</p> <p>Wie schon in den vergangenen Semestern werden in diesem Seminar Forschungsthemen auf verschiedenen Ebenen (Promotion, Master, Bachelor) im Zusammenhang mit dem Problemkomplex Post-Memory diskutiert. Darunter versteht man die Erinnerungskulturen inklusive literarische Gattungen und Medien der zweiten und dritten Generation nach der Shoah und in einem erweiterten Sinn auch nach den Diktaturen und Gewaltssystemen Europas in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Diese Erweiterung bringt in letzter Zeit vermehrt post-koloniale Themen ins Spiel und die Frage, in welchem Maße der europäische Erinnerungsraum im 21. Jahrhundert von post-kolonialen Themen geprägt sein wird.</p> <p>Das Seminar wird als Blockseminar gegen Ende des Semesters stattfinden. CPs können durch Referate und Exposés (10-20 Minuten) oder schriftliche Hausarbeiten (mindestens 20 Seiten) erworben werden.</p> <p>Der genaue Termin für das Blockseminar wird schnellstmöglich bekannt gegeben.</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kissel, Wolfgang, Prof. Dr.</p>
10-M83-2/3-PRO-L-1; Modus C=Online-Seminar	<p><b>"In 980 Seiten um die Welt: Cervantes' Don Quijote im romanischen und deutschsprachigen Ausland"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wer schon einmal in Kastilien war, wird oft auf sie gestoßen sein: ob als Standbild, als Porzellanmotiv, als Glockenspiel, als Namensgeber für Bars, Cafés oder Wanderwege – Don Quijote de la Mancha und sein genussfreudiger Knappe Sancho Panza, 1605 von Miguel de Cervantes Saavedra erschaffen, sind aus der spanischen Kultur nicht wegzudenken. Auch hierzulande sind einige ihrer Abenteuer, wie etwa Don Quijotes Kampf mit den Windmühlen, wohlbekannt. Doch der Quijote gilt nicht nur als Schlüsseltext der Frühen Neuzeit und als einer der wichtigsten und berühmtesten spanischen Romane überhaupt. Er hat im Laufe der Jahrhunderte weit über Kastilien hinaus eine Vielzahl von Romanen, Erzählungen, Opern oder Filmen direkt oder indirekt inspiriert.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit einigen davon befassen und sie daraufhin überprüfen, welche Funktionen der Don Quijote-Topos in den literarischen und soziohistorischen Kontexten, in denen er jeweils auftaucht, erfüllt. In diesem Rahmen werden wir uns zunächst ausführlich mit Cervantes' Roman selbst und seiner Entstehungszeit befassen und uns daraufhin ins europäische und lateinamerikanische Ausland begeben. Von Georg Philipp Telemanns Ein-Akt-Oper Don Quichotte auf der Hochzeit des Comacho (1761), zu Flauberts ‚Doña Quijote‘ Madame Bovary (1856), über Kafkas Mini-Erzählung „Die Wahrheit über Sancho Pansa“ (1917) bis zu Jorge Luis‘ Borges‘ „Pierre Menard, autor del Quijote“ (1941) werden wir uns den unterschiedlichen Gewändern und Gestalten, die Don Quijote und Sancho jeweils anlegen bzw. annehmen mittels eines breiten literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorierepertoires nähern.</p> <p>Die Studienleistung setzt sich aus der Lektüre sämtlicher im Programm angegebener Texte sowie einer schriftlichen Ausarbeitung zusammen, die als Grundlage einer der Sitzungen dient. Das Seminarprogramm wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass es sich um ein leseintensives Seminar handelt; die angegebenen Texte müssen jeweils vollständig gelesen werden. Da wir mit dem Quijote beginnen, muss dieser bitte bis zum Seminarbeginn im April bereits gelesen worden sein. Die Vorablektüre von Madame Bovary bis Seminarbeginn ist empfohlen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brühne, Julia</p> <p><b>Tutoren:</b> Jantzen, Jannik Udo, B.A.</p>

	<p>Bitte nutzen Sie folgende Textausgaben (je nach Sprachkenntnis im Original oder auf Deutsch; zur Anschaffung empfohlen):</p> <p>Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha I, hrsg. von John Jay Allen, Madrid: Cátedra 2020 (oder frühere Ausgabe).</p> <p>Miguel de Cervantes, Don Quijote von der Mancha, hrsg. und neu übersetzt von Susanne Lange, München: dtv 2014.</p> <p>Gustave Flaubert, Madame Bovary. Mœurs de province, hg. von Thierry Laget, Paris: Gallimard 2001.</p> <p>Gustave Flaubert, Madame Bovary. Roman, hrsg. und neu übersetzt von Elisabeth Edl, München: Hanser 2012 ODER München: dtv 2014.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 11.06.2021 11:45 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.06.2021 11:45 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.07.2021 11:45 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
<p>10-M83-2/3-PRO-L-3; Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Orientalismus erzählt: Mathias Enard: "Kompass"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Spätestens seit Edward Saids großem Orientalismus-Buch haben wir gelernt, die Beziehungen zwischen Europa und dem sog. Orient als von Macht, Gewalt und vielfachen Projektionen geprägt zu sehen. Mathias Enards Roman Kompass setzt sich mit dieser Sicht auseinander. Er zeigt eine andere Seite der Beziehungen zwischen Europa und dem "Orient" in der komplexen Erzählung von einer schlaflosen Nacht eines Musikwissenschaftlers. Erinnerungen an seine Liebesgeschichte mit einer Orient-Forscherin, an wissenschaftliche und literarische Lektüren und immer wieder auch an Musik, werden ineinander gefügt und so die europäische Musik- und Literaturgeschichte anhand ihrer Bezüge zum Orient durchgemustert.</p> <p>Das Seminar wird den vielen wissenschaftlichen, literarischen und musikalischen Spuren des Textes folgen und sie kritisch mit Blick auf darin enthaltenen neuerliche Orient-Konstruktionen und ggf. neue theoretische Akzentuierungen reflektieren. Es soll insofern auch performativ gestaltet werden, als die zentralen musikalischen Referenzen aufgegriffen, nachgehört werden und so in die Auseinandersetzung mit dem Text eingehen sollen.</p> <p>In der ersten Sitzung wird darüber entschieden, ob es bei dem wöchentlichen Rhythmus bleiben soll oder aber für den zweiten Teil des Semesters Blocksitzungen angesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 A4020</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Arend , Elisabeth, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Artes Valero, Maria</p>
<p>10-M83-2/3-PRO-L-4; Modus C=Online-Seminar</p>	<p><b>"Figures of cosmopolitanism?/Figures of postcolonialism?: Julio Cortázar und Marguerite Duras"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Marguerite Duras (1913-1996) und Julio Cortázar (1914-1984) gehören zum Kanon der Weltliteratur des XX. Jahrhunderts. Abgesehen von ihrem literarischen Genie teilen die beiden Autoren auch eine ähnliche Biografie, die Zeugnis von Entwurzelung, Migration und der Suche nach Halt in einem vom konstanten In-betweenness geprägten Leben gibt. Es sind eben genau diese (postmodernen) Erfahrungen des „Fort-Da“, des Transits und der Identitätsprekarität, die anscheinend beide Figuren in einem Akt poetischer Transformation zu literarischem Stoff umwandeln. Im Seminar werden wir konkrete Stücke ihres Oeuvres mit Hilfe von Konzepten der Psychoanalyse, New Historicism, Postcolonial Theory und der déconstruction ausleuchten, um Fragen nach der Identitätskonstruktion, Subjektwerdung und den narratologischen Techniken der postmodernen Weltliteratur nachzugehen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Valenzuela Celis, Joaquin</p>

	<p>Die Lektüre (in Gänze) folgender Texte ist Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar:</p> <p>Duras, Marguerite (1988): <i>Heiße Küste</i>. Suhrkamp: Berlin/Frankfurt. Cortázar, Julio (1989): <i>Ende des Spiels</i>. Suhrkamp: Berlin/Frankfurt.</p> <p>Die Studienleistung besteht, zusätzlich zur regelmäßigen und aktiven Teilnahme, aus der Erarbeitung eines themenspezifischen Papers (ca. 6 Seiten), dessen Diskussion im Plenum Bestandteil der Sitzungen ist. Die LV kulminiert mit der Abfassung einer Hausarbeit (Prüfungsleistung), deren Thematik im Laufe des Seminars von dem/der Studierenden ausgesucht werden kann.</p> <p>Die Lektüre der Texte und anschließende Diskussion wird in deutscher Sprache geführt. Wer dennoch in der Lage ist, diese in Original-Sprache zu rezipieren, ist herzlich willkommen im Seminar.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
<p>10-M83-2/3-SQ-2; Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Eine Kulturgeschichte der Baumwolle aus der Perspektive von Literatur und Film: Begleitseminar zur Sonderausstellung im Übersee-Museum Bremen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Zuordnung: - Master „Transnationale Literaturwissenschaft: Literatur, Theater, Film“: 6 CP Schlüsselqualifikation / Profilmodul Literatur / Profilmodul Film / Praxismodul Ia Literatur - General Studies</p> <p>Anlässlich des 150-jährigen Bestehens der Bremer Baumwollbörse am 1. Oktober 2022 widmet das Übersee-Museum der Baumwolle eine große Sonderausstellung, die von Oktober 2022 bis zum Frühjahr 2023 zu sehen sein wird.</p> <p>Baumwolle ist Globalgeschichte, die sich aus einer jahrtausendealten kulturellen Tradition speist. Sie steckt in unserer Kleidung, in unserer Kosmetik, in unserer Nahrung und schmiert unsere Industriemaschinen. Damit wirkt diese vielseitige Naturfaser, oft auch im Verborgenen, tief hinein in alle unsere Lebensbereiche und bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte, die Literatur- und Filmschaffende auf vielfältige Weise in ihren Texten verweben. Im Seminar folgen wir der Baumwolle, analysieren um sie herum entstandene Erzählungen und verknüpfen transnationale Perspektiven mit mediengeschichtlichen Zugängen. Ausgehend von der Prämisse, dass Fiktionen in ihrer ganz eigenen Form Wissen enthalten, veranschaulichen und vor allem popularisieren, greifen wir rezeptionsästhetische Ansätze auf und untersuchen das Wechselspiel von historischen Fakten und imaginierten Fiktionen. Untersuchungsgegenstand sind u.a. Romanklassiker (z.B. <i>Onkel Toms Hütte</i>, <i>Die Baumwollpflücker</i>), Hollywood Produktionen aus verschiedenen Kinoepochen (z.B. <i>Django Unchained</i>, <i>Vom Winde verweht</i>), Dramenadaptionen (z.B. <i>Die Weber</i>) aber auch Graphic Novels und Comics (z.B. <i>Lucky Luke</i>). Im Fokus der Analysen stehen die Dynamiken, Parallelen und gewaltvollen Umbrüche, die mit der Baumwolle einhergingen und -gehen. Die Erkenntnisse verarbeiten wir in unterschiedlichen Medien zu einem eigenen Erzählfaden, der sich in das Narrativ der Ausstellung rückführen lässt.</p> <p>Rahmenlektüre: Sven Beckert: <i>King Cotton – eine Geschichte des globalen Kapitalismus</i>, C.H. Beck 2015.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schenker, Ina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Artes Valero, Maria</p>

Modulbeauftragte: Ina Schenker, Kontakt: [ina.schenker@uni-bremen.de](mailto:ina.schenker@uni-bremen.de)

Das Modul baut auf den im Grund- und Vertiefungsmodul erworbenen Kenntnissen und Fähigkeiten auf und differenziert und vertieft diese. Anhand eines im Vergleich zum Vertiefungsmodul erweiterten Textkorpus, das insbesondere narrative und poetische Texte enthält, grundsätzlich aber alle Formen der écriture sowie ein weites Spektrum von Diskursen einschließt, wird die Transnationalitätsfragestellung nachdrücklicher fokussiert. Die Sprache der Lehre ist deutsch oder wird von den Lehrenden festgelegt.

Beachten Sie bitte, dass das Studienangebot in diesem Modul im Sommersemester breiter als im Wintersemester ist.

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M80-2- ExMo1+2-02	<p><b>Shakespeare's Romeo and Juliet, C1</b></p> <p>Seminar</p> <p>Online.</p> <p>Shakespeare's Romeo and Juliet can rightfully be described as a romantic tragedy where accident finally leads to the unhappy ending that we know. This course will attach great importance to the major thematic concerns of the play, i.e. the feud between the two families, the tragic isolation of the lovers, the role of fortune and order, and the triumph of passion over reason.</p> <p>As of today, the seminar has to be organised as an asynchronous digital course. As far as requirements are concerned, the seminar will differentiate between assignments which in the absence of real meetings have to be completed by every participant and a specific task that directly corresponds with the respective module of your study programme. The design of the portfolio that you will have to hand in by September 15, 2021, will also make a difference between the work of students who need a grade (PL) and those who want to get a pass (SL). Portfolio is here generally understood as a collection of course work consisting of five short on-topic assignments, i.e. one for each act of the tragedy (obligatory for SL and PL), and one additional paper (obligatory for PL) when a grade is needed.</p> <p>Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory.</p> <p>text: Shakespeare, William. Romeo and Juliet. The Arden Shakespeare. Bloomsbury, 2012.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.</p>
10-M83-2/3- PRO-T-1; Modus A=Präsenzlehre	<p><b>Theater - Text, theatertheoretische Fragen - Inszenierungen (in Kooperation mit der Dramaturgie des Theaters Bremen), 2 Theater-Exkursionen</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Artes Valero, Maria</p>



	<p>Fr , 16.04.2021 14:15 - 15:45  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 14.05.2021 14:15 - 16:45  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 28.05.2021 14:15 - 16:45  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 16.07.2021 14:15 - 15:45  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p>ECTS: 6 CP  <b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
ZPS 1-4-KS	<p><b>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen und Performance -Theorien zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and performance theories located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung  EW-MA 7.1  Schlüsselqualifikation (a, b oder c)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 17:00 - 20:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B1410 ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Seitz, Anna Maria Nadine, M.A.  Makhali, Simon</p>
ZPS 2-2-RZ	<p><b>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</b></p> <p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and “the art of being audience”. Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO3 ©  EW-MA-7.1  Baumhet: 1 (b)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 17:00 - 20:00  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Piechura, Philipp  Makhali, Simon</p>

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Julia Brühne, Kontakt: [bruehne@uni-bremen.de](mailto:bruehne@uni-bremen.de)

Das Modul baut auf den im Grund- und Vertiefungsmodul erworbenen Kenntnissen und Fähigkeiten auf und differenziert und vertieft diese. Anhand eines im Vergleich zum Vertiefungsmodul erweiterten Textkorpus, das insbesondere narrative und poetische Texte enthält, grundsätzlich aber alle Formen der écriture sowie ein weites Spektrum von Diskursen einschließt, wird die Transnationalitätsfragestellung nachdrücklicher fokussiert. Die Sprache der Lehre ist deutsch oder wird von den Lehrenden festgelegt.

Beachten Sie bitte, dass das Studienangebot in diesem Modul im Sommersemester breiter als im Wintersemester ist.

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p><b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b></p> <p><i>spanisch</i> online Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA + MEd: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria</p> <p>"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)</p> <p>"Eucaliptus muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)</p> <p>"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)</p> <p>Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)</p> <p>Películas EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel</p> <p>PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)</p> <p>SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
10-M80-2- ExMo1+2-13	<p><b>Cultural Dynamics of the Sixties / C3</b> Seminar</p> <p>This course deals with selected aspects of US cultural history of the 1960s. We will look into some of the transformations, conflicts and interventions which marked the period but emerged much earlier and were not necessarily resolved at the end of the decade. Yet, the 1960s remain a subject of contestation and controversy until today. Students are invited to develop their own research projects from a range of possible topics, including the civil rights, black power and women's movements, gay liberation and red power movements; environmentalism, or the Vietnam war. We will use various textual, visual, filmic, auditory sources such as speeches, magazines, photographs, films, and music to investigate the cultural dynamics of the sixties. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Voigt, Nina</p>
10-M83-2/3- PRO-F-2; Modus C=Online- Seminar	<p><b>"Madrid, Hollywood, Salta, Jersey: Momente des spanischen Kinos aus transnationaler Perspektive"</b> Seminar</p> <p>Ob Neorealismus, Camp, Komödie, Thriller oder Fantasy – die Geschichte des spanischen Films ist lang, facettenreich und von großer Experimentierfreude geprägt. In der Franco-Ära findet das Kino immer wieder Mittel und Wege, die Zensur geschickt zu umgehen und politische Kritik in Genres zu überführen, wo man sie am wenigsten erwartet (z.B. ins Melodram); in der transición wird das Kino zum spielerischen Austragungsort (sub-)kultureller Revolution, in den 90er Jahren zum Ort des desencanto, der Entzauberung der postfranquistischen Freiheit, und im 21. Jahrhundert behaupten sich vor allem komplexe Thriller mit allegorischer Dimension erfolgreich neben der Konkurrenz aus Hollywood.</p> <p>Im Seminar werden wir uns dem spanischen Kino von den 50er Jahren bis zur Gegenwart widmen und dabei den</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brühne, Julia</p> <p><b>Tutoren:</b> Jantzen, Jannik Udo, B.A.</p>

	<p>unterschiedlichen Genres ebenso Rechnung tragen wie dem allegorischen und soziopolitischen Resonanzboden der jeweiligen Filme. Darüber hinaus befassen wir uns mit der transatlantischen Komponente des spanischen Kinos: So werden wir uns etwa mit Filmen der Regisseurin Lucrecia Martel beschäftigen, die aus argentinischer Perspektive in einen Dialog mit dem spanischen Filmemacher Juan Antonio Bardem tritt, sowie mit einigen US-amerikanischen Produktionen von Alejandro Amenábar, die mit amerikanischen Darstellern besetzt sind, dabei aber doch genuin spanische Geschichten zu erzählen scheinen.</p> <p>Die Studienleistung setzt sich aus der Sichtung und Lektüre sämtlicher Filme und im Programm angegebener Texte und der Bearbeitung der hierzu gestellten Leitfragen sowie einer schriftlichen Ausarbeitung zusammen, die als Grundlage einer der Sitzungen dient. Das Seminarprogramm wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
<p>10-M83-2/3-SQ-2; Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Eine Kulturgeschichte der Baumwolle aus der Perspektive von Literatur und Film: Begleitseminar zur Sonderausstellung im Übersee-Museum Bremen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Zuordnung: - Master „Transnationale Literaturwissenschaft: Literatur, Theater, Film“: 6 CP Schlüsselqualifikation / Profilmodul Literatur / Profilmodul Film / Praxismodul Ia Literatur - General Studies</p> <p>Anlässlich des 150-jährigen Bestehens der Bremer Baumwollbörse am 1. Oktober 2022 widmet das Übersee-Museum der Baumwolle eine große Sonderausstellung, die von Oktober 2022 bis zum Frühjahr 2023 zu sehen sein wird.</p> <p>Baumwolle ist Globalgeschichte, die sich aus einer jahrtausendealten kulturellen Tradition speist. Sie steckt in unserer Kleidung, in unserer Kosmetik, in unserer Nahrung und schmirt unsere Industriemaschinen. Damit wirkt diese vielseitige Naturfaser, oft auch im Verborgenen, tief hinein in alle unsere Lebensbereiche und bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte, die Literatur- und Filmschaffende auf vielfältige Weise in ihren Texten verweben. Im Seminar folgen wir der Baumwolle, analysieren um sie herum entstandene Erzählungen und verknüpfen transnationale Perspektiven mit mediengeschichtlichen Zugängen. Ausgehend von der Prämisse, dass Fiktionen in ihrer ganz eigenen Form Wissen enthalten, veranschaulichen und vor allem popularisieren, greifen wir rezeptionsästhetische Ansätze auf und untersuchen das Wechselspiel von historischen Fakten und imaginierten Fiktionen. Untersuchungsgegenstand sind u.a. Romanklassiker (z.B. Onkel Toms Hütte, Die Baumwollpflücker), Hollywood Produktionen aus verschiedenen Kinoepochen (z.B. Django Unchained, Vom Winde verweht), Dramenadaptionen (z.B. Die Weber) aber auch Graphic Novels und Comics (z.B.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schenker, Ina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Artes Valero, Maria</p>

	<p>Lucky Luke). Im Fokus der Analysen stehen die Dynamiken, Parallelen und gewaltvollen Umbrüche, die mit der Baumwolle einhergingen und -gehen. Die Erkenntnisse verarbeiten wir in unterschiedlichen Medien zu einem eigenen Erzählfaden, der sich in das Narrativ der Ausstellung rückführen lässt.</p> <p>Rahmenlektüre: Sven Beckert: King Cotton – eine Geschichte des globalen Kapitalismus, C.H. Beck 2015.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	---	--

### Schlüsselqualifikationenmodul 10-M83-2, Wahlpflichtmodul, ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Dr. Anke Schulz, Kontakt: [anke.schulz@uni-bremen.de](mailto:anke.schulz@uni-bremen.de)

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-9-01	<p><b>Writing Academic Papers</b> Kat. B C3 Synchroner/ Asynchroner Lehr Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirkham, Anne, M.A.</p>
10-GS-9-04	<p><b>Literarische Figuren im Dialog</b> C3 Digitale Lehre mit synchronen und asynchronen Elementen Seminar Ob Protagonistin oder Gegenspieler - jede literarische Figur braucht Substanz, ein Eigenleben, eine Geschichte; nur so können sich die Leser*innen in sie einfühlen, ihr Handeln, ihre Gedanken und Empfindungen nachvollziehen. In diesem Seminar erfinden und entwickeln die Teilnehmer*innen Charaktere für literarische Texte. Jede Figur erhält eine Vergangenheit, einen Lebenslauf, bekommt äußere und innere Merkmale zugeschrieben, Besonderheiten und möglicherweise auch die eine oder andere kuriose Eigenschaft. Danach werden kurze Szenen und Schauplätze kreiert, im Rahmen derer die erdachten Haupt- oder Nebenfiguren ins Gespräch kommen. Es entstehen Dialoge, die eine möglicherweise schon vorhandene Erzählung vorantreiben, auf jeden Fall aber Spannung erzeugen und die handelnden Personen plastischer erscheinen lassen. Das Seminar ist für Teilnehmer*innen der vorangegangenen Seminare „Zeit – Ort – Atmosphäre“, „Von der Idee zum Plot“ und „Innere Monologe und Betrachtungen“ ebenso gedacht, wie für Neueinsteiger*innen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Sinn, Angelika Schulz, Anke, Dr.</p>

	<p>Im wöchentlichen Wechsel finden Zoom-Meetings und eigenständiges Schreiben mit Veröffentlichung der Texte und Diskussion im Forum statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:15 - 13:45 (Pause zwischen 11.45 und 12.15)  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-GS-9-05	<p><b>Kreatives Schreiben - Stoffentwicklung und Storytelling</b>  Kategorie A - Präsenzlehre  Seminar</p> <p>Autorinnen und Autoren schreiben im Idealfall Geschichten, die spannend sind und berühren. Doch um mit Geschichten auf dem Markt zu landen, ist es nicht nur wichtig, das entsprechende Medium und sein Zielpublikum zu kennen. Auch ein Wissen und Gespür für die eigenen Vorlieben von Vorteil. Das Seminar gibt praxisnahe Tipps für charakterstarke Figuren und Storyworlds und hilft mit zahlreichen Schreibübungen beim Entdecken und Einkreisen individueller Themen. Damit niemand zu kurz kommt, ist die Zahl der Teilnehmenden auf 15 beschränkt.</p> <p>Die Dozentin Anna Lott ist Autorin mit dem Schwerpunkt Kindermedien. Mehr Infos unter <a href="http://www.annalott.com">www.annalott.com</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 13.09.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SH D1020.  Di , 14.09.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SH D1020.  Mi , 15.09.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SH D1020.  Do , 16.09.2021 10:00 - 16:00  · Raum: SH D1020.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lott, Anna  Schulz, Anke, Dr.</p>
10-GS-9-06	<p><b>Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud</b>  Kategorie C2 - Die digitale Lehre findet synchron statt  Seminar</p> <p>"Adobe Creative Cloud" ist der Name für ein Softwarepaket der Firma Adobe, in dem unter anderem die Programme Photoshop, InDesign und Illustrator enthalten sind. In dieser Veranstaltung lernen Sie, wie die verschiedenen Aspekte des Designprozesses innerhalb der Creative Suite technisch abgebildet werden. Dabei lernen Sie die wichtigsten Elemente von Photoshop, InDesign und Illustrator und deren Verknüpfung miteinander kennen.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen: Grundlegende Computerkenntnisse und Praxiserfahrung in einem Office-Programm (oder ähnlichem). Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung.</p> <p>Kenntnisse im Umgang mit Photoshop, InDesign und Illustrator werden in vielen Berufsfeldern in den Medienhäusern und Verlagen vorausgesetzt, so dass Sie hier die Chance haben, sich unter fachkundiger Leitung in die</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Anke, Dr.  Ebert, Gunnar</p>

	<p>Programme einzuarbeiten. Für diesen Kurs installieren Sie die Demoversion der Adobe Creative Cloud auf Ihren eigenen Rechner. Bitte installieren Sie die Demoversion erst einen Tag vor Beginn des Kurses.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
10-GS-9-09	<p><b>Kreatives Schreiben - Erste Schreibprojekte entwickeln</b> Kategorie C3 = Synchron und asynchrone Elemente Seminar</p> <p>Viele Menschen wollen gerne etwas „Längeres“ schreiben – aber noch nicht gleich einen Roman. In dieser Situation bieten sich Schreibprojekte an, die aus kürzeren lose miteinander verbundenen Texten bestehen. Im Zentrum der Veranstaltung steht zunächst das konkrete Ausprobieren unterschiedlicher Schreibregungen und Verknüpfungsmöglichkeiten (Serien, Alphabete, Pingpongtexte u. a.), um dann in einem zweiten Schritt ein jeweils individuell passendes Schreibprojekt zu finden und zu realisieren.</p> <p>Informationen über die Schriftstellerin und Dozentin Jutta Reichelt unter <a href="http://www.jutareichelt.com">www.jutareichelt.com</a></p> <p>Damit ein produktiver Austausch entstehen kann, ist die Teilnehmer*innenzahl auf 10 begrenzt. Das Seminar findet mittwochs von 16-18 Uhr statt. Dabei wechseln sich Schreibzeiten (offline) und Austausch im Plenum (online) im wöchentlichen Rhythmus ab.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Reichelt, Jutta Schulz, Anke, Dr.</p>
10-GS-9-14	<p><b>InDesign Grundlagen</b> Kategorie C2 Die digitale Lehre findet synchron statt Seminar</p> <p>Adobe InDesign gehört heute zu den führenden Layout-Programmen im Desk-Top-Publishing Bereich. Die Software wird in vielen Medienhäusern und Verlagen zur Gestaltung von Print- und Onlinemedien genutzt. Lernen Sie unter fachkundiger Leitung die grundlegende Handhabung und die vielfältigen Möglichkeiten dieses Programms kennen und anzuwenden. Es geht in diesem Kurs unter anderem um die Erstellung und Platzierung von Text und Bild auf einer Seite, die Nutzung grafischer Werkzeuge, das Mischen von Farben und das Vorbereiten der Datei für den Druck.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen: Sicherer Umgang mit dem Computer. Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung. Idealerweise haben Sie vorher bereits die Lehrveranstaltung ‚Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud‘ besucht, es ist aber auch ein Einstieg ohne Adobe Creative Cloud Vorkenntnisse möglich.</p> <p>Für diesen Kurs installieren Sie die Demoversion der Adobe</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ebert, Gunnar Schulz, Anke, Dr.</p>

	<p>Creative Cloud auf Ihren eigenen Rechner. Wenn Sie zuvor bereits an dem "Einstieg in die Welt der Adobe CC" teilgenommen haben, ist Ihre Demoversion abgelaufen. Sie brauchen dann eine andere Email-Adresse, um erneut eine Demoversion für diesen Kurs herunterzuladen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 06.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Mi , 07.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Do , 08.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Fr , 09.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
<p>10-M83-2/3-SQ-1; Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>"Kultur, Wissenschaft, Transfer - Berlin-Exkursion - wissenschaftliche Begleitung"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Konzept und Themen der Sitzungen sowie die Anforderungen (Modulprüfung) werden rechtzeitig kommuniziert. Diese LV ist nur für die zur Teilnahme an der Exkursion zugelassenen Studierenden geöffnet. Die Teilnahme an den 3 Sitzungen zur Vor- und Nachbereitung ist verpflichtend.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 15:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 21.05.2021 15:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 09.07.2021 15:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schenker, Ina, Dr.  Artes Valero, Maria</p>
<p>10-M83-2/3-SQ-2; Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Eine Kulturgeschichte der Baumwolle aus der Perspektive von Literatur und Film: Begleitseminar zur Sonderausstellung im Übersee-Museum Bremen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Zuordnung:  - Master „Transnationale Literaturwissenschaft: Literatur, Theater, Film“: 6 CP  Schlüsselqualifikation / Profilm modul Literatur / Profilm modul Film / Praxismodul Ia Literatur  - General Studies</p> <p>Anlässlich des 150-jährigen Bestehens der Bremer Baumwollbörse am 1. Oktober 2022 widmet das Übersee-Museum der Baumwolle eine große Sonderausstellung, die von Oktober 2022 bis zum Frühjahr 2023 zu sehen sein wird.</p> <p>Baumwolle ist Globalgeschichte, die sich aus einer Jahrtausendealten kulturellen Tradition speist. Sie steckt in unserer Kleidung, in unserer Kosmetik, in unserer Nahrung und schmiert unsere Industriemaschinen. Damit wirkt diese vielseitige Naturfaser, oft auch im Verborgenen, tief hinein in alle unsere Lebensbereiche und bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte, die Literatur- und Filmschaffende auf</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schenker, Ina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Artes Valero, Maria</p>



	<p>vielfältige Weise in ihren Texten verweben. Im Seminar folgen wir der Baumwolle, analysieren um sie herum entstandene Erzählungen und verknüpfen transnationale Perspektiven mit mediengeschichtlichen Zugängen. Ausgehend von der Prämisse, dass Fiktionen in ihrer ganz eigenen Form Wissen enthalten, veranschaulichen und vor allem popularisieren, greifen wir rezeptionsästhetische Ansätze auf und untersuchen das Wechselspiel von historischen Fakten und imaginierten Fiktionen. Untersuchungsgegenstand sind u.a. Romanklassiker (z.B. Onkel Toms Hütte, Die Baumwollpflücker), Hollywood Produktionen aus verschiedenen Kinoepochen (z.B. Django Unchained, Vom Winde verweht), Dramenadaptionen (z.B. Die Weber) aber auch Graphic Novels und Comics (z.B. Lucky Luke). Im Fokus der Analysen stehen die Dynamiken, Parallelen und gewaltvollen Umbrüche, die mit der Baumwolle einhergingen und -gehen. Die Erkenntnisse verarbeiten wir in unterschiedlichen Medien zu einem eigenen Erzählfaden, der sich in das Narrativ der Ausstellung rückführen lässt.</p> <p>Rahmenlektüre: Sven Beckert: King Cotton – eine Geschichte des globalen Kapitalismus, C.H. Beck 2015.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: SH D1020</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
<p>10-M83-PRAII-2-S-2; Modus C = Online-Seminar; gegebenenfalls Modus A=Präsenzlehre</p>	<p><b>Kreative Schreibwerkstatt: Von Gesagtem und Ungesagtem</b></p> <p>Seminar SoSe 2021</p> <p>Kreative Schreibwerkstatt: Von Gesagtem und Ungesagtem</p> <p>Seminarbeschreibung:</p> <p>Diese Veranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in das Erstellen literarischer Texte und die zentralen Aspekte des Kreativen Schreibens. In diesem Semester beschäftigen wir uns mit dem Überthema »Gesagtes / Ungesagtes«. Die Umsetzung dieses Themas innerhalb der Schreibwerkstatt steht den TeilnehmerInnen offen. Überlegungen zu einer möglichen Umsetzung dieses Mottos erfolgen im Seminar.</p> <p>Neben den theoretischen und methodischen Grundlagen der erzählenden Prosa werden verschiedene Formen des Schreibens anhand von praktischen Übungen vermittelt und erprobt. Ziel ist es, im Laufe des Semesters zu einer abgeschlossenen Erzählung zu kommen und diese einem ersten Lektorat zu unterziehen.</p> <p>Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende des Masterstudiengangs Transnationale Literaturwissenschaft. Darüber hinaus ist das Seminar ausdrücklich offen für alle Studierende, die sich aktiv mit dem Kreativen Schreiben beschäftigen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Teilnehmenden werden gebeten, – wenn vorhanden –</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krügler, Madita</p>

	<p>die skizzenhafte Grundidee ihres Textprojekts mitzubringen.</p> <p>Folgende Inhalte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideenfindung</li> <li>• Entwicklung vielschichtiger und interessanter Figuren</li> <li>• Grundlagen des Plottens</li> <li>• Dialog</li> <li>• Show, don't tell!</li> <li>• Techniken der Spannungserzeugung</li> <li>• Erstellung eines Exposés</li> <li>• Korrektorat &amp; Lektorat</li> <li>• Writing Prompts</li> </ul> <p>Für die TnLer: Um in dem Modul Sprachpraxis eine Prüfung abzulegen, soll eine Textmappe oder ein literarischer Text mit einem ergänzenden Reflexionsbericht erstellt werden, der die angewandten Erzählstrategien des Kreativen Schreibens mit den transnationalen Inhalten des Masterstudiums verknüpft.</p> <p>Studienleistung: Textmappe oder literarischer Text, Reflexionsbericht</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 20.04.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 27.04.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 04.05.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 11.05.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 18.05.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 25.05.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	
--	---	--

## **MASTER-STUDIENGANG: 1./2. STUDIENJAHR, 2./3. SEMESTER**

### **Praxismodul II: Sprache/Theater/Film 10-M83-2/3, Wahlpflichtmodul, ECTS (Credit Points): 12 CP**

#### **Praxismodul II a: Sprache**

Modulbeauftragte: Dr. Ina Schenker, Kontakt: [ina.schenker@uni-bremen.de](mailto:ina.schenker@uni-bremen.de)

Aus den nachfolgend aufgeführten Lehrveranstaltungen müssen insgesamt 12 CP gesammelt werden.

Das Praxismodul II umfasst 12 CP. Es geht um die Vermittlung von Kenntnissen und Fähigkeiten zu: Vorbereitung und Realisation einer Theaterproduktion, eines Kurzfilms, Videoclips oder Hörspiels in den angebotenen Fremdsprachen (englisch, französisch oder deutsch); praktische Erfahrungen auf den Gebieten Regie- und Drehbuch, Regieassistenz, Schauspiel, Kamera, Fragen zur Rezeption des Theaterstücks oder des Films einschließlich möglicher Einführungen bzw. Diskussionsforen für Schulklassen; Problemfelder des "Darstellenden Spiels".

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
10-77-4-B3a-1	<p><b>Style et lexique</b></p> <p>Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Saura, Sylvain</p>
10-77-4-B3a-2	<p><b>Unité thématique : langue et littérature</b></p> <p>Online Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Saura, Sylvain</p>
10-78-4-B3-2	<p><b>Unidad temática II (Literatura)</b></p> <p>Online Seminar La sombra de los autores</p> <p>En este curso vamos a recordar y dar un merecido homenaje a algunos de los escritores que nos dejaron en el año 2020 como Carlos Ruiz Zafón, Luis Sepúlveda, Quino (Joaquín Salvador Lavado Tejón), Luis Eduardo Aute y Marcos Mundstock, entre otros. A través de sus textos, poesías, canciones y monólogos profundizaremos en la huella que han dejado en el mundo de habla hispana y su relevancia en la cultura del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 19:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2, für TnL 6 oder 12 CP</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-78-6-C3-3	<p><b>Profundización del uso del español: Literatura y Lingüística - Gruppe A</b></p> <p>Online Seminar ¡Puro cuento!</p> <p>La presencia de la literatura en la cultura va más allá de la toma de contacto con sus textos. Una obra literaria puede constituir un modelo de lengua, servir como contexto de uso, ser fuente de información o elemento motivador para el aprendizaje. En nuestro curso vamos a trabajar con cuentos de diferentes autores españoles y latinoamericanos contemporáneos que nos ayudarán a profundizar en la comunidad lingüística del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>

10-78-6-C3-4	<p><b>Profundización del uso del español: Literatura y Lingüística - Gruppe B</b></p> <p>Online Seminar ¡Puro cuento!</p> <p>La presencia de la literatura en la cultura va más allá de la toma de contacto con sus textos. Una obra literaria puede constituir un modelo de lengua, servir como contexto de uso, ser fuente de información o elemento motivador para el aprendizaje. En nuestro curso vamos a trabajar con cuentos de diferentes autores españoles y latinoamericanos contemporáneos que nos ayudarán a profundizar en la comunidad lingüística del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ordaz Schroeder, Martha Eugenia, Dr.</p>
10-M80-2-SuStMo-01	<p><b>Vocabulary &amp; Pronunciation (Part2)</b></p> <p>Übung</p> <p>This course offers blended learning and will combine synchronous online meetings with asynchronous tutored self-study units (vocabulary and pronunciation practice). Should we be allowed to teach on campus, we can try to arrange on-campus meetings for those who wish to come.</p> <p>Dates (online meetings) Wed 11th August, 13:00 - 17:30 Welcome &amp; info + Vocabulary work Thur 12th August, 13:00 - 17:30 Focus: Vocabulary work Fri 13th August, 13:00 - 16:30 Focus: Vocabulary work &amp; Pronunciation and Wed 18th August, 13:00 - 17:30 Focus: Vocabulary &amp; Pronunciation Thur 19th August, 13:00 - 17:30 Focus : Pronunciation Fri 20th August, 13:00 - 16:30 'Tech prep', Vocabulary exam &amp; preparation for pronunciation exam &amp; outlook</p> <p>Let's get talking! This course is highly recommendable for students preparing for oral presentations, students who wish to expand their academic vocabulary, and any student who after the last rather difficult semesters wishes to catch up on aspects of pronunciation and vocabulary.</p> <p>The focus of this course is on expanding academic vocabulary, practising appropriate pronunciation and intonation in spoken academic language. For vocabulary, we will have a close look at collections of academic vocabulary, for example the Academic Word List (AWL), and how to develop strategies to expand academic vocabulary. For pronunciation, we will look into chunking, intonation, and aspects of connected speech.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Katja, M.A.</p>

	<p>Technical prerequisites:  Computer/laptop/tablet + (functioning) headset (headphones and microphone)  You will be asked to work with dictionaries (electronic/digital/online) and pronunciation and vocabulary material (print and digital). You will also provide me with recordings (mp3/mp4/ogg or another suitable format) of your pronunciation work.</p> <p>You can earn 3 CPs for 90 hours of work (of which you will spend only 28 hours in class (online). The rest of the time is dedicated to completing self-study units as homework.</p> <p><b>Recommended material</b></p> <p><b>Vocabulary</b>  Cornell, Alan &amp; Geoff Parkes <i>What's the Difference? A Guide to Tricky Vocabulary Areas in English</i>, Englang Books.  McCarthy, Michael &amp; Felicity O'Dell <i>English Collocations in Use</i>, Intermediate/Advanced edition. Self-study edition with key. Cambridge University Press/Klett.  McCarthy, Michael &amp; Felicity O'Dell. <i>English Vocabulary in Use</i>, upper-intermediate &amp; advanced. Cambridge UP.  McCarthy, Michael &amp; Felicity O'Dell. <i>Academic Vocabulary in Use</i>, Cambridge UP/Klett. 2nd Ed. 2016</p> <p><b>Pronunciation</b>  Hollingsworth, Keith and Laura Park <i>The Englang Pronunciation Course</i>(BE)  Hewings, Martin, <i>English pronunciation in use : self-study and classroom use</i> (Book, advanced), Cambridge Univ. Press, 2007  Hewings, Martin, <i>English pronunciation in use : self-study and classroom use</i> (advanced, CDs, now also available as mp3 download!), Cambridge Univ. Press  Hancock, Mark, <i>English pronunciation in use: self-study and classroom use</i> (Book, intermediate), Cambridge Univ. Press, 2006,  Hancock, Mark, <i>English pronunciation in use: self-study and classroom use</i> (CDs, intermediate), Cambridge Univ. Press, 2006</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 11.08.2021 13:00 - 17:30  · offene Raumanfrage: .  Do , 12.08.2021 13:00 - 17:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 13.08.2021 13:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Mi , 18.08.2021 13:00 - 17:30  · offene Raumanfrage: .  Do , 19.08.2021 13:00 - 17:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 20.08.2021 13:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
10-M83-PRAII-2-S-2; Modus C	<b>Kreative Schreibwerkstatt: Von Gesagtem und Ungesagtem</b>	<b>Dozenten:</b> Krüglger, Madita

<p>= Online-Seminar; gegebenenfalls Modus A=Präsenzlehre</p>	<p>Seminar SoSe 2021 Kreative Schreibwerkstatt: Von Gesagtem und Ungesagtem</p> <p>Seminarbeschreibung:</p> <p>Diese Veranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in das Erstellen literarischer Texte und die zentralen Aspekte des Kreativen Schreibens. In diesem Semester beschäftigen wir uns mit dem Überthema »Gesagtes / Ungesagtes«. Die Umsetzung dieses Themas innerhalb der Schreibwerkstatt steht den TeilnehmerInnen offen. Überlegungen zu einer möglichen Umsetzung dieses Mottos erfolgen im Seminar.</p> <p>Neben den theoretischen und methodischen Grundlagen der erzählenden Prosa werden verschiedene Formen des Schreibens anhand von praktischen Übungen vermittelt und erprobt. Ziel ist es, im Laufe des Semesters zu einer abgeschlossenen Erzählung zu kommen und diese einem ersten Lektorat zu unterziehen.</p> <p>Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende des Masterstudiengangs Transnationale Literaturwissenschaft. Darüber hinaus ist das Seminar ausdrücklich offen für alle Studierende, die sich aktiv mit dem Kreativen Schreiben beschäftigen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Teilnehmenden werden gebeten, – wenn vorhanden – die skizzenhafte Grundidee ihres Textprojekts mitzubringen.</p> <p>Folgende Inhalte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideenfindung</li> <li>• Entwicklung vielschichtiger und interessanter Figuren</li> <li>• Grundlagen des Plottens</li> <li>• Dialog</li> <li>• Show, don't tell!</li> <li>• Techniken der Spannungserzeugung</li> <li>• Erstellung eines Exposés</li> <li>• Korrektorat &amp; Lektorat</li> <li>• Writing Prompts</li> </ul> <p>Für die TnLer: Um in dem Modul Sprachpraxis eine Prüfung abzulegen, soll eine Textmappe oder ein literarischer Text mit einem ergänzenden Reflexionsbericht erstellt werden, der die angewandten Erzählstrategien des Kreativen Schreibens mit den transnationalen Inhalten des Masterstudiums verknüpft.</p> <p>Studienleistung: Textmappe oder literarischer Text, Reflexionsbericht</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 13.04.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 20.04.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 27.04.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 04.05.2021 10:15 - 13:45 · Raum: Online.</p> <p>Di , 11.05.2021 10:15 - 13:45</p>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> <li>Di , 18.05.2021 10:15 - 13:45</li> <li>· Raum: Online.</li> <li>Di , 25.05.2021 10:15 - 13:45</li> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	
<b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b>		

## Praxismodul II b: Theater

Modulbeauftragte: Dr. Ina Schenker, Kontakt: [ina.schenker@uni-bremen.de](mailto:ina.schenker@uni-bremen.de)

<b>VA K</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
10- 77-6- C4-1	<p><b>Prononciation et diction</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 07.07.2021 09:30 - 14:00 · Raum: GW2 B3850. Do , 08.07.2021 08:00 - 17:00 · Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater).</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Ginsbourger , Bernard (LB)
10- M80- 2- Thea- 1	<p><b>Theatre Workshop</b> Übung</p> <p>In this workshop we will explore and experiment with contemporary methods of improvisational theater, which is the art of making up theatrical moments on the spot, without a script. It is one of the liveliest and most current forms of theater of today and ingrained in US popular culture. You will first learn the basic principles of improvisational theater and then apply them to improvised scenework. We will also reflect on the impact of improvisational theater on popular culture, its applications e.g. in teaching and explore its practical approaches to comedic as well as dramatic narrative structures.</p> <p>There will be a regular meeting on Monday 2 - 4.15pm during the semester, in which we will cover the basics of improvisational theater, followed by an intensive in the lecture-free period, in which we will work on a specific form and prepare for a performance. If you only want to participate in the intensive you need to have some experience, either from this or a previous semester. There is no obligation to be part of the performances. You can also support the performances by helping with the organization.</p> <p><a href="https://us02web.zoom.us/j/82373956264?pwd=aTJJRk5VR3phRG1mV0IraGNGWEFmZz09">https://us02web.zoom.us/j/82373956264?pwd=aTJJRk5VR3phRG1mV0IraGNGWEFmZz09</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: SH D1020 SFG 0140</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Sailer, Tobias
10- M80- 2- Thea- 2	<p><b>Theatre Workshop - Presentation &amp; Performance</b> Übung</p> <p>This part of the theatre workshop is based on our introductory work during the semester. Requirement is previous participation in the theatre workshop or some experience with long form improvisational theatre. If you have any questions, please don't hesitate to contact me.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.09.2021 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p>	<b>Dozenten:</b> Sailer, Tobias

	<p>Di , 28.09.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Mi , 29.09.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Do , 30.09.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Fr , 01.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B2900.  Mo , 04.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Di , 05.10.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 06.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B2900.  Do , 07.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Fr , 08.10.2021 10:00 - 13:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
ZPS 1-4- ST	<p><b>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b>  <i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar  Schlüsselqualifikation (a, b oder c)  EW-MA 7.1  <i>Regelmäßige Termine:</i>  So. 09:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)  Mo. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)  Mo. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater  Di. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater  Di. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)  Fr. 16:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)  Sa. 10:00 - 17:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>ECTS: 6-15  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Seitz, Anna  Maria  Nadine,  M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Makhali,  Simon  Bebek,  Carolin</p>
ZPS 2-2- FL	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung (Fortsetzungsveranstaltung) - Gruppe 1</b>  <i>Performance Studies: Explorative learning with the \Theater der Versammlung\</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer Teilnehmer*innen möglich</p> <p>Seminar  GO 3 ©  EW-MA 7.1  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröpfer,  Tom  Makhali,  Simon</p>



Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 27.06.2021 09:00 - 14:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2890.

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2900.

So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2890.

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2900.

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2900.

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2890.

So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).

So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2900.

So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).

So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  
 · Raum: GW2 B2890.

ECTS: 3-6

	<b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b>	
--	--	--

### Praxismodul II c: Film

Modulbeauftragte: Dr. Ina Schenker, Kontakt: [ina.schenker@uni-bremen.de](mailto:ina.schenker@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M83-2/3- PRAII-F-1; Modus A; Präsenzlehre	<p><b>Produktion eines dokumentarischen Kurzfilms zu einer transnationalen Thematik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 18:00  · Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</p> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 18:00  · Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</p> <p>Sa , 22.05.2021 10:00 - 18:00  · Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</p> <p>Sa , 05.06.2021 10:00 - 18:00  · Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</p> <p>Sa , 19.06.2021 10:00 - 18:00  · Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</p> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 18:00  · Raum: GW2 A3390 (CIP-Labor FB 10).</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dauen, Marc Renaud</p>

### MASTER-STUDIENGANG: 2. STUDIENJAHR, 3. SEMESTER

#### Vertiefungsmodul 10-M83-3, Pflichtmodul, ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: [sabine.schlickers@gmx.de](mailto:sabine.schlickers@gmx.de)

Das Modul dient der Vermittlung der Grundlagen einer Beschäftigung mit Literatur und Film aus transnationaler Perspektive. Es wird in der Fremdsprache der jeweils im Mittelpunkt stehenden Literatur gelehrt und vertieft die kommunikative Kompetenz in der jeweiligen Philologie. Gegenstände sind u.a. Analysen von Schlüsseltexten der deutschen, englisch-, französisch-, spanischsprachigen und italienischen Primärliteratur vom Mittelalter bis zur Gegenwart, von Filmen (z.B. Filmklassiker, Literaturverfilmungen) sowie theoretischer Texte unter wechselnden Fokussierungen (Literaturgeschichte, Gattungen / Strömungen, Postkolonialität, Narratologie, Lyrikanalyse, Filmanalyse).

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10- 77-6- C2.1a -1	<p><b>Les romans d'Émile Zola</b></p> <p>Online, ab der zweiten Semesterwoche</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:15 - 11:45</p> <p>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Borst, Julia, Prof. Dr.</p>

<p>10-78-6-C2a+C2b-1</p>	<p><b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b>  <i>spanisch</i>  online  Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA + MEd: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchhilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21</p> <p>Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p> <p>Lectura preparatoria</p> <p>"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)</p> <p>"Eucaliptus muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)</p> <p>"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)</p> <p>Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)</p> <p>Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)</p> <p>Películas  EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel</p> <p>PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)</p> <p>SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:30 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>
<p>10-M80-2-ExMo1+2-01</p>	<p><b>The Postcolonial Novel and Writing Back / C3</b>  Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically from a postcolonial perspective. We will then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text <i>Wide Sargasso Sea</i> by Jean Rhys (here the Norton Critical Edition) and the Nigerian text <i>Oil on Water</i> by Helon Habila. Please purchase and read both texts, they are available at Thalia for 11 and 9€ (see links below). All other texts are provided via StudIP.</p> <p>Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic through an online platform) as well as in-depth knowledge of reading and viewing material. Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment through StudIP is mandatory. Maximum number of participants: 30.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p>

<p>(<a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html</a>  <a href="https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAAYASAAEgJHz_D_BwE">https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&amp;gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay66AIVioeyCh0JegMqEAAAYASAAEgJHz_D_BwE</a>)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:15 - 13:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</b></p>	
--	--

## MASTER-STUDIENGANG: 2. STUDIENJAHR, 4. SEMESTER

### Abschlussmodul: Masterthesis & Begleitseminar 10-M83-4, Pflichtmodul, ECTS (Credit Points): 33 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, Kontakt: [earend@uni-bremen.de](mailto:earend@uni-bremen.de)

Das Abschlussmodul umfasst ein Seminar sowie die mit der Masterthesis in Zusammenhang stehenden Arbeiten. Anhand der jeweils angebotenen Lehrgegenstände wird die kritische und theoriegeleitete Auseinandersetzung mit Fragen literarischer und filmischer Transnationalität fokussiert und dabei die Vorbereitung der Masterthesis reflektiert und begleitet. Das Abschlussmodul findet regelmäßig im SoSe statt. Nach Bedarf und Absprache findet eine 1SWS Veranstaltung auch im WiSe statt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M83-4-AM-1; Modus A=Präsenzlehre	<p><b>Abschlussmodul (Begleitseminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 18:00 - 19:30  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum) GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Artes Valero, Maria</p>
10-M83-4-AM-2	<p><b>Abschlussmodul (Laufende Forschungen und Abschlussarbeiten)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 01.04.2021 20:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 29.04.2021 20:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 27.05.2021 20:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 24.06.2021 20:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 20:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften**  
Auszug vom 04.08.2021 11:21

**Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften**

## Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA

### Modul Pfleg4: Intervention und Beratung

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-6-Pfleg-4-1	<b>Pflegeinterventionen (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Berger-Höger, Birte
11-151-6-Pfleg-4-2	<b>Beratung in der Pflege (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Berger-Höger, Birte

### Modul Pfleg5: Methoden der empirischen Sozialforschung

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg-5-1	<b>Qualitative Methoden (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Ratz, Katrin  <b>Tutoren:</b> Behnen, Corinna Beljaev, Christina Preuß, Benedikt
11-151-4-Pfleg-5-2	<b>Quantitative Methoden (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Preuß, Benedikt  <b>Tutoren:</b> Beljaev, Christina Ratz, Katrin Behnen, Corinna

### Modul Pfleg6: Team- und Qualitätsentwicklung

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-6-Pfleg-6-1	<b>Qualitätsentwicklung und Evaluation (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Kaden, Jana, MPH  <b>Tutoren:</b> Schlacke, Maite
11-151-6-Pfleg-6-2	<b>Teams führen und anleiten (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi, 14.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.

	<p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 23.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 14.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
<b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>		

## Modul Pfleg8: Ethik

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-5-Pfleg8	<p><b>Ethik</b> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p>Fr , 27.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Friesacher, Heiner, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alaka, Christine Borger, Elisabeth Brauer, Veronika Bulda, Luise Dalldorf, Jana Eden, Carina Forquignon, Luisa Guergari, Suhaila Henning, Marie-Sophie Holst, Celina Irmscher, Lisa Jasper, Nadja Kirsch, Svenja Löffelbein, Ines Meyer, Jennifer Mulisch, Mirja Pick, Ann-Marie Preuß, Sophia Rühl, Nicklas Seeba, Mia Storm, Fee Marie Triebeneck, Tessa Wege, Finja Wittmann, Nele Zagermann, Nicole</p>

## Modul Pfleg10: Professionalisierung National und International

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-2	<p><b>Register- und genresensibler Fachunterricht in der Pflegeausbildung</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>

	<p>Während ein Verständnis von Mehrsprachigkeit als Ressource und der Notwendigkeit eines sprach-sensiblen Fachunterrichts seit langem diskutiert und sich in Grund- und Oberschule langsam durch-setzt, wird das Thema in der beruflichen Bildung noch recht verhalten behandelt. Zwar gibt es ein-zelne Modell-/Leuchtturmprojekte und auch in der Forschung ist das Thema für einzelne Berufsbe-reiche präsent, aber generell kann gesagt werden, dass die Berufsausbildung und insbesondere die Pflegeausbildung zwischen dem schulischen sprachsensiblen Fachunterricht und dem berufsbezogenen Zweitsprachenlernen in der Erwachsenenbildung (z.B. Deutsch für die Pflege) hinsichtlich der Berücksichtigung der Mehrsprachigkeit und Besonderheiten des Deutscherwerbs der Auszubildenden noch zu wenig Beachtung findet. Im Seminar werden wir uns mit den sprachlichen Anforderungen in der Pflegeausbildung beschäftigen, Konzepte der sprachlichen Unterstützung behandeln und anwenden. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul M13a: Epidemiologie I

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<p><b>Epidemiologie I (Online-Vorlesung)</b>  <i>Epidemiology</i>  Vorlesung  Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie.  Wesentliche Themen sind:  - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen  - Altersstandardisierung  - diagnostische Tests  - Gesundheitsberichterstattung  - epidemiologische Studientypen</p> <p>Literatur:  - Leon Gordis. <i>Epidemiology</i>. Saunders 2008  - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. <i>Epidemiologie für Dummies</i>. Wiley-VCH 2011  - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. <i>Epidemiologische Methoden</i>. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr.  Heinze, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b>  Haug, Ulrike, Prof. Dr.  Mena, Emily  Hasselder, Pia  Gudi-Mindermann, Helene, Dr.  Czwikla, Gesa  Dreger, Stefanie, Dr.  Telkmann, Klaus, Dr.  Busse, Heide  Müller, Christina  Kilias, Konrad, (er) (T)  Kestermann, Sara (T)  Stelter, Amy (T)  Maßfeller, Natalie (T)  Wiesner, Viktoria (T)  Peters, Manuela</p>
11-56-2-M13a-2a	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar  In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gudi-Mindermann, Helene, Dr.</p>

	<p>sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-2b	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Telkmann, Klaus, Dr. Czwikla, Gesa</p>
11-56-2-M13a-2c	<p><b>Epidemiology I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haug, Ulrike, Prof. Dr. Busse, Heide</p>
11-56-2-M13a-2d	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Hasselder, Pia</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-2e	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mena, Emily Czwikla, Gesa</p>
11-56-2-M13a-2f	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-T1	<p><b>Tutorium 1 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wiesner, Viktoria (T)</p>
11-56-2-M13a-T2	<p><b>Tutorium 2 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kilias, Konrad, (er) (T)</p>
11-56-2-M13a-T3	<p><b>Tutorium 3 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Maßfeller, Natalie (T)</p>
11-56-2-M13a-T4	<p><b>Tutorium 4 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stelter, Amy (T)</p>
11-56-2-M13a-T5	<p><b>Tutorium 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kestermann, Sara (T)</p>

## Modul M22: System und Recht der gesundheitlichen Sicherung

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Heinz Rothgang

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M22-1	<p><b>System und Recht der gesundheitlichen Sicherung (Online-Vorlesung)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>

	<p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M22-2a	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe A) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2b	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe B) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2c	<p><b>Gesundheitspolitik (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Rolf, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>
11-56-2-M22-2d	<p><b>Einführung in die Organisationstheorie und -praxis (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Introduction in theory and practice of organisation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zum Seminarziel</p> <p>Die Studierenden sollen mit einigen wichtigen organisationstheoretischen Kenntnissen und ansatzweise auch mit organisations-praktischen Methoden vertraut gemacht werden. Auf dieser Grundlage sollen Verständnis, Wahrnehmungsfähigkeit und Handlungskompetenz hinsichtlich Unternehmen, Institutionen und Einrichtungen, in denen das Praxissemester absolviert wird, verbessert und gefördert werden. Zugleich werden Kenntnisse vermittelt, die für die spätere Berufstätigkeit relevant sind. Als Leistungsnachweis dienen Gruppenreferate. Es wird erwartet, dass jede/r Seminarteilnehmer/in ca. 150 Seiten wissenschaft-liche Literatur liest, die dann in den Gruppen diskutiert und für die Präsentation aufbereitet wird.</p> <p>Für die ersten beiden Seminarsitzungen habe ich eine einführende Vorlesung vorgesehen. In der dritten Sitzung sollen die Gruppenreferate verteilt werden. Die vierte und fünfte Sitzung ist für Beratung der Gruppen vorgesehen. Ab der sechsten Sitzung finden die Präsentationen statt. Jedes Gruppenreferat hat ca. 45 Minuten zur Verfügung. Einzelheiten besprechen wir in den Beratungs-Sitzungen.</p> <p>Der Leistungsnachweis bezieht sich auf die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>

	<p>Gesamtpräsentation: Folien, Vortrag und Diskussion. Am Ende des Seminars, d.h. in der letzten Seminarsitzung, werde ich den Gruppen einige themenübergreifenden Fragen stellen und eine bilanzierende Abschlussdiskussion führen. Mit sehr guten Beantwortung der Abschlussfragen kann die Note um 0,3 bzw. 0,4 Punkte verbessert werden.</p> <p>Ich bin externer Lehrbeauftragter und habe weder Raum noch Briefkasten an bzw. in der Universität. Als Sprechstunde habe ich immer 15 Minuten nach jeder Seminarsitzung vorgesehen, entweder im Seminarraum oder im Vorraum der Grazer Straße 2. Mailkontakt bitte nur in Notfällen, und dann bitte an meine Büro-Mail-Adresse (kontakt@wolfgang-hien.de).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M22-2e	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe C) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2f	<p><b>Gesundheitsrecht (1. Terminblock: Online-Seminar, 2. Terminblock: Präsenz-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung (4 Termine) in Präsenz. Die Termine werden rechtzeitig bekannt gegeben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Schwanenflügel, Matthias Gerhard Engelke, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2g	<p><b>Pflegesicherung in Deutschland und Österreich im Vergleich (Online-Seminar)</b></p> <p><i>The long-term care insurance systems in Germany and Austria - a comparison</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Becker, Lena Sternkopf, Meika Müller, Rolf, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>

## Modul M32a: Gesundheitliche Risiken und Ressourcen im Lebenslauf

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M32-a-1a	<p><b>Risikokonflikte, Risikodiskurse, Risikokommunikation (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Risk Discourses, Risk Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Jegliche Erfassung, Beschreibung, Erörterung oder Erforschung von Risiken ist nicht nur eine zeitabhängige Größe, sondern sie geht auch von einem – bewusst oder unbewusst – unterstellten Verständnis dessen aus, was Risiko ist bzw. was als Risiko angesehen wird und was nicht. Dass es dabei keine Einheitlichkeit gibt, hängt einerseits mit gesellschaftlichen Kontexten, individuellen Betrachterperspektiven, rational und emotional geprägten Befindlichkeiten sowie (wissenschaftlich fundierten oder erfahrungsbasierten) konzeptionellen Vorverständnissen zusammen. Diese unterschiedlichen Aspekte beeinflussen die Wahrnehmung von Gefahren und Risiken, aber auch deren Eingrenzung und Auswahl entscheidend. Eingeschlossen ist darin immer ein – bewusst oder unbewusst – unterstelltes (bestimmtes) Verständnis dessen, was als Risiko, Chance, Gefahr, Schaden usw. erfasst bzw. nicht erfasst wird. Andererseits hängt die Risikowahrnehmung und -identifizierung auch von den jeweiligen Risikotypen ab, von der Aufmerksamkeit, die ihnen (z.B. in der Öffentlichkeit, in den Medien oder in der Politik) gewidmet wird, von der Bedeutung, die ihnen im wissenschaftlichen Risikodiskurs zukommt oder zugeschrieben wird, sowie von ihrer internen wissenschaftsdisziplinären Relevanz.</p> <p>In dieser Lehrveranstaltung werden Risiken zunächst einmal als gesellschaftliche Sachverhalte und/oder individuelle Verhaltensweisen in den Blick genommen, die durch relevante kollektive Akteure innerhalb der Gesellschaft erfolgreich als Gesundheitsrisiken und damit als unerwünscht, störend oder auch abweichend definiert worden sind (wie z.B. Bewegungsmangel, bestimmte Ernährungs- oder Arbeitsweisen, Tabak- oder Alkoholkonsum und ähnliches). Dabei geht es weniger um die objektiven Gefährdungen, die von solchen Sachverhalten oder Verhaltensweisen ausgehen, sondern vielmehr um die Art ihrer gesellschaftlichen Verhandlung, mithin also um „Risikodiskurse“, die einerseits die Wahrnehmungen und Handlungen der Individuen leiten, andererseits aber auch staatliche Maßnahmen provozieren und zu politischen Auseinandersetzungen (Risikokonflikten) führen können. In diesem Kontext widmet sich die Lehrveranstaltung u.a. folgenden Fragen: Welche Faktoren lösen eine öffentliche Debatte um (Gesundheits-)Risiken aus? Welche Denk- und Bearbeitungsweisen, welche Moralvorstellungen und Werthaltungen werden in solche Debatten bzw. Diskurse eingebracht? Welche kommunikativen Strategien werden zur Mobilisierung der Öffentlichkeit eingesetzt? Wann gelingt diese Mobilisierung, und warum manchmal auch nicht? Welche Akteure sind von Bedeutung, und wie versuchen sie den Verlauf solcher Auseinandersetzungen zu beeinflussen? In einem weiteren Schritt geht es darum, welche Risiken der Risikoblick selbst bzw. die Risikobekämpfung beinhalten (können), denn Risiken und Risikoverhalten verweisen keineswegs nur auf Gesundheitsgefahren, sondern immer auch auf positive und wichtige Funktionen im Kontext der gesellschaftlichen, aber auch individuellen Entwicklung. In</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p>diesem Sinne kann es, gerade auch mit Blick auf beratende, bildende oder pädagogische Kontakte in einer späteren Praxis wichtig sein, (gesundheitliches) Risikoverhalten als notwendigen Teil gesellschaftlichen und persönlichen Fortschritts zu verstehen. Dies wiederum legt es ggf. nahe, Risikoverhalten nicht ausschließlich vom negativen Ende her zu bewerten und deshalb zu bekämpfen, sondern zu überlegen, ob und wie Kompetenz im Umgang mit solchen Risiken (also Risikokompetenz) hergestellt und entwickelt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1b	<p><b>Gesundheitliche und soziale Risiken und Ressourcen im Kontext von Drogen und Sucht (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health and Social Risks and Ressources in the Context of Drugs and Addiction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Schon immer haben Menschen Drogen genommen, haben Tabak, Haschisch oder Opium geraucht, Alkohol, Kaffee und Tee getrunken, haben Betel, Qat oder Kokablätter gekaut, sich mit Hexensalben eingerieben, Kokain und Tabak geschnupft, Pilze und Tabletten geschluckt oder schließlich Heroin, Morphinum oder auch Kokain gespritzt. Diese eher unvollständige Liste mehr oder weniger weit verbreiteter Verhaltensweisen konturiert das, was heute als „Drogen-“, oder auch „Suchtproblem“ bezeichnet wird. Und das ja immerhin mit einigem Recht, denn freilich handelt es sich dabei häufig um Verhaltenweisen, mit denen oft strafrechtlich definierte oder andere soziale Grenzen und Normen überschritten oder verletzt werden. Ihre Ausübung kann darüber hinaus die KonsumentInnen und GebraucherInnen selbst oder Dritte in unterschiedlicher Weise gefährden. Staat, Gesellschaft und natürlich auch die Professionellen des Sozial- und Gesundheitsbereichs reagieren deshalb mit umfangreichen Programmen, Präventionsangeboten und Therapien, mit Fixerräumen und Heroinprogrammen, aber auch mit der Erzeugung von Leidensdruck und Bestrafung. Aber trotz dieser Vielzahl der Interventionen und Interventionsmöglichkeiten im Drogen- und Suchtbereich, sind die zentralen Fragen dieses Forschungs- und Praxisfeldes nach wie vor keineswegs abschließend geklärt. Zu diesen gehören z.B.: Warum nehmen Menschen Drogen? Wie wird man süchtig? Was ist eigentlich Sucht? Und was Genuss? Können Drogen überhaupt süchtig machen? Oder werden Menschen süchtig nach Drogen? Wem nützt die Sucht? Und wem nützen Drogen? Konsumieren Männer und Frauen Drogen der gleichen Art und (vor allem) auf die gleiche Weise? Welche Aufgabe kommt der Prävention im Drogenbereich zu? Was kann Gesundheitsförderung im Kontext von Drogenkonsum leisten? Soll sie Drogenkonsum verhindern oder erlernbar machen? Solche und ähnliche grundlegende bzw. grundsätzliche Fragen sollen (u.a. auch durch Referate) aufgearbeitet und ausführlich diskutiert werden, um daran anschließend zu klären, welche Konsequenzen und konkreten Angebote sich daraus für die Prävention und Gesundheitsförderung im Drogenbereich ergeben könnten.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1c	<p><b>Ethische, kulturelle und soziale Aspekte der Lebendorganspende (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Ethical, cultural, and social aspects of living organ donation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Transplantationsmedizin bildet zunehmend die Grundlage für eine Lebensverlängerung und für eine Verbesserung der Lebensqualität vieler Menschen. Wie bei keiner anderen ärztlichen Behandlung sind hierbei allerdings nicht nur die Interessen und Rechte von Patient:innen und Ärzt:innen zu berücksichtigen, sondern auch die von Dritten, nämlich Organspender:innen. Dies gilt auch für die Lebendorganspende, die besonderen ethischen, kulturellen und sozialen Bedingungen unterliegt. Denn die Lebendspende eines Organs wie der Niere ist kein Heileingriff. Sie widerspricht sogar der medizinischen Grundregel, nach der ein Eingriff nur dann erlaubt ist, wenn er zum Nutzen der Patient:innen selbst geschieht. Das Seminar zielt darauf ab, die vielschichtigen Dimensionen der Lebendorganspende zu verstehen und kritisch zu reflektieren. Ein besonderer Fokus liegt dabei erstens auf den konkreten, alltäglichen Herausforderungen von Spender:innen und Empfänger:innen und zweitens auf dem Themenkomplex Prävention und Lebendorganspende aus Public Health-Perspektive. Das Seminar setzt die Lektüre englischer und deutscher Texte sowie die Bereitschaft zur gemeinsamen Diskussion voraus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lehrke, Hanna Ban, Isabel</p>
11-56-2-M32-a-1d	<p><b>Public Health aus intersektionaler Perspektive: Verschränkungen von Adipositas und Alter (Online-Seminar)</b></p> <p><i>An intersectional approach to Public Health: Relations of Obesity and Aging</i></p> <p>Seminar</p> <p>Angesichts der steigenden Lebenserwartung und des demographischen Wandels rückt das Körpergewicht älterer Menschen in den Fokus von Gesundheitsversorgung und Prävention. Durch Forderungen nach „erfolgreichem“, „aktivem“ und „gesundem“ Altern werden Körpnormen sowohl bestätigt sowie neu verhandelt. Zugleich wird das Lebensalter als relevant betrachtet, wenn Adipositas-Interventionen entwickelt und bariatrische Operationen durchgeführt werden. Denn gerade Alter wird oft herangezogen, um Ein- bzw. Ausschlusskriterien für Zielgruppen zu definieren.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit den Wechselwirkungen von Alters- und Körpnormen in verschiedenen Bereichen der Gesellschaft und des Gesundheitssystems auseinandersetzen. Die Grundlage bilden Theorien der Intersektionalität</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lehrke, Hanna Ban, Isabel</p>

	<p>(mehrdimensionale Verschränkung von Diskriminierungskategorien). Mit ihrer Hilfe wollen wir kulturelle Rahmungen und mögliche Stigmatisierungen bzw. Diskriminierungen im Gesundheitssystem kritisch aufarbeiten und die Bedürfnisse von älteren Menschen mit hohem Körpergewicht näher verstehen.</p> <p>Das Seminar setzt die Lektüre englischer und deutscher Texte sowie die Bereitschaft zur gemeinsamen Diskussion voraus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1e	<p><b>Der Schlaganfall: Zäsur im Lebenslauf!? (Online-Seminar)</b></p> <p><i>The stroke - a far-reaching break in life!?</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Der Schlagfluß ist eine plötzliche Krankheit, wobey die Kranken auf einmal ihrer Sinne beraubt werden, unempfindlich und unbeweglich da liegen, aber schwer und schnarchend Athem hohlen, und die Glieder schlapp oder gelähmt liegen oder hangen lassen.“</p> <p>Die „finstere Geschichte der Halbseitenlähmung“ hat den Menschen schon seit jeher begleitet. Sofern der Schlaganfall überlebt wurde, führte er noch bis vor etwa 40 Jahren „zwangsläufig zu lebenslangem Siechtum und Pflegebedürftigkeit“.</p> <p>Heute ist der Schlaganfall die dritthäufigste Todesursache in Deutschland und auch wenn Medizin und Rehabilitation zunehmend erfolgreich arbeiten, so bleibt der Schlaganfall doch die Erkrankung, die am häufigsten zu bleibender Behinderung führt.</p> <p>Der Schlaganfall kommt ‚lautlos‘ daher, der Betroffene spürt keinen Schmerz, es trifft ihn unvorbereitet. Auch wenn die Erfolge einer Behandlung und Rehabilitation in den letzten Jahren zugenommen haben, trifft der Schlaganfall nach wie vor den Einzelnen und bricht dessen Lebenslauf: „Nichts ist mehr wie zuvor!“ – In den Worten Viktor von Weizsäckers: „In der echten Krise schafft die Entscheidung sich selbst, ist Anfang und Ursprung. Sie kann man nicht erklären, sondern durch sie wird anderes erklärbar.“</p> <p>Vor dem Hintergrund dieser Aussage werden wir uns im Rahmen des Seminars mit konkreten Folgen des Schlaganfalls und seiner Bedeutung in der Lebensgeschichte des Einzelnen auseinandersetzen: Was bedeutet es konkret, mit einem Schlaganfall zu leben? Was meint Prävention im Einzelfall: Bevormundung – freie Entscheidung? Kann man seine Gesundheit machen – oder was heißt „Risikominimierung“ konkret? Wenn wir von Risiken und Ressourcen sprechen, sollten wir uns fragen: „Was nimmt der Schlaganfall?“; aber im selben Maße gilt es Antworten zu suchen auf die Frage: „Was gibt der Schlaganfall?“. Diese und weitere Fragen werden uns beschäftigen, um uns zu vergegenwärtigen, was es für jeden einzelnen Professionellen bedeuten kann, mit Leiderfahrungen – hier</p>	<p><b>Dozenten:</b> Raabe, Wolfgang (LB)</p>



	<p>der besonderen Art des Schlaganfalls – umzugehen und umgehen zu lernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1f	<p><b>Biografie(n) und Körper (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Biographies and Bodies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Bedeutung hat der Körper als Manifestationsort von Gesundheit und Krankheit? – fragte unter anderem die Philosophin, Soziologin und Public Health-Expertin Marion Habersack in ihrer Publikation „Unartikulierte Körper. Plädoyer für kontextsensitive Gesundheitswissenschaften“ (2010). Sie kritisiert, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health (in Theorie und Praxis) noch keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Es werde überwiegend über geschichts- und biografiearme Körperteile gesprochen und sich erstaunlich unreflektiert an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper orientiert, die das (bio)medizinisch-naturwissenschaftliche Paradigma propagiert. Gemeint sind damit in der Regel Träger der Attribute: männlich, weiß, heterosexuell, potent, der Mittelschicht angehörend, westeuropäischer oder nordamerikanischer Abstammung. Aufgrund dieser normativen Körpervorstellung ist zu fragen, wie eine zeitgemäße „körpersensitive“ Gesundheitsversorgung, Prävention und Gesundheitsförderung aussehen müsste? In diesem Seminar gehen wir daher auf interdisziplinäre Spurensuche: Hierzu betreten wir - auf den methodologisch verbundenen Pfaden der Ethnografie und Biografieforschung - den recht großen Wald der historischen, wissenschaftlichen, technischen und politischen Denk- und Einflussweisen über und auf den Körper sowie künstlerischen und praktischen Präsentationsweisen vom Körper. In ihm können wir Cyborgs, medialen Körpern, verhexten Leibern, Maschinenkörpern, Gendered Bodies, Global Bodies und so weiter begegnen. Dabei bleibt viel Zeit für reflexive Selbst- und Fremdbeobachtungen, u.a. über Einladungen zu spielerischen Erkundungen des eigenen Körperleibs. Prüfungen können in Form von Hausarbeiten in schriftlicher Form absolviert werden. Das Seminar wird an einzelnen Terminen synchron über ZOOM, weitgehend aber asynchron stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wachtlin, Martina, Dr.</p>
11-56-2-M32-a-1g	<p><b>Gesundheitliches Risikoverhalten - Ausgewählte (exzessive) Verhaltensweisen unter der Forschungslupe (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health risk behaviour - selected (excessive) behaviour patterns in the focus of research</i></p> <p>Seminar</p> <p>Viele Verhaltensweisen gelten als potentiell gesundheitsschädlich und werden dennoch vielfach ausgeübt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr. Thane, Katja, Dr.</p>

	<p>In diesem Seminar wollen wir uns mit einigen solcher Verhaltensweisen (z.B. Essverhalten, Rauchen, Alkoholkonsum, Bewegungsmangel, Extremsport oder auch Maskenverweigern in der Corona-Pandemie) auseinandersetzen und an diesen Beispielen auch Theorien abweichenden Verhaltens diskutieren. Des Weiteren werden wir gemeinsam einschlägige Studien in wissenschaftlichen Datenbanken suchen und deren Inhalte und Ergebnisse im Plenum diskutieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1h	<p><b>Gesundheitliche Risikoverhalten - Forschungsstudien verstehen und bewerten (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health risk behaviour - understanding and assessing research studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns mit Studien über gesundheitliches Risikoverhalten (z.B. Essverhalten, Rauchen, Alkoholkonsum, Bewegungsmangel, Extremsport oder auch Maskenverweigern in der Corona-Pandemie) beschäftigen. Nach einer Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Diskursen über solche Verhaltensweisen wird der Schwerpunkt darauf liegen, empirische Studien (sowohl quantitative als auch qualitative) über gesundheitliches Risikoverhalten zu lesen, zu verstehen und zu bewerten. Hierbei werden wir uns insbesondere auf forschungsmethodische Fragen und Prozessschritte konzentrieren und somit vertiefte Einblicke in empirische Methoden ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 30.04.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 21.05.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr. Thane, Katja, Dr.</p>
11-56-2-M32-a-1i	<p><b>Ageing as a social risk: international government responses to the need for long term care (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p>

## Modul M63: Statistik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Benjamin Schüz

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

11-56-2-M63-1	<p><b>Einführung in die Statistik (Online-Vorlesung)</b>  <i>Introduction to statistics</i>  Vorlesung  Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schachtebeck-Schunn, Inga  Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz  Beckert, Joachim  Burow, Tjorven Anna  Muscharski, Sabrina  Domhoff, Dominik  Klink, Urte, M. Sc  Schüz, Benjamin, Prof. Dr.  Czwikla, Jonas  Beljaev, Christina</p>
11-56-2-M63-2a	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b>  <i>Introduction to statistics</i>  Colloquium  privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schachtebeck-Schunn, Inga  Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-2b	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b>  <i>Introduction to statistics</i>  Colloquium  privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schachtebeck-Schunn, Inga  Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-2c	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b>  <i>Introduction to statistics</i>  Colloquium  privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schachtebeck-Schunn, Inga  Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-3b	<p><b>Statistische Datenanalyse (SAS) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (SAS)</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Czwikla, Jonas</p>

	<p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M63-3c	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Klink, Urte, M. Sc</p>
11-56-2-M63-3d	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (SPSS)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Klink, Urte, M. Sc</p>
11-56-2-M63-3e	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-3f	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Hilz, Lisa Karla, M.A. Jahnel, Tina</p>
11-56-2-M63-T1	<p><b>Tutorium Statistik 1 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Muscharski, Sabrina</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T2	<p><b>Tutorium Statistik 2 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Muscharski, Sabrina</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T3	<p><b>Tutorium Statistik 3 (Online-Tutorium)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Beckert, Joachim (T)</p>

	<i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T4	<b>Tutorium Statistik 4 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T5	<b>Tutorium Statistik 5 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T6	<b>Tutorium Statistik 6 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.

### Modul Pfl eg PA3: Personenorientierung und Interaktion

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-2-Pfl eg PA 3	<b>Personenorientierung und Interaktion (Online)</b> Betreutes Selbststudium Tutorium  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Stephanow, Valeska  <b>Tutoren:</b> Knapp, Kai Rahner, Marianne

### Modul Pfl eg PA4: Systemzusammenhänge in der pflegerischen Versorgung

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-2-Pfl eg PA 4	<b>Systemzusammenhänge in der pflegerischen Versorgung (Online)</b> Betreutes Selbststudium Tutorium  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Stephanow, Valeska  <b>Tutoren:</b> Beljaev, Christina

### Modul Pfl eg FD2: Weiterentwicklung von Schule und Unterricht

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-5-Pfleg FD2-1	<p><b>Theoretische Konzeptionen der Curriculumentwicklung (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p>
11-151-5-Pfleg FD2-2	<p><b>Schulentwicklung und Lehrer*innenprofessionalität</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GRA2A H 0100</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rahner, Marianne</p>

### Modul Pfleg FD3: Inklusion und Umgang mit Heterogenität in der Pflegebildung

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-2	<p><b>Register- und genresensibler Fachunterricht in der Pflegeausbildung</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Während ein Verständnis von Mehrsprachigkeit als Ressource und der Notwendigkeit eines sprach-sensiblen Fachunterrichts seit langem diskutiert und sich in Grund- und Oberschule langsam durch-setzt, wird das Thema in der beruflichen Bildung noch recht verhalten behandelt. Zwar gibt es ein-zelne Modell-/Leuchtturmprojekte und auch in der Forschung ist das Thema für einzelne Berufsbe-reiche präsent, aber generell kann gesagt werden, dass die Berufsausbildung und insbesondere die Pflegeausbildung zwischen dem schulischen sprachsensiblen Fachunterricht und dem berufsbezogenen Zweitsprachenlernen in der Erwachsenenbildung (z.B. Deutsch für die Pflege) hinsichtlich der Berücksichtigung der Mehrsprachigkeit und Besonderheiten des Deutscherwerbs der Auszubildenden noch zu wenig Beachtung findet. Im Seminar werden wir uns mit den sprachlichen Anforderungen in der Pflegeausbildung beschäftigen, Konzepte der sprachlichen Unterstützung behandeln und anwenden. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>
11-151-4-Pfleg FD3-2	<p><b>Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p>

	<p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	
12-53-BAUMHET-100	<p><b>Ringvorlesung Umgang mit Heterogenität in der Schule (GO)</b></p> <p><i>Lecture: addressing heterogeneity in School</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>EW-L BA-UM-HET (a) VL</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Barasi, Dennis, M.Ed. Wichert, Julian Kovacheva, Vesela Schmidt-Borcherding, Florian</p>
12-55-BAUMHET-100	<p><b>Ringvorlesung: Umgang mit Heterogenität in der Schule (BIPEB)</b></p> <p><i>lecture: addressing heterogeneity in school</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (a) VL</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta Wichert, Julian Barasi, Dennis, M.Ed. Kovacheva, Vesela Hollerweger, Elisabeth, Dr. Klein, Line Schmidt-Borcherding, Florian Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-L19-UMH-Inklusion	<p><b>Inklusion in Schule und Beruf</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Inklusionsbegriff und der Frage, wie barrierefreie und chancengleiche Teilhabe aller Menschen in Schule, Berufsbildung und Arbeitswelt umgesetzt werden kann. Ein besonderer Fokus liegt auf der Teilhabe von Menschen mit Behinderung(en).</p> <p>Die konkreten Inhalte können dem Seminarplan entnommen werden, der ab Anfang März hochgeladen wird. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH-Interkultur	<p><b>Lernen und Lehren in der Migrationsgesellschaft</b></p> <p>Seminar</p> <p>21,2 Millionen Menschen mit einem sogenannten ‚Migrationshintergrund‘ leben gegenwärtig in Deutschland, das entspricht 26% der Gesamtbevölkerung (deStatis 2019). Die pädagogischen Konzepte in deutschen Schulen und Berufsschulen sind jedoch noch immer zum großen Teil auf deutsche Kinder, Jugendliche und Erwachsene ohne Migrationshintergrund, die Deutsch als Erstsprache</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	<p>sprechen, ausgerichtet. Die Folgen dessen sind vielfältig. Diskriminierungs- und Abwertungserfahrungen führen zu einer strukturellen Bildungsbenachteiligung. Es liegt in der demokratisch verankerten Verantwortung pädagogischer Fachkräfte, dieser Benachteiligung aktiv entgegenzuwirken. Lehrer*innen sind selbst in gesellschaftliche (Macht-)Verhältnisse verstrickt, so dass auch diese sich professionalisieren müssen, um dieser Aufgabe gerecht werden zu können. Wir widmen uns systematisch im Rahmen dieser Lehrveranstaltung systematisch den dafür benötigten Aspekten der Professionalisierung mit dem Ziel, zukünftigen Lehrkräften Denk- und Handlungshorizonte zu eröffnen, die Ihnen die Übernahme Ihrer pädagogischen Verantwortung in der Migrationsgesellschaft erleichtern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	
--	--	--

### Modul Pfleg SP: Schulpraktikum

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg-SP	<p><b>Schulpraktikum</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GRA2A H 0100</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p>

### Modul V19-BP1 Berufspädagogik I: Unterrichtsplanung und Gestaltung

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M73-V19-BP1-1	<p><b>Unterrichtsplanung und Gestaltung von Lernsituationen</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.</p>

### Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.

### MPO 2020

### Modul Pfleg FD 2: Weiterentwicklung von Schule und Unterricht (6 CP)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-5-Pfleg FD2-1	<p><b>Theoretische Konzeptionen der Curriculumentwicklung (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p>



	<p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	
11-151-5-Pfleg FD2-2	<p><b>Schulentwicklung und Lehrer*innenprofessionalität</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GRA2A H 0100</li> </ul> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rahner, Marianne</p>

### Modul Pfleg FD 3: Inklusion und Umgang mit Heterogenität in der Pflegebildung (6 CP)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-2	<p><b>Register- und genresensibler Fachunterricht in der Pflegeausbildung</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Während ein Verständnis von Mehrsprachigkeit als Ressource und der Notwendigkeit eines sprach-sensiblen Fachunterrichts seit langem diskutiert und sich in Grund- und Oberschule langsam durch-setzt, wird das Thema in der beruflichen Bildung noch recht verhalten behandelt. Zwar gibt es ein-zelne Modell-/Leuchtturmprojekte und auch in der Forschung ist das Thema für einzelne Berufsbe-reiche präsent, aber generell kann gesagt werden, dass die Berufsausbildung und insbesondere die Pflegeausbildung zwischen dem schulischen sprachsensiblen Fachunterricht und dem berufsbezogenen Zweitsprachenlernen in der Erwachsenenbildung (z.B. Deutsch für die Pflege) hinsichtlich der Berücksichtigung der Mehrsprachigkeit und Besonderheiten des Deutscherwerbs der Auszubildenden noch zu wenig Beachtung findet. Im Seminar werden wir uns mit den sprachlichen Anforderungen in der Pflegeausbildung beschäftigen, Konzepte der sprachlichen Unterstützung behandeln und anwenden. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>
11-151-4-Pfleg FD3-2	<p><b>Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p>

<p>12-53-BAUMHET-100</p>	<p><b>Ringvorlesung Umgang mit Heterogenität in der Schule (GO)</b>  <i>Lecture: addressing heterogeneity in School</i>          Vorlesung          EW-L BA-UM-HET (a) VL  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Fantini, Christoph          von Schaper, Britta          Barasi, Dennis, M.Ed.          Wichert, Julian          Kovacheva, Vesela          Schmidt-Borcherding, Florian</p>
<p>12-55-BAUMHET-100</p>	<p><b>Ringvorlesung: Umgang mit Heterogenität in der Schule (BIPEB)</b>  <i>lecture: addressing heterogeneity in school</i>          Vorlesung          EW-L BA-UM-HET : (a) VL  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b>          von Schaper, Britta          Wichert, Julian          Barasi, Dennis, M.Ed.          Kovacheva, Vesela          Hollerweger, Elisabeth, Dr.          Klein, Line          Schmidt-Borcherding, Florian          Trostmann, Sven,          (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-L19-UMH-Inklusion</p>	<p><b>Inklusion in Schule und Beruf</b>          Seminar          In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Inklusionsbegriff und der Frage, wie barrierefreie und chancengleiche Teilhabe aller Menschen in Schule, Berufsbildung und Arbeitswelt umgesetzt werden kann. Ein besonderer Fokus liegt auf der Teilhabe von Menschen mit Behinderung(en).          Die konkreten Inhalte können dem Seminarplan entnommen werden, der ab Anfang März hochgeladen wird. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Klein, Martina          Fantini, Christoph          von Schaper, Britta</p>
<p>12-L19-UMH-Interkultur</p>	<p><b>Lernen und Lehren in der Migrationsgesellschaft</b>          Seminar          21,2 Millionen Menschen mit einem sogenannten ‚Migrationshintergrund‘ leben gegenwärtig in Deutschland, das entspricht 26% der Gesamtbevölkerung (deStatis 2019). Die pädagogischen Konzepte in deutschen Schulen und Berufsschulen sind jedoch noch immer zum großen Teil auf deutsche Kinder, Jugendliche und Erwachsene ohne Migrationshintergrund, die Deutsch als Erstsprache sprechen, ausgerichtet. Die Folgen dessen sind vielfältig. Diskriminierungs- und Abwertungserfahrungen führen zu einer strukturellen Bildungsbenachteiligung. Es liegt in der demokratisch verankerten Verantwortung pädagogischer</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Klein, Martina          Fantini, Christoph          von Schaper, Britta</p>

	<p>Fachkräfte, dieser Benachteiligung aktiv entgegenzuwirken. Lehrer*innen sind selbst in gesellschaftliche (Macht-)Verhältnisse verstrickt, so dass auch diese sich professionalisieren müssen, um dieser Aufgabe gerecht werden zu können. Wir widmen uns systematisch im Rahmen dieser Lehrveranstaltung systematisch den dafür benötigten Aspekten der Professionalisierung mit dem Ziel, zukünftigen Lehrkräften Denk- und Handlungshorizonte zu eröffnen, die Ihnen die Übernahme Ihrer pädagogischen Verantwortung in der Migrationsgesellschaft erleichtern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	
--	---	--

### Modul Pfleg FD M 2: Berufsbildungsforschung und forschendes Lernen (6 CP)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A151-2-Pfleg-FD-M-2	<p><b>Berufsbildungsforschung und forschendes Lernen (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Pflege, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr. Knapp, Kai</p>

### Modul Pfleg SP: Schulpraktikum (15 CP)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg-SP	<p><b>Schulpraktikum</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GRA2A H 0100</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p>

### Modul 4-P-1: Qualität und ethische Herausforderungen in Versorgungsprozessen (9 CP)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Birte Berger-Höger

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A143-2-M4-P-1-1	<p><b>Qualitätsmanagement in kommunalen Versorgungsprozessen (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schumski, Lisa, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schlacke, Maite Kaden, Jana, MPH</p>

11-A143-2-M4-P-1-2	<b>Ethik und Versorgungsgerechtigkeit (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing:          Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlacke, Maite
--------------------	---	-------------------------------------

### Modul L19-BP-1: Grundlagen der Berufspädagogik (6 CP)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Michael Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M73-L19-BP1-1	<b>Grundlagen der Berufspädagogik (Online-Seminar)</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 2 <b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.
11-M73-L19-BP1-2	<b>Grundlagen der Berufspädagogik (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 4 <b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

### Modul V19-BP1 Berufspädagogik I: Unterrichtsplanung und Gestaltung von Lernsituationen (6 CP)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Michael Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M73-V19-BP1-1	<b>Unterrichtsplanung und Gestaltung von Lernsituationen</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  ECTS: 6 <b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.

### Modul EW-MA 7.2: Medien in der beruflichen Aus- und Weiterbildung II (6 CP)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karsten Wolf

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M7-888	<b>Handlungsfelder der Berufs- und Medienpädagogik (Online)</b> <i>Fields of action in vocational and media education</i> Seminar BITTE BEACHTEN: Diese Veranstaltung ist nur bei gleichzeitiger Teilnahme an der Veranstaltung Gestaltung medial unterstützter Lehr- und Lernprozesse in der Beruflichen Bildung studierbar!	<b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07  ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	
12-M90-M7-889	<b>Gestaltung medial unterstützter Lehr- und Lernprozesse in der Beruflichen Bildung (Online)</b> Seminar BITTE BEACHTEN: Diese Veranstaltung ist nur bei gleichzeitiger Teilnahme an der Veranstaltung Handlungsfelder der Berufs- und Medienpädagogik studierbar! <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07  ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.

## neue Struktur Studienbeginn ab Sommersemester 2015

(Berufliche Fachrichtung mit Fachwissenschaft , Fachdidaktik und Abschlussmodul)

Pflicht- und Wahlpflichtmodule

- Fachwissenschaftliche Anteile des Faches Pflegewissenschaft im Umfang von 6 CP
- Fachdidaktische Anteile des Faches Pflegewissenschaft im Umfang von 12 CP
- Erziehungswissenschaftliche Anteile im Umfang von 18 CP

zuzüglich eines schulbezogenen Forschungspraktikum im Umfang von 12 CP

Im ersten Unterrichtsfach Pflegewissenschaft wählen Sie ein Wahlpflichtmodul im Umfang von 6 CP, das Sie gemeinsam mit den Studierenden des Masterstudiengangs Community and Family Health Nursing besuchen. Darüber hinaus müssen zwei fachdidaktische Module belegt werden.

## FACHWISSENSCHAFT DER BERUFLICHEN FACHRICHTUNG PFLEGE

### M1 Theorien, Konzepte und Methoden in Community and Family Health Care

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

Wahlpflicht, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A143-2-M11-P-1	<b>Spezielle Methoden der Versorgungsforschung im kommunalen Setting - Online Seminar</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.
11-A143-2-M11-P-2	<b>Digital Health - Online Seminar</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Mendom Feunou, Carine

	<b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	
--	---	--

### **M5-P-BP Kommunikation und Kooperation in Community and Family Health Nursing**

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Wahlpflicht, 6 CP

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
11-M65-M5-P-1	<b>Anleitung, Beratung, Schulung, Kommunikation und Interaktion</b> <i>Instruction, training, communication and interaction</i> Seminar  <b>Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
11-M65-M5-P-2	<b>Kooperation in Case und Care Management</b> <i>Cooperation in case and care management</i> Seminar  <b>Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### **M7-P-BP Gesundheitsförderung und Ethik in Community and Family Health Nursing**

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

Wahlpflicht, 6 CP

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
11-A143-2-M4-P-1-1	<b>Qualitätsmanagement in kommunalen Versorgungsprozessen (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schumski, Lisa, M.A.  <b>Tutoren:</b> Schlacke, Maite Kaden, Jana, MPH
11-A143-2-M4-P-1-2	<b>Ethik und Versorgungsgerechtigkeit (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlacke, Maite

### **FACHDIDAKTIK DER BERUFLICHEN FACHRICHTUNG**

Pflichtmodule

### **M FDM2 Unterrichtsforschung und forschendes Lernen/**

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Wahlpflichtmodul 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A151-2-Pfleg-FD-M-2	<b>Berufsbildungsforschung und forschendes Lernen (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Pflege, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr. Knapp, Kai

## ERZIEHUNGSWISSENSCHAFTEN MIT DEM SCHWERPUNKT BERUFSPÄDAGOGIK

Pflicht- und Wahlmodule (Wahlmodule im Umfang von 6 CP)

### BP-1 Einführung in die Berufspädagogik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Gessler

Pflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M73-L19-BP1-1	<b>Grundlagen der Berufspädagogik (Online-Seminar)</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 2 <b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.
11-M73-L19-BP1-2	<b>Grundlagen der Berufspädagogik (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 4 <b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

### BP-2 Lernen, Entwicklung und Sozialisation/Learning, development, socialisation

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Gessler

Pflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-BP2	<b>Lernen, Lehren und Sozialisation</b> Seminar Beschreibung: Dieses Seminar ist die Fortsetzung des BP2a-Seminars im WiSe2020/21. Inhaltlich wird es stärker um Lernen und Lerntheorien gehen. Der Seminarplan steht ab Mitte März zur Verfügung. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3	<b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.  <b>Tutoren:</b> Klein, Martina

	ECTS: 6 Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.	
--	--	--

## Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.

### Neue MPO 2020

### Modul 4-P-1: Qualität und ethische Herausforderungen in Versorgungsprozessen (9 CP)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Birte Berger-Höger

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A143-2-M4-P-1-1	<b>Qualitätsmanagement in kommunalen Versorgungsprozessen (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schumski, Lisa, M.A.  <b>Tutoren:</b> Schlacke, Maite Kaden, Jana, MPH
11-A143-2-M4-P-1-2	<b>Ethik und Versorgungsgerechtigkeit (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlacke, Maite

### Modul 6A-P-1: Forschungsprojekt (12 CP)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A143-2-M6A-P-1-1	<b>Projektbegleitung - Online Seminar</b> <i>Supporting -seminar</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.
11-A143-2-M6A-P-1-2	<b>Anwendungsorientierte Forschungsmethoden - Online Seminar</b> <i>Application-oriented research methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.



## Modul 11-P: Vertiefung Methoden der Versorgungsforschung (9 CP)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A143-2-M11-P-1	<b>Spezielle Methoden der Versorgungsforschung im kommunalen Setting - Online Seminar</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.
11-A143-2-M11-P-2	<b>Digital Health - Online Seminar</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Mendom Feunou, Carine

## neue Modulstruktur (Studienbeginn ab Wintersemester 2016/2017)

### 4-P Qualitätsmanagement in kommunalen Settings

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann  
Pflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M4-P-1	<b>Qualitätsmanagement von Netzwerken</b> <i>Quality management of networks</i> Seminar  <b>Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### 5-P Kommunikation und Kooperation in Community and Family Health Nursing

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Pflichtmodul, 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M5-P-1	<b>Anleitung, Beratung, Schulung, Kommunikation und Interaktion</b> <i>Instruction, training, communication and interaction</i> Seminar  <b>Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
11-M65-M5-P-2	<b>Kooperation in Case und Care Management</b> <i>Cooperation in case and care management</i> Seminar  <b>Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### 8-P General Studies

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

Wahlpflichtmodul, 9 CP (Berechnung folgt dem jeweilig gewählten Modul.)

Die Studierenden wählen Lernveranstaltungen oder Module aus den Angeboten des Wahlpflichtbereichs der Masterprogramme "Pflegerwissenschaften", "Public Health" oder "Epidemiologie".

Wählbar sind aber auch alle General Studies-Angebote der Universität Bremen sowie ggf. Lehrveranstaltungen und Module anderer Fachbereiche. Zudem können Summerschools und ähnliche Veranstaltungen anerkannt werden.

Bitte beachten Sie auch die Informationen und Angebote auf der Seite General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11 im Lehrveranstaltungsverzeichnis.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-4-M8-V-1	<p><b>“Gute“ Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in Ethik und Ökonomik (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>“Good“ climate change mitigation. A problem-oriented introduction to ethics and economics</i></p> <p>MA Komplexes Entscheiden, VAK: 09-M39-2-05-10</p> <p>Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung: An der ökonomischen Analyse der Klimakrise oder der gesundheitsökonomischen Frage nach planetarischer Gesundheit wird deutlich, dass Ökonomik nicht so "wertfrei" ist, wie sie bisweilen wahrgenommen wird: welche Aspekte der Realität sie empirisch zu fassen versucht, welche Konzepte von "Nutzen" sie beinhaltet, ist auch normativ relevant. Ebenso sind es die Konsequenzen wirtschaftspolitischer Empfehlungen – etwa, wenn an individuellen Präferenzen orientierte Empfehlungen zu zunehmenden Treibhausgasemissionen führen. Gleichzeitig: angesichts dieser normativen Relevanz das Streben nach wissenschaftlicher Wertneutralität ganz aufzugeben, würde die Glaubwürdigkeit wissenschaftlicher Analysen zutiefst in Frage stellen. Wie kann in der ökonomischen Analyse angemessen mit ihren normativ relevanten Aspekten umgegangen werden?</p> <p>Ausgehend von einer Einführung in ethische Begrifflichkeiten und der Unterscheidung von Positiver und normativer Ökonomik geht die Veranstaltung zunächst der Frage nach, was Webers Gebot der wissenschaftlichen Wertneutralität für die Ökonomik bedeutet. In Folge wird untersucht, welche normativen Annahmen in den ökonomischen Denkschulen enthalten sind und wie sich die jeweiligen Vorstellungen des "guten Wirtschaften" der einzelnen Denkschulen unterscheiden. Einen Schwerpunkt darin erhält die Unterscheidung von Welfarismus und Extra-Welfarismus, die insbesondere in der Methodenwahl gesundheitsökonomischer Evaluation eine wichtige Rolle spielt. Mit dem Überlegungsgleichgewicht wird eine Methode vorgestellt, die eine (normativ) fundierte Auswahl (positiver) ökonomischer Forschungsperspektiven und Evaluationsmethoden unterstützen kann. Die Inhalte werden anhand verschiedener Fallbeispiele mit Bezug zu Klimaschutz und (planetarer) Gesundheit diskutiert. Diese Vorlesung zur normativen Ökonomik ist eine von zwei komplementären Veranstaltungen. Gestaltet als Einführung in eine plurale Ökonomik orientiert sie sich an einer Übersicht von Forschungsprogrammen, die in der Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Helms, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja Lange, Oliver, M.A. Keil, Mattis, M.A. Birg, Laura Schmiemann, Guido, Dr.</p>

	<p>"Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die positive Ökonomik" vorgestellt werden (Name im vergangenen Semester: Philosophie, Ökonomik &amp; Planetary Health). Eine kurze Zusammenfassung dieser komplementären Vorlesung, die im Wintersemester stattfindet, wird in der Einführungsveranstaltung gegeben. Dadurch können die beiden Veranstaltungen auch unabhängig voneinander besucht werden.</p> <p>Die Prüfungsleistung besteht in einer mündlichen Prüfung. Abhängig davon, ob die Studierenden 4,5 oder 6 CP erwerben möchten, bereiten sie sich auf 14 bzw. 28 Fragen vor, die ihnen ca. 2 Wochen vor dem Prüfungstermin zur Verfügung gestellt werden. Zwei dieser Fragen werden bei der Prüfung zufällig ausgewählt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	
--	---	--

## 9-P Begleitseminar zur Masterarbeit

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

Pflichtmodul, 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M9-P-1	<p><b>Begleitseminar zur Masterarbeit</b> <i>Supporting seminar</i> Seminar</p> <p><b>Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.</p>

## Epidemiologie, M.Sc.

### 2. Semester (ab WiSe 2016/2017)

#### 4-E Epidemiologische und statistische Methoden

Modulverantwortliche: PD Dr. Karin Bammann

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M66-2-M4-E-1	<p><b>Epidemiologische Methoden und Studiendesigns I &amp; Statistik in der Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Bammann, Karin, PD Dr.</p>

#### 5-E Spezielle epidemiologische Themen I

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ulrike Haug

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

Es werden pro Semester 3 Seminare angeboten, aus denen die Studierenden 2 Seminare auswählen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M66-2-M5-E-1	<p><b>Infektionsepidemiologie (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Termine:</p> <p>Einzeltermine: wöchentlich Mi 16:00– 18:00 Online per ZOOM</p> <p>Sofern vor Ort Lehre: Achterstr. 30 2.690 (2 SWS; bitte Ausfälle an ausgewählten Mittwochen beachten)</p> <p>Blockveranstaltung Fr 07.05. und 04.06. von 9.00–14.00.</p> <p>Nicht erst seit der Corona-Pandemie sind infektionsepidemiologische Methoden und Erkenntnisse von hoher Relevanz. Das Seminar vermittelt Grundlagen und fortgeschrittene Methoden der Infektionsepidemiologie, gibt erste Einblicke in die mathematische Modellierung von Infektionsausbreitung in der Bevölkerung und diskutiert historische und aktuelle Themen und wissenschaftliche Ergebnisse der infektionsepidemiologischen Forschung</p> <p>Teilnehmende Studierende sollen nach der Veranstaltung</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Infektionsepidemiologische Maßzahlen verstanden haben und Infektionskrankheiten anhand dieser Parameter beschreiben können.</li> <li>2. Aktuelle epidemiologische Aspekte der COVID Epidemie erläutern können und Ansätze möglicher Kontrollstrategien darstellen können</li> <li>3. Häufigkeiten, geographische Unterschiede und Zeittrends ausgewählter übertragbarer Erkrankungen kennen und im Lichte zentraler Risikofaktoren interpretieren können</li> <li>4. Besonderheiten der epidemiologischen Forschung zu Infektionen, wie zum Beispiel die mathematische Modellierung, exemplarisch erläutern und einordnen können</li> <li>5. Aktuelle infektionsepidemiologische Forschungsansätze kennen und mit richtungsweisenden Studien im Themenkomplex Infektionsepidemiologie vertraut sein.</li> </ol> <p>Lehrmethoden: das Seminar beinhaltet Vorlesungsanteile, praktische Übungen, Kurzpräsentationen, Critical Appraisal aktueller Studien und Diskussionsgruppen.</p> <p>Das Seminar findet im Online Modus statt, dazu werden einzelne Videokonferenzen, Chats und andere Tools genutzt</p> <p>Assessment: schriftlicher Test, die Studierenden erhalten vor Semesterende zwei Journalartikel zur Vorbereitung, der schriftliche Test bezieht sich auf die Artikel unter Berücksichtigung der Inhalte des Seminars.</p> <p>Beteiligte Dozenten. Dr. Ralf Krumkamp (verantw.), Prof. Hajo Zeeb.</p> <p>Literatur:</p> <p>Relevante wissenschaftliche Artikel werden im Laufe des Kurses bereitgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 07.05.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Zeeb, Hajo, Prof. Dr., M. Sc Krumkamp, Ralf, Dr.</p>
11-M66-2-M5-E-2	<p><b>Pharmakoepidemiologie (Online-Seminar)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Haug, Ulrike, Prof. Dr.</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b>	
11-M66-2-M5-E-3	<b>Kontext- und raumbezogene Epidemiologie (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr. Telkmann, Klaus, Dr.

## 6A-E Projektstudium Epidemiologische Forschung I

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

Pflichtmodul, insgesamt 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M66-2-M6-E-2a	<b>Forschungsprojekt: Projektbegleitung Gruppen A und B (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Bammann, Karin, PD Dr. Reineke, Birgit
11-M66-2-M6-E-2b	<b>Forschungsprojekt: Projektbegleitung Gruppen C und D (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bammann, Karin, PD Dr.  <b>Tutoren:</b> Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr.
11-M66-2-M6-E-3a	<b>Fortgeschrittene Datenauswertung/SAS-Kurs (Online-Seminar)</b> Seminar Hinweis: Informationen zu den Terminen am: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Czwikla, Jonas Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Telkmann, Klaus, Dr.
11-M66-2-M6-E-3b	<b>Übungen zum SAS-Kurs (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Telkmann, Klaus, Dr.
11-M66-2-M6A-E-1	<b>Epidemiologische Feldforschung (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiological Research Module Seminar 1</i>	<b>Dozenten:</b> Zeeb, Hajo, Prof. Dr., M. Sc

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b>	
--	---	--

#### 4. Semester (ab WiSe 2016/2017)

#### 9-E Begleitseminar zur Masterarbeit

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

Pflichtmodul, 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M66-4-M9-E-1	<b>Begleitseminar zur Masterarbeit (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Epidemiologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr.

#### Ergänzende Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-6-M65-4	<b>Partizipative Weiterentwicklung des B.A. Public Health/Gesundheitswissenschaften: Entwicklung von Zugängen für Studierende (Online-Seminar)</b> <i>Reforming the BA Public Health/Health Sciences - a participatory approach with students</i> Seminar Blockseminar: Online über Zoom Die Zeiten verändern sich, die Universität verändert sich, und die wissenschaftlichen Herausforderungen an einen zeitgemäßen Studiengang BA Public Health / Gesundheitswissenschaften ändern sich. Daher wurde ein Prozess initiiert, mit dem der Studiengang inhaltlich verändert werden soll. Zentrale Leitfragen sind: Welche Inhalte brauchen wir, welche Themenwünsche haben Studierende, was ist aktuell, was ist veraltet? In diesem Seminar wollen wir uns Möglichkeiten erarbeiten, die Studierendenperspektive in diesen Prozess mit einzubeziehen. Mit dieser Lehrveranstaltung laden wir alle Studierenden (BA/MA) ein, an diesem Prozess partizipativ mitzuwirken! In der dezentralen Studierendenbefragung 2020 war ein Ergebnis, dass sich Studierende transparente und frühzeitige Informationen zur Studienorganisation wünschten. Daher bietet diese Lehrveranstaltung Einblicke hinter die Kulissen der Studiengangs-Organisation, der Lehrplanung und des Qualitätsmanagements des BA Public Health/Gesundheitswissenschaften in Bremen. In diesem Seminar möchten wir Studierenden erstens die Möglichkeit geben, sich mit ihren Ideen, Erfahrungen und Wünschen an der geplanten Weiterentwicklung des BA zu beteiligen. Zweitens ist angedacht, gemeinsam einen methodischen Zugang zu erarbeiten, mit dem wir die Perspektive aller Studierenden (inkl. Alumni) erheben	<b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr. Hansen, Solveig Lena, Dr. Lüdders, Lisa, Dr. Ochmann, Nadine, Dr. Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Schütz, Benjamin, Prof. Dr. Thane, Katja, Dr. Wachtlin, Martina, Dr.  <b>Tutoren:</b> Schmidt-Semisch, Henning

	<p>können. Diese Perspektive soll anschließend strukturiert in die Reformierungsprozesse eingebracht werden. Creditpoints können über die aktive Teilnahme bei der kollaborativen Erfassung der Daten bzw. der Erstellung und Präsentation eines Berichts der Studierendenperspektiven erworben werden. Dieser Bericht geht in die Fachkommission des Studiengangs Public Health/Gesundheitswissenschaften ein, welche sich mit diesen Fragen befasst.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 17.04.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	---	--

## General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11

### Methodenkompetenz

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-Endnote 20-SoSe 20_1	<p><b>EndNote 20 für Studierende des FB 11 im SoSe 2021 - 1</b></p> <p>Für interessierte Bachelor- und Master-Studierende des FB 11</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>EndNote 20 ist eine Software zur Literaturverwaltung, die den Studierenden und Mitarbeiter*innen zur Nutzung (als Mietlizenz) kostenfrei zur Verfügung steht. In der digitalen Veranstaltung werden anhand von Vorträgen und praktischen Übungen die grundlegenden Funktionen des Programms besprochen. Es wird gezeigt, wie Literaturnachweise und Volltexte in EndNote eingebracht und verwaltet werden. Das Zitieren mit EndNote in Word-Dokumenten ("Cite While You Write") und das Erstellen von Literaturverzeichnissen wird ebenfalls eingeübt.</p> <p>Durchgeführt wird diese Veranstaltung von: Kirsten Bergert, Fachreferentin für Psychologie der SuUB und Ulf Kemmer, Fachreferent für Rechtswissenschaft der SuUB</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 28.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</li> </ul> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Kemmer, Ulf</p>
11-GS-Endnote 20-SoSe 20_2	<p><b>EndNote 20 für Studierende des FB 11 im SoSe 2021 - 2</b></p> <p>Für interessierte Bachelor- und Master-Studierende des FB 11</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>EndNote 20 ist eine Software zur Literaturverwaltung, die den Studierenden und Mitarbeiter*innen zur Nutzung (als Mietlizenz) kostenfrei zur Verfügung steht. In der digitalen Veranstaltung werden anhand von Vorträgen und praktischen Übungen die grundlegenden Funktionen des Programms besprochen. Es wird gezeigt, wie Literaturnachweise und Volltexte in EndNote eingebracht und verwaltet werden. Das Zitieren mit EndNote in Word-Dokumenten ("Cite While</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Kemmer, Ulf Nölte, Manfred, Dr.</p>

	<p>You Write") und das Erstellen von Literaturverzeichnissen wird ebenfalls eingeübt.</p> <p>Durchgeführt wird diese Veranstaltung von: Kirsten Bergert, Fachreferentin für Psychologie der SuUB und Ulf Kemmer, Fachreferent für Rechtswissenschaft der SuUB</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 04.08.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</b></p>	
<p>11-GS- Lehrevaluation SoSe 21</p>	<p><b>Moderation: Dialogische Evaluation SoSe 21</b>  <i>Facilitating discussions: evaluation approaches 21</i>  Seminar</p> <p>Die Moderator*innen-Ausbildung findet in Form eines Blockseminars vom 16.- 18. April 2021 statt. Diese Ausbildung besteht aus einem Training der Fertigkeiten der Moderation (Einsatz von Medien und Materialien, Techniken der Moderation, Rhetorik etc.) mit Videofeed-back sowie aus der praktischen Vorbereitung auf Moderationen – Kompetenzen, die sich auf Moderationskontexte in unterschiedlichen Praxisfeldern übertragen lassen.</p> <p>Teilnehmer*innen wenden ihre erworbenen Fertigkeiten in moderierten Lehrevaluationen an – ein am Fachbereich entwickeltes Modell, um einen direkten Austausch von Studierenden und Lehrenden zu ermöglichen. Das Ziel dieser Form der Evaluation ist es, den Dialog zwischen Lehrenden und Studierenden über wesentliche Aspekte der konkreten Lehrveranstaltung (Methoden, Inhalte, Erwartungen, Lehrenden- und Studierendenverhalten etc.) zu initiieren, Vereinbarungen zu entwickeln und festzuhalten – alles Fertigkeiten, die in der Ausbildung ausführlich besprochen und geübt werden. Parallel zur Durchführung der Moderationen nehmen die Teilnehmer*innen an zwei Supervisions-/Praxisbegleitungssitzungen (an noch gemeinsam festzulegenden Terminen am Ende des Wintersemesters) teil, in welchen von Erfahrungen mit der Moderation berichtet und Hinweise und Tipps zur Verbesserung ausgetauscht werden.</p> <p><b>Infos zur Anmeldung:</b>  Es stehen 12 Plätze zur Verfügung.  Die Anmeldung ist möglich von 04.03.2021, 12:00 bis 12.03.2021, 11:00.  Es wird eine festgelegte Anzahl von Plätzen in den Veranstaltungen verteilt.  Die Plätze in den betreffenden Veranstaltungen werden am 12.03.2021 um 11:59 verteilt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.  Sa , 17.04.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.  So , 18.04.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.  Mo , 07.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Chamakalayil, Lalitha</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schowe, Britta</p>



	<p>ECTS: 4  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</b></p>	
<p>11-GS-  Lehrevaluation  SoSe 21-2</p>	<p><b>Moderation: Dialogische Evaluation SoSe 21-2</b>  <i>Facilitating discussions: evaluation approaches 2020/21</i>  Seminar</p> <p>Die Moderator*innen-Ausbildung findet in Form eines Blockseminars vom 6.-9. April 2021 statt. Diese Ausbildung besteht aus einem Training der Fertigkeiten der Moderation (Einsatz von Medien und Materialien, Techniken der Moderation, Rhetorik etc.) mit Videofeed-back sowie aus der praktischen Vorbereitung auf Moderationen – Kompetenzen, die sich auf Moderationskontexte in unterschiedlichen Praxisfeldern übertragen lassen.</p> <p>Teilnehmer*innen wenden ihre erworbenen Fertigkeiten in moderierten Lehrevaluationen an – ein am Fachbereich entwickeltes Modell, um einen direkten Austausch von Studierenden und Lehrenden zu ermöglichen. Das Ziel dieser Form der Evaluation ist es, den Dialog zwischen Lehrenden und Studierenden über wesentliche Aspekte der konkreten Lehrveranstaltung (Methoden, Inhalte, Erwartungen, Lehrenden- und Studierendenverhalten etc.) zu initiieren, Vereinbarungen zu entwickeln und festzuhalten – alles Fertigkeiten, die in der Ausbildung ausführlich besprochen und geübt werden. Parallel zur Durchführung der Moderationen nehmen die Teilnehmer*innen an zwei Supervisions-/Praxisbegleitungssitzungen (an noch gemeinsam festzulegenden Terminen am Ende des Wintersemesters) teil, in welchen von Erfahrungen mit der Moderation berichtet und Hinweise und Tipps zur Verbesserung ausgetauscht werden.</p> <p>Infos zur Anmeldung:  Es stehen 12 Plätze zur Verfügung.  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 04.03.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.  Di , 06.04.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.  Mi , 07.04.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.  Do , 08.04.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.  Fr , 09.04.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Chamakalayil, Lalitha</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schowe, Britta</p>
<p>Stwk 21 02.0</p>	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b>  <i>Effective learning and mindfulness</i>  Online-Seminar  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit),</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 02.1	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b></p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 09.09.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .  Fr , 10.09.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.4	<p><b>„Souverän (online) auftreten und Klartext reden!“ – Präsentations- und Rhetoriktraining für Studierende</b>  <i>„Appear confidently online and speak plainly!“ – Presentation- and rhetoric training for students</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>Als Studierende eignen Sie sich nicht nur Fachwissen an, sondern sollen Ihr Ergebnis in eigene Worte fassen, visualisieren, und angepasst an die jeweilige Zielgruppe, präsentieren. Die aktuelle Situation erfordert es, dass Sie zudem in Online-Meetings auftreten müssen. In diesem zweitägigen Webinar erfahren Sie, wie Sie Ihr Gegenüber (z. B. Lehrende, Kommiliton:innen) aktivieren, gewinnen und überzeugen und wie Sie Ihre (Online-)Auftritte professionalisieren können. Darüber hinaus erhalten Sie wertvolle Tipps, wie Sie mit Ihrer Nervosität besser umgehen sowie Ihre non- und paraverbale Kommunikation optimieren. Konstruktives Feedback hilft Ihnen, sich weiterhin zu verbessern!</p> <p>Die beiden Webinartage finden als Live-Online-Setting mit abwechselnden Selbstlernphasen statt. Die Webinar-Software ist BigBlueButton. Sie benötigen einen ruhigen Raum, eine Webcam sowie eine stabile Internet-Verbindung. Der Zugangscode wird Ihnen über Stud.IP zugesandt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .  Fr , 23.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Olbrich, Sabine</p>

## Reflexion über Berufsfelder

Jedes Semester organisiert das Praxisbüro des FB 11 jeweils vier Abendveranstaltungen zum Thema Berufsfeldvorstellungen in den Berufsfeldern Psychologie, Public Health und Pflege. Über die genauen Termine werden die Studierenden per Email informiert.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-6-M65-1	<p><b>“Gute“ Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die Ethik der Ökonomie (Online-Vorlesung)</b>  <i>“Good“ climate change mitigation. A problem-oriented introduction to ethics of economics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung: Die Veranstaltung findet zeitgleich mit einer gleichnamigen Master-Veranstaltung statt, da es sich um eine MA-Veranstaltung handelt, die für BA-Studierende geöffnet ist. Ab SoSe 2022 soll die Veranstaltung als eigenständige BA-Veranstaltung durchgeführt werden.</p> <p>An der ökonomischen Analyse der Klimakrise oder der gesundheitsökonomischen Frage nach planetarischer Gesundheit wird deutlich, dass Ökonomie nicht so „wertfrei“ ist, wie sie</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rogowski, Wolf Henning,  Prof. Dr.  Helms, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Steinfath, Anja  Keil, Mattis, M.A.  Schmiemann, Guido, Dr.</p>

	<p>bisweilen wahrgenommen wird: welche Aspekte der Realität sie empirisch zu fassen versucht, welche Konzepte von „Nutzen“ sie beinhaltet, ist auch normativ relevant. Ebenso sind es die Konsequenzen wirtschaftspolitischer Empfehlungen – etwa, wenn an individuellen Präferenzen orientierte Empfehlungen zu zunehmenden Treibhausgasemissionen führen. Gleichzeitig: angesichts dieser normativen Relevanz das Streben nach wissenschaftlicher Wertneutralität ganz aufzugeben, würde die Glaubwürdigkeit wissenschaftlicher Analysen zutiefst in Frage stellen. Wie kann in der ökonomischen Analyse angemessen mit ihren normativ relevanten Aspekten umgegangen werden?</p> <p>Ausgehend von einer Einführung in ethische Begrifflichkeiten und der Unterscheidung von positiver und normativer Ökonomik geht die Veranstaltung zunächst der Frage nach, was Webers Gebot der wissenschaftlichen Wertneutralität für die Ökonomik bedeutet. In Folge wird untersucht, welche normativen Annahmen in den ökonomischen Denkschulen enthalten sind und wie sich die jeweiligen Vorstellungen des „guten Wirtschaften“ der einzelnen Denkschulen unterscheiden. Einen Schwerpunkt darin erhält die Unterscheidung von Welfarismus und Extra-Welfarismus, die insbesondere in der Methodenwahl gesundheitsökonomischer Evaluation eine wichtige Rolle spielt. Mit dem Überlegungsgleichgewicht wird eine Methode vorgestellt, die eine (normativ) fundierte Auswahl (positiver) ökonomischer Forschungsperspektiven und Evaluationsmethoden unterstützen kann. Die Inhalte werden anhand verschiedener Fallbeispiele mit Bezug zu Klimaschutz und (planetarer) Gesundheit diskutiert. Diese Vorlesung zur normativen Ökonomik ist eine von zwei komplementären Veranstaltungen. Gestaltet als Einführung in eine plurale Ökonomik orientiert sie sich an einer Übersicht von Forschungsprogrammen, die in der Vorlesung „Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die positive Ökonomik“ vorgestellt werden (Name im vergangenen Semester: Philosophie, Ökonomik &amp; Planetary Health). Eine kurze Zusammenfassung dieser komplementären Vorlesung, die im Wintersemester stattfindet, wird in der Einführungsveranstaltung gegeben. Dadurch können die beiden Veranstaltungen auch unabhängig voneinander besucht werden.</p> <p>Die Prüfungsleistung besteht in einer mündlichen Prüfung. Details dazu werden mit den Studierenden in der Veranstaltung besprochen. Als Ausgleich für den Mehraufwand, den eine Masterveranstaltung mit sich bringt, können die Studierenden beim Ablegen der 6 CP entsprechenden Prüfungsleistung des MA-Seminars 9 CP innerhalb des Bachelorstudiengangs erwerben. Geringere ECTS-Volumina sind möglich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-M63-4-M8-V-1	<p><b>“Gute“ Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in Ethik und Ökonomik (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>“Good“ climate change mitigation. A problem-oriented introduction to ethics and economics</i></p> <p>MA Komplexes Entscheiden, VAK: 09-M39-2-05-10</p> <p>Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung: An der ökonomischen Analyse der Klimakrise oder der gesundheitsökonomischen Frage nach planetarischer Gesundheit wird deutlich, dass Ökonomik nicht so "wertfrei" ist, wie sie bisweilen wahrgenommen wird: welche Aspekte der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Helms, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja Lange, Oliver, M.A. Keil, Mattis, M.A. Birg, Laura Schmiemann, Guido, Dr.</p>

	<p>Realität sie empirisch zu fassen versucht, welche Konzepte von "Nutzen" sie beinhaltet, ist auch normativ relevant. Ebenso sind es die Konsequenzen wirtschaftspolitischer Empfehlungen – etwa, wenn an individuellen Präferenzen orientierte Empfehlungen zu zunehmenden Treibhausgasemissionen führen. Gleichzeitig: angesichts dieser normativen Relevanz das Streben nach wissenschaftlicher Wertneutralität ganz aufzugeben, würde die Glaubwürdigkeit wissenschaftlicher Analysen zutiefst in Frage stellen. Wie kann in der ökonomischen Analyse angemessen mit ihren normativ relevanten Aspekten umgegangen werden?</p> <p>Ausgehend von einer Einführung in ethische Begrifflichkeiten und der Unterscheidung von Positiver und normativer Ökonomik geht die Veranstaltung zunächst der Frage nach, was Webers Gebot der wissenschaftlichen Wertneutralität für die Ökonomik bedeutet. In Folge wird untersucht, welche normativen Annahmen in den ökonomischen Denkschulen enthalten sind und wie sich die jeweiligen Vorstellungen des "guten Wirtschaften" der einzelnen Denkschulen unterscheiden. Einen Schwerpunkt darin erhält die Unterscheidung von Welfarismus und Extra-Welfarismus, die insbesondere in der Methodenwahl gesundheitsökonomischer Evaluation eine wichtige Rolle spielt. Mit dem Überlegungsgleichgewicht wird eine Methode vorgestellt, die eine (normativ) fundierte Auswahl (positiver) ökonomischer Forschungsperspektiven und Evaluationsmethoden unterstützen kann. Die Inhalte werden anhand verschiedener Fallbeispiele mit Bezug zu Klimaschutz und (planetarer) Gesundheit diskutiert. Diese Vorlesung zur normativen Ökonomik ist eine von zwei komplementären Veranstaltungen. Gestaltet als Einführung in eine plurale Ökonomik orientiert sie sich an einer Übersicht von Forschungsprogrammen, die in der Vorlesung "Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die positive Ökonomik" vorgestellt werden (Name im vergangenen Semester: Philosophie, Ökonomik &amp; Planetary Health). Eine kurze Zusammenfassung dieser komplementären Vorlesung, die im Wintersemester stattfindet, wird in der Einführungsveranstaltung gegeben. Dadurch können die beiden Veranstaltungen auch unabhängig voneinander besucht werden.</p> <p>Die Prüfungsleistung besteht in einer mündlichen Prüfung. Abhängig davon, ob die Studierenden 4,5 oder 6 CP erwerben möchten, bereiten sie sich auf 14 bzw. 28 Fragen vor, die ihnen ca. 2 Wochen vor dem Prüfungstermin zur Verfügung gestellt werden. Zwei dieser Fragen werden bei der Prüfung zufällig ausgewählt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	
CC-39-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Sozialwissenschaften</b></p> <p><i>Tools for career entry for students of social sciences</i></p> <p>- Soziologie, Politikwissenschaften, Geographie, Geschichte, Psychologie, Public Health etc. -</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel:  „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen. Besonders für angehende Absolvierende der Sozialwissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen diese Studienrichtungen nicht genau kennen und aufgrund der</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>

	<p>vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Studienfächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie funktioniert Personalauswahl heute?</li> <li>• Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?</li> <li>• Arbeitsfelder für Absolvierende der Sozialwissenschaften</li> <li>• Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem Studienabschluss der Sozialwissenschaften besonders aus?</li> <li>• Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbst-präsentation mit einem Studienabschluss der Sozialwissenschaften</li> <li>• Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?</li> <li>• Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?</li> <li>• Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungs-unterlagen und im Vorstellungsgespräch</li> </ul> <p>Hinweis:</p> <p>Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop „Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-LM1-SoSe21	<p><b>Lernmodul: Der Weg vom Studium ins Berufsleben: Erste Schritte und praktische Übungen</b></p> <p><a href="https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&amp;client_id=elearninghb">https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&amp;client_id=elearninghb</a></p> <p>Übung</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

Dieses Lernmodul soll einen ersten Anreiz dazu geben, sich bereits während des Studiums mit den eigenen Neigungsgebieten sowie persönlichen Stärken und Schwächen auseinanderzusetzen. Anhand von individuellen „Erfolgsgeschichten“ können Stärken herausgearbeitet und im Anschluss daran eigene Entwicklungsbereiche erkannt werden. Denn wann, wenn nicht im Studium, ist der beste Zeitpunkt zu lernen und weitere Qualifikationen zu erlangen?

Hat man für sich ein Interessenfeld erkannt, so geht es nun darum, einen Einblick in den möglichen zukünftigen Tätigkeitsbereich zu bekommen. Aber wie knüpft man Kontakte und worauf achten Firmen bei der Personalrekrutierung?

Um hier etwas Licht ins Dunkel zu bringen, haben wir Experten aus namhaften Unternehmen befragt, die uns in einzelnen Videoclips Auskunft zu diesem Thema geben werden.

Abschließend gibt es in unserem Lernmodul noch einige Tipps, wie man Netzwerke knüpfen und Kontakt zu Firmen aufnehmen kann, um so seinem „Traumberuf“ ganz real ein Stück näher zu kommen.

Voraussetzungen: Interesse am Thema Berufsorientierung, technische Voraussetzungen für die Video: Adobe Flash Player (siehe unten)

Zeitbedarf: ca. 30 min. Lesezeit ohne Videos, Bearbeitungszeit der Aufgaben individuell

Lernziele: Anregung zur Selbstreflexion (persönliche Stärken und Schwächen), berufliche Neigungsbereiche finden, berufliche Kontakte knüpfen

Das Lernmodul ist in vier Themenblöcke eingeteilt:  
Erfolgsgeschichten (Kapitel 2)  
Stärken und Schwächen (Kapitel 3)  
Kontakte knüpfen (Kapitel 4)  
Rekrutierungsstrategien von Unternehmen (Kapitel 5)

Video-Interviews

- Berufseinstieg (Frau Jobmann, Alumna[1] Fachbereich 9, M.A. Kulturwissenschaft, Trainee, BLG Logistics Group AG & Co. KG)
- Experteninterview (Frau Fritsche, Alumna Fachbereich 6, Dipl. Juristin, Human Resources, Kaefer Isoliertechnik GmbH & Co. KG)
- Personalrekrutierung I (Herr Beuse, Alumnus Fachbereich 11, Dipl. Psychologe, Personal- und Organisationsentwicklung, DRK Sozialstationen Wesermünde GmbH)
- Personalrekrutierung II (Frau Böhmke, Dipl. Sozialwissenschaftlerin, Röhlig & Co. Holding GmbH, Corporate Human Resource Coordinator, Schwerpunkt Personalentwicklung)
- Personalrekrutierung III (Herr Ehlis, Dipl. Sozialwissenschaftler, BTC AG Oldenburg, Personalreferent)
- Personalrekrutierung IV (Frau Weider, Servicebereich Personal und Recht, Leitung Personal und Frau Dr. jur.

	<p>Fries, Leitung Abteilung Recht, Gesundheit Nord Klinikverbund Bremen)</p> <p>[1] Eine Alumna bzw. ein Alumnus ist ein „Ehemaliger“, z. B. eine ehemalige Studierende oder ein Stipendiat einer Einrichtung.</p> <p>Hier finden Sie weitere Lernmodule: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html</a></p>	
--	--	--

## Kommunikation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-2021- Englisch Pflege	<p><b>English for Health Sciences (englisch)</b> Seminar</p> <p>This seminar aims to give students a better understanding of English in scientific and health-related texts, with a special emphasis on nursing science. Students will receive texts, studies and interviews on current health topics like dementia, medical tourism, obesity, ageing, hospices, etc., supported by vocabulary lists. The course also includes sessions on academic writing, where students will analyze and produce small abstracts on the basis of given themes and materials. Moreover, students will be able to improve their speaking abilities in an academic context by enhancing their vocabulary and participating in small presentations and discussions in class. Upon completion of the course, students may earn a certificate optional including their subjects of studies in the seminars.</p> <p>Wichtig: Ein B2-Niveau wäre auf jeden Fall notwendig, absolutes Minimum ist ein gutes B1-Niveau.</p> <p>Info zur Anmeldung: Es wird eine festgelegte Anzahl von Plätzen (18) in der Veranstaltung verteilt. Die Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dorow, Katrin</p>
Stwk 21 06.3	<p><b>Speakers Corner digital – denn Reden lernen wir nur durchs Reden</b></p> <p><i>Speakers Corner</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Veranstaltung moderieren</li> <li>• Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen</li> <li>• Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen</li> <li>• Wertschätzendes Feedback geben</li> <li>• Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen</li> <li>• Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten</li> </ul> <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 10.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 31.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 28.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 05.07.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 06.5	<p><b>Rhetorik-Referate-Training mit Video-Feedback</b></p> <p><i>Rhetoric-Presentation-Training with Video-Feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der Onlineversion des Rhetorik-Referate-Trainings mit Videofeedback steht die individuelle Analyse von rhetorischen Fähigkeiten und erklärend-darstellenden Kompetenzen. Anhand von selbstständig aufgenommenen Videos, welche Erklärsituationen, die Darstellung fachlicher Inhalte oder andere rhetorischen Herausforderungen (bis hin zu Elementen mündlicher Prüfungen oder Bewerbungssequenzen, wenn erwünscht) zum Setting haben, werden persönliche Stärken und Optimierungsideen analysiert und besprochen. Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich zwei feste Termine veranschlagt werden. Eine 60-minütige Zoomsitzung zu Beginn und eine 60-minütige Zoomsitzung zum Abschluss des Seminars. Zwischenzeitlich wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>

ECTS: 3

## Internationale Kompetenzen

Das International Office bietet ein Zertifikat für Interkulturelle Kompetenz an.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
IO-0D5-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  <i>Intercultural Training Basics</i>            Interkulturelle Kommunikation            Seminar            Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.            In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.            Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten.            Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a>  <i>Einzeltermine:</i>            Fr , 09.04.2021 16:00 - 18:00            · offene Raumanfrage: .            Sa , 10.04.2021 10:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Binder, Nadine</p>
IO-0D6-2021	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>            Interkulturelle Kommunikation            Seminar            Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können.            In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren.            Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten.            Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können.            Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.  <i>Einzeltermine:</i>            Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00            · offene Raumanfrage: .            Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Boutouil, Hicham</p>

<p>IO-0D7-2021</p>	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  Interkulturelle Kommunikation  Seminar  Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .    ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schumann-Stöckert, Ulrike</p>
<p>IO-0D8-2021</p>	<p><b>Interkulturelles Training-Basis</b>  <i>Intercultural Training Basics</i>  Interkulturelle Kommunikation  Seminar  Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in englischer Sprache abgehalten. Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a>  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 14.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.  Sa , 15.05.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96361997117?pwd=NFVURFJlbTJHTmxYS0tmRHpMbGRiUT09</a>.    ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Binder, Nadine</p>

## Uniweites General Studies-Angebot

Weitere Veranstaltungen finden Sie unter dem Stichwort \*Fachergänzende Studien\* ganz oben im [Lehrveranstaltungsverzeichnis der Universität](#)  
Angebote zentraler universitärer Einrichtungen wie Career Center, FZHB, Studierwerkstatt etc. finden Sie am Ende des Veranstaltungsverzeichnisses unter "Fachbereichübergreifende Studienangebote".

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia</p>
08-zsp-GS-1010	<p><b>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</b></p> <p>Get involved! Voluntary commitment for and with primary school children at the climb-Lernferien (of the non-profit CLIMB GmbH)</p> <p>Arbeitsvorhaben</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Mirela</p>

	<p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschul Kinder und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 26.07. bis 06.08.2021 an einer Grundschule in Bremen statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochend-Workshops statt - vom 16.07. bis 18.07.2021 sowie am 24.07. und 25.07.2021. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 07.08.2021.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 11.06. und 25.06.2021 jeweils von 12:00 bis 16 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 25.06.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
11-GS-2021-infoOnlinelehre	<p><b>InfoReihe Onlinelehre FB 11</b>  Seminar</p> <p><b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ochmann, Nadine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lehrke, Hanna  Ban, Isabel  Beljaev, Christina  Benlounis, Lydia  Benlounis, Sarah  Bruns, Jonathan  Blecha, Nadia  Westerholt, Frauke  Frech, Marie  Kolof, Nadine Friederike  Brix da Costa, Beatrice</p>
eGS-DHN-01	<p><b>Der Hohe Norden   The Far North   Le Grand Nord (Kanada/Québec)</b>  Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-RDM-05	<p><b>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Prozess der Digitalisierung ermöglicht es, geistige Inhalte in Wort, Bild und Ton über unterschiedliche Netze zu verbreiten und mittels unterschiedlicher technischer Geräte zu empfangen. Die technischen Neuerungen haben auch den rechtlichen Rahmen der Medienaktivitäten auf nationaler, europäischer und internationaler Ebene beeinflusst, wobei das Medienrecht kein einheitliches Rechtsgebiet, sondern eine Querschnittsmaterie ist, die das öffentliche Recht, das Privatrecht und das Strafrecht betrifft. Diese eGS-Veranstaltung gibt den Teilnehmenden einen einführenden Überblick zu den rechtlich relevanten Themen, die bei der Nutzung von Digitalen Medien entscheidend sein können, wie dem Urheberrecht, Presse- und Persönlichkeitsrecht, Rundfunkrecht, Internet- und Domainrecht, Softwarerecht, IT-Vertragsrecht, Datenschutzrecht, IT-Immaterialgüterrecht und dem Wettbewerbsrecht. Mit konkreten Beispielen aus</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>der aktuellen Rechtsprechung können vielseitige Rückschlüsse für den sicheren Umgang mit digitalen Medien gezogen werden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuerfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-BNE-01	<p><b>Bildung für nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>eGeneral Studies</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beginnt mit einer Einführung in die Notwendigkeit von Bildung für nachhaltige Entwicklung.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Darauf aufbauend vermittelt sie theoretische Grundlagen des Konzepts sowie seine praktische Relevanz. Wichtigste Prämissen nachhaltiger Entwicklung, Generationengerechtigkeit und Globalisierung werden diskutiert. Anschließend folgt die Erläuterung der Ziele von Bildung für nachhaltige Entwicklung und ihre mit dem Konzept verbundenen Gestaltungs- und Teilkompetenzen. Die Veranstaltung geht auch auf die Lernkonzepte der Bildung für nachhaltige Entwicklung ein, insbesondere auf das selbstregulierte Lernen. Der letzte Abschnitt legt den Entwicklungsstand von BNE in Deutschland dar, stellt Erkenntnisse über die Effekte von BNE vor und erörtert schließlich die Integrationsmöglichkeiten in die Bildungslandschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-KKA-04	<p><b>Klimaschutz und Klimaanpassung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich mit Grundfragen des Klimaschutzes und zeigt aus interdisziplinärer Perspektive Klimaanpassungsstrategien auf. Menschliche Aktivitäten haben seit Beginn der Industrialisierung in starkem Maße zu einem Anstieg der Treibhausgaskonzentrationen in der Atmosphäre geführt. Wichtigste Ursache ist die Verbrennung fossiler Brennstoffe, wie Öl, Kohle und Gas, bei der unvermeidbar Kohlendioxid freigesetzt wird. Zum Anstieg der atmosphärischen Kohlendioxidkonzentrationen trägt zudem die fortschreitende Entwaldung der Erde bei. Im Rahmen dieses Moduls werden vielfältige Aspekte des Themas bearbeitet, wie z.B. Klimaänderungen und deren Folgen in den verschiedenen Systemen, die internationale Klimapolitik mit der Weiterentwicklung des internationalen Vertragswerkes zum Klimaschutz (Klimarahmenkonvention, Kyoto-Protokoll). Des Weiteren wird auf umweltrelevante Aspekte wie der Einfluss der Klimaveränderung auf Luft, Wasser, Boden sowie alltagsrelevante Bezüge des Klimaschutzes eingegangen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p>



	ECTS: 3	
eGS-VA-NHB-09	<p><b>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In der betriebswirtschaftlichen Praxis ist die Notwendigkeit der Integration sozialer, ökologischer und ökonomischer Belange weitgehend anerkannt. Die Veranstaltung fasst den bisherigen Entwicklungsstand nachhaltiger Betriebswirtschaftslehre zusammen und vermittelt auf diese Weise praxisnahes Fachwissen und Gestaltungsmöglichkeiten in Unternehmen. Sie ist für alle gemacht, die sich entweder sehr systematisch einen Überblick darüber verschaffen wollen, wie die Betriebswirtschaftslehre sich das Thema Nachhaltigkeitsmanagement aneignet; sie ist auch geeignet für diejenigen, die sich schnell einen Einblick über ganz bestimmte Verbindungslinien in der BWL zum Thema Nachhaltigkeit verschaffen wollen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHM-08	<p><b>Nachhaltiges Management</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, wie Unternehmen nachhaltig Handeln können. Dazu arbeitet sie in einem ersten Themenbereich das Nachhaltigkeitsverständnis in Politik und Unternehmen heraus und verdeutlicht die Relevanz nachhaltigen Handelns für Unternehmen bei unzureichenden Ressourcen. Im zweiten Themenbereich werden theoretische Impulse für das unternehmerische Handeln erläutert und Konzepte zur Behebung von Widersprüchen zwischen ökonomischen, sozialen und ökologischen Belangen und zur Schaffung einer Balance zwischen verschiedenen Interessen eingeführt. Abschließend erfolgt die Vorstellung konkreter Instrumente zur Realisierung eines nachhaltigen Ressourcenmanagements.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-PSW-21	<p><b>Psychologie des sozial-ökologischen Wandels</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser Veranstaltung wird die Rolle der Psychologie in der Transformation hin zu einer nachhaltigen Gesellschaft erörtert. Sie orientiert sich dabei an einer Mehrebenenperspektive (vgl. Göpel, The Great Mindshift, 2016). Der Schwerpunkt liegt zunächst bei der individuellen Wahrnehmung von Umweltproblemen und bei psychologischen Einflussfaktoren auf individuelle Verhaltensänderung. Im Anschluss wird dieser Blickwinkel auf kollektives Handeln sowie auf politisches Engagement und Partizipation erweitert. Die Abschlussvorlesung diskutiert schließlich, wie das „Gute Leben“ in einer transformierten Gesellschaft aus psychologischer Sicht aussehen könnte.</p> <p>Die Vorlesungen gliedern sich jeweils in zwei Theorieblöcke und einen Anwendungsblock; im Letzteren werden die Inhalte der ersten beiden Blöcke in die Mehrebenenperspektive eingeordnet und anschließend eine praxisnahe Anwendung des jeweiligen Themas vorgestellt.</p> <p>Entstanden in Kooperation mit: Initiative Psychologie im Umweltschutz (IPU) e.V.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	ECTS: 3	
eGS-VA-SM-10	<p><b>Sustainability Marketing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Whether it is coping with ‘Peak Oil’, meeting the challenge of climate change, helping farmers in poorer countries through fair trade, or finding ways to keep discarded products out of the landfills, sustainability issues are the biggest challenges facing businesses. The course shows how the complexities of sustainability issues can be integrated into marketing. The systematic, step-by-step approach of sustainability marketing involves: an analysis of socio-ecological priorities to complement conventional consumer and market research; an integration of ethical values into marketing strategy; the development of sustainability marketing strategies; a new consumer-oriented sustainability marketing mix of the ‘4 Cs’ (Customer Solutions, Communications, Customer Cost, Convenience) to replace the outmoded and producer-oriented ‘4 Ps’; and finally an analysis how innovation and marketing can go beyond responding to social change to contribute to a transformation to a more sustainable society. The course is ideally suited to both students and practitioners at many different levels and disciplines, including marketing, innovation, CSR, sustainability and environmental management.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergietechnik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TM-12	<p><b>Transition Management</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung geht angesichts der Übernutzung natürlicher Ressourcen auf die Frage ein, wie Wohlstand von Ressourcenverbrauch entkoppelt werden kann. Dazu stellt sie verschiedene Bereiche der Forschung zum Thema „Transition Management“ vor. Die Gestaltung des grundlegenden Wandels in Struktur, Kultur und Praxis wird herausgearbeitet und dabei insbesondere auf das zukünftige Aussehen von Großstädten eingegangen. Die Veranstaltung erörtert darüber hinaus die Gestaltung der Transition in einzelnen Branchen und stellt außerdem für die Transitionforschung grundlegende Methoden dar.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TSN-17	<p><b>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, welchen Herausforderungen sich die Tourismuswirtschaft im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit stellen muss und welchen Einfluss diese Branche auf die nachhaltige Entwicklung haben kann. Dazu wird zunächst der historische Hintergrund der Tourismusbranche beleuchtet und anschließend ein Einblick in die Grundlagen der Systemtheorie gegeben. Dieser ist notwendig, um die komplexen Akteursbeziehungen und die Besonderheiten des Wertschöpfungsprozesses zu verstehen. Einführungen in das Reiserecht und die aktuellen Megatrends des Tourismus zeigen die Grenzen und Potenziale der Tourismuswirtschaft auf. In einem Exkurs in die ethischen Aspekte des Tourismus wird die Frage nach Verantwortung gestellt; daran anknüpfend werden die negativen Effekte der Tourismuswirtschaft sowie vorhandene und mögliche Lösungsansätze der Branche dargelegt. Anschließend wird der Tourismus im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit mit Praxisbeispielen und aktuellen statistischen Erhebungen der Nachfrageseite klar umrissen. Die abschließende Diskussion liefert einen Ausblick auf die zukünftigen Herausforderungen und Potenziale der Tourismuswirtschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-WFN-14	<p><b>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit“ befasst sich mit der Geschichte des Finanzsystems, erklärt die hohe Überschuldung und deren Ursachen und erläutert Schritt für Schritt die Funktionen des Weltfinanzsystems, so wie es heute ist. Innerhalb der Veranstaltung wird erklärt, wie es 2009 zur Finanzkrise kam, welche Mechanismen dahinter steckten und welches politische und wirtschaftliche Handeln notwendig ist, um diese ein weiteres Mal zu vermeiden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WIT-15	<p><b>World in Transition</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>The lecture “World in Transition” is offered by members of the German Advisory Council on Global Change (WBGU). The WBGU is an independent, scientific advisory body to the German federal government. Its principal tasks are to analyse global environment and development problems and to elaborate recommendations for action and research. In this lecture, the WBGU presents its flagship report “World in Transition – A Social Contract for Sustainability”. The lecture starts with an interview providing a comprehensive overview of the global transformation towards a low-carbon society. Subsequent lectures highlight the characteristics of the so-called »anthropocene«, including the main impacts of climate change. A detailed view on concepts of transformation is presented and aspects of technical and economic feasibility are addressed in detail. The role of the state and change agents in the transformation process are also examined. Finally, you will become familiar with some instruments and measures that can advance the great transformation towards sustainability. A special lecture focuses on the role of scientific advice in policy making and explains the functioning of the WBGU and how it produces scientific policy advice.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

## Klinische Psychologie, M.Sc.

### Module für das 2. Fachsemester (FS)

#### Modul 3 (2-semesterig): Klinische Diagnostik (12 CP) (Modulverantwortl.: NN) - MPO 2013 + 2018 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M3-02	<p><b>Praxis der Klinischen Diagnostik - digital - Termine n. V. bis zum 16.06.2021</b></p> <p><i>Practical behavior diagnostics</i></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Klinische Psychologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Walter, Franziska, Dr., Dipl.-Psych.</p>

#### Modul 4: Spezielle Grundlagen der Klinischen Psychologie: Biologie und Entwicklungspsychologie (12 CP) (Modulverantwortl.: NN) - MPO 2013

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M4-1	<p><b>Klinische Psychologie aus biologischer und entwicklungsbezogener Perspektive, Zeit und Raum s. 11-M61-2-M4a-1</b></p> <p><i>Clinical psychology from a biological and developmental perspective</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><b>Von: Klinische Psychologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
11-M61-2-M4-2	<p><b>Entwicklungspsychopathologie, Zeit und Raum s. 11-M61-2-M4a-2</b></p> <p><i>Developmental psychopathology</i></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Klinische Psychologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
11-M61-2-M4-3	<p><b>Neuro- und Psychopharmakologie, Zeit und Raum s. 11-M61-2-M4a-3</b></p> <p><i>Neuro- and psychopharmacology</i></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Klinische Psychologie, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>
11-M61-2-M4-4	<p><b>Forschungskolloquium Entwicklungspsychologie, Zeit und Raum s. 11-M61-2-M4a-4</b></p> <p><i>Research-colloquium: developmental psychology</i></p> <p>Colloquium</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

	Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	
--	-----------------------------------	--

### Modul 4a: Klinische Psychologie I (12 CP) (Modulverantwortl.: NN) - MPO 2018

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M4a-1	<b>Klinische Psychologie aus biologischer und entwicklungsbezogener Perspektive: Die Vorlesung findet im WiSe 2021/2022 statt</b> Vorlesung  Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> N., N.
11-M61-2-M4a-2	<b>Psychopathologie</b> Seminar  Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Herwig, Arvid, PD Dr.
11-M61-2-M4a-3	<b>Epidemiologie</b> Seminar  Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> Mathes, Birgit, PD Dr.
11-M61-2-M4a-4	<b>Forschung</b> Colloquium  Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Modul 5: Klinische Psychologie und Kognitive Neuropsychologie (9 CP) (Modulverantwortl.: NN) - MPO 2013 + 2018 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M5-1	<b>Klinische und Kognitive Neurowissenschaften: Die Vorlesung findet im WiSe 2021/2022 statt</b> <i>Clinical and Cognitive Neurosciences</i> Vorlesung  Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> N., N.
11-M61-2-M5-2	<b>Neuropsychologie psychischer, neurologischer und neuropsychiatrischer Störungen: Das Seminar findet im WiSe 2021/2022 statt</b> <i>Clinical Neuropsychology</i> Seminar  Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> N., N.
11-M61-2-M5-3	<b>Social Neuroscience</b> <i>Social Neuroscience</i> Seminar  Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	<b>Dozenten:</b> Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Herwig, Arvid, PD Dr.

### Module für das 4. Fachsemester (FS)

### Modul 10: Masterarbeit (verantwortl.: NN) - MPO 2013 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-4-M10-1	<b>Supervision und Reflexion der Thesis</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Klinische Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

### Lehramt an berufsbildenden Schulen - Pflege, M.Ed.

#### Modul FD M2: Berufsbildungsforschung und forschendes Lernen (6 CP)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A151-2-Pfleg-FD-M-2	<b>Berufsbildungsforschung und forschendes Lernen (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Pflege, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr. Knapp, Kai

#### Modul 4-P-1: Qualität und ethische Herausforderungen in Versorgungsprozessen (9 CP)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Birte Berger-Höger

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A143-2-M4-P-1-1	<b>Qualitätsmanagement in kommunalen Versorgungsprozessen (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schumski, Lisa, M.A.  <b>Tutoren:</b> Schlacke, Maite Kaden, Jana, MPH
11-A143-2-M4-P-1-2	<b>Ethik und Versorgungsgerechtigkeit (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlacke, Maite

#### Modul 11-P: Vertiefung Methoden der Versorgungsforschung (9 CP)

Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A143-2-M11-P-1	<b>Spezielle Methoden der Versorgungsforschung im kommunalen Setting - Online Seminar</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.



	<p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b></p>	
11-A143-2-M11-P-2	<p><b>Digital Health - Online Seminar</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mendom Feunou, Carine</p>

### Modul L19-BP-1: Grundlagen der Berufspädagogik (6 CP)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M73-L19-BP1-1	<p><b>Grundlagen der Berufspädagogik (Online-Seminar)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>
11-M73-L19-BP1-2	<p><b>Grundlagen der Berufspädagogik (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>

### Modul EW-MA 7.2: Medien in der beruflichen Aus- und Weiterbildung II (6 CP)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karsten Wolf

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M7-888	<p><b>Handlungsfelder der Berufs- und Medienpädagogik (Online)</b></p> <p><i>Fields of action in vocational and media education</i></p> <p>Seminar</p> <p>BITTE BEACHTEN: Diese Veranstaltung ist nur bei gleichzeitiger Teilnahme an der Veranstaltung Gestaltung medial unterstützter Lehr- und Lernprozesse in der Beruflichen Bildung studierbar!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.</p>
12-M90-M7-889	<p><b>Gestaltung medial unterstützter Lehr- und Lernprozesse in der Beruflichen Bildung (Online)</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.</p>

	<p>BITTE BEACHTEN: Diese Veranstaltung ist nur bei gleichzeitiger Teilnahme an der Veranstaltung Handlungsfelder der Berufs- und Medienpädagogik studierbar!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	
--	--	--

## Pflegewissenschaft, B.A

Der Bachelorstudiengang Pflegewissenschaft wird zum 30.09.2017 geschlossen und die Prüfungsordnung tritt außer Kraft.

In diesem Wintersemester 2016/2017 wird letztmalig ein Lehrangebot angeboten.

## Wahlpflichtmodul

### Modul 7: Naturwissenschaftlich-medizinische Grundlagen

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck (darmann@uni-bremen.de)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-NHZ2-1	<p><b>Tierphysiologie und Humanbiologie 2</b>  <i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lecture)</i>            Vorlesung            1. Semesterhälfte: 12.04.2021 bis 27.05.2021</p> <p>mo 12-14 Uhr, NW2 C0290            di 10-12 Uhr, NW2 C0290</p> <p>Hybrid, virtuell oder in Präsenz, je nach aktueller Corona-Lage.            Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 12:00 - 14:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)            Di. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Mädler, Kathrin, Dr.</p>
02-02-NHZ2-2	<p><b>Tierphysiologie und Humanbiologie 2</b>  <i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lab course)</i>            Praktikum            2. Semesterhälfte: 07.06.2021 bis 16.07.2021</p> <p>2 Kursparallelen:            Praktikum 1: Mo 13-19 Uhr, Cognium Cog1030            Praktikum 2: Di 13-19 Uhr, Cognium Cog1030</p> <p>Virtuell oder in Präsenz, je nach aktueller Corona-Lage.            Weitere Informationen über den Hochschullehrer in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 13:00 - 19:00            · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: Cog 1030            Di. 13:00 - 19:00            · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: Cog 1030</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Kreiter, Andreas, Prof. Dr.            Koch, Michael, Prof. Dr.            Wegener, Detlef, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Hartfiel, Susanne            Faesel, Nadine            Bremshey, Svenja            Burmeister, Tim-Simon            Kempe, Imandra            Ottens, Jana            Strippelmann, Eva            Taylor, Katja            Di Vincenzo, Giuliana            Ostenrieder, Sophia</p>

	Rausch, Lukas-Paul Bartels, Rico
--	-------------------------------------

Von: **Biologie, B.Sc./LA**

## Modul 9: Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Pflegewissenschaft

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Goerres (sgoerres@uni-bremen.de)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP5-1	<p><b>Soziologie der Armut / online</b> [<i>Sociology of Poverty</i>] Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.</p> <p>Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einstweilen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Die Vorlesung möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hurch, Nepomuk</p>

### Pflegewissenschaft, BA (duales Programm)

#### Hinweis

Für Studierende, die ihr Studium bis zum Sommersemester 2014 aufgenommen haben.

#### Dual-Studierende

## Pflichtmodul nur im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise

### 63 Statistik/Statistic (Modul 63 BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-3e	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Domhoff, Dominik
11-56-2-M63-3f	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hilz, Lisa Karla, M.A. Jahnel, Tina

## Wahlmodule nur im Schwerpunkt Lehre

### 63 Statistik/Statistic (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-3e	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Domhoff, Dominik
11-56-2-M63-3f	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hilz, Lisa Karla, M.A. Jahnel, Tina

## Fortgeschrittene Studierende (mit abgeschlossener Berufsausbildung)

### Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise

### 63 Statistik/Statistics (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-3e	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (R)</i>                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Mi. 16:00 - 18:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-3f	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (R)</i>                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Fr. 10:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Hiltz, Lisa Karla, M.A.                      Jahnel, Tina</p>

### Wahlmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

#### 9 Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Pflegewissenschaft/Socio-scientific fundamentals of nursing science

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Goerres

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP5-1	<p><b>Soziologie der Armut / online</b>  <i>[Sociology of Poverty]</i>                      Vorlesung                      Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.                       Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einweisen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Hurch, Nepomuk</p>

	<p>sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Die Vorlesung möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-40	<p><b>Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen. / online</b></p> <p><i>[Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations.]</i></p> <p>Seminar</p> <p>17 Ziele für nachhaltige Entwicklung wurden 2015 von den Vereinten Nationen beschlossen und stellen einen Fahrplan bis 2030 dar. Die Weltgemeinschaft möchte erreichen, dass allen ein menschenwürdiges Leben ermöglicht wird, natürliche Lebensgrundlagen dabei nicht zerstört werden, Armut und Hunger in jeglicher Form soll bekämpft werden, und Gesundheit, hochwertige Bildung und Gleichstellung sollen gefördert werden. Was bedeuten diese Ziele konkret auf die Ebene von Arbeitsorganisationen? Fragt im mikropolitischen Klima von Organisationen nach der Umsetzung in ein sozial nachhaltiges Handeln, so werden konkrete Probleme deutlich. Im Lichte aktuell pandemisch bedingten langzeitigen Homeoffice mit digital vermittelter Kommunikation und Kooperation gerät das gesund erhaltende Gebot der Beteiligung in Organisationen als Schlüsselthema in den Blick: Wie gelingt Beteiligung an jenen Prozessen, die Beschäftigte direkt betreffen, wenn sie nicht in der Betriebsstätte vor Ort sind? Beteiligungsansätze sind humanistisch basiert, sie entsprechen Grundbedürfnissen des Menschen, sich einzubringen, wo sie sich betroffen sehen. Entsprechende Ansätze entfalten ihre Wirkung durch Effekte, die in gruppenbezogenem Austausch und Handeln zum Tragen kommen: das Halten und Einander-Tragen in Gruppen, die Gruppenkohäsion und -kulturentwicklung, im gruppenbezogenen Denken sowie ihren Entscheidungen. Kann das auch digital vermittelt in Organisationen funktionieren?</p> <p>Teilnehmende des Seminars nehmen diesbezügliche Teilthemen unter die Lupe: Im Startworkshop werden inhaltliche sowie methodische Rahmungen entwickelt sowie die Themen- und Teamfindung unterstützt. In fünf inhaltlichen Workshops werden konkrete beteiligungsrelevante Inhalte bearbeitet: 1 Ethisch-humanistische, gesetzliche und gesundheitliche Grundlagen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina Barth, Franz Hermann Rostkowski, Andrea, Dipl.-Psych. Packheiser, Brigitte</p>

	<p>(UN; WHO; etc.); 2 Resonanz, Weltbeziehung und Gesundheit (Rosa; Rahm et al.); 3 Lebendiges Lernen in Gruppen mit dem Ansatz der Themenzentrierten Interaktion (Cohn; Tausch); 4 Grundsätze der Organisationsentwicklung (Lewin; French &amp; Bell); 5 Digital-divide Probleme (Hartmann 2015). Zudem werden Beteiligung versprechende digitale Tools auf ihre tatsächliche Brauchbarkeit untersucht und die damit einhergehende, sich entwickelnde Sprache thematisiert. Studierende führen ein Interview mit einem/r Praktiker*in und bringen diesbezügliche Erkenntnisse mit ein. Ein übergreifender Abschlussworkshop erlaubt eine Zusammenschau aller Erkenntnisse.</p> <p>Studierende arbeiten in 4er-Teams an einem Thema, zu dem sie einen erwachsenenbildnerischen Workshop gestalten und dessen professionelle Dokumentation übernehmen. Sie erhalten in allen Schritten Beratung, Unterstützung und Feedback durch die Dozentin. Eine 30-minütige Schreibwerkstatt schließt sich an jeden Workshop an.</p> <p>Seminare der General Studies Serie „Soziologie trifft Psychologie: Sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen“ können einzeln oder über mehrere Semester studiert werden. Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 19 Teilnehmenden (für Chance auf Präsenzseminarteile).</p> <p>2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t.!), Dienstag von 17-20 Uhr. Verbindliche Anmeldung via Stud.IP; Voraussetzung: Teilnahme nur mit Kamera für digitale Seminarteile, alle Unterlagen und Kommunikation via Stud.IP.</p> <p>Literatur zum Einlesen Ziele für nachhaltige Entwicklung der Vereinten Nationen: <a href="https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174">https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174</a> Meyerhuber, S. (2017). CSR für sozial nachhaltiges Handeln: Psychologische Dynamik und Vulnerabilität mittlerer Führungskräfte im permanenten Organisationswandel. In Lopez, CSR und Wirtschaftspsychologie. Berlin: Springer Gabler, 135-163. Leistungsanforderung / CP Erarbeitung eines interaktiven Workshop zum gewählten Thema und dessen schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen (6 CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-41	<p><b>Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations. / online</b></p> <p><i>[Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen.]</i></p> <p>Seminar</p> <p>The 17 Sustainable Development Goals of the United Nations 2015 are valid until 2030. The world community</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina</p>

wants a humane life for all people. Natural resources shall be protected, poverty and hunger in all its forms should be combated. Health, high-quality education, and equality shall be promoted. What do those goals mean on the level of work and organisation? In the micro-political climate of organisations it should be asked how acting socially sustainable does look like. This becomes apparent in light of specific issues; with the pandemic-induced home office with digitally mitigated communication and cooperation, participation becomes a key question: How is participation in processes concerning specific employees possible when those are not on the premises but in their home office? Approaches of participation build specifically on effects promoted by dialogue and action in groups: the functions of holding and containment in groups, by group cohesion and – culture, via group-related thinking and decision-making. The goal of participation are based on humanistic insights, it answers to basic human needs. Participatory approaches are based on effects in groups, such as group cohesion and – culture, group thinking and decision making. How well does participation go with digitally mediated communication at work?

Participants in this seminar analyse topics of interest in this framework: In the start workshop, frames are set content-wise and methodological, also teams are founded. In five workshops students work on specific contents: 1 Ethic, humanistic, and health related foundations; 2 Resonance, world relation and health (Rosa, Rahm et al.); 3 Living learning in groups by theme-centered interaction (Cohn, Meyerhuber); 4 Basics of organisational development (Lewin; French & Bell); 5 Digital divide issues (van Dijk 2006). Digital tools promising participation will be analysed, as well as the new language emerging during the digital push. Students conduct one interview each with a practitioner, and include results in their workshop. An overall closing workshop helps to evaluate the insights gained.

Students work in a team of four on a topic. They create an adult education workshop and write a professional documentary. In all steps, the lecturer gives support, advice, and feedback. An accompanying writing-workshop of 30 minutes follows after each workshop.

All seminars of the general studies series „Sociology meets psychology: acting socially in organisations“ can be studied singular or as a set. Recommended for students in their 3rd semester, open for students from their 1st semester on, open for students from other faculties (BA, MA) and ERASMUS. As an intense training seminar, the group is limited to 19 participants (for chance of presence parts).

2 SWS: Fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3 full hours (s.t.!), Tuesdays from 5p.m-8p.m.. Apply reliable via Stud.IP; participation only with mandatory use of a camera for digital parts. All materials and communication via Stud.IP.

Recommended sources  
Sustainable Development Goals of the United Nations, easy explanation by BRD government:  
<https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability>  
Meyerhuber, Sylke 2019. Theme-Centered Interaction for Educating Future Leaders Applied Social Psychology for



	<p>Teaching Academics to Act Socially Sustainably in Organisations. In S. Meyerhuber, H. Reiser, M. Scharer (Eds.), Theme-centered Interaction in Higher Education. London, New York: Springer Nature, 3-56.</p> <p>Performance requirements / ECTS /CP</p> <p>Preparation of an interactive workshop on a specified topic, including a field exploration and a written documentary in small teams of students (6 ECTS/CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 17:00 - 20:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
--	---	--

## Wahlmodule nur im Schwerpunkt Lehre

### 63 Statistik/Statistic (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-3e	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Domhoff, Dominik
11-56-2-M63-3f	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hilz, Lisa Karla, M.A. Jahnel, Tina

## Pflegewissenschaft - dual

Für Studierende, die ihr Studium zum Sommersemester 2015 aufgenommen haben.

## Dual-Studierende

## Pflichtmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

### Modul 3 Intervention/Nursing interventions

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semestrig, 12 CP, 4 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-2	<b>Register- und genresensibler Fachunterricht in der Pflegeausbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.

	<p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>Während ein Verständnis von Mehrsprachigkeit als Ressource und der Notwendigkeit eines sprach-sensiblen Fachunterrichts seit langem diskutiert und sich in Grund- und Oberschule langsam durch-setzt, wird das Thema in der beruflichen Bildung noch recht verhalten behandelt. Zwar gibt es ein-zelne Modell-/Leuchtturmprojekte und auch in der Forschung ist das Thema für einzelne Berufsbe-reiche präsent, aber generell kann gesagt werden, dass die Berufsausbildung und insbesondere die Pflegeausbildung zwischen dem schulischen sprachsensiblen Fachunterricht und dem berufsbezogenen Zweitsprachenlernen in der Erwachsenenbildung (z.B. Deutsch für die Pflege) hinsichtlich der Berücksichtigung der Mehrsprachigkeit und Besonderheiten des Deutscherwerbs der Auszubildenden noch zu wenig Beachtung findet. Im Seminar werden wir uns mit den sprachlichen Anforderungen in der Pflegeausbildung beschäftigen, Konzepte der sprachlichen Unterstützung behandeln und anwenden. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:15 - 11:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	
11-151-5- Pfl8	<p><b>Ethik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GRA2A H 0100.  Fr , 16.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GRA2A H 0100.  Fr , 27.08.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GRA2A H 0100.</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Friesacher, Heiner, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Alaka, Christine  Borger, Elisabeth  Brauer, Veronika  Bulda, Luise  Dalldorf, Jana  Eden, Carina  Forquignon, Luisa  Guergari, Suhaila  Henning, Marie-Sophie  Holst, Celina  Irmischer, Lisa  Jasper, Nadja  Kirsch, Svenja  Löffelbein, Ines  Meyer, Jennifer  Mulisch, Mirja  Pick, Ann-Marie  Preuß, Sophia  Rühl, Nicklas  Seeba, Mia  Storm, Fee Marie  Triebeneck, Tessa  Wege, Finja  Wittmann, Nele  Zagermann, Nicole</p>
11-151-6-Pfl8- 4-1	<p><b>Pflegeinterventionen (Online-Seminar)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Berger-Höger, Birte</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	
11-151-6-Pfleg-4-2	<b>Beratung in der Pflege (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Berger-Höger, Birte

### Modul 4 Evaluation und Qualitätssicherung/Evaluation and quality assurance

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-6-Pfleg-6-1	<b>Qualitätsentwicklung und Evaluation (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Kaden, Jana, MPH  <b>Tutoren:</b> Schlacke, Maite
11-151-6-Pfleg-6-2	<b>Teams führen und anleiten (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.

### Modul GS 3 Methoden der empirischer Sozialforschung/Methods of empirical social research

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg-5-1	<b>Qualitative Methoden (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Ratz, Katrin  <b>Tutoren:</b>

	Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	Behnen, Corinna Beljaev, Christina Preuß, Benedikt
	<b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	
11-151-4-Pfleg-5-2	<b>Quantitative Methoden (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Preuß, Benedikt  <b>Tutoren:</b> Beljaev, Christina Ratz, Katrin Behnen, Corinna
	<b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	

## Pflichtmodul nur im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise

### Modul 13A Epidemiologie I/Epidemiology I (Modul 13A BA Public Health)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<b>Epidemiologie I (Online-Vorlesung)</b> <i>Epidemiology</i> Vorlesung Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie. Wesentliche Themen sind: - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen  Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Heinze, Franziska  <b>Tutoren:</b> Haug, Ulrike, Prof. Dr. Mena, Emily Hasselder, Pia Gudi-Mindermann, Helene, Dr. Czwickla, Gesa Dreger, Stefanie, Dr. Telkmann, Klaus, Dr. Busse, Heide Müller, Christina Kilias, Konrad, (er) (T) Kestermann, Sara (T) Stelter, Amy (T) Maßfeller, Natalie (T) Wiesner, Viktoria (T) Peters, Manuela
11-56-2-M13a-2a	<b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen  Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008	<b>Dozenten:</b> Gudi-Mindermann, Helene, Dr.

	<p>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</p> <p>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-2b	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Telkmann, Klaus, Dr. Czwikla, Gesa</p>
11-56-2-M13a-2c	<p><b>Epidemiology I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haug, Ulrike, Prof. Dr. Busse, Heide</p>
11-56-2-M13a-2d	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Hasselder, Pia</p>

	<p>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-2f	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr.</p>
11-56-2-M13a-T1	<p><b>Tutorium 1 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wiesner, Viktoria (T)</p>
11-56-2-M13a-T2	<p><b>Tutorium 2 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kilias, Konrad, (er) (T)</p>
11-56-2-M13a-T3	<p><b>Tutorium 3 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Maßfeller, Natalie (T)</p>

11-56-2-M13a-T4	<p><b>Tutorium 4 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stelter, Amy (T)</p>
11-56-2-M13a-T5	<p><b>Tutorium 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kestermann, Sara (T)</p>

### Modul 63 Statistik/Statistic (Modul 63 BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Benjamin Schüz  
6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-1	<p><b>Einführung in die Statistik (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>Introduction to statistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Beckert, Joachim Burow, Tjorven Anna Muscharski, Sabrina Domhoff, Dominik Klink, Urte, M. Sc Schüz, Benjamin, Prof. Dr. Czwikla, Jonas Beljaev, Christina</p>
11-56-2-M63-2a	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b></p> <p><i>Introduction to statistics</i></p> <p>Colloquium privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-2b	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b></p> <p><i>Introduction to statistics</i></p> <p>Colloquium privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M63-2c	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b> <i>Introduction to statistics</i></p> <p>Colloquium privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-3b	<p><b>Statistische Datenanalyse (SAS) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (SAS)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Czwikla, Jonas</p>
11-56-2-M63-3c	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klink, Urte, M. Sc</p>
11-56-2-M63-3d	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (SPSS)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klink, Urte, M. Sc</p>
11-56-2-M63-3e	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-3f	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilz, Lisa Karla, M.A. Jahnel, Tina</p>



	<p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M63-T1	<p><b>Tutorium Statistik 1 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T2	<p><b>Tutorium Statistik 2 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T3	<p><b>Tutorium Statistik 3 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T4	<p><b>Tutorium Statistik 4 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T5	<p><b>Tutorium Statistik 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T6	<p><b>Tutorium Statistik 6 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>

**Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre**

## Modul GS Schulpraktikum/School internship

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Das Schulpraktikum wird mit einer Lehrveranstaltung im Umfang von 2 SWS vor- und nachbereitet. Die Hälfte des Seminars findet vor, die andere Hälfte nach dem Praktikum statt.  
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg-SP	<b>Schulpraktikum</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GRA2A H 0100  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

## Modul FD2 Curriculumentwicklung und -forschung/Curriculum development and research

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semestrig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-5-Pfleg FD2-1	<b>Theoretische Konzeptionen der Curriculumentwicklung (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.
11-151-5-Pfleg FD2-2	<b>Schulentwicklung und Lehrer*innenprofessionalität</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GRA2A H 0100  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Rahner, Marianne

## Modul FD3 Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung/Heterogeneity in nursing education

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

3 CP, 1 Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg FD3-2	<b>Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

## Wahlpflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

aus der beruflichen Bildung/Erziehungswissenschaft im Umfang von 6 CP

## Modul BBP-1.1 Grundlagen beruflicher Aus- und Weiterbildung/Fundamentals of vocational further qualification

Modulverantwortlicher: Dr. Ludger Deitmer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M73-V19-BP1-1	<p><b>Unterrichtsplanung und Gestaltung von Lernsituationen</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.</p>
12-M90-M1-850	<p><b>Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b></p> <p><i>Fundamental Questions fo Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schmitz, Elisa Wichmann, Ronja Bebek, Carolin Schütte, Dominik Otzen, Anne Sophie Hoppe, Marie Sarabi, Saman Anabel Amariani, Zaira</p>
12-M90-M1-851	<p><b>Begleitseminar: Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b></p> <p><i>Fundamental Questions fo Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Begleitveranstaltung zur gleichnamigen Vorlesung angelegt und vertieft die Inhalte der Vorlesung. Im Mittelpunkt stehen zentrale (bildungstheoretische) Fragen in der Erziehungswissenschaft, z.B. nach dem "warum" und "wie" von Erziehung, zur Konstitutionsproblematik pädagogischer Gegenstände u.ä. Beide Veranstaltungen - Seminar und Vorlesung - behandeln die gleichen Inhalte, gleichschrittig, im Seminar werden diese dann auf der Basis von Textlektüren vertiefend erarbeitet und diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schmitz, Elisa Wichmann, Ronja Amariani, Zaira</p>
12-M90-M1-852	<p><b>Begleitseminar: Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b></p> <p><i>Fundamental Questions of Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Begleitveranstaltung zur gleichnamigen Vorlesung angelegt und vertieft die Inhalte der Vorlesung. Im Mittelpunkt stehen zentrale (bildungstheoretische) Fragen in der Erziehungswissenschaft, z.B. nach dem "warum" und "wie" von Erziehung, zur Konstitutionsproblematik</p>	<p><b>Dozenten:</b> Otzen, Anne Sophie</p>

<p>pädagogischer Gegenstände u.ä. Beide Veranstaltungen - Seminar und Vorlesung - behandeln die gleichen Inhalte, gleichschrittig, im Seminar werden diese dann auf der Basis von Textlektüren vertiefend erarbeitet und diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	
---	--

## Modul BBP-1.2 Begleitung der Lernenden und ihres Lernprozesses/Mentoring learners and their learning process

Modulverantwortliche: PD Dr. Rainer Bremer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M2-800	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b>  <i>Sozialization and Education</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Palentien, Christian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Heinemann, Lars</p>
12-59-M2-801	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b>  <i>Sozialization and Education</i>  Seminar  Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heinemann, Lars</p>
12-59-M2-802	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b>  <i>Sozialization and Education</i>  Seminar  Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Heinemann, Lars</p>
12-59-M2-803	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>Sozialization and Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird als Blockveranstaltung an den letzten beiden Wochenenden im Semester, sprich 9./10.7. und 16./17.7. stattfinden</p> <p>Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 18.06.2021 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 09.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 17.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p>Handelmann, Antje (LB)</p>
<p>12-59-M5-809</p>	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>
<p>12-59-M5-810</p>	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

	<p>in den Seminarkontext. Sofern die Lehre weiterhin online erfolgen muss, werden entsprechende Änderungen am Konzept vorgenommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (bis 17.6.2021 / Intensivseminar mit verkürzter Dauer)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	
12-59-M5-811	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext. Sofern die Lehre weiterhin online erfolgen muss, werden entsprechende Änderungen am Konzept vorgenommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00 (bis 18.6.2021 / Intensivseminar mit verkürzter Dauer)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

### Modul BBP-1.3 Lernfortschritte erfassen, bewerten und beurteilen/Identifying, assessing and evaluating learning progresses

Modulverantwortliche: PD Dr. Rainer Bremer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M3-805	<p><b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Teaching and Learning II: Teaching</i></p> <p>Seminar</p> <p>Um den Begriff „Lehren“ multiperspektivisch zu ergründen, werden in diesem Seminar verschiedene didaktische Modelle sowie Modelle des Instructional Design beleuchtet. Dabei erwerben die Teilnehmer*innen grundlegende theoretische Kenntnisse sowie ein Verständnis für die Konzeption und Entwicklung von Lernumgebungen und die Gelingensbedingungen des Unterrichtens.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lehmann, Thomas, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meyer, Fenja</p>

	<b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	
12-59-M3-806	<b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online-Seminar)</b>  <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Seminar Um den Begriff „Lehren“ multiperspektivisch zu ergründen, werden in diesem Seminar verschiedene didaktische Modelle sowie Modelle des Instructional Design beleuchtet. Dabei erwerben die Teilnehmer*innen grundlegende theoretische Kenntnisse sowie ein Verständnis für die Konzeption und Entwicklung von Lernumgebungen und die Gelingensbedingungen des Unterrichtens. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Lehmann, Thomas, Dr.
12-59-M3-807	<b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online)</b>  <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Broo, Christina
12-59-M3-808	<b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online)</b>  <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Ahrens, Daniela, Dr.

## Modul BBP-1.4 Handlungsfelder des Bildungsmanagements

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Gessler (BA Berufliche Bildung)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M4-861	<b>Bildungs- und Personalmanagement (E-Learning-Seminar)</b>  <i>Education and HR management (E-Learning)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

12-M90-M4-862	<p><b>Bildungs- und Personalmanagement (Online)</b>  <i>Education and HR management</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 5  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Peters, Susanne, Dr.</p>
12-M90-M6-872	<p><b>Bildungsinstitutionen (Online)</b>  <i>Educational Institutions</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahrens, Daniela, Dr.</p>
12-M90-M6-873	<p><b>Bildungsinstitutionen Erwachsenenalter (Online)</b>  <i>Educational Institutions Adulthood</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahrens, Daniela, Dr.</p>
12-M90-M6-874	<p><b>Bildungsinstitutionen im Kontext Jugendlicher Lebenswelten (Online)</b>  <i>Educational Institutions - focus on youth</i>  Seminar  Die Schule stellt für die Mehrheit der Jugendlichen eine zentrale Bildungsinstitution dar. So hat sich in den letzten Jahrzehnten nicht nur die Anzahl der Schuljahre und der täglich verbrachten Stunden in der Schule erhöht auch die Funktionen der Schule haben sich ausgeweitet. Bei genauerer Betrachtung zeigt sich jedoch, dass neben der Schule auch andere Institutionen eine wichtige Rolle im Leben von Jugendlichen spielen und einen Einfluss auf ihre Bildungsbiografie haben können. In diesem Seminar widmen wir uns der Lebenswelt von Jugendlichen und betrachten dabei, welche Bedeutung verschiedenste (Bildungs)Institutionen auf den Bildungsweg der Jugendlichen haben können.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 14:00  · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eidemann, Jacqueline</p>

**Wahlbereich im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und für den Schwerpunkt Lehre**

**Modul 8: Ethik/Nursing ethics**



Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-5-Pfleg8	<p><b>Ethik</b> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.07.2021 10:00 - 17:00 · Raum: GRA2A H 0100. Fr , 16.07.2021 10:00 - 17:00 · Raum: GRA2A H 0100. Fr , 27.08.2021 10:00 - 17:00 · Raum: GRA2A H 0100.</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Friesacher, Heiner, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alaka, Christine Borger, Elisabeth Brauer, Veronika Bulda, Luise Dalldorf, Jana Eden, Carina Forquignon, Luisa Guergari, Suhaila Henning, Marie-Sophie Holst, Celina Irmscher, Lisa Jasper, Nadja Kirsch, Svenja Löffelbein, Ines Meyer, Jennifer Mulisch, Mirja Pick, Ann-Marie Preuß, Sophia Rühl, Nicklas Seeba, Mia Storm, Fee Marie Triebeneck, Tessa Wege, Finja Wittmann, Nele Zagermann, Nicole</p>

### Modul 9 Sozialwissenschaftliche Grundlagen/Socio-scientific fundamentals of nursing science

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M9-2	<p><b>Stellenwert der Pflege im demografischen Wandel (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 24.04.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Schwanenflügel, Matthias Gerhard</p>

### Modul 10 Professionalisierung national und international/Professionalisation national and international

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>11-GS-2021- Englisch Pflege</p>	<p><b>English for Health Sciences (englisch)</b> Seminar</p> <p>This seminar aims to give students a better understanding of English in scientific and health-related texts, with a special emphasis on nursing science. Students will receive texts, studies and interviews on current health topics like dementia, medical tourism, obesity, ageing, hospices, etc., supported by vocabulary lists. The course also includes sessions on academic writing, where students will analyze and produce small abstracts on the basis of given themes and materials. Moreover, students will be able to improve their speaking abilities in an academic context by enhancing their vocabulary and participating in small presentations and discussions in class. Upon completion of the course, students may earn a certificate optional including their subjects of studies in the seminars.</p> <p>Wichtig: Ein B2-Niveau wäre auf jeden Fall notwendig, absolutes Minimum ist ein gutes B1-Niveau.</p> <p>Info zur Anmeldung: Es wird eine festgelegte Anzahl von Plätzen (18) in der Veranstaltung verteilt. Die Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dorow, Katrin</p>
--	--	---

## Modul 22 System und Recht der gesundheitlichen Sicherung/System and law of health protection (BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Heinz Rothgang

6 CP, Vorlesung und Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
<p>11-56-2-M22-1</p>	<p><b>System und Recht der gesundheitlichen Sicherung (Online-Vorlesung)</b> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>
<p>11-56-2-M22-2a</p>	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe A) (Online-Seminar)</b> <i>Normative foundations of the statutory health insurance</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>

11-56-2-M22-2b	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe B) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2c	<p><b>Gesundheitspolitik (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Rolf, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>
11-56-2-M22-2d	<p><b>Einführung in die Organisationstheorie und -praxis (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Introduction in theory and practice of organisation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zum Seminarziel Die Studierenden sollen mit einigen wichtigen organisationstheoretischen Kenntnissen und ansatzweise auch mit organisations-praktischen Methoden vertraut gemacht werden. Auf dieser Grundlage sollen Verständnis, Wahrnehmungsfähigkeit und Handlungskompetenz hinsichtlich Unternehmen, Institutionen und Einrichtungen, in denen das Praxissemester absolviert wird, verbessert und gefördert werden. Zugleich werden Kenntnisse vermittelt, die für die spätere Berufstätigkeit relevant sind. Als Leistungsnachweis dienen Gruppenreferate. Es wird erwartet, dass jede/r Seminarteilnehmer/in ca. 150 Seiten wissenschaft-liche Literatur liest, die dann in den Gruppen diskutiert und für die Präsentation aufbereitet wird.</p> <p>Für die ersten beiden Seminarsitzungen habe ich eine einführende Vorlesung vorgesehen. In der dritten Sitzung sollen die Gruppenreferate verteilt werden. Die vierte und fünfte Sitzung ist für Beratung der Gruppen vorgesehen. Ab der sechsten Sitzung finden die Präsentationen statt. Jedes Gruppenreferat hat ca. 45 Minuten zur Verfügung. Einzelheiten besprechen wir in den Beratungs-Sitzungen.</p> <p>Der Leistungsnachweis bezieht sich auf die Gesamtpräsentation: Folien, Vortrag und Diskussion. Am Ende des Seminars, d.h. in der letzten Seminarsitzung, werde ich den Gruppen einige themenübergreifenden Fragen stellen und eine bilanzierende Abschlussdiskussion führen. Mit sehr guten Beantwortung der Abschlussfragen kann die Note um 0,3 bzw. 0,4 Punkte verbessert werden.</p> <p>Ich bin externer Lehrbeauftragter und habe weder Raum noch Briefkasten an bzw. in der Universität. Als Sprechstunde habe ich immer 15 Minuten nach jeder Seminarsitzung vorgesehen, entweder im Seminarraum oder im Vorraum der Grazer Straße 2. Mailkontakt bitte nur in Notfällen, und dann bitte an meine Büro-Mail-Adresse (kontakt@wolfgang-hien.de).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M22-2e	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe C) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2f	<p><b>Gesundheitsrecht (1. Terminblock: Online-Seminar, 2. Terminblock: Präsenz-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung (4 Termine) in Präsenz. Die Termine werden rechtzeitig bekannt gegeben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 07.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Schwanenflügel, Matthias Gerhard Engelke, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2g	<p><b>Pflegesicherung in Deutschland und Österreich im Vergleich (Online-Seminar)</b></p> <p><i>The long-term care insurance systems in Germany and Austria - a comparison</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Becker, Lena Sternkopf, Meika Müller, Rolf, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>

## Modul 32-a Gesundheitliche Risiken und Ressourcen in unterschiedlichen Lebenslagen/Health risk and resources over the life course (BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M32-a-1a	<p><b>Risikokonflikte, Risikodiskurse, Risikokommunikation (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Risk Discourses, Risk Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Jegliche Erfassung, Beschreibung, Erörterung oder Erforschung von Risiken ist nicht nur eine zeitabhängige Größe, sondern sie geht auch von einem – bewusst oder unbewusst – unterstellten Verständnis dessen aus, was</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning</p>

Risiko ist bzw. was als Risiko angesehen wird und was nicht. Dass es dabei keine Einheitlichkeit gibt, hängt einerseits mit gesellschaftlichen Kontexten, individuellen Betrachterperspektiven, rational und emotional geprägten Befindlichkeiten sowie (wissenschaftlich fundierten oder erfahrungsbasierten) konzeptionellen Vorverständnissen zusammen. Diese unterschiedlichen Aspekte beeinflussen die Wahrnehmung von Gefahren und Risiken, aber auch deren Eingrenzung und Auswahl entscheidend. Eingeschlossen ist darin immer ein – bewusst oder unbewusst – unterstelltes (bestimmtes) Verständnis dessen, was als Risiko, Chance, Gefahr, Schaden usw. erfasst bzw. nicht erfasst wird. Andererseits hängt die Risikowahrnehmung und -identifizierung auch von den jeweiligen Risikotypen ab, von der Aufmerksamkeit, die ihnen (z.B. in der Öffentlichkeit, in den Medien oder in der Politik) gewidmet wird, von der Bedeutung, die ihnen im wissenschaftlichen Risikodiskurs zukommt oder zugeschrieben wird, sowie von ihrer internen wissenschaftsdisziplinären Relevanz.

In dieser Lehrveranstaltung werden Risiken zunächst einmal als gesellschaftliche Sachverhalte und/oder individuelle Verhaltensweisen in den Blick genommen, die durch relevante kollektive Akteure innerhalb der Gesellschaft erfolgreich als Gesundheitsrisiken und damit als unerwünscht, störend oder auch abweichend definiert worden sind (wie z.B. Bewegungsmangel, bestimmte Ernährungs- oder Arbeitsweisen, Tabak- oder Alkoholkonsum und ähnliches). Dabei geht es weniger um die objektiven Gefährdungen, die von solchen Sachverhalten oder Verhaltensweisen ausgehen, sondern vielmehr um die Art ihrer gesellschaftlichen Verhandlung, mithin also um „Risikodiskurse“, die einerseits die Wahrnehmungen und Handlungen der Individuen leiten, andererseits aber auch staatliche Maßnahmen provozieren und zu politischen Auseinandersetzungen (Risikokonflikten) führen können. In diesem Kontext widmet sich die Lehrveranstaltung u.a. folgenden Fragen: Welche Faktoren lösen eine öffentliche Debatte um (Gesundheits-)Risiken aus? Welche Denk- und Bearbeitungsweisen, welche Moralvorstellungen und Werthaltungen werden in solche Debatten bzw. Diskurse eingebracht? Welche kommunikativen Strategien werden zur Mobilisierung der Öffentlichkeit eingesetzt? Wann gelingt diese Mobilisierung, und warum manchmal auch nicht? Welche Akteure sind von Bedeutung, und wie versuchen sie den Verlauf solcher Auseinandersetzungen zu beeinflussen? In einem weiteren Schritt geht es darum, welche Risiken der Risikoblick selbst bzw. die Risikobekämpfung beinhalten (können), denn Risiken und Risikoverhalten verweisen keineswegs nur auf Gesundheitsgefahren, sondern immer auch auf positive und wichtige Funktionen im Kontext der gesellschaftlichen, aber auch individuellen Entwicklung. In diesem Sinne kann es, gerade auch mit Blick auf beratende, bildende oder pädagogische Kontakte in einer späteren Praxis wichtig sein, (gesundheitliches) Risikoverhalten als notwendigen Teil gesellschaftlichen und persönlichen Fortschritts zu verstehen. Dies wiederum legt es ggf. nahe, Risikoverhalten nicht ausschließlich vom negativen Ende her zu bewerten und deshalb zu bekämpfen, sondern zu überlegen, ob und wie Kompetenz im Umgang mit solchen Risiken (also Risikokompetenz) hergestellt und entwickelt werden kann.

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1b	<p><b>Gesundheitliche und soziale Risiken und Ressourcen im Kontext von Drogen und Sucht (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health and Social Risks and Ressources in the Context of Drugs and Addiction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Schon immer haben Menschen Drogen genommen, haben Tabak, Haschisch oder Opium geraucht, Alkohol, Kaffee und Tee getrunken, haben Betel, Qat oder Kokablätter gekaut, sich mit Hexensalben eingerieben, Kokain und Tabak geschnupft, Pilze und Tabletten geschluckt oder schließlich Heroin, Morphinum oder auch Kokain gespritzt. Diese eher unvollständige Liste mehr oder weniger weit verbreiteter Verhaltensweisen konturiert das, was heute als „Drogen-“, oder auch „Suchtproblem“ bezeichnet wird. Und das ja immerhin mit einigem Recht, denn freilich handelt es sich dabei häufig um Verhaltenweisen, mit denen oft strafrechtlich definierte oder andere soziale Grenzen und Normen überschritten oder verletzt werden. Ihre Ausübung kann darüber hinaus die KonsumentInnen und GebraucherInnen selbst oder Dritte in unterschiedlicher Weise gefährden. Staat, Gesellschaft und natürlich auch die Professionellen des Sozial- und Gesundheitsbereichs reagieren deshalb mit umfangreichen Programmen, Präventionsangeboten und Therapien, mit Fixerräumen und Heroinprogrammen, aber auch mit der Erzeugung von Leidensdruck und Bestrafung. Aber trotz dieser Vielzahl der Interventionen und Interventionsmöglichkeiten im Drogen- und Suchtbereich, sind die zentralen Fragen dieses Forschungs- und Praxisfeldes nach wie vor keineswegs abschließend geklärt. Zu diesen gehören z.B.: Warum nehmen Menschen Drogen? Wie wird man süchtig? Was ist eigentlich Sucht? Und was Genuss? Können Drogen überhaupt süchtig machen? Oder werden Menschen süchtig nach Drogen? Wem nützt die Sucht? Und wem nützen Drogen? Konsumieren Männer und Frauen Drogen der gleichen Art und (vor allem) auf die gleiche Weise? Welche Aufgabe kommt der Prävention im Drogenbereich zu? Was kann Gesundheitsförderung im Kontext von Drogenkonsum leisten? Soll sie Drogenkonsum verhindern oder erlernbar machen? Solche und ähnliche grundlegende bzw. grundsätzliche Fragen sollen (u.a. auch durch Referate) aufgearbeitet und ausführlich diskutiert werden, um daran anschließend zu klären, welche Konsequenzen und konkreten Angebote sich daraus für die Prävention und Gesundheitsförderung im Drogenbereich ergeben könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning</p>
11-56-2-M32-a-1c	<p><b>Ethische, kulturelle und soziale Aspekte der Lebendorganspende (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Ethical, cultural, and social aspects of living organ donation</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Die Transplantationsmedizin bildet zunehmend die Grundlage für eine Lebensverlängerung und für eine Verbesserung der Lebensqualität vieler Menschen. Wie bei keiner anderen ärztlichen Behandlung sind hierbei allerdings nicht nur die Interessen und Rechte von Patient:innen und Ärzt:innen zu berücksichtigen, sondern auch die von Dritten, nämlich Organspender:innen. Dies gilt auch für die Lebendorganspende, die besonderen ethischen, kulturellen und sozialen Bedingungen unterliegt. Denn die Lebendspende eines Organs wie der Niere ist kein Heileingriff. Sie widerspricht sogar der medizinischen Grundregel, nach der ein Eingriff nur dann erlaubt ist, wenn er zum Nutzen der Patient:innen selbst geschieht. Das Seminar zielt darauf ab, die vielschichtigen Dimensionen der Lebendorganspende zu verstehen und kritisch zu reflektieren. Ein besonderer Fokus liegt dabei erstens auf den konkreten, alltäglichen Herausforderungen von Spender:innen und Empfänger:innen und zweitens auf dem Themenkomplex Prävention und Lebendorganspende aus Public Health-Perspektive. Das Seminar setzt die Lektüre englischer und deutscher Texte sowie die Bereitschaft zur gemeinsamen Diskussion voraus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Lehrke, Hanna Ban, Isabel</p>
<p>11-56-2-M32-a-1d</p>	<p><b>Public Health aus intersektionaler Perspektive: Verschränkungen von Adipositas und Alter (Online-Seminar)</b></p> <p><i>An intersectional approach to Public Health: Relations of Obesity and Aging</i></p> <p>Seminar</p> <p>Angesichts der steigenden Lebenserwartung und des demographischen Wandels rückt das Körpergewicht älterer Menschen in den Fokus von Gesundheitsversorgung und Prävention. Durch Forderungen nach „erfolgreichem“, „aktivem“ und „gesundem“ Altern werden Körpnormen sowohl bestätigt sowie neu verhandelt. Zugleich wird das Lebensalter als relevant betrachtet, wenn Adipositas-Interventionen entwickelt und bariatrische Operationen durchgeführt werden. Denn gerade Alter wird oft herangezogen, um Ein- bzw. Ausschlusskriterien für Zielgruppen zu definieren.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit den Wechselwirkungen von Alters- und Körpnormen in verschiedenen Bereichen der Gesellschaft und des Gesundheitssystems auseinandersetzen. Die Grundlage bilden Theorien der Intersektionalität (mehrdimensionale Verschränkung von Diskriminierungskategorien). Mit ihrer Hilfe wollen wir kulturelle Rahmungen und mögliche Stigmatisierungen bzw. Diskriminierungen im Gesundheitssystem kritisch aufarbeiten und die Bedürfnisse von älteren Menschen mit hohem Körpergewicht näher verstehen. Das Seminar setzt die Lektüre englischer und deutscher Texte sowie die Bereitschaft zur gemeinsamen Diskussion voraus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lehrke, Hanna Ban, Isabel</p>

	<p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1e	<p><b>Der Schlaganfall: Zäsur im Lebenslauf!? (Online-Seminar)</b></p> <p><i>The stroke - a far-reaching break in life!?</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Der Schlagfluß ist eine plötzliche Krankheit, wobey die Kranken auf einmal ihrer Sinne beraubt werden, unempfindlich und unbeweglich da liegen, aber schwer und schnarchend Athem hohlen, und die Glieder schlapp oder gelähmt liegen oder hangen lassen.“</p> <p>Die „finstere Geschichte der Halbseitenlähmung“ hat den Menschen schon seit jeher begleitet. Sofern der Schlaganfall überlebt wurde, führte er noch bis vor etwa 40 Jahren „zwangsläufig zu lebenslangem Siechtum und Pflegebedürftigkeit“.</p> <p>Heute ist der Schlaganfall die drithäufigste Todesursache in Deutschland und auch wenn Medizin und Rehabilitation zunehmend erfolgreich arbeiten, so bleibt der Schlaganfall doch die Erkrankung, die am häufigsten zu bleibender Behinderung führt.</p> <p>Der Schlaganfall kommt ‚lautlos‘ daher, der Betroffene spürt keinen Schmerz, es trifft ihn unvorbereitet. Auch wenn die Erfolge einer Behandlung und Rehabilitation in den letzten Jahren zugenommen haben, trifft der Schlaganfall nach wie vor den Einzelnen und bricht dessen Lebenslauf: „Nichts ist mehr wie zuvor!“ – In den Worten Viktor von Weizsäckers: „In der echten Krise schafft die Entscheidung sich selbst, ist Anfang und Ursprung. Sie kann man nicht erklären, sondern durch sie wird anderes erklärbar.“</p> <p>Vor dem Hintergrund dieser Aussage werden wir uns im Rahmen des Seminars mit konkreten Folgen des Schlaganfalls und seiner Bedeutung in der Lebensgeschichte des Einzelnen auseinandersetzen: Was bedeutet es konkret, mit einem Schlaganfall zu leben? Was meint Prävention im Einzelfall: Bevormundung – freie Entscheidung? Kann man seine Gesundheit machen – oder was heißt „Risikominimierung“ konkret? Wenn wir von Risiken und Ressourcen sprechen, sollten wir uns fragen: „Was nimmt der Schlaganfall?“; aber im selben Maße gilt es Antworten zu suchen auf die Frage: „Was gibt der Schlaganfall?“. Diese und weitere Fragen werden uns beschäftigen, um uns zu vergegenwärtigen, was es für jeden einzelnen Professionellen bedeuten kann, mit Leiderfahrungen – hier der besonderen Art des Schlaganfalls – umzugehen und umgehen zu lernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Raabe, Wolfgang (LB)</p>
11-56-2-M32-a-1f	<p><b>Biografie(n) und Körper (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Biographies and Bodies</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wachtlin, Martina, Dr.</p>



	<p>Seminar</p> <p>Welche Bedeutung hat der Körper als Manifestationsort von Gesundheit und Krankheit? – fragte unter anderem die Philosophin, Soziologin und Public Health-Expertin Marion Habersack in ihrer Publikation „Unartikulierte Körper. Plädoyer für kontextsensitive Gesundheitswissenschaften“ (2010). Sie kritisiert, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health (in Theorie und Praxis) noch keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Es werde überwiegend über geschichts- und biografie-lose Körperteile gesprochen und sich erstaunlich unreflektiert an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper orientiert, die das (bio)medizinisch-naturwissenschaftliche Paradigma propagiert. Gemeint sind damit in der Regel Träger der Attribute: männlich, weiß, heterosexuell, potent, der Mittelschicht angehörend, westeuropäischer oder nordamerikanischer Abstammung. Aufgrund dieser normativen Körpervorstellung ist zu fragen, wie eine zeitgemäße „körpersensitive“ Gesundheitsversorgung, Prävention und Gesundheitsförderung aussehen müsste? In diesem Seminar gehen wir daher auf interdisziplinäre Spurensuche: Hierzu betreten wir - auf den methodologisch verbundenen Pfaden der Ethnografie und Biografieforschung - den recht großen Wald der historischen, wissenschaftlichen, technischen und politischen Denk- und Einflussweisen über und auf den Körper sowie künstlerischen und praktischen Präsentationsweisen vom Körper. In ihm können wir Cyborgs, medialen Körpern, verhexten Leibern, Maschinenkörpern, Gendered Bodies, Global Bodies und so weiter begegnen. Dabei bleibt viel Zeit für reflexive Selbst- und Fremdbeobachtungen, u.a. über Einladungen zu spielerischen Erkundungen des eigenen Körperleibs. Prüfungen können in Form von Hausarbeiten in schriftlicher Form absolviert werden. Das Seminar wird an einzelnen Terminen synchron über ZOOM, weitgehend aber asynchron stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1g	<p><b>Gesundheitliches Risikoverhalten - Ausgewählte (exzessive) Verhaltensweisen unter der Forschungslupe (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health risk behaviour - selected (excessive) behaviour patterns in the focus of research</i></p> <p>Seminar</p> <p>Viele Verhaltensweisen gelten als potentiell gesundheitsschädlich und werden dennoch vielfach ausgeübt. In diesem Seminar wollen wir uns mit einigen solcher Verhaltensweisen (z.B. Essverhalten, Rauchen, Alkoholkonsum, Bewegungsmangel, Extremsport oder auch Maskenverweigerung in der Corona-Pandemie) auseinandersetzen und an diesen Beispielen auch Theorien abweichenden Verhaltens diskutieren. Des Weiteren werden wir gemeinsam einschlägige Studien in wissenschaftlichen Datenbanken suchen und deren Inhalte und Ergebnisse im Plenum diskutieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr. Thane, Katja, Dr.</p>

	<p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1h	<p><b>Gesundheitliche Risikoverhalten - Forschungsstudien verstehen und bewerten (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health risk behaviour - understanding and assessing research studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns mit Studien über gesundheitliches Risikoverhalten (z.B. Essverhalten, Rauchen, Alkoholkonsum, Bewegungsmangel, Extremsport oder auch Maskenverweigern in der Corona-Pandemie) beschäftigen. Nach einer Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Diskursen über solche Verhaltensweisen wird der Schwerpunkt darauf liegen, empirische Studien (sowohl quantitative als auch qualitative) über gesundheitliches Risikoverhalten zu lesen, zu verstehen und zu bewerten. Hierbei werden wir uns insbesondere auf forschungsmethodische Fragen und Prozessschritte konzentrieren und somit vertiefte Einblicke in empirische Methoden ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 30.04.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 21.05.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr. Thane, Katja, Dr.</p>
11-56-2-M32-a-1i	<p><b>Ageing as a social risk: international government responses to the need for long term care (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p>

### Wahlbereich nur im Schwerpunkt Lehre

### Modul 13A Epidemiologie I/Epidemiology I (Modul BA Public Health)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

6 CP, Vorlesung, Seminar und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<p><b>Epidemiologie I (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Heinze, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Wesentliche Themen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Haug, Ulrike, Prof. Dr. Mena, Emily Hasselder, Pia Gudi-Mindermann, Helene, Dr. Czwikla, Gesa Dreger, Stefanie, Dr. Telkmann, Klaus, Dr. Busse, Heide Müller, Christina Kilias, Konrad, (er) (T) Kestermann, Sara (T) Stelter, Amy (T) Maßfeller, Natalie (T) Wiesner, Viktoria (T) Peters, Manuela</p>
11-56-2-M13a-2a	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gudi-Mindermann, Helene, Dr.</p>
11-56-2-M13a-2b	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Telkmann, Klaus, Dr. Czwikla, Gesa</p>

	<p>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-2c	<p><b>Epidemiology I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haug, Ulrike, Prof. Dr. Busse, Heide</p>
11-56-2-M13a-2d	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hasselder, Pia</p>
11-56-2-M13a-2e	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Mena, Emily Czwikla, Gesa</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-2f	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr.</p>
11-56-2-M13a-T1	<p><b>Tutorium 1 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wiesner, Viktoria (T)</p>
11-56-2-M13a-T2	<p><b>Tutorium 2 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kilias, Konrad, (er) (T)</p>
11-56-2-M13a-T3	<p><b>Tutorium 3 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Maßfeller, Natalie (T)</p>
11-56-2-M13a-T4	<p><b>Tutorium 4 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stelter, Amy (T)</p>

	<p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-T5	<p><b>Tutorium 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kestermann, Sara (T)</p>

### Modul 63 Statistik/Statistic (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Benjamin Schüz

6 CP , Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-1	<p><b>Einführung in die Statistik (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>Introduction to statistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Beckert, Joachim Burow, Tjorven Anna Muscharski, Sabrina Domhoff, Dominik Klink, Urte, M. Sc Schüz, Benjamin, Prof. Dr. Czwikla, Jonas Beljaev, Christina</p>
11-56-2-M63-2a	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b></p> <p><i>Introduction to statistics</i></p> <p>Colloquium</p> <p>privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-2b	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b></p> <p><i>Introduction to statistics</i></p> <p>Colloquium</p> <p>privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>

	<p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M63-2c	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b></p> <p><i>Introduction to statistics</i></p> <p>Colloquium</p> <p>privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schütz</p>
11-56-2-M63-3b	<p><b>Statistische Datenanalyse (SAS) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (SAS)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Czwikla, Jonas</p>
11-56-2-M63-3c	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klink, Urte, M. Sc</p>
11-56-2-M63-3d	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (SPSS)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Klink, Urte, M. Sc</p>
11-56-2-M63-3e	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-3f	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Schütz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hilz, Lisa Karla, M.A. Jahnel, Tina</p>

	<b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	
11-56-2-M63-T1	<b>Tutorium Statistik 1 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T2	<b>Tutorium Statistik 2 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T3	<b>Tutorium Statistik 3 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T4	<b>Tutorium Statistik 4 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T5	<b>Tutorium Statistik 5 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T6	<b>Tutorium Statistik 6 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.

### Module des integrierten Zweitfachs im Schwerpunkt Lehre

Die Modulanforderungen des Zweitfachs sind gemäß der Anlagen der Fachspezifischen Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang "Pflegewissenschaft - dual" vom 21.01.2015 sowie



gemäß der jeweiligen Anforderungen in der zugehörigen Fachspezifischen Prüfungsordnung zu erfüllen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-3b	<p><b>Statistische Datenanalyse (SAS) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (SAS)</i>                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 12:00 - 14:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Czwikla, Jonas</p>

### Fortgeschrittene Studierende (mit abgeschlossener Berufsausbildung)

### Pflichtmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

### Modul 3 Intervention/Interventions nursing

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semesterig, 12 CP, 4 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-2	<p><b>Register- und genresensibler Fachunterricht in der Pflegeausbildung</b>                      Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.                      Seminar                      Während ein Verständnis von Mehrsprachigkeit als Ressource und der Notwendigkeit eines sprach-sensiblen Fachunterrichts seit langem diskutiert und sich in Grund- und Oberschule langsam durch-setzt, wird das Thema in der beruflichen Bildung noch recht verhalten behandelt. Zwar gibt es ein-zelne Modell-/Leuchtturmprojekte und auch in der Forschung ist das Thema für einzelne Berufsbe-reiche präsent, aber generell kann gesagt werden, dass die Berufsausbildung und insbesondere die Pflegeausbildung zwischen dem schulischen sprachsensiblen Fachunterricht und dem berufsbezogenen Zweitsprachenlernen in der Erwachsenenbildung (z.B. Deutsch für die Pflege) hinsichtlich der Berücksichtigung der Mehrsprachigkeit und Besonderheiten des Deutscherwerbs der Auszubildenden noch zu wenig Beachtung findet. Im Seminar werden wir uns mit den sprachlichen Anforderungen in der Pflegeausbildung beschäftigen, Konzepte der sprachlichen Unterstützung behandeln und anwenden. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Di. 10:15 - 11:45                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>
11-151-5-Pfleg8	<p><b>Ethik</b>                      Seminar  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Friesacher, Heiner, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Do , 15.07.2021 10:00 - 17:00          · Raum: GRA2A H 0100.          Fr , 16.07.2021 10:00 - 17:00          · Raum: GRA2A H 0100.          Fr , 27.08.2021 10:00 - 17:00          · Raum: GRA2A H 0100.</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p>Alaka, Christine          Borger, Elisabeth          Brauer, Veronika          Bulda, Luise          Dalldorf, Jana          Eden, Carina          Forquignon, Luisa          Guergari, Suhaila          Henning, Marie-Sophie          Holst, Celina          Imscher, Lisa          Jasper, Nadja          Kirsch, Svenja          Löffelbein, Ines          Meyer, Jennifer          Mulisch, Mirja          Pick, Ann-Marie          Preuß, Sophia          Rühl, Nicklas          Seeba, Mia          Storm, Fee Marie          Triebeneck, Tessa          Wege, Finja          Wittmann, Nele          Zagermann, Nicole</p>
11-151-6-Pfleg-4-1	<p><b>Pflegeinterventionen (Online-Seminar)</b>          Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Berger-Höger, Birte</p>
11-151-6-Pfleg-4-2	<p><b>Beratung in der Pflege (Online-Seminar)</b>          Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Berger-Höger, Birte</p>

## Modul 4 Evaluation und Qualitätssicherung/Evaluation and quality assurance

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-6-Pfleg-6-1	<p><b>Qualitätsentwicklung und Evaluation (Online-Seminar)</b>          Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 10:00 - 12:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kaden, Jana, MPH</p> <p><b>Tutoren:</b>          Schlacke, Maite</p>
11-151-6-Pfleg-6-2	<p><b>Teams führen und anleiten (Online-Seminar)</b>          Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 16.06.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 23.06.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 14.07.2021 14:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .</p>	
<b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>		

### Modul GS 3 Methoden der empirischen Sozialforschung/Methods of empirical social research

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg-5-1	<p><b>Qualitative Methoden (Online-Seminar)</b>            Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Ratz, Katrin</p> <p><b>Tutoren:</b>            Behnen, Corinna            Beljaev, Christina            Preuß, Benedikt</p>
11-151-4-Pfleg-5-2	<p><b>Quantitative Methoden (Online-Seminar)</b>            Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 10:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Preuß, Benedikt</p> <p><b>Tutoren:</b>            Beljaev, Christina            Ratz, Katrin            Behnen, Corinna</p>

### Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise

#### Modul 13A Epidemiologie I/Epidemiology I (Modul 13A BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Gabriele Bolte

6 CP, Vorlesung, Seminar und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<p><b>Epidemiologie I (Online-Vorlesung)</b>  <i>Epidemiology</i>            Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie.            Wesentliche Themen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>            Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr.            Heinze, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b>            Haug, Ulrike, Prof. Dr.            Mena, Emily            Hasselder, Pia            Gudi-Mindermann, Helene, Dr.            Czwikla, Gesa            Dreger, Stefanie, Dr.</p>

	<p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Telkmann, Klaus, Dr. Busse, Heide Müller, Christina Kilias, Konrad, (er) (T) Kestermann, Sara (T) Stelter, Amy (T) Maßfeller, Natalie (T) Wiesner, Viktoria (T) Peters, Manuela</p>
11-56-2-M13a-2a	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gudi-Mindermann, Helene, Dr.</p>
11-56-2-M13a-2b	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Telkmann, Klaus, Dr. Czwikla, Gesa</p>

	<b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	
11-56-2-M13a-2c	<b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Haug, Ulrike, Prof. Dr. Busse, Heide
11-56-2-M13a-2d	<b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen  Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Hasselder, Pia
11-56-2-M13a-2e	<b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen  Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Mena, Emily Czwikla, Gesa

11-56-2-M13a-2f	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dreger, Stefanie, Dr.</p>
11-56-2-M13a-T1	<p><b>Tutorium 1 (Online-Tutorium)</b>  <i>Tutorial</i>  Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wiesner, Viktoria (T)</p>
11-56-2-M13a-T2	<p><b>Tutorium 2 (Online-Tutorium)</b>  <i>Tutorial</i>  Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kilias, Konrad, (er) (T)</p>
11-56-2-M13a-T3	<p><b>Tutorium 3 (Online-Tutorium)</b>  <i>Tutorial</i>  Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maßfeller, Natalie (T)</p>
11-56-2-M13a-T4	<p><b>Tutorium 4 (Online-Tutorium)</b>  <i>Tutorial</i>  Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Stelter, Amy (T)</p>

	<b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	
11-56-2-M13a-T5	<b>Tutorium 5 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 • wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Kestermann, Sara (T)

## Modul 63 Statistik/Statistics (Modul 63 BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Benjamin Schüz

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-1	<b>Einführung in die Statistik (Online-Vorlesung)</b> <i>Introduction to statistics</i> Vorlesung Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.  <b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Beckert, Joachim Burow, Tjorven Anna Muscharski, Sabrina Domhoff, Dominik Klink, Urte, M. Sc Schüz, Benjamin, Prof. Dr. Czwikla, Jonas Beljaev, Christina
11-56-2-M63-2a	<b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b> <i>Introduction to statistics</i> Colloquium privatissime et gratis  Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.  <b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz
11-56-2-M63-2b	<b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b> <i>Introduction to statistics</i> Colloquium privatissime et gratis  Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.  <b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz

11-56-2-M63-2c	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b>  <i>Introduction to statistics</i>  Colloquium  privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schachtebeck-Schunn, Inga  Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-3b	<p><b>Statistische Datenanalyse (SAS) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (SAS)</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Czwikla, Jonas</p>
11-56-2-M63-3c	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (R)</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Klink, Urte, M. Sc</p>
11-56-2-M63-3d	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (SPSS)</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Klink, Urte, M. Sc</p>
11-56-2-M63-3e	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (R)</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-3f	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b>  <i>Statistical Data Analysis (R)</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hilz, Lisa Karla, M.A.  Jahnel, Tina</p>
11-56-2-M63-T1	<p><b>Tutorium Statistik 1 (Online-Tutorium)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Muscharski, Sabrina</p>



	<p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T2	<p><b>Tutorium Statistik 2 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T3	<p><b>Tutorium Statistik 3 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T4	<p><b>Tutorium Statistik 4 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T5	<p><b>Tutorium Statistik 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T6	<p><b>Tutorium Statistik 6 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>

## Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

### Modul GS Schulpraktikum/Orientation internship

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Das Schulpraktikum wird mit einer Lehrveranstaltung im Umfang von 2 SWS vor- und nachbereitet.

Die Hälfte des Seminars findet vor, die andere Hälfte nach dem Praktikum statt.  
6 CP, Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg-SP	<b>Schulpraktikum</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GRA2A H 0100 <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

### Modul FD2 Curriculumentwicklung und -forschung/Curriculum development and research

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-5-Pfleg FD2-1	<b>Theoretische Konzeptionen der Curriculumentwicklung (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.
11-151-5-Pfleg FD2-2	<b>Schulentwicklung und Lehrer*innenprofessionalität</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GRA2A H 0100 <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Rahner, Marianne

### Modul FD3 Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung/Heterogeneity in nursing education

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

3 CP, Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg FD3-2	<b>Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

### Wahlpflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

aus der beruflichen Bildung/Erziehungswissenschaft

### Modul BBP-1.1 Grundlagen beruflicher Aus- und Weiterbildung/Fundamentals of vocational further qualification (Modul BA Berufliche Bildung)

Modulverantwortlicher: Dr. Ludger Deitmer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M73-V19-BP1-1	<p><b>Unterrichtsplanung und Gestaltung von Lernsituationen</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.</p>
12-M90-M1-850	<p><b>Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b></p> <p><i>Fundamental Questions fo Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schmitz, Elisa Wichmann, Ronja Bebek, Carolin Schütte, Dominik Otzen, Anne Sophie Hoppe, Marie Sarabi, Saman Anabel Amariani, Zaira</p>
12-M90-M1-851	<p><b>Begleitseminar: Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b></p> <p><i>Fundamental Questions fo Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Begleitveranstaltung zur gleichnamigen Vorlesung angelegt und vertieft die Inhalte der Vorlesung. Im Mittelpunkt stehen zentrale (bildungstheoretische) Fragen in der Erziehungswissenschaft, z.B. nach dem "warum" und "wie" von Erziehung, zur Konstitutionsproblematik pädagogischer Gegenstände u.ä. Beide Veranstaltungen - Seminar und Vorlesung - behandeln die gleichen Inhalte, gleichschrittig, im Seminar werden diese dann auf der Basis von Textlektüren vertiefend erarbeitet und diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schmitz, Elisa Wichmann, Ronja Amariani, Zaira</p>
12-M90-M1-852	<p><b>Begleitseminar: Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b></p> <p><i>Fundamental Questions of Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Begleitveranstaltung zur gleichnamigen Vorlesung angelegt und vertieft die Inhalte der Vorlesung. Im Mittelpunkt stehen zentrale (bildungstheoretische) Fragen in der Erziehungswissenschaft, z.B. nach dem "warum" und "wie" von Erziehung, zur Konstitutionsproblematik pädagogischer Gegenstände u.ä. Beide Veranstaltungen - Seminar und Vorlesung - behandeln die gleichen Inhalte,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Otzen, Anne Sophie</p>

<p>gleichschrittig, im Seminar werden diese dann auf der Basis von Textlektüren vertiefend erarbeitet und diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	
--	--

## Modul BBP-1.2 Begleitung der Lernenden und ihres Lernprozesses/Mentoring learners and their learning process (BA Berufliche Bildung)

Modulverantwortlicher: PD Dr. Rainer Bremer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M2-800	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b></p> <p><i>Sozialization and Education</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Palentien, Christian, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Heinemann, Lars</p>
12-59-M2-801	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b></p> <p><i>Sozialization and Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Lars</p>
12-59-M2-802	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b></p> <p><i>Sozialization and Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Lars</p>
12-59-M2-803	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b></p> <p><i>Sozialization and Education</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Handelmann, Antje (LB)</p>

	<p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird als Blockveranstaltung an den letzten beiden Wochenenden im Semester, sprich 9./10.7. und 16./17.7. stattfinden</p> <p>Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 18.06.2021 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 09.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 17.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	
12-59-M5-809	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>
12-59-M5-810	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext. Sofern die Lehre weiterhin online</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

	<p>erfolgen muss, werden entsprechende Änderungen am Konzept vorgenommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (bis 17.6.2021 / Intensivseminar mit verkürzter Dauer)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	
12-59-M5-811	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext. Sofern die Lehre weiterhin online erfolgen muss, werden entsprechende Änderungen am Konzept vorgenommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00 (bis 18.6.2021 / Intensivseminar mit verkürzter Dauer)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

### Modul BBP-1.3 Lernfortschritte erfassen, bewerten und beurteilen/Identifying, assessing and evaluating learning progresses (BA Berufliche Bildung)

Modulverantwortlicher: PD Dr. Rainer Bremer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M3-805	<p><b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Teaching and Learning II: Teaching</i></p> <p>Seminar</p> <p>Um den Begriff „Lehren“ multiperspektivisch zu ergründen, werden in diesem Seminar verschiedene didaktische Modelle sowie Modelle des Instructional Design beleuchtet. Dabei erwerben die Teilnehmer*innen grundlegende theoretische Kenntnisse sowie ein Verständnis für die Konzeption und Entwicklung von Lernumgebungen und die Gelingensbedingungen des Unterrichtens.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lehmann, Thomas, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meyer, Fenja</p>

	<b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	
12-59-M3-806	<b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online-Seminar)</b>  <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Seminar Um den Begriff „Lehren“ multiperspektivisch zu ergründen, werden in diesem Seminar verschiedene didaktische Modelle sowie Modelle des Instructional Design beleuchtet. Dabei erwerben die Teilnehmer*innen grundlegende theoretische Kenntnisse sowie ein Verständnis für die Konzeption und Entwicklung von Lernumgebungen und die Gelingensbedingungen des Unterrichtens. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Lehmann, Thomas, Dr.
12-59-M3-807	<b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online)</b>  <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Broo, Christina
12-59-M3-808	<b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online)</b>  <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Ahrens, Daniela, Dr.

## Modul BBP-1.4 Handlungsfelder des Bildungsmanagements (BA Berufliche Bildung)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Gessler

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M4-861	<b>Bildungs- und Personalmanagement (E-Learning-Seminar)</b>  <i>Education and HR management (E-Learning)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

	<p>ECTS: 5  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	
12-M90-M4-862	<p><b>Bildungs- und Personalmanagement (Online)</b>  <i>Education and HR management</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 5  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Peters, Susanne, Dr.</p>
12-M90-M6-872	<p><b>Bildungsinstitutionen (Online)</b>  <i>Educational Institutions</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahrens, Daniela, Dr.</p>
12-M90-M6-873	<p><b>Bildungsinstitutionen Erwachsenenalter (Online)</b>  <i>Educational Institutions Adulthood</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahrens, Daniela, Dr.</p>
12-M90-M6-874	<p><b>Bildungsinstitutionen im Kontext Jugendlicher Lebenswelten (Online)</b>  <i>Educational Institutions - focus on youth</i>  Seminar  Die Schule stellt für die Mehrheit der Jugendlichen eine zentrale Bildungsinstitution dar. So hat sich in den letzten Jahrzehnten nicht nur die Anzahl der Schuljahre und der täglich verbrachten Stunden in der Schule erhöht auch die Funktionen der Schule haben sich ausgeweitet. Bei genauerer Betrachtung zeigt sich jedoch, dass neben der Schule auch andere Institutionen eine wichtige Rolle im Leben von Jugendlichen spielen und einen Einfluss auf ihre Bildungsbiografie haben können. In diesem Seminar widmen wir uns der Lebenswelt von Jugendlichen und betrachten dabei, welche Bedeutung verschiedenste (Bildungs)Institutionen auf den Bildungsweg der Jugendlichen haben können.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 14:00  · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eidemann, Jacqueline</p>

**Wahlbereich im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre**



## Modul 8 Ethik/Ethics

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-5-Pfleg8	<p><b>Ethik</b> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.07.2021 10:00 - 17:00 · Raum: GRA2A H 0100. Fr , 16.07.2021 10:00 - 17:00 · Raum: GRA2A H 0100. Fr , 27.08.2021 10:00 - 17:00 · Raum: GRA2A H 0100.</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Friesacher, Heiner, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alaka, Christine Borger, Elisabeth Brauer, Veronika Bulda, Luise Dalldorf, Jana Eden, Carina Forquignon, Luisa Guergari, Suhaila Henning, Marie-Sophie Holst, Celina Irmischer, Lisa Jasper, Nadja Kirsch, Svenja Löffelbein, Ines Meyer, Jennifer Mulisch, Mirja Pick, Ann-Marie Preuß, Sophia Rühl, Nicklas Seeba, Mia Storm, Fee Marie Triebeneck, Tessa Wege, Finja Wittmann, Nele Zagermann, Nicole</p>

## Modul 9 Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Pflegewissenschaft/Socio-scientific fundamentals of nursing science

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP5-1	<p><b>Soziologie der Armut / online</b> <i>[Sociology of Poverty]</i> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.</p> <p>Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird</p>	<p><b>Dozenten:</b> Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hurch, Nepomuk</p>

	<p>sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einstweilen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Die Vorlesung möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-GS-40	<p><b>Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen. / online</b></p> <p><i>[Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations.]</i></p> <p>Seminar</p> <p>17 Ziele für nachhaltige Entwicklung wurden 2015 von den Vereinten Nationen beschlossen und stellen einen Fahrplan bis 2030 dar. Die Weltgemeinschaft möchte erreichen, dass allen ein menschenwürdiges Leben ermöglicht wird, natürliche Lebensgrundlagen dabei nicht zerstört werden, Armut und Hunger in jeglicher Form soll bekämpft werden, und Gesundheit, hochwertige Bildung und Gleichstellung sollen gefördert werden. Was bedeuten diese Ziele konkret auf die Ebene von Arbeitsorganisationen? Fragt im mikropolitischen Klima von Organisationen nach der Umsetzung in ein sozial nachhaltiges Handeln, so werden konkrete Probleme deutlich. Im Lichte aktuell pandemisch bedingten langzeitigen Homeoffice mit digital vermittelter Kommunikation und Kooperation gerät das gesund erhaltende Gebot der Beteiligung in Organisationen als Schlüsselthema in den Blick: Wie gelingt Beteiligung an jenen Prozessen, die Beschäftigte direkt betreffen, wenn sie nicht in der Betriebsstätte vor Ort sind? Beteiligungsansätze sind humanistisch basiert, sie entsprechen Grundbedürfnissen des Menschen, sich einzubringen, wo sie sich betroffen sehen. Entsprechende Ansätze entfalten ihre Wirkung durch Effekte, die in gruppenbezogenem Austausch und Handeln zum Tragen kommen: das Halten und Einander-Tragen in Gruppen, die Gruppenkohäsion und -</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina Barth, Franz Hermann Rostkowski, Andrea, Dipl.-Psych. Packheiser, Brigitte</p>

kulturentwicklung, im gruppenbezogenen Denken sowie ihren Entscheidungen. Kann das auch digital vermittelt in Organisationen funktionieren?

Teilnehmende des Seminars nehmen diesbezügliche Teilthemen unter die Lupe: Im Startworkshop werden inhaltliche sowie methodische Rahmungen entwickelt sowie die Themen- und Teamfindung unterstützt. In fünf inhaltlichen Workshops werden konkrete beteiligungsrelevante Inhalte bearbeitet: 1 Ethisch-humanistische, gesetzliche und gesundheitliche Grundlagen (UN; WHO; etc.); 2 Resonanz, Weltbeziehung und Gesundheit (Rosa; Rahm et al.); 3 Lebendiges Lernen in Gruppen mit dem Ansatz der Themenzentrierten Interaktion (Cohn; Tausch); 4 Grundsätze der Organisationsentwicklung (Lewin; French & Bell); 5 Digital-divide Probleme (Hartmann 2015). Zudem werden Beteiligung versprechende digitale Tools auf ihre tatsächliche Brauchbarkeit untersucht und die damit einhergehende, sich entwickelnde Sprache thematisiert. Studierende führen ein Interview mit einem/r Praktiker\*in und bringen diesbezügliche Erkenntnisse mit ein. Ein übergreifender Abschlussworkshop erlaubt eine Zusammenschau aller Erkenntnisse.

Studierende arbeiten in 4er-Teams an einem Thema, zu dem sie einen erwachsenenbildnerischen Workshop gestalten und dessen professionelle Dokumentation übernehmen. Sie erhalten in allen Schritten Beratung, Unterstützung und Feedback durch die Dozentin. Eine 30-minütige Schreibwerkstatt schließt sich an jeden Workshop an.

Seminare der General Studies Serie „Soziologie trifft Psychologie: Sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen“ können einzeln oder über mehrere Semester studiert werden. Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 19 Teilnehmenden (für Chance auf Präsenzseminarteile).

2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t.!), Dienstag von 17-20 Uhr. Verbindliche Anmeldung via Stud.IP; Voraussetzung: Teilnahme nur mit Kamera für digitale Seminarteile, alle Unterlagen und Kommunikation via Stud.IP.

Literatur zum Einlesen

Ziele für nachhaltige Entwicklung der Vereinten Nationen: <https://www.bundesregierung.de/bregg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174>

Meyerhuber, S. (2017). CSR für sozial nachhaltiges Handeln: Psychologische Dynamik und Vulnerabilität mittlerer Führungskräfte im permanenten Organisationswandel. In Lopez, CSR und Wirtschaftspsychologie. Berlin: Springer Gabler, 135-163.

Leistungsanforderung / CP

Erarbeitung eines interaktiven Workshop zum gewählten Thema und dessen schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen (6 CP).

*Regelmäßige Termine:*

Di. 17:00 - 20:00

· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2

ECTS: 3/6

**Von: Soziologie, B.A./Mag.**

08-29-GS-41	<p><b>Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations. / online</b></p> <p><i>[Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen.]</i></p> <p>Seminar</p> <p>The 17 Sustainable Development Goals of the United Nations 2015 are valid until 2030. The world community wants a humane life for all people. Natural resources shall be protected, poverty and hunger in all its forms should be combated. Health, high-quality education, and equality shall be promoted. What do those goals mean on the level of work and organisation? In the micro-political climate of organisations it should be asked how acting socially sustainable does look like. This becomes apparent in light of specific issues; with the pandemic-induced home office with digitally mitigated communication and cooperation, participation becomes a key question: How is participation in processes concerning specific employees possible when those are not on the premises but in their home office? Approaches of participation build specifically on effects promoted by dialogue and action in groups: the functions of holding and containment in groups, by group cohesion and – culture, via group-related thinking and decision-making. The goal of participation are based on humanistic insights, it answers to basic human needs. Participatory approaches are based on effects in groups, such as group cohesion and – culture, group thinking and decision making. How well does participation go with digitally mediated communication at work?</p> <p>Participants in this seminar analyse topics of interest in this framework: In the start workshop, frames are set content-wise and methodological, also teams are founded. In five workshops students work on specific contents: 1 Ethic, humanistic, and health related foundations; 2 Resonance, world relation and health (Rosa, Rahm et al.); 3 Living learning in groups by theme-centered interaction (Cohn, Meyerhuber); 4 Basics of organisational development (Lewin; French &amp; Bell); 5 Digital divide issues (van Dijk 2006). Digital tools promising participation will be analysed, as well as the new language emerging during the digital push. Students conduct one interview each with a practitioner, and include results in their workshop. An overall closing workshop helps to evaluate the insights gained.</p> <p>Students work in a team of four on a topic. They create an adult education workshop and write a professional documentary. In all steps, the lecturer gives support, advice, and feedback. An accompanying writing-workshop of 30 minutes follows after each workshop.</p> <p>All seminars of the general studies series „Sociology meets psychology: acting socially in organisations“ can be studied singular or as a set. Recommended for students in their 3rd semester, open for students from their 1st semester on, open for students from other faculties (BA, MA) and ERASMUS. As an intense training seminar, the group is limited to 19 participants (for chance of presence parts).</p> <p>2 SWS: Fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina</p>
-------------	---	---

	<p>full hours (s.t.!), Tuesdays from 5p.m-8p.m.. Apply reliable via Stud.IP; participation only with mandatory use of a camera for digital parts. All materials and communication via Stud.IP.</p> <p>Recommended sources Sustainable Development Goals of the United Nations, easy explanation by BRD government: <a href="https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability">https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability</a> Meyerhuber, Sylke 2019. Theme-Centered Interaction for Educating Future Leaders Applied Social Psychology for Teaching Academics to Act Socially Sustainably in Organisations. In S. Meyerhuber, H. Reiser, M. Scharer (Eds.), Theme-centered Interaction in Higher Education. London, New York: Springer Nature, 3-56.</p> <p>Performance requirements / ECTS /CP Preparation of an interactive workshop on a specified topic, including a field exploration and a written documentary in small teams of students (6 ECTS/CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6 <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
11-V61-M9-2	<p><b>Stellenwert der Pflege im demografischen Wandel (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 24.04.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Schwanenflügel, Matthias Gerhard</p>

## Modul 10 Professionalisierung national und international/Professionalisation national and international

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-2021-Englisch Pflege	<p><b>English for Health Sciences (englisch)</b></p> <p>Seminar</p> <p>This seminar aims to give students a better understanding of English in scientific and health-related texts, with a special emphasis on nursing science. Students will receive texts, studies and interviews on current health topics like dementia, medical tourism, obesity, ageing, hospices, etc., supported by vocabulary lists. The course also includes sessions on academic writing, where students will analyze and produce small abstracts on the basis of given themes and materials. Moreover, students will be able to improve their speaking abilities in an academic context by enhancing their vocabulary and participating in small presentations and discussions in class. Upon completion of the course, students may earn a certificate optional including their subjects of studies in the seminars.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Dorow, Katrin</p>

	<p>Wichtig: Ein B2-Niveau wäre auf jeden Fall notwendig, absolutes Minimum ist ein gutes B1-Niveau.</p> <p>Info zur Anmeldung: Es wird eine festgelegte Anzahl von Plätzen (18) in der Veranstaltung verteilt. Die Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</b></p>	
--	--	--

## Modul 22 System und Recht der gesundheitlichen Sicherung/Systems and law of health protection (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Heinz Rothgang

6 CP , Vorlesung und Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M22-1	<p><b>System und Recht der gesundheitlichen Sicherung (Online-Vorlesung)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2a	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe A) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2b	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe B) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2c	<p><b>Gesundheitspolitik (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Rolf, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>

11-56-2-M22-2d	<p><b>Einführung in die Organisationstheorie und -praxis (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Introduction in theory and practice of organisation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zum Seminarziel</p> <p>Die Studierenden sollen mit einigen wichtigen organisationstheoretischen Kenntnissen und ansatzweise auch mit organisations-praktischen Methoden vertraut gemacht werden. Auf dieser Grundlage sollen Verständnis, Wahrnehmungsfähigkeit und Handlungskompetenz hinsichtlich Unternehmen, Institutionen und Einrichtungen, in denen das Praxissemester absolviert wird, verbessert und gefördert werden. Zugleich werden Kenntnisse vermittelt, die für die spätere Berufstätigkeit relevant sind. Als Leistungsnachweis dienen Gruppenreferate. Es wird erwartet, dass jede/r Seminarteilnehmer/in ca. 150 Seiten wissenschaftliche Literatur liest, die dann in den Gruppen diskutiert und für die Präsentation aufbereitet wird.</p> <p>Für die ersten beiden Seminarsitzungen habe ich eine einführende Vorlesung vorgesehen. In der dritten Sitzung sollen die Gruppenreferate verteilt werden. Die vierte und fünfte Sitzung ist für Beratung der Gruppen vorgesehen. Ab der sechsten Sitzung finden die Präsentationen statt. Jedes Gruppenreferat hat ca. 45 Minuten zur Verfügung. Einzelheiten besprechen wir in den Beratungs-Sitzungen.</p> <p>Der Leistungsnachweis bezieht sich auf die Gesamtpräsentation: Folien, Vortrag und Diskussion. Am Ende des Seminars, d.h. in der letzten Seminarsitzung, werde ich den Gruppen einige themenübergreifenden Fragen stellen und eine bilanzierende Abschlussdiskussion führen. Mit sehr guten Beantwortung der Abschlussfragen kann die Note um 0,3 bzw. 0,4 Punkte verbessert werden.</p> <p>Ich bin externer Lehrbeauftragter und habe weder Raum noch Briefkasten an bzw. in der Universität. Als Sprechstunde habe ich immer 15 Minuten nach jeder Seminarsitzung vorgesehen, entweder im Seminarraum oder im Vorraum der Grazer Straße 2. Mailkontakt bitte nur in Notfällen, und dann bitte an meine Büro-Mail-Adresse (kontakt@wolfgang-hien.de).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2e	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe C) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2f	<p><b>Gesundheitsrecht (1. Terminblock: Online-Seminar, 2. Terminblock: Präsenz-Seminar)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung (4 Termine) in Präsenz. Die Termine werden rechtzeitig bekannt gegeben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 07.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 08.05.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>von Schwanenflügel, Matthias Gerhard Engelke, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2g	<p><b>Pflegesicherung in Deutschland und Österreich im Vergleich (Online-Seminar)</b></p> <p><i>The long-term care insurance systems in Germany and Austria - a comparison</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Becker, Lena Sternkopf, Meika Müller, Rolf, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>

## Modul 32-a Gesundheitliche Risiken und Ressourcen in unterschiedlichen Lebenslagen Health risk and resources over the life course (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

6 CP, Vorlesung und Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M32-a-1a	<p><b>Risikokonflikte, Risikodiskurse, Risikokommunikation (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Risk Discourses, Risk Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Jegliche Erfassung, Beschreibung, Erörterung oder Erforschung von Risiken ist nicht nur eine zeitabhängige Größe, sondern sie geht auch von einem – bewusst oder unbewusst – unterstellten Verständnis dessen aus, was Risiko ist bzw. was als Risiko angesehen wird und was nicht. Dass es dabei keine Einheitlichkeit gibt, hängt einerseits mit gesellschaftlichen Kontexten, individuellen Betrachterperspektiven, rational und emotional geprägten Befindlichkeiten sowie (wissenschaftlich fundierten oder erfahrungsbasierten) konzeptionellen Vorverständnissen zusammen. Diese unterschiedlichen Aspekte beeinflussen die Wahrnehmung von Gefahren und Risiken, aber auch deren Eingrenzung und Auswahl entscheidend. Eingeschlossen ist darin immer ein – bewusst oder unbewusst – unterstelltes (bestimmtes) Verständnis dessen, was als Risiko, Chance, Gefahr, Schaden usw. erfasst bzw. nicht erfasst wird. Andererseits hängt die Risikowahrnehmung und -identifizierung auch von den jeweiligen Risikotypen ab, von der Aufmerksamkeit, die ihnen (z.B. in der Öffentlichkeit, in den Medien oder in der Politik) gewidmet wird, von der Bedeutung, die ihnen im wissenschaftlichen Risikodiskurs</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning</p>



	<p>zukommt oder zugeschrieben wird, sowie von ihrer internen wissenschaftsdisziplinären Relevanz.</p> <p>In dieser Lehrveranstaltung werden Risiken zunächst einmal als gesellschaftliche Sachverhalte und/oder individuelle Verhaltensweisen in den Blick genommen, die durch relevante kollektive Akteure innerhalb der Gesellschaft erfolgreich als Gesundheitsrisiken und damit als unerwünscht, störend oder auch abweichend definiert worden sind (wie z.B. Bewegungsmangel, bestimmte Ernährungs- oder Arbeitsweisen, Tabak- oder Alkoholkonsum und ähnliches). Dabei geht es weniger um die objektiven Gefährdungen, die von solchen Sachverhalten oder Verhaltensweisen ausgehen, sondern vielmehr um die Art ihrer gesellschaftlichen Verhandlung, mithin also um „Risikodiskurse“, die einerseits die Wahrnehmungen und Handlungen der Individuen leiten, andererseits aber auch staatliche Maßnahmen provozieren und zu politischen Auseinandersetzungen (Risikokonflikten) führen können. In diesem Kontext widmet sich die Lehrveranstaltung u.a. folgenden Fragen: Welche Faktoren lösen eine öffentliche Debatte um (Gesundheits-)Risiken aus? Welche Denk- und Bearbeitungsweisen, welche Moralvorstellungen und Werthaltungen werden in solche Debatten bzw. Diskurse eingebracht? Welche kommunikativen Strategien werden zur Mobilisierung der Öffentlichkeit eingesetzt? Wann gelingt diese Mobilisierung, und warum manchmal auch nicht? Welche Akteure sind von Bedeutung, und wie versuchen sie den Verlauf solcher Auseinandersetzungen zu beeinflussen? In einem weiteren Schritt geht es darum, welche Risiken der Risikoblick selbst bzw. die Risikobekämpfung beinhalten (können), denn Risiken und Risikoverhalten verweisen keineswegs nur auf Gesundheitsgefahren, sondern immer auch auf positive und wichtige Funktionen im Kontext der gesellschaftlichen, aber auch individuellen Entwicklung. In diesem Sinne kann es, gerade auch mit Blick auf beratende, bildende oder pädagogische Kontakte in einer späteren Praxis wichtig sein, (gesundheitliches) Risikoverhalten als notwendigen Teil gesellschaftlichen und persönlichen Fortschritts zu verstehen. Dies wiederum legt es ggf. nahe, Risikoverhalten nicht ausschließlich vom negativen Ende her zu bewerten und deshalb zu bekämpfen, sondern zu überlegen, ob und wie Kompetenz im Umgang mit solchen Risiken (also Risikokompetenz) hergestellt und entwickelt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1b	<p><b>Gesundheitliche und soziale Risiken und Ressourcen im Kontext von Drogen und Sucht (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health and Social Risks and Resources in the Context of Drugs and Addiction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Schon immer haben Menschen Drogen genommen, haben Tabak, Haschisch oder Opium geraucht, Alkohol, Kaffee und Tee getrunken, haben Betel, Qat oder Kokablätter gekaut, sich mit Hexensalben eingerieben, Kokain und Tabak geschnupft, Pilze und Tabletten geschluckt oder schließlich Heroin, Morphinum oder auch Kokain gespritzt. Diese eher</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p>unvollständige Liste mehr oder weniger weit verbreiteter Verhaltensweisen konturiert das, was heute als „Drogen-“, oder auch „Suchtproblem“ bezeichnet wird. Und das ja immerhin mit einigem Recht, denn freilich handelt es sich dabei häufig um Verhaltenweisen, mit denen oft strafrechtlich definierte oder andere soziale Grenzen und Normen überschritten oder verletzt werden. Ihre Ausübung kann darüber hinaus die KonsumentInnen und GebraucherInnen selbst oder Dritte in unterschiedlicher Weise gefährden. Staat, Gesellschaft und natürlich auch die Professionellen des Sozial- und Gesundheitsbereichs reagieren deshalb mit umfangreichen Programmen, Präventionsangeboten und Therapien, mit Fixerräumen und Heroiprogrammen, aber auch mit der Erzeugung von Leidensdruck und Bestrafung. Aber trotz dieser Vielzahl der Interventionen und Interventionsmöglichkeiten im Drogen- und Suchtbereich, sind die zentralen Fragen dieses Forschungs- und Praxisfeldes nach wie vor keineswegs abschließend geklärt. Zu diesen gehören z.B.: Warum nehmen Menschen Drogen? Wie wird man süchtig? Was ist eigentlich Sucht? Und was Genuss? Können Drogen überhaupt süchtig machen? Oder werden Menschen süchtig nach Drogen? Wem nützt die Sucht? Und wem nützen Drogen? Konsumieren Männer und Frauen Drogen der gleichen Art und (vor allem) auf die gleiche Weise? Welche Aufgabe kommt der Prävention im Drogenbereich zu? Was kann Gesundheitsförderung im Kontext von Drogenkonsum leisten? Soll sie Drogenkonsum verhindern oder erlernbar machen? Solche und ähnliche grundlegende bzw. grundsätzliche Fragen sollen (u.a. auch durch Referate) aufgearbeitet und ausführlich diskutiert werden, um daran anschließend zu klären, welche Konsequenzen und konkreten Angebote sich daraus für die Prävention und Gesundheitsförderung im Drogenbereich ergeben könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1c	<p><b>Ethische, kulturelle und soziale Aspekte der Lebendorganspende (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Ethical, cultural, and social aspects of living organ donation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Transplantationsmedizin bildet zunehmend die Grundlage für eine Lebensverlängerung und für eine Verbesserung der Lebensqualität vieler Menschen. Wie bei keiner anderen ärztlichen Behandlung sind hierbei allerdings nicht nur die Interessen und Rechte von Patient:innen und Ärzt:innen zu berücksichtigen, sondern auch die von Dritten, nämlich Organspender:innen. Dies gilt auch für die Lebendorganspende, die besonderen ethischen, kulturellen und sozialen Bedingungen unterliegt. Denn die Lebendspende eines Organs wie der Niere ist kein Heileingriff. Sie widerspricht sogar der medizinischen Grundregel, nach der ein Eingriff nur dann erlaubt ist, wenn er zum Nutzen der Patient:innen selbst geschieht. Das Seminar zielt darauf ab, die vielschichtigen Dimensionen der Lebendorganspende zu verstehen und kritisch zu reflektieren. Ein besonderer Fokus liegt dabei erstens auf den konkreten, alltäglichen Herausforderungen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lehrke, Hanna Ban, Isabel</p>

	<p>von Spender:innen und Empfänger:innen und zweitens auf dem Themenkomplex Prävention und Lebendorganspende aus Public Health-Perspektive.</p> <p>Das Seminar setzt die Lektüre englischer und deutscher Texte sowie die Bereitschaft zur gemeinsamen Diskussion voraus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1d	<p><b>Public Health aus intersektionaler Perspektive: Verschränkungen von Adipositas und Alter (Online-Seminar)</b></p> <p><i>An intersectional approach to Public Health: Relations of Obesity and Aging</i></p> <p>Seminar</p> <p>Angesichts der steigenden Lebenserwartung und des demographischen Wandels rückt das Körpergewicht älterer Menschen in den Fokus von Gesundheitsversorgung und Prävention. Durch Forderungen nach „erfolgreichem“, „aktivem“ und „gesundem“ Altern werden Körpernormen sowohl bestätigt sowie neu verhandelt. Zugleich wird das Lebensalter als relevant betrachtet, wenn Adipositas-Interventionen entwickelt und bariatrische Operationen durchgeführt werden. Denn gerade Alter wird oft herangezogen, um Ein- bzw. Ausschlusskriterien für Zielgruppen zu definieren.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit den Wechselwirkungen von Alters- und Körpernormen in verschiedenen Bereichen der Gesellschaft und des Gesundheitssystems auseinandersetzen. Die Grundlage bilden Theorien der Intersektionalität (mehrdimensionale Verschränkung von Diskriminierungskategorien). Mit ihrer Hilfe wollen wir kulturelle Rahmungen und mögliche Stigmatisierungen bzw. Diskriminierungen im Gesundheitssystem kritisch aufarbeiten und die Bedürfnisse von älteren Menschen mit hohem Körpergewicht näher verstehen.</p> <p>Das Seminar setzt die Lektüre englischer und deutscher Texte sowie die Bereitschaft zur gemeinsamen Diskussion voraus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lehrke, Hanna Ban, Isabel</p>
11-56-2-M32-a-1e	<p><b>Der Schlaganfall: Zäsur im Lebenslauf!? (Online-Seminar)</b></p> <p><i>The stroke - a far-reaching break in life!?</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Der Schlagfluß ist eine plötzliche Krankheit, wobey die Kranken auf einmal ihrer Sinne beraubt werden, unempfindlich und unbeweglich da liegen, aber schwer und schnarchend Athem hohlen, und die Glieder schlapp oder gelähmt liegen oder hangen lassen.“</p> <p>Die „finstere Geschichte der Halbseitenlähmung“ hat den Menschen schon seit jeher begleitet. Sofern der Schlaganfall</p>	<p><b>Dozenten:</b> Raabe, Wolfgang (LB)</p>

	<p>überlebt wurde, führte er noch bis vor etwa 40 Jahren „zwangsläufig zu lebenslangem Siechtum und Pflegebedürftigkeit“.</p> <p>Heute ist der Schlaganfall die dritthäufigste Todesursache in Deutschland und auch wenn Medizin und Rehabilitation zunehmend erfolgreich arbeiten, so bleibt der Schlaganfall doch die Erkrankung, die am häufigsten zu bleibender Behinderung führt.</p> <p>Der Schlaganfall kommt ‚lautlos‘ daher, der Betroffene spürt keinen Schmerz, es trifft ihn unvorbereitet. Auch wenn die Erfolge einer Behandlung und Rehabilitation in den letzten Jahren zugenommen haben, trifft der Schlaganfall nach wie vor den Einzelnen und bricht dessen Lebenslauf: „Nichts ist mehr wie zuvor!“ – In den Worten Viktor von Weizsäckers: „In der echten Krise schafft die Entscheidung sich selbst, ist Anfang und Ursprung. Sie kann man nicht erklären, sondern durch sie wird anderes erklärbar.“</p> <p>Vor dem Hintergrund dieser Aussage werden wir uns im Rahmen des Seminars mit konkreten Folgen des Schlaganfalls und seiner Bedeutung in der Lebensgeschichte des Einzelnen auseinandersetzen: Was bedeutet es konkret, mit einem Schlaganfall zu leben? Was meint Prävention im Einzelfall: Bevormundung – freie Entscheidung? Kann man seine Gesundheit machen – oder was heißt „Risikominimierung“ konkret? Wenn wir von Risiken und Ressourcen sprechen, sollten wir uns fragen: „Was nimmt der Schlaganfall?“; aber im selben Maße gilt es Antworten zu suchen auf die Frage: „Was gibt der Schlaganfall?“. Diese und weitere Fragen werden uns beschäftigen, um uns zu vergegenwärtigen, was es für jeden einzelnen Professionellen bedeuten kann, mit Leiderfahrungen – hier der besonderen Art des Schlaganfalls – umzugehen und umgehen zu lernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1f	<p><b>Biografie(n) und Körper (Online-Seminar)</b> <i>Biographies and Bodies</i> Seminar</p> <p>Welche Bedeutung hat der Körper als Manifestationsort von Gesundheit und Krankheit? – fragte unter anderem die Philosophin, Soziologin und Public Health-Expertin Marion Habersack in ihrer Publikation „Unartikulierte Körper. Plädoyer für kontextsensitive Gesundheitswissenschaften“ (2010). Sie kritisiert, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health (in Theorie und Praxis) noch keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Es werde überwiegend über geschichts- und biografie-lose Körperteile gesprochen und sich erstaunlich unreflektiert an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper orientiert, die das (bio)medizinisch-naturwissenschaftliche Paradigma propagiert. Gemeint sind damit in der Regel Träger der Attribute: männlich, weiß, heterosexuell, potent, der Mittelschicht angehörend, westeuropäischer oder nordamerikanischer Abstammung. Aufgrund dieser</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wachtlin, Martina, Dr.</p>

	<p>normativen Körpervorstellung ist zu fragen, wie eine zeitgemäße „körpersensitive“ Gesundheitsversorgung, Prävention und Gesundheitsförderung aussehen müsste? In diesem Seminar gehen wir daher auf interdisziplinäre Spurensuche: Hierzu betreten wir - auf den methodologisch verbundenen Pfaden der Ethnografie und Biografieforschung - den recht großen Wald der historischen, wissenschaftlichen, technischen und politischen Denk- und Einflussweisen über und auf den Körper sowie künstlerischen und praktischen Präsentationsweisen vom Körper. In ihm können wir Cyborgs, medialen Körpern, verhexten Leibern, Maschinenkörpern, Gendered Bodies, Global Bodies und so weiter begegnen. Dabei bleibt viel Zeit für reflexive Selbst- und Fremdbeobachtungen, u.a. über Einladungen zu spielerischen Erkundungen des eigenen Körperleibs.</p> <p>Prüfungen können in Form von Hausarbeiten in schriftlicher Form absolviert werden.</p> <p>Das Seminar wird an einzelnen Terminen synchron über ZOOM, weitgehend aber asynchron stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1g	<p><b>Gesundheitliches Risikoverhalten - Ausgewählte (exzessive) Verhaltensweisen unter der Forschungslupe (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health risk behaviour - selected (excessive) behaviour patterns in the focus of research</i></p> <p>Seminar</p> <p>Viele Verhaltensweisen gelten als potentiell gesundheitsschädlich und werden dennoch vielfach ausgeübt. In diesem Seminar wollen wir uns mit einigen solcher Verhaltensweisen (z.B. Essverhalten, Rauchen, Alkoholkonsum, Bewegungsmangel, Extremsport oder auch Maskenverweigern in der Corona-Pandemie) auseinandersetzen und an diesen Beispielen auch Theorien abweichenden Verhaltens diskutieren. Des Weiteren werden wir gemeinsam einschlägige Studien in wissenschaftlichen Datenbanken suchen und deren Inhalte und Ergebnisse im Plenum diskutieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr. Thane, Katja, Dr.</p>
11-56-2-M32-a-1h	<p><b>Gesundheitliche Risikoverhalten - Forschungsstudien verstehen und bewerten (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health risk behaviour - understanding and assessing research studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns mit Studien über gesundheitliches Risikoverhalten (z.B. Essverhalten, Rauchen, Alkoholkonsum, Bewegungsmangel, Extremsport oder auch Maskenverweigern in der Corona-Pandemie) beschäftigen. Nach einer Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Diskursen über solche Verhaltensweisen wird der Schwerpunkt darauf liegen, empirische Studien</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr. Thane, Katja, Dr.</p>

	<p>(sowohl quantitative als auch qualitative) über gesundheitliches Risikoverhalten zu lesen, zu verstehen und zu bewerten. Hierbei werden wir uns insbesondere auf forschungsmethodische Fragen und Prozessschritte konzentrieren und somit vertiefte Einblicke in empirische Methoden ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 30.04.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 21.05.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 11.06.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-li	<p><b>Ageing as a social risk: international government responses to the need for long term care (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Doetter, Lorraine, Dr.</p>

## Wahlbereich nur im Schwerpunkt Lehre

### Modul 13A Epidemiologie I/Epidemiology I (Modul 13A BA Public Health)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

6 CP, Vorlesung, Seminar und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<p><b>Epidemiologie I (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie.</p> <p>Wesentliche Themen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr.  Heinze, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b>  Haug, Ulrike, Prof. Dr.  Mena, Emily  Hasselder, Pia  Gudi-Mindermann, Helene, Dr.  Czwickla, Gesa  Dreger, Stefanie, Dr.  Telkmann, Klaus, Dr.  Busse, Heide  Müller, Christina  Kilias, Konrad, (er) (T)  Kestermann, Sara (T)  Stelter, Amy (T)  Maßfeller, Natalie (T)  Wiesner, Viktoria (T)  Peters, Manuela</p>

	<b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	
11-56-2-M13a-2a	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. <i>Epidemiology</i>. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. <i>Epidemiologie für Dummies</i>. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. <i>Epidemiologische Methoden</i>. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Gudi-Mindermann, Helene, Dr.
11-56-2-M13a-2b	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. <i>Epidemiology</i>. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. <i>Epidemiologie für Dummies</i>. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. <i>Epidemiologische Methoden</i>. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Telkmann, Klaus, Dr. Czwikla, Gesa
11-56-2-M13a-2c	<p><b>Epidemiology I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<b>Dozenten:</b> Haug, Ulrike, Prof. Dr. Busse, Heide
	<b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	

11-56-2-M13a-2d	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hasselder, Pia</p>
11-56-2-M13a-2e	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mena, Emily  Czwikla, Gesa</p>
11-56-2-M13a-2f	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Dreger, Stefanie, Dr.</p>



	<p>- Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen</p> <p>Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-T1	<p><b>Tutorium 1 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wiesner, Viktoria (T)</p>
11-56-2-M13a-T2	<p><b>Tutorium 2 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kilias, Konrad, (er) (T)</p>
11-56-2-M13a-T3	<p><b>Tutorium 3 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Maßfeller, Natalie (T)</p>
11-56-2-M13a-T4	<p><b>Tutorium 4 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stelter, Amy (T)</p>
11-56-2-M13a-T5	<p><b>Tutorium 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kestermann, Sara (T)</p>

## Modul 63 Statistik/Statistic (Modul 63 BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Benjamin Schüz

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-1	<p><b>Einführung in die Statistik (Online-Vorlesung)</b>  <i>Introduction to statistics</i>            Vorlesung            Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schachtebeck-Schunn, Inga            Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz            Beckert, Joachim            Burow, Tjorven Anna            Muscharski, Sabrina            Domhoff, Dominik            Klink, Urte, M. Sc            Schüz, Benjamin, Prof. Dr.            Czwikla, Jonas            Beljaev, Christina</p>
11-56-2-M63-2a	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b>  <i>Introduction to statistics</i>            Colloquium            privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schachtebeck-Schunn, Inga            Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-2b	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b>  <i>Introduction to statistics</i>            Colloquium            privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schachtebeck-Schunn, Inga            Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-2c	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b>  <i>Introduction to statistics</i>            Colloquium            privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schachtebeck-Schunn, Inga            Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>

11-56-2-M63-3b	<b>Statistische Datenanalyse (SAS) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (SAS)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Czwikla, Jonas
11-56-2-M63-3c	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Klink, Urte, M. Sc
11-56-2-M63-3d	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (SPSS)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Klink, Urte, M. Sc
11-56-2-M63-3e	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Domhoff, Dominik
11-56-2-M63-3f	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hilz, Lisa Karla, M.A. Jahnel, Tina
11-56-2-M63-T1	<b>Tutorium Statistik 1 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T2	<b>Tutorium Statistik 2 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.

	<p>Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M63-T3	<p><b>Tutorium Statistik 3 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T4	<p><b>Tutorium Statistik 4 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T5	<p><b>Tutorium Statistik 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T6	<p><b>Tutorium Statistik 6 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>

### zusätzliches Lehrangebot

Im Rahmen der im Folgenden genannten Lehrveranstaltungen können keine CPs erworben werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-SP2-3	<p><b>Gesundheitsreformen in Deutschland</b></p> <p><i>Health Care Reform in Germany</i></p> <p>in deutscher Sprache</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Sozialpolitik, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothgang, Heinz</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne</p>

### Psychologie, B.Sc.

### Module für das 2. Fachsemester (FS) - BPO 2020

## General Studies - Pflichtmodul -

### Statistik II (9 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Markus Janczyk)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-STAT02-01	<b>Statistik II - digital -</b> s. Tutorien unter 11-58-2-M5-06-T bis 11-58-2-M5-10-T Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Janczyk, Markus <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia Jurczyk, Vanessa Koob, Valentin Liesefeld, Heinrich, PD Dr.
11-58-2-STAT02-02	<b>Übung zur Vorlesung Statistik II - digital -</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Jurczyk, Vanessa <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-STAT02-03	<b>Übung zur Vorlesung Statistik II - digital -</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Liesefeld, Heinrich, PD Dr. <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-STAT02-04	<b>Übung zur Vorlesung Statistik II - digital -</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Koob, Valentin <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia Janczyk, Markus

## Pflichtmodule

### Allgemeine Psychologie II (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Bettina von Helversen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-ALLGM2-01	<b>Einführung in die Allgemeine Psychologie II - digital -</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr. <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia Bratzke, Daniel, Dr.
11-58-2-ALLGM2-02	<b>Vertiefungsseminar Allgemeine Psychologie II - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Bratzke, Daniel, Dr. <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia

	<b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	
11-58-2-ALLGM2-03	<b>Vertiefungsseminar Allgemeine Psychologie II - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bratzke, Daniel, Dr. <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-ALLGM2-04	<b>Vertiefungsseminar Allgemeine Psychologie II - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bratzke, Daniel, Dr. <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-ALLGM2-05	<b>Vertiefungsseminar Allgemeine Psychologie II - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bratzke, Daniel, Dr. <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia

### Psychologische Forschungsmethoden (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Markus Janczyk)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-PSMETH-01	<b>Psychologische Methodenlehre - digital -</b> <i>Research Methods in Psychology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Janczyk, Markus <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia Gloy, Kilian, Dr. rer. nat.

### Entwicklungs- und Pädagogische Psychologie (12 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Marco Schmidt)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-ENTWPP-01	<b>Vertiefung Entwicklungspsychologie - digital -</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schmidt, Marco, Prof. Dr. <b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne Dörrenberg, Sebastian, Dr. Petersen, Helena, Dr. Dietrich, Bianca, M. Sc
11-58-2-ENTWPP-02	<b>Vertiefung Entwicklungspsychologie - digital - Do 12-14</b> Seminar Das Seminar wird digital über Zoom stattfinden. Mit Ihrer Teilnahme akzeptieren Sie die entsprechenden Datenschutzbedingungen (siehe <a href="https://zoom.us/privacy?zcid=1231">https://zoom.us/privacy?zcid=1231</a> ). <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Dörrenberg, Sebastian, Dr. <b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne Schmidt, Marco, Prof. Dr. Laftsidou, Rachel Bode, Anna-Lena

	<p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p>Petersen, Helena, Dr. Dietrich, Bianca, M. Sc</p>
11-58-2-ENTWPP-03	<p><b>Vertiefung Entwicklungspsychologie - digital - Di 14-16</b> Seminar</p> <p>Das Seminar wird digital über Zoom stattfinden. Mit Ihrer Teilnahme akzeptieren Sie die entsprechenden Datenschutzbedingungen (siehe <a href="https://zoom.us/privacy?zcid=1231">https://zoom.us/privacy?zcid=1231</a>).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, Bianca, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne Schmidt, Marco, Prof. Dr. Bode, Anna-Lena Laftsidou, Rachel</p>
11-58-2-ENTWPP-04	<p><b>Vertiefung Entwicklungspsychologie - digital - Di 16-18</b> Seminar</p> <p>Das Seminar wird digital über Zoom stattfinden. Mit Ihrer Teilnahme akzeptieren Sie die entsprechenden Datenschutzbedingungen (siehe <a href="https://zoom.us/privacy?zcid=1231">https://zoom.us/privacy?zcid=1231</a>).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dietrich, Bianca, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne Schmidt, Marco, Prof. Dr.</p>
11-58-2-ENTWPP-05	<p><b>Vertiefung Entwicklungspsychologie - digital - Fr 12-14</b> Seminar</p> <p>Das Seminar wird digital über Zoom stattfinden. Mit Ihrer Teilnahme akzeptieren Sie die entsprechenden Datenschutzbedingungen (siehe <a href="https://zoom.us/privacy?zcid=1231">https://zoom.us/privacy?zcid=1231</a>).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Helena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne Schmidt, Marco, Prof. Dr. Bode, Anna-Lena Laftsidou, Rachel</p>
11-58-2-ENTWPP-06	<p><b>Vertiefung Entwicklungspsychologie - digital - Fr 14-16</b> Seminar</p> <p>Das Seminar wird digital über Zoom stattfinden. Mit Ihrer Teilnahme akzeptieren Sie die entsprechenden Datenschutzbedingungen (siehe <a href="https://zoom.us/privacy?zcid=1231">https://zoom.us/privacy?zcid=1231</a>).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Helena, Dr. Dörrenberg, Sebastian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne Schmidt, Marco, Prof. Dr. Laftsidou, Rachel Bode, Anna-Lena</p>

### Störungslehre über die Lebensspanne (9 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Nina Heinrichs)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-KLIPS1-01	<p><b>Klassifikation, Ätiologie und Diagnostik psychischer Störungen über die Lebensspanne - digital -</b> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt, Sören, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p>Dzaja, Barbara Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Bruns, Jonathan Jung, Anne, M. Sc Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Rook, Marion, Dr.</p>
11-58-2-KLIPS1-02	<p><b>Störungsmodelle wissenschaftlich anerkannter Psychotherapieverfahren und -methoden - digital - Bitte melden Sie sich nur bei der 11-58-2-KLIPS1-02 an.</b></p> <p>Voraus. wird es am 14.04. u. 14.07.21 für alle Gruppen - unabhängig vom 14tägl. Rhythmus - eine Einführungs- bzw. Abschlussveranst. (12-14 o. 14-16) geben. Bitte planen Sie diese Termine zunächst ein, bis Sie weitere Informationen von den Doz erhalten</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rook, Marion, Dr. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Jung, Anne, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Schmidt, Sören, Prof. Dr.</p>
11-58-2-KLIPS1-03	<p><b>Störungsmodelle wissenschaftlich anerkannter Psychotherapieverfahren und -methoden - digital - . Bitte melden Sie sich nur bei der 11-58-2-KLIPS1-02 an.</b></p> <p>Voraus. wird es am 14.04. u. 14.07.21 für alle Gruppen - unabhängig vom 14tägl. Rhythmus - eine Einführungs- bzw. Abschlussveranst. (12-14 o. 14-16) geben. Bitte planen Sie diese Termine zunächst ein, bis Sie weitere Informationen von den Doz erhalten</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rook, Marion, Dr. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Jung, Anne, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara</p>
11-58-2-KLIPS1-04	<p><b>Störungsmodelle wissenschaftlich anerkannter Psychotherapieverfahren und -methoden - digital -. Bitte melden Sie sich nur bei der 11-58-2-KLIPS1-02 an.</b></p> <p>Voraus. wird es am 14.04. u. 14.07.21 für alle Gruppen - unabhängig vom 14tägl. Rhythmus - eine Einführungs- bzw. Abschlussveranst. (12-14 o. 14-16) geben. Bitte planen Sie diese Termine zunächst ein, bis Sie weitere Informationen von den Doz erhalten</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rook, Marion, Dr. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Jung, Anne, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara</p>

## Module für das 4. Fachsemester (FS) - BPO 2020 -

### Berufsethik und Berufsrecht/Präventive und Rehabilitative Konzepte (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Nina Heinrichs)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------



11-58-4- KLIPS2-01	<b>Präventive und rehabilitative Konzepte psychotherapeutischen Handelns - digital -</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schipper, Marc, PD Dr.  <b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Zotschew, Tilo, Dipl.-Psych. Brix da Costa, Beatrice Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych.
11-58-4- KLIPS2-02	<b>Berufsethik und Berufsrecht - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zotschew, Tilo, Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Brix da Costa, Beatrice

### Sozialpsychologie II mit Arbeits- und Organisationspsychologie (9 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Jonas Rees (VP))

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4- SOZAOP2-01	<b>Sozialpsychologie II</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 11:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rees, Jonas (VP)  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4- SOZAOP2-02	<b>Arbeits- und Organisationspsychologie</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:30 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych. Rees, Jonas (VP)  <b>Tutoren:</b> Benlounis, Lydia Bojahr, Sandra Bellersen, Maureen Lehrke, Hanna
11-58-4- SOZAOP2-03	<b>Seminar zu Vorlesungen</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rees, Jonas (VP)  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4- SOZAOP2-04	<b>Seminar zu Vorlesungen</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rees, Jonas (VP)  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4- SOZAOP2-05	<b>Seminar zu Vorlesungen</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych. Rees, Jonas (VP)

	<b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4- SOZAOP2-06	<b>Übung zu Vorlesungen</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rees, Jonas (VP) <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4- SOZAOP2-07	<b>Übung zu Vorlesungen, Zeit folgt später</b> Übung <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.- Psych. Rees, Jonas (VP) <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4- SOZAOP2-08	<b>Übung zu Vorlesungen, Zeit folgt später</b> Übung <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.- Psych. Rees, Jonas (VP) <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra

### Psychologische Diagnostik (12 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Christian Kandler)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4- PSDIAG-01	<b>Diagnostische Verfahren - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Ban, Isabel
11-58-4- PSDIAG-02	<b>Diagnostische Verfahren - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <i>Einzeltermine:</i> Di, 27.04.2021 16:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: . <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Ban, Isabel
11-58-4- PSDIAG-03	<b>Diagnostische Verfahren - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Ban, Isabel
11-58-4- PSDIAG-04	<b>Diagnostische Verfahren - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.

	Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Ban, Isabel
11-58-4-PSDIAG-05	<b>Begutachtung - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rump, Marthe, M. Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Lehrke, Hanna Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.
11-58-4-PSDIAG-06	<b>Begutachtung - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rump, Marthe, M. Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Lehrke, Hanna Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.
11-58-4-PSDIAG-07	<b>Begutachtung - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Büdenbender, Elena Nora, M. Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Lehrke, Hanna Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.
11-58-4-PSDIAG-08	<b>Begutachtung - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Büdenbender, Elena Nora, M. Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Lehrke, Hanna Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.

### Module für das 6. Fachsemester (FS) - BPO 2020 -

#### Berufsqualifizierende Tätigkeit I (9 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Nina Heinrichs)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-6-BEPRAK-01	<b>Kolloquium - digital - Colloquium</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Herwig, Arvid, PD Dr. <b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Ban, Isabel

#### Psychologisches Praktikum (inkl. Versuchspersonenstunden) (15 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Christian Kandler)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-6-PSPRAK-01	<b>Kolloquium Colloquium</b>	<b>Dozenten:</b> Gloy, Kilian, Dr. rer. nat.

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-6- PSPRAK-02	<b>Kolloquium</b> Colloquium  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.
11-58-6- PSPRAK-03	<b>Kolloquium</b> Colloquium  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.

**Modul Bachelorarbeit (15 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Dr. Manfred Herrmann/Prof. Dr. Markus Janczyk/Prof. Dr. Christian Kandler/Prof. Dr. Marco Schmidt)**

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
11-58-6- THESIS-01	<b>Begleitseminar zur Bachelor-Thesis - digital - Seminar</b>  <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Janczyk, Markus Bratzke, Daniel, Dr.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr. Koob, Valentin Gloy, Kilian, Dr. rer. nat. Lin, Hsuan-Yu Eichfelder, Lea Röttger, Eva, Dr. Jurczyk, Vanessa Schlegelmilch, Rene Liesefeld, Heinrich, PD Dr. Hosch, Ann-Katrin
11-58-6- THESIS-02	<b>Begleitseminar zur Bachelor-Thesis Seminar</b>  <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:30 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gloy, Kilian, Dr. rer. nat.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-6- THESIS-03	<b>Begleitseminar zur Bachelor-Thesis - digital - Seminar</b>  <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 13:15 - 14:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Manfred, Prof. Dr.med. Dr.phil.  <b>Tutoren:</b> Muntz, Barbara Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Korsch, Margarethe, Dr. Doehring, Niels, M. Sc Ahrens, Florian, M. Sc Erhard, Peter, Dr.
11-58-6- THESIS-04	<b>Begleitseminar zur Bachelor-Thesis - ggf. in Präsenz - Seminar</b>	<b>Dozenten:</b> Schmidt, Marco, Prof. Dr.

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Dietrich, Bianca, M. Sc Petersen, Helena, Dr. Dörrenberg, Sebastian, Dr. Hartfiel, Susanne
11-58-6-THESIS-05	<b>Begleitseminar zur Bachelor-Thesis</b> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Waldmann, Hans-Christian, Prof. Dr.
11-58-6-THESIS-06	<b>Begleitseminar zur Bachelor-Thesis - digital -</b> Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.- Psych.

### Module für das 6. Fachsemester (FS) - Nachqualifikation - BPO 2020

#### Teile von FAERST (General Studies) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Christian Kandler)

Nur für Studierende der Psychologie, die die Nachqualifikation im Rahmen eines Wechsels von BPO 2017 zu BPO 2020 benötigen.

Für die Veranstaltung "Grundlagen der Pharmakologie" werden 3 CP vergeben.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-6-FAERST-01	<b>Grundlagen der Pharmakologie - digital -</b> Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 13:15 - 14:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Herrmann, Manfred, Prof. Dr.med. Dr.phil. Haug, Ulrike, Prof. Dr. Koch, Michael, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Brix da Costa, Beatrice Bojahr, Sandra Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.- Psych. Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.

#### Teile von Allgemeine Verfahrenslehre der Psychotherapie (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Nina Heinrichs)

Nur für Studierende der Psychologie, die die Nachqualifikation im Rahmen eines Wechsels von BPO 2017 zu BPO 2020 benötigen.

Für die folgenden Veranstaltungen werden 8 CP vergeben.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-6-KLIPS3-01	<b>Allgemeine Verfahrenslehre: Verfahren, Methode und Techniken psychotherapeutischen Handelns - digital -</b> Vorlesung  <i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 19.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 26.04.2021 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.- Psych.  <b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Zimmermann, Dirk, Dr. rer. nat. Ban, Isabel

	<p>Mo , 03.05.2021 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 08:00 - 09:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	
11-58-6-KLIPS3-02	<p><b>Vertiefungsseminar zu Allgemeine Verfahrenslehre: Verfahren, Methode und Techniken psychotherapeutischen Handelns - digital - Seminar</b></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zimmermann, Dirk, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Ban, Isabel Gerberding, Laura</p>
11-58-6-KLIPS3-03	<p><b>Behandlungsleitlinien für Kinder, Jugendliche und Erwachsene - digital - Seminar</b></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zimmermann, Dirk, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Ban, Isabel Gerberding, Laura</p>

## Module für das 2. Fachsemester (FS) - BPO 2017 -

### Modul 4b: Differentielle Psychologie (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Christian Kandler)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-M4b-01	<p><b>Grundlagen der Persönlichkeitspsychologie und Differentiellen Psychologie - asynchron digital -</b></p> <p><i>Foundations of personality and differential psychology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Gloy, Kilian, Dr. rer. nat.</p>
11-58-2-M4b-02	<p><b>Ausgewählte Konstrukte und Modelle der Persönlichkeitspsychologie und Differentiellen Psychologie - digital -</b></p> <p><i>Selected constructs and models of personality and differential psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gloy, Kilian, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra</p>

### Modul 5 (2-semesterig): Psychologische Methodenlehre (12 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Markus Janczyk)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-M5-01	<p><b>Psychologische Methodenlehre: Anmeldung und Zeit siehe 11-58-2-PSMETH-01</b></p> <p><i>Research Methods in Psychology</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p> <p><b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia</p>

	<b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	
11-58-2-M5-02	<b>Methodenseminar I (Kurs 1)</b> <i>Research Methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gloy, Kilian, Dr. rer. nat.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-M5-03	<b>Methodenseminar I (Kurs 2)</b> <i>Research Methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gloy, Kilian, Dr. rer. nat.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-M5-04	<b>Methodenseminar I (Kurs 3)</b> <i>Research Methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Gloy, Kilian, Dr. rer. nat.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-M5-06-T	<b>Tutorium - digital -</b> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Ahrens, Alina (T)  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-M5-07-T	<b>Tutorium - digital -</b> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Ahrens, Alina (T)  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-M5-08-T	<b>Tutorium - digital -</b> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Hennig, Lenya (T)  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-2-M5-09-T	<b>Tutorium - digital -</b> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Hennig, Lenya (T)  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia

11-58-2-M5-10-T	<b>Tutorium - digital -</b> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Willemsen, Jana Viktoria (T)  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
-----------------	---	--

### Modul 6: Statistik II (9 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Markus Janczyk)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-M6-01	<b>Quantitative Methoden II: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-2-STAT02-01</b> Tutorien s. 11-58-2-M5-06-T bis 11-58-2-M5-10-T Übung  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia

### Module für das 4. Fachsemester (FS) - BPO 2017 -

### Modul 8 (2-semesterig): Sozialpsychologie und Arbeits- und Organisationspsychologie (15 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Jonas Rees (VP))

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M8-01	<b>Grundbegriffe sowie ausgewählte Themenfelder der Sozialpsychologie - digital - , s. 11-58-4-SOZAOP2-01</b> <i>Basic concepts and selected topics of social psychology</i> Vorlesung  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bellersen, Maureen Benlounis, Lydia Bojahr, Sandra Lehrke, Hanna
11-58-4-M8-02	<b>Anwendungsfelder der Arbeits- und Organisationspsychologie - digital -, s. 11-58-4-SOZAOP2-03 bis -08</b> <i>Basic concepts and selected topics of social psychology</i> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M8-03	<b>Anwendungsfelder der Arbeits- und Organisationspsychologie - digital -, s. 11-58-4-SOZAOP2-03 bis -08</b> <i>Basic concepts and selected topics of social psychology</i> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M8-04	<b>Anwendungsfelder der Arbeits- und Organisationspsychologie - digital -, s. 11-58-4-SOZAOP2-03 bis -08</b> <i>Basic concepts and selected topics of social psychology</i> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra



11-58-4-M8-05	<b>Interpretative Methoden der angewandten Sozialpsychologie - digital -, s. 11-58-4-SOZAOP2-03 bis -08</b> <i>Basic concepts and selected topics of social psychology</i> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M8-06	<b>Interpretative Methoden der angewandten Sozialpsychologie - digital -, s. 11-58-4-SOZAOP2-03 bis -08</b> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M8-07	<b>Interpretative Methoden der angewandten Sozialpsychologie - digital -, s. 11-58-4-SOZAOP2-03 bis -08</b> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych. Rees, Jonas (VP)  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra

**Modul 9a (2-semesterig): Psychologische Diagnostik (12 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Christian Kandler)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M9a-02	<b>Anwendung Testdiagnostik: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-4-PSDIAG-01</b> <i>Theoretical fundamentals and methods</i> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M9a-03	<b>Anwendung Testdiagnostik: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-4-PSDIAG-02</b> <i>Theoretical fundamentals and methods</i> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M9a-04	<b>Anwendung Testdiagnostik: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-4-PSDIAG-03</b> <i>Theoretical fundamentals and methods</i> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M9a-05	<b>Anwendung Testdiagnostik: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-4-PSDIAG-04</b> <i>Specific-area diagnostics</i> Seminar  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M9a-06	<b>Diagnostik bei spezifischen Fragestellungen: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-4-PSDIAG-05</b> <i>Specific-area diagnostics</i> Colloquium	<b>Dozenten:</b> Rump, Marthe, M. Sc.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra

	<b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	
11-58-4-M9a-07	<b>Diagnostik bei spezifischen Fragestellungen: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-4-PSDIAG-06</b> <i>Specific-area diagnostics</i> Colloquium <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rump, Marthe, M. Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M9a-08	<b>Diagnostik bei spezifischen Fragestellungen: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-4-PSDIAG-07</b> <i>Specific-area diagnostics</i> Colloquium <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Büdenbender, Elena Nora, M. Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-58-4-M9a-09	<b>Diagnostik bei spezifischen Fragestellungen: Anmeldung und Zeit siehe unter 11-58-4-PSDIAG-08</b> <i>Specific-area diagnostics</i> Colloquium <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Büdenbender, Elena Nora, M. Sc. <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra

### Modul 10: Experimentalpsychologie (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Bettina von Helversen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M10-06	<b>Experimentalpsychologie (E6) - digital -</b> <i>Experimental Psychology</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lin, Hsuan-Yu <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-4-M10-07	<b>Experimentalpsychologie (E7) - digital -</b> <i>Experimental Psychology</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Hosch, Ann-Katrin <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-4-M10-08	<b>Experimentalpsychologie (E8) - digital -</b> <i>Experimental Psychology</i> Lange-Küttner Mittwochstermin Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Lange-Küttner, Christiane, PD Dr., CPsychol AFBPS Fellow of the HEA <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-58-4-M10-09	<b>Experimentalpsychologie (E9) - digital -</b> <i>Experimental Psychology</i>	<b>Dozenten:</b> Bratzke, Daniel, Dr.

	<p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia</p>
--	---	--

### Modul 11a: Klinische Psychologie (15 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Nina Heinrichs)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M11a-01	<p><b>Klinische Psychologie: Grundlagen - digital -</b> <i>Clinical Psychology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zimmermann, Dirk, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Ban, Isabel Rook, Marion, Dr. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Gerberding, Laura</p>
11-58-4-M11a-02	<p><b>Klinische Psychologie in ausgewählten Lebensphasen - digital -</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 08.05.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 29.05.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 12.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 13.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmiedt-Fehr, Christina, PD Dr., Dipl.-Psych.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Ban, Isabel Möllmann, Anne, Dr. rer. nat.</p>
11-58-4-M11a-03	<p><b>Störungsmodelle wissenschaftlich anerkannter Psychotherapieverfahren und -methoden - digital -</b></p> <p>Voraus. wird es am 14.04. u. 14.07.21 - unabhängig vom 14tägl. Rhythmus - eine Einführungs- bzw. Abschlussveranst. (12-14 o. 14-16) geben. Bitte planen Sie diese Termine zunächst ein, bis Sie weitere Informatonen von den Doz erhalten</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rook, Marion, Dr. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Jung, Anne, M. Sc</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Ban, Isabel</p>
11-58-4-M11a-04	<p><b>Präventionsprogramme zu ausgewählten psychischen Störungen - digital -</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Psychologie, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Möllmann, Anne, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara</p>

11-58-4-M11a-05	<b>Interventionsprogramme zu ausgewählten psychischen Störungen: Berufsethisches und berufsrechtliches Reflektieren - digital -</b> Kurs B Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, B.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Herwig, Arvid, PD Dr.  <b>Tutoren:</b> Dzaja, Barbara Ban, Isabel
-----------------	--	---

## Psychologie, M.Sc.

### Module für das 4. Fachsemester

#### Masterarbeit (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Bettina von Helversen/Prof. Dr. Christian Kandler/Prof. Dr. Marco Schmidt)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A58-4-MTHESIS-01	<b>Begleitseminar - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Bratzke, Daniel, Dr. Janczyk, Markus  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr.
11-A58-4-MTHESIS-02	<b>Begleitseminar</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:30 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-A58-4-MTHESIS-03	<b>Begleitseminar - in Präsenz, wird je nach Lage auf digital geändert -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Cog 2030  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schmidt, Marco, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Dietrich, Bianca, M. Sc Petersen, Helena, Dr. Dörrenberg, Sebastian, Dr. Hartfiel, Susanne

### Module für das 2. Fachsemester

#### Kognitionspsychologie I (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Markus Janczyk)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A58-2-MKOPS1-01	<b>Kognitionspsychologie I: Vertiefungsseminar Psychomotorik und Handlungspsychologie - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Röttger, Eva, Dr.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-A58-2-MKOPS1-02	<b>Kognitionspsychologie I: Vertiefungsseminar Psychomotorik und Handlungspsychologie - digital -</b>	<b>Dozenten:</b> Röttger, Eva, Dr.

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
--	---	--------------------------------------

### Kognitionspsychologie II (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Bettina von Helversen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A58-2-MKOPS2-01	<b>Vertiefungsseminar Entscheidungspsychologie - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-A58-2-MKOPS2-02	<b>Vertiefungsseminar Entscheidungspsychologie - digital - Seminar</b> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia

### Entwicklungspsychologie (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Marco Schmidt)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A58-2-MENTPS-01	<b>Vertiefung Entwicklung menschlicher sozialer Kognition und Normativität - digital - Seminar</b> Das Seminar wird digital über Zoom stattfinden. Mit Ihrer Teilnahme akzeptieren Sie die entsprechenden Datenschutzbedingungen (siehe <a href="https://zoom.us/privacy?zcid=1231">https://zoom.us/privacy?zcid=1231</a> ). <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schmidt, Marco, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne
11-A58-2-MENTPS-02	<b>Vertiefung Entwicklung menschlicher sozialer Kognition und Normativität - digital - Seminar</b> Das Seminar wird digital über Zoom stattfinden. Mit Ihrer Teilnahme akzeptieren Sie die entsprechenden Datenschutzbedingungen (siehe <a href="https://zoom.us/privacy?zcid=1231">https://zoom.us/privacy?zcid=1231</a> ). <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schmidt, Marco, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne

### Sozialpsychologie (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Jonas Rees (VP))

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

11-A58-2-MSOZPS-01	<b>Vertiefung Sozialpsychologie - digital -</b> Seminar  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rees, Jonas (VP)  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-A58-2-MSOZPS-02	<b>Vertiefung Sozialpsychologie - digital -</b> Seminar  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Rees, Jonas (VP)  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra

### Fortgeschrittene Forschungsmethoden (12 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Markus Janczyk)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A58-2-MFORME-01	<b>Kognitive Modellierung - digital -</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Janczyk, Markus  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia Koob, Valentin
11-A58-2-MFORME-02	<b>Computergestützte Datenerhebung - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlegelmilch, Rene  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-A58-2-MFORME-03	<b>Computergestützte Datenerhebung - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Schlegelmilch, Rene  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-A58-2-MFORME-04	<b>Lab-Rotation - digital - bitte melden Sie sich bei allen Lab-Rotation-Veranstaltungen an</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Liesefeld, Heinrich, PD Dr.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-A58-2-MFORME-05	<b>Lab-Rotation - digital - bitte melden Sie sich bei allen Lab-Rotation-Veranstaltungen an</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Petersen, Helena, Dr. Dörrenberg, Sebastian, Dr. Schmidt, Marco, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hartfiel, Susanne Dietrich, Bianca, M. Sc
11-A58-2-MFORME-06	<b>Lab-Rotation - digital - bitte melden Sie sich bei allen Lab-Rotation-Veranstaltungen an</b> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Lin, Hsuan-Yu  <b>Tutoren:</b>

	Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	Eisenstein, Julia
--	---	-------------------

### Verhaltensgenetik (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Christian Kandler)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A58-2-MVGENE-01	<b>Verhaltensgenetik: Einführung - Blockveranstaltung digital -</b> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 10.04.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra Büdenbender, Elena Nora, M. Sc.
11-A58-2-MVGENE-02	<b>Verhaltensgenetik: Vertiefung - Blockveranstaltung digital -</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra
11-A58-2-MVGENE-03	<b>Verhaltensgenetik: Vertiefung - Blockveranstaltung digital -</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.05.2021 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 29.05.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Bojahr, Sandra

### Angewandte Psychologie (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Bettina von Helversen/Prof. Dr. Markus Janczyk/NN)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-A58-2-MANGPS-01	<b>Verhaltensökonomie/Nudging - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Psychologie, M.Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia
11-A58-2-MANGPS-02	<b>Angewandte Kognitionspsychologie: Human Factors - digital -</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	<b>Dozenten:</b> Jurczyk, Vanessa  <b>Tutoren:</b> Eisenstein, Julia

Von: Psychologie, M.Sc.

## Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.

### 2. Semester

#### Modul 13a: Epidemiologie (verantwortl. Prof. Dr. Gabriele Bolte)

6 CP: Voll- u. Profilfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<p><b>Epidemiologie I (Online-Vorlesung)</b> <i>Epidemiology</i> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie. Wesentliche Themen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li><li>- Altersstandardisierung</li><li>- diagnostische Tests</li><li>- Gesundheitsberichterstattung</li><li>- epidemiologische Studientypen</li></ul> <p>Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Heinze, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b> Haug, Ulrike, Prof. Dr. Mena, Emily Hasselder, Pia Gudi-Mindermann, Helene, Dr. Czwickla, Gesa Dreger, Stefanie, Dr. Telkmann, Klaus, Dr. Busse, Heide Müller, Christina Kilias, Konrad, (er) (T) Kestermann, Sara (T) Stelter, Amy (T) Maßfeller, Natalie (T) Wiesner, Viktoria (T) Peters, Manuela</p>
11-56-2-M13a-2a	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b> <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li><li>- Altersstandardisierung</li><li>- diagnostische Tests</li><li>- Gesundheitsberichterstattung</li><li>- epidemiologische Studientypen</li></ul> <p>Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gudi-Mindermann, Helene, Dr.</p>



11-56-2-M13a-2b	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. <i>Epidemiology</i>. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. <i>Epidemiologie für Dummies</i>. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. <i>Epidemiologische Methoden</i>. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Telkmann, Klaus, Dr.  Czwikla, Gesa</p>
11-56-2-M13a-2c	<p><b>Epidemiology I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haug, Ulrike, Prof. Dr.  Busse, Heide</p>
11-56-2-M13a-2d	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b>  <i>Epidemiology</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. <i>Epidemiology</i>. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. <i>Epidemiologie für Dummies</i>. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. <i>Epidemiologische Methoden</i>. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hasselder, Pia</p>
11-56-2-M13a-2e	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Mena, Emily Czwikla, Gesa</p>
11-56-2-M13a-2f	<p><b>Epidemiologie I (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen</li> <li>- Altersstandardisierung</li> <li>- diagnostische Tests</li> <li>- Gesundheitsberichterstattung</li> <li>- epidemiologische Studientypen</li> </ul> <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008</li> <li>- Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011</li> <li>- Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr.</p>
11-56-2-M13a-T1	<p><b>Tutorium 1 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wiesner, Viktoria (T)</p>
11-56-2-M13a-T2	<p><b>Tutorium 2 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kilias, Konrad, (er) (T)</p>

	<p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M13a-T3	<p><b>Tutorium 3 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Maßfeller, Natalie (T)</p>
11-56-2-M13a-T4	<p><b>Tutorium 4 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stelter, Amy (T)</p>
11-56-2-M13a-T5	<p><b>Tutorium 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kestermann, Sara (T)</p>

## Modul 22: System und Recht der gesundheitlichen Sicherung (verantwortl. Prof. Dr. Heinz Rothgang)

6 CP: Voll- u. Profulfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M22-1	<p><b>System und Recht der gesundheitlichen Sicherung (Online-Vorlesung)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2a	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe A) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>

11-56-2-M22-2b	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe B) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2c	<p><b>Gesundheitspolitik (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Rolf, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>
11-56-2-M22-2d	<p><b>Einführung in die Organisationstheorie und -praxis (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Introduction in theory and practice of organisation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zum Seminarziel Die Studierenden sollen mit einigen wichtigen organisationstheoretischen Kenntnissen und ansatzweise auch mit organisations-praktischen Methoden vertraut gemacht werden. Auf dieser Grundlage sollen Verständnis, Wahrnehmungsfähigkeit und Handlungskompetenz hinsichtlich Unternehmen, Institutionen und Einrichtungen, in denen das Praxissemester absolviert wird, verbessert und gefördert werden. Zugleich werden Kenntnisse vermittelt, die für die spätere Berufstätigkeit relevant sind. Als Leistungsnachweis dienen Gruppenreferate. Es wird erwartet, dass jede/r Seminarteilnehmer/in ca. 150 Seiten wissenschaft-liche Literatur liest, die dann in den Gruppen diskutiert und für die Präsentation aufbereitet wird.</p> <p>Für die ersten beiden Seminarsitzungen habe ich eine einführende Vorlesung vorgesehen. In der dritten Sitzung sollen die Gruppenreferate verteilt werden. Die vierte und fünfte Sitzung ist für Beratung der Gruppen vorgesehen. Ab der sechsten Sitzung finden die Präsentationen statt. Jedes Gruppenreferat hat ca. 45 Minuten zur Verfügung. Einzelheiten besprechen wir in den Beratungs-Sitzungen.</p> <p>Der Leistungsnachweis bezieht sich auf die Gesamtpräsentation: Folien, Vortrag und Diskussion. Am Ende des Seminars, d.h. in der letzten Seminarsitzung, werde ich den Gruppen einige themenübergreifenden Fragen stellen und eine bilanzierende Abschlussdiskussion führen. Mit sehr guten Beantwortung der Abschlussfragen kann die Note um 0,3 bzw. 0,4 Punkte verbessert werden.</p> <p>Ich bin externer Lehrbeauftragter und habe weder Raum noch Briefkasten an bzw. in der Universität. Als Sprechstunde habe ich immer 15 Minuten nach jeder Seminarsitzung vorgesehen, entweder im Seminarraum oder im Vorraum der Grazer Straße 2. Mailkontakt bitte nur in Notfällen, und dann bitte an meine Büro-Mail-Adresse (kontakt@wolfgang-hien.de).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M22-2e	<p><b>Normative Grundlagen der GKV (Gruppe C) (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2f	<p><b>Gesundheitsrecht (1. Terminblock: Online-Seminar, 2. Terminblock: Präsenz-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung (4 Termine) in Präsenz. Die Termine werden rechtzeitig bekannt gegeben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Sa , 08.05.2021 10:00 - 18:00 · Raum: Online. Fr , 04.06.2021 14:00 - 18:00 · Raum: GRA2A H 0100. Sa , 05.06.2021 10:00 - 18:00 · Raum: GRA2A H 0100.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Schwanenflügel, Matthias Gerhard Engelke, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2g	<p><b>Pflegesicherung in Deutschland und Österreich im Vergleich (Online-Seminar)</b></p> <p><i>The long-term care insurance systems in Germany and Austria - a comparison</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Becker, Lena Sternkopf, Meika Müller, Rolf, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>

### Modul 32-a: Gesundheitliche Risiken und Ressourcen in unterschiedlichen Lebenslagen (verantwortl. Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch)

6 CP: Voll- u. Profilfach

In diesem Modul müssen von den Stud. zwei Seminare besucht werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M32-a-1a	<p><b>Risikokonflikte, Risikodiskurse, Risikokommunikation (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Risk Discourses, Risk Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Jegliche Erfassung, Beschreibung, Erörterung oder Erforschung von Risiken ist nicht nur eine zeitabhängige Größe, sondern sie geht auch von einem – bewusst oder unbewusst – unterstellten Verständnis dessen aus, was Risiko ist bzw. was als Risiko angesehen wird und was nicht.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning</p>

Dass es dabei keine Einheitlichkeit gibt, hängt einerseits mit gesellschaftlichen Kontexten, individuellen Betrachterperspektiven, rational und emotional geprägten Befindlichkeiten sowie (wissenschaftlich fundierten oder erfahrungsbasierten) konzeptionellen Vorverständnissen zusammen. Diese unterschiedlichen Aspekte beeinflussen die Wahrnehmung von Gefahren und Risiken, aber auch deren Eingrenzung und Auswahl entscheidend. Eingeschlossen ist darin immer ein – bewusst oder unbewusst – unterstelltes (bestimmtes) Verständnis dessen, was als Risiko, Chance, Gefahr, Schaden usw. erfasst bzw. nicht erfasst wird. Andererseits hängt die Risikowahrnehmung und -identifizierung auch von den jeweiligen Risikotypen ab, von der Aufmerksamkeit, die ihnen (z.B. in der Öffentlichkeit, in den Medien oder in der Politik) gewidmet wird, von der Bedeutung, die ihnen im wissenschaftlichen Risikodiskurs zukommt oder zugeschrieben wird, sowie von ihrer internen wissenschaftsdisziplinären Relevanz.

In dieser Lehrveranstaltung werden Risiken zunächst einmal als gesellschaftliche Sachverhalte und/oder individuelle Verhaltensweisen in den Blick genommen, die durch relevante kollektive Akteure innerhalb der Gesellschaft erfolgreich als Gesundheitsrisiken und damit als unerwünscht, störend oder auch abweichend definiert worden sind (wie z.B. Bewegungsmangel, bestimmte Ernährungs- oder Arbeitsweisen, Tabak- oder Alkoholkonsum und ähnliches). Dabei geht es weniger um die objektiven Gefährdungen, die von solchen Sachverhalten oder Verhaltensweisen ausgehen, sondern vielmehr um die Art ihrer gesellschaftlichen Verhandlung, mithin also um „Risikodiskurse“, die einerseits die Wahrnehmungen und Handlungen der Individuen leiten, andererseits aber auch staatliche Maßnahmen provozieren und zu politischen Auseinandersetzungen (Risikokonflikten) führen können. In diesem Kontext widmet sich die Lehrveranstaltung u.a. folgenden Fragen: Welche Faktoren lösen eine öffentliche Debatte um (Gesundheits-)Risiken aus? Welche Denk- und Bearbeitungsweisen, welche Moralvorstellungen und Werthaltungen werden in solche Debatten bzw. Diskurse eingebracht? Welche kommunikativen Strategien werden zur Mobilisierung der Öffentlichkeit eingesetzt? Wann gelingt diese Mobilisierung, und warum manchmal auch nicht? Welche Akteure sind von Bedeutung, und wie versuchen sie den Verlauf solcher Auseinandersetzungen zu beeinflussen? In einem weiteren Schritt geht es darum, welche Risiken der Risikoblick selbst bzw. die Risikobekämpfung beinhalten (können), denn Risiken und Risikoverhalten verweisen keineswegs nur auf Gesundheitsgefahren, sondern immer auch auf positive und wichtige Funktionen im Kontext der gesellschaftlichen, aber auch individuellen Entwicklung. In diesem Sinne kann es, gerade auch mit Blick auf beratende, bildende oder pädagogische Kontakte in einer späteren Praxis wichtig sein, (gesundheitliches) Risikoverhalten als notwendigen Teil gesellschaftlichen und persönlichen Fortschritts zu verstehen. Dies wiederum legt es ggf. nahe, Risikoverhalten nicht ausschließlich vom negativen Ende her zu bewerten und deshalb zu bekämpfen, sondern zu überlegen, ob und wie Kompetenz im Umgang mit solchen Risiken (also Risikokompetenz) hergestellt und entwickelt werden kann.

*Regelmäßige Termine:*

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1b	<p><b>Gesundheitliche und soziale Risiken und Ressourcen im Kontext von Drogen und Sucht (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health and Social Risks and Ressources in the Context of Drugs and Addiction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Schon immer haben Menschen Drogen genommen, haben Tabak, Haschisch oder Opium geraucht, Alkohol, Kaffee und Tee getrunken, haben Betel, Qat oder Kokablätter gekaut, sich mit Hexensalben eingerieben, Kokain und Tabak geschnupft, Pilze und Tabletten geschluckt oder schließlich Heroin, Morphinum oder auch Kokain gespritzt. Diese eher unvollständige Liste mehr oder weniger weit verbreiteter Verhaltensweisen konturiert das, was heute als „Drogen-“, oder auch „Suchtproblem“ bezeichnet wird. Und das ja immerhin mit einigem Recht, denn freilich handelt es sich dabei häufig um Verhaltenweisen, mit denen oft strafrechtlich definierte oder andere soziale Grenzen und Normen überschritten oder verletzt werden. Ihre Ausübung kann darüber hinaus die KonsumentInnen und GebraucherInnen selbst oder Dritte in unterschiedlicher Weise gefährden. Staat, Gesellschaft und natürlich auch die Professionellen des Sozial- und Gesundheitsbereichs reagieren deshalb mit umfangreichen Programmen, Präventionsangeboten und Therapien, mit Fixerräumen und Heroinprogrammen, aber auch mit der Erzeugung von Leidensdruck und Bestrafung. Aber trotz dieser Vielzahl der Interventionen und Interventionsmöglichkeiten im Drogen- und Suchtbereich, sind die zentralen Fragen dieses Forschungs- und Praxisfeldes nach wie vor keineswegs abschließend geklärt. Zu diesen gehören z.B.: Warum nehmen Menschen Drogen? Wie wird man süchtig? Was ist eigentlich Sucht? Und was Genuss? Können Drogen überhaupt süchtig machen? Oder werden Menschen süchtig nach Drogen? Wem nützt die Sucht? Und wem nützen Drogen? Konsumieren Männer und Frauen Drogen der gleichen Art und (vor allem) auf die gleiche Weise? Welche Aufgabe kommt der Prävention im Drogenbereich zu? Was kann Gesundheitsförderung im Kontext von Drogenkonsum leisten? Soll sie Drogenkonsum verhindern oder erlernbar machen? Solche und ähnliche grundlegende bzw. grundsätzliche Fragen sollen (u.a. auch durch Referate) aufgearbeitet und ausführlich diskutiert werden, um daran anschließend zu klären, welche Konsequenzen und konkreten Angebote sich daraus für die Prävention und Gesundheitsförderung im Drogenbereich ergeben könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning</p>
11-56-2-M32-a-1c	<p><b>Ethische, kulturelle und soziale Aspekte der Lebendorganspende (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Ethical, cultural, and social aspects of living organ donation</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lehrke, Hanna Ban, Isabel</p>

	<p>Die Transplantationsmedizin bildet zunehmend die Grundlage für eine Lebensverlängerung und für eine Verbesserung der Lebensqualität vieler Menschen. Wie bei keiner anderen ärztlichen Behandlung sind hierbei allerdings nicht nur die Interessen und Rechte von Patient:innen und Ärzt:innen zu berücksichtigen, sondern auch die von Dritten, nämlich Organspender:innen. Dies gilt auch für die Lebendorganspende, die besonderen ethischen, kulturellen und sozialen Bedingungen unterliegt. Denn die Lebendspende eines Organs wie der Niere ist kein Heileingriff. Sie widerspricht sogar der medizinischen Grundregel, nach der ein Eingriff nur dann erlaubt ist, wenn er zum Nutzen der Patient:innen selbst geschieht. Das Seminar zielt darauf ab, die vielschichtigen Dimensionen der Lebendorganspende zu verstehen und kritisch zu reflektieren. Ein besonderer Fokus liegt dabei erstens auf den konkreten, alltäglichen Herausforderungen von Spender:innen und Empfänger:innen und zweitens auf dem Themenkomplex Prävention und Lebendorganspende aus Public Health-Perspektive. Das Seminar setzt die Lektüre englischer und deutscher Texte sowie die Bereitschaft zur gemeinsamen Diskussion voraus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1d	<p><b>Public Health aus intersektionaler Perspektive: Verschränkungen von Adipositas und Alter (Online-Seminar)</b></p> <p><i>An intersectional approach to Public Health: Relations of Obesity and Aging</i></p> <p>Seminar</p> <p>Angesichts der steigenden Lebenserwartung und des demographischen Wandels rückt das Körpergewicht älterer Menschen in den Fokus von Gesundheitsversorgung und Prävention. Durch Forderungen nach „erfolgreichem“, „aktivem“ und „gesundem“ Altern werden Körpernormen sowohl bestätigt sowie neu verhandelt. Zugleich wird das Lebensalter als relevant betrachtet, wenn Adipositas-Interventionen entwickelt und bariatrische Operationen durchgeführt werden. Denn gerade Alter wird oft herangezogen, um Ein- bzw. Ausschlusskriterien für Zielgruppen zu definieren.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit den Wechselwirkungen von Alters- und Körpernormen in verschiedenen Bereichen der Gesellschaft und des Gesundheitssystems auseinandersetzen. Die Grundlage bilden Theorien der Intersektionalität (mehrdimensionale Verschränkung von Diskriminierungskategorien). Mit ihrer Hilfe wollen wir kulturelle Rahmungen und mögliche Stigmatisierungen bzw. Diskriminierungen im Gesundheitssystem kritisch aufarbeiten und die Bedürfnisse von älteren Menschen mit hohem Körpergewicht näher verstehen. Das Seminar setzt die Lektüre englischer und deutscher Texte sowie die Bereitschaft zur gemeinsamen Diskussion voraus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lehrke, Hanna Ban, Isabel</p>



	<p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1e	<p><b>Der Schlaganfall: Zäsur im Lebenslauf!? (Online-Seminar)</b></p> <p><i>The stroke - a far-reaching break in life!?</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Der Schlagfluß ist eine plötzliche Krankheit, wobey die Kranken auf einmal ihrer Sinne beraubt werden, unempfindlich und unbeweglich da liegen, aber schwer und schnarchend Athem hohlen, und die Glieder schlapp oder gelähmt liegen oder hangen lassen.“</p> <p>Die „finstere Geschichte der Halbseitenlähmung“ hat den Menschen schon seit jeher begleitet. Sofern der Schlaganfall überlebt wurde, führte er noch bis vor etwa 40 Jahren „zwangsläufig zu lebenslangem Siechtum und Pflegebedürftigkeit“.</p> <p>Heute ist der Schlaganfall die drithäufigste Todesursache in Deutschland und auch wenn Medizin und Rehabilitation zunehmend erfolgreich arbeiten, so bleibt der Schlaganfall doch die Erkrankung, die am häufigsten zu bleibender Behinderung führt.</p> <p>Der Schlaganfall kommt ‚lautlos‘ daher, der Betroffene spürt keinen Schmerz, es trifft ihn unvorbereitet. Auch wenn die Erfolge einer Behandlung und Rehabilitation in den letzten Jahren zugenommen haben, trifft der Schlaganfall nach wie vor den Einzelnen und bricht dessen Lebenslauf: „Nichts ist mehr wie zuvor!“ – In den Worten Viktor von Weizsäckers: „In der echten Krise schafft die Entscheidung sich selbst, ist Anfang und Ursprung. Sie kann man nicht erklären, sondern durch sie wird anderes erklärbar.“</p> <p>Vor dem Hintergrund dieser Aussage werden wir uns im Rahmen des Seminars mit konkreten Folgen des Schlaganfalls und seiner Bedeutung in der Lebensgeschichte des Einzelnen auseinandersetzen: Was bedeutet es konkret, mit einem Schlaganfall zu leben? Was meint Prävention im Einzelfall: Bevormundung – freie Entscheidung? Kann man seine Gesundheit machen – oder was heißt „Risikominimierung“ konkret? Wenn wir von Risiken und Ressourcen sprechen, sollten wir uns fragen: „Was nimmt der Schlaganfall?“; aber im selben Maße gilt es Antworten zu suchen auf die Frage: „Was gibt der Schlaganfall?“. Diese und weitere Fragen werden uns beschäftigen, um uns zu vergegenwärtigen, was es für jeden einzelnen Professionellen bedeuten kann, mit Leiderfahrungen – hier der besonderen Art des Schlaganfalls – umzugehen und umgehen zu lernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Raabe, Wolfgang (LB)</p>
11-56-2-M32-a-1f	<p><b>Biografie(n) und Körper (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Biographies and Bodies</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wachtlin, Martina, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Welche Bedeutung hat der Körper als Manifestationsort von Gesundheit und Krankheit? – fragte unter anderem die Philosophin, Soziologin und Public Health-Expertin Marion Habersack in ihrer Publikation „Unartikulierte Körper. Plädoyer für kontextsensitive Gesundheitswissenschaften“ (2010). Sie kritisiert, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health (in Theorie und Praxis) noch keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Es werde überwiegend über geschichts- und biografie-lose Körperteile gesprochen und sich erstaunlich unreflektiert an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper orientiert, die das (bio)medizinisch-naturwissenschaftliche Paradigma propagiert. Gemeint sind damit in der Regel Träger der Attribute: männlich, weiß, heterosexuell, potent, der Mittelschicht angehörend, westeuropäischer oder nordamerikanischer Abstammung. Aufgrund dieser normativen Körpervorstellung ist zu fragen, wie eine zeitgemäße „körpersensitive“ Gesundheitsversorgung, Prävention und Gesundheitsförderung aussehen müsste? In diesem Seminar gehen wir daher auf interdisziplinäre Spurensuche: Hierzu betreten wir - auf den methodologisch verbundenen Pfaden der Ethnografie und Biografieforschung - den recht großen Wald der historischen, wissenschaftlichen, technischen und politischen Denk- und Einflussweisen über und auf den Körper sowie künstlerischen und praktischen Präsentationsweisen vom Körper. In ihm können wir Cyborgs, medialen Körpern, verhexten Leibern, Maschinenkörpern, Gendered Bodies, Global Bodies und so weiter begegnen. Dabei bleibt viel Zeit für reflexive Selbst- und Fremdbeobachtungen, u.a. über Einladungen zu spielerischen Erkundungen des eigenen Körperleibs. Prüfungen können in Form von Hausarbeiten in schriftlicher Form absolviert werden. Das Seminar wird an einzelnen Terminen synchron über ZOOM, weitgehend aber asynchron stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1g	<p><b>Gesundheitliches Risikoverhalten - Ausgewählte (exzessive) Verhaltensweisen unter der Forschungslupe (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health risk behaviour - selected (excessive) behaviour patterns in the focus of research</i></p> <p>Seminar</p> <p>Viele Verhaltensweisen gelten als potentiell gesundheitsschädlich und werden dennoch vielfach ausgeübt. In diesem Seminar wollen wir uns mit einigen solcher Verhaltensweisen (z.B. Essverhalten, Rauchen, Alkoholkonsum, Bewegungsmangel, Extremsport oder auch Maskenverweigern in der Corona-Pandemie) auseinandersetzen und an diesen Beispielen auch Theorien abweichenden Verhaltens diskutieren. Des Weiteren werden wir gemeinsam einschlägige Studien in wissenschaftlichen Datenbanken suchen und deren Inhalte und Ergebnisse im Plenum diskutieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr. Thane, Katja, Dr.</p>

	<p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M32-a-1h	<p><b>Gesundheitliche Risikoverhalten - Forschungsstudien verstehen und bewerten (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health risk behaviour - understanding and assessing research studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns mit Studien über gesundheitliches Risikoverhalten (z.B. Essverhalten, Rauchen, Alkoholkonsum, Bewegungsmangel, Extremsport oder auch Maskenverweigern in der Corona-Pandemie) beschäftigen. Nach einer Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Diskursen über solche Verhaltensweisen wird der Schwerpunkt darauf liegen, empirische Studien (sowohl quantitative als auch qualitative) über gesundheitliches Risikoverhalten zu lesen, zu verstehen und zu bewerten. Hierbei werden wir uns insbesondere auf forschungsmethodische Fragen und Prozessschritte konzentrieren und somit vertiefte Einblicke in empirische Methoden ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 30.04.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 21.05.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr. Thane, Katja, Dr.</p>
11-56-2-M32-a-1i	<p><b>Ageing as a social risk: international government responses to the need for long term care (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p>

## Modul 63: Statistik (verantwortl. Dr. Lisa Lüdders)

6 CP: Voll- und Profulfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-1	<p><b>Einführung in die Statistik (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>Introduction to statistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Beckert, Joachim Burow, Tjorven Anna Muscharski, Sabrina</p>

	<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Domhoff, Dominik Klink, Urte, M. Sc Schüz, Benjamin, Prof. Dr. Czwikla, Jonas Beljaev, Christina</p>
11-56-2-M63-2a	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b> <i>Introduction to statistics</i> Colloquium privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-2b	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b> <i>Introduction to statistics</i> Colloquium privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-2c	<p><b>Statistik Reloaded (Online-Colloquium)</b> <i>Introduction to statistics</i> Colloquium privatissime et gratis</p> <p>Dieser Kurs wiederholt die Inhalte der Vorlesung und übt in Kleingruppen deren Anwendung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz</p>
11-56-2-M63-3b	<p><b>Statistische Datenanalyse (SAS) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (SAS)</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Czwikla, Jonas</p>
11-56-2-M63-3c	<p><b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Klink, Urte, M. Sc</p>

	<b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	
11-56-2-M63-3d	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (SPSS)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Klink, Urte, M. Sc
11-56-2-M63-3e	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Domhoff, Dominik
11-56-2-M63-3f	<b>Statistische Datenanalyse (R) (Online-Seminar)</b> <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hilz, Lisa Karla, M.A. Jahnel, Tina
11-56-2-M63-T1	<b>Tutorium Statistik 1 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T2	<b>Tutorium Statistik 2 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Muscharski, Sabrina  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T3	<b>Tutorium Statistik 3 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)  <b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T4	<b>Tutorium Statistik 4 (Online-Tutorium)</b> <i>Tutorial</i> Tutorium	<b>Dozenten:</b> Beckert, Joachim (T)  <b>Tutoren:</b>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T5	<p><b>Tutorium Statistik 5 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T6	<p><b>Tutorium Statistik 6 (Online-Tutorium)</b></p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Burow, Tjorven Anna (T)</p> <p><b>Tutoren:</b> Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>

## Modul 64: Methoden der empirischen Sozialforschung (verantwortl. PD Dr. Karin Bammann)

6 CP: Voll- u. Profilfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M64-1	<p><b>Empirische Sozialforschung (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>Empirical social research</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Studierenden werden mit den wesentlichsten qualitativen und quantitativen Forschungsmethoden vertraut gemacht. In der Vorlesung stehen folgende Themen im Zentrum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empirie als wissenschaftliche Methode</li> <li>- Wissenschaftliche Fragestellungen und Auswahl des Forschungsansatz</li> <li>- Quantitative Erhebungs-, Forschungs- und Auswertungsmethoden</li> <li>- Qualitative Forschungs-, und Erhebungsmethoden sowie Analysetechniken</li> <li>- Mixed-Methods</li> </ul> <p>Für die Modulprüfung führen die Studierenden mit einer eigenen Fragestellung eine eigene empirische quantitative Untersuchung durch und bereiten eine Posterpräsentation vor.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bammann, Karin, PD Dr. Stalling, Imke</p> <p><b>Tutoren:</b> Albrecht, Birte Dreger, Stefanie, Dr.</p>
11-56-2-M64-2	<p><b>Empirische Sozialforschung mit dem Schwerpunkt auf didaktischen Kompetenzen in der empirischen Sozialforschung (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Empirical social research with a focus in didactic competences</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bammann, Karin, PD Dr. Stalling, Imke</p>

	<p>Das Seminar richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen oder einem besonderen Interesse in der empirischen Sozialforschung.</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen oder einem besonderen Interesse in der empirischen Sozialforschung, die sich für eine Tätigkeit als Tutor/Tutorin qualifizieren möchten.</p> <p>Ziel des Seminars ist die Erarbeitung didaktischer Hilfsmittel zur Vermittlung der Empirischen Sozialforschung. Die erstellten Materialien sollen in den begleitenden Tutorien eingesetzt und getestet werden. Neben der inhaltlichen Bearbeitung der Vorlesungsthemen (Empirische Sozialforschung) werden didaktische Kompetenzen für eine spätere Tätigkeit als Tutor/Tutorin vermittelt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-2-M64-3a	<p><b>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 1 (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Stalling, Imke
11-56-2-M64-3b	<p><b>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 2 (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Albrecht, Birte
11-56-2-M64-3c	<p><b>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 3 (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Albrecht, Birte

11-56-2-M64-3d	<p><b>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 4 (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr.</p>
11-56-2-M64-3e	<p><b>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 5 (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stalling, Imke</p>

### 3. Semester

#### Modul 34a-a: Forschungs- und Praxisprojekt I (verantwortl. Dr. Katja Thane)

6 CP: Voll- u. Profilfach (Gesundheitsförderung u. Prävention)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-3-M34a-a-1e	<p><b>Projekt: Maßnahmen zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus</b></p> <p><i>Measures to improve the health situations of migrants with precarious residence status</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Projektseminar „Maßnahmen zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen mit ungesichertem Aufenthaltsstatus“ ist über zwei Semester zu jeweils vier Semesterwochenstunden angelegt. Es richtet sich an Studierende des 3. und 4. Semesters des Studiengangs Public Health. Das Modul 34 wird mit der Teilnahme und der Prüfungsleistung in diesem Seminar vollständig abgedeckt. Ziel des Seminars ist es nach einem Jahr konkrete Maßnahmen und Programme zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus in Bremen zu entwickeln. Dies erfordert eine regelmäßige Teilnahme, Engagement und Eigeninitiative sowohl auf Seiten der Studierenden, wie auch auf Seiten der Lehrenden.</p> <p>Die Projekte zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus sollen in Zusammenarbeit mit den Betroffenen sowie den Anbietern professioneller und ehrenamtlicher Versorgungsstrukturen in Bremen entwickelt werden.</p> <p>Verbesserung der gesundheitlichen Lage umfasst dabei nicht nur den Zugang zu medizinischen und psychologischen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schorb, Friedrich, Dr.</p>



	<p>Versorgungsstrukturen, sondern auch den Zugang zu gesundheitsförderlichen Wohn- und Lebensbedingungen sowie soziale und materielle Teilhabe.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, gemeinsam mit Betroffenen sowie professionell und ehrenamtlich arbeitenden Hilfsorganisationen gesundheitliche Problemlagen von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus zu recherchieren, um im Anschluss gemeinsam Angebote und Strategien zu entwickeln, die die gesundheitliche Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus verbessern können.</p> <p>Im ersten der beiden Forschungssemester sollen die Studierenden Informationen zur rechtlichen, sozialen und gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus in Deutschland und Bremen sowie Informationen zu Angeboten für Menschen mit ungesicherten Aufenthaltsstatus in Bremen recherchieren, referieren und verschriftlichen. Darüberhinaus sollen die Studierenden erste Kontakte zu Organisationen und Betroffenen herstellen.</p> <p>Im Seminar wird viel Zeit für Gruppen- und Projektarbeit zur Verfügung gestellt. Gleichzeitig wird eine professionelle, begleitende Unterstützung sichergestellt. Mögliche Prüfungsleistungen im Wintersemester sind Hausarbeit und Referat.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

#### 4. Semester

#### Modul 12: Gesundheitskommunikation (verantwortl. Dr. Thomas Hehlmann)

Das Modul 12 wird ab dem Sommersemester 2020 im 4. Semester angeboten.

6 CP, Volfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M12-1	<p><b>Gesundheitskommunikation (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>Health Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung Gesundheitskommunikation ist eine Einführung in ein noch sehr junges Forschungsfeld der Gesundheitswissenschaften. Sie wird einen Überblick über das umfangreiche Handlungsfeld der Gesundheitskommunikation bieten und sich kritisch mit ihren theoretischen Grundlagen befassen. Denn eines hat das erste Jahrzehnt Gesundheitskommunikationsforschung in Deutschland gezeigt: vergleichbar mit der Einführung der Gesundheitswissenschaften vor dreißig Jahren steht die Gesundheitskommunikation vor ähnlichen Herausforderungen: Kaum in der scientific community angekommen, sieht sie sich mehr Problemen gegenüber, als sie mit ihrer mangelnden theoretischen Basis imstande ist zu lösen.</p> <p>Die Vorlesung hat daher zwei Gesichter: Sie wird zum einen zeigen, wie die gesellschaftliche Realität unterschiedliche Fragen an die Gesundheitskommunikation stellt, die sie wiederum bislang aber eher pragmatisch zu lösen versucht. Dies gilt für die Debatte um das Shared Decision Making ebenso wie für die Diskussion über die mangelhafte Aufklärung im Vorfeld des Mammografie-Screenings. Beide</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hehlmann, Thomas, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hehlmann, Miriam Wattenberg, Gesche Beesten, Lucie Schnepf, Fabienne, M.A. Kisser, Mathis Strakeljahn, Louisa Schilling, Lia Beer, Maren</p>

	<p>Themen werden - von wenigen Ausnahmen abgesehen - bislang eher informationstheoretisch als diskusanalytisch bearbeitet. Und die Liste der Themen lässt sich beliebig verlängern, als da wären: Die SARS-, Coronavirus, oder Schweinegrippehysterie, Gesundheitsinformationen im Internet, AIDS-Aufklärungskampagnen oder die neusten Apps zur Überwachung von Patientendaten.</p> <p>Auf der anderen Seite wird sehr schnell deutlich, dass Kommunikation überall in unserem Leben gegenwärtig und wirksam ist und damit auch maßgeblich an dem Versuch der Beantwortung von Fragen nach Gesundheit und Krankheit mit beteiligt ist. Wir werden in dieser Vorlesung daher vor allem anderen zuerst der Frage nachgehen müssen, ob Kommunikation tatsächlich hinreichend als Übermittlung von Informationen definiert werden kann. Oder ob sie vielleicht doch eher ein Mittel zur Gestaltung von Beziehungen ist, durch deren hegemoniale Kämpfe erst das entsteht, was wir so gerne stolz als Information bezeichnen? Ist Kommunikation überhaupt so einfach möglich, wie wir uns das vorstellen?</p> <p>Wir werden dabei herausfinden, dass wir beim Definieren von Begriffen wie Kommunikation, Gesundheit oder Krankheit im Grunde immer nur „Sprechweisen“ vereinbaren,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die wir einerseits selbst hervorbringen und</li> <li>• die wir uns dann durch andere bestätigen lassen und</li> <li>• die danach als gesellschaftliche Diskurse ein bisweilen recht seltsames Eigenleben entwickeln können.</li> </ul> <p>Und in der Tat können diese Sprechweisen manchmal auch Gesundheit hervorbringen, aber manchmal eben auch genau das Gegenteil bewirken. Die spannendste Frage wird aber sein: Wenn wir bestimmte Sprechweisen vereinbaren und andere dafür verwerfen, wie können wir uns so sicher sein, dass nicht eine der vielen möglichen anderen Sprechweisen u.U. eine viel größere Problemlösungskapazität innehatte hätte als die, die wir gerade als gesellschaftlich vereinbarte Sprechweise favorisiert haben?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M12-2a	<p><b>Gesundheit, Sprache und soziale Lage (Online-Seminar)</b>  <i>Health, Language and Socioeconomic Status</i>  Seminar</p> <p>In dem Seminar „Gesundheit, Sprache und soziale Lage“ geht es um einen Sachverhalt, der in einem Gesundheitssystem, das eigentlich fast allen Bürgerinnen und Bürgern einen gleichen Zugang zum System gewährt, nicht ganz so offensichtlich ist. Wir wissen zwar, dass in allen Ländern der Erde der sozioökonomische Status mal mehr und mal weniger eng mit Mortalität, Inzidenz und Lebenserwartung zusammenhängt, denn Gesundheit und ein langes Leben werden für Menschen wahrscheinlicher, die eine hohe Schulbildung vorweisen können, eine gesellschaftlich anerkannte hohe Position im Beruf haben</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hehlmann, Thomas, Dr.</p>

	<p>und über ein hohes Einkommen verfügen. Dennoch wird bei der Suche nach den Ursachen für diesen sogenannten Schichtgradienten von Gesundheit und Krankheit die Sprache selbst oft nicht besonders berücksichtigt. Es mehren sich aber die Studien, die zeigen, dass Menschen mit niedrigem Bildungsstand im Gesundheitswesen wenigen Informationen bekommen, diese ihnen gebotenen Informationen nicht so besonders gut verstehen und aus Angst auch weniger nachfragen. Menschen mit niedrigem sozioökonomischen Status suchen auch im Internet weniger nach gesundheitsrelevanten Informationen. Finden sie dann doch Informationen, sind diese nicht immer barrierefrei und sie können diese oft nicht ohne zusätzliche Hilfe verstehen. Das Wissen um und das Verstehen von gesundheitsrelevanten Informationen sind aber offensichtlich essenziell für die Entwicklung von Gesundheit und Wohlbefinden. Zudem wird durch die Sprache aber nicht nur Wissen vermittelt. Durch Sprache können wir auch auf unterschiedliche Weise die Beziehungen zu unserem Gesprächspartner oder unserer Gesprächspartnerin gestalten. Neben die Wissens-Asymmetrie gesellt sich nämlich vor allem in der Arzt-Patienten-Beziehung zusätzlich eine gesellschaftlich konstruierte Status-Asymmetrie. Wir werden in diesem Seminar - nicht nur im Gesundheitswesen - nach genau diesen Asymmetrien suchen und sie danach befragen, in wieweit unsere Sprache mit ihren Sprechweisen an der Produktion und an der Aufrechterhaltung dieser Asymmetrien beteiligt ist.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M12-2b	<p><b>Gesundheitskampagnen (Online-Seminar)</b> <i>Health Campaigns</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar geht es zum einen um Gesundheitskampagnen, die gerade aktuell sind aber auch um Kampagnen, die schon vor vielen Jahren über Hygiene, Krankheitsvermeidung und wünschenswertes Gesundheitsverhalten aufklären sollten. Neben der gesundheitswissenschaftlichen Betrachtung dieser Kampagnen und unter Zuhilfenahme der kommunikationstheoretischen Konzepte aus der Vorlesung wollen wir herausfinden, welche neuen sozialen Wirklichkeiten diese Kampagnen konstruiert haben und ob es vielleicht auf nichtintendierte Nebeneffekte gegeben hat. Dieses Wissen soll dann im zweiten Teil des Seminars zu Anwendung kommen. Im zweiten Teil werden wir versuchen in kleinen Gruppen eine eigene Gesundheitskampagne zu entwickeln und diese medial zu begleiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hehlmann, Thomas, Dr.</p>
11-56-4-M12-2c	<p><b>Grundlagen der Gesprächsführung (Online-Seminar)</b> <i>Central Ideas of Counseling Techniques</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hehlmann, Miriam</p>

	<p>In dem Seminar Grundlagen der Gesprächsführung in Anwendungskontexten werden wir uns mit Grundprinzipien zwischenmenschlicher Kommunikation und Kommunikationsmodellen auseinandersetzen. Im Fokus liegt der Ausbau Ihrer Basisfertigkeiten in psychologischer Gesprächsführung und in der Führung von professionellen Gesprächen. Einführend werden wir uns mit theoretischen Grundlagen und Methoden psychologischer Gesprächsführung und Beratung beschäftigen. Hierdurch sollen Kenntnisse grundlegender Formen der psychologischen Gesprächsführung und grundlegender Merkmale psychologischer Beratung erworben werden. Einen Großteil der Präsenzzeit werden wir mit praktischen Übungen durchführen zum Aufbau von erforderlichen Fertigkeiten zur fachgerechten Anwendung psychologischer Gesprächsführung in generellen sowie für spezifische Anwendungskontexte.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 02.07.2021 15:00 - 20:00  · Raum: Online.</p> <p>Sa , 03.07.2021 09:30 - 17:30  · Raum: Online.</p> <p>So , 04.07.2021 09:30 - 17:30  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
<p>11-56-4-M12-2d</p>	<p><b>Schwierige Gespräche konstruktiv führen (Online-Seminar)</b></p> <p><i>How to Conduct Difficult Conversation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ziel des Seminars ist es, Grundlagen der Kommunikation sicher anwenden zu können und dadurch gelassen in schwierige Gesprächssituationen zu gehen. Gemeinsam reflektieren wir die „Fallstricke“ schwieriger Gespräche im Alltag und im Hinblick auf Ihre eigene berufliche Rolle. Wir erarbeiten uns praktische Anwendungsmöglichkeiten verschiedener Kommunikationsmodelle wie zum Beispiel: 4-Ohren-Modell, Transaktionsanalyse, systemische Fragetechnik. Diese üben wir modellhaft im Seminar und entwickeln Ideen für den Transfer in den (beruflichen) Alltag. Neugier an Selbstreflektion und Spaß an praktischen Übungen sind die besten Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme am Seminar.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 04.06.2021 10:00 - 17:30  · offene Raumanfrage: Online.</p> <p>Sa , 05.06.2021 09:30 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Beesten, Lucie (LB)  Wattenberg, Gesche (LB)</p>
<p>11-56-4-M12-2e</p>	<p><b>Let's talk about sex (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Erstes Treffen: Montag, der 12.04.2021 von 16:00 bis 18:00 Uhr (online)</p> <p>Sexualität ist in unserer Gesellschaft immer noch eines der am stärksten tabuisierten Themen. Übertroffen wird es nur noch vom Reden über Tod und Sterben. Selbst die WHO brauchte bis in das Jahr 2015, um sich von ihrem</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hehlmann, Thomas, Dr.  Schnepf, Fabienne, M.A.</p>

	<p>vorherrschenden, pathogenetischen Blick zu einer Position durchzuringen, die selbstbestimmte Sexualität als eine grundlegende Ressource für unsere Gesundheit bezeichnet. Doch dort, wo erst gar nicht über Sexualität gesprochen wird, wo sie „tot-“ geschwiegen wird, und wir alle uns stillschweigend verabredet haben, ausgesprochen unausgesprochen über Sexualität besser nicht zu reden, da werden wir uns u.a. auch den Vorwurf gefallen lassen müssen, dass diese gesellschaftlich inszenierte Sprachlosigkeit allen Opfern von sexuellem Missbrauch jede Möglichkeit nimmt, das ihnen widerfahrene Leid überhaupt in Worte fassen zu können.</p> <p>Wir wollen uns in diesem Seminar einmal anschauen, wie es überhaupt zu dieser Sprachlosigkeit kommen konnte, wie in den Grund- und Mittelschulen über Sexualität derzeit offiziell gesprochen werden sollte und wie dann aber tatsächlich in den Schulen über Sexualität gesprochen wird. Ziel dieses Seminars ist es also herauszufinden, wie wir mit Kindern und Jugendlichen auf eine angemessene salutogenetische Weise von selbstbestimmter Sexualität so sprechen können, dass Gesundheit und nicht Krankheit der entsprechende Referenzwert dafür ist.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul 23b u. 23b (P): Gesundheitsökonomie II (verantwortl. Prof. Dr. Heinz Rothgang)

6 CP: Vollfach; 3 CP: Profulfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M23b-1	<p><b>Gesundheitsökonomie II (Online-Vorlesung)</b>  <i>Health Economics</i>  Vorlesung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rothgang, Heinz</p> <p><b>Tutoren:</b>  May, Vicki Jeanne  Schimitzek, Isabella  Birg, Laura  Czwikla, Jonas</p>
11-56-4-M23b-3a	<p><b>Gesundheitsökonomie II - Übung (Gruppe A) (Online)</b>  <i>Health Economics</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:15 - 09:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Birg, Laura</p> <p><b>Tutoren:</b>  May, Vicki Jeanne</p>
11-56-4-M23b-3b	<p><b>Gesundheitsökonomie II - Übung (Gruppe B) (Online)</b>  <i>Health Economics</i>  Übung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Birg, Laura</p> <p><b>Tutoren:</b>  May, Vicki Jeanne</p>

11-56-4-M23b-3c	<b>Gesundheitsökonomie II - Übung (Gruppe C) (Online)</b> <i>Health Economics</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Birg, Laura  <b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne
11-56-4-M23b-3d	<b>Gesundheitsökonomie II - Übung (Gruppe D) (online)</b> <i>Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schimitzek, Isabella

### Modul 24b-a: Management im Gesundheitswesen II (verantwortl. Prof. Dr. Wolf Rogowski)

6 CP: Voll- u. Profilfach (Gesundheitsökonomie und Gesundheitsmanagement)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M24b-a-1	<b>Management im Gesundheitswesen II (Online-Vorlesung)</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Lange, Oliver, M.A. Steinfath, Anja Helms, Kevin Birg, Laura Hansen, Solveig Lena, Dr. Keil, Mattis, M.A.
11-56-4-M24b-a-2a	<b>Management im Gesundheitswesen II - Fallstudienseminar A (Online-Seminar)</b> <i>Health Care Management (Case studies)</i> Seminar Beschreibung Fallstudienseminar MiG II Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um	<b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Lange, Oliver, M.A. Birg, Laura Hansen, Solveig Lena, Dr. Helms, Kevin Keil, Mattis, M.A.  <b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja

	<p>Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.  Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.  Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.  Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013</li> <li>• Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012</li> <li>• W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008</li> <li>• W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016</li> <li>• G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:15 - 17:45  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M24b-a-2b	<p><b>Management im Gesundheitswesen II - Fallstudienseminar B (Online-Seminar)</b>  <i>Health Care Management (Case studies)</i>  Seminar  Beschreibung Fallstudienseminar MiG II  Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.  Lange, Oliver, M.A.  Birg, Laura  Hansen, Solveig Lena, Dr.  Helms, Kevin  Keil, Mattis, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Steinfath, Anja</p>

	<p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p> <p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013</li> <li>• Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012</li> <li>• W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008</li> <li>• W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016</li> <li>• G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M24b-a-2c	<p><b>Management im Gesundheitswesen II - Fallstudienseminar C (Online-Seminar)</b> <i>Health Care Management (Case studies)</i> Seminar</p> <p>Beschreibung Fallstudienseminar MiG II Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p> <p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Lange, Oliver, M.A. Birg, Laura Hansen, Solveig Lena, Dr. Helms, Kevin Keil, Mattis, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja</p>



	<p>(Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p> <p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013</li> <li>• Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012</li> <li>• W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008</li> <li>• W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016</li> <li>• G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M24b-a-2d	<p><b>Management im Gesundheitswesen II - Fallstudienseminar D (Online-Seminar)</b> <i>Health Care Management (Case studies)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung Fallstudienseminar MiG II Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p> <p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Lange, Oliver, M.A. Birg, Laura Hansen, Solveig Lena, Dr. Helms, Kevin Keil, Mattis, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja</p>

	<p>an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p> <p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013</li> <li>• Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012</li> <li>• W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008</li> <li>• W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016</li> <li>• G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M24b-a-2e	<p><b>Management im Gesundheitswesen II - Fallstudienseminar E (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health Care Management (Case studies)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung Fallstudienseminar MiG II</p> <p>Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p> <p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Lange, Oliver, M.A. Birg, Laura Hansen, Solveig Lena, Dr. Helms, Kevin Keil, Mattis, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja</p>

	<p>bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p> <p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013</li> <li>• Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012</li> <li>• W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008</li> <li>• W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016</li> <li>• G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M24b-a-2f	<p><b>Management im Gesundheitswesen II - Fallstudienseminar F (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Health Care Management (Case studies)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung Fallstudienseminar MiG II</p> <p>Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p> <p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Lange, Oliver, M.A. Birg, Laura Hansen, Solveig Lena, Dr. Helms, Kevin Keil, Mattis, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja</p>

	<p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013</li> <li>• Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012</li> <li>• W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008</li> <li>• W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016</li> <li>• G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 08.05.2021 10:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 05.06.2021 10:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 10:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

### Modul 33b-a u. 33b-a (P): Maßnahmen der Gesundheitsförderung und Prävention II (verantwortl. Dr. Martina Wachtlin)

6 CP: Voll- u. Profilfach (Gesundheitsförderung u. Prävention)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M33b-a-1a	<p><b>Digital vernetzt, flexibel, mobil und gesund Arbeiten? Flexibilisierung und Digitalisierung von Arbeit in gesundheitlicher Perspektive (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Becke, Guido, PD Dr., Dipl.-Sozwiss.</p>
11-56-4-M33b-a-1b	<p><b>Gesundheit - die vernachlässigte Dimension des Unternehmenswandels (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Becke, Guido, PD Dr., Dipl.-Sozwiss.</p>
11-56-4-M33b-a-1c	<p><b>"Gesunde Körperlichkeit" aus geschlechtsspezifischer Perspektive (Online-Seminar)</b></p> <p><i>"Healthy Corporeality" from a Gender-Specific Perspective</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die genauen Zeiten vom 14.05.2021 bis 16.05.2021 werden am Vorbesprechungstermin (16.04.2021) partizipativ vereinbart.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rubscheit, Sophie, M.A.</p>

	<p>Um das Feld der „gesunden Körperlichkeit“ gendertheoretisch fundiert zu öffnen, werden wir zunächst typische Geschlechterkonstruktionen und Körperpraktiken unter Berücksichtigung medialer Einflüsse erörtern. Dieser Einstieg führt uns zur Rolle des „biologisch-erkannten“ und des „sozial-gelernten“ Geschlechts, die wir im Rahmen unterschiedlicher Gesundheits- und Krankheitsgeschehen diskutieren. Im Fokus des Seminars steht dabei die körpersoziologi-sche Differenzierung eines sozialwissenden Körpers, den man besitzt eines spürenden Leibes, der man ist (Plessner 1975/1982). Die Wechselseitigkeit von Körper und Leib werden wir an-hand praktischer Beispiele geschlechtsspezifisch im Kontext „gesunder Körperlichkeit“ her-ausarbeiten. In dem Zusammenhang sprechen wir über die diskursive Konstruktion eines ge-sunden/ „normalen“ Körpers, betrachten kollektiv geteilte Normalitätstsvorstellungen, stellen die biologischen Voraussetzungen den kulturellen Erwartungen gegenüber und untersuchen die Verkörperung von Schönheitsidealen. Im letzten Teil widmen wir uns der beständigen Körperarbeit als Optimierungs-, Wettbewerbs- und Investitionsstrategie und untersuchen exemplarisch das Geschlecht im Sport. Abschließend erörtern wir die soziale Relevanz des Spürens und reflektieren die herausgearbeiteten Kernergebnisse im Hinblick auf den Diskurs gesundheitlicher Eigenverantwortung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 12:00 - 14:00  · Raum: Online.  Fr , 14.05.2021 00:00 - 00:00  · Raum: Online.  Sa , 15.05.2021 00:00 - 00:00  · Raum: Online.  So , 16.05.2021 00:00 - 00:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M33b-a-1d	<p><b>Einführung in das Betriebliche Gesundheitsmanagement (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Erfkamp, Henning</p> <p><b>Tutoren:</b>  Beljaev, Christina  Ban, Isabel</p>
11-56-4-M33b-a-1e	<p><b>Der Diskurs über Sexismus in den Gesundheitswissenschaften (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Es sind die Worte „MeToo“, die seit Oktober 2017 für viel Aufsehen gesorgt haben und eine weltweite Debatte um sexuelle Gewalt gegenüber Frauen in Gang gebracht haben. Die #MeToo-Bewegung ist auch der Aufhänger für das Thema dieses Seminars. Beschäftigt man sich intensiver mit dieser Bewegung, spielen u.a. Themen wie Sexismus und sexuelle Gewalt, Feminismus und die Ungleichheit zwischen Männern und Frauen eine wichtige Rolle. Doch wie hängen all diese Themen zusammen und welche Bedeutung hat in diesem Zusammenhang die Diskurstheorie von Micheal</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schnepf, Fabienne, M.A.</p>

	<p>Foucault oder die Theorie der Zwangsheterosexualität von Judith Butler?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M33b-a-1f	<p><b>Achtsamkeit in Schulen - psychische Gesundheit stärken (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Erschöpfung und Stress durch permanenten Leistungsdruck sind längst nicht mehr nur Phänomene der modernen Arbeitswelt. Auch im Schul- und Bildungssystem hinterlässt das Zeitalter der Beschleunigung seine Spuren. Eine erhöhte Stressbelastung spiegelt sich hier sowohl beim Lehrpersonal als auch auf Seiten der Schüler*innen wider. Aktuelle Studien verdeutlichen somit die Relevanz von präventiven und gesundheitsfördernden Maßnahmen im schulischen Kontext zur Stärkung der psychischen Gesundheit von Lehrkräften und Schüler*innen. Vor diesem Hintergrund wird dem Thema Achtsamkeit im pädagogischen Kontext eine besondere Bedeutung beigemessen. Anlass hierfür sind die Belege zahlreicher Studienergebnisse zur positiven Wirkung von Achtsamkeit auf Gesundheit und Wohlbefinden, sodass auch Schulen den hohen Nutzen für die pädagogische Praxis erkennen. Das Seminar setzt sich demnach mit dem Potenzial und der Wirksamkeit des Achtsamkeitskonzeptes im Setting Schule auseinander. Untersucht werden darüber hinaus Aspekte psychischer Gesundheit, Grundlagen zur Stressreaktion, der Einfluss schulischer Belastungsfaktoren, gegenwärtige Konzepte schulischer Gesundheitsförderung, Grundlagen und Anwendungsbereiche sowie Grenzen und Chancen der Achtsamkeitsarbeit. Das Seminar beinhaltet neben theoretischen Unterrichtseinheiten auch praktische Anteile. Mögliche Prüfungsformen sind Unterrichtseinheiten in Gruppenarbeit (60 Minuten, plus schriftliche Ausarbeitung ca. 2 Seiten), Referate (45min, zu zweit, plus schriftliche Ausarbeitung ca. 2 Seiten) oder Hausarbeiten (15 Seiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Berner, Romy</p>
11-56-4-M33b-a-1g	<p><b>Gesundheit von Opfern und Täter*innen (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Beim Umgang mit TäterInnen und Opfern krimineller Handlungen geht es immer auch um Fragen der Gerechtigkeit: Wer ersetzt den Schaden? Wer hat welche Schuld? Wie hoch soll eine Strafe ausfallen? Unser Interesse gilt neben solchen Themen insbesondere der Frage, wie kann der Umgang mit Opfern und TäterInnen (nach Möglichkeit für beide Seiten) gesundheitsförderlich erfolgen. Dabei setzt sich das Rechtswesen der Bundesrepublik Deutschland insgesamt zusammen aus einer Vielzahl von Gesetzen und Geboten, Vorschriften und Verfahrensweisen, Instanzen und Institutionen etc. Ein „gesundheitsförderliches Rechtswesen“ könnte so gesehen eines sein, das sich in allen seinen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thane, Katja, Dr. Ochmann, Nadine, Dr. (LB)</p>

	<p>Teilbereichen und Praxen darauf verpflichtet sieht, Entscheidungen und Umgangsformen zu generieren, welche die Gesundheit Einzelner wie auch der Bevölkerung sichern, fördern und verbessern. Dass dies nicht immer gelingt und gelingen kann und häufig auch gar nicht im Zentrum rechtlicher und gesetzgeberischer Aktivitäten steht, steht u.E. außer Frage, denn schließlich sind Gesetze Ergebnisse von Aushandlungen zwischen höchst unterschiedlichen gesellschaftlichen Akteuren vor dem Hintergrund ihrer widerstreitenden Interessen, Normen und Werte. Besonders eklatant ist die Vernachlässigung oder gar Ignorierung gesundheitlicher Belange dabei in jenen rechtlichen Bereichen, in denen das Recht nicht nur nicht die Gesundheit der Betroffenen sichert, fördert und verbessert, sondern sie – gerade umgekehrt – verschlechtert, weil es darum geht, andere gesellschaftliche Werte (wie etwa Sicherheit und Ordnung) in den Vordergrund zu stellen, oder gar explizit darum, Leid zuzufügen. Die betrifft insbesondere den Umgang mit Konflikten, wenn er im Kontext von Strafrecht und strafrechtlichen Institutionen sowie Gefängnissen erfolgt. Die Ignoranz gegenüber gesundheitlichen Belangen betrifft dabei – wie wir sehen werden – nicht allein die vermeintlichen „TäterInnen“, sondern ebenso die „Opfer“. Alle empirischen Ergebnisse deuten darauf hin, dass die aus den Straftaten resultierenden (physischen, psychischen und sozialen) Verletzungen im Strafprozess nicht nur nicht geheilt und bearbeitet, sondern im Gegenteil häufig genug ignoriert oder gar verschlimmert werden.</p> <p>Im Seminar wollen wir danach fragen, wie sich die strafrechtliche Bearbeitung auf die Gesundheit von TäterInnen und Opfern auswirkt, welche gesundheitsförderlichen Möglichkeiten in diesem Kontext bestehen und ob bzw. wie ggf. ein weniger gesundheitsschädlicher Umgang mit Konflikten aussehen könnte. Dabei wollen wir auch der ganz grundsätzlichen Frage nachgehen, inwiefern dieser Bereich überhaupt ein Thema für die Gesundheitswissenschaften sein kann.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 14.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: Online.</p> <p>Sa , 15.05.2021 10:00 - 16:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 28.05.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p>Fr , 25.06.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M33b-a-1h	<p><b>Global Health und Entwicklungszusammenarbeit (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Global Health and Development Cooperation</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Womit genau beschäftigt sich die Disziplin Global Health, was stellen globale gesundheitspolitische Ziele dar? Was sind die Millennium Development Goals, was die Sustainable Development Goals? Welche internationalen und nationalen Akteure im Global Health Bereich gibt es (bspw. UN / BMZ)? Was ist mit den Begriffen Entwicklungszusammenarbeit (EZ) und humanitäre Hilfe</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hilz, Lisa Karla, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Heinbockel, Lara</p>

	<p>(HH) gemeint? Was sind sogenannte Nichtregierungsorganisationen (engl. NGOs) und wie handeln diese im Vergleich zu Akteuren der staatlichen Entwicklungszusammenarbeit? Diese und viele weitere Fragen werden im Seminar behandelt und diskutiert. Prüfungen werden in Form der Gestaltung von Unterrichtseinheiten in Gruppenarbeit (60 Minuten, plus schriftliche Ausarbeitung mit Bezug zu den Seminarsitzungen) oder Hausarbeiten absolviert.“</p> <p>Das Seminar “Colonial legacies in health and healthcare in Africa” bietet sich gut als thematische Ergänzung zu diesem Seminar an.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 16.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>So , 02.05.2021 10:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>So , 16.05.2021 10:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p>Sa , 29.05.2021 10:00 - 18:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M33b-a-1i	<p><b>Colonial legacies in health and healthcare in Africa (auf Englisch) (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p>
11-56-4-M33b-a-1j	<p><b>Normkritik und Gesundheitswissenschaften (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hehlmann, Thomas, Dr.</p>

### Modul 34b-a: Forschungs- und Praxisprojekt II (verantwortl. Dr. Katja Thane)

6 CP: Voll- u. Profulfach (Gesundheitsförderung u. Prävention)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M34b-a-1a	<p><b>Projekt: Wie gelingt Partizipation? (Präsenz- und Online-Seminar)</b></p> <p><i>How to put Participation into Effect?</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2020/2021-</p> <p>Seminar</p> <p>Projektbeschreibung:</p> <p>Was Du mir sagst, behalte ich einen Tag, was Du mir zeigst, behalte ich eine Woche, woran Du mich mitgestalten lässt, ein ganzes Leben. (Laotse)</p> <p>In diesem Projekt geht es um die theoretische und praktische</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wachtlin, Martina, Dr.</p>



	<p>Um- und Auseinandersetzung mit dem Begriff der Partizipation. Partizipation meint zunächst im Allgemeinen nicht nur „Teilnahme“ sondern auch „Teilhabe“ in Form von Mitbestimmung und Mitwirkung von Individuen und Kollektiven bei allen wesentlichen Fragen und Entscheidungen, die die eigene Lebensgestaltung betreffen.</p> <p>Gemäß der Ottawa Charta (WHO 1986) gilt Partizipation als grundlegendes Prinzip bei der Realisierung lebensweltorientierter Gesundheitsförderung. Es wird grundlegend angenommen, dass Projekte wirkungsvoller und nachhaltiger sind, wenn die angesprochenen Menschen (z.B. Zielgruppen, communities) aktiv in den Veränderungsprozess miteinbezogen werden. Die systematische Entwicklung einer partizipativen Praxis speziell in der Gesundheitsförderung wird durch die Anwendung der Partizipativen Qualitätsentwicklung (<a href="http://www.partizipative-qualitaetsentwicklung.de/">http://www.partizipative-qualitaetsentwicklung.de/</a>) gefördert. Mit diesem Ansatz werden international anerkannte Konzepte und Methoden der partizipativen Forschung (community-based participatory research) auf deutsche Praxisverhältnisse übertragen, „mit dem Ziel, die Effektivität gesundheitsfördernder Angebote durch eine stärkere Einbeziehung in alle Phasen der Projektplanung, -durchführung und -auswertung zu steigern“ (Stark/Wright 2012).</p> <p>Ausgehend von diesem Verständnis verfolgt das Projekt zwei grundsätzliche Ideen resp. Arbeitsstrukturen:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Es werden in Kleingruppen - nach einer theoretischen Einführungsphase und parallel laufenden Vorab-Recherchen in der Praxis (z.B. durch teilnehmende Beobachtungen) - Projektideen in Zusammenarbeit mit den Kooperationspartner*innen entwickelt, durchgeführt und evaluiert bzw. auch an bereits laufenden Projekten in der Praxis angeknüpft.</li> <li>2. Des Weiteren wird die Durchführung unserer Uni-Projekttreffen ebenfalls partizipativ gestaltet sein. Das bedeutet bspw., dass ich Ihnen nicht vorschreibe, welche konkreten Ziele, methodische Arbeitsschritte usw. im Laufe der nächsten zwei Semester umzusetzen sind sondern wir über alle Angelegenheiten des Projektseminars gemeinsam diskutieren und die Entscheidungsmacht - soweit es möglich ist - allen Mitgliedern obliegt.</li> </ol> <p>Wenn Sie Interesse und Spaß am partizipativen Lernen und Forschen haben, ihre methodischen, fachlichen und sozialen Kompetenzen erweitern wollen sowie die öffentlich geförderte Bremer Sozial- und Gesundheitslandschaft und weitere Stakeholder kennenlernen möchten, dann herzlich willkommen!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M34b-a-1b	<p><b>Projekt:</b> <b>Gesellschaft_MACHT_Gesundheit_MACHT_Körper (Online-Seminar)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wachtlin, Martina, Dr.</p>

	<p><i>society_power/produces_health_power/produces_bodies</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2020/2021- Seminar</p> <p>Die Verbesserung des körperlichen Wohlbefindens (u.a. WHO 1948) oder die Erlangung körperlicher Fitness stellt ein häufig propagiertes Ziel gesundheitsbezogener Maßnahmen dar. Erstaunlich ist dabei, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health noch gar keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Eher unreflektiert orientieren sie sich an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper, die das (bio)medizinische- und naturwissenschaftliche Paradigma hervorgebracht hat (Habersack 2010). Im vorherrschenden, neoliberalistisch geprägten Gesellschaftssystem stehen Eigenverantwortung für die körperliche Gesundheit und die Selbstoptimierung des Körpers als „Visitenkarte des Selbst“ hoch im Kurs. Im Hinblick darauf gilt es den Körper im spannungsreichen Wechselverhältnis von Gesellschaft, Macht, Kultur und Gesundheit kritisch zu betrachten und zu erforschen. In diesem Projekt werden zu dem oben genannten Problemaufriss gemeinsam Fragestellungen entwickelt, die dann in Kleingruppen theoretisch und empirisch in praktischen Feldern oder Settings erforscht werden. Hierfür geben wir Ihnen eine methodische Anleitung und Unterstützung zu einer sehr jungen, modernen und kreativen Forschungsstrategie: der Performativen Sozialforschung (performance ethnography). Diese ermöglicht es uns nicht nur ÜBER Menschen sondern MIT Menschen gemeinsam zu forschen und somit gleichzeitig intervenierend und empowernd zu sein. Im Zentrum der performance ethnography stehen leiblich/körperlich verankerte Interaktionen und deren Bedeutungen. Von daher kann sie für die praktische Gestaltung der Gesundheitsförderung bedeutsame und innovative Impulse liefern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
<p>11-56-4-M34b-a-1c</p>	<p><b>Projekt: Methoden eines Biographie orientierten Assessments (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Biographical Assessment</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2020/2021- Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Raabe, Wolfgang (LB)</p>
<p>11-56-4-M34b-a-1d</p>	<p><b>Projekt: Handlungsfelder des Betrieblichen Gesundheitsmanagements (BGM) (Präsenz- und Online-Seminar)</b></p> <p><i>Project: Areas for Action in Occupational Health Management</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2020/2021- Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Erfkamp, Henning</p> <p><b>Tutoren:</b> Beljaev, Christina Ban, Isabel</p>

	<p>1. Termin in Präsenz, danach Online-Seminar</p> <p>Projekt: Handlungsfelder des Betrieblichen Gesundheitsmanagements (BGM)</p> <p>Inhalte der Veranstaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über den aktuellen Stand des Betrieblichen Gesundheitsmanagement und den dazu gehörenden Handlungsfeldern</li> <li>• Vorstellung von Best Practice Beispiele</li> <li>• Bildung von Projektgruppen, die sich mit einem Projektthema aus einem Handlungsfeld des BGM auseinandersetzen und dazu ein Projekt aufsetzen und Lösungen erarbeiten</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 18:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GRA2A H 0100.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M34b-a-1e	<p><b>Projekt: Maßnahmen zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Measures to improve the health situations of migrants with precarious residence status</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2020/2021-Seminar</p> <p>Das Projektseminar „Maßnahmen zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen mit ungesichertem Aufenthaltsstatus“ ist über zwei Semester zu jeweils vier Semesterwochenstunden angelegt. Es richtet sich an Studierende des 3. und 4. Semesters des Studiengangs Public Health. Das Modul 34 wird mit der Teilnahme und der Prüfungsleistung in diesem Seminar vollständig abgedeckt. Ziel des Seminars ist es nach einem Jahr konkrete Maßnahmen und Programme zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus in Bremen zu entwickeln. Dies erfordert eine regelmäßige Teilnahme, Engagement und Eigeninitiative sowohl auf Seiten der Studierenden, wie auch auf Seiten der Lehrenden.</p> <p>Die Projekte zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus sollen in Zusammenarbeit mit den Betroffenen sowie den Anbietern professioneller und ehrenamtlicher Versorgungsstrukturen in Bremen entwickelt werden.</p> <p>Verbesserung der gesundheitlichen Lage umfasst dabei nicht nur den Zugang zu medizinischen und psychologischen Versorgungsstrukturen, sondern auch den Zugang zu gesundheitsförderlichen Wohn- und Lebensbedingungen sowie soziale und materielle Teilhabe.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, gemeinsam mit Betroffenen sowie professionell und ehrenamtlich arbeitenden Hilfsorganisationen gesundheitliche Problemlagen von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus zu recherchieren, um im Anschluss gemeinsam Angebote und Strategien zu entwickeln, die die gesundheitliche Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus verbessern können.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schorb, Sogand Schorb, Friedrich, Dr.</p>

	<p>Im ersten der beiden Forschungssemester sollen die Studierenden Informationen zur rechtlichen, sozialen und gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus in Deutschland und Bremen sowie Informationen zu Angeboten für Menschen mit ungesicherten Aufenthaltsstatus in Bremen recherchieren, referieren und verschriftlichen. Darüberhinaus sollen die Studierenden erste Kontakte zu Organisationen und Betroffenen herstellen.</p> <p>Im Seminar wird viel Zeit für Gruppen- und Projektarbeit zur Verfügung gestellt. Gleichzeitig wird eine professionelle, begleitende Unterstützung sichergestellt. Mögliche Prüfungsleistungen im Wintersemester sind Hausarbeit und Referat.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M34b-a-1f	<p><b>Projekt: Chronische Krankheit im Lebensverlauf (Präsenz- und Online-Seminar)</b></p> <p><i>Project: Physical Activity Based Interventions for Health Promotion</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2020/2021-Seminar</p> <p>Ein Termin (Ende Juni 2021) in Präsenz.</p> <p>Forschungs- und Projekt-Seminar im B.A.-SG Public Health 2020/2021</p> <p>Chronische Krankheit im Lebensverlauf – individuelle und soziale Bewältigungsmuster</p> <p>Bei über 50-Jährigen leidet jede/r zweite an einer oder mehreren chronischen Erkrankungen. Die Krankheit wird zumeist als tiefer biographischer Einschnitt erlebt. Im diesem zweisemestrigen Forschungsseminar werden Studierende, nach einem Einblick in den medizinsoziologischen Forschungsstand, zu narrativen Interviews mit Betroffenen aufgefordert, entsprechend angeleitet und begleitet. Auch bereits verschriftete autobiographische Lebensberichte können genutzt werden. Das empirische Material wird in Gruppen inhaltsanalytisch ausgewertet und auf die Problemstellung der individuellen und sozialen Bewältigung hin diskutiert. Hierbei wird auch die Frage der tertiärpräventiven Unterstützung zu thematisieren sein.</p> <p>Folgender Seminar-Ablauf ist vorgesehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chronische Krankheit als Thema von Medizinsoziologie und Public Health</li> <li>- Feldzugang über Institutionen, Selbsthilfegruppen u/o Verwandtschafts- und Freundeskreis</li> <li>- Durchführung der Interviews, Gruppierung nach Beruf, Diagnose und weiteren Aspekten</li> <li>- Transkription, Codierung und inhaltsanalytische Auswertung in Seminargruppen</li> <li>- Präsentation und Diskussion der Forschungsergebnisse im Seminarplenum</li> <li>- Hinweise auf Präventions- und Rehabilitationsmöglichkeiten der SGBs</li> <li>- Schlussfolgerungen für die gesundheitswissenschaftliche Praxis</li> </ul> <p>Es ist daran gedacht, ausgewählte oder zusammengefasste</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien (LB)</p>

	<p>Ergebnisse in einer für die Bremer Fachöffentlichkeit zugänglichen Veranstaltung vorzustellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-4-M34b-a-1g	<p><b>Projekt: Bewegungsbezogene Interventionen zur Gesundheitsförderung (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Project: Physical Activity Based Interventions for Health Promotion</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2020/2021- Seminar</p> <p>Das Ziel dieser Veranstaltung ist, die Studierenden zu eigenständigen Forschungsarbeiten im Bereich der bewegungsbezogenen Interventionen zur Gesundheitsförderung zu befähigen und diese durchzuführen. Zunächst werden im ersten Semester theoretische Grundlagen aus den Bereichen Bewegung und Sport, Interventionen und Gesundheitsförderung gelegt. Zum Ende des ersten Semesters werden die Studierenden in Kleingruppen eingeteilt und erarbeiten Interventionen, die sie im zweiten Semester praktisch umsetzen und wissenschaftlich evaluieren. Die Themenbereiche der Interventionen sind grundsätzlich frei wählbar, sofern sie im Kompetenzbereich der beiden Lehrenden liegen. Dies könnte z. B. sein Bewegungsbezogene Interventionen zur Gesundheitsförderung...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Bei chronisch Erkrankten</li> <li>• In der Rehabilitation</li> <li>• Bei Älteren</li> <li>• Bei psychisch Erkrankten</li> <li>• Bei speziellen Berufsgruppen</li> </ul> <p>Im zweiten Semester werden die Kleingruppen bei ihren Forschungsarbeiten durch jeweils einen Lehrenden betreut. Inhaltlicher Austausch ist durch regelmäßige Treffen sowie eine gemeinsame Abschlusspräsentation am Ende des zweiten Semesters gewährleistet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dalichau, Stefan  Brandes, Mirko, PD Dr.</p>
11-56-4-M34b-a-1h	<p><b>Projekt: Sucht- und Drogenforschung (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Project: Prevention of Addiction</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2020/2021) Seminar</p> <p>Drogen (-konsum) und Sucht sowie der gesellschaftliche und politische Umgang damit sind relevante Bereiche der Gesundheitswissenschaften und erfordern gleichzeitig interdisziplinäre Perspektiven. In diesem Projektseminar werden wir uns zunächst mit Hintergründen, Theorie und Praxis von Drogen(konsum), Drogenhilfe, Sucht und Suchtprävention auseinandersetzen. Dabei wird der Schwerpunkt auf illegalisierten Substanzen liegen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thane, Katja, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bethke, Helle</p>

	<p>In Kleingruppen werden die Studierenden darauf aufbauend im Laufe des zweisemestrigen Projektseminars eigenständig Forschungsprojekte entwickeln und umsetzen. Dabei werden Kenntnisse in Forschungsmethoden erworben, mit einem Schwerpunkt auf qualitativen Forschungsmethoden, die die Subjektivität der Individuen in den Fokus rücken.</p> <p>Ziel des Projektseminars ist es, Einblicke in das Feld der Sucht- und Drogenhilfe und -Politik zu bekommen, sowie eigene Erfahrungen in der Durchführung und Auswertung von Forschungsprojekten zu sammeln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
--	--	--

## 6. Semester

### Modul 43/53: Praxisauswertung (verantwortl. Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-6-M43-1a	<p><b>Praxisauswertung (Online-Seminar)</b></p> <p>Praktikum</p> <p>Seminarbeschreibung und -aufgabe: Dieses Seminar dient der Reflexion zentraler, bedeutsamer Aspekte Ihres Praxissemesters, d.h. es soll helfen, die konkreten Praxiserfahrungen einerseits vor dem Hintergrund der eigenen Professionalität als GesundheitswissenschaftlerIn kritisch zu reflektieren und andererseits mit dem im Studium erworbenen wissenschaftlichen Wissen reflexiv zu vermitteln. Dies soll in der Seminargruppe und zugleich auf eine Weise geschehen, dass alle Teilnehmenden von dem Seminar profitieren. In diesem Kontext muss jede_r Teilnehmende in diesem Seminar eine Prüfungsleistung ablegen, die benotet wird.</p> <p>Konkret bedeutet das, dass ab der zweiten Sitzung jede Woche eine Kommiliton_in die Sitzung gestaltet. Dabei geht es allerdings nicht darum, dass Sie der Gruppe z.B. Ihren Praktikumsbericht mündlich vortragen, sondern dass Sie sich einen wichtigen, problematischen oder besonders guten oder spannenden Punkt Ihres Praktikums herausnehmen und diesen präsentieren bzw. reflektierend aufarbeiten.</p> <p>Die Aufgabe an jede_n Teilnehmende_n könnte man auch folgendermaßen formulieren: "Erzählen Sie eine Geschichte (ein Erlebnis, ein Ereignis, ein Problem oder ähnliches) aus Ihrem Praktikum, die (oder das) Ihnen heute noch bedeutsam erscheint."</p> <p>Ziel ist es, dass die Gruppe über ein bestimmtes Thema, über ein bestimmtes Praxisfeld, über ein Problem, über das Verhältnis von Wissenschaft und Praxis oder über etwas Ähnliches in ein reflektierendes Gespräch kommt. Wie genau Sie das didaktisch anstellen, ob Sie etwa ein Thesenpapier vorstellen, eine Gruppenarbeit anleiten, ein Gespräch moderieren, ein Rollenspiel durchführen etc., bleibt Ihnen überlassen. Ausgeschlossen sind lediglich Powerpoint-Präsentationen und Referate.</p> <p>In jeder Sitzung soll erst eine kurze Beschreibung der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rubscheit, Sophie, M.A.</p>

	<p>Praxisstelle und –tätigkeit (ca. 5 Min.), dann der inhaltliche Input (35 Min.) erfolgen. Am Ende jedes Inputs erfolgt ein kurzes Feedback durch die Gruppe (ca. 5 Min). Insgesamt stehen jeder/ jedem 45 Min. zur Verfügung.</p> <p>Über den Verlauf Ihrer Reflexion im Seminar fertigen Sie im Anschluss ein (max. 2-seitiges) Protokoll an, in dem Sie die wichtigsten Ergebnisse und Diskussionen der Sitzung zusammenfassen. Dieses wird dann für alle zugänglich in StudIP bis spätestens 07.07.2017 (Semesterende) eingestellt. Bitte das Protokoll für die korrekte Bewertung/Benotung mit vollständigen Namen versehen!</p> <p>Da das Seminar ganz unterschiedliche Praxiserfahrungen in der Gruppe diskutierbar machen und insbesondere Ihre eigene Professionalität und Ihr eigenes Selbstverständnis als Gesundheitswissenschaftler_innen stärken soll, ist eine regelmäßige Teilnahme grundlegend und fair.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-6-M43-1b	<p><b>Praxisauswertung (Online-Seminar)</b> Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Wachtlin, Martina, Dr.
11-56-6-M43-1c	<p><b>Praxisauswertung (Online-Seminar)</b> Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Thane, Katja, Dr.
11-56-6-M43-1d	<p><b>Praxisauswertung (Online-Seminar)</b> Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Raabe, Wolfgang (LB)
11-56-6-M43-1e	<p><b>Praxisauswertung (Online-Seminar)</b> Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr.
11-56-6-M43-1f	<p><b>Praxisauswertung (Online-Seminar)</b> Praktikum Praktikum</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.

## Modul 44/54: Begleitseminar zur Bachelor-Arbeit (verantwortl. Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch)

6 PC

bitte im 1. Betreuer\*innen-Seminar ggfs. 2. Betreuer\*innen-Seminar eintragen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-6-M44-1a	<p><b>Begleitseminar zur Bachelorarbeit (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning</p>
11-56-6-M44-1b	<p><b>Begleitseminar zur Bachelorarbeit (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lüdders, Lisa, Dr.</p>
11-56-6-M44-1c	<p><b>Begleitseminar zur Bachelorarbeit (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothgang, Heinz</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne</p>
11-56-6-M44-1d	<p><b>Begleitseminar zur Bachelorarbeit (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rubscheit, Sophie, M.A.</p>
11-56-6-M44-1e	<p><b>Begleitseminar zur Bachelorarbeit (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p>
11-56-6-M44-1f	<p><b>Begleitseminar zur Bachelorarbeit (Online-Seminar)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Doetter, Lorraine, Dr.</p>

## Modul 65: Open General Studies (verantwortl. Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch)

12 CP: Voll- u. Profilfach

12 CP: Voll- u. Profilfach

In Modul 65 General Studies - Wahlpflichtbereich muessen von den Studierenden 12 CP erbracht



werden. Die Studierenden koennen hierzu völlig frei aus dem Lehrveranstaltungs-Angebot der Universität Bremen wählen: Dies Angebot umfasst alle Lehrveranstaltungen, die eine Veranstaltungs-Kennziffer (VAK) der Universität Bremen haben, also auch entsprechende Lehrveranstaltungen z. B. des Fremdsprachenzentrums, der Studierwerkstatt etc.. Die jeweiligen Leistungen können benotet oder unbenotet sein. Benotete Leistungen gehen dabei nach Credit-Punkten (CP) gewichtet in die Endnote ein. Die Studierenden entscheiden selbst, welche Leistungen sie sich im Modul 65 anrechnen lassen. Zwei wichtige Hinweise: 1) Im Zentralen Prüfungsamt (ZPA) eingereichte Scheine können nicht mehr ausgetauscht oder anderweitig verschoben werden; 2) Jede Veranstaltung bzw. jedes Modul kann nur einmal zur Anerkennung eingereicht werden.

Alternativ zu Lehrveranstaltungen der Universität Bremen und des Fremdsprachenzentrums können:  
a) bis zu 3 CP für künstlerisch-kulturelle Aktivitäten an der Universität Bremen (z. B. Universitätsmusik) anerkannt werden;  
b) bis zu 3 CP für die Mitarbeit im Studiengangsausschuss (Stuga) oder für freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement während des Studiums (innerhalb und ausserhalb der Universität Bremen) angerechnet werden. Für diese Leistungen muss ein zweiseitiger (5.000 Zeichen) Reflexionstext angefertigt werden, worin der Kompetenz- und Erkenntniszugewinn der ausgeübten Tätigkeit mit Blick auf das Studium der Gesundheitswissenschaften reflektiert wird.

Handhabung der Anrechnung:

Alle Leistungen, die in Veranstaltungen der Universität Bremen (reguläre Lehrveranstaltungen sowie Veranstaltungen des Fremdsprachenzentrums, der Studierwerkstatt, der Universitätsmusik etc.) erbracht werden, werden direkt vom ZPA in PABO/FlexNow eingetragen. Die vom jeweiligen Fachbereich gesiegelten und mit CP-Angabe versehenen Scheine werden in Original und Kopie im ZPA eingereicht.

Leistungen von anderen Universitäten müssen durch den Bachelor-Prüfungsausschuss (BPA) – vertreten durch seinen Vorsitzenden – anerkannt werden.

Die Mitarbeit im Studiengangsausschuss (Stuga) sowie freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement sind beim Modulverantwortlichen, Herrn Schmidt-Semisch, einzureichen. Dieser prüft die jeweilige Leistung und meldet sie an das Prüfungsamt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-151-4-Pfleg-5-2	<p><b>Quantitative Methoden (Online-Seminar)</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Berufliche Bildung - Pflegewissenschaft, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Preuß, Benedikt</p> <p><b>Tutoren:</b>  Beljaev, Christina  Ratz, Katrin  Behnen, Corinna</p>
11-56-2-M32-a-1i	<p><b>Ageing as a social risk: international government responses to the need for long term care (Online-Seminar)</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Doetter, Lorraine, Dr.</p>
11-56-4-M33b-a-1i	<p><b>Colonial legacies in health and healthcare in Africa (auf Englisch) (Online-Seminar)</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Doetter, Lorraine, Dr.</p>

11-56-6-M65-1	<p><b>“Gute“ Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die Ethik der Ökonomie (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>“Good“ climate change mitigation. A problem-oriented introduction to ethics of economics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung: Die Veranstaltung findet zeitgleich mit einer gleichnamigen Master-Veranstaltung statt, da es sich um eine MA-Veranstaltung handelt, die für BA-Studierende geöffnet ist. Ab SoSe 2022 soll die Veranstaltung als eigenständige BA-Veranstaltung durchgeführt werden. An der ökonomischen Analyse der Klimakrise oder der gesundheitsökonomischen Frage nach planetarischer Gesundheit wird deutlich, dass Ökonomik nicht so „wertfrei“ ist, wie sie bisweilen wahrgenommen wird: welche Aspekte der Realität sie empirisch zu fassen versucht, welche Konzepte von „Nutzen“ sie beinhaltet, ist auch normativ relevant. Ebenso sind es die Konsequenzen wirtschaftspolitischer Empfehlungen – etwa, wenn an individuellen Präferenzen orientierte Empfehlungen zu zunehmenden Treibhausgasemissionen führen. Gleichzeitig: angesichts dieser normativen Relevanz das Streben nach wissenschaftlicher Wertneutralität ganz aufzugeben, würde die Glaubwürdigkeit wissenschaftlicher Analysen zutiefst in Frage stellen. Wie kann in der ökonomischen Analyse angemessen mit ihren normativ relevanten Aspekten umgegangen werden?</p> <p>Ausgehend von einer Einführung in ethische Begrifflichkeiten und der Unterscheidung von Positiver und normativer Ökonomik geht die Veranstaltung zunächst der Frage nach, was Webers Gebot der wissenschaftlichen Wertneutralität für die Ökonomik bedeutet. In Folge wird untersucht, welche normativen Annahmen in den ökonomischen Denkschulen enthalten sind und wie sich die jeweiligen Vorstellungen des „guten Wirtschaften“ der einzelnen Denkschulen unterscheiden. Einen Schwerpunkt darin erhält die Unterscheidung von Welfarismus und Extra-Welfarismus, die insbesondere in der Methodenwahl gesundheitsökonomischer Evaluation eine wichtige Rolle spielt. Mit dem Überlegungsgleichgewicht wird eine Methode vorgestellt, die eine (normativ) fundierte Auswahl (positiver) ökonomischer Forschungsperspektiven und Evaluationsmethoden unterstützen kann. Die Inhalte werden anhand verschiedener Fallbeispiele mit Bezug zu Klimaschutz und (planetarer) Gesundheit diskutiert. Diese Vorlesung zur normativen Ökonomik ist eine von zwei komplementären Veranstaltungen. Gestaltet als Einführung in eine plurale Ökonomik orientiert sie sich an einer Übersicht von Forschungsprogrammen, die in der Vorlesung „Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die positive Ökonomik“ vorgestellt werden (Name im vergangenen Semester: Philosophie, Ökonomik &amp; Planetary Health). Eine kurze Zusammenfassung dieser komplementären Vorlesung, die im Wintersemester stattfindet, wird in der Einführungsveranstaltung gegeben. Dadurch können die beiden Veranstaltungen auch unabhängig voneinander besucht werden. Die Prüfungsleistung besteht in einer mündlichen Prüfung. Details dazu werden mit den Studierenden in der Veranstaltung besprochen. Als Ausgleich für den</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Helms, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja Keil, Mattis, M.A. Schmiemann, Guido, Dr.</p>
---------------	--	---

	<p>Mehraufwand, den eine Masterveranstaltung mit sich bringt, können die Studierenden beim Ablegen der 6 CP entsprechenden Prüfungsleistung des MA-Seminars 9 CP innerhalb des Bachelorstudiengangs erwerben. Geringere ECTS-Volumina sind möglich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-6-M65-2	<p><b>Ethische Reflexion studentischer Forschungsprojekte und Abschlussarbeiten (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung (1. Termin am 23.04.2021, 13-18 Uhr, weitere Termine nach Vereinbarung)</p> <p>Dieses Seminar soll Studierenden die Möglichkeit geben, ethische Aspekte bei der Durchführung ihrer Forschungsprojekte und Abschlussarbeiten zu reflektieren und Lösungsmöglichkeiten zu entwickeln. Einige Beispiele sind: Verantwortungsübernahme im Forschungsprozess, Interessenskonflikte, der Umgang mit Forschungsdaten, Vertraulichkeit bzw. Vertrauen in Forschungsbeziehungen, Umgang mit belastenden Situationen, Respekt vor der Selbstbestimmung der Beforschten. Während der Blocktermin einen generellen Einblick in die Thematik gibt, können einzelne Termine bei Bedarf für die Bearbeitung ethischer Fragen genutzt werden, die sich in der Durchführung individueller oder gemeinsamer Forschungsprojekte stellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schröder, Julia Gerhardus, Ansgar Thane, Katja, Dr. Lehrke, Hanna</p>
11-56-6-M65-3	<p><b>Public Health Ethik im Film: Historische Perspektiven (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Public Health Ethics in Fiction: Historical Perspectives</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wie haben Serien, Spiel- und Dokumentarfilme die Entwicklung von Public Health (Ethik) begleitet? Wie wurden einzelne Teildisziplinen der Public Health dargestellt? Welche Konflikte wurden verhandelt? Diesen und weiteren Fragen werden wir im Seminar nachgehen und die Public Health Relevanz von solchen Medien im Zeitverlauf analysieren.</p> <p>Filme und Serien thematisieren in fiktionaler Form Erfahrungen von Betroffenen, aber auch von professionellen Akteuren im Gesundheitssystem. Sie geben Einblicke in Auseinandersetzungen sowie Kollaborationen zwischen Ärzt*innen, Institutionen und der Bevölkerung; und vermitteln der breiten Öffentlichkeit ein Bild von Wissenschaft und Expertise. Damit eignet sie sich als Szenarien auch für die Reflexion ethischer Fragen. Ziel des Seminars ist es, die Teilnehmenden über Filmszenen für Public Health Ethik zu sensibilisieren. Die Studierenden können die Filme und Serien selbst aussuchen. Anhand der getroffenen Auswahl wollen wir gemeinsam die reflektierte Analyse eines Konfliktes, der durch ein Filmbeispiel</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schröder, Julia Lehrke, Hanna</p>

	<p>vermittelt wird, einüben. Das Seminar beinhaltet neben der Textlektüre und -diskussion auch die Erarbeitung von theoretischen Grundlagen in Kleingruppen sowie die Präsentation ausgewählter Szenen in Form von Lehreinheiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-6-M65-4	<p><b>Partizipative Weiterentwicklung des B.A. Public Health/Gesundheitswissenschaften: Entwicklung von Zugängen für Studierende (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Reforming the BA Public Health/Health Sciences - a participatory approach with students</i></p> <p>Seminar</p> <p>Blockseminar: Online über Zoom</p> <p>Die Zeiten verändern sich, die Universität verändert sich, und die wissenschaftlichen Herausforderungen an einen zeitgemäßen Studiengang BA Public Health / Gesundheitswissenschaften ändern sich. Daher wurde ein Prozess initiiert, mit dem der Studiengang inhaltlich verändert werden soll. Zentrale Leitfragen sind: Welche Inhalte brauchen wir, welche Themenwünsche haben Studierende, was ist aktuell, was ist veraltet? In diesem Seminar wollen wir uns Möglichkeiten erarbeiten, die Studierendenperspektive in diesen Prozess mit einzubeziehen.</p> <p>Mit dieser Lehrveranstaltung laden wir alle Studierenden (BA/MA) ein, an diesem Prozess partizipativ mitzuwirken! In der dezentralen Studierendenbefragung 2020 war ein Ergebnis, dass sich Studierende transparente und frühzeitige Informationen zur Studienorganisation wünschten. Daher bietet diese Lehrveranstaltung Einblicke hinter die Kulissen der Studiengangs-Organisation, der Lehrplanung und des Qualitätsmanagements des BA Public Health/Gesundheitswissenschaften in Bremen.</p> <p>In diesem Seminar möchten wir Studierenden erstens die Möglichkeit geben, sich mit ihren Ideen, Erfahrungen und Wünschen an der geplanten Weiterentwicklung des BA zu beteiligen. Zweitens ist angedacht, gemeinsam einen methodischen Zugang zu erarbeiten, mit dem wir die Perspektive aller Studierenden (inkl. Alumni) erheben können. Diese Perspektive soll anschließend strukturiert in die Reformierungsprozesse eingebracht werden. Creditpoints können über die aktive Teilnahme bei der kollaborativen Erfassung der Daten bzw. der Erstellung und Präsentation eines Berichts der Studierendenperspektiven erworben werden. Dieser Bericht geht in die Fachkommission des Studiengangs Public Health/Gesundheitswissenschaften ein, welche sich mit diesen Fragen befasst.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 17.04.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Dreger, Stefanie, Dr.  Hansen, Solveig Lena, Dr.  Lüdders, Lisa, Dr.  Ochmann, Nadine, Dr.  Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.  Schüz, Benjamin, Prof. Dr.  Thane, Katja, Dr.  Wachtlin, Martina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-6-M65-5	<p><b>Medizinische Grundlagen und ambulante Versorgung (Online-Seminar)</b>  <i>Basics in medicine and outpatient care</i>  Seminar  Das Seminar stellt eine Vertiefung und Erweiterung der Inhalte aus der Vorlesung Medizinische Grundlagen dar.</p> <p>Krankheitslehre  In dem Seminar werden Grundlagen aus der Vorlesung Medizinische Grundlagen vertieft.  Am Beispiel von häufigen chronischen Erkrankungen (z.B Bluthochdruck, Asthma/COPD, Depression, Demenz) und Krankheitskomplexen (Multimorbidität, Frailty) werden die Aspekte der</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pathophysiologischen Grundlagen der Erkrankungen</li> <li>- Grundzüge der Therapie</li> <li>- Entstehung, Stellenwert und Grenzen krankheitsspezifischer Leitlinien</li> <li>- Interdisziplinäre Versorgungsstrukturen im ambulanten und stationären Bereich</li> </ul> <p>Gemeinsam erarbeitet und kritisch reflektiert</p> <p>Ein Schwerpunkt stellt dabei die Evidenzrecherche und Bewertung dar.  Lernziele in diesem Zusammenhang sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selbständig Suche nach krankheitsspezifischem Wissen .Einordnung und kritische Reflexion dieses Wissens</li> </ul> <p>Das Seminar wird durch Besuche unterschiedlicher Einrichtungen des Gesundheitswesens vertieft.  Die Besuche orientieren sich an den behandelten Erkrankungen und beinhalten u.a Arztpraxen, stationären Einrichtungen (Akutklinik, Rehaklinik, Palliativstation), arbeitsmedizinische Dienste</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schmiemann, Guido, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hehde, Nicole</p>
	<p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-56-6-M65-6	<p><b>Klimakrise und Gesundheit (Online-Seminar)</b>  <i>Climate crisis and health</i>  Seminar  Das Seminar stellt ein neues Angebot, in dem fachübergreifende, transdisziplinäre Ansätze zur Darstellung der Gefahren durch die Klimakrise wie auch Lösungsvorschläge zum Umgang mit der Krise vorgestellt, gemeinsam erarbeitet und kritisch reflektiert werden.</p> <p>Das Seminar wird durch Gastvorträge unterschiedlicher Experten ergänzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 12:00 - 14:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schmiemann, Guido, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hehde, Nicole</p>

	<b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b>	
11-56-6-M65-7	<p><b>Grundlagen der gesundheitsökonomischen Evaluation (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Introduction to Health Economic Evaluation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar erlernen die Studierenden die Grundlagen der gesundheitsökonomischen Evaluation. Zum einen lernen die Studierenden unterschiedliche Bewertungsverfahren von Kosten und Nutzen verschiedener Handlungsalternativen im Gesundheitswesen kennen. Zum anderen lernen die Studierenden verschiedene Studienformen zu unterscheiden. Am Ende des Seminars erfolgt eine freiwillige Prüfungsleistung in Form eines Berichts.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 06.07.2021 12:15 - 13:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Diederich, Freya</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne Vollmer, Anthea</p>

## Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.

### 2. Semester (ab WiSe 2016/2017)

#### Modul 5-G: Gesundheit und Gesellschaft

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M64-2-M5-G-1	<p><b>Sozialwissenschaftliche Theorien/Gesundheitssoziologie (Online-Vorlesung)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning Hehlmann, Thomas, Dr.</p>
11-M64-2-M5-G-2	<p><b>Sozialwissenschaftliche Theorien/Gesundheitssoziologie (Online-Seminar)</b></p> <p>Lektürekurs/Journal Club</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo, 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning Hehlmann, Thomas, Dr.</p>

#### Modul 6A-G: Forschungsprojekt/Research Project

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Pflichtmodul, insgesamt 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M64-2-M6A-G-2	<b>Forschungsseminar (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  <b>Von: Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning Schütz, Benjamin, Prof. Dr.

## 7-G Evidenzbasierung und Gesundheitsförderung und Prävention

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M64-2-M7-G-1	<b>Evidenzbasierung in Gesundheitsförderung und Prävention (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Public Health/Pflegewissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schütz, Benjamin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schütz Jones, Christopher
11-M64-2-M7-G-2	<b>Lektürekurs / Journal Club (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Public Health/Pflegewissenschaft, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Schütz, Benjamin, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schütz

## 4. Semester (ab WiSe 2016/2017)

### Modul 8-G: General Studies

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Wahlpflicht, insgesamt 9 CP (Berechnung erfolgt der jeweiligen Veranstaltung.)

Bitte beachten Sie auch die Informationen und Angebote auf der Seite General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11 im Lehrveranstaltungsverzeichnis.

Die Studierenden wählen Lehrveranstaltungen oder Module aus den Angeboten des Wahlpflichtbereichs der Masterprogramme "Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management", "Epidemiologie" oder "Community and Family Nursing".

Wählbar sind aber auch alle General Studies-Angebote der Universität Bremen sowie Lehrveranstaltungen und Module anderer Fachbereiche.

Praktika, Summerschools und vergleichbare Veranstaltungen können anerkannt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-6-M65-4	<b>Partizipative Weiterentwicklung des B.A. Public Health/Gesundheitswissenschaften: Entwicklung von Zugängen für Studierende (Online-Seminar)</b> <i>Reforming the BA Public Health/Health Sciences - a participatory approach with students</i> Seminar	<b>Dozenten:</b> Dreger, Stefanie, Dr. Hansen, Solveig Lena, Dr. Lüdders, Lisa, Dr. Ochmann, Nadine, Dr. Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Schütz, Benjamin, Prof. Dr.

	<p>Blockseminar: Online über Zoom  Die Zeiten verändern sich, die Universität verändert sich, und die wissenschaftlichen Herausforderungen an einen zeitgemäßen Studiengang BA Public Health / Gesundheitswissenschaften ändern sich. Daher wurde ein Prozess initiiert, mit dem der Studiengang inhaltlich verändert werden soll. Zentrale Leitfragen sind: Welche Inhalte brauchen wir, welche Themenwünsche haben Studierende, was ist aktuell, was ist veraltet? In diesem Seminar wollen wir uns Möglichkeiten erarbeiten, die Studierendenperspektive in diesen Prozess mit einzubeziehen.</p> <p>Mit dieser Lehrveranstaltung laden wir alle Studierenden (BA/MA) ein, an diesem Prozess partizipativ mitzuwirken! In der dezentralen Studierendenbefragung 2020 war ein Ergebnis, dass sich Studierende transparente und frühzeitige Informationen zur Studienorganisation wünschten. Daher bietet diese Lehrveranstaltung Einblicke hinter die Kulissen der Studiengangs-Organisation, der Lehrplanung und des Qualitätsmanagements des BA Public Health/Gesundheitswissenschaften in Bremen.</p> <p>In diesem Seminar möchten wir Studierenden erstens die Möglichkeit geben, sich mit ihren Ideen, Erfahrungen und Wünschen an der geplanten Weiterentwicklung des BA zu beteiligen. Zweitens ist angedacht, gemeinsam einen methodischen Zugang zu erarbeiten, mit dem wir die Perspektive aller Studierenden (inkl. Alumni) erheben können. Diese Perspektive soll anschließend strukturiert in die Reformierungsprozesse eingebracht werden.</p> <p>Creditpoints können über die aktive Teilnahme bei der kollaborativen Erfassung der Daten bzw. der Erstellung und Präsentation eines Berichts der Studierendenperspektiven erworben werden. Dieser Bericht geht in die Fachkommission des Studiengangs Public Health/Gesundheitswissenschaften ein, welche sich mit diesen Fragen befasst.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 17.04.2021 10:00 - 15:00  · Raum: Online.  Fr , 25.06.2021 15:00 - 18:00  · Raum: Online.  Sa , 10.07.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p>Thane, Katja, Dr.  Wachtlin, Martina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schmidt-Semisch, Henning</p>
11-M63-4-M8-V-1	<p><b>“Gute“ Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in Ethik und Ökonomik (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>“Good“ climate change mitigation. A problem-oriented introduction to ethics and economics</i></p> <p>MA Komplexes Entscheiden, VAK: 09-M39-2-05-10  Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung: An der ökonomischen Analyse der Klimakrise oder der gesundheitsökonomischen Frage nach planetarischer Gesundheit wird deutlich, dass Ökonomik nicht so "wertfrei" ist, wie sie bisweilen wahrgenommen wird: welche Aspekte der Realität sie empirisch zu fassen versucht, welche Konzepte von "Nutzen" sie beinhaltet, ist auch normativ relevant. Ebenso sind es die Konsequenzen wirtschaftspolitischer Empfehlungen – etwa, wenn an</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.  Helms, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Steinfath, Anja  Lange, Oliver, M.A.  Keil, Mattis, M.A.  Birg, Laura  Schmiemann, Guido, Dr.</p>



	<p>individuellen Präferenzen orientierte Empfehlungen zu zunehmenden Treibhausgasemissionen führen. Gleichzeitig: angesichts dieser normativen Relevanz das Streben nach wissenschaftlicher Wertneutralität ganz aufzugeben, würde die Glaubwürdigkeit wissenschaftlicher Analysen zutiefst in Frage stellen. Wie kann in der ökonomischen Analyse angemessen mit ihren normativ relevanten Aspekten umgegangen werden?</p> <p>Ausgehend von einer Einführung in ethische Begrifflichkeiten und der Unterscheidung von Positiver und normativer Ökonomik geht die Veranstaltung zunächst der Frage nach, was Webers Gebot der wissenschaftlichen Wertneutralität für die Ökonomik bedeutet. In Folge wird untersucht, welche normativen Annahmen in den ökonomischen Denkschulen enthalten sind und wie sich die jeweiligen Vorstellungen des "guten Wirtschaften" der einzelnen Denkschulen unterscheiden. Einen Schwerpunkt darin erhält die Unterscheidung von Welfarismus und Extra-Welfarismus, die insbesondere in der Methodenwahl gesundheitsökonomischer Evaluation eine wichtige Rolle spielt. Mit dem Überlegungsgleichgewicht wird eine Methode vorgestellt, die eine (normativ) fundierte Auswahl (positiver) ökonomischer Forschungsperspektiven und Evaluationsmethoden unterstützen kann. Die Inhalte werden anhand verschiedener Fallbeispiele mit Bezug zu Klimaschutz und (planetarer) Gesundheit diskutiert. Diese Vorlesung zur normativen Ökonomik ist eine von zwei komplementären Veranstaltungen. Gestaltet als Einführung in eine plurale Ökonomik orientiert sie sich an einer Übersicht von Forschungsprogrammen, die in der Vorlesung "Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die positive Ökonomik" vorgestellt werden (Name im vergangenen Semester: Philosophie, Ökonomik &amp; Planetary Health). Eine kurze Zusammenfassung dieser komplementären Vorlesung, die im Wintersemester stattfindet, wird in der Einführungsveranstaltung gegeben. Dadurch können die beiden Veranstaltungen auch unabhängig voneinander besucht werden. Die Prüfungsleistung besteht in einer mündlichen Prüfung. Abhängig davon, ob die Studierenden 4,5 oder 6 CP erwerben möchten, bereiten sie sich auf 14 bzw. 28 Fragen vor, die ihnen ca. 2 Wochen vor dem Prüfungstermin zur Verfügung gestellt werden. Zwei dieser Fragen werden bei der Prüfung zufällig ausgewählt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	
--	--	--

## Modul 9-G: Begleitseminar zur Masterarbeit

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Pflichtmodul, insgesamt 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M64-4-M9-G-1	<b>Begleitseminar zur Masterarbeit (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Schmidt-Semisch, Henning  <b>Tutoren:</b>

Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
<b>Von: Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.</b>	

## Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.

### 2. Semester (ab WiSe 2016/2017)

#### Modul 4-V: Evidenzbasierung in der Gesundheitsversorgung/Evidence-based Health Care

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ansgar Gerhardus

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-2-M4-V-1a	<b>Evidenzbasierung in der Gesundheitsversorgung (Dokumente) (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Gerhardus, Ansgar Hebestreit, Antje, Dr.  <b>Tutoren:</b> Schilling, Imke, Dr.
11-M63-2-M4-V-1b	<b>Evidenzbasierung in der Gesundheitsversorgung (Online-Seminar)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Gerhardus, Ansgar Hebestreit, Antje, Dr.

#### Modul 5-V: Management im Gesundheitswesen/Health Care Management

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Wolf Rogowski

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-2-M5-V-1	<b>Health, Social- and Eco-Entrepreneurship (Vorlesung) (Online-Vorlesung)</b> Vorlesung Nachhaltige Entwicklung erfordert im Gesundheitswesen und darüber hinaus verschiedenste innovative Ansätze - z.B. wirksamere und günstigere Leistungen für die Gesundheitsversorgung, Interventionen zur Verringerung gesundheitlicher Ungleichheit, oder Maßnahmen zur Reduktion von CO2 Emissionen. Besonders erfolgversprechend sind neue Ideen, wenn sie nicht nur gesellschaftlichen Nutzen bringen, sondern auch unternehmerisch nachhaltig (d.h. auch profitabel oder zumindest kein Verlustgeschäft) sind. Um diese Übersetzungsleistung geht es in diesem Seminar: Von einem gesellschaftlichen Nutzen (z.B. Gesundheitsgewinn, oder zumindest Mehrwert für einzelne Nutzer) zu einem	<b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Holi, Martin, Dr.

	<p>betriebswirtschaftlich nachhaltig umsetzbaren Geschäftskonzept.</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich zunächst an Studierende des Public Health Masters Gesundheitsversorgung, Ökonomie und Management. Sie ist jedoch auch geöffnet für Studierende aller Fakultäten mit konkretem Gründungsinteresse im Bereich Gesundheit, Umwelt, oder Soziales, sowie in anderen Einzelfällen nach Absprache. Sie findet gemeinsam mit dem Projektsseminar Entrepreneurship (VAK 11-M63-2-M5-V-2) statt.</p> <p>Anhand einer konkreten Geschäftsidee (eigene oder Geschäftsideen externer Partner*innen) bearbeiten die Studierenden in Teams die klassischen Fragestellungen, die sich beim Verfassen eines Business Plans bzw. der Entwicklung einer Präsentation des Geschäftskonzepts ergeben, wie bspw. Analyse von Markt und Wettbewerb oder Entwicklung einer Organisation. Zudem reflektieren Sie die Evidenz zu dem angenommenen gesellschaftlichen Nutzen. Hierzu gibt jedes Team wöchentlich eine Präsentation und erhält Coaching. Parallel erhalten die Studierenden inhaltliche Inputs zu diesen Fragestellungen, orientiert am Lehrbuch „Business Planning im Gesundheitswesen“ <a href="https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-658-08186-7">https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-658-08186-7</a></p> <p>Die Prüfungsleistung des Veranstaltungsverbunds mit 4 SWS bzw. 9 ECTS besteht in der mündlichen Präsentation des Geschäftskonzepts am Semesterende und deren schriftlicher Ausarbeitung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	
11-M63-2-M5-V-2	<p><b>Projektseminar Entrepreneurship (Übung) (Online-Seminar)</b></p> <p>Projektseminar Seminar</p> <p>Siehe Informationen zur Veranstaltung Health-, Social and Eco-Entrepreneurship, 11-M63-2-M5-V-1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:30 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Holi, Martin, Dr.</p>

## 6A-V: Forschungsprojekt

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ansgar Gerhardus

Pflichtmodul, insgesamt 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-2-M6A-V-1	<p><b>Forschungsprojekt (Online-Seminar)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Gerhardus, Ansgar Schilling, Imke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hansen, Solveig Lena, Dr.</p>

	Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b>	
--	---	--

#### 4. Semester (ab WiSe 2016/2017)

##### Modul 8-V: General Studies

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ansgar Gerhardus

Wahlpflicht, insgesamt 9 CP (Berechnung folgt der gewählten Veranstaltung.)

Bitte beachten Sie auch die Informationen und Angebote auf der Seite General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11 im Lehrveranstaltungsverzeichnis.

Die Studierenden wählen Lehrveranstaltungen oder Module aus den Angeboten des Wahlpflichtbereichs der Masterprogramme "Gesundheitsförderung und Prävention", "Epidemiologie" oder "Community and Family Health Nursing".

Wählbar sind aber auch alle General Studies-Angebote der Universität Bremen, Lehrveranstaltungen und Module anderer Fachbereiche.

Praktika, Summerschools und vergleichbare Veranstaltungen können anerkannt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-6-M65-4	<p><b>Partizipative Weiterentwicklung des B.A. Public Health/Gesundheitswissenschaften: Entwicklung von Zugängen für Studierende (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Reforming the BA Public Health/Health Sciences - a participatory approach with students</i></p> <p>Seminar</p> <p>Blockseminar: Online über Zoom</p> <p>Die Zeiten verändern sich, die Universität verändert sich, und die wissenschaftlichen Herausforderungen an einen zeitgemäßen Studiengang BA Public Health / Gesundheitswissenschaften ändern sich. Daher wurde ein Prozess initiiert, mit dem der Studiengang inhaltlich verändert werden soll. Zentrale Leitfragen sind: Welche Inhalte brauchen wir, welche Themenwünsche haben Studierende, was ist aktuell, was ist veraltet? In diesem Seminar wollen wir uns Möglichkeiten erarbeiten, die Studierendenperspektive in diesen Prozess mit einzubeziehen.</p> <p>Mit dieser Lehrveranstaltung laden wir alle Studierenden (BA/MA) ein, an diesem Prozess partizipativ mitzuwirken! In der dezentralen Studierendenbefragung 2020 war ein Ergebnis, dass sich Studierende transparente und frühzeitige Informationen zur Studienorganisation wünschten. Daher bietet diese Lehrveranstaltung Einblicke hinter die Kulissen der Studiengangs-Organisation, der Lehrplanung und des Qualitätsmanagements des BA Public Health/Gesundheitswissenschaften in Bremen.</p> <p>In diesem Seminar möchten wir Studierenden erstens die Möglichkeit geben, sich mit ihren Ideen, Erfahrungen und Wünschen an der geplanten Weiterentwicklung des BA zu beteiligen. Zweitens ist angedacht, gemeinsam einen methodischen Zugang zu erarbeiten, mit dem wir die Perspektive aller Studierenden (inkl. Alumni) erheben können. Diese Perspektive soll anschließend strukturiert in die Reformierungsprozesse eingebracht werden.</p> <p>Creditpoints können über die aktive Teilnahme bei der</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Dreger, Stefanie, Dr.          Hansen, Solveig Lena, Dr.          Lüdders, Lisa, Dr.          Ochmann, Nadine, Dr.          Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.          Schüz, Benjamin, Prof. Dr.          Thane, Katja, Dr.          Wachtlin, Martina, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p>kollaborativen Erfassung der Daten bzw. der Erstellung und Präsentation eines Berichts der Studierendenperspektiven erworben werden. Dieser Bericht geht in die Fachkommission des Studiengangs Public Health/Gesundheitswissenschaften ein, welche sich mit diesen Fragen befasst.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 17.04.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Fr , 25.06.2021 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	
11-M63-4-M8-V-1	<p><b>“Gute“ Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in Ethik und Ökonomik (Online-Vorlesung)</b></p> <p><i>“Good“ climate change mitigation. A problem-oriented introduction to ethics and economics</i></p> <p>MA Komplexes Entscheiden, VAK: 09-M39-2-05-10</p> <p>Vorlesung</p> <p>Kurzbeschreibung: An der ökonomischen Analyse der Klimakrise oder der gesundheitsökonomischen Frage nach planetarischer Gesundheit wird deutlich, dass Ökonomik nicht so "wertfrei" ist, wie sie bisweilen wahrgenommen wird: welche Aspekte der Realität sie empirisch zu fassen versucht, welche Konzepte von "Nutzen" sie beinhaltet, ist auch normativ relevant. Ebenso sind es die Konsequenzen wirtschaftspolitischer Empfehlungen – etwa, wenn an individuellen Präferenzen orientierte Empfehlungen zu zunehmenden Treibhausgasemissionen führen. Gleichzeitig: angesichts dieser normativen Relevanz das Streben nach wissenschaftlicher Wertneutralität ganz aufzugeben, würde die Glaubwürdigkeit wissenschaftlicher Analysen zutiefst in Frage stellen. Wie kann in der ökonomischen Analyse angemessen mit ihren normativ relevanten Aspekten umgegangen werden?</p> <p>Ausgehend von einer Einführung in ethische Begrifflichkeiten und der Unterscheidung von Positiver und normativer Ökonomik geht die Veranstaltung zunächst der Frage nach, was Webers Gebot der wissenschaftlichen Wertneutralität für die Ökonomik bedeutet. In Folge wird untersucht, welche normativen Annahmen in den ökonomischen Denkschulen enthalten sind und wie sich die jeweiligen Vorstellungen des "guten Wirtschaften" der einzelnen Denkschulen unterscheiden. Einen Schwerpunkt darin erhält die Unterscheidung von Welfarismus und Extra-Welfarismus, die insbesondere in der Methodenwahl gesundheitsökonomischer Evaluation eine wichtige Rolle spielt. Mit dem Überlegungsgleichgewicht wird eine Methode vorgestellt, die eine (normativ) fundierte Auswahl (positiver) ökonomischer Forschungsperspektiven und Evaluationsmethoden unterstützen kann. Die Inhalte werden anhand verschiedener Fallbeispiele mit Bezug zu Klimaschutz und (planetarer) Gesundheit diskutiert. Diese Vorlesung zur normativen Ökonomik ist eine von zwei komplementären Veranstaltungen. Gestaltet als Einführung in eine plurale Ökonomik orientiert sie sich an einer Übersicht von Forschungsprogrammen, die in der Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Helms, Kevin</p> <p><b>Tutoren:</b> Steinfath, Anja Lange, Oliver, M.A. Keil, Mattis, M.A. Birg, Laura Schmiemann, Guido, Dr.</p>

	<p>"Wege aus der Klimakrise. Eine problemorientierte Einführung in die positive Ökonomik" vorgestellt werden (Name im vergangenen Semester: Philosophie, Ökonomik &amp; Planetary Health). Eine kurze Zusammenfassung dieser komplementären Vorlesung, die im Wintersemester stattfindet, wird in der Einführungsveranstaltung gegeben. Dadurch können die beiden Veranstaltungen auch unabhängig voneinander besucht werden.</p> <p>Die Prüfungsleistung besteht in einer mündlichen Prüfung. Abhängig davon, ob die Studierenden 4,5 oder 6 CP erwerben möchten, bereiten sie sich auf 14 bzw. 28 Fragen vor, die ihnen ca. 2 Wochen vor dem Prüfungstermin zur Verfügung gestellt werden. Zwei dieser Fragen werden bei der Prüfung zufällig ausgewählt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	
11-M63-4-M8-V-2	<p><b>Examensseminar: Gesundheitspolitik und Gesundheitsökonomie (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Research Unit. Healthcare Policy and Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Vereinbarung. Die Termine werden über einen Terminfindungskalender festgesetzt und finden weiterhin online statt.</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rothgang, Heinz</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne</p>
11-M63-4-M8-V-3	<p><b>Empirische Ansätze in der Gesundheitsökonomie (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Applied Health Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Entgegen dem Inhalt vieler gesundheitsökonomischer Lehrveranstaltungen, dass sich diese Teildisziplin der Ökonomie nur mit dem Kostenfaktor des Gesundheitswesens befasst, geht es in diesem Fachgebiet um vieles mehr: Warum bezahlen wir für ein Fitnessstudio, wenn wir doch nicht hingehen? Reduziert ein nächtliches Alkoholverkaufsverbot übermäßigen Alkoholkonsum bei Jugendlichen? Wie beeinflusst Ramadan-Fasten während der Schwangerschaft die Gesundheit der Kinder im Erwachsenenalter? Ziel dieser Lehrveranstaltung ist es, einen Einblick in die Gesundheitsökonomie fernab einer reinen Kostenperspektive zu geben sowie die Vermittlung gängiger empirischer Ansätze in diesem Fachgebiet.</p> <p>Zu Anfang des Seminars diskutieren Studierende und Lehrende über gesundheitsökonomische Forschung und gesellschaftspolitische Debatten anhand von Fachartikeln und aktueller Medienberichterstattung. Anschließend bilden die Studierenden kleine Gruppen und suchen sich eine „alltagsrelevante“ Fragestellung aus, mit welcher sie sich während des Seminars näher beschäftigen möchten. Die Studierenden tragen Informationen zur Thematik zusammen und setzen sich insbesondere mit den angewendeten empirischen Methoden auseinander. In einem nächsten Schritt bereiten die Studierenden ihre Ergebnisse für die Zielgruppe der Studienanfängerinnen und Studienanfänger in</p>	<p><b>Dozenten:</b> Diederich, Freya</p> <p><b>Tutoren:</b> May, Vicki Jeanne</p>

	<p>Form von Erklärvideos auf. Zum Abschluss tragen die Studierenden ihre Erfahrungen zusammen, geben ein Feedback zu den Videos und kurze Erfahrungsberichte. Die Prüfungsleistung besteht aus der Erstellung des Erklärvideos sowie dem Erfahrungsbericht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Di. 12:00 - 14:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	
--	---	--

## Modul 9-V: Begleitseminar zur Masterarbeit/Supporting Seminar for Master Thesis

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ansgar Gerhardus, Prof. Dr. Heinz Rothgang, Prof. Dr. Wolf Rogowski

Pflichtmodul, insgesamt 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-4-M9-V-1	<p><b>Begleitseminar zur Masterarbeit (Online-Seminar)</b>            Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 16:00 - 18:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Gerhardus, Ansgar</p>
11-M63-4-M9-Zusatz	<p><b>Abschlussarbeiten der Abteilung Management im Gesundheitswesen im IPP</b>            sonstige</p> <p>Betreuung von Abschlussarbeiten in der Abteilung Management im Gesundheitswesen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktueller Stand der Leitfäden</li> <li>• Unterstützungshilfen</li> <li>• Vorlesungsfolien</li> </ul> <p><b>Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Keil, Mattis, M.A. Lange, Oliver, M.A. Helms, Kevin Birg, Laura</p> <p><b>Tutoren:</b>            Steinfath, Anja</p>

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021 Fachbereich 12: Erziehungs- und Bildungswissenschaften Auszug vom 04.08.2021 11:22

### Fachbereich 12: Erziehungs- und Bildungswissenschaften

#### Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)

#### Modul EW- L P2: Kindheit in Gesellschaft reflektieren - Grundlagen von Entwicklung und Sozialisation (inkl. Orientierungspraktikum) (Grundschule)

Englischer Titel: Basic principles of development and socialization (including practical courses/practicum)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anne Levin, fuer das Orientierungspraktikum Sven Trostmann

Sekretariat: Susanne Mueller-Wuensch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E/P-M2-109	<p><b>Entwicklungs- und Lernpsychologische Grundlagen der Arbeit mit Kindern im Alter bis 10 Jahren</b></p> <p><i>Educational and Developmental Psychology - Development through Childhood</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>B.A. BiPEB EW -LM2 (a)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Levin, Anne, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller-Wünsch, Susanne Meyer-Siever, Katja, Dr. Rümenapp, Till Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor) Reimers, Ulf</p>
12-55-E/P-M2-117	<p><b>Früherkennung von Entwicklungsschwierigkeiten in der Grundschule (online) - Gruppe 1</b></p> <p><i>Diagnostic of development disorders in primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L M2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-55-E/P-M2-118	<p><b>Früherkennung von Entwicklungsschwierigkeiten in der Grundschule (online) - Gruppe 2</b></p> <p><i>Diagnostic of development disorders in primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L M2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-55-E/P-M2-119	<p><b>Mediendidaktik &amp; Medienbildung. Umgang mit Medien in der Grundschule (online)</b></p> <p><i>Media Didactics &amp; Media Education. Dealing with the media in primary school</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rümenapp, Till</p> <p><b>Tutoren:</b> Levin, Anne, Prof. Dr. Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>



	<p>B.A. BiPEB  EW-L M2 (b)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P-M2-127	<p><b>Lernen und Lehren reflektieren</b>  <i>Reflexion on learning and instruction</i></p> <p>Seminar  B.A. BiPEB  EW-L M2 (b)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Reimers, Ulf</p> <p><b>Tutoren:</b>  Levin, Anne, Prof. Dr.</p>
12-55-E/P-M2P-100	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das  erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum -  BiPEb 2021/2022</b></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.-  15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum  B.A. BiPEb  EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kleinschmidt, Bernd</p> <p><b>Tutoren:</b>  Trostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-M2P-101	<p><b>Praktikum: 101_Begleitseminar für das  erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum -  BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood  Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.-  15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum  B.A. BiPEb  EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 30.08.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Mi , 01.09.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Fr , 15.10.2021 15:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1410.</li> </ul> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Trostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Grabau, Johanna  Hoener, Christine</p>

<p>12-55-E/P- M2P-102</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brügelmann, Karin</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-103</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sterkel, Elena</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-104</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022- Online</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 21.04.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 05.05.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 14.07.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt, Dorothea</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

<p>12-55-E/P- M2P-105</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 30.08.2021 15:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2890. Di , 31.08.2021 15:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2890. Mi , 08.09.2021 15:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2890.</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bolland, Angela, Dr.</p>
<p>12-55-E/P- M2P-106</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bolland, Angela, Dr.</p>
<p>12-55-E/P- M2P-107</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.09.2021 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B2880. Do , 14.10.2021 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

12-55-E/P-M2P-108	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.-15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 30.08.2021 10:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1216.</p> <p>Di , 31.08.2021 10:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1216.</p> <p>Mi , 13.10.2021 14:00 - 17:00 · Raum: GW2 B1216.</p> <p>Fr , 15.10.2021 15:00 - 17:00 · Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fikus, Monika</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-M2P-109	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.-15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

## Modul EW- L E2: Kindheit in Gesellschaft reflektieren - Grundlagen von Entwicklung und Sozialisation inkl. Orientierungspraktikum (Elementarbereich)

Englischer Titel: Basic principles of development and socialization (including practical courses/practicum)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anne Levin, fuer das Orientierungspraktikum Sven Trostmann

Sekretariat: Susanne Mueller-Wuensch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E/P-M2-109	<p><b>Entwicklungs- und Lernpsychologische Grundlagen der Arbeit mit Kindern im Alter bis 10 Jahren</b></p> <p><i>Educational and Developmental Psychology - Development through Childhood</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>B.A. BiPEb EW -LM2 (a)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Levin, Anne, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller-Wünsch, Susanne Meyer-Siever, Katja, Dr. Rümenapp, Till Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor) Reimers, Ulf</p>

	<p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P-M2-117	<p><b>Früherkennung von Entwicklungsschwierigkeiten in der Grundschule (online) - Gruppe 1</b></p> <p><i>Diagnostic of development disorders in primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L M2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-55-E/P-M2-118	<p><b>Früherkennung von Entwicklungsschwierigkeiten in der Grundschule (online) - Gruppe 2</b></p> <p><i>Diagnostic of development disorders in primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L M2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-55-E/P-M2-119	<p><b>Mediendidaktik &amp; Medienbildung. Umgang mit Medien in der Grundschule (online)</b></p> <p><i>Media Didactics &amp; Media Education. Dealing with the media in primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L M2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rümenapp, Till</p> <p><b>Tutoren:</b> Levin, Anne, Prof. Dr. Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-55-E/P-M2-127	<p><b>Lernen und Lehren reflektieren</b></p> <p><i>Reflexion on learning and instruction</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L M2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Reimers, Ulf</p> <p><b>Tutoren:</b> Levin, Anne, Prof. Dr.</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P- M2P-100	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kleinschmidt, Bernd</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P- M2P-101	<p><b>Praktikum: 101_Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 30.08.2021 09:00 - 15:00 · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Mi , 01.09.2021 14:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Fr , 15.10.2021 15:00 - 19:00 · Raum: GW2 B1410.</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p><b>Tutoren:</b> Grabau, Johanna Hoener, Christine</p>
12-55-E/P- M2P-102	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Brügelmann, Karin</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

<p>12-55-E/P- M2P-103</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sterkel, Elena</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-104</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022- Online</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 21.04.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 05.05.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> <li>Mi , 14.07.2021 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt, Dorothea</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-105</p>	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mo , 30.08.2021 15:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> </li> <li>Di , 31.08.2021 15:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Bolland, Angela, Dr.</p>

	<p>Mi , 08.09.2021 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P- M2P-106	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bolland, Angela, Dr.</p>
12-55-E/P- M2P-107	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.09.2021 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B2880. Do , 14.10.2021 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P- M2P-108	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 30.08.2021 10:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1216. Di , 31.08.2021 10:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1216. Mi , 13.10.2021 14:00 - 17:00 · Raum: GW2 B1216.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fikus, Monika</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>



	<p>Fr , 15.10.2021 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P-M2P-109	<p><b>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEb 2021/2022</b></p> <p><i>Practical Course at Primary School and Early Childhood Education</i></p> <p>Vorbereitung: 30.08.-01.09.2021, Praxisphase: 02.09.- 15.10.2021, Nachbereitung: 13.10.-15.10.2021</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEb EW L - M2P (Praktikum)</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

### Modul EW- L P3: Lehren und Lernen im Kontext von Entwicklung verstehen - Grundlagen der Grundschuldidaktik (Grundschule)

Englischer Titel: Primary Education - Didactics, Methods and Classroom Management

Modulverantwortlicher: Sven Trostmann (kommissarisch)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-P-M3-111	<p><b>Die Allgemeine Didaktik und ihre Begriffe für die Grundschule: Im Fokus: Anspruch und empirische "Wirklichkeit" von Unterrichtsqualität/Gruppe 1 (Teil 2 Vertiefung)</b></p> <p><i>General didactics and their terms for the primary education (part 2)</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Grundschule) EW-L M3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p><b>Tutoren:</b> Grabau, Johanna Hoener, Christine</p>
12-55-P-M3-112	<p><b>Die Allgemeine Didaktik und ihre Begriffe für die Grundschule: Im Fokus: Anspruch und empirische "Wirklichkeit" von Unterrichtsqualität/Gruppe 2 (Teil 2 Vertiefung)</b></p> <p><i>General didactics and their terms for the primary education (part 2)</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Grundschule) EW-L M3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p><b>Tutoren:</b> Grabau, Johanna Hoener, Christine</p>

	<p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-P-M3-113	<p><b>Grundlagen der Grundschuldidaktik in der digitalen Welt 2: Unterrichten in heterogenen Klassen</b></p> <p><i>Primary Education - digital didactics, methods and classroom management</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Grundschule) EW-L M3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12)</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Windler, Melissa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor) Jung, Patrick</p>
12-55-P-M3-114	<p><b>Didaktische Konzepte - Anwendungen, Beobachtungen und Analysieren im Sport- und Bewegungsunterricht</b></p> <p><i>Didactic concepts - application, observation and analysis in sports and movement lessons</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Grundschule) EW-L M3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fikus, Monika</p> <p><b>Tutoren:</b> Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-P-M3-115	<p><b>Zentrale Fragen der Grundschuldidaktik (2)</b></p> <p><i>central questions about primary education</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Grundschule) EW-L M3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Baar, Robert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoener, Christine</p>
12-55-P-M3-131	<p><b>Lehr- und Lernprozesse verstehen und gestalten: Eine Einführung in die Allgemeine Didaktik für die Grundschule - Projektseminar - online</b></p> <p><i>Primary Education - digital didactics, methods and classroom management</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Primarbereich) EW-L EP M3 (b)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wuthe, Alexander-Philip</p>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:          Bildungswissenschaften des Primar- und          Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b>	
--	--	--

### Modul EW- L E3: Bildungsprozesse im Kontext von Entwicklung verstehen - Grundlagen einer Elementardidaktik (Elementarbereich)

Englischer Titel: Early Childhood Education - Didactics and Methods Across the Integrated Curriculum

Modulverantwortlicher: Sven Trostmann (kommissarisch)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E-M3-110	<b>Frühkindliche Bildungsprozesse wahrnehmen und gestalten - Projektseminar (Teil 2)</b> <i>early childhood education - part 2</i> Seminar B.A. BiPEB (Elementarbereich) EW-L M3 (b) <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  ECTS: 4 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:            Bildungswissenschaften des Primar- und            Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b>	<b>Dozenten:</b> Wittkowski, Anika  <b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor) Grabau, Johanna

### Modul EW -L P Bachelor: Bachelor Abschlussmodul (Grundschule)

Englischer Titel: Primary Education - Bachelor Thesis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Robert Baar

Sekretariat: Christine Hoener

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E/P-AM-121	<b>Begleitveranstaltung für B.A.-Abschlussarbeiten im Arbeitsgebiet            Grundschulpädagogik/Elementarpädagogik            (Erziehungswissenschaften) - Gruppe 1 - Online</b> <i>Bachelor Thesis Seminar in Primary and Early Childhood Education</i> Seminar B.A. BiPEB EW-L BA-Abschlussmodul <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:            Bildungswissenschaften des Primar- und            Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b>	<b>Dozenten:</b> Baar, Robert, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Hoener, Christine
12-55-E/P-AM-122	<b>Begleitseminar für BA/MA-Arbeiten</b>	<b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph

	<p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB / M.Ed. Grundschule EW-L EP BA-Abschlussmodul / EW-L P MA-Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta</p>
12-55-E/P-AM-133	<p><b>Begleitveranstaltung für B.A.-Abschlussarbeiten im Arbeitsgebiet Grundschulpädagogik/Elementarpädagogik (Erziehungswissenschaften) - Gruppe 2 - online</b></p> <p><i>Bachelor Thesis Seminar in Primary and Early Childhood Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L EP BA-Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Baar, Robert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoener, Christine</p>

### Modul EW -L E Bachelor: Bachelor Abschlussmodul (Elementarbereich)

Englischer Titel: Early Childhood Education - Bachelor Thesis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Robert Baar

Sekretariat: Christine Hoener

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E/P-AM-121	<p><b>Begleitveranstaltung für B.A.-Abschlussarbeiten im Arbeitsgebiet Grundschulpädagogik/Elementarpädagogik (Erziehungswissenschaften) - Gruppe 1 - Online</b></p> <p><i>Bachelor Thesis Seminar in Primary and Early Childhood Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L BA-Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Baar, Robert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoener, Christine</p>
12-55-E/P-AM-122	<p><b>Begleitseminar für BA/MA-Arbeiten</b></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p>

	<p>B.A. BiPEB / M.Ed. Grundschule  EW-L EP BA-Abschlussmodul / EW-L P MA-Abschlussmodul  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 2  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Tutoren:</b>  von Schaper, Britta</p>
12-55-E/P-AM-133	<p><b>Begleitveranstaltung für B.A.-Abschlussarbeiten im  Arbeitsgebiet  Grundschulpädagogik/Elementarpädagogik  (Erziehungswissenschaften) - Gruppe 2 - online</b>  <i>Bachelor Thesis Seminar in Primary and Early Childhood  Education</i>  Seminar  B.A. BiPEB  EW-L EP BA-Abschlussmodul  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Baar, Robert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoener, Christine</p>

## Modul EW - L PE SQ: Schlüsselqualifikationen - Überfachliche Kompetenzen entwickeln

Englischer Titel: Key qualifications - developing interpersonal skills

Modulverantwortlicher: Sven Trostmann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-GO-SQ-125	<p><b>Outdoor Education: Ein Projekt mit der Oberschule  Sebaldsbrück</b>  <i>Drawing traces of life with children - suggestions for  practicing biographical work in all school levels</i>  Seminar  EW L-GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1410</li> </ul> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-  Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bolland, Angela, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Balcioglu, Zahide  Banasiak, Adrian  Celtek, Ahmet Oguzhan  Köhler, Niklas  Weber, Johannes  Kandt, Marina</p>
12-55-E/P-SQ-120	<p><b>Die Kunst, sich selbst und eine Lerngruppe zu leiten:  Classroom Management</b>  <i>The art of guiding oneself as a teacher and a group of  learners: classroom management</i>  Seminar  B.A. BiPEB  EW-L SQ (a, b oder c)  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Becker, Ulrike</p> <p><b>Tutoren:</b>  Trostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p>

	<p>Sa , 19.06.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  So , 20.06.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 10.07.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  So , 11.07.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  So , 24.10.2021 09:00 - 15:00  · Raum: GW2 B2880.  Mo , 25.10.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P-SQ-123	<p><b>Mit Kindern neue Wege gehen - Lernarrangements für die "Pantherzeit" und danach</b>  <i>New ways for children before and after pandemic</i>  Seminar  B.A. BiPEB  EW-L SQ (a, b oder c)</p> <p>B.A. GO  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bolland, Angela, Dr.</p>
12-55-E/P-SQ-124	<p><b>Lebensspuren mit Kindern nachzeichnen - Anregungen zur Praxis biografischen Arbeitens in allen Schulstufen</b>  <i>Drawing traces of life with children - suggestions for practicing biographical work in all school levels</i>  Seminar  B.A. BiPEB  EW-L EP SQ (a, b oder c)</p> <p>B.Sc. GO  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1410.  Fr , 30.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1410.  Fr , 07.05.2021 14:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1410.</p> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bolland, Angela, Dr.</p>
12-55-E/P-SQ-125	<p><b>ERZÄHLEN - Geschichten erfinden und präsentieren</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Weller, Barbara</p>

	<p><i>Storytelling - Methods for inventing stories and presentation skills</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L EP SQ ©</p> <p>B.Sc. GO EW-L GO SQ ©</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2-3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-126	<p><b>Improvisation - Förderung von Kommunikation und Interaktion durch Theaterpädagogik</b></p> <p><i>Promoting communicative skills and cooperation by methods in theatrical work</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L EP SQ ©</p> <p>B.Sc. GO EW-L GO SQ ©</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2-3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Weller, Barbara</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-128	<p><b>Lehrer*innen als Akteur*innen der Gesundheitsförderung</b></p> <p><i>Teachers as actors in health promotion</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW-L EP SQ (a, b oder c)</p> <p>B.Sc. GO EW-L GO SQ (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 1-3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fikus, Monika</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-130	<p><b>Einführung in die Gewaltfreie Kommunikation (M. Rosenberg) und ihre Anwendung im privaten und beruflichen Alltag</b></p> <p><i>Introduction to Non-Violent-Communication (M. Rosenberg)</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ginati, David</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

	<p>B.A. BiPEB / B. Sc. GO  EW-L EP SQ (a, b oder c)  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 05.07.2021 08:00 - 16:00  · Raum: Online.  Di , 06.07.2021 08:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mi , 07.07.2021 08:00 - 16:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P-SQ-132	<p><b>Einführung in das wissenschaftliche Schreiben -  Schreibprozesse strukturiertm, persönlich, kreativ  planen und gestalten - online</b>  <i>Introduction to scientific writing - plan and design writing  processes in a structured, personal, creative way</i>  Seminar  B.A. BiPEB / B.Sc. GO  EW-L EP SQ (a, b oder c)  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 04.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 05.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 18.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 19.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 26.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Binder, Kristina Anna</p> <p><b>Tutoren:</b>  Troostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p>

## Modul EW - L BA-UM-HET-EP: Umgang mit Heterogenität in der Schule und im Elementarbereich

Englischer Titel: Handling heterogeneity in school and elementary education

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Yasemin Karakasoglu und Dr. Christoph Fantini

Sekretariat: Britta von Schaper

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-BAUMHET-102	<p><b>Rassismus &amp; Bildungsinstitutionen</b>  <i>Racism &amp; Educational Institutions</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p>EW-L BA-UM-HET (b) Interkulturelle Bildung</p> <p>Aus einer rassismuskritischen Perspektive heraus werfen wir einen Blick auf Schulen und die universitäre Lehramtsausbildung der Migrationsgesellschaft. Hierbei fokussieren wir die drei Schwerpunkte "Schule", "Sprache" und "Universitäre Lehramtsausbildung". Das Seminar setzt sich sowohl mit einer theoretischen Grundlage zu Rassismus als auch mit konkreten Fallbeispielen aus der Schule und Maßnahmen im Rahmen der Lehrer*innenbildung auseinander.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p>Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
<p>12-53- BAUMHET- 105</p>	<p><b>Mehrsprachigkeit - ein multiperspektivischer Blick und seine Implikationen für Schule und Unterricht</b></p> <p><i>Multilingualism - a multi-perspective view and its implications for school and teaching</i></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET (b) DaZ</p> <p>Auch wenn wir wissen, dass Mehrsprachigkeit nicht nur weltweit gesehen, sondern auch mit Blick auf die Bremer Bevölkerung, insbesondere die Kinder und Jugendlichen, die Normalität darstellt, finden wir in der gesellschaftlichen (Medien-)Öffentlichkeit, in schulischen Kontexten, aber auch in direkten Kontakten immer wieder mehr oder weniger offensichtliche oder subtile Hinweise darauf, dass der monolinguale Habitus immer noch sehr präsent ist. Das bedeutet auch, dass die Beurteilung von Sprachkompetenz an sog. native speakern/Muttersprachlern und deren vermeintlich perfekten Sprachvermögen ausgerichtet ist. Dennoch gilt Mehrsprachigkeit als erklärtes Ziel der europäischen Bildungspolitik – sie wird also – je nach Ausprägung und Kontext sehr unterschiedlich wahrgenommen und bewertet. Nur selten werden mehrsprachige Individuen nach ihrer individuellen Wahrnehmung, der persönlichen Sprachbiographie gefragt und die die Aneignungs- und Verwendungskontexte einbezogen.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns mit dem Konzept der Mehrsprachigkeit ausgehend von einer subjektorientierten Sicht nähern und uns dann mit ihrer Präsenz, ihrer Wahrnehmung, ihrem Umgang und ihrer Bewertung in Gesellschaft, Schule und Unterricht auseinandersetzen. Diskutiert werden auch Zusammenhänge von Sprache und Macht, Sprache und Identität, Sprache und Emotionen u.a. Zudem soll der Frage nachgegangen werden, wie Mehrsprachigkeit in Schule wertschätzend sichtbar gemacht und als Ressource im Unterricht eingesetzt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	<p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
12-55-BAUMHET-100	<p><b>Ringvorlesung: Umgang mit Heterogenität in der Schule (BIPEB)</b></p> <p><i>lecture: addressing heterogeneity in school</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (a) VL</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta Wichert, Julian Barasi, Dennis, M.Ed. Kovacheva, Vesela Hollerweger, Elisabeth, Dr. Klein, Line Schmidt-Borcherding, Florian Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-BAUMHET-101	<p><b>Interkulturelles Training</b></p> <p><i>Intercultural Training</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta</p>
12-55-BAUMHET-103	<p><b>Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien</b></p> <p><i>Intercultural Training</i></p> <p>Teilnehmer*innenbegrenzung auf 15 Studierende aus Bremen. Auch für 2 Fächer Bachelor GyOs sowie IP-GyOS anerkannt (auch für Maumhet Grundschule und Gymnasium). Für die Schwerpunkte IP und IB anerkannt.</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>Inklusive Pädagogik</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p>MA-UM-HET</p> <p>Inklusive Pädagogik</p> <p>In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.</p> <p>Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<a href="https://path2in.uni-bremen.de/themen/">https://path2in.uni-bremen.de/themen/</a>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven</p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhlen, Lisa-Katharina (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. Korff, Natascha, Prof. Dr. Zimmermann, Anna</p>

Unterrichts kooperativ zu erschließen.  
Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.

Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten.

Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusive Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.

Geöffnet ist das Seminar für BA-UM-HET für Studierenden aller Lehramtsstudiengänge, also für Bachelor Studierende für das Lehramt an Grund- und Oberschulen/Gymnasien (mit und ohne dem Schwerpunkt Inklusive Pädagogik). IP Studierende, werden auch in anderen Seminaren mit Materialien aus path<sup>2</sup>in arbeiten. Da dies jedoch viele Themen umfasst, werden sich Inhalte nicht explizit wiederholen.

iebe Studierenden im MA UMHET-Modul,  
Wir werden die bisher eingestellten Veranstaltungen um eine weitere ergänzen und freuen uns wenn Sie Interesse an einer Teilnahme haben:

„Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien bei Lisa-Katharina Möhlen (12-55-BAUMHET-103, geöffnet jetzt auch für Master-Um-Het ! - die formelle Ausweisung erfolgt in Kürze)

Im Seminar wird gemeinsam mit Studierenden der Inklusiven Pädagogik der Uni Wien in Kleingruppen an selbst gewählten Themen und Materialien der Seite <https://path2in.uni-bremen.de/themen/> gearbeitet. Die Gruppe wird übersichtlich sein und damit ein intensiver Austausch und persönliche Wahlvertiefungen möglich.

Tragen Sie sich bitte ggf. jetzt direkt ein (auch wenn die Veranstaltung erst in Kürze formell an der richtigen Stelle im Vorlesungsverzeichnis auftaucht)

-Beschreibung-

In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.

Die im Projekt path<sup>2</sup>in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.

Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.

	<p>Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten. Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusiven Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.</p> <p>HG Natascha Korff &amp; Eileen Schwarzenberg <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo, 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online/alle, Online, Online/ alle, Online/asynchron <i>Einzeltermine:</i> Mo , 10.05.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron. Mo , 17.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle. Mo , 07.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle. Mo , 14.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron. Mo , 21.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron. Mo , 28.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
<p>12-55- BAUMHET- 108</p>	<p><b>Raus finden - Natur und erlebnispädagogische Methoden zum Entdecken, Feiern und Leben von Vielfalt</b> <i>The preparing Language Course - linguistic and social integration?</i> Seminar EW-L BA-UM-HET : (b) Interkulturelle Bildung <i>Einzeltermine:</i> Sa , 05.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 06.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 19.06.2021 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 03.07.2021 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . So , 08.08.2021 09:00 - 11:00 · Raum: Online. Sa , 21.08.2021 09:00 - 16:00 · Raum: Online. So , 22.08.2021 09:00 - 16:00 · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ahlemeyer, Dorothea LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

<p>12-55-BAUMHET-109</p>	<p><b>Der Vorkurs - sprachliche und soziale Integration?</b>  <i>The preparing Language Course - linguistic and social integration?</i></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)  DaZ</p> <p>Im Seminar beschäftigen wir uns mit dem Phänomen der Vorkurse in Bremer Schulsystem. Einerseits klären wir den historischen, gesetzlichen, politischen und gesellschaftlichen Hintergrund der Vorkurse, die das Ziel haben, neu zugewanderte Schüler*innen durch den gezielten Deutschunterricht in das Schulleben und den Regelunterricht zu integrieren. Andererseits befassen wir uns kritisch mit bestehenden Konzepten und Positionen zur schulischen Integration neu zugewanderter Schülerinnen und analysieren diese in Bezug darauf, welches Verständnis von Sprache, (Sprach)Lernen, Lerner*innen, Integration etc. dem jeweiligen Standpunkt zugrunde liegt. Das Seminar trägt zur Sensibilisierung für Migration und Mehrsprachigkeit bei.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rozum, Nastassia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fantini, Christoph  von Schaper, Britta</p>
--------------------------	--	---

**Bereich Erziehungswissenschaft, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)**

**Modul EW - L GO1: Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium**

Englischer Titel: Developing paedagogical professionalism - An introduction to the study of teacher education

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hilke Pallesen

Sekretariat: Theresa Heyn

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
<p>12-53-GO1-100</p>	<p><b>Vorlesung: Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium</b>  <i>Developing paedagogical professionalism – An introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>EW-L GO1 VL</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pallesen, Hilke  Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Heyn, Lisa Theresa  Ratmeyer-Brown, Gabriele  Hoppe, Marie  Bock, Hans-Georg  Ils, Ruth Marianne  Becker, Ulrike  Schäfermeier, Lukas Vangelis  Klieme, Katrin, Dipl.-Psych.  Krügel, Katrin  Papperitz, Therese, M.A.  Schneemilch, Sarah-Lena</p>

<p>12-53-GO1-101</p>	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_Thünemann (A, D, G)</b></p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa</p>
<p>12-53-GO1-103</p>	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_Pallesen (B, E, H)</b></p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pallesen, Hilke</p> <p><b>Tutoren:</b> Schneemilch, Sarah-Lena Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa</p>
<p>12-53-GO1-104</p>	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_Hoppe (B, E, H)</b></p> <p><i>Developing pedagogical professionalism - An introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hoppe, Marie</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa</p>
<p>12-53-GO1-105</p>	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_Papperitz (C, F, I)</b></p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Papperitz, Therese, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa</p>
<p>12-53-GO1-106</p>	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_ Schäfermeier (C, F, I)</b></p> <p><i>Developing pedagogical professionalism - An introduction to the study of teacher education</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schäfermeier, Lukas Vangelis</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p>Pallesen, Hilke Thünemann, Silvia, Dr. Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa</p>
12-53-GO1-107	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_ILs (B, E, H)</b></p> <p><i>Developing pedagogical professionalism - An introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ils, Ruth Marianne LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Heyn, Lisa Theresa Pallesen, Hilke Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1-108	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_Becker (A, D, G)</b></p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b) (Ulrike Becker)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Becker, Ulrike</p> <p><b>Tutoren:</b> Heyn, Lisa Theresa Pallesen, Hilke Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1-109	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_Bock (C, F, I)</b></p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bock, Hans-Georg</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1-110	<p><b>Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium_Klieme_Schneemilch (A, D, G)</b></p> <p><i>Developing pedagogical professionalism - An introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Klieme, Katrin, Dipl.-Psych. Schneemilch, Sarah-Lena</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
--	---	--

## Modul EW - L GO1P: Orientierungspraktikum

practical courses/practicum

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hilke Pallesen

Sekretariat: Theresa Heyn

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-GO1P-103	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Barasi</b></p> <p><i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren für einen Praktikumsplatz: 1 Einloggen auf Stud.IP, 2. Auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken)</p> <p>Hinweis:  Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021  Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021  Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021  Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 31.08.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom.  Mi , 01.09.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom.  Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1580.  Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1580.  Fr , 15.10.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1580.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Pallesen, Hilke  Heyn, Lisa Theresa  Ratmeyer-Brown, Gabriele  Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-104	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Müller</b></p> <p><i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Basak Müller</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis:  Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021  Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Karagöl, Basak</p> <p><b>Tutoren:</b>  Heyn, Lisa Theresa  Ratmeyer-Brown, Gabriele  Pallesen, Hilke  Krügel, Katrin</p>



	<p>Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021 Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen <i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.09.2021 10:00 - 16:00 · Raum: Online. Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00 · Raum: Online. Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00 · Raum: Online. Fr , 15.10.2021 09:00 - 18:00 · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
<p>12-53-GO1P-105</p>	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Eidemann</b> <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i> Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021 Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021 Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021 Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen <i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.09.2021 10:00 - 14:30 · Raum: GW2 B1216. Externer Ort: Via Zoom. Do , 14.10.2021 10:00 - 15:30 · Raum: GW2 B1820. Externer Ort: Via Zoom.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eidemann, Jacqueline</p> <p><b>Tutoren:</b> Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Pallesen, Hilke Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-106</p>	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Wickboldt</b> <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i> Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021 Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021 Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021 Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen <i>Einzeltermine:</i> Mo , 30.08.2021 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Albert Einstein Oberschule. Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Wickboldt, Kristian</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS. Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS. Fr , 15.10.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS.</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
12-53-GO1P-107	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Wittkuhn</b> <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021 Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021 Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021 Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen <i>Einzeltermine:</i> Do , 02.09.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS Raum E07. Mi , 15.09.2021 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS Raum E07. Mi , 13.10.2021 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS Raum E07.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wittkuhn, Kim Lars</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-108	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Oellrich</b> <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021 Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021 Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021 Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen <i>Einzeltermine:</i> Mo , 30.08.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Di , 31.08.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Mi , 01.09.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2890. Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oellrich, Claudia LB LIS</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1700.</li> </ul> <p>Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880.</li> </ul> <p>Fr , 15.10.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
12-53-GO1P-109	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Feige</b></p> <p><i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P (Eckhardt Feige)</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis:</p> <p>Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021  Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021  Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021</p> <p>Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 31.08.2021 14:30 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Extern Oberschule Leibnitzplatz (Kunstraum).</li> </ul> <p>Mi , 01.09.2021 13:30 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Extern Oberschule Leibnitzplatz (Kunstraum).</li> </ul> <p>Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SFG 1010.</li> </ul> <p>Fr , 15.10.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SFG 1010.</li> </ul> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Feige, Eckhard</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-110	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Gross</b></p> <p><i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis:</p> <p>Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021  Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021  Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021</p> <p>Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 30.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3850.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Gross, Thorsten</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>

	<p>Di , 31.08.2021 09:00 - 18:00          · Raum: GW2 B3850.          Mi , 01.09.2021 09:00 - 18:00          · Raum: GW2 B3850.          Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00          · Raum: GW2 B3850.          Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00          · Raum: GW2 B3850.          Fr , 15.10.2021 09:00 - 18:00          · Raum: GW2 B2880.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
<p>12-53-GO1P-111</p>	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Augis</b>  <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i>          Seminar          EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken          Hinweis:          Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021          Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021          Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021          Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen  <i>Einzeltermine:</i>          Mi , 01.09.2021 12:00 - 16:00          · Raum: GW2 B3770.          Mi , 13.10.2021 13:00 - 18:00          · Raum: GW2 B3770.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Augis, Evelyne</p> <p><b>Tutoren:</b>          Pallesen, Hilke          Heyn, Lisa Theresa          Ratmeyer-Brown, Gabriele          Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-112</p>	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Ils</b>  <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i>          Seminar          EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken          Hinweis:          Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021          Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021          Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021          Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen  <i>Einzeltermine:</i>          Mi , 01.09.2021 09:00 - 18:00          · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studiertraum).</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Ils, Ruth Marianne</p> <p><b>Tutoren:</b>          Pallesen, Hilke          Heyn, Lisa Theresa          Ratmeyer-Brown, Gabriele          Krügel, Katrin</p>

	<p>Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
12-53-GO1P-113	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Thal</b></p> <p><i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis:</p> <p>Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021</p> <p>Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021</p> <p>Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021</p> <p>Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 30.08.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1700. Externer Ort: findet im LIS statt.</li> </ul> <p>Mi , 13.10.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: SFG 2060. Externer Ort: findet im LIS statt.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thal, Juergen</p> <p><b>Tutoren:</b> Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Pallesen, Hilke Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-114	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Bektesi</b></p> <p><i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren für einen Praktikumsplatz: 1 Einloggen auf Stud.IP, 2. Auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken)</p> <p>Hinweis:</p> <p>Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021</p> <p>Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021</p> <p>Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021</p> <p>Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 31.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: findet im LIS statt.</li> </ul> <p>Mi , 13.10.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: findet im LIS statt.</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bektesi, Mona</p> <p><b>Tutoren:</b> Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-115	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Staritz</b></p> <p><i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staritz, Björn</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Seminar  EW-L GO1 P  Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken  Hinweis:  Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021  Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021  Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021  Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 30.08.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Di , 31.08.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Mi , 01.09.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00  · Raum: SFG 2010.  Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00  · Raum: SFG 2010.  Fr , 15.10.2021 09:00 - 18:00  · Raum: SFG 2010.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p>Heyn, Lisa Theresa  Ratmeyer-Brown, Gabriele  Pallesen, Hilke  Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-116</p>	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Jestadt</b>  <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i>  Seminar  EW-L GO1 P  Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken  Hinweis:  Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021  Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021  Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021  Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 31.08.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3770. Externer Ort: findet im LIS statt.  Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 A4020. Externer Ort: findet im LIS statt.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jestadt, Hartmut LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Heyn, Lisa Theresa  Ratmeyer-Brown, Gabriele  Pallesen, Hilke  Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-117</p>	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Hahn</b>  <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hahn, Sebastian</p> <p><b>Tutoren:</b>  Pallesen, Hilke  Heyn, Lisa Theresa</p>

	<p>EW-L GO1 P  Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken  Hinweis:  Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021  Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021  Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021  Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 31.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS.  Mi , 13.10.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS.  Do , 14.10.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS.  Fr , 15.10.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p>Ratmeyer-Brown, Gabriele  Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-118</p>	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Bock</b>  <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i>  Seminar  EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken  Hinweis:  Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021  Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021  Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021  Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 30.08.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom.  Mi , 13.10.2021 14:00 - 17:45  · Raum: GW2 B2890.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bock, Hans-Georg</p> <p><b>Tutoren:</b>  Heyn, Lisa Theresa  Ratmeyer-Brown, Gabriele  Pallesen, Hilke  Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-119</p>	<p><b>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule_Pallesen</b>  <i>Accompanying lecture to the guided internship (Gymnasium/Oberschule)</i>  Seminar  EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken  Hinweis:  Vorbereitungszeitraum: 30.08. - 01.09.2021</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Pallesen, Hilke</p> <p><b>Tutoren:</b>  Heyn, Lisa Theresa  Ratmeyer-Brown, Gabriele  Krügel, Katrin</p>

	Praktikumsphase 06.09. - 15.10.2021 Nachbereitungsblock: 13.10. - 15.10.2021 Die genauen Termine und Uhrzeiten erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen <i>Einzeltermine:</i> Mo , 30.08.2021 10:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So.. Do , 16.09.2021 14:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3770. Fr , 15.10.2021 10:00 - 14:00 · Raum: GW2 B3770.  ECTS: 6 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b>	
--	--	--

## Modul EW - L GO2: Schule als Sozialraum verstehen - Grundlagen von Entwicklung und Sozialisation

In diesem Semester findet für das Modul keine Vorlesung statt. Die Seminare sind auf 5 CPs aufgewertet.

Englischer Titel: Basic Principles of Development and Socialization

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Christian Palentien

Sekretariat: Claudia Heitzhausen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-GO2-100	<b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</b> Seminar EW L GO2 Portfolio <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  ECTS: 1 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b>	<b>Dozenten:</b> Palentien, Christian, Prof. Dr.
12-53-GO2-101	<b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</b> Seminar EW L GO2 Portfolio <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  ECTS: 1 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b>	<b>Dozenten:</b> Palentien, Christian, Prof. Dr.
12-53-GO2-102	<b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</b> Seminar EW L GO2 Portfolio <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  ECTS: 1 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b>	<b>Dozenten:</b> Palentien, Christian, Prof. Dr.
12-53-GO2-103	<b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung - Online</b> Seminar	<b>Dozenten:</b> Lehmann, Thomas, Dr.



	<p>EW L GO2 Portfolio  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
12-53-GO2-104	<p><b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</b>  Seminar  EW L GO2 Portfolio  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.04.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 03.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 17.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eidemann, Jacqueline</p>
12-53-GO2-105	<p><b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</b>  Seminar  EW L GO2 Portfolio  EW L IP5 (b)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-53-GO2-106	<p><b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</b>  Seminar  EW L GO2 Portfolio  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 14:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rensen, Lara-Joy</p>
12-53-GO2-110	<p><b>Von Fachidioten und Kaffeetrinkern - Wie die Kooperation von Lehrer*innen und Schulsozialarbeit gelingen kann</b>  <i>The cooperation between teachers and social work at school</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Eidemann, Jacqueline</p>

	<p>EW L GO2 (b)</p> <p>Das Seminar findet in Kooperation mit der Hochschule Bremen (Studiengang Soziale Arbeit) statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 16.04.2021 15:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 17.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 18.04.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 31.05.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 01.06.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 02.06.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 16.07.2021 15:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 17.07.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 5  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
12-53-GO2-112	<p><b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</b></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO2 (b)</p> <p>ECTS: 1  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p> <p><b>Tutoren:</b> Eidemann, Jacqueline</p>

## EW-L GO SQ: Schlüsselqualifikationen - Überfachliche Kompetenzen entwickeln

Englischer Titel: Key qualifications - developing interpersonal skills

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karsten D. Wolf

Sekretariat: Sylvia von Palubicki

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-GO-SQ-125	<p><b>Outdoor Education: Ein Projekt mit der Oberschule Sebaldsbrück</b></p> <p><i>Drawing traces of life with children - suggestions for practicing biographical work in all school levels</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L-GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bolland, Angela, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Balcioglu, Zahide Banasiak, Adrian Celtek, Ahmet Oguzhan Köhler, Niklas Weber, Johannes Kandt, Marina</p>
12-53-GO-SQ-126	<p><b>Gestaltung eines digital unterstützten Unterrichts in der Beruflichen Orientierung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.</p>

	<p><i>Designing digitally supported lessons in vocational orientation</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L-GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p>Gemeinsam mit den Studierenden wird die "berufswahlapp" - ein E-Portfolio für die Gestaltung eines digital unterstützten Unterrichts in der Beruflichen Orientierung - für die Entwicklung und Erprobung konkreter (medien-)didaktischer Einsatzszenarien genutzt. Die "berufswahlapp" wird aktuell in einem großen bundesweiten BMBF-Projekt entwickelt - während des Seminars werden Test-Accounts der in der Entwicklung befindlichen Plattform zur Verfügung gestellt. Die Studierenden lernen im Kontext des Seminars sowohl die konzeptionellen Grundlagen eines E-Portfolio-gestützten Unterrichts als auch die zentralen technischen Aspekte der berufswahlapp kennen und entwickeln im Seminarkontext (medien-)didaktisch fundierte Einsatzszenarien für einen digital unterstützten, berufsorientierenden Unterricht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online via Zoom</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
12-55-E/P-SQ-120	<p><b>Die Kunst, sich selbst und eine Lerngruppe zu leiten: Classroom Management</b></p> <p><i>The art of guiding oneself as a teacher and a group of learners: classroom management</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB</p> <p>EW-L SQ (a, b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 19.06.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 20.06.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 10.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 11.07.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 24.10.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880.</li> </ul> <p>Mo , 25.10.2021 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1-3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Becker, Ulrike</p> <p><b>Tutoren:</b> Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-123	<p><b>Mit Kindern neue Wege gehen - Lernarrangements für die "Pantherzeit" und danach</b></p> <p><i>New ways for children before and after pandemic</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB</p> <p>EW-L SQ (a, b oder c)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bolland, Angela, Dr.</p>

	<p>B.A. GO  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P-SQ-124	<p><b>Lebensspuren mit Kindern nachzeichnen - Anregungen zur Praxis biografischen Arbeitens in allen Schulstufen</b>  <i>Drawing traces of life with children - suggestions for practicing biographical work in all school levels</i></p> <p>Seminar  B.A. BiPEB  EW-L EP SQ (a, b oder c)</p> <p>B.Sc. GO  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1410.  Fr , 30.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1410.  Fr , 07.05.2021 14:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1410.</p> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bolland, Angela, Dr.</p>
12-55-E/P-SQ-125	<p><b>ERZÄHLEN - Geschichten erfinden und präsentieren</b>  <i>Storytelling - Methods for inventing stories and presentation skills</i></p> <p>Seminar  B.A. BiPEB  EW-L EP SQ ©</p> <p>B.Sc. GO  EW-L GO SQ ©  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Weller, Barbara</p> <p><b>Tutoren:</b>  Trostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-126	<p><b>Improvisation - Förderung von Kommunikation und Interaktion durch Theaterpädagogik</b>  <i>Promoting communicative skills and cooperation by methods in theatrical work</i></p> <p>Seminar  B.A. BiPEB  EW-L EP SQ ©</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Weller, Barbara</p> <p><b>Tutoren:</b>  Trostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p>

	<p>B.Sc. GO  EW-L GO SQ ©  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
12-55-E/P-SQ-128	<p><b>Lehrer*innen als Akteur*innen der Gesundheitsförderung</b>  <i>Teachers as actors in health promotion</i>  Seminar  B.A. BiPEB  EW-L EP SQ (a, b oder c)</p> <p>B.Sc. GO  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fikus, Monika</p> <p><b>Tutoren:</b>  Troostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-130	<p><b>Einführung in die Gewaltfreie Kommunikation (M. Rosenberg) und ihre Anwendung im privaten und beruflichen Alltag</b>  <i>Introduction to Non-Violent-Communication (M. Rosenberg)</i>  Seminar  B.A. BiPEB / B. Sc. GO  EW-L EP SQ (a, b oder c)  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 05.07.2021 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Di , 06.07.2021 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online.</li> </ul> <p>ECTS: 1-3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ginati, David</p> <p><b>Tutoren:</b>  Troostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-132	<p><b>Einführung in das wissenschaftliche Schreiben - Schreibprozesse strukturiertm, persönlich, kreativ planen und gestalten - online</b>  <i>Introduction to scientific writing - plan and design writing processes in a structured, personal, creative way</i>  Seminar  B.A. BiPEB / B.Sc. GO  EW-L EP SQ (a, b oder c)  EW-L GO SQ (a, b oder c)  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Binder, Kristina Anna</p> <p><b>Tutoren:</b>  Troostmann, Sven,  (WiMi/Lektor)</p>

	<p>Fr , 28.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 04.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 05.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 18.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 19.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 26.06.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 16.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
ZPS 1-1-ST	<p><b>Performance Studies: Studio des Theaters der  Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und  Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: Theater of Assemblage, Studio.  Located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies.  Teilnahmebegrenzt. Anmeldung bis zum 15.09.2021 nur  über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-  bremen.de</p> <p>Seminar  B.Sc. GO  Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p>ECTS: 3-15  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-  Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Makhali, Simon</p>
ZPS 1-4-KS	<p><b>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen  und Performance -Theorien zwischen Bildung,  Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and  performance theories located between education, science  and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies.  Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis  zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für  Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar  Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung  EW-MA 7.1  Schlüsselqualifikation (a, b oder c)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 17:00 - 20:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B1410 ZB-B  B0490 (Theater) (Theater)</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of  Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Seitz, Anna Maria Nadine, M.A.  Makhali, Simon</p>

ZPS 1-4-ST	<p><b>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c) EW-MA 7.1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> So. 09:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) Mo. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater) Mo. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater Di. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater Di. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater) Fr. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum) Sa. 10:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>ECTS: 6-15 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer- Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Seitz, Anna Maria Nadine, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Makhali, Simon Bebek, Carolin</p>
------------	---	---

## Modul EW - L BA-UM-HET: Umgang mit Heterogenität in der Schule

Englischer Titel: Handling heterogeneity in school

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Yasemin Karakasoglu und Dr. Christoph Fantini

Sekretariat: Britta von Schaper

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53- BAUMHET- 100	<p><b>Ringvorlesung Umgang mit Heterogenität in der Schule (GO)</b></p> <p><i>Lecture: addressing heterogeneity in School</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>EW-L BA-UM-HET (a) VL</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer- Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Barasi, Dennis, M.Ed. Wichert, Julian Kovacheva, Vesela Schmidt-Borcherding, Florian</p>

<p>12-53- BAUMHET- 101</p>	<p><b>Schule unter Bedingungen von Migration und Corona - Unterricht entwickeln, durchführen und reflektieren in der Lehrlernwerkstatt</b></p> <p><i>School under conditions of migration and Corona - develop, carry out and reflect on lessons</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p>Die Seminarteilnehmer*innen erarbeiten eine Doppelstunde, die sie im Rahmen der Lehrlernwerkstatt durchführen und reflektieren können. Ausarbeitung und Reflexion bilden die Prüfungsleistung.</p> <p>Eine anschließende Unterrichtstätigkeit in der Lehrlernwerkstatt ist auf Honorarbasis möglich.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 23.04.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 21.05.2021 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>Sa , 22.05.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Baginski, Katja</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
<p>12-53- BAUMHET- 102</p>	<p><b>Rassismus &amp; Bildungsinstitutionen</b></p> <p><i>Racism &amp; Educational Institutions</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET (b) Interkulturelle Bildung</p> <p>Aus einer rassismuskritischen Perspektive heraus werfen wir einen Blick auf Schulen und die universitäre Lehramtsausbildung der Migrationsgesellschaft. Hierbei fokussieren wir die drei Schwerpunkte "Schule", "Sprache" und "Universitäre Lehramtsausbildung". Das Seminar setzt sich sowohl mit einer theoretischen Grundlage zu Rassismus als auch mit konkreten Fallbeispielen aus der Schule und Maßnahmen im Rahmen der Lehrer*innenbildung auseinander.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
<p>12-53- BAUMHET- 103</p>	<p><b>Abweichung und Norm- zur sozialen Konstruktion von Ungleichheit am Beispiel sog. (Geistiger) Behinderung</b></p> <p><i>Deviation and norm - The social construction of inequality using the example of "(mental) disability"</i></p> <p>Auch für Maumhet Grundschule und Gymnasium</p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Von Au, Philipp LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p>



	<p>EW-L BA-UM-HET          Inklusive Pädagogik          MA-UM-HET          Inklusive Pädagogik  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 16:00 - 20:00          · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ,          Externer Ort: Online  <i>Einzeltermine:</i>          Sa , 05.06.2021 10:00 - 17:00          · Raum: GW2 B1820.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	
<p>12-53-BAUMHET-105</p>	<p><b>Mehrsprachigkeit - ein multiperspektivischer Blick und seine Implikationen für Schule und Unterricht</b>  <i>Multilingualism - a multi-perspective view and its implications for school and teaching</i></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar          EW-L BA-UM-HET (b)          DaZ</p> <p>Auch wenn wir wissen, dass Mehrsprachigkeit nicht nur weltweit gesehen, sondern auch mit Blick auf die Bremer Bevölkerung, insbesondere die Kinder und Jugendlichen, die Normalität darstellt, finden wir in der gesellschaftlichen (Medien-)Öffentlichkeit, in schulischen Kontexten, aber auch in direkten Kontakten immer wieder mehr oder weniger offensichtliche oder subtile Hinweise darauf, dass der monolinguale Habitus immer noch sehr präsent ist. Das bedeutet auch, dass die Beurteilung von Sprachkompetenz an sog. native speakern/Muttersprachlern und deren vermeintlich perfekten Sprachvermögen ausgerichtet ist. Dennoch gilt Mehrsprachigkeit als erklärtes Ziel der europäischen Bildungspolitik – sie wird also – je nach Ausprägung und Kontext sehr unterschiedlich wahrgenommen und bewertet. Nur selten werden mehrsprachige Individuen nach ihrer individuellen Wahrnehmung, der persönlichen Sprachbiographie gefragt und die die Aneignungs- und Verwendungskontexte einbezogen.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns mit dem Konzept der Mehrsprachigkeit ausgehend von einer subjektorientierten Sicht nähern und uns dann mit ihrer Präsenz, ihrer Wahrnehmung, ihrem Umgang und ihrer Bewertung in Gesellschaft, Schule und Unterricht auseinandersetzen. Diskutiert werden auch Zusammenhänge von Sprache und Macht, Sprache und Identität, Sprache und Emotionen u.a. Zudem soll der Frage nachgegangen werden, wie Mehrsprachigkeit in Schule wertschätzend sichtbar gemacht und als Ressource im Unterricht eingesetzt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ,          Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Fantini, Christoph          von Schaper, Britta</p>

	<b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b>	
12-55-BAUMHET-100	<p><b>Ringvorlesung: Umgang mit Heterogenität in der Schule (BIPEB)</b></p> <p><i>lecture: addressing heterogeneity in school</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (a) VL</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>von Schaper, Britta Wichert, Julian Barasi, Dennis, M.Ed. Kovacheva, Vesela Hollerweger, Elisabeth, Dr. Klein, Line Schmidt-Borcherding, Florian Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-BAUMHET-101	<p><b>Interkulturelles Training</b></p> <p><i>Intercultural Training</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>von Schaper, Britta</p>
12-55-BAUMHET-103	<p><b>Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien</b></p> <p><i>Intercultural Training</i></p> <p>Teilnehmer*innenbegrenzung auf 15 Studierende aus Bremen. Auch für 2 Fächer Bachelor GyOs sowie IP-GyOS anerkannt (auch für Maumhet Grundschule und Gymnasium). Für die Schwerpunkte IP und IB anerkannt.</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>Inklusive Pädagogik</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p>MA-UM-HET</p> <p>Inklusive Pädagogik</p> <p>In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.</p> <p>Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<a href="https://path2in.uni-bremen.de/themen/">https://path2in.uni-bremen.de/themen/</a>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.</p> <p>Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Möhlen, Lisa-Katharina (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>von Schaper, Britta Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. Korff, Natascha, Prof. Dr. Zimmermann, Anna</p>

Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten.  
Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusive Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.

Geöffnet ist das Seminar für BA-UM-HET für Studierenden aller Lehramtsstudiengänge, also für Bachelor Studierende für das Lehramt an Grund- und Oberschulen/Gymnasien (mit und ohne dem Schwerpunkt Inklusive Pädagogik). IP Studierende, werden auch in anderen Seminaren mit Materialien aus path<sup>2</sup>in arbeiten. Da dies jedoch viele Themen umfasst, werden sich Inhalte nicht explizit wiederholen.

iebe Studierenden im MA UMHET-Modul,

Wir werden die bisher eingestellten Veranstaltungen um eine weitere ergänzen und freuen uns wenn Sie Interesse an einer Teilnahme haben:

„Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien bei Lisa-Katharina Möhlen (12-55-BAUMHET-103, geöffnet jetzt auch für Master-Um-Het ! - die formelle Ausweisung erfolgt in Kürze)

Im Seminar wird gemeinsam mit Studierenden der Inklusiven Pädagogik der Uni Wien in Kleingruppen an selbst gewählten Themen und Materialien der Seite <https://path2in.uni-bremen.de/themen/> gearbeitet. Die Gruppe wird übersichtlich sein und damit ein intensiver Austausch und persönliche Wahlvertiefungen möglich.

Tragen Sie sich bitte ggf. jetzt direkt ein (auch wenn die Veranstaltung erst in Kürze formell an der richtigen Stelle im Vorlesungsverzeichnis auftaucht)

-Beschreibung-

In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.

Die im Projekt path<sup>2</sup>in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.

Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.

Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten.

Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der

	<p>inklusive Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.</p> <p>HG Natascha Korff &amp; Eileen Schwarzenberg  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online/alle, Online, Online/ alle, Online/asynchron  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 10.05.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.  Mo , 17.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.  Mo , 07.06.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.  Mo , 14.06.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.  Mo , 21.06.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.  Mo , 28.06.2021 14:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
<p>12-55-  BAUMHET-  108</p>	<p><b>Raus finden - Natur und erlebnispädagogische Methoden zum Entdecken, Feiern und Leben von Vielfalt</b>  <i>The preparing Language Course - linguistic and social integration?</i>  Seminar  EW-L BA-UM-HET : (b)  Interkulturelle Bildung  <i>Einzeltermine:</i>  Sa , 05.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  So , 06.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 19.06.2021 09:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 03.07.2021 09:00 - 11:00  · offene Raumanfrage: .  So , 08.08.2021 09:00 - 11:00  · Raum: Online.  Sa , 21.08.2021 09:00 - 16:00  · Raum: Online.  So , 22.08.2021 09:00 - 16:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:  Bildungswissenschaften des Primar- und  Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahlemeyer, Dorothea LB</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fantini, Christoph  von Schaper, Britta</p>
<p>12-55-  BAUMHET-  109</p>	<p><b>Der Vorkurs - sprachliche und soziale Integration?</b>  <i>The preparing Language Course - linguistic and social integration?</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rozum, Nastassia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fantini, Christoph  von Schaper, Britta</p>

	<p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>DaZ</p> <p>Im Seminar beschäftigen wir uns mit dem Phänomen der Vorkurse in Bremer Schulsystem. Einerseits klären wir den historischen, gesetzlichen, politischen und gesellschaftlichen Hintergrund der Vorkurse, die das Ziel haben, neu zugewanderte Schüler*innen durch den gezielten Deutschunterricht in das Schulleben und den Regelunterricht zu integrieren. Andererseits befassen wir uns kritisch mit bestehenden Konzepten und Positionen zur schulischen Integration neu zugewanderter Schülerinnen und analysieren diese in Bezug darauf, welches Verständnis von Sprache, (Sprach)Lernen, Lerner*innen, Integration etc. dem jeweiligen Standpunkt zugrunde liegt. Das Seminar trägt zur Sensibilisierung für Migration und Mehrsprachigkeit bei.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
ZPS 1-4-ST	<p><b>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: <a href="mailto:tdvart@uni-bremen.de">tdvart@uni-bremen.de</a></p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p>EW-MA 7.1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>So. 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p>Fr. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p>Sa. 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Seitz, Anna Maria Nadine, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Makhali, Simon Bebek, Carolin</p>

	ECTS: 6-15 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b>	
ZPS 2-2-RZ	<p><b>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</b></p> <p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and “the art of being audience”. Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO3 © EW-MA-7.1 Baumhet: 1 (b) <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3-4 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<b>Dozenten:</b> Piechura, Philipp Makhali, Simon

## Bereich Erziehungswissenschaft: Master of Education Grundschule

### EW-L P5 (b): Lernen analysieren und beurteilen: Anwendungen pädagogischer Diagnostik in der Grundschule

Englischer Titel: Analyzing and assessing learning – Applying pedagogical diagnostics in primary school

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Florian Schmidt-Borcherding

Sekretariat: Sylvia von Palubicki

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-GO2-105	<p><b>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</b></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO2 Portfolio EW L IP5 (b) <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 1 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<b>Dozenten:</b> Meyer-Siever, Katja, Dr.

### EW-P5P: Praxissemester

Englischer Titel: Following and fostering learning – Pedagogical supervision of half-term work

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Florian Schmidt-Borcherding

Sekretariat: Sylvia von Palubicki

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

12-21-P5P-103	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW-L P5P (d) <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meyer-Siever, Katja, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Palubicki, Sylvia</p>
12-21-P5P-104	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW-L P5P (d) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 10.03.2021 14:15 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.03.2021 14:15 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.03.2021 14:15 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 21.04.2021 14:15 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.05.2021 14:15 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 14:15 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.07.2021 14:15 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt-Borcherding, Florian Schneemilch, Sarah-Lena</p> <p><b>Tutoren:</b> von Palubicki, Sylvia</p>
12-21-P5P-105	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW-L P5P (d)</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schack, Kirsten</p> <p><b>Tutoren:</b> von Palubicki, Sylvia</p>
12-21-P5P-106	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW-L P5P (d)</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt, Dorothea</p> <p><b>Tutoren:</b> von Palubicki, Sylvia</p>

12-21-P5P-107	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW-L P5P (d) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 03.03.2021 13:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.03.2021 13:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 21.04.2021 13:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 05.05.2021 13:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.06.2021 13:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 13:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jeschke, Sarah</p> <p><b>Tutoren:</b> von Palubicki, Sylvia</p>
12-21-P5P-108	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW-L P5P (d)</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Eckhardt, Matthias</p> <p><b>Tutoren:</b> von Palubicki, Sylvia</p>
12-21-P5P-109	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW-L P5P (d) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 03.03.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 10.03.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.03.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 21.04.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 05.05.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.05.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.06.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.06.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.06.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Becker, Ulrike</p> <p><b>Tutoren:</b> von Palubicki, Sylvia</p>



	<p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	
12-21-P5P-110	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum  M.Ed. Grundschule  EW-L P5P (d)  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 10.03.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 24.03.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 21.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 19.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 02.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thielking, Fritz Günther</p> <p><b>Tutoren:</b>  von Palubicki, Sylvia</p>
12-21-P5P-111	<p><b>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</b></p> <p>Praktikum  M.Ed. Grundschule  EW-L P5P (d)</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gorges, Jürgen</p> <p><b>Tutoren:</b>  von Palubicki, Sylvia</p>

## EW-L P Master: Masterabschlussmodul

Englischer Titel: Master Thesis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Robert Baar

Sekretariat: Christine Hoener

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-21-AM-101	<p><b>Begleitveranstaltung zur Masterarbeit (qualitative Methoden) - Gruppe 1 - Online</b></p> <p><i>Master Thesis Seminar</i></p> <p>Seminar  M.Ed. Grundschule / M.Ed. Gymnasium/Oberschule  EW-L P Abschlussmodul: Begleitseminar  <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Baar, Robert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoener, Christine</p>

	<p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	
12-21-AM-112	<p><b>Begleitveranstaltung zur Masterarbeit (qualitative Methoden) - Gruppe 2 - Online</b></p> <p><i>Master Thesis Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>M.Ed. Grundschule / M.Ed. GO</p> <p>EW-L P AM: Begleitseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Baar, Robert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoener, Christine</p>
12-55-E/P-AM-122	<p><b>Begleitseminar für BA/MA-Arbeiten</b></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB / M.Ed. Grundschule</p> <p>EW-L EP BA-Abschlussmodul / EW-L P MA-Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta</p>

## MA-UM-HET: Umgang mit Heterogenität in der Schule

Englischer Titel: Handling heterogeneity in school

Modulverantwortliche: Frau Prof. Karakasoglu und Dr. Christoph Fantini

Sekretariat: Britta von Schaper

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-2-05	<p><b>Sprachausbau in der Grundschule unterstützen</b></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p>ECTS: 2-3</p> <p><b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wernicke, Anne</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-21-MAUMHET-104	<p><b>Inklusion im und durch Sport - schulische Kooperation mit Sportvereinen und Sportverbänden (nicht für IP-Studierende)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p><i>Inclusion in and through sports - schools in cooperation with sport clubs and associations</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Inklusive Pädagogik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 2-3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p>Fantini, Christoph von Schaper, Britta Wichert, Julian</p>
12-21- MAUMHET- 105	<p><b>Mehrsprachigkeit und Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule</b></p> <p><i>Multilingualism and German as Second Language in Primary School</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: DaZ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2-3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Dunowski, Eliska, Ph.D.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Flottrong-Pütz, Isabelle Maria</p>
12-21- MAUMHET- IP-103	<p><b>Inklusive Schulentwicklung (nur für IP-Studierende, Pflichtseminar)</b></p> <p><i>Inclusive school development</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Inklusive Pädagogik</p> <p>Infomail an die Studierenden im BiPEB mit dem Studienfach IP</p> <p>Liebe IP-Studierende im MA-UMHET-Modul, seit dem WiSe 19/20 müssen alle Studierenden im BiPEB mit dem Studienfach IP im MA-UMHET-Modul das spezifische Modul MA-UM-HET-IP und die dafür ausgewiesene Lehrveranstaltung "Inklusive Schulentwicklung" mit dem Titelzusatz „obligatorisch / Pflichtseminar nur für IP-Studierende“ als eine der drei Vertiefungsveranstaltungen besuchen.</p> <p>Die Lehrveranstaltung wird in jedem Semester angeboten, so dass die Anwahl des Seminars für Sie flexibel möglich ist. Dies hat zur Folge, dass Sie in dem Modul eine der drei Vertiefungsveranstaltungen weniger frei anwählen können. Wenn Sie neben dem Studienfach Inklusive Pädagogik Deutsch studieren, empfehlen wir Ihnen, dass Sie zwei Vertiefungsveranstaltungen in der interkulturellen Bildung (IB) und kein DAZ-Seminar belegen.</p> <p>Die mündliche Abschlussprüfung in dem Modul soll nicht bei einem Prüfer / einer Prüferin aus dem Studienfach Inklusive Pädagogik und / oder in dem spezifischen Seminar abgelegt werden. Bitte kontaktieren Sie rechtzeitig die Prüfer*innen einer Ihrer anderen beiden besuchten Vertiefungsveranstaltung in dem Modul.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie nur zur mündlichen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schumann, Ira</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Schwarzenberg, Eileen, Dr. Wichert, Julian</p>

	<p>Abschlussprüfung zugelassen werden, wenn Sie die spezifische Lehrveranstaltung belegt haben. Die Anmeldung zur mündlichen Abschlussprüfung bei PABO erfolgt in dem Semester, indem Sie die mündliche Prüfung ablegen wollen, in dem spezifischen Modul MA-UM-HET-IP. Bei Rückfragen kontaktieren Sie mich bitte. Herzliche Grüße, Eileen Schwarzenberg <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1400 NUR Mo. + Di. GW2 B1820 <i>Einzeltermine:</i> Sa , 12.06.2021 09:00 - 16:00 · Raum: GW2 B1820.</p> <p>ECTS: 2-3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	
12-23- MAUMHET- 104	<p><b>Konflikterleben im Bereich interkultureller Kommunikation- kollegiale Supervision als professionelles Reflexionskonzept</b> <i>conflicts and intercultural communication</i> Seminar MA-UM-HET: 1 (b) interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1820 Online</p> <p>ECTS: 2 oder 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta</p>
12-23- MAUMHET- 108	<p><b>Migrationsgesellschaftliche Diskurse in der universitären Lehramtsausbildung</b> <i>Discourses about migration in academic teacher training</i> Seminar MA-UM-HET: 1 (a) Interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2/3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-23- MAUMHET- 109	<p><b>Politische und weltanschauliche Positionierung in der Migrationsgesellschaft</b> <i>From theory to practice - an offer in the context of migration and education</i> Seminar MA-UM-HET: 1 (a) Interkulturelle Bildung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.07.2021 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 10.07.2021 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	<p>Fr , 23.07.2021 10:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880.</li> </ul> <p>Sa , 24.07.2021 10:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 2/3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
12-23- MAUMHET- 112	<p><b>Teaching in diverse classrooms – comparative perspectives</b></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 (a)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ,</li> </ul> <p>Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 2 - 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Vogel, Dita, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Bredull, Jenny</p>
12-23- MAUMHET- 113	<p><b>Antisemitismus in der Schule: Bestandsaufnahme und Intervention</b></p> <p><i>anti-Semitism in school: survey and intervention</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 (a)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ,</li> </ul> <p>Externer Ort: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 20.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 2 - 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Christoph LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-55- BAUMHET- 103	<p><b>Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien</b></p> <p><i>Intercultural Training</i></p> <p>Teilnehmer*innenbegrenzung auf 15 Studierende aus Bremen. Auch für 2 Fächer Bachelor GyOs sowie IP-GyOS anerkannt (auch für Maumhet Grundschule und Gymnasium). Für die Schwerpunkte IP und IB anerkannt.</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>Inklusive Pädagogik</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p>MA-UM-HET</p> <p>Inklusive Pädagogik</p> <p>In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhlen, Lisa-Katharina (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. Korff, Natascha, Prof. Dr. Zimmermann, Anna</p>

Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.

Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.

Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten.

Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusive Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.

Geöffnet ist das Seminar für BA-UM-HET für Studierende aller Lehramtsstudiengänge, also für Bachelor Studierende für das Lehramt an Grund- und Oberschulen/Gymnasien (mit und ohne dem Schwerpunkt Inklusive Pädagogik). IP Studierende, werden auch in anderen Seminaren mit Materialien aus path<sup>2</sup>in arbeiten. Da dies jedoch viele Themen umfasst, werden sich Inhalte nicht explizit wiederholen.

iebe Studierende im MA UMHET-Modul,

Wir werden die bisher eingestellten Veranstaltungen um eine weitere ergänzen und freuen uns wenn Sie Interesse an einer Teilnahme haben:

„Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien bei Lisa-Katharina Möhlen (12-55-BAUMHET-103, geöffnet jetzt auch für Master-Um-Het ! - die formelle Ausweisung erfolgt in Kürze)

Im Seminar wird gemeinsam mit Studierenden der Inklusiven Pädagogik der Uni Wien in Kleingruppen an selbst gewählten Themen und Materialien der Seite <https://path2in.uni-bremen.de/themen/> gearbeitet. Die Gruppe wird übersichtlich sein und damit ein intensiver Austausch und persönliche Wahlvertiefungen möglich.

Tragen Sie sich bitte ggf. jetzt direkt ein (auch wenn die Veranstaltung erst in Kürze formell an der richtigen Stelle im Vorlesungsverzeichnis auftaucht)

-Beschreibung-

In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.

Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.

Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare

	<p>Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.</p> <p>Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten. Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusiven Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.</p> <p>HG Natascha Korff &amp; Eileen Schwarzenberg <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo, 14:00 - 16:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online/alle, Online, Online/ alle, Online/asynchron</li> </ul> <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 10.05.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> Mo , 17.05.2021 14:00 - 16:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> Mo , 07.06.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> Mo , 14.06.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> Mo , 21.06.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> Mo , 28.06.2021 14:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p> </p>	
12-L19-UMH- Inklusion	<p><b>Inklusion in Schule und Beruf</b> Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Inklusionsbegriff und der Frage, wie barrierefreie und chancengleiche Teilhabe aller Menschen in Schule, Berufsbildung und Arbeitswelt umgesetzt werden kann. Ein besonderer Fokus liegt auf der Teilhabe von Menschen mit Behinderung(en).</p> <p>Die konkreten Inhalte können dem Seminarplan entnommen werden, der ab Anfang März hochgeladen wird. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)  <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p> </p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH- Interkultur	<p><b>Lernen und Lehren in der Migrationsgesellschaft</b> Seminar</p> <p>21,2 Millionen Menschen mit einem sogenannten ‚Migrationshintergrund‘ leben gegenwärtig in Deutschland, das entspricht 26% der Gesamtbevölkerung (deStatis 2019).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Die pädagogischen Konzepte in deutschen Schulen und Berufsschulen sind jedoch noch immer zum großen Teil auf deutsche Kinder, Jugendliche und Erwachsene ohne Migrationshintergrund, die Deutsch als Erstsprache sprechen, ausgerichtet. Die Folgen dessen sind vielfältig. Diskriminierungs- und Abwertungserfahrungen führen zu einer strukturellen Bildungsbenachteiligung. Es liegt in der demokratisch verankerten Verantwortung pädagogischer Fachkräfte, dieser Benachteiligung aktiv entgegenzuwirken. Lehrer*innen sind selbst in gesellschaftliche (Macht-)Verhältnisse verstrickt, so dass auch diese sich professionalisieren müssen, um dieser Aufgabe gerecht werden zu können. Wir widmen uns systematisch im Rahmen dieser Lehrveranstaltung systematisch den dafür benötigten Aspekten der Professionalisierung mit dem Ziel, zukünftigen Lehrkräften Denk- und Handlungshorizonte zu eröffnen, die Ihnen die Übernahme Ihrer pädagogischen Verantwortung in der Migrationsgesellschaft erleichtern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p>Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
--	---	--

## Bereich Erziehungswissenschaft: Master of Education Gymnasium/Oberschule

### EW-L GO3: Schule und Unterricht gestalten - Grundlagen von Lehren und Lernen

Englischer Titel: Creating learning environments - Principles of learning and teaching

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anne Levin

Sekretariat: Susanne Müller-Wünsch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-GO3-106	<p><b>Unterrichtsmethoden / Nutzung von Multimedia Gruppe 01: Bio Chemie Physik Mathe</b></p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (STEM)</i></p> <p>Seminar EW-L GO 3 (d)</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Windler, Melissa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Staden, Christian, Dr.</p>
12-23-GO3-107	<p><b>Unterrichtsmethoden / Nutzung von Multimedia Gruppe 02 : Deutsch</b></p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (Social &amp; Religious Studies)</i></p> <p>Seminar EW-L GO 3 (d)</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Staden, Christian, Dr.</p>



12-23-GO3-108	<p><b>Unterrichtsmethoden / Nutzung von Multimedia Gruppe 05 : Geographie Geschichte Politikwissenschaft Religion Philosophie</b></p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (Social &amp; Religious Studies)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO 3 (d)</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p>
12-23-GO3-109	<p><b>Unterrichtsmethoden / Nutzung von Multimedia Gruppe 03: Fremdsprachen</b></p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (Language Learning)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO 3 (d)</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Staden, Christian, Dr.</p>
12-23-GO3-110	<p><b>Unterrichtsmethoden / Nutzung von Multimedia Gruppe 04: Kunst und Musik</b></p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (Art &amp; Music)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO 3 (d)</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Staden, Christian, Dr.</p>
ZPS 2-1-FL	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung - Gruppe 2</b></p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Anmeldung bis 15.09.2020 ausschließlich das Zentrum für Performance Studies: <a href="mailto:tdvart@uni-bremen.de">tdvart@uni-bremen.de</a></p> <p>Seminar</p> <p>GO 3 ©</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 27.06.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 04.07.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Schröpfer, Tom Makhali, Simon</p>

	<p>Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  So , 08.08.2021 09:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
ZPS 2-2-FL	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung (Fortsetzungsveranstaltung) - Gruppe 1</b></p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen.  Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer Teilnehmer*innen möglich</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3 ©  EW-MA 7.1</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  So , 27.06.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B2890.  So , 01.08.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B2900.  So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schröpfer, Tom  Makhali, Simon</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> <li>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> <li>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> <li>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> <li>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> <li>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> <li>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> <li>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</li> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> <p>ECTS: 3-6  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
ZPS 2-2-RZ	<p><b>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</b></p> <p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and “the art of being audience”. Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar  EW L GO3 ©  EW-MA-7.1  Baumhet: 1 (b)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 17:00 - 20:00  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3-4  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Piechura, Philipp  Makhali, Simon</p>

## EW-L GO3P: LehrerInnenhandeln analysieren und erproben - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Halbjahrespraktikums

Englischer Titel: Analysing and practicing how to act as a teacher - Pedagogical supervision of half-term work experiences

Modulverantwortliche: Dr. Silvia Thünemann

Sekretariat: Theresa Heyn

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-GO3P-102	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b></p> <p><i>Education science component of practical semester</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So.. Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p>Mi , 24.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p>Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Pallesen, Hilke Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Abazibra, Halime Heyn, Lisa Theresa</p>
12-23-GO3P-103	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b></p> <p><i>Education science component of practical semester</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Hahn, Sebastian Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Abazibra, Halime Heyn, Lisa Theresa</p>
12-23-GO3P-104	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b></p> <p><i>Education science component of practical semester</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Johnson, Heike Irmgard Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>EW L GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p>Abazibra, Halime Heyn, Lisa Theresa</p>
<p>12-23-GO3P-105</p>	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b></p> <p><i>Education science component of practical semester</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 24.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Laun, Christoph Andreas Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Abazibra, Halime Heyn, Lisa Theresa</p>
<p>12-23-GO3P-106</p>	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b></p> <p><i>Education science component of practical semester</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Wewer, Stefanie Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Abazibra, Halime Heyn, Lisa Theresa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
12-23-GO3P-107	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b> <i>Education science component of practical semester</i> 14:30-16h als Kernzeit (der Videokonferenz) Seminar EW L GO 3P (Praktikum) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 24.03.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Renout, Gilles, Dr. Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Abazibra, Halime Heyn, Lisa Theresa</p>
12-23-GO3P-108	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b> <i>Education science component of practical semester</i> Seminar EW L GO 3P (Praktikum) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 24.03.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Staritz, Björn Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Abazibra, Halime Heyn, Lisa Theresa</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
12-23-GO3P-109	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b>  <i>Education science component of practical semester</i>  Seminar  EW L GO 3P (Praktikum)  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.  Mi , 17.03.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.  Mi , 24.03.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.  Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.  Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.  Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.  Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.  Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kahlau, Joana LB  Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Abazibra, Halime  Heyn, Lisa Theresa</p>
12-23-GO3P-110	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b>  <i>Education science component of practical semester</i>  Seminar  EW L GO 3P (Praktikum)  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Mi , 24.03.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.  Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1820.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Niestradt, Fabian LB  Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Abazibra, Halime  Heyn, Lisa Theresa</p>
12-23-GO3P-111	<p><b>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</b>  <i>Education science component of practical semester</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Jestadt, Hartmut LB  Thünemann, Silvia, Dr.</p>

	<p>EW L GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 10.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 24.03.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 26.05.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>Mi , 07.07.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Tutoren:</b></p> <p>Abazibra, Halime Maniezki, Fabian, B.A. Heyn, Lisa Theresa</p>
--	---	--

## EW-L GO4: Bildung und Gesellschaft reflektieren - Grundlagen der Bildungstheorie und Bildungsforschung

Englischer Titel: Education and society: theoretical concepts, research methods and methodology of \"Bildung\"

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Nadine Rose

Sekretariat: Claudia Heitzhausen

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
<p>12-23-GO4-101</p>	<p><b>„Über die Verachtung der Pädagogik“ (Lektüreseminar) (c)</b></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO4 ©</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Schmitz, Elisa Wichmann, Ronja Amariani, Zaira</p>
<p>12-23-GO4-102</p>	<p><b>Mit Lebensgeschichten forschen - Einführung in die Theorie und Praxis der Biographieforschung (b)</b></p> <p><i>Researching life stories - Introduction to Theory and Practice of biographical Research</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO4 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Hoppe, Marie</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Rose, Nadine, Prof. Dr. Schmitz, Elisa</p>



12-23-GO4-103	<p><b>Subjektwerden in Gesellschaft - Pädagogische Lektüren literarischer Texte aus macht- und ungleichheitstheoretischer Perspektive (d)</b></p> <p><i>Becoming a subject in society - Pedagogical readings of literary texts from the perspectives of power and inequality</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO4 (d)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ,</li> </ul> <p>Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hoppe, Marie</p> <p><b>Tutoren:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr. Schmitz, Elisa</p>
12-23-GO4-104	<p><b>Postkoloniale Pädagogik. Einsätze einer postkolonial informierten Erziehungswissenschaft (d)</b></p> <p><i>Postcolonial pedagogy. Entries of a postcolonial informed educational science</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO4 (d)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sarabi, Saman Anabel</p> <p><b>Tutoren:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr.</p>
12-23-GO4-105	<p><b>Schule in Zeiten der Pandemie: Zum Zusammenhang von Bildung und Berührung. (d)</b></p> <p><i>School in times of pandemic: On education, Bildung and touch</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO4 (d)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bebek, Carolin</p> <p><b>Tutoren:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr. Schmitz, Elisa</p>
12-23-GO4-106	<p><b>Bildungstheorien (Lektüreseminar). (c)</b></p> <p><i>Theory of Bildung (education)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L GO4 ©</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bebek, Carolin</p> <p><b>Tutoren:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr. Schmitz, Elisa</p>

## MA-UM-HET: Umgang mit Heterogenität in der Schule

Englischer Titel: Handling heterogeneity in school

Modulverantwortliche: Frau Prof. Karakasoglu und Dr. Christoph Fantini

Sekretariat: Britta von Schaper

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23- MAUMHET- 103	<p><b>Interkulturelle und Rassismuskritische Bildung in Transnationaler Perspektive</b></p> <p><i>Intercultural Education and a Critical Race Theory Informed Approaches in a Tansnational perspective</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 (a)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 2 - 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta Fantini, Christoph Schäfer, Caroline Steffen, Holger Bale, Jeff Klein, Line Bredull, Jenny</p>
12-23- MAUMHET- 104	<p><b>Konflikterleben im Bereich interkultureller Kommunikation- kollegiale Supervision als professionelles Reflexionskonzept</b></p> <p><i>conflicts and intercultural communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 (b)</p> <p>interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1820 Online</li> </ul> <p>ECTS: 2 oder 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fantini, Christoph</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta</p>
12-23- MAUMHET- 105	<p><b>Wie lernen in heterogenen Klassen gelingen kann - eine theoretische und praktische Auseinandersetzung mit inklusivem Unterricht</b></p> <p><i>How learning can succeed in heterogeneous classes - a theoretical and practical examination of inclusive lessons</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 (b)</p> <p>Inklusive Pädagogik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 29.05.2021 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. So , 30.05.2021 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Do , 03.06.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Do , 10.06.2021 16:00 - 19:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 2 oder 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Köllmann, Elke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Schwarzenberg, Eileen, Dr. Wichert, Julian</p>

<p>12-23- MAUMHET- 106</p>	<p><b>Schulische Berufsorientierung und Übergänge in die Arbeitswelt aus inklusionspädagogischer Perspektive</b> <i>Inclusion and transition from school to work</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 (b) Inklusive Pädagogik <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2-3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Schwarzenberg, Eileen, Dr. Wichert, Julian</p>
<p>12-23- MAUMHET- 107</p>	<p><b>Sprachliche Anforderungen in den gesellschaftswissenschaftlichen Fächern erkennen und unterstützen (Sek)</b> <i>Recognize and support language requirements in the social sciences classes at secondary level</i></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 © DaZ</p> <p>Ausgehend von lernersprachlichen Voraussetzungen aller Schüler*innen befassen wir uns in der Veranstaltung mit allgemeinen (bildungs-) sprachlichen Anforderungen in der Sekundarstufe sowie den besonderen sprachlichen Anforderungen in den gesellschaftswissenschaftlichen Fächern. Dabei wird eine breite, subjekt- und ressourcenorientierte Sicht von Mehrsprachigkeit zugrunde gelegt, die zum einen alle Schüler*innen und zum anderen Registerdifferenzierungen einschließt. Auf Basis des Unterrichtsprinzips Scaffolding und einem funktionalen Blick auf sprachliche Mittel in den gesellschaftswissenschaftlichen Fächern geht es um die Planung und die didaktisch-methodischen Verfahren eines sprach- und registersensiblen und -förderlichen Fachunterrichts. Weitere Themen sind z.B. die sprachlichen Anforderungen von Operatoren und Aufgabenstellungen, der Umgang mit diskontinuierlichen Texten oder die sprachförderliche Gestaltung der Unterrichtsinteraktion. Das Vorgehen ist in weiten Teilen fall-/beispielorientiert, das Einbringen von Text- und Unterrichtsbeispielen ist erwünscht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 2-3 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
<p>12-23- MAUMHET- 108</p>	<p><b>Migrationsgesellschaftliche Diskurse in der universitären Lehramtsausbildung</b> <i>Discourses about migration in academic teacher training</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	<p>MA-UM-HET: 1 (a)  Interkulturelle Bildung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2/3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	
12-23- MAUMHET- 109	<p><b>Politische und weltanschauliche Positionierung in der Migrationsgesellschaft</b>  <i>From theory to practice - an offer in the context of migration and education</i>  Seminar  MA-UM-HET: 1 (a)  Interkulturelle Bildung  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.07.2021 10:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Sa , 10.07.2021 10:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .  Fr , 23.07.2021 10:00 - 16:30  · Raum: GW2 B2880.  Sa , 24.07.2021 10:00 - 16:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2/3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fantini, Christoph  von Schaper, Britta</p>
12-23- MAUMHET- 110	<p><b>Unterricht im Kontext von Migration - Theorie, Pandemie und Praxis. (Ein Angebot für Studierende in der Praxis)</b>  <i>From theory to practice - an offer in the context of migration and education</i>  Seminar  MA-UM-HET: 1 (a)  Interkulturelle Bildung</p> <p>In diesem Seminar können auch Aspekte aus der eigenen Unterrichtspraxis thematisiert werden  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 18:00  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 oder 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Baginski, Katja</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fantini, Christoph  von Schaper, Britta</p>
12-23- MAUMHET- 112	<p><b>Teaching in diverse classrooms – comparative perspectives</b>  Seminar  MA-UM-HET: 1 (a)  Interkulturelle Bildung  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ,  Externer Ort: Online</p> <p>ECTS: 2 - 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Vogel, Dita, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fantini, Christoph  von Schaper, Britta  Bredull, Jenny</p>

	<b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b>	
12-23-MAUMHET-113	<p><b>Antisemitismus in der Schule: Bestandsaufnahme und Intervention</b></p> <p><i>anti-Semitism in school: survey and intervention</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 (a)</p> <p>Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ,</li> </ul> <p>Externer Ort: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 20.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 2 - 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Christoph LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-23-MAUMHET-114	<p><b>Sprachliche Anforderungen in den MINT-Fächern erkennen und unterstützen (Sek)</b></p> <p><i>Recognizing and supporting language requirements in the natural sciences classes at secondary level</i></p> <p>Die Veranstaltung findet online statt und enthält sowohl asynchrone als auch synchrone Anteile. Letztere finden zur genannten Seminarzeit statt.</p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: 1 ©</p> <p>DaZ</p> <p>Ausgehend von lernersprachlichen Voraussetzungen aller Schüler*innen befassen wir uns in der Veranstaltung mit allgemeinen (bildungs-) sprachlichen Anforderungen in der Sekundarstufe sowie den besonderen sprachlichen Anforderungen in den sogenannten MINT-Fächern. Dabei wird eine breite, subjekt- und ressourcenorientierte Sicht von Mehrsprachigkeit zugrunde gelegt, die zum einen alle Schüler*innen und zum anderen Registerdifferenzierungen einschließt. Auf Basis des Unterrichtsprinzips Scaffolding und einem funktionalen Blick auf sprachliche Mittel in den MINT-Fächern geht es um die Planung und die didaktisch-methodischen Verfahren eines sprach- und registersensiblen und -förderlichen Fachunterrichts. Weitere Themen sind z.B. die sprachlichen Anforderungen von Operatoren und Aufgabenstellungen, der Umgang mit diskontinuierlichen Texten oder die sprachförderliche Gestaltung der Unterrichtsinteraktion. Das Vorgehen ist in weiten Teilen fall-/beispielorientiert, das Einbringen von Text- und Unterrichtsbeispielen ist erwünscht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2-3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nunez Reinoso, Milena</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-23-MAUMHET-115	<b>Anforderungen und Erwartungen an Lehrkräfte - Reflexion der Lehrer*innenrolle unter Berücksichtigung</b>	<b>Dozenten:</b> Beta, Kirsten Anna

	<p><b>diverser Schulkontexte sowie internationaler Perspektiven</b></p> <p><i>Requirements and expectations towards teachers - reflection on the teacher role taking into account diverse school contexts and international perspectives</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET Inklusive Pädagogik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1400 NUR</li> <li>· Mi. - So., Externer Ort: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. von Schaper, Britta Arndt, Ingrid, Dr.</p>
<p>12-53- BAUMHET- 103</p>	<p><b>Abweichung und Norm- zur sozialen Konstruktion von Ungleichheit am Beispiel sog. (Geistiger) Behinderung</b></p> <p><i>Deviation and norm - The social construction of inequality using the example of "(mental) disability"</i></p> <p>Auch für Maumhet Grundschule und Gymnasium</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET Inklusive Pädagogik MA-UM-HET Inklusive Pädagogik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ,</li> <li>· Externer Ort: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 05.06.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1820.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Von Au, Philipp LB</p> <p><b>Tutoren:</b> Fantini, Christoph von Schaper, Britta Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p>
<p>12-55- BAUMHET- 103</p>	<p><b>Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien</b></p> <p><i>Intercultural Training</i></p> <p>Teilnehmer*innenbegrenzung auf 15 Studierende aus Bremen. Auch für 2 Fächer Bachelor GyOs sowie IP-GyOS anerkannt (auch für Maumhet Grundschule und Gymnasium). Für die Schwerpunkte IP und IB anerkannt.</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L BA-UM-HET : (b) Inklusive Pädagogik EW-L BA-UM-HET : (b) Interkulturelle Bildung MA-UM-HET Inklusive Pädagogik</p> <p>In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht. Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der</p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhlen, Lisa-Katharina (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. Korff, Natascha, Prof. Dr. Zimmermann, Anna</p>

inklusive Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.

Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.

Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten.

Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusive Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.

Geöffnet ist das Seminar für BA-UM-HET für Studierende aller Lehramtsstudiengänge, also für Bachelor Studierende für das Lehramt an Grund- und Oberschulen/Gymnasien (mit und ohne dem Schwerpunkt Inklusive Pädagogik). IP Studierende, werden auch in anderen Seminaren mit Materialien aus path<sup>2</sup>in arbeiten. Da dies jedoch viele Themen umfasst, werden sich Inhalte nicht explizit wiederholen.

iebe Studierende im MA UMHET-Modul,

Wir werden die bisher eingestellten Veranstaltungen um eine weitere ergänzen und freuen uns wenn Sie Interesse an einer Teilnahme haben:

„Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien bei Lisa-Katharina Möhlen (12-55-BAUMHET-103, geöffnet jetzt auch für Master-Um-Het ! - die formelle Ausweisung erfolgt in Kürze)

Im Seminar wird gemeinsam mit Studierenden der Inklusiven Pädagogik der Uni Wien in Kleingruppen an selbst gewählten Themen und Materialien der Seite <https://path2in.uni-bremen.de/themen/> gearbeitet. Die Gruppe wird übersichtlich sein und damit ein intensiver Austausch und persönliche Wahlvertiefungen möglich.

Tragen Sie sich bitte ggf. jetzt direkt ein (auch wenn die Veranstaltung erst in Kürze formell an der richtigen Stelle im Vorlesungsverzeichnis auftaucht)

-Beschreibung-

In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.

Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.

Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in

	<p>Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.</p> <p>Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten. Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusiven Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.</p> <p>HG Natascha Korff &amp; Eileen Schwarzenberg <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online/alle, Online, Online/ alle, Online/asynchron</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 10.05.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> <p>Mo , 17.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> <p>Mo , 21.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> <p>Mo , 28.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
<p>12-L19-UMH- Inklusion</p>	<p><b>Inklusion in Schule und Beruf</b> Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Inklusionsbegriff und der Frage, wie barrierefreie und chancengleiche Teilhabe aller Menschen in Schule, Berufsbildung und Arbeitswelt umgesetzt werden kann. Ein besonderer Fokus liegt auf der Teilhabe von Menschen mit Behinderung(en).</p> <p>Die konkreten Inhalte können dem Seminarplan entnommen werden, der ab Anfang März hochgeladen wird. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
<p>12-L19-UMH- Interkultur</p>	<p><b>Lernen und Lehren in der Migrationsgesellschaft</b> Seminar</p> <p>21,2 Millionen Menschen mit einem sogenannten ‚Migrationshintergrund‘ leben gegenwärtig in Deutschland, das entspricht 26% der Gesamtbevölkerung (deStatis 2019). Die pädagogischen Konzepte in deutschen Schulen und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>



	<p>Berufsschulen sind jedoch noch immer zum großen Teil auf deutsche Kinder, Jugendliche und Erwachsene ohne Migrationshintergrund, die Deutsch als Erstsprache sprechen, ausgerichtet. Die Folgen dessen sind vielfältig. Diskriminierungs- und Abwertungserfahrungen führen zu einer strukturellen Bildungsbenachteiligung. Es liegt in der demokratisch verankerten Verantwortung pädagogischer Fachkräfte, dieser Benachteiligung aktiv entgegenzuwirken. Lehrer*innen sind selbst in gesellschaftliche (Macht-)Verhältnisse verstrickt, so dass auch diese sich professionalisieren müssen, um dieser Aufgabe gerecht werden zu können. Wir widmen uns systematisch im Rahmen dieser Lehrveranstaltung systematisch den dafür benötigten Aspekten der Professionalisierung mit dem Ziel, zukünftigen Lehrkräften Denk- und Handlungshorizonte zu eröffnen, die Ihnen die Übernahme Ihrer pädagogischen Verantwortung in der Migrationsgesellschaft erleichtern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p>Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
ZPS 1-4-KS	<p><b>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen und Performance -Theorien zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and performance theories located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung EW-MA 7.1 Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B1410 ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</p> <p>ECTS: 3-4 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

## EW-L GO Master: Masterabschlussmodul

Englischer Titel: Masterthesis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Robert Baar

Sekretariat: Christine Hoener

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-21-AM-101	<p><b>Begleitveranstaltung zur Masterarbeit (qualitative Methoden) - Gruppe 1 - Online</b></p> <p><i>Master Thesis Seminar</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Baar, Robert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoener, Christine</p>

	<p>M.Ed. Grundschule / M.Ed. Gymnasium/Oberschule  EW-L P Abschlussmodul: Begleitseminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	
12-21-AM-112	<p><b>Begleitveranstaltung zur Masterarbeit (qualitative Methoden) - Gruppe 2 - Online</b>  <i>Master Thesis Seminar</i>  Seminar  M.Ed. Grundschule / M.Ed. GO  EW-L P AM: Begleitseminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Baar, Robert, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hoener, Christine</p>
12-23-AM-105	<p><b>Masterbegleitseminar</b>  Seminar  EW-L-GO Master  Abschlussmodul: Begleitseminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schmitz, Elisa  Amariani, Zaira</p>

## Deutschdidaktik, B.A. BiPEb

### Modul FDD1 Fachdidaktische Grundlagen

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Sven Nickel (SD); Dr. Elisabeth Hollerweger (LD); Dr. Detta Schütz (SPE)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDD1-1	<p><b>(LD) Einführung in die Deutschdidaktik der Grundschule. Teil 1: Literaturdidaktik</b>  Präsentation Lernspiel  Seminar  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 12.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lindner, Jack  Lassmann, Sylke</p>
12-55-FDD1-SD01	<p><b>(SD) Einführung in die Deutschdidaktik der Grundschule - Teil 2: Sprachdidaktik</b>  <i>Introduction into Teaching German Language &amp; Literacy</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 10:00 - 12:00 ((synchron + virtuell))  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fornol, Sarah</p> <p><b>Tutoren:</b>  Trautmann, Anja-Magali</p>

	<b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b>	
12-55-FDD1-SD02	<p><b>(SD) Einführung in die Deutschdidaktik der Grundschule - Teil 2: Sprachdidaktik</b></p> <p><i>Introduction into Teaching German Language &amp; Literacy</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 ((asynchron + virtuell))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fornol, Sarah</p> <p><b>Tutoren:</b> Trautmann, Anja-Magali</p>
12-55-FDD1-SPE-IP	<p><b>(SPE) Spracherwerb unter erschwerten Bedingungen (NUR für IP-Studierende) (synchron)</b></p> <p><i>Language Acquisition</i></p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung, Termine folgen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 ((synchron))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wendt, Christine</p>
12-55-FDD1-SPE01	<p><b>(SPE) Spracherwerb (asynchron)</b></p> <p><i>Language Acquisition</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termine folgen</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wendt, Christine</p>
12-55-FDD1-SPE02	<p><b>(SPE) Spracherwerb (asynchron)</b></p> <p><i>Language Acquisition</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termine folgen</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wendt, Christine</p>
12-55-FDD1-SPE03	<p><b>(SPE) Spracherwerb (synchron)</b></p> <p><i>Language Acquisition</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termine folgen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 ((synchron))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wendt, Christine</p>

## FDD2, FDD2k, FDD2E, FDD2kE

Modulbeauftragte/r: N.N. (SSE); Dr. Elisabeth Hollerweger (KJL); Annika Baldaeus (POE)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDD2-KJL1	<p><b>(KJL) Nur noch kurz die Welt retten? Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung [KJL] [30]</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (Präsenz)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Jacobs, Niklas</p>

	<b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b>	
12-55-FDD2-KJL2	<p><b>(KJL) Literarische Erfahrung als Selbst- und Welterfahrung. Literarisches Lernen und Verstehen mit HUCKEPACK-Bilderbüchern (inkl. Beteiligung an HUCKEPACK-Preisverleihung)</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Präsenz)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1820 GW2 B1410 Online</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Hollerweger, Elisabeth, Dr.
12-55-FDD2-KJL3	<p><b>(KJL) In literarische Welten eintauchen: Literarisches Lernen und Verstehen mit aktuellen Kinderromanen</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 18:00 - 20:00 (Präsenz)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1400 NUR Mo. + Di.</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Hollerweger, Elisabeth, Dr.
12-55-FDD2-KJL4	<p><b>(KJL) Literarisches Verstehen als soziales Verstehen? Gesellschaftliche Heterogenität im Literaturunterricht</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B2900.  Di , 07.09.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B2900.  Mi , 08.09.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B2900.  Do , 09.09.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B2900.  Fr , 10.09.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B2900.</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Hollerweger, Elisabeth, Dr.
12-55-FDD2-KJL5	<p><b>(KJL) Mit Bilderbüchern in die Lesewelt. Literarisches Lernen in der Kita und Grundschule</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir gemeinsam kreative Projekte zum literarischen Lernen in der Kita und der 1. Klasse entwickeln und diese nach Möglichkeit in der Praxis erproben</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.  Fr , 07.05.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.  Fr , 21.05.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.  Fr , 04.06.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.  Fr , 11.06.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.  Fr , 09.07.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</p>	<b>Dozenten:</b> Baldaeus, Annika

	<p>Fr , 16.07.2021 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	
12-55-FDD2-POE01	<p><b>(POE) Digitale Medien im Deutschunterricht der Grundschule</b></p> <p>Seminar</p> <p>HINWEIS: Umsetzung an Kooperationsschulen mit digitaler Ausstattung möglich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00 (Präsenz)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bohnenkamp, Albrecht</p>
12-55-FDD2-POE02	<p><b>(POE) Erzählen, Schreiben und Lesen mit digitalen Medien fördern</b></p> <p>Seminar</p> <p>HINWEIS: Umsetzung an Kooperationsschulen mit digitaler Ausstattung möglich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Reiske, Jennifer Lena</p>
12-55-FDD2-POE03	<p><b>(POE) Texte schreiben in der Grundschule - Gruppe A</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 10.04.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>Sa , 28.08.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880. Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>Sa , 16.10.2021 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2880. Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Baldaeus, Annika</p>
12-55-FDD2-POE05	<p><b>(POE) Literarisches Lernen - Handlungs- und produktionsorientierter Umgang mit Bilderbüchern im Deutschunterricht</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Landesinstitut für Schule, Am Weidedamm 20, 28215 Bremen statt</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 31.05.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS).</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 15:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS).</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS).</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Reichert, Silke LIS</p>

<p>12-55-FDD2- POE06</p>	<p><b>(POE) Mündliches und schriftliches Sprachhandeln in sprachlich heterogenen Lerngruppen mit erprobten Unterrichtsbeispielen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Auftaktveranstaltung am Mo. dem 10.05.2021 von 16:00 bis 19:00 Uhr im Landesinstitut für Schule, Am Weidedamm 20, 28215 Bremen</p> <p>Praktikum in den Schulen vom 06.09.2021 bis zum 24.09.2021 (Hospitationen)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.05.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Auftakt LIS, Präsenz und Digital.</li> </ul> <p>Fr , 02.07.2021 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS).</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS).</li> </ul> <p>Mo , 27.09.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS) oder digital.</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rohlf, Silke LIS</p>
<p>12-55-FDD2- POE07</p>	<p><b>(POE) Individuelles Schreiben - Förderung der Schreib- und Rechtschreibkompetenz auf Grundlage eigener Texte</b></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Landesinstitut für Schule, Am Weidedamm 20, 28215 Bremen statt</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 27.04.2021 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS).</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS).</li> </ul> <p>Sa , 12.06.2021 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenz (LIS).</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schröder, Franziska LIS</p>
<p>12-55-FDD2- POE08</p>	<p><b>(POE) Bilderbuchkino im Primarbereich. (Vor-)Lesekompetenzen schulen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 18</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 29.04.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 27.05.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 08.07.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 16.09.2021 12:00 - 14:00</p>	<p><b>Dozenten:</b> Trautmann, Anja-Magali</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46. Do , 30.09.2021 15:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 07.10.2021 15:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Do , 14.10.2021 15:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	
12-55-FDD2- POE08-1	<p><b>Abschlussitzung Bilderbuchkino im Primarbereich. (Vor-)Lesekompetenzen schulen</b></p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do , 16.09.2021 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1580.</li> </ul> </li> <li>Do , 07.10.2021 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1580.</li> </ul> </li> <li>Do , 14.10.2021 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> </li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Trautmann, Anja-Magali
12-55-FDD2- POE09	<p><b>(POE) Titel folgt</b></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
12-55-FDD2- SSE1	<p><b>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mi. 16:00 - 18:00 ((synchron + virtuell)) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Fornol, Sarah  <b>Tutoren:</b> Trautmann, Anja-Magali
12-55-FDD2- SSE2	<p><b>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mi. 14:00 - 16:00 ((asynchron + virtuell)) <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> </li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Fornol, Sarah  <b>Tutoren:</b> Bohnenkamp, Albrecht Trautmann, Anja-Magali
12-55-FDD2- SSE3	<p><b>(SSE) Lesen und Schreiben unter den Bedingungen der Mehrsprachigkeit - Gastvortrag</b></p> <p>Seminar</p> <p>Gastvortrag von Dr. Meng Li im Rahmen der Veranstaltung "Grundlagen des Schriftspracherwerbs" (12-55-FDD2-SSE1) zu dem Thema "Lesen und Schreiben unter den Bedingungen der Mehrsprachigkeit". Der Vortrag wird als Screencast am 16. Juni 2021 unter dem Reiter Opencast bereitgestellt.</p> <p>Die Gruppe ist bis zum 30. Juni 2021 geöffnet. Die Gruppe ist für alle geöffnet!</p>	<b>Dozenten:</b> Fornol, Sarah

	ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b>	
12-55-FDDGr-01	<p><b>Grundlagen der Deutschdidaktik als nicht gewähltes Fach (Teil 2)</b></p> <p>NUR für Studierende im M.Ed. (Einführung in das nicht gewählte Fach)</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist nur für Studierende in M.Ed. im Bereich Mathematik (Einführung in das nicht gewählte Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 ((Synchron)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Bohnenkamp, Albrecht

### Modul SQ Schlüsselqualifikation / General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1009	<p><b>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</b></p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus. Die geplanten Supervisionstermine finden in der Freiwilligen-Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen statt.</p> <p>Der Veranstaltungsort für die Auftaktveranstaltung am 19.04.2021 ist die Universität Bremen oder die Freiwilligen-</p>	<b>Dozenten:</b> Fantz, Claudia



	<p>Agentur Bremen, Dammweg 18-20, 28211 Bremen. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 12:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</b></p>	
12-55-SQ-200	<p><b>Stimmbildung für angehende Lehrkräfte - Praxisorientiertes Seminar "Stimme"</b></p> <p>Seminar</p> <p>Es finden sieben Termine ab der ersten Semesterwoche statt</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.04.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 21.04.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 28.04.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 05.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 12.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: Online.  Mi , 19.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: GW2 B1580. Externer Ort: Präsenz.  Mi , 26.05.2021 09:00 - 12:00  · Raum: GW2 B1580. Externer Ort: Präsenz.</p> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Janke, Susanna</p>

## Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)

### Modul FDD3 Sprachlich-literarische Lehr- und Lernprozesse analysieren und gestalten

Modulbeauftragte: Jennifer Reiske

HINWEIS: Die Studierenden werden von den Lehrenden in die Veranstaltungen eingetragen!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M31-FDD3-1a	<p><b>Schriftliches Sprachhandeln: Lesen und Schreiben in geöffneten Unterrichtsformen</b></p> <p>(Begleitung des Praxissemesters)</p> <p>Seminar</p> <p>Für Deutschstudierende mit einer UE in Kombination mit IP. Zusätzliche Bocktermine folgen</p> <p>Auswertung des Praxissemesters: Mo 22.02.2021 von 16:00 bis 20:00 Uhr (online)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00 ((Synchron))  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 08.03.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Beginn der Veranstaltung (online).  Mo , 19.07.2021 14:00 - 19:00  · Raum: GW2 B2890.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bohnenkamp, Albrecht</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gross, Thorsten</p>

12-M31-FDD3-1b	<p><b>Schriftliches Sprachhandeln: Lesen und Schreiben in geöffneten Unterrichtsformen</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.03.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 22.03.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 12.04.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 17.05.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 21.06.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohlf, Silke LIS</p> <p><b>Tutoren:</b>  Bohnenkamp, Albrecht</p>
12-M31-FDD3-2a	<p><b>Vielfältige Zugänge zum Erzählen, Lesen und Schreiben</b>  (Begleitung des Praxissemesters)</p> <p>Seminar</p> <p>Wichtig: Veranstaltungen beginnen am 08.03.2021</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1400 NUR Mi. - So.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.03.2021 16:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So.. Externer Ort: Beginn der Veranstaltung (online).</p> <p>Sa , 17.07.2021 10:00 - 16:00  · Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So.. Externer Ort: Präsenz.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Reiske, Jennifer Lena</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p>
12-M31-FDD3-2b	<p><b>Vielfältige Zugänge zum Erzählen, Lesen und Schreiben</b>  Begleitung des Praxissemesters</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.03.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 22.03.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 12.04.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 17.05.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 21.06.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oellrich, Claudia</p> <p><b>Tutoren:</b>  Reiske, Jennifer Lena</p>
12-M31-FDD3-3a	<p><b>Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht</b>  (Begleitung des Praxissemesters)</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fornol, Sarah</p>

	<p>Seminar</p> <p>Wichtig: Veranstaltungen beginnen am 08.03.2021</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.03.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Beginn der Veranstaltung (online).</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	
12-M31-FDD3-3b	<p><b>Rechtsschreibung und Rechtschreibunterricht</b> (Begleitung des Praxissemesters)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.03.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</li> </ul> <p>Mo , 22.03.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</li> </ul> <p>Mo , 12.04.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</li> </ul> <p>Mo , 17.05.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</li> </ul> <p>Mo , 21.06.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</li> </ul> <p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: extern im LIS.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Reichert, Silke</p> <p><b>Tutoren:</b> Fornol, Sarah</p>
12-M31-FDD3-4	<p><b>Literaturprojekte in verschiedenen Kernbereichen des Deutschunterrichts</b> (Begleitung des Praxissemesters)</p> <p>Seminar</p> <p>Wichtig: Veranstaltungen beginnen am 08.03.2021</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1216 Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.03.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B1216. Externer Ort: Beginn der Veranstaltung (online).</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Reiske, Jennifer Lena</p>

## Modul FDD4 Spezielle Fragen der Sprach-, Literatur- und Mediendidaktik

Modulbeauftragte/r: Sarah Fornol

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M31-FDD4-1	<p><b>Textproduktion in der Grundschule (Gruppe A)</b> (asynchron, digital)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Baldaeus, Annika</p> <p><b>Tutoren:</b> Bohnenkamp, Albrecht</p>

	<p>Fr , 07.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>Fr , 21.05.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>Fr , 04.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>Fr , 11.06.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>Fr , 09.07.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>Fr , 16.07.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: virtuell synchron via Zoom.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	
12-M31-FDD4-2	<p><b>Digital Literacy</b>  <i>Digital Literacy</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 17:30 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Yumus, Melike, Dr.</p>
12-M31-FDD4-3	<p><b>Kino macht Schule. Filmvermittlung in den Schulkinowochen</b>  Seminar  Vom 14.06. - 18.06.2021 (Zeit einplanen in der Schulkinowochel Voraussetzung für Teilnahme!)  Die Veranstaltung findet im Kino City46 statt  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 15.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 29.04.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 27.05.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 03.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 10.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>Do , 01.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Kino City46.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Trautmann, Anja-Magali</p>
12-M31-FDD4-4	<p><b>Vom Kultbuch zum Kinofilm. Werkgeschichte und Medienrezeption von Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer</b>  Seminar  Die Veranstaltung findet im Kino City46 statt  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00 (Extern: City46)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: City - 46 (Birkenstr. 1, 28195 Bremen)</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Trautmann, Anja-Magali</p>

	ECTS: 3 <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b>	
--	---	--

## Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb

### 1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-200	<b>Fachdidaktische Grundlagen. Mathematischer Anfangsunterricht: Kl. 3/4 (MDG1)</b> <i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i> Seminar Modul MDG1, Grundschule/Elementarbereich (Elementarmathematik als großes Fach) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  <b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Körner, Anna  <b>Tutoren:</b> Sack, Nicoletta
12-55-201	<b>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht (MDG1), Gruppe 1</b> <i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i> Seminar Modul MDG1 14 tägig im Wechsel mit Gruppe 2 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  <b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Körner, Anna  <b>Tutoren:</b> Sack, Nicoletta
12-55-202	<b>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht (MDG1), Gruppe 2</b> <i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i> Seminar Modul MDG1 14 tägig im Wechsel mit Gruppe 1 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  <b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Körner, Anna  <b>Tutoren:</b> Sack, Nicoletta
12-55-203	<b>Mathematisches Denken und Lehren 1 - Fachdidaktische Grundlagen (EMDG1b)</b> <i>Mathematical Reasoning and Teaching 1b - Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i> Seminar Modul EMDG1b Grundschule / Elementarbereich (Elementarmathematik als kleines Fach) <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:  <b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Bönig, Dagmar, Prof. Dr. Körner, Anna  <b>Tutoren:</b> Kuntze, Elisabeth

12-55-204	<p><b>Vertiefungsseminar zu fachdidaktischen Grundlagen (EMDG1b), Gruppe 1</b></p> <p><i>Mathematical Reasoning and Teaching 1b - Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul EMDG1b, 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bönig, Dagmar, Prof. Dr. Körner, Anna</p> <p><b>Tutoren:</b> Kuntze, Elisabeth</p>
12-55-205	<p><b>Vertiefungsseminar zu fachdidaktischen Grundlagen (EMDG1b), Gruppe 2</b></p> <p><i>Mathematical Reasoning and Teaching 1b - Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul EMDG1b, 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bönig, Dagmar, Prof. Dr. Körner, Anna</p> <p><b>Tutoren:</b> Kuntze, Elisabeth</p>

## 2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-206	<p><b>Didaktik der Geometrie, Gruppe 1</b></p> <p><i>Didactics of geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Module MDG2 (Grundschule) und Module MDG2-E (Grundschule/Elementarbereich)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 (ab dem 22.06.2021 Präsenztermine)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1820</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Thöne, Bernadette</p>
12-55-207	<p><b>Didaktik der Geometrie, Gruppe 2</b></p> <p><i>Didactics of geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Module MDG2 (Grundschule) und Module MDG2-E (Grundschule/Elementarbereich)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1400 NUR Mo. + Di.</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Ostrowski, Jonathan</p>
12-55-EMDG 1b	<p><b>EMDG 1b Prüfung (online)</b></p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 1/2 (tutorial)</i></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Körner, Anna</p>
12-55-EMDG 2b	<p><b>EMDG 2b Prüfung (online)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Körner, Anna</p>

	<p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 1/2 (tutorial)</i> Seminar</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	
12-55-MDG 1	<p><b>MDG 1 Prüfung (online)</b> <i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 1/2 (tutorial)</i> Seminar</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Körner, Anna</p>

### 3. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-208 a	<p><b>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik II: Gruppe 1 A: Didaktik des Sachrechnens</b> <i>Selected topics in mathematics education II. Group 1: Didactics of practical arithmetic in primary school</i> Seminar Modul Modul ELDG Grundschule (Elementarmathematik als großes Fach) <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>
12-55-208 b	<p><b>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik II: Gruppe 1 B: Didaktik des Sachrechnens</b> <i>Selected topics in mathematics education II. Group 1: Didactics of practical arithmetic in primary school</i> Seminar Modul Modul ELDG Grundschule (Elementarmathematik als großes Fach) <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>
12-55-209	<p><b>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik II: Gruppe 2: Mathematiklernen im Übergang von Kita zur Grundschule</b> <i>Selected topics in mathematics education II. Group 2: Learning mathematics from kindergarten to primary school</i> Seminar Modul ELDG-E bzw. MDG3-E Grundschule/Elementarbereich <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>
12-55-210	<p><b>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik II: Gruppe 3: Didaktik der Geometrie</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Ostrowski, Jonathan</p>

	<p><i>Selected topics in mathematics education II. Group 3: Didactics of geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul Modul MDG 3 Grundschule (Elementarmathematik als kleines Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1410</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	
12-55-211	<p><b>EMDG3 Wiederholung Fachdidaktik</b></p> <p><i>Selected topics in mathematics education II. Group 3: Didactics of geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul Modul MDG 3 Grundschule (Elementarmathematik als kleines Fach)</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Körner, Anna Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Duchhardt, Christoph, Dr.</p>
12-55-219	<p><b>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik II: Gruppe 4: Didaktik der Geometrie</b></p> <p><i>Selected topics in mathematics education II. Group 3: Didactics of geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul Modul MDG 3 Grundschule (Elementarmathematik als kleines Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Ostrowski, Jonathan</p>

## Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)

### Professionalisierungsbereich Elementarmathematik

#### 1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-05-M7-01	<p><b>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester) Gruppe 1</b></p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG 4, 14 tägig im Wechsel mit Gruppe 2 (verpflichtend für Studierende, die ihre UE in Mathematik mit Inklusiver Pädagogik kombinieren wollen)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1410</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> von Ostrowski, Jonathan</p> <p><b>Tutoren:</b> Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-02	<p><b>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester) Gruppe 2</b></p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i></p> <p>Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> von Ostrowski, Jonathan</p> <p><b>Tutoren:</b> Thöne, Bernadette</p>



	<p>Modul MDG 4, 14 tägig im Wechsel mit Gruppe 1          Inklusive Pädagogik als Fach  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed.          (Grundschule)</b></p>	
12-05-M7-03	<p><b>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten          (Begleitseminar Praxissemester) Gruppe 3</b>  <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i>          Seminar          Modul MDG 4  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1400 NUR Mi. - So.</li> </ul> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed.          (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-04	<p><b>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten          (Begleitseminar Praxissemester) Gruppe 4</b>  <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i>          Seminar          Modul MDG 4</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed.          (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Oldendorf, Katrin LIS</p> <p><b>Tutoren:</b>          Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-05	<p><b>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten          (Begleitseminar Praxissemester) Gruppe 5</b>  <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i>          Seminar          Modul MDG 4</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed.          (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Oldendorf, Katrin LIS</p> <p><b>Tutoren:</b>          Thone, Bernadette</p>
12-05-M7-06	<p><b>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten          (Begleitseminar Praxissemester) Gruppe 6</b>  <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i>          Seminar          Modul MDG 4</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed.          (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Sterkel, Elena LIS</p> <p><b>Tutoren:</b>          Thöne, Bernadette</p>

## 2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-05-M7-07	<p><b>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik III, Gruppe 1</b>  <i>Selected Topics in mathematics education 3</i>          Seminar          Modul MDG 5 (kleines und großes Fach)  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>          Thöne, Bernadette</p> <p><b>Tutoren:</b>          Bunte, Kristian</p>

	<p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b></p>	
12-05-M7-08	<p><b>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik III, Gruppe 2</b>  <i>Selected Topics in mathematics education 3</i>  Seminar  Modul MDG 5 (keines und großes Fach)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bunte, Kristian</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-09	<p><b>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik III, Gruppe 3</b>  <i>Selected Topics in mathematics education 3</i>  Seminar  Modul MDG 5 (keines und großes Fach)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bunte, Kristian</p> <p><b>Tutoren:</b>  Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-10	<p><b>Mathematischer Anfangsunterricht 2 - Fachdidaktische Grundlagen, Kl. 3/4</b>  <i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-11	<p><b>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht, Gruppe 1</b>  <i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i>  Seminar  Modul IP-GS-AU-EM-2, 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 2  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thöne, Bernadette  N., N.</p>
12-05-M7-12	<p><b>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht, Gruppe 1</b>  <i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i>  Seminar  Modul IP-GS-AU-EM-2, 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 1  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00  · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Thöne, Bernadette  N., N.</p>

	<b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b>	
12-05-M7-KL-1	<b>Klausur "Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik III"</b> <i>Selected Topics in mathematics education 3</i> Seminar Modul MDG 5  <b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b>	<b>Dozenten:</b> Bunte, Kristian Thöne, Bernadette
12-05-M7-KL-2	<b>Klausur "Mathematischer Anfangsunterricht, Kl. 3/4"</b> <i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 1/2</i> Seminar Module: IP-GS-AU-EM-2/MAU2  <b>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</b>	<b>Dozenten:</b> Thöne, Bernadette

## Erziehungs- und Bildungswissenwissenschaften, Bachelor Komplementärfach

### 2. Semester

#### EW BA 2 Bildungssozialisation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M2-800	<b>Bildungssozialisation (Online)</b> <i>Sozialization and Education</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenwissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Palentien, Christian, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Heinemann, Lars
12-59-M2-801	<b>Bildungssozialisation (Online)</b> <i>Sozialization and Education</i> Seminar Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenwissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Heinemann, Lars
12-59-M2-802	<b>Bildungssozialisation (Online)</b> <i>Sozialization and Education</i> Seminar Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten.	<b>Dozenten:</b> Heinemann, Lars

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	
12-59-M2-803	<p><b>Bildungssozialisation (Online)</b> <i>Sozialization and Education</i> Seminar</p> <p>Das Seminar wird als Blockveranstaltung an den letzten beiden Wochenenden im Semester, sprich 9./10.7. und 16./17.7. stattfinden</p> <p>Das Seminar behandelt den Zusammenhang zwischen Bildungs- und Sozialisationsprozessen: was ist Bildung, was Sozialisation, was folgt aus deren Zusammenhang, z.B. hinsichtlich Bildungsgleichheit und Bildungsinhalten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.06.2021 15:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 09.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 10.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 16.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 17.07.2021 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Handelmann, Antje (LB)</p>

## EW BA 3.2 Lernen und Lehren II: Lehren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M3-804	<p><b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online)</b> <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Broo, Christina</p>
12-59-M3-805	<p><b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online-Seminar)</b> <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Seminar</p> <p>Um den Begriff „Lehren“ multiperspektivisch zu ergründen, werden in diesem Seminar verschiedene didaktische Modelle sowie Modelle des Instructional Design beleuchtet. Dabei erwerben die Teilnehmer*innen grundlegende theoretische Kenntnisse sowie ein Verständnis für die Konzeption und Entwicklung von Lernumgebungen und die Gelingensbedingungen des Unterrichtens.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lehmann, Thomas, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Meyer, Fenja</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,  Bachelor Komplementärfach</b></p>	
12-59-M3-806	<p><b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online-Seminar)</b></p> <p><i>Teaching and Learning II: Teaching</i>  Seminar</p> <p>Um den Begriff „Lehren“ multiperspektivisch zu ergründen, werden in diesem Seminar verschiedene didaktische Modelle sowie Modelle des Instructional Design beleuchtet. Dabei erwerben die Teilnehmer*innen grundlegende theoretische Kenntnisse sowie ein Verständnis für die Konzeption und Entwicklung von Lernumgebungen und die Gelingensbedingungen des Unterrichtens.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 4  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,  Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lehmann, Thomas, Dr.</p>
12-59-M3-807	<p><b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online)</b></p> <p><i>Teaching and Learning II: Teaching</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 4  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,  Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Broo, Christina</p>
12-59-M3-808	<p><b>Lernen und Lehren II: Lehren (Online)</b></p> <p><i>Teaching and Learning II: Teaching</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 4  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,  Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahrens, Daniela, Dr.</p>

#### 4. Semester

#### EW BA 5.1 Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M5-809	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I:  Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i>  Seminar</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>

	<p>handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	
12-59-M5-810	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext. Sofern die Lehre weiterhin online erfolgen muss, werden entsprechende Änderungen am Konzept vorgenommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (bis 17.6.2021 / Intensivseminar mit verkürzter Dauer)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>
12-59-M5-811	<p><b>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (Online)</b></p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext. Sofern die Lehre weiterhin online erfolgen muss, werden entsprechende Änderungen am Konzept vorgenommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00 (bis 18.6.2021 / Intensivseminar mit verkürzter Dauer)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

	ECTS: 6 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,          Bachelor Komplementärfach</b>	
--	---	--

### EW BA 6 Projektseminar - Planung und Vorbereitung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M6-815	<b>Projektseminar Gruppe A</b> <i>Project Seminar Group A</i> Seminar Teilnehmende planen im Verlauf des Semester im Team ein Bildungsprojekt, das i.d.R. im darauffolgenden Semester von ihnen durchgeführt, evaluiert wird. Die Ergebnisse hierzu werden präsentiert und sie erstellen einen Projektbericht. Hierbei können sie verschiedene Arbeitsfelder der Bildungspraxis kennenlernen, eigenes Bildungshandeln erproben. Zudem erlernen sie die Grundlagen zur Planung von Projekten und zur Initiierung und Gestaltung von Gruppenarbeit. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 05.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.06.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 17.07.2021 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .  ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,            Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Sebe-Opfermann, Andreas, Dr.
12-59-M6-816	<b>Projektseminar Gruppe B</b> <i>Project Seminar Group B</i> Seminar Im Seminar Teilnehmende planen im Verlauf des Semester im Team ein Bildungsprojekt, das i.d.R. im darauffolgenden Semester von ihnen durchgeführt, evaluiert wird. Die Ergebnisse hierzu werden präsentiert und sie erstellen einen Projektbericht. Hierbei können sie verschiedene Arbeitsfelder der Bildungspraxis kennenlernen, eigenes Bildungshandeln erproben. Zudem erlernen sie die Grundlagen zur Planung von Projekten und zur Initiierung und Gestaltung von Gruppenarbeit. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 24.04.2021 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.05.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.06.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 26.06.2021 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 16.07.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .	<b>Dozenten:</b> Sebe-Opfermann, Andreas, Dr.

	ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,          Bachelor Komplementärfach</b>	
--	---	--

## 6. Semester

### 5.2. Beratung, Supervision und Konfliktlösung II: Supervision und Konfliktlösung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M5-811	<b>Supervision (Online)</b> <i>Supervision</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,            Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Meyer-Siever, Katja, Dr.  <b>Tutoren:</b> Ils, Ruth Marianne Becker, Ulrike
12-59-M5-812	<b>Supervision und Beratung mit theatertherapeutischen Methoden (Online)</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 19.04.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Mo , 26.04.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Mo , 03.05.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Mo , 10.05.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Mo , 17.05.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Sa , 29.05.2021 10:00 - 16:00 · Raum: Online. Mo , 31.05.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Mo , 14.06.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Mo , 21.06.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Mo , 28.06.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online. Mo , 05.07.2021 08:00 - 10:00 · Raum: Online.  ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,            Bachelor Komplementärfach</b>	<b>Dozenten:</b> Ils, Ruth Marianne (LB)
12-59-M5-813	<b>Praxisorientierte Einführung in Pädagogische Beratung und Supervision (Online)</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online <i>Einzeltermine:</i>	<b>Dozenten:</b> Becker, Ulrike



	Sa , 17.04.2021 10:00 - 13:00 · Raum: Online.  ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften,          Bachelor Komplementärfach</b>	
--	---	--

### Zusatzangebot ohne Anrechnung von CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-890	<b>"Lehre der Zukunft gestalten - alles digital?"</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 15:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 57. Semesterwoche Di, 15:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 70. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.01.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WFB beta lab, Langenstr 2-4 Marktplatz Bremen. Do , 13.02.2020 10:00 - 10:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Do , 13.02.2020 11:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Mo , 23.03.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten">https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten</a> . Di , 26.01.2021 15:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Digital - BBB-Meeting. Di , 30.03.2021 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Wird noch bekannt gegeben.  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Richter, Franziska  <b>Tutoren:</b> Micheel, Johanna Winter, Jessica Kristin Fiedler, Hendrik Schürholz, Dennis, B. Sc Kniefs, Louis Holzberger, Justus Philipp Beihofer, Annika Mundt, Christian

### Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.

#### 2. Semester

#### Modul EW-MA 1.2 Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M1-850	<b>Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b> <i>Fundamental Questions fo Philosophy of Education and Science</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schmitz, Elisa Wichmann, Ronja Bebek, Carolin Schütte, Dominik Otzen, Anne Sophie Hoppe, Marie Sarabi, Saman Anabel Amariani, Zaira
12-M90-M1-851	<b>Begleitseminar: Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b> <i>Fundamental Questions fo Philosophy of Education and Science</i> Seminar	<b>Dozenten:</b> Rose, Nadine, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schmitz, Elisa Wichmann, Ronja Amariani, Zaira

	<p>Das Seminar ist als Begleitveranstaltung zur gleichnamigen Vorlesung angelegt und vertieft die Inhalte der Vorlesung. Im Mittelpunkt stehen zentrale (bildungstheoretische) Fragen in der Erziehungswissenschaft, z.B. nach dem "warum" und "wie" von Erziehung, zur Konstitutionsproblematik pädagogischer Gegenstände u.ä. Beide Veranstaltungen - Seminar und Vorlesung - behandeln die gleichen Inhalte, gleichschrittig, im Seminar werden diese dann auf der Basis von Textlektüren vertiefend erarbeitet und diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	
12-M90-M1-852	<p><b>Begleitseminar: Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie (Online)</b></p> <p><i>Fundamental Questions of Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Begleitveranstaltung zur gleichnamigen Vorlesung angelegt und vertieft die Inhalte der Vorlesung. Im Mittelpunkt stehen zentrale (bildungstheoretische) Fragen in der Erziehungswissenschaft, z.B. nach dem "warum" und "wie" von Erziehung, zur Konstitutionsproblematik pädagogischer Gegenstände u.ä. Beide Veranstaltungen - Seminar und Vorlesung - behandeln die gleichen Inhalte, gleichschrittig, im Seminar werden diese dann auf der Basis von Textlektüren vertiefend erarbeitet und diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Otzen, Anne Sophie</p>

## Modul EW-MA 2.2 Medienbildung und Mediendidaktik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M2-856	<p><b>Medienbildung und Mediendidaktik II: Digitale außerschulische lern- und bildungsbezogene Handlungspraxen Jugendlicher und Erwachsener (Online)</b></p> <p><i>Media education and educational media II: Digital learning and educational practices of teenagers and adults</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Jung, Patrick Honkomp-Wilkens, Verena</p>
12-M90-M2-857	<p><b>Medienbildung und Mediendidaktik II: Gestaltungsanalyse von Erklärvideos (Online)</b></p> <p><i>Media education and educational media II: Design analysis of explanatory videos</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jung, Patrick</p>

	Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	
--	--	--

### Modul EW-MA 3.2 Forschungsmethoden und Forschungsdesign II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M3-859	<b>Forschungsmethoden und Forschungsdesign II: Qualitative Methoden (Online)</b> <i>In-depth seminar qualitative research methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Peters, Susanne, Dr.
12-M90-M3-860	<b>Vertiefungsseminar Quantitative Forschungsmethoden (Online-Seminar)</b> <i>In-depth seminar quantitative research methods</i> Seminar In diesem Seminar werden die Grundlagen häufig angewandter quantitativer Analyseverfahren behandelt und vor dem Hintergrund erziehungs- und bildungswissenschaftlicher Forschungsdesigns vertieft und angewendet. Die Teilnehmer*innen erhalten so das notwendige Verständnis und Handwerkszeug, um quantitative Daten sowohl beschreibend als auch schließend (mit SPSS) auszuwerten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Lehmann, Thomas, Dr.  <b>Tutoren:</b> Beihofer, Annika Meyer, Fenja

### Modul EW-MA 4.2 Bildungs- und Personalmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M4-861	<b>Bildungs- und Personalmanagement (E-Learning-Seminar)</b> <i>Education and HR management (E-Learning)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.
12-M90-M4-862	<b>Bildungs- und Personalmanagement (Online)</b> <i>Education and HR management</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Peters, Susanne, Dr.

	ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	
--	---	--

## Modul EW-MA 5.2 Diversität II: Konzepte zu Partizipation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M5-866	<p><b>Diversität II - Modelle und Konzepte (Grundlagen A) Online</b></p> <p><i>Diversity II: Models an concepts - Basics A</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns aufbauend auf die theoretischen Auseinandersetzungen des letzten Semesters mit pädagogischen Konzepten und praktischen Methoden für die Bildungsarbeit auseinandersetzen. Von Menschenrechtspädagogik über Global Citizenship Education zu Social Justice Education arbeiten wir uns theoretisch in verschiedene Methoden ein und probieren Sie gemeinsam aus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina</p>
12-M90-M5-867	<p><b>Diversität II - Modelle und Konzepte (Grundlagen B) Online</b></p> <p><i>Diversity II: Models an concepts - Basics B</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns aufbauend auf die theoretischen Auseinandersetzungen des letzten Semesters mit pädagogischen Konzepten und praktischen Methoden für die Bildungsarbeit auseinandersetzen. Von Menschenrechtspädagogik über Global Citizenship Education zu Social Justice Education arbeiten wir uns theoretisch in verschiedene Methoden ein und probieren Sie gemeinsam aus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina</p>
12-M90-M5-868	<p><b>Diversität II: Vertiefung Migration und Bildung (Online)</b></p> <p><i>5.2 Diversity II: Migration and Education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Schaper, Britta Schäfer, Caroline Steffen, Holger Klein, Martina</p>
12-M90-M5-869	<p><b>Diversität II: Disziplinäre Perspektiven der Inklusiven Pädagogik - Konzeptionelle Ansätze zur Teilhabe und deren Umsetzungspraxis (Vertiefung) Online</b></p> <p><i>Disciplinary perspectives of inclusive education: Concepts of participation and their implementation practice</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280 Klein, Martina
--	--	--

## Modul EW-MA 6.2 Bildungsinstitutionen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M6-872	<b>Bildungsinstitutionen (Online)</b> <i>Educational Institutions</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 2 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Ahrens, Daniela, Dr.
12-M90-M6-873	<b>Bildungsinstitutionen Erwachsenenalter (Online)</b> <i>Educational Institutions Adulthood</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Ahrens, Daniela, Dr.
12-M90-M6-874	<b>Bildungsinstitutionen im Kontext Jugendlicher Lebenswelten (Online)</b> <i>Educational Institutions - focus on youth</i> Seminar Die Schule stellt für die Mehrheit der Jugendlichen eine zentrale Bildungsinstitution dar. So hat sich in den letzten Jahrzehnten nicht nur die Anzahl der Schuljahre und der täglich verbrachten Stunden in der Schule erhöht auch die Funktionen der Schule haben sich ausgeweitet. Bei genauerer Betrachtung zeigt sich jedoch, dass neben der Schule auch andere Institutionen eine wichtige Rolle im Leben von Jugendlichen spielen und einen Einfluss auf ihre Bildungsbiografie haben können. In diesem Seminar widmen wir uns der Lebenswelt von Jugendlichen und betrachten dabei, welche Bedeutung verschiedenste (Bildungs)Institutionen auf den Bildungsweg der Jugendlichen haben können. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Eidemann, Jacqueline

## 3. Semester

## Modul EW-MA 7 Fachspezifischer Wahlbereich

VA K	Titel der Veranstaltung	Dozent en / Tutore n
09- 60- M7- D	<p><b>Medienpädagogik als Beruf</b></p> <p><i>Media education and media literacy as job opportunity</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Offerhaus , Anke, Dr.</p>
12- 59- M7- 875	<p><b>Systemische Beratungsmethoden in der Praxis (Online)</b></p> <p><i>Systemic consulting methods in practice</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Fr , 23.04.2021 10:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .            Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 25.06.2021 10:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .            Sa , 26.06.2021 10:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 16.07.2021 10:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Hau, Christina (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Ahrens, Daniela, Dr.</p>
12- M90- M7- 876	<p><b>Bildungsökonomie (Wahlbereich) Online</b></p> <p><i>Education Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Seminar Bildungsökonomie geht es um eine Einführung in bildungsökonomische Überlegungen und wissenschaftliche Arbeiten zu diesem Bereich. Dazu gehören folgende Inhalte: Theoretische Ansätze; wissenschaftliche Befunde auf der Makro- und auf der Mikroebene; Verhältnis von ökonomischer Bildung und dem pädagogischen Bildungsbegriff; Kosten und Nutzen von Berufsbildung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Mi , 21.04.2021 14:00 - 19:00            · Raum: Online.            Mi , 12.05.2021 14:00 - 19:00            · Raum: Online.            Mi , 02.06.2021 14:00 - 19:00            · Raum: Online.            Mi , 23.06.2021 14:00 - 19:00            · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b> : Peters, Susanne, Dr.</p>
12- M90-	<p><b>Gestaltung der Schnittstelle zwischen Schule und außerschulischer Bildung (Online)</b></p> <p><i>Designing the interface between school and extracurricular educational work</i></p>	<p><b>Dozenten</b> :</p>

M7-877	<p><b>Seminar</b></p> <p>Im Seminar werden Ansätze und Konzepte zur Gestaltung der Schnittstelle von schulischer und außerschulischer Bildungsarbeit behandelt. Es werden ausgewählte Themen, Projekte und Programme analysiert sowie Kontextbestimmungen (förderliche und hinderliche Faktoren, Barrieren) vorgenommen. Darüber hinaus werden Gestaltungspotentiale identifiziert</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (bis 17.6.2020 / Intensivseminar mit verkürzter Dauer)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	Kühn, Ida Kristina, Dr.
12-M90-M7-878	<p><b>Lernpsychologie &amp; Technologie-gestütztes Lehren (Online)</b></p> <p><i>Learning psychology &amp; technology-enhanced teaching</i></p> <p><b>Seminar</b></p> <p>In diesem Seminar erwerben Sie Kenntnisse und ein vertieftes Verständnis von lernpsychologischen Theorien sowie pädagogischen und instruktionspsychologischen Modellen für die Gestaltung Technologie-gestützter Lehr-/Lernumgebungen. Die konkreten Inhalte des Seminars wie auch die Gewichtung der Themen "Lernpsychologie" und "Technologie-gestütztes Lehren" werden von den Teilnehmer*innen selbst - kollaborativ und sukzessiv sowie in Absprache mit der Seminarleitung - bestimmt, erarbeitet, praktisch erprobt, reflektiert und anschließend genutzt, um den weiteren Seminarverlauf zu gestalten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2/3 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Lehmann , Thomas, Dr.
ZPS 1-4-ST	<p><b>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</b></p> <p><i>Performance Studies: the 'Theater der Versammlung's' studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.21 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p><b>Seminar</b></p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c) EW-MA 7.1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> So. 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ZB-B B0500 - Foyer-Theater</li> </ul> <p>Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 6, Raum: ZB-B B0490 (Theater) (Theater)</li> </ul> <p>Fr. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p>Sa. 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p>ECTS: 6-15 <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</b></p>	<b>Dozenten</b> : Seitz, Anna Maria Nadine, M.A.  <b>Tutoren:</b> Makhali, Simon Bebek, Carolin

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
12-M90-M8-879	<p><b>Praktikum-Vorbereitungsseminar (Online)</b> Seminar</p> <p>Im Zentrum des Seminar stehen die Praxiserfahrungen der Teilnehmenden aus dem Praktikum und die Reflexion dieser auf dem Hintergrund eigener Interessen und Studium erworbenen Wissens. Im gegenseitigen Austausch, werden Lernerfahrungen und geplantes Vorgehen im Praktikum aufeinander bezogen und aus einer erziehungswissenschaftlichen Perspektive beleuchtet. Neben Hinweise zur Verfassung des Praktikumsberichts bietet die Veranstaltung den Teilnehmenden einen Rahmen sich anhand praxisbezogener Interessen für die anstehende berufliche Phase zu vernetzen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.04.2021 14:00 - 19:00 · Raum: Online. Fr , 07.05.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Fr , 04.06.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 0,5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sebe-Opfermann, Andreas, Dr.</p>
12-M90-M8-880	<p><b>Praktikums-Supervisionsseminar (Online)</b> <i>Internship Supervision</i> Seminar</p> <p>Im Seminar werden Studierende unterstützt sich auf das Pflichtpraktikum vorzubereiten. Auf der Grundlage eigener Interessen entwickeln Studierende u.a. Wege und Vorgehen, um Praxiserfahrungen systematisch an im Studium erworbenes Wissen anzubinden bzw. auf dieser Grundlage zu reflektieren. Hierfür werden u.a. Anforderungen und individuelle Zielsetzungen geklärt, leitende Fragen sowie Aspekte zur (Selbst-)Reflexion für das Praktikum konkretisiert und durch ein grobes Forschungsdesign ergänzt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 05.06.2021 09:00 - 14:00 · Raum: Online. Fr , 25.06.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online. Fr , 16.07.2021 14:00 - 18:00 · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 1,5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sebe-Opfermann, Andreas, Dr.</p>

#### 4. Semester

##### Modul EW-MA 7 Fachspezifischer Wahlbereich

<b>VA K</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozent en / Tutore n</b>
09-60-	<p><b>Medienpädagogik als Beruf</b> <i>Media education and media literacy as job opportunity</i></p>	<p><b>Dozenten</b> :</p>



M7- D	<p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	Offerhaus , Anke, Dr.
12- M90- M7- 876	<p><b>Bildungsökonomie (Wahlbereich) Online</b></p> <p><i>Education Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Seminar Bildungsökonomie geht es um eine Einführung in bildungsökonomische Überlegungen und wissenschaftliche Arbeiten zu diesem Bereich. Dazu gehören folgende Inhalte: Theoretische Ansätze; wissenschaftliche Befunde auf der Makro- und auf der Mikroebene; Verhältnis von ökonomischer Bildung und dem pädagogischen Bildungsbegriff; Kosten und Nutzen von Berufsbildung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.04.2021 14:00 - 19:00  · Raum: Online.  Mi , 12.05.2021 14:00 - 19:00  · Raum: Online.  Mi , 02.06.2021 14:00 - 19:00  · Raum: Online.  Mi , 23.06.2021 14:00 - 19:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Peters, Susanne, Dr.
12- M90- M7- 877	<p><b>Gestaltung der Schnittstelle zwischen Schule und außerschulischer Bildung (Online)</b></p> <p><i>Designing the interface between school and extracurricular educational work</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar werden Ansätze und Konzepte zur Gestaltung der Schnittstelle von schulischer und außerschulischer Bildungsarbeit behandelt. Es werden ausgewählte Themen, Projekte und Programme analysiert sowie Kontextbestimmungen (förderliche und hinderliche Faktoren, Barrieren) vorgenommen. Darüber hinaus werden Gestaltungspotentiale identifiziert</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00 (bis 17.6.2020 / Intensivseminar mit verkürzter Dauer)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<b>Dozenten</b> : Kühn, Ida Kristina, Dr.
12- M90- M7- 878	<p><b>Lernpsychologie &amp; Technologie-gestütztes Lehren (Online)</b></p> <p><i>Learning psychology &amp; technology-enhanced teaching</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwerben Sie Kenntnisse und ein vertieftes Verständnis von lernpsychologischen Theorien sowie pädagogischen und instruktionspsychologischen Modellen für die Gestaltung Technologie-gestützter Lehr-/Lernumgebungen. Die konkreten Inhalte des Seminars wie auch die Gewichtung der Themen "Lernpsychologie" und "Technologie-gestütztes Lehren" werden von den Teilnehmer*innen selbst - kollaborativ und sukzessiv sowie in Absprache mit der Seminarleitung - bestimmt, erarbeitet, praktisch erprobt, reflektiert und anschließend genutzt, um den weiteren Seminarverlauf zu gestalten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<b>Dozenten</b> : Lehmann , Thomas, Dr.

	<p>ECTS: 2/3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	
12-M90-M7-888	<p><b>Handlungsfelder der Berufs- und Medienpädagogik (Online)</b>  <i>Fields of action in vocational and media education</i>  Seminar  BITTE BEACHTEN: Diese Veranstaltung ist nur bei gleichzeitiger Teilnahme an der Veranstaltung Gestaltung medial unterstützter Lehr- und Lernprozesse in der Beruflichen Bildung studierbar!  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Staden,  Christian,  Dr.</p>
12-M90-M7-889	<p><b>Gestaltung medial unterstützter Lehr- und Lernprozesse in der Beruflichen Bildung (Online)</b>  Seminar  BITTE BEACHTEN: Diese Veranstaltung ist nur bei gleichzeitiger Teilnahme an der Veranstaltung Handlungsfelder der Berufs- und Medienpädagogik studierbar!  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Staden,  Christian,  Dr.</p>
ZPS 2-2-FL	<p><b>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung (Fortsetzungsveranstaltung) - Gruppe 1</b>  <i>Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'</i>  Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer Teilnehmer*innen möglich  Seminar  GO 3 ©  EW-MA 7.1  <i>Einzeltermine:</i>  Fr , 25.06.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  So , 27.06.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 02.07.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  So , 04.07.2021 09:00 - 14:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).  Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).  Fr , 30.07.2021 09:00 - 18:00  · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</p>	<p><b>Dozenten</b>  :  Schröpfer  , Tom  Makhali,  Simon</p>

<p>Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> </ul> <p>Sa , 31.07.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> </ul> <p>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> <p>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>So , 01.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> </ul> <p>Fr , 06.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> </ul> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>Sa , 07.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).</li> </ul> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2900.</li> </ul> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</li> </ul> <p>So , 08.08.2021 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW2 B2890.</li> </ul>	
<p>ECTS: 3-6</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</b></p>	

## Modul EW-MA 9.2 Modul Masterarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-885	<p><b>Begleitseminar zur Masterarbeit (Online)</b></p> <p><i>Master's thesis seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Begleitseminar zur Masterarbeit werden v.a. generelle (arbeitstechnische) Fragen und Themen behandelt, z.B. das Finden einer Forschungsfrage, der Aufbau einer Arbeit und Fragen zum methodischen Vorgehen. Darüber hinaus können eigene Arbeitsfortschritte vorgestellt und Herausforderungen diskutiert werden, um gerade benötigtes Feedback von der Seminarleitung und den Kommiliton*innen einzuholen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p>ECTS: 2</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Lehmann, Thomas, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Klieme, Katrin, Dipl.-Psych. Meyer, Fenja</p>

## Zusatzangebot ohne Anrechnung von CPs

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-890	<p><b>"Lehre der Zukunft gestalten - alles digital?"</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Di, 15:00 - 16:00            · zweiwöchentlich, ab 57. Semesterwoche            Di, 15:00 - 16:00            · zweiwöchentlich, ab 70. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Fr , 10.01.2020 10:00 - 17:00            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WFB beta lab, Langenstr 2-4 Marktplatz Bremen.            Do , 13.02.2020 10:00 - 10:45            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090.            Do , 13.02.2020 11:00 - 15:30            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090.            Mo , 23.03.2020 13:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten">https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten</a>.            Di , 26.01.2021 15:00 - 16:00            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Digital - BBB-Meeting.            Di , 30.03.2021 15:00 - 16:30            · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Wird noch bekannt gegeben.</p> <p><b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.            Holi, Martin, Dr.            Richter, Franziska</p> <p><b>Tutoren:</b>            Micheel, Johanna            Winter, Jessica Kristin            Fiedler, Hendrik            Schürholz, Dennis, B. Sc            Kniefs, Louis            Holzberger, Justus Philipp            Beihofer, Annika            Mundt, Christian</p>

## Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb

### Inklusive Pädagogik B.A. BiPEb (PO 2019)

Alle Module, denen die Prüfungsordnung 2019 zugrunde liegt.

### Modul IP-GS-2: Bezugswissenschaftliche Grundlagen

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

### IP-GS-2a: Entwicklungs- und Neuropsychologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-GS2-750	<p><b>Neuropsychologische Grundlagen Gruppe 1 (Online)</b></p> <p><i>Development and neuropsychology - group 1</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im 14tägigen Rhythmus synchron via Zoom. Zwischen den synchronen Terminen erhalten Sie Selbstlernmaterial o.ä., um Inhalte eigenständig zu erarbeiten oder zu vertiefen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 10:00            · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hoff, Edwin, Dr. rer. nat. (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>            Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280            Starke, Anja, Prof. Dr.            Friedrich, Lena</p>
12-U62-GS2-751	<p><b>Neuropsychologische Grundlagen Gruppe 2 (Online)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Im 14tägigen Rhythmus synchron via Zoom. Zwischen den synchronen Terminen erhalten Sie Selbstlernmaterial o.ä., um Inhalte eigenständig zu erarbeiten oder zu vertiefen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 08:00 - 10:00            · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hoff, Edwin, Dr. rer. nat. (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>            Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280            Starke, Anja, Prof. Dr.            Friedrich, Lena</p>

**IP-GS-2b: Spracherwerb und Kommunikation**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-GS2-754	<p><b>Spracherwerb und Kommunikation Gruppe 1 (Online)</b>  <i>Language Acquisition and Communication</i>            Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Starke, Anja, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280            Friedrich, Lena</p>
12-U62-GS2-755	<p><b>Spracherwerb und Kommunikation Gruppe 2 (Online)</b>  <i>Language Acquisition and Communication</i>            Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Starke, Anja, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280            Friedrich, Lena</p>

**IP-GS-2c: Wahlvertiefung**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-2-705	<p><b>Jugendliche - die unbekanntes Wesen?!            Sozialisationsbedingungen im Jugendalter (Online)</b>  <i>Adolescents - the unknown beings?! Sozialization conditions in adolescence</i>            Seminar            Wie wachsen Jugendliche heute auf? Und was hat das mit Schule zu tun? Die Veranstaltung will vorrangig jugendliche Sozialisationsbedingungen im außerschulischen Bereich beleuchten. Der Dozent ist Schulsozialarbeiter an einer Bremer Oberschule und möchte anhand des Ansatzes der Lebensweltorientierung jugendliche Bezugssysteme aufzeigen und wie diese die Arbeit in Schule beeinflussen. Neben der theoretischen Auseinandersetzung sind diverse Praxisbesuche geplant, die je nach Pandemie-Umständen auch online stattfinden werden.  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 16:00 - 18:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Singer, Jens (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>            Starke, Anja, Prof. Dr.</p>
12-62-GO-2-706	<p><b>Disability Studies und Marginalisierung (Online)</b>  <i>Disability Studies</i>            Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Di. 18:00 - 20:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Subasi Singh, Seyda (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>            Starke, Anja, Prof. Dr.</p>
12-U62-GS2-753	<p><b>Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (Online)</b>  <i>Barriers in learning to read and write</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Alber, Birte, M. Sc</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	
<p>12-U62- M6/GS5-782</p>	<p><b>Lektürekurs und Praxisbetrachtungen - materialistische Behindertenpädagogik</b></p> <p><i>Reading course and practice discussions: "Materialistische Behindertenpädagogik"</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die materialistische Behindertenpädagogik bietet u.a. einen Erklärungsansatz dafür wie auch sogenannte schwere Behinderung als sozial geworden verstanden werden kann und mit welchem Menschenbild und welchen pädagogischen Ansätzen verhindert werden kann, dass ein sogenannter "harter Kern" von inklusiven Bildungs- und Gesellschaftssystemen ausgeschlossen bleibt.</p> <p>Aus ihrem Kontext stammen Leitsätze wie: "Es gibt keinen Rest" ; "Isolation ist das Wesen von Behinderung" ; "Der Mensch wird zu dem Ich, dessen Du wir ihm sind" ; "Geistigbehinderte gibt es nicht" oder "Es kommt darauf an sich zu verändern".</p> <p>Diese sogenannte "Bremer Behindertenpädagogik" ist eng verbunden mit den Namen Georg Feuser und Wolfgang Jantzen. Von beiden Autoren sollen zentrale Texte gelesen und diskutiert werden, u.a. zur rehistorisierenden Diagnostik, zu Lernen und Entwicklung unter isolierenden Bedingungen, zur Bedeutung des Dialoges für die menschliche Entwicklung und zur Deinstitutionalisierung.</p> <p>Seminarorganisation: Das Seminar zielt als ‚Lektürekurs‘ darauf, gemeinsam über von allen gelesene Texte zu sprechen und sich so Kernelemente der materialistischen Behindertenpädagogik anzueignen. Dies bedeutet, dass zuverlässig zu ca. jeder 2. Sitzung vorbereitend ein Text gelesen werden muss (also vorauss. 7 Texte, deren Seitenumfang von ca. 15-30 Seiten variiert). Der Austausch findet in wöchentlichen synchronen zoom Sitzungen statt (und sofern es die Lage erlaubt in einzelnen Präsenzterminen).</p> <p>Erkenntnisse aus den Texten sollen zusammenfassend in ihrer Praxisrelevanz diskutiert werden und Fragen an die Praxis entwickelt werden, die beim Abschlusstermin mit Gäste aus der Praxis diskutiert werden. Diese Bremer Behindertenpädagog*innen aus der schulischen und außerschulischen Praxis werden berichten, inwiefern die materialistische Behindertenpädagogik ihre Praxis im aktuellen System beeinflusst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1820 Online, Externer Ort: Online</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Korff, Natascha, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

### IP-GS-3A(a): Einführung in den Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-GS3-768	<p><b>Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale soziale Entwicklung (Online)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Barnick, Chris-Michell, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b> Hoge, Katharina, M. Ed.</p>
12-U62-GS3-769	<p><b>Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale soziale Entwicklung (Online)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hoge, Katharina, M. Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b> Barnick, Chris-Michell, M.Ed.</p>

### Modul IP-GS-3B: Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Modulverantwortung: Prof. Dr. Frank J. Müller

### IP-GS-3B(a): Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-702	<p><b>Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (GyOS/BiPEb) Online</b></p> <p><i>Students categorized as having cognitive impairments in inclusive education - an introduction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Frank J., Prof. Dr.</p>
12-U62-GS3-770	<p><b>Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (Online)</b></p> <p><i>Students categorized as having cognitive impairments in inclusive education - an introduction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

### Modul IP-GS-3C: Förderschwerpunkt Lernen

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt

### IP-GS-3C(a): Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-GS3-771	<b>Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen (Online)</b> <i>Introduction to special educational needs (focus: learning)</i> Seminar Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr.  <b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280

### Modul IP-GS-3D: Förderschwerpunkt Sprache

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

### IP-GS-3D(a): Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-GS3-772	<b>Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache (Online)</b> <i>Introduction Speech, Language and Communication Needs</i> Seminar Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Starke, Anja, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280 Grundmann, Yasmina

### Modul IP-GS-4: Grundlagen Inklusiver Didaktik und Praxisorientierte Elemente

Modulverantwortung: Dr. Heike Hegemann-Fonger

### IP-GS-4c: Begleitung Praxiselement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-GS4-773	<b>POE - Begleitung Praxiselement Gruppe 1 (Online)</b> Seminar Termin 27.2. Gruppenberatung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.02.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.02.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.02.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 03.03.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 09.03.2021 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.03.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .  <b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Hegemann-Fonger, Heike, Dr.  <b>Tutoren:</b> Barnick, Chris-Michell, M.Ed. Hußing, Hannah Klein, Line
12-U62-GS4-774	<b>POE - Begleitung Praxiselement Gruppe 2 (Online)</b> Seminar Termin am 27.2. Gruppenberatung <i>Einzeltermine:</i>	<b>Dozenten:</b> Barnick, Chris-Michell, M.Ed.  <b>Tutoren:</b>



	<p>Fr , 05.02.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 12.02.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 12.02.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: GW2 B1410.</p> <p>Mi , 24.02.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 27.02.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 13.03.2021 10:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p>Hegemann-Fonger, Heike, Dr.  Hußing, Hannah  Klein, Line</p>
12-U62-GS4-775	<p><b>POE - Begleitung Praxiselement Gruppe 3 (Online)</b>  Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 05.02.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1216.</p> <p>Fr , 12.02.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1216.</p> <p>Mi , 24.02.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1820.</p> <p>Mo , 01.03.2021 16:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</p> <p>Di , 02.03.2021 16:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1400 NUR Mi. - So..</p> <p>Sa , 06.03.2021 14:30 - 18:30  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 08.03.2021 16:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.</p> <p>Mo , 15.03.2021 16:00 - 18:00  · Raum: GW2 B1410.</p> <p>Fr , 19.03.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 + 1  <b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Müller, Frank J., Prof. Dr.</p>
12-U62-GS4-776	<p><b>POE - Begleitung Praxiselement Gruppe 4 (Online)</b>  Seminar</p> <p>Bei Präsenz Veranstaltungsort LIS, Bremen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 12.02.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 13.02.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 27.02.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.03.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 + 1  <b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Roehr, Sibylle</p> <p><b>Tutoren:</b>  Hegemann-Fonger, Heike, Dr.  Hußing, Hannah  Warnken, Michael</p>
12-U62-GS4-777	<p><b>POE - Begleitung Praxiselement Gruppe 5 (Online)</b>  Seminar</p> <p>Wenn Präsenz, dann Veranstaltungsort LIS, Bremen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Warnken, Michael (LIS)</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

<p>Fr , 12.02.2021 15:00 - 18:00          · offene Raumanfrage: .          Sa , 13.02.2021 09:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: .          Sa , 27.02.2021 09:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: .          Sa , 20.03.2021 09:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 + 1  <b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p>Hegemann-Fonger, Heike, Dr.          Hußing, Hannah          Roehr, Sibylle</p>
---	--

## Modul IP-GS-5: Gesellschaftliche und institutionelle Teilhabe

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt + Dr. Eileen Schwarzenberg

### IP-GS-5a: Gesellschaftliche und institutionelle Barrieren konkret

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62- M6/GS5-780	<p><b>Reformpädagogische Ansätze und Inklusion - innovative Impulse und kritische Aspekte (Online)</b>  <i>Innovative impulses and critical aspects</i>            Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 14:00 - 18:00            · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Arndt, Ingrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schwarzenberg, Eileen, Dr.            Beta, Kirsten Anna            Gerber, Gabriele, Fachbereich            12, A 2.280</p>
12-U62- M6/GS5-783	<p><b>International vergleichende Inklusionspädagogik (Online-Seminar + ein Präsenzkompakttermin)</b>  <i>Reform educational approaches and inclusion - International comparative inclusive education</i>            Seminar            zuzüglich eines Kompakttermins im Mai/Juni, Termin wird noch bekannt gegeben  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Fr. 08:00 - 10:00            · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <i>Einzeltermine:</i>            Fr , 25.06.2021 09:00 - 17:30            · Raum: GW2 B1580. Externer Ort: Präsenz.            Fr , 25.06.2021 09:00 - 18:00            · Raum: GW2 B1216.</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Meise, Sabine</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schwarzenberg, Eileen, Dr.            Gerber, Gabriele, Fachbereich            12, A 2.280</p>

### IP-GS-5b: Wahlvertiefung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62- M6/GS5-781	<p><b>Cybermobbing und neue Medien unter besonderer Berücksichtigung von Schüler*innen mit sonderpädagogischem Förderbedarf (Online)</b>  <i>Cybermobbing at inclusive Schools with focus on students with special needs</i>            Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Barnick, Chris-Michell, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Schwarzenberg, Eileen, Dr.            Gerber, Gabriele, Fachbereich            12, A 2.280</p>

	<b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b>	
12-U62-M6/GS5-782	<p><b>Lektürekurs und Praxisbetrachtungen - materialistische Behindertenpädagogik</b></p> <p><i>Reading course and practice discussions: "Materialistische Behindertenpädagogik"</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die materialistischen Behindertenpädagogik bietet u.a. einen Erklärungsansatz dafür wie auch sogenannte schwere Behinderung als sozial geworden verstanden werden kann und mit welchem Menschenbild und welchen pädagogischen Ansätzen verhindert werden kann, dass ein sogenannter "harter Kern" von inklusiven Bildungs- und Gesellschaftssystemen ausgeschlossen bleibt.</p> <p>Aus ihrem Kontext stammen Leitsätze wie: "Es gibt keinen Rest" ; "Isolation ist das Wesen von Behinderung" ; "Der Mensch wird zu dem Ich, dessen Du wir ihm sind" ; "Geistigbehinderte gibt es nicht" oder "Es kommt darauf an sich zu verändern".</p> <p>Diese sogenannte "Bremer Behindertenpädagogik" ist eng verbunden mit den Namen Georg Feuser und Wolfgang Jantzen. Von beiden Autoren sollen zentrale Texte gelesen und diskutiert werden, u.a. zur rehistorisierenden Diagnostik, zu Lernen und Entwicklung unter isolierenden Bedingungen, zur Bedeutung des Dialoges für die menschliche Entwicklung und zur Deinstitutionalisierung.</p> <p>Seminarorganisation: Das Seminar zielt als ‚Lektürekurs‘ darauf, gemeinsam über von allen gelesene Texte zu sprechen und sich so Kernelemente der materialistischen Behindertenpädagogik anzueignen. Dies bedeutet, dass zuverlässig zu ca. jeder 2. Sitzung vorbereitend ein Text gelesen werden muss (also vorauss. 7 Texte, deren Seitenumfang von ca. 15-30 Seiten variiert). Der Austausch findet in wöchentlichen synchronen zoom Sitzungen statt (und sofern es die Lage erlaubt in einzelnen Präsenzterminen).</p> <p>Erkenntnisse aus den Texten sollen zusammenfassend in ihrer Praxisrelevanz diskutiert werden und Fragen an die Praxis entwickelt werden, die beim Abschlusstermin mit Gäste aus der Praxis diskutiert werden. Diese Bremer Behindertenpädagog*innen aus der schulischen und außerschulischen Praxis werden berichten, inwiefern die materialistische Behindertenpädagogik ihre Praxis im aktuellen System beeinflusst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1820 Online, Externer Ort: Online</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Korff, Natascha, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>
12-U62-M6/GS5-785	<p><b>(schwierige) Gespräche mit Schüler*innen und Eltern gestalten - lösungsorientierte Gesprächsführung - systemische Beratung (teils online)</b></p> <p><i>(difficult) conversations with students and parents - solution-oriented discussion - systemic counselling</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kröge, Theresa</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>Seminar</p> <p>Erster Termin 14.04.21 - Vorbesprechung, Kompakttermine im Juni: Präsenz geplant</p> <p>Beschreibung: In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf dem Thema lösungsorientierte Gesprächsführung. Es geht um die Vermittlung von Basiswissen und um die Vertiefung von Kenntnissen über unterschiedliche Beratungsansätze (systemische Beratung und Personenzentrierte Beratung). Im Fokus steht die Erprobung und Entwicklung von lösungs- und ressourcenorientierten Methoden, so dass sich die Studierenden mit ihrer eigenen Haltung auseinandersetzen. Der Einblick in die methodische Arbeit soll die Erweiterung der Handlungskompetenzen der Studierenden unterstützen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 14.04.2021 18:00 - 20:00          · Raum: Online. Externer Ort: Online.</p> <p>Fr , 04.06.2021 16:00 - 20:00          · Raum: GW2 B1216.</p> <p>Sa , 05.06.2021 09:00 - 17:00          · Raum: GW2 B1216.</p> <p>Fr , 11.06.2021 16:00 - 20:00          · Raum: GW2 B1216.</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p>Schwarzenberg, Eileen, Dr.          Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>
--	---	--

### Modul IP-GS-6: Bachelorarbeit

Modulverantwortung: NN

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M7/GS6-790	<p><b>Begleitung Bachelor Arbeit (Online)</b></p> <p><i>Counseling BA-Thesis</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 16:00 - 18:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Di , 23.02.2021 09:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: .            Do , 25.02.2021 09:00 - 14:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Arndt, Ingrid, Dr.            Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>            Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

### Inklusive Pädagogik B.A. BiPEb (PO 2011)

Alle Module, denen die Prüfungsordnung 2011 zugrunde liegt.

### Modul IP 2: Bezugswissenschaftliche Grundlagen ( 9 cp)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anja Starke

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-GS2-750	<p><b>Neuropsychologische Grundlagen Gruppe 1 (Online)</b></p> <p><i>Development and neuropsychology - group 1</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im 14tägigen Rhythmus synchron via Zoom. Zwischen den synchronen Terminen erhalten Sie Selbstlernmaterial o.ä., um Inhalte eigenständig zu erarbeiten oder zu vertiefen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hoff, Edwin, Dr. rer. nat. (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>            Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280            Starke, Anja, Prof. Dr.            Friedrich, Lena</p>

	<p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	
12-U62-GS2-751	<p><b>Neuropsychologische Grundlagen Gruppe 2 (Online)</b></p> <p>Seminar</p> <p>Im 14tägigen Rhythmus synchron via Zoom. Zwischen den synchronen Terminen erhalten Sie Selbstlernmaterial o.ä., um Inhalte eigenständig zu erarbeiten oder zu vertiefen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Hoff, Edwin, Dr. rer. nat. (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280 Starke, Anja, Prof. Dr. Friedrich, Lena</p>

## Modul IP 6: Wahlvertiefung ( 6 cp)

Modulverantwortliche: Dr. Eileen Schwarzenberg

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M6/GS5-780	<p><b>Reformpädagogische Ansätze und Inklusion - innovative Impulse und kritische Aspekte (Online)</b></p> <p><i>Innovative impulses and critical aspects</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr. Beta, Kirsten Anna Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>
12-U62-M6/GS5-781	<p><b>Cybermobbing und neue Medien unter besonderer Berücksichtigung von Schüler*innen mit sonderpädagogischem Förderbedarf (Online)</b></p> <p><i>Cybermobbing at inclusive Schools with focus on students with special needs</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Barnick, Chris-Michell, M.Ed.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>
12-U62-M6/GS5-782	<p><b>Lektürekurs und Praxisbetrachtungen - materialistische Behindertenpädagogik</b></p> <p><i>Reading course and practice discussions: "Materialistische Behindertenpädagogik"</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die materialistischen Behindertenpädagogik bietet u.a. einen Erklärungsansatz dafür wie auch sogenannte schwere Behinderung als sozial geworden verstanden werden kann und mit welchem Menschenbild und welchen pädagogischen Ansätzen verhindert werden kann, dass ein sogenannter "harter Kern" von inklusiven Bildungs- und Gesellschaftssystemen ausgeschlossen bleibt.</p> <p>Aus ihrem Kontext stammen Leitsätze wie: "Es gibt keinen Rest" ; "Isolation ist das Wesen von Behinderung" ; "Der Mensch wird zu dem Ich, dessen Du wir ihm sind" ; "Geistigbehinderte gibt es nicht" oder "Es kommt darauf an sich zu verändern".</p>	<p><b>Dozenten:</b> Korff, Natascha, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

	<p>Diese sogenannte "Bremer Behindertenpädagogik" ist eng verbunden mit den Namen Georg Feuser und Wolfgang Jantzen. Von beiden Autoren sollen zentrale Texte gelesen und diskutiert werden, u.a. zur rehistorisierenden Diagnostik, zu Lernen und Entwicklung unter isolierenden Bedingungen, zur Bedeutung des Dialoges für die menschliche Entwicklung und zur Deinstitutionalisierung.</p> <p>Seminarorganisation: Das Seminar zielt als ‚Lektürekurs‘ darauf, gemeinsam über von allen gelesene Texte zu sprechen und sich so Kernelemente der materialistischen Behindertenpädagogik anzueignen. Dies bedeutet, dass zuverlässig zu ca. jeder 2. Sitzung vorbereitend ein Text gelesen werden muss (also vorauss. 7 Texte, deren Seitenumfang von ca. 15-30 Seiten variiert). Der Austausch findet in wöchentlichen synchronen zoom Sitzungen statt (und sofern es die Lage erlaubt in einzelnen Präsenzterminen).</p> <p>Erkenntnisse aus den Texten sollen zusammenfassend in ihrer Praxisrelevanz diskutiert werden und Fragen an die Praxis entwickelt werden, die beim Abschlusstermin mit Gäste aus der Praxis diskutiert werden. Diese Bremer Behindertenpädagog*innen aus der schulischen und außerschulischen Praxis werden berichten, inwiefern die materialistische Behindertenpädagogik ihre Praxis im aktuellen System beeinflusst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1820 Online, Externer Ort: Online</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	
<p>12-U62-M6/GS5-783</p>	<p><b>International vergleichende Inklusionspädagogik (Online-Seminar + ein Präsenzkompakttermin)</b></p> <p><i>Reform educational approaches and inclusion - International comparative inclusive education</i></p> <p>Seminar</p> <p>zuzüglich eines Kompakttermins im Mai/Juni, Termin wird noch bekannt gegeben</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.06.2021 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B1580. Externer Ort: Präsenz. Fr , 25.06.2021 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1216.</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meise, Sabine</p> <p><b>Tutoren:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>
<p>12-U62-M6/GS5-785</p>	<p><b>(schwierige) Gespräche mit Schüler*innen und Eltern gestalten - lösungsorientierte Gesprächsführung - systemische Beratung (teils online)</b></p> <p><i>(difficult) conversations with students and parents - solution-oriented discussion - systemic counselling</i></p> <p>Seminar</p> <p>Erster Termin 14.04.21 - Vorbesprechung, Kompakttermine im Juni: Präsenz geplant</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kröge, Theresa</p> <p><b>Tutoren:</b> Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

	<p>Beschreibung: In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf dem Thema lösungsorientierte Gesprächsführung. Es geht um die Vermittlung von Basiswissen und um die Vertiefung von Kenntnissen über unterschiedliche Beratungsansätze (systemische Beratung und Personenzentrierte Beratung). Im Fokus steht die Erprobung und Entwicklung von lösungs- und ressourcenorientierten Methoden, so dass sich die Studierenden mit ihrer eigenen Haltung auseinandersetzen. Der Einblick in die methodische Arbeit soll die Erweiterung der Handlungskompetenzen der Studierenden unterstützen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.04.2021 18:00 - 20:00  · Raum: Online. Externer Ort: Online.  Fr , 04.06.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1216.  Sa , 05.06.2021 09:00 - 17:00  · Raum: GW2 B1216.  Fr , 11.06.2021 16:00 - 20:00  · Raum: GW2 B1216.</p>	
<b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b>		

### Modul IP 7: Abschlussmodul (21 cp)

Modulverantwortliche: Dr. Ingrid Arndt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M7/GS6-790	<p><b>Begleitung Bachelor Arbeit (Online)</b>  <i>Counseling BA-Thesis</i>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 23.02.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 25.02.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Arndt, Ingrid, Dr.  Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>
<b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b>		

### Inklusive Pädagogik, M.Ed. (Lehramt IP/Sonderpädagogik und Grundschule)

#### Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik M.Ed. (ab WiSe 19/20)

Beinhaltet alle Module der Prüfungsordnung vom 1.7.19 und deren Änderung per 1.10.19.

#### Modul IP-GS-8 Inklusive Didaktik - Vertiefung und Begleitung Praxissemester

Inclusive Didactics - Specialization and Supervision of Teaching Practice

Modulverantwortung: Prof. Dr. Natascha Korff

#### IP-GS-8a: Vertiefung in die Inklusive Didaktik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS8-700	<p><b>Vertiefung Inklusive Didaktik: Begleitung Praxissemester in Kombi mit Mathe (vorerst Online)</b>  <i>In-depth exploration on inclusive didactics: Supervision of teaching practise</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Korff, Natascha, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  von Ostrowski, Jonathan</p>

	<p>Hinweis für Studierende: Keine wöchentliche Veranstaltung. Die Veranstaltungsart Präsenz oder Online wird lageanpasst, nur der Auftakttermin 11.3. ist vorerst ONLINE. Es findet eine Abstimmung bzgl .der Termine und eine inhaltliche Kooperation mit dem Begleitseminar in Mathematik statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online, Externer Ort: Online</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 11.03.2021 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: ZOOM / Online bis max. 19 Uhr.</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b></p>	
12-34-GS8-701	<p><b>Vertiefung Inklusive Didaktik: Begleitung Praxissemester in Kombi mit Deutsch (vorerst Online)</b></p> <p><i>In-depth exploration on inclusive didactics: Supervision of teaching practise</i></p> <p>Seminar</p> <p>Hinweis für Studierende: Absprache der Termine und inhaltliche Kooperation mit dem Begleitseminar in Deutsch. Außer 11.3. und 6.5. - alle Termine gemeinsam mit Seminar Albrecht Bohnenkamp. Bis zu den Osterferien Online / Zoom, Veranstaltungsart für Folgetermine nach Absprache im Seminar.</p> <p>Wöchentliche Termine und n. V.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 22.02.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: ZOOM / Online.</li> </ul> <p>Do , 11.03.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: Nur IP / ZOOM / Online.</li> </ul> <p>Mo , 15.03.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: ZOOM / Online.</li> </ul> <p>Do , 18.03.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: ZOOM / Online.</li> </ul> <p>Mo , 19.04.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Do , 06.05.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: Online. Externer Ort: Nur IP.</li> </ul> <p>Mo , 17.05.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p>Mo , 19.07.2021 16:00 - 18:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gross, Thorsten Bohnenkamp, Albrecht</p>
12-34-GS8-702	<p><b>Vertiefung Inklusive Didaktik: Begleitung Praxissemester in Kombi mit ISSU (Online)</b></p> <p><i>In-depth exploration on inclusive didactics: Supervision of teaching practise</i></p> <p>Seminar</p> <p>Hinweis für Studierende: Es findet eine Abstimmung bzgl. der Termine und eine inhaltliche Kooperation mit dem Begleitseminar in ISSU statt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Katz, Nils</p>



	<p>Wöchentlicher Termin und n.V.  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 09.03.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM / Online.  Di , 23.03.2021 16:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM / Online.  Di , 20.04.2021 16:00 - 19:00  · Raum: Online. Externer Ort: Online.  Di , 04.05.2021 16:00 - 19:00  · Raum: Online. Externer Ort: Online.  Di , 25.05.2021 16:00 - 19:00  · Raum: Online. Externer Ort: Online.  Di , 08.06.2021 16:00 - 19:00  · Raum: Online. Externer Ort: Online.  Di , 22.06.2021 16:00 - 19:00  · Raum: Online. Externer Ort: Online.  Di , 06.07.2021 16:00 - 19:00  · Raum: Online. Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b></p>	
--	---	--

### Modul IP-GS-12 Querlagen der Förderschwerpunkte

Interdisciplinary Special Educational Needs.

Modulverantwortung: Prof. Dr. Frank J. Müller

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS12/M10-715	<p><b>Querlagen: Inklusiver Schriftspracherwerb (Online)</b>  <i>Literacy acquisition in inclusive education</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>
12-34-GS12/M10-716	<p><b>Querlagen: Lehrkraftsprache (Online)</b>  <i>Teacher Talk</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.07.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 23.07.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hoge, Katharina, M. Ed.</p>
12-55-BAUMHET-103	<p><b>Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien</b>  <i>Intercultural Training</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Möhlen, Lisa-Katharina (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

Teilnehmer\*innenbegrenzung auf 15 Studierende aus Bremen. Auch für 2 Fächer Bachelor GyOs sowie IP-GyOS anerkannt (auch für Maumhet Grundschule und Gymnasium). Für die Schwerpunkte IP und IB anerkannt.

Seminar

EW-L BA-UM-HET : (b)

Inklusive Pädagogik

EW-L BA-UM-HET : (b)

Interkulturelle Bildung

MA-UM-HET

Inklusive Pädagogik

In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.

Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.

Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.

Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten.

Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusive Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.

Geöffnet ist das Seminar für BA-UM-HET für Studierenden aller Lehramtsstudiengänge, also für Bachelor Studierende für das Lehramt an Grund- und Oberschulen/Gymnasien (mit und ohne dem Schwerpunkt Inklusive Pädagogik). IP Studierende, werden auch in anderen Seminaren mit Materialien aus path<sup>2</sup>in arbeiten. Da dies jedoch viele Themen umfasst, werden sich Inhalte nicht explizit wiederholen.

iebe Studierenden im MA UMHET-Modul,

Wir werden die bisher eingestellten Veranstaltungen um eine weitere ergänzen und freuen uns wenn Sie Interesse an einer Teilnahme haben:

„Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien bei Lisa-Katharina Möhlen (12-55-BAUMHET-103, geöffnet jetzt auch für Master-Um-Het ! - die formelle Ausweisung erfolgt in Kürze)

Im Seminar wird gemeinsam mit Studierenden der Inklusiven Pädagogik der Uni Wien in Kleingruppen an selbst gewählten Themen und Materialien der Seite <https://path2in.uni-bremen.de/themen/> gearbeitet. Die Gruppe wird übersichtlich sein und damit ein intensiver Austausch und persönliche Wahlvertiefungen möglich.

von Schaper, Britta  
Fantini, Christoph  
Schwarzenberg, Eileen, Dr.  
Korff, Natascha, Prof. Dr.  
Zimmermann, Anna

	<p>Tragen Sie sich bitte ggf. jetzt direkt ein (auch wenn die Veranstaltung erst in Kürze formell an der richtigen Stelle im Vorlesungsverzeichnis auftaucht)</p> <p>-Beschreibung-</p> <p>In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.</p> <p>Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<a href="https://path2in.uni-bremen.de/themen/">https://path2in.uni-bremen.de/themen/</a>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.</p> <p>Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.</p> <p>Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten.</p> <p>Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusiven Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.</p> <p>HG Natascha Korff &amp; Eileen Schwarzenberg</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online/alle, Online, Online/ alle, Online/asynchron</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.05.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> <p>Mo , 17.05.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> <p>Mo , 07.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> <p>Mo , 14.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> <p>Mo , 21.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron.</li> </ul> <p>Mo , 28.06.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</li> </ul> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
--	--	--

## Modul IP-GS-11 Master Abschluss

Master Thesis

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt

## IP-GS-11a: Vorbereitungsveranstaltung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

12-34-GS/M11-709	<b>Vorbereitung zur Masterarbeit (Online)</b> <i>Preparation Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr.  <b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280
------------------	--	--

### IP-GS-11b: Begleitveranstaltung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M11-710	<b>Begleitung Masterarbeit (Online)</b> <i>Counselling Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Korff, Natascha, Prof. Dr. Müller, Frank J., Prof. Dr.
12-34-GS/M11-711	<b>Begleitung Masterarbeit (Online)</b> <i>Counselling Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Hegemann-Fonger, Heike, Dr. Starke, Anja, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Barnick, Chris-Michell, M.Ed.
12-34-GS/M11-712	<b>Begleitung Masterarbeit (Online)</b> <i>Counselling Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr. Schwarzenberg, Eileen, Dr.  <b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280

### Modul IP-GS-AU-Deu

Foundations in Teaching German in Primary School Education

Modulverantwortung:

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDDGr-01	<b>Grundlagen der Deutschdidaktik als nicht gewähltes Fach (Teil 2)</b> NUR für Studierende im M.Ed. (Einführung in das nicht gewählte Fach) Seminar Dieses Seminar ist nur für Studierende in M.Ed. im Bereich Mathematik (Einführung in das nicht gewählte Fach) <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Bohnenkamp, Albrecht

	<p>Mo. 18:00 - 20:00 ((Synchron))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</li> </ul> <p><b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	
--	--	--

## Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik M.Ed. (vor WiSe 19/20)

alle Module im IP-Master der die Prüfungsordnung vor 2019 zugrundeliegt

## Modul IP-10: Förderschwerpunkte - Vertiefung

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Frank J. Müller

## IP 10c: Verknüpfung von FÖS, Querlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS12/M10-715	<p><b>Querlagen: Inklusiver Schriftspracherwerb (Online)</b>  <i>Literacy acquisition in inclusive education</i>            Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 10:00 - 12:00            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Driver, Anna Katharina</p>
12-34-GS12/M10-716	<p><b>Querlagen: Lehrkraftsprache (Online)</b>  <i>Teacher Talk</i>            Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Do. 14:00 - 16:00            · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Do , 22.07.2021 09:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .            Fr , 23.07.2021 09:00 - 15:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Hoge, Katharina, M. Ed.</p>
12-55-BAUMHET-103	<p><b>Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien</b>  <i>Intercultural Training</i>            Teilnehmer*innenbegrenzung auf 15 Studierende aus Bremen. Auch für 2 Fächer Bachelor GyOs sowie IP-GyOS anerkannt (auch für Maumhet Grundschule und Gymnasium). Für die Schwerpunkte IP und IB anerkannt.            Seminar            EW-L BA-UM-HET : (b)            Inklusive Pädagogik            EW-L BA-UM-HET : (b)            Interkulturelle Bildung            MA-UM-HET            Inklusive Pädagogik</p> <p>In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Möhlen, Lisa-Katharina (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>            von Schaper, Britta            Fantini, Christoph            Schwarzenberg, Eileen, Dr.            Korff, Natascha, Prof. Dr.            Zimmermann, Anna</p>

Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.

Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven Unterrichts kooperativ zu erschließen.

Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.

Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten.

Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusive Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.

Geöffnet ist das Seminar für BA-UM-HET für Studierende aller Lehramtsstudiengänge, also für Bachelor Studierende für das Lehramt an Grund- und Oberschulen/Gymnasien (mit und ohne dem Schwerpunkt Inklusive Pädagogik). IP Studierende, werden auch in anderen Seminaren mit Materialien aus path<sup>2</sup>in arbeiten. Da dies jedoch viele Themen umfasst, werden sich Inhalte nicht explizit wiederholen.

iebe Studierende im MA UMHET-Modul,

Wir werden die bisher eingestellten Veranstaltungen um eine weitere ergänzen und freuen uns wenn Sie Interesse an einer Teilnahme haben:

„Inklusion aus diversen Perspektiven. Kooperationsseminar mit Studierenden der Universität Wien bei Lisa-Katharina Möhlen (12-55-BAUMHET-103, geöffnet jetzt auch für Master-Um-Het ! - die formelle Ausweisung erfolgt in Kürze)

Im Seminar wird gemeinsam mit Studierenden der Inklusiven Pädagogik der Uni Wien in Kleingruppen an selbst gewählten Themen und Materialien der Seite <https://path2in.uni-bremen.de/themen/> gearbeitet. Die Gruppe wird übersichtlich sein und damit ein intensiver Austausch und persönliche Wahlvertiefungen möglich.

Tragen Sie sich bitte ggf. jetzt direkt ein (auch wenn die Veranstaltung erst in Kürze formell an der richtigen Stelle im Vorlesungsverzeichnis auftaucht)

-Beschreibung-

In dem Seminar arbeiten Studierende der Universität Bremen gemeinsam und im Austausch mit Studierenden der Universität Wien, an zentralen Fragen von inklusiver Schule und Unterricht.

Die im Projekt path2in entwickelten Kernthemen der inklusiven Pädagogik (<https://path2in.uni-bremen.de/themen/>) werden von den Studierenden genutzt, um das Gebiet der Inklusiven Pädagogik und inklusiven

	<p>Unterrichts kooperativ zu erschließen. Studierende vertiefen in Gruppen frei wählbare Themenfelder und tauschen sich über diese in Workshopformat mit allen Seminarteilnehmenden aus Bremen und Wien aus.</p> <p>Das Seminar findet online statt und beinhaltet synchronen und asynchronen Einheiten. Es finden zwei Runden der Workshop Erarbeitung und Durchführung statt. In der zweiten Runde, werden wir eine Sitzung auf Englisch durchführen und Studierende der inklusiven Pädagogik von der Universität Namibia dazu einladen. So kann ein internationaler Austausch zwischen drei Universitäten zu Kernthemen der Inklusiven Pädagogik entstehen.</p> <p>HG Natascha Korff &amp; Eileen Schwarzenberg <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: Online/alle, Online, Online/ alle, Online/asynchron <i>Einzeltermine:</i> Mo , 10.05.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron. Mo , 17.05.2021 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle. Mo , 07.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle. Mo , 14.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron. Mo , 21.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/asynchron. Mo , 28.06.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online/alle.</p> <p><b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	
--	---	--

## Modul IP-11: Master Abschluss

Modulverantwortlicher: Dr. Ingrid Arndt

### IP 11a: Vorbereitung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M11-709	<p><b>Vorbereitung zur Masterarbeit (Online)</b> <i>Preparation Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

### IP 11b: Begleitseminar zur Masterarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M11-710	<p><b>Begleitung Masterarbeit (Online)</b> <i>Counselling Master Thesis</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Korff, Natascha, Prof. Dr. Müller, Frank J., Prof. Dr.</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b>	
12-34-GS/M11-711	<b>Begleitung Masterarbeit (Online)</b> <i>Counselling Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Hegemann-Fonger, Heike, Dr. Starke, Anja, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Barnick, Chris-Michell, M.Ed.
12-34-GS/M11-712	<b>Begleitung Masterarbeit (Online)</b> <i>Counselling Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr. Schwarzenberg, Eileen, Dr.  <b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280

### Sonstige Veranstaltungen (ohne Erwerb von CP für den Bereich M.Ed. "Inklusive Pädagogik")

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-890	<b>"Lehre der Zukunft gestalten - alles digital?"</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 57. Semesterwoche Di. 15:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 70. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.01.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WFB beta lab, Langenstr 2-4 Marktplatz Bremen. Do , 13.02.2020 10:00 - 10:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Do , 13.02.2020 11:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Mo , 23.03.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: <a href="https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten">https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten</a> . Di , 26.01.2021 15:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Digital - BBB-Meeting. Di , 30.03.2021 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Wird noch bekannt gegeben.  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Richter, Franziska  <b>Tutoren:</b> Micheel, Johanna Winter, Jessica Kristin Fiedler, Hendrik Schürholz, Dennis, B. Sc Kniefs, Louis Holzberger, Justus Philipp Beihofer, Annika Mundt, Christian

### Inklusive Pädagogik, B.A. IP-GyOS

### Modul IP-GO-2: Bezugswissenschaftliche Grundlagen



<b>IP-GO-2d: Wahlvertiefung Sozialisationsbedingungen</b>		
<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
12-62-GO-2-705	<p><b>Jugendliche - die unbekanntes Wesen?! Sozialisationsbedingungen im Jugendalter (Online)</b>  <i>Adolescents - the unknown beings?! Sozialization conditions in adolescence</i>                      Seminar</p> <p>Wie wachsen Jugendliche heute auf? Und was hat das mit Schule zu tun? Die Veranstaltung will vorrangig jugendliche Sozialisationsbedingungen im außerschulischen Bereich beleuchten. Der Dozent ist Schulsozialarbeiter an einer Bremer Oberschule und möchte anhand des Ansatzes der Lebensweltorientierung jugendliche Bezugssysteme aufzeigen und wie diese die Arbeit in Schule beeinflussen. Neben der theoretischen Auseinandersetzung sind diverse Praxisbesuche geplant, die je nach Pandemie-Umständen auch online stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>                      Di. 16:00 - 18:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Singer, Jens (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Starke, Anja, Prof. Dr.</p>
12-62-GO-2-706	<p><b>Disability Studies und Marginalisierung (Online)</b>  <i>Disability Studies</i>                      Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>                      Di. 18:00 - 20:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Subasi Singh, Seyda (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Starke, Anja, Prof. Dr.</p>
12-U62-GS2-753	<p><b>Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (Online)</b>  <i>Barriers in learning to read and write</i>                      Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 10:00 - 12:00                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Alber, Birte, M. Sc</p>
12-U62-M6/GS5-782	<p><b>Lektürekurs und Praxisbetrachtungen - materialistische Behindertenpädagogik</b>  <i>Reading course and practice discussions: "Materialistische Behindertenpädagogik"</i>                      Seminar</p> <p>Die materialistische Behindertenpädagogik bietet u.a. einen Erklärungsansatz dafür wie auch sogenannte schwere Behinderung als sozial geworden verstanden werden kann und mit welchem Menschenbild und welchen pädagogischen Ansätzen verhindert werden kann, dass ein sogenannter "harter Kern" von inklusiven Bildungs- und</p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Korff, Natascha, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Schwarzenberg, Eileen, Dr.                      Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

	<p>Gesellschaftssystemen ausgeschlossen bleibt.</p> <p>Aus ihrem Kontext stammen Leitsätze wie: "Es gibt keinen Rest" ; "Isolation ist das Wesen von Behinderung" ; "Der Mensch wird zu dem Ich, dessen Du wir ihm sind" ; "Geistigbehinderte gibt es nicht" oder "Es kommt darauf an sich zu verändern".</p> <p>Diese sogenannte "Bremer Behindertenpädagogik" ist eng verbunden mit den Namen Georg Feuser und Wolfgang Jantzen. Von beiden Autoren sollen zentrale Texte gelesen und diskutiert werden, u.a. zur rehistorisierenden Diagnostik, zu Lernen und Entwicklung unter isolierenden Bedingungen, zur Bedeutung des Dialoges für die menschliche Entwicklung und zur Deinstitutionalisierung.</p> <p>Seminarorganisation: Das Seminar zielt als ‚Lektürekurs‘ darauf, gemeinsam über von allen gelesene Texte zu sprechen und sich so Kernelemente der materialistischen Behindertenpädagogik anzueignen. Dies bedeutet, dass zuverlässig zu ca. jeder 2. Sitzung vorbereitend ein Text gelesen werden muss (also vorauss. 7 Texte, deren Seitenumfang von ca. 15-30 Seiten variiert). Der Austausch findet in wöchentlichen synchronen zoom Sitzungen statt (und sofern es die Lage erlaubt in einzelnen Präsenzterminen).</p> <p>Erkenntnisse aus den Texten sollen zusammenfassend in ihrer Praxisrelevanz diskutiert werden und Fragen an die Praxis entwickelt werden, die beim Abschlusstermin mit Gäste aus der Praxis diskutiert werden. Diese Bremer Behindertenpädagog*innen aus der schulischen und außerschulischen Praxis werden berichten, inwiefern die materialistische Behindertenpädagogik ihre Praxis im aktuellen System beeinflusst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1820 Online, Externer Ort: Online</li> </ul> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	
--	---	--

### Modul IP-GO-3A: Förderschwerpunkt Emotional-soziale Entwicklung

Special needs education: Social-emotional (behavioral) development

Modulverantwortung: NN

### IP-GO-3A(a) Einführung in den Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-701	<p><b>Einführung in den Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung (Gy/Os) Online</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Katz, Nils</p>

### Modul IP-GO-3B: Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Special needs education for children categorized as having cognitive impairments

Modulverantwortung: Prof. Dr. Frank J. Müller

#### IP-GO-3B(a): Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-702	<b>Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (GyOS/BiPEb) Online</b> <i>Students categorized as having cognitive impairments in inclusive education - an introduction</i> Seminar Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Müller, Frank J., Prof. Dr.

### Modul IP-GO-3C: Förderschwerpunkt Lernen

Special needs education for children categorized as having learning difficulties

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt

#### IP-GO-3C(a): Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-703	<b>Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen (GyOs) Online</b> <i>Introduction to special educational needs (focus: learning)</i> Seminar Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online  <b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b>	<b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr.  <b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280 Müller, Frank J., Prof. Dr.

### Modul IP-GO-3D: Förderschwerpunkt Sprache

Special needs education: Speech and language

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

#### IP-GO-3D(a): Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-704	<b>Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache (Gy/Os) Online</b> <i>Introduction Inclusive Education for children with speech, language and communication needs</i> Seminar Wichtig: Anmeldung ist noch möglich bis zum 19.04.2021 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online	<b>Dozenten:</b> Starke, Anja, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280

Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an  
Gymnasien/Oberschulen, BA

### Modul IP-GO-5: Grundlagen inklusiver Didaktik und POE

Inclusive teaching and learning - foundations

Modulverantwortung: Dr. Julia Weltgen

#### IP-GO-5a: Grundlagen inklusiver Didaktik

Basic of Inclusive Didactic

Modulverantwortung: Dr. Julia Weltgen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-5-710	<p><b>Grundlagen inklusiver Didaktik (Gy/Os) Online</b> <i>Basis of Inclusive Didactics</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 16.04.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Sa , 17.04.2021 09:00 - 13:00 · Raum: Online. Fr , 28.05.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Sa , 29.05.2021 09:00 - 13:00 · Raum: Online. Fr , 11.06.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Scheidt, Katja, Dr. (LB)</p>

#### IP-GO-5b: Einführung in die Unterrichtsforschung

Introduction to research on classroom teaching

Modulverantwortung: Dr. Julia Weltgen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-5-711	<p><b>Einführung in die Unterrichtsforschung (Gy/Os) Online</b> <i>Introduction to research on classroom teaching</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Barnick, Chris-Michell, M.Ed.</p>

#### IP-GO-5c: Begleitung Praxiselement

Modulverantwortung: Dr. Julia Weltgen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-5-712	<p><b>Begleitung POE IP GyOS (Online)</b> <i>Practical Elements</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller, Frank J., Prof. Dr.</p>

	<p>Di , 14.09.2021 10:00 - 18:00          · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Do , 16.09.2021 10:00 - 18:00          · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Mi , 22.09.2021 16:00 - 20:00          · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Sa , 25.09.2021 10:00 - 18:00          · Raum: Online.</p> <p>Fr , 15.10.2021 16:00 - 20:00          · Raum: GW2 B2900.</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	
12-62-GO-5-713	<p><b>Begleitung POE IP GyOS (Online)</b>  <i>Practical Elements</i>          Seminar  <i>Einzeltermine:</i>          Fr , 10.09.2021 08:30 - 15:30          · Raum: GW2 B2880.          Di , 14.09.2021 13:00 - 15:00          · Raum: GW2 B2880.          Di , 21.09.2021 14:00 - 16:00          · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum).          Di , 28.09.2021 14:00 - 16:00          · Raum: GW2 B2880.          Di , 05.10.2021 14:00 - 16:00          · Raum: GW2 B3770.          Di , 12.10.2021 14:00 - 16:00          · Raum: GW2 B2880.          Fr , 15.10.2021 14:00 - 18:00          · Raum: GW2 B3850.</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gross, Thorsten</p> <p><b>Tutoren:</b>          Müller, Frank J., Prof. Dr.</p>

## Modul IP-GO-7: Wahlvertiefung: Förderschwerpunkte und Querlagen

Interdisciplinary special needs education

Modulverantwortung: Prof. Dr. Frank J. Müller

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-7-719	<p><b>Professionelle pädagogische Beziehungen in der Schule (Online)</b>  <i>Professional pedagogical relationships in school</i>          Seminar          Diese Seminar findet im Rahmen des IP Moduls 7 statt, als Ergänzung zu eurem 4CP Projekt oder wenn ihr euch dagegen entscheidet ein Projekt zu machen.          Ich (Anna) habe mir für mein Projekt das Thema pädagogische Beziehungen in der Schule ausgesucht. Dazu habe ich selbst an einem Seminar von Kreidestaub teilgenommen. Kreidestaub ist eine studentische Initiative zur Verbesserung der Lehrkräftebildung, mehr Infos hier: <a href="https://www.kreidestaub.net/">https://www.kreidestaub.net/</a>. Für das bevorstehende SoSe21 werde ich das Seminar, konzipiert von Kreidestaub, für euch anbieten:          "Ziel ist es, die Teilnehmenden für die Relevanz des Themas Beziehung und seines vielfältigen Einflusses auf verschiedene Faktoren im Handlungsfeld Schule zu</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Müller, Frank J., Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Zimmermann, Anna</p>

	<p>sensibilisieren und gemeinsam Impulse und methodische Werkzeuge für die eigene berufliche Beziehungsarbeit kennenzulernen.</p> <p>Folgende Fragen stehen dabei im Fokus:          Welche Bedeutung haben Beziehungen generell und warum sind Beziehungen im schulischen Kontext wichtig? Was fordert mich als Lehrkraft in den Beziehungen zu Schüler*innen heraus und wie kann ich angemessen und konstruktiv damit umgehen? Welche Chancen bietet Beziehungsarbeit für meine Tätigkeit? Wie kann ich als Lehrkraft Beziehungsarbeit wirkungsvoll in mein Handeln integrieren?"</p> <p>Das Seminar wird aus sechs Blöcken bestehen, in denen jeweils erst asynchron Input bearbeitet wird und wir abschließend zu jedem Themenblock gemeinsam (synchron) über die Inhalte sprechen und sie diskutieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	
12-62-GO-7-721	<p><b>Begleitung Projektarbeit IP GyOs (Online)</b>          Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 14:00 - 16:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Müller, Frank J., Prof. Dr.</p>
12-U62-M6/GS5-780	<p><b>Reformpädagogische Ansätze und Inklusion - innovative Impulse und kritische Aspekte (Online)</b>  <i>Innovative impulses and critical aspects</i>          Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mi. 14:00 - 18:00          · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Arndt, Ingrid, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Schwarzenberg, Eileen, Dr.          Beta, Kirsten Anna          Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

## Modul IP-GO-8: Bachelorarbeit (IP)

Bachelor-Thesis

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-8-725	<p><b>Begleitung Bachelor Arbeit (Online)</b>  <i>BA-Thesis Counseling Seminar</i>          Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>          Mo. 16:00 - 18:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Di , 23.02.2021 09:00 - 14:00          · Raum: Online.          Do , 25.02.2021 09:00 - 14:00          · Raum: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Arndt, Ingrid, Dr.          Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>          Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an  
Gymnasien/Oberschulen, BA

### Modul IP-GO-D: Deutschdidaktik inklusiv

Teaching German in inclusive settings

Modulverantwortung: Dr. Lisa Schüler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-D-715	<p><b>Deutschdidaktik inklusiv: Diagnose und Förderung mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauchs (Online)</b> Seminar</p> <p>Das Seminar hat das Ziel, Studierende mit den spezifischen Anforderungen des Lehrens und Lernens unter Inklusionsbedingungen im Fach Deutsch sowie insbesondere mit fachspezifischen Verfahren der Diagnose und Förderung vertraut zu machen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schüler, Lisa, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Petertonkoker, Svende</p>

### Modul IP-GO-E: Englischdidaktik inklusiv

Teaching English in inclusive settings

Modulverantwortung: Dr. Joanna Pfingsthorn

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-E-716	<p><b>Englischdidaktik inklusiv: Diagnosing learner-specific needs in English language teaching (Online)</b> <i>Diagnosing learner-specific needs in English language teaching</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pfingsthorn, Joanna, Dr.</p>
12-62-GO-E-717	<p><b>Englischdidaktik inklusiv: Addressing learner-specific needs in English language teaching (Online)</b> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pfingsthorn, Joanna, Dr.</p>

### Modul IP-GO-M: Mathematikdidaktik inklusiv

## Teaching math in inclusive settings

Modulverantwortliche/r:

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-M-726	<p><b>Mathematikdidaktik inklusive Teil I</b>  <i>Teaching math in inclusive settings, part 1</i>                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 08:00 - 10:00 (Digital synchron/ Präsenz (MZH, Raum noch offen))                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Boujada, Tarik</p>
12-62-GO-M-727	<p><b>Mathematikdidaktik inklusive Teil II</b>  <i>Teaching math in inclusive settings, part 2</i>                      Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>                      Do. 10:00 - 12:00 (Digital/Präsenz (Unicom 2, Haus Oxford))                      · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><b>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Knipping, Christine, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Boujada, Tarik</p>

## Modul EW-L-IP-GO-SQ: Beratung in inklusiven Settings

Modulverantwortung:

Dr. Heike Hegemann-Fonger

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
EW-L-IP-GO-SQ	<p><b>Beratung in inklusiven Settings</b>  <i>Counselling in inclusive settings</i>                      Seminar  <i>Einzeltermine:</i>                      Mi , 14.04.2021 16:15 - 19:30                      · offene Raumanfrage: .                      Fr , 11.06.2021 16:00 - 19:30                      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Paul-Goldschmidt-Schule.                      Sa , 12.06.2021 09:00 - 17:30                      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Paul-Goldschmidt-Schule.                      Sa , 26.06.2021 09:00 - 17:30                      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Paul-Goldschmidt-Schule.</p> <p><b>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>                      Prien, Moritz (LB)                      Evers, Michael (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>                      Hegemann-Fonger, Heike, Dr.</p>

## Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb

### ISSU B2: Fachwissenschaftliche Perspektiven der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts

Modulverantwortlicher: Stefan John. Kontakt: [stjohn@uni-bremen.de](mailto:stjohn@uni-bremen.de)

Liebe Studierende,

die Veranstaltungen im Modul B2 finden laut Studienverlaufsplan immer im Sommersemester statt.

Wichtig: Tragen Sie sich bitte nur in eine NaWi-(12-55-B2-1 oder 12-55-B2-2) oder SoWi-Veranstaltung (12-55-B2-3 oder 12-55-B2-4) ein.



Für das Modul ISSU-B2 werden insgesamt 9 CP vergeben

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-B2-1	<p><b>Naturwissenschaftliche Grundlagen der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts -</b>  <i>Natural Science within Interdisciplinary Science Education - Introduction to Select Topics in Natural Science Education</i>            Ausgewählte Schwerpunkte des naturwissenschaftlichen Lernens            Seminar            TN-Begrenzung. Anmeldung erforderlich. Kriterien siehe Aushang beim Veranstalter  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 18:00 (Online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            John, Stefan</p>
12-55-B2-2	<p><b>Naturwissenschaftliche Grundlagen der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts -</b>  <i>Natural Science within Interdisciplinary Science Education - Introduction to Select Topics in Natural Science Education</i>            Ausgewählte Schwerpunkte des naturwissenschaftlichen Lernens            Seminar            TN-Begrenzung. Anmeldung erforderlich. Kriterien siehe Aushang beim Veranstalter  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mo. 14:00 - 18:00 (Online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Rohen, Corina, Dr. rer. nat.</p>
12-55-B2-3	<p><b>Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts -</b>  <i>Social Studies within Interdisciplinary Science Education - Introduction to Select Topics in Social Studies</i>            Ausgewählte Schwerpunkte des sozialwissenschaftlichen Lernens            Seminar            TN-Begrenzung. Anmeldung erforderlich. Kriterien siehe Aushang beim Veranstalter  <i>Regelmäßige Termine:</i>            Mi. 14:00 - 18:00 (Online)            · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>            Coers, Linya, Dr.</p>
12-55-B2-4	<p><b>Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts -</b>  <i>Social Studies within Interdisciplinary Science Education - Introduction to Select Topics in Social Studies</i>            Ausgewählte Schwerpunkte des sozialwissenschaftlichen Lernens</p>	<p><b>Dozenten:</b>            John, Stefan</p>

	Seminar TN-Begrenzung. Anmeldung erforderlich. Kriterien siehe Aushang beim Veranstalter <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4  <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b>	
--	--	--

## ISSU C1: Einführung in Konzeptionen und fachwissenschaftliche Perspektiven der Interdisziplinären Sachbildung/des Sachunterrichts

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Meike Wulfmeyer, Kontakt: [wulfmeyer@uni-bremen.de](mailto:wulfmeyer@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-C1-1	<b>Der sozialwissenschaftliche Bereich der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts</b> <i>Social Science Perspective in Interdisciplinary Science Education</i> Seminar Teilnehmerbegrenzung 40 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> N., N.  <b>Tutoren:</b> Sturhann, Johanna, M.A.
12-55-C1-2	<b>Der naturwissenschaftliche Bereich der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts</b> <i>Natural Science Perspective in Interdisciplinary Science Education</i> Seminar Teilnehmerbegrenzung 40 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Murmann, Lydia, Prof. Dr.
Brandschutzübung Fire drill SoSe 2021	<b>2./3./4.06.2021 von 08. bis 16:00 Uhr Brandschutzübung / Fire drill for faculties with laboratory work</b> <i>Introduction to Interdisciplinary Science Education</i> Praktikum Für alle Erstsemester Studierenden - Studienfächer mit laborpraktischem Inhalt Am 2./3./4. Juni von 08.00 bis 16.00 Uhr über Stud IP/ Termine / M. Torozan buchbar Übungsplatz: praktische Brandschutzübung Referat 02 - Arbeitsschutz  For all first semester students of faculties with labor practical content On June 2/3/4 from 08:00 to 16:00 bookable via Stud IP / M. Torozan / appointments .	<b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina  <b>Tutoren:</b> Schroeter, Katrin Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr. Murmann, Lydia, Prof. Dr.

<p>Exercise place: practical fire safety exercise  Unit 02 - Occupational Safety and Health  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 02.06.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Location: Randschutzübungsplatz  Emmy-Noether-Str.  Do , 03.06.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Location: Randschutzübungsplatz  Emmy-Noether-Str.  Fr , 04.06.2021 08:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Location: Randschutzübungsplatz  Emmy-Noether-Str.</p> <p><b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht;  B.A. BiPEb</b></p>	
--	--

## ISSU C2: Fachwissenschaftliche Bezüge fachdidaktischer Praxis der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts

Modulverantwortlicher: Stefan John, Kontakt: [stjohn@uni-bremen.de](mailto:stjohn@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-C2-1	<p><b>Außerschulische Lernorte des gesellschaftlichen Sachunterrichts (FD)</b>  <i>Didactical reflection of the educational topic "Nature"</i>  Seminar  TN-Begrenzung 40  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  John, Stefan</p>

## ISSU NaWi: Wahlbereich I

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Horst Schecker, Prof. Dr. Gerhard Bohrmann, Kathrin Sebastian

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio4-1	<p><b>Formenkenntnis Pflanzen</b>  <i>Plant diversity</i>  Vorlesung  1. Semesterhälfte: 12.4.2021 bis 24.5.2021  mo 10-12 Uhr  virtuell</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mazalla, Leonie von Saucken, Phyllis Melcher, Hannah Paulssen, Jolina Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Licht, Max Niewar, Juliane Jordan, Tine</p>
02-02-Bio4-2	<p><b>Formenkenntnis Pflanzen</b>  <i>Plant diversity</i>  Praktikum  1. Semesterhälfte:  14.04.2021 - 27.05.2021</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Mazalla, Leonie von Saucken, Phyllis</p>

	<p>2 Parallelen: mi 14-17 Uhr do 14-17 Uhr virtuell</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen) Do. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p>Glasbrenner, Jamie Melcher, Hannah Paulssen, Jolina Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Licht, Max Niewar, Juliane Jordan, Tine</p>
02-02-Bio4-3	<p><b>Formenkenntnis Tiere</b> <i>Animal diversity</i> Vorlesung 2. Semesterhälfte: 31.05.2021 bis 16.07.2021 mo 10-12 Uhr, NW2 C0290</p> <p>Virtuell synchron oder in Präsenz, je nach aktuellen Corona-Bedingungen.</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> von Saucken, Phyllis Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Kleinknecht, Leonie-Swantje Niewar, Juliane Thobor, Bianca Maria Licht, Max Wild, Christian, Prof. Dr. McKee, Moira Susanne, Dr. Khalili, Hind Burfeindt, Iris</p>
02-02-Bio4-4	<p><b>Formenkenntnis Tiere</b> <i>Animal diversity</i> Praktikum 2. Semesterhälfte: 31.05.2021 bis 16.07.2021</p> <p>2 Parallelen: mi 14-17 Uhr, NW2 A4030 do 14-17 Uhr, NW2 A4030</p> <p>Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen) Do. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: NW2 A4030 (Labor - 50 Personen)</p> <p><b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Filser, Juliane, Prof. Dr. Lohrmann, Volker, Dr. Stiller, Michael, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kleinknecht, Leonie-Swantje Diederichs, Marco McKee, Moira Susanne, Dr. Wild, Christian, Prof. Dr. Khalili, Hind Thobor, Bianca Maria Niewar, Juliane Hennig, Rebecca von Saucken, Phyllis Licht, Max Burfeindt, Iris</p>
02-02-ISSU-M6-1-1b	<p><b>ISSU M6 Biologie: Das Konzept des Lebendigen</b> <i>Concepts of living beings</i> Vorlesung mi 12-14 Uhr, NW2 A1297</p> <p>Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1297</p>	<p><b>Dozenten:</b> Elster, Doris, Prof. Dr. Ternieten, Malte</p> <p><b>Tutoren:</b> Müller, Nicklas</p>

	<b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	
05-08-1-ISSU-2	<b>Geowissenschaften in der Schule</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Pätzold, Jürgen, Dr.
05-08-2-ISSU-2	<b>Exkursion ISSU - Harz</b> Geländeübung Termin: 28.07. - 31.07.21 SWS: 1  ECTS: 1 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> N., N. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.
05-08-2-ISSU-3	<b>Entwicklungsgeschichte der Erde und des Lebens</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)  ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b>	<b>Dozenten:</b> Kucera, Michal, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Pätzold, Jürgen, Dr.
12-55-215	<b>ISSU-Tech 1.1 - Technische Systeme und ausgewählte Anwendungsgebiete</b> Seminar Teilnehmerbegrenzung 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Sebastian, Kathrin  <b>Tutoren:</b> Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing. Lammers, Dirk, Tischlermeister
12-55-217	<b>ISSU-Tech 1.2 - Experimentelles Lernen in technischen Handlungsfeldern</b> Seminar Teilnehmerbegrenzung 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b>	<b>Dozenten:</b> Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing. (LB)  <b>Tutoren:</b> Sebastian, Kathrin Lammers, Dirk, Tischlermeister
12-55-218	<b>ISSU-Tech 1.3 - Techniken der Materialbearbeitung</b> Seminar Hinweis: Die Veransaltung findet im GW2, Raum A 1250 (Technikwerkstatt) statt und kann nur als Block angeboten werden. Teilnehmerbegrenzung 12	<b>Dozenten:</b> Lammers, Dirk, Tischlermeister (LB)  <b>Tutoren:</b> Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing. Sebastian, Kathrin

	ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b>	
--	---	--

### ISSU SoWi: Wahlpflichtbereich I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-ISSU-1A	<b>Einführung in die Politikwissenschaft für ISSU Studierende</b> <i>Introduction to Political Science for Students of ISSU</i> Seminar Die Veranstaltung findet <u>online</u> statt.  <b>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</b>	<b>Dozenten:</b> Schröder, Hendrik, Dr.

### ISSU SoWi: Wahlbereich I (9 cp)

#### Modul HIS 2: Einführung in die Alte Geschichte

Wahlpflichtmodul "HIS 2-4" / ISSU / ECTS: 9

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-2.2a	<b>Das erste Jahrhundert der römischen Kaiserzeit: von Augustus bis Domitian; Einführung in die Methoden der Alten Geschichte</b> Vorlesung/Tutorium Vorlesung Zu dieser Veranstaltung muss eines der beiden Seminare: 08-28-HIS-2b oder 08-28-HIS-2c besucht werden. Das erste Jahrhundert der römischen Kaiserzeit wird oft auch die frühe Kaiserzeit genannt. Sie löst die Zeit der Römischen Republik ab. Zeitlich beginnt sie mit Octavian, später Augustus genannt, im Jahre 27 v. Chr. und endet mit dem Tod des Domitian im Jahre 96 n. Chr. Octavian, der Großneffe und Adoptivsohn Caesars, hatte sich im Kampf um die Macht gegen Marcus Antonius durchgesetzt. Offiziell stellte er die Ordnung der Römischen Republik, der res publica, wieder her, da er eine Monarchie im hellenistischen Stil ablehnte. Aber obwohl er als princeps formal lediglich der „erste Bürger“ war, war er faktisch nahezu Alleinherrscher. Der Name Caesar wurde zu einem Herrschaftstitel, von dem sich unser Wort „Kaiser“ ableitet. Mit dieser neuen Herrschaftsform kam das Problem der Nachfolge. Der princeps konnte seine Stellung nicht wie ein dynastischer Herrscher vererben, sie bedurfte der Akzeptanz durch das Heer, die Senatoren und die stadtrömische plebs, das Volk. Dass diese Akzeptanz verspielt werden konnte, zeigen die Beispiele der „schlechten“ Kaiser, zu denen Caligula und Nero gehörten, die wir in der Vorlesung näher diskutieren werden. Die Innen- und Außenpolitik der jeweiligen Kaiser werden wir ebenso betrachten wie die Kaiserfrauen, die bei der Auswahl der Nachfolger des princeps ihren Einfluss geltend machten. Wie das Alltagsleben dieser Zeit aussah, werden wir am Beispiel der Stadt Pompeji erforschen, die im Jahr 79 n. Chr., zur Zeit des Kaisers Titus, unter den Aschen des Vesuvs begraben wurde und deren letzte Momente wie in einer Zeitkapsel bewahrt wurden.	<b>Dozenten:</b> Hildebrandt, Berit, PD Dr. Coert, Jean

	<p>Im Tutorium werden wir uns schließlich mit den Quellen und den wichtigsten Hilfs- und Nachbardisziplinen der Alten Geschichte sowie Arbeitstechniken und Recherchetechniken beschäftigen.</p> <p>Grundlegende Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Christ, Karl, Die Römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian, München 2015.</li> <li>• Blum, Hartmut - Wolters, Reinhard, Alte Geschichte studieren, UTB basics 2747, 2. überarb. Aufl., Konstanz 2011.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-2.2b	<p><b>Handel zwischen Rom und Indien in der Antike</b></p> <p>Seminar</p> <p>Bereits in der Antike gab es zahlreiche Kontakte über Land- und Wasserwege zwischen dem Mittelmeerraum und Asien, die seit Ferdinand von Richthofen unter dem Begriff Seidenstraßen zusammengefasst werden. Während in der früheren Forschung oft die Verbindungen zwischen Rom und China im Mittelpunkt standen, ist im Zuge globalgeschichtlicher Fragestellungen in den letzten Jahrzehnten der indische Subkontinent in den Fokus der Forschung gerückt, und besonders die Frage nach Art und Umfang von Handelsbeziehungen zwischen Rom und Indien. Mit der Eroberung Ägyptens im Jahre 30 v. Chr. erlangten die Römer direkten Zugang zum Roten Meer und zu den Seerouten nach Indien. Im 1. Jh. n. Chr. wussten Seefahrer, wie sie die Monsunwinde für die direkte Überquerung des Indischen Ozeans bis nach Indien nutzen konnten. Die Güter aus dem Osthandel waren in Rom sehr begehrt, wie archäologische Funde und die stetigen Klagen von Luxuskritikern belegen.</p> <p>Unschätzbare Einblicke in diesen Seehandel bietet uns ein griechischer Text, der im 1. Jh. n. Chr. von einem in Ägypten lebenden Seehändler verfasst wurde: Die „Umschiffung des Roten Meeres“ (lateinisch: der Periplus Maris Erythraei). Dieses „Rote Meer“ umfasste in der Antike nicht nur das heute so genannte Rote Meer, sondern auch Teile des Indischen Ozeans sowie den Persischen Golf. Der Text zählt ausführlich auf, welche Güter in den Häfen entlang der verschiedenen Handelsrouten nachgefragt und erhältlich waren, von Wein aus dem Westen zu Seide, Pfeffer und Edelsteinen aus Indien. Er nennt auch gefährliche Seepassagen und berichtet in kurzen farbigen Schilderungen von den verschiedenen Völkern entlang der Handelsrouten und ihrer Lebensweise – an einem Abschnitt, so wird gewarnt, seien sogar Menschenfresser anzutreffen. Das Ziel unseres Seminars wird sein, uns auf Grundlage dieses Textes ein Bild vom Handel zwischen Rom und Indien im 1. Jh. n. Chr. zu verschaffen. Dabei werden wir weitere antike Texte wie z.B. Inschriften und Papyri (in Übersetzung) sowie archäologische Funde betrachten. Schließlich werden wir die von der Forschung vorgeschlagenen Handelsmodelle kritisch diskutieren.</p> <p>Grundlegende Literatur:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hildebrandt, Berit, PD Dr.  Coert, Jean</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lionel Casson, <i>The Periplus Maris Erythraei</i>. Text with Introduction, Translation and Commentary, Princeton 1989.</li> <li>• Kasper Grønlund Evers, <i>Worlds apart trading together. The organisation of long-distance trade between Rome and India in Antiquity</i>, Oxford 2017.</li> </ul> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
08-28-HIS-2.2c	<p><b>Germanen. Historiographische, ethnographische und archäologische Aspekte</b></p> <p>Seminar</p> <p>Der Terminus Germanen und die mit ihm verbundenen Vorstellungen über ein antikes Volk in Mitteleuropa tauchten redundant in der neuzeitlichen Geschichte des deutschsprachigen Raumes auf und fanden dort Verwendung in politischen, gesellschaftlichen, kulturellen und religiösen Diskursen. Ideen von Germanentum waren bedeutsam für Humanisten, frühe nationale Bewegungen, politische Theoretiker sowie die Romantik und Philosophie des 18. und 19. Jh. Heutzutage verbindet man wohl die Germanenrezeption vor allem mit der nationalsozialistischen Ideologie, deren rassistische und eugenische Annahmen eng mit Germanenvorstellungen verknüpft waren, oder moderne rechtsorientierte Gruppen, die teilweise ebenso Anknüpfungspunkte zu diesem antiken Begriff finden. Woher stammen diese Bilder von Germanen, die Personen ganz verschiedener Couleur für ihre Ideen und Ansichten beanspruch(t)en? Ziel des Seminars ist es die Wurzeln dieser Germanenvorstellungen zu untersuchen und zu eruieren wer oder was in der Antike als Germanen bezeichnet wurde. Damit verbunden werden auch die kulturellen, politischen und gesellschaftlichen Ideen, die mit diesen Personen assoziiert wurden, diskutiert. Hierfür werden u.a. bedeutsame politische Ereignisse, wie Caesars Germanenbegegnungen am Rhein oder die prominente Schlacht im Teutoburger Wald, thematisiert. Weniger politisch geprägt werden die Utopien und Mythen sein, die in der frühen griechischen und lateinischen Literatur im Norden angesiedelt wurden, oder die Beschreibungen der germanischen Kultur und Lebensweise in Tacitus' Germania. Ebenso die Theorien antiker Gelehrter werden im Seminar besprochen, welche das andersartige Erscheinungsbild der Germanen oder ihre abweichenden Geschlechterrollen zu verstehen suchten und nachvollziehen wollten, warum indische Gesandte aus Germanien nach Rom kommen konnten. Diese literarischen Texte werden noch um eine Studie des archäologischen und numismatischen Materials ergänzt. Abschließend wird die Rezeption der antiken Germanenbilder nachverfolgt werden, wobei die konkrete Themenauswahl den Teilnehmern obliegen wird.</p> <p>Als Begleitlektüre zum Seminar wird das folgende Buch empfohlen: Bleckmann, Bruno: <i>Die Germanen: Von Ariovist bis zu den Wikingern</i>. München 2009.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Coert, Jean Hildebrandt, Berit, PD Dr.</p>



Mo. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	
<b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b>	

## Modul HIS 4: Einführung in die Neuere und Neueste Geschichte

Wahlpflichtmodul "HIS 2-4" / ISSU / ECTS: 9

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-4.2	<p><b>Umweltgeschichte der Sowjetunion /C</b> <i>Environmental History of the Soviet Union</i> Proseminar</p> <p>Die Sowjetunion sollte sich auch durch eine bessere Naturbeherrschung gegenüber kapitalistischen Staaten auszeichnen: Ressourcen sollten effizienter ausgebeutet und zum Wohle des Volkes genutzt werden. Die sowjetische Form des Wirtschaftens sollte verträglicher mit der Umwelt sein und technische Neuerungen wie die Atomkraft würden schlussendlich Fortschritt und Wohlstand für alle bringen. Dass diese Ansprüche vielfach scheiterten ist allseits bekannt, die (Hinter-)Gründe sind es weniger. Ziel des Seminars ist es, eine Geschichte der Sowjetunion greifbar zu machen, die den Menschen in seiner Umweltabhängigkeit zeigt.</p> <p>Die Umweltgeschichte gewann als Disziplin seit den 1970er Jahren zunehmend an Aufmerksamkeit. Spätestens seit der Verkündung des „Anthropozäns“, dem geologischen Zeitalter, in dem der Mensch zum einflussreichsten Faktor auf das System Erde geworden ist, ist die Frage nach der Beziehung zwischen menschlichen Gesellschaften und ihrer physischen Umwelt aus den Geisteswissenschaften nicht mehr wegzudenken.</p> <p>In diesem Seminar werden theoretische und methodische Grundlagen der Umweltgeschichte erarbeitet. Dabei richtet sich der Blick von Armenien bis zur Beringstraße auf verschiedene Regionen und Ökosysteme der Sowjetunion, um so die komplexen Zusammenhänge von Politik, Wirtschaft, Technik und Umwelt besser verstehen zu lernen. Hausarbeiten können in deutscher oder englischer Sprache geschrieben werden.</p> <p>Supporters of the Soviet Union proclaimed that state socialism had more assets in governing the processes of nature than capitalist states: Resources would be exploited more efficiently and for the benefit of the people. The Soviet economy would be environmentally sustainable und technical progress, like nuclear power for instance, would ultimately bring progress and wealth for everybody. The conclusion that these aspirations failed in many ways has become commonplace. The dynamics behind this evolvment are mostly less known. This seminar aims at an understanding of Soviet history, which does not neglect the fact that human beings are very much dependent on their physical environment.</p> <p>Environmental history gained traction as a discipline in the 1970s. Eventually, the relation between human societies and their physical environment has become an important part of the humanities, since discussions around a new geological epoque called the “Anthropocene” have arisen, following the question whether humankind has become the major</p>	<p><b>Dozenten:</b> Angele, Elias</p>

	<p>environmental force in the earth system.  This seminar covers the theoretical and methodological basics of environmental history. We will work with sources and secondary literature that cover the various regions of the Soviet Union, from Armenia to the Bering Strait, thus trying to reflect upon the entangled relations between politics, economy, technology and the environment.  Assignments can be written in English or German.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 08:00 - 12:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
--	--	--

## Modul 08-28-M4/5: Außereuropäische Geschichte

Wahlpflichtmodul "HIS 2-4" / ISSU / ECTS: 9

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-4.1	<p><b>Nichts geht mehr! – Geschichte des Glücksspiels vom 19. Jahrhundert bis heute</b>  <i>No more bets, please! – A history of gambling since the 19th century</i>  Proseminar</p> <p>Wenn beim Roulette keine Einsätze mehr angenommen werden, kommt in deutschen Spielbanken die Ansage: „Nichts geht mehr“. Schaut man sich die Entwicklungen in der Glücksspielindustrie an, so geht hier wiederum so einiges. Aktuell sind insbesondere Debatten um das Livestreamen von Glücksspielen bei Twitch und die bundesweite Legalisierung von Online-Casinos im Sommer 2021 in den deutschen Medien präsent. In diesem Modul verfolgen wir die bewegte Geschichte des Glücksspiels bis ins 19. Jahrhundert zurück. Wir betrachten die historische Entwicklung des Glücksspiels dabei sowohl aus deutscher als auch aus globalgeschichtlicher Perspektive. Die Auseinandersetzung mit der Thematik wirft ein Licht auf verschiedene Kernthemen der Moderne – beispielsweise darauf, wie Freizeit, Geld und Konsum, Glück, Zufall und Risiko sowie Moral, Krankheit und Wirtschaftlichkeit verhandelt wurden. Anhand von Forschungsliteratur sowie historischen Quellen schauen wir uns verschiedene Dimensionen des Glücksspiels in den vergangenen beiden Jahrhunderten an. So bekommen wir einen Einblick nicht nur in Casinos dieser Welt sondern auch in die methodische Vielfalt und verschiedene Perspektiven der Neueren und Neuesten Geschichte.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 B2880</p> <p>ECTS: 9  <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gröschel, Sophia  Torp, Cornelius, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Oldenburg-Dogan, Sarah  Soleiman, Fatemah  Naumann, Torben</p>
08-28-HIS-4.3	<p><b>„Von gereisten Frauenzimmer hält man nicht viel“.  Genderspezifische Erfahrungen und Formen der Mobilität und Migration in der Frühen Neuzeit</b>  <i>Gender-Specific Experiences and Forms of Migration and Mobility in the Early Modern Period</i>  Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lentz, Sarah</p>

<p>Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: GW2 B2900</li> </ul> <p>ECTS: 9</p> <p><b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	
---	--

## Modul ISSU-GGR1: Grundlagen der Physischen Geographie

Modulverantwortliche/r: B. Zolitschka):

Es sind die beiden Vorlesungen Klimageographie und Geomorphologie (gemeinsame E-Klausur) sowie die Geländeübung (Studienleistung) zu absolvieren. Zur Prüfungsanmeldung legen Sie den Dozierenden der Vorlesungen bitte den ISSU-GGR-1-Modulschein vor und melden sich in dem Semester, in dem Sie das Modul abschließen, zur Modulprüfung an.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G3-1	<p><b>Klimageographie</b></p> <p><i>Climatology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Marzeion, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Mono, Niklas</p>
08-27-2-G3-2	<p><b>Geomorphologie</b></p> <p><i>Geomorphology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00 (Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 22.10.2021 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>
08-27-2-GT	<p><b>Anmeldung zu viertägigen Exkursionen 2021</b></p> <p><i>Registration for four-day excursions in 2021</i></p> <p>Geländetage</p> <p>Geländeübung</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>N., N.</p>
08-27-2-GT-A	<p><b>Geländeübungen Eifel-1+2</b></p> <p><i>Field course Eifel-1</i></p> <p>Teilnehmerbeschränkungen</p> <p>Geländeübung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 02.07.2021 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>

08-27-2-GT-B	<p><b>Geländeübungen Rhein/Mosel-1+2</b>  <i>Field course Rhine/Mosel-1</i>  Viertägige Exkursionen im SoSe 2021,  Teilnehmerbeschränkungen  Geländeübung  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 01.07.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 02.07.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 03.07.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  So , 04.07.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p>
08-27-2-GT-C	<p><b>Geländeübungen Eifel-2 (aufgehoben)</b>  <i>Field course Eifel-2</i>  Teilnehmerbeschränkungen  Geländeübung  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 09.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 10.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 11.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 12.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>
08-27-2-GT-D	<p><b>Geländeübungen Rhein/Mosel-2 (aufgehoben)</b>  <i>Field course Rhine/Mosel-2</i>  Teilnehmerbeschränkungen  Geländeübung  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 17.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 18.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 19.08.2021 08:00 - 22:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p>

**ISSU SoWi: Wahlbereich II - Vertiefung (6 CP)**

**Modul Ges 4.2 Vertiefungsmodul Moderne (6 cp)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.6.1	<b>Street life: Coexistence, protest and violence in the modern city</b>	<b>Dozenten:</b> Ofrath, Avner, Dr.

	<p><i>Streetlife: Protest, violence and coexistence in the modern city</i></p> <p>Hausarbeiten können in Deutsch oder Englisch eingereicht werden</p> <p>Seminar</p> <p>Cities have long been an important setting of encounter and exchange between different religions, ethnic communities, social classes, and political movements. At the same time, the major currents of the nineteenth and twentieth centuries – capitalism and revolution, religious revival and secularism, colonialism and nationalism – exerted a formidable pressure on the modern city as a site of encounter. As new political movements emerged and rigid collective identities coalesced, the city became the arena in which new rivalries and antagonisms were played out. Looking at different cities along the shores of the Mediterranean, this seminar explores the various, often conflicting dynamics of coexistence, protest, and violence in the modern age.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Tutoren:</b> Naumann, Torben</p>
08-28-HIS-7.6.2	<p><b>Cities of Tomorrow: The Global History of Urban Planning in the Twentieth Century</b></p> <p><i>Cities of Tomorrow: The Global History of Urban Planning in the Twentieth Century</i></p> <p>Seminar</p> <p>In historiography, the twentieth century is often regarded as a century of planning. This is probably best expressed by urban planning which has become a standard practice and an important political field in all parts of the globe. This seminar explores the global history of urban planning in the twentieth century, focusing in particular on the close link between social and urban planning. Our central question will be how (utopian) ideas of social development have interacted with urban planning visions. A special focus in this seminar will be on colonial urban planning in Africa and Asia.</p> <p>Participants can take the examination in either German or English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 12 <b>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Aselmeyer, Norman</p>

## Modul ISSU-GGR2: Geographie und Gesellschaft

Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Ivo Mossig

Es sind Vorlesungen zu besuchen und mit Klausur zu absolvieren. Melden Sie sich in dem Semester, in dem Sie das Modul abschließen, per pabo zur Modulprüfung an.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G2-1	<p><b>Wirtschaftsgeographie</b></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mossig, Ivo</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	Di. 14:00 - 16:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b>	Gübel, Clara
08-27-2-G2-2	<b>Kultur- und Sozialgeographie</b> Vorlesung Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Lossau, Julia Mossig, Ivo  <b>Tutoren:</b> Salomon, Julius Meller, Ursula

### Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)

### Master of Education (Grundschule) (NEU)

### ISSU B4: Interdisziplinäre Sachbildung / Sachunterricht in Theorie und Praxis

Modulbeauftragte: Dr. Linya Coers, Kontakt: [lcoers@uni-bremen.de](mailto:lcoers@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-B4-1	<b>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b> <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch <i>Einzeltermine:</i> Di , 09.03.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung. Di , 23.03.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung. Di , 13.04.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung. Di , 27.04.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung. Di , 11.05.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung. Di , 01.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.06.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b>	<b>Dozenten:</b> Rohen, Corina, Dr. rer. nat.
12-33-B4-2	<b>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b> <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch <i>Einzeltermine:</i>	<b>Dozenten:</b> Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.

	<p>Di , 09.03.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</li> </ul> <p>Di , 23.03.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</li> </ul> <p>Di , 13.04.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</li> </ul> <p>Di , 27.04.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</li> </ul> <p>Di , 11.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</li> </ul> <p>Di , 01.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</li> </ul> <p>Di , 15.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	
12-33-B4-3	<p><b>Inklusiven Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b></p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch  <i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 09.03.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> <p>Di , 23.03.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> <p>Di , 20.04.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> <p>Di , 04.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> <p>Di , 25.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> <p>Di , 22.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> <p>Di , 06.07.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> <p>ECTS: 3  <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Murmann, Lydia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Katz, Nils</p>
12-33-B4-4	<p><b>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b></p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig im Landesinstitut für Schule (LIS) statt. Wegen des Raumes bitte auf dem Monitor</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bokelmann, Nick LB (LIS)</p>

	<p>im Eingangsbereich des LIS orientieren. Termine folgen noch <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00 (Extern LIS) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	
12-33-B4-5	<p><b>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b> <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar Die Veranstaltung findet 14-tägig im Landesinstitut für Schule (LIS) statt. Wegen des Raumes bitte auf dem Monitor im Eingangsbereich des LIS orientieren. Termine folgen noch <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00 (Extern LIS) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<b>Dozenten:</b> Sturm, Helen

### ISSU B5: Standpunkte und Reflexionen in der Sachunterrichtsdidaktik

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Meike Wulfmeyer, Kontakt: [wulfmeyer@uni-bremen.de](mailto:wulfmeyer@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-B5-1	<p><b>Herausforderungen im Sachunterricht</b> <i>Challenges in Interdisciplinary Science Education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<b>Dozenten:</b> Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.
12-33-B5-2	<p><b>Herausforderungen im Sachunterricht</b> <i>Challenges in Interdisciplinary Science Education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<b>Dozenten:</b> Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.

### ISSU B6: Lehr- und Lernforschung in Interdisziplinärer Sachbildung und Sachunterricht

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Meike Wulfmeyer, Kontakt: [wulfmeyer@uni-bremen.de](mailto:wulfmeyer@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------



12-33-B6-1	<p><b>Lehr-Lernforschung im Sachunterricht: Begleitung der Masterarbeit</b></p> <p><i>Research on Learning and Instruction in Interdisciplinary Science Education: Master Thesis</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.</p>
------------	--	--

**ISSU C3: Sachunterricht in der Schule**

Modulbeauftragte: Dr. Linya Coers, Kontakt: [lcoers@uni-bremen.de](mailto:lcoers@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-B4-1	<p><b>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b></p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt.  Termine folgen noch  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 09.03.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  Di , 23.03.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  Di , 13.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  Di , 27.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  Di , 11.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  Di , 01.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 15.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rohen, Corina, Dr. rer. nat.</p>
12-33-B4-2	<p><b>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b></p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt.  Termine folgen noch  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 09.03.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  Di , 23.03.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  Di , 13.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.  Di , 27.04.2021 16:00 - 20:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung. Di , 11.05.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung. Di , 01.06.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung. Di , 15.06.2021 16:00 - 20:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung.</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	
12-33-B4-3	<p><b>Inklusiven Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b> <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch <i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Di , 09.03.2021 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> </li> <li>Di , 23.03.2021 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> </li> <li>Di , 20.04.2021 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> </li> <li>Di , 04.05.2021 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> </li> <li>Di , 25.05.2021 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> </li> <li>Di , 08.06.2021 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> </li> <li>Di , 22.06.2021 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> </li> <li>Di , 06.07.2021 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Veranstaltung (zweiwöchentlich).</li> </ul> </li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Murmman, Lydia, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Katz, Nils</p>
12-33-B4-4	<p><b>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b> <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig im Landesinstitut für Schule (LIS) statt. Wegen des Raumes bitte auf dem Monitor im Eingangsbereich des LIS orientieren. Termine folgen noch <i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Di. 16:00 - 20:00 (Extern LIS) <ul style="list-style-type: none"> <li>· zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> </li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bokelmann, Nick LB (LIS)</p>

	<b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b>	
12-33-B4-5	<b>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</b> <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar Die Veranstaltung findet 14-tägig im Landesinstitut für Schule (LIS) statt. Wegen des Raumes bitte auf dem Monitor im Eingangsbereich des LIS orientieren. Termine folgen noch <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00 (Extern LIS) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche  ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b>	<b>Dozenten:</b> Sturm, Helen

### ISSU C4: Ausgewählte Schwerpunkte der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Lydia Murmann, Kontakt: [murmann@uni-bremen.de](mailto:murmann@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-C4-1	<b>Globales Lernen im Sachunterricht mit Unterstützung digitaler Medien</b> <i>Global Learning in Interdisciplinary Science Education with the support of digital media</i> Seminar TN-Begrenzung 30 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2  ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b>	<b>Dozenten:</b> Oltmanns, Ulrike

### ISSU NaWi: Wahlbereich I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-ISSU-M6-1-1b	<b>ISSU M6 Biologie: Das Konzept des Lebendigen</b> <i>Concepts of living beings</i> Vorlesung mi 12-14 Uhr, NW2 A1297  Die Veranstaltung ist hybrid geplant. Weitere Informationen in Stud.IP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1297  <b>Von: Biologie, B.Sc./LA</b>	<b>Dozenten:</b> Elster, Doris, Prof. Dr. Ternieten, Malte  <b>Tutoren:</b> Müller, Nicklas
05-08-1-ISSU-2	<b>Geowissenschaften in der Schule</b> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i>	<b>Dozenten:</b> Pätzold, Jürgen, Dr.

	<p>Fr. 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)</li> </ul> <p>ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	
05-08-2-ISSU-2	<p><b>Exkursion ISSU - Harz</b> Geländeübung Termin: 28.07. - 31.07.21 SWS: 1</p> <p>ECTS: 1 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>
05-08-2-ISSU-3	<p><b>Entwicklungsgeschichte der Erde und des Lebens</b> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pätzold, Jürgen, Dr.</p>
12-55-215	<p><b>ISSU-Tech 1.1 - Technische Systeme und ausgewählte Anwendungsgebiete</b> Seminar Teilnehmerbegrenzung 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Sebastian, Kathrin</p> <p><b>Tutoren:</b> Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing. Lammers, Dirk, Tischlermeister</p>
12-55-217	<p><b>ISSU-Tech 1.2 - Experimentelles Lernen in technischen Handlungsfeldern</b> Seminar Teilnehmerbegrenzung 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing. (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Sebastian, Kathrin Lammers, Dirk, Tischlermeister</p>
12-55-218	<p><b>ISSU-Tech 1.3 - Techniken der Materialbearbeitung</b> Seminar Hinweis: Die Veransaltung findet im GW2, Raum A 1250 (Technikwerkstatt) statt und kann nur als Block angeboten werden. Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lammers, Dirk, Tischlermeister (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b> Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing. Sebastian, Kathrin</p>

## ISSU NaWi: Wahlbereich II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

05-08-1-ISSU-2	<p><b>Geowissenschaften in der Schule</b> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 2 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Pätzold, Jürgen, Dr.</p>
05-08-2-ISSU-2	<p><b>Exkursion ISSU - Harz</b> Geländeübung</p> <p>Termin: 28.07. - 31.07.21 SWS: 1</p> <p>ECTS: 1 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>
05-08-2-ISSU-3	<p><b>Entwicklungsgeschichte der Erde und des Lebens</b> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Pätzold, Jürgen, Dr.</p>

## Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.

### Informations-/Einführungsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Einführungsveranstaltung Master LbS Technik</b></p> <p>Seminar</p> <p>Falls Sie sich nicht bei StudIP anmelden können, melden Sie sich bitte unbedingt unter <a href="mailto:berufliche-bildung@uni-bremen.de">berufliche-bildung@uni-bremen.de</a>. Überblick über das Studium und Sie können Ihre Fragen stellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.04.2021 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Einführung per Zoom, Anmeldung erforderlich!.</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Fenzl, Claudia Sander, Michael</p> <p><b>Tutoren:</b> Schweckendieck, Brigitte</p>
04-SBSU-PT-SOSE	<p><b>Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung: Sicherheitsschulung mit Feuerlöschübung für Erstsemesterstudierende. An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten beginnen. Praktische Brandschutzübungen im Freien, daher bitte mit wetterfester Kleidung und festem Schuhwerk erscheinen!</p>	<p><b>Dozenten:</b> Torozan, Mihaela Gianina</p> <p><b>Tutoren:</b> Thiele, Michael Bruns, Thomas</p>

	Bitte beachten Sie die Vorgaben, die wegen der Covid-19-Situation erforderlich sind!	
	<b>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau &amp; Verfahrenstechnik</b>	

## Berufliche Fachrichtung Elektrotechnik

### FD 2: Arbeit und Technik

Modulverantwortung: Prof. Dr. F. Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-ET-FD 2	<b>Arbeit und Technik in der beruflichen Fachrichtung Elektrotechnik</b> Seminar Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden über StudIP zur Verfügung gestellt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 (Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden über StudIP zur Verfügung gestellt.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: Online, ggf. auch Präsenz in Kleingruppe im Raum 2.07 des ITB (TAB-Gebäude)  ECTS: 6 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Howe, Falk, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Schweckendieck, Brigitte

### FD 3: Fachdidaktisches Projekt

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-ET-FD3a	<b>Fachdidaktisches Projekt in der beruflichen Fachrichtung Elektrotechnik</b> Blockveranstaltung Es handelt sich um eine Blockveranstaltung nach Vereinbarung - Anmeldung über StudIP ist zwingend erforderlich. Vorbesprechung am Freitag, 7.5.21 von 8-14 Uhr. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online als Block; Anmeldung erforderlich..  ECTS: 6 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b>	<b>Dozenten:</b> Kleiner, Michael Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schmitt, Bianca Klaßen, Helmut

### BP 2: Lernen, Entwicklung und Sozialisation

Modulverantwortung: Prof. Dr. M. Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-BP2	<b>Lernen, Lehren und Sozialisation</b> Seminar Beschreibung: Dieses Seminar ist die Fortsetzung des BP2a-Seminars im WiSe2020/21. Inhaltlich wird es stärker um Lernen und Lerntheorien gehen. Der Seminarplan steht ab Mitte März zur Verfügung. Diesem können Sie entnehmen,	<b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.  <b>Tutoren:</b> Klein, Martina

	<p>welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	
--	---	--

## Umgang mit Heterogenität in beruflichen Schulen

Modulverantwortung: Dr. Alisha M.B. Heinemann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-UMH-Inklusion	<p><b>Inklusion in Schule und Beruf</b> Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Inklusionsbegriff und der Frage, wie barrierefreie und chancengleiche Teilhabe aller Menschen in Schule, Berufsbildung und Arbeitswelt umgesetzt werden kann. Ein besonderer Fokus liegt auf der Teilhabe von Menschen mit Behinderung(en). Die konkreten Inhalte können dem Seminarplan entnommen werden, der ab Anfang März hochgeladen wird. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH-Interkultur	<p><b>Lernen und Lehren in der Migrationsgesellschaft</b> Seminar</p> <p>21,2 Millionen Menschen mit einem sogenannten ‚Migrationshintergrund‘ leben gegenwärtig in Deutschland, das entspricht 26% der Gesamtbevölkerung (deStatis 2019). Die pädagogischen Konzepte in deutschen Schulen und Berufsschulen sind jedoch noch immer zum großen Teil auf deutsche Kinder, Jugendliche und Erwachsene ohne Migrationshintergrund, die Deutsch als Erstsprache sprechen, ausgerichtet. Die Folgen dessen sind vielfältig. Diskriminierungs- und Abwertungserfahrungen führen zu einer strukturellen Bildungsbenachteiligung. Es liegt in der demokratisch verankerten Verantwortung pädagogischer Fachkräfte, dieser Benachteiligung aktiv entgegenzuwirken. Lehrer*innen sind selbst in gesellschaftliche (Macht-)Verhältnisse verstrickt, so dass auch diese sich professionalisieren müssen, um dieser Aufgabe gerecht werden zu können. Wir widmen uns systematisch im Rahmen dieser Lehrveranstaltung systematisch den dafür benötigten Aspekten der Professionalisierung mit dem Ziel, zukünftigen Lehrkräften Denk- und Handlungshorizonte zu eröffnen, die Ihnen die Übernahme Ihrer pädagogischen Verantwortung in der Migrationsgesellschaft erleichtern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b>	
--	--	--

## Berufliche Fachrichtung Fahrzeugtechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

### FD 2: Arbeit und Technik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-FT-FD 2	<p><b>Arbeit und Technik in der beruflichen Fachrichtung Fahrzeugtechnik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 14:00 - 18:00 (Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden über StudIP zur Verfügung gestellt.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: Online, ggf. auch Präsenz in Kleingruppe im Raum 2.07 des ITB (TAB-Gebäude)</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schweckendieck, Brigitte</p>

### FD 3: Fachdidaktisches Projekt

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-FT-FD 3a	<p><b>Fachdidaktisches Projekt in der beruflichen Fachrichtung Fahrzeugtechnik</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Es handelt sich um eine Blockveranstaltung nach Vereinbarung - Anmeldung über StudIP ist zwingend erforderlich. Vorbesprechung am Freitag, 7.5.21 von 8-14 Uhr.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr, 07.05.2021 08:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online als Block, Anmeldung erforderlich..</li> </ul> <p>ECTS: 6 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schmitt, Bianca Kleiner, Michael Klaßen, Helmut</p>

### BP 2: Lernen, Entwicklung und Sozialisation

Modulverantwortung: Prof. Dr. M. Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-BP2	<p><b>Lernen, Lehren und Sozialisation</b></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung: Dieses Seminar ist die Fortsetzung des BP2a-Seminars im WiSe2020/21. Inhaltlich wird es stärker um Lernen und Lerntheorien gehen. Der Seminarplan steht ab Mitte März zur Verfügung. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina</p>



	Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3	
	ECTS: 6 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b>	

## Umgang mit Heterogenität in beruflichen Schulen

Modulverantwortung: Dr. Alisha M.B. Heinemann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-UMH-Inklusion	<p><b>Inklusion in Schule und Beruf</b> Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Inklusionsbegriff und der Frage, wie barrierefreie und chancengleiche Teilhabe aller Menschen in Schule, Berufsbildung und Arbeitswelt umgesetzt werden kann. Ein besonderer Fokus liegt auf der Teilhabe von Menschen mit Behinderung(en). Die konkreten Inhalte können dem Seminarplan entnommen werden, der ab Anfang März hochgeladen wird. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH-Interkultur	<p><b>Lernen und Lehren in der Migrationsgesellschaft</b> Seminar</p> <p>21,2 Millionen Menschen mit einem sogenannten ‚Migrationshintergrund‘ leben gegenwärtig in Deutschland, das entspricht 26% der Gesamtbevölkerung (deStatis 2019). Die pädagogischen Konzepte in deutschen Schulen und Berufsschulen sind jedoch noch immer zum großen Teil auf deutsche Kinder, Jugendliche und Erwachsene ohne Migrationshintergrund, die Deutsch als Erstsprache sprechen, ausgerichtet. Die Folgen dessen sind vielfältig. Diskriminierungs- und Abwertungserfahrungen führen zu einer strukturellen Bildungsbenachteiligung. Es liegt in der demokratisch verankerten Verantwortung pädagogischer Fachkräfte, dieser Benachteiligung aktiv entgegenzuwirken. Lehrer*innen sind selbst in gesellschaftliche (Macht-)Verhältnisse verstrickt, so dass auch diese sich professionalisieren müssen, um dieser Aufgabe gerecht werden zu können. Wir widmen uns systematisch im Rahmen dieser Lehrveranstaltung systematisch den dafür benötigten Aspekten der Professionalisierung mit dem Ziel, zukünftigen Lehrkräften Denk- und Handlungshorizonte zu eröffnen, die Ihnen die Übernahme Ihrer pädagogischen Verantwortung in der Migrationsgesellschaft erleichtern. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	<b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b>	
--	---	--

## Berufliche Fachrichtung Informationstechnik

### FD 2: Arbeit und Technik

Modulverantwortung: Prof. Dr. F. Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-IT-FD-2	<p><b>Arbeit und Technik in der beruflichen Fachrichtung Informationstechnik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 (Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden über StudIP zur Verfügung gestellt.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: Online, ggf. auch Präsenz in Kleingruppe im Raum 2.07 des ITB (TAB-Gebäude)</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schweckendieck, Brigitte</p>

### FD 3: Fachdidaktisches Projekt

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-IT-FD-3a	<p><b>Fachdidaktisches Projekt in der beruflichen Fachrichtung Informationstechnik</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Es handelt sich um eine Blockveranstaltung nach Vereinbarung - Anmeldung über StudIP ist zwingend erforderlich.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 08:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online als Block; Anmeldung erforderlich..</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kleiner, Michael Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schmitt, Bianca Klaßen, Helmut</p>

### BP 2: Lernen, Entwicklung und Sozialisation

Modulverantwortung: Prof. Dr. M. Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-BP2	<p><b>Lernen, Lehren und Sozialisation</b></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung: Dieses Seminar ist die Fortsetzung des BP2a-Seminars im WiSe2020/21. Inhaltlich wird es stärker um Lernen und Lerntheorien gehen. Der Seminarplan steht ab Mitte März zur Verfügung. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p>ECTS: 6</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina</p>

**Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik,  
M.Ed.**

## Umgang mit Heterogenität in beruflichen Schulen

Modulverantwortung: Dr. Alisha M.B. Heinemann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-UMH- Inklusion	<p><b>Inklusion in Schule und Beruf</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Inklusionsbegriff und der Frage, wie barrierefreie und chancengleiche Teilhabe aller Menschen in Schule, Berufsbildung und Arbeitswelt umgesetzt werden kann. Ein besonderer Fokus liegt auf der Teilhabe von Menschen mit Behinderung(en).</p> <p>Die konkreten Inhalte können dem Seminarplan entnommen werden, der ab Anfang März hochgeladen wird. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH- Interkultur	<p><b>Lernen und Lehren in der Migrationsgesellschaft</b></p> <p>Seminar</p> <p>21,2 Millionen Menschen mit einem sogenannten ‚Migrationshintergrund‘ leben gegenwärtig in Deutschland, das entspricht 26% der Gesamtbevölkerung (deStatis 2019). Die pädagogischen Konzepte in deutschen Schulen und Berufsschulen sind jedoch noch immer zum großen Teil auf deutsche Kinder, Jugendliche und Erwachsene ohne Migrationshintergrund, die Deutsch als Erstsprache sprechen, ausgerichtet. Die Folgen dessen sind vielfältig. Diskriminierungs- und Abwertungserfahrungen führen zu einer strukturellen Bildungsbenachteiligung. Es liegt in der demokratisch verankerten Verantwortung pädagogischer Fachkräfte, dieser Benachteiligung aktiv entgegenzuwirken. Lehrer*innen sind selbst in gesellschaftliche (Macht-)Verhältnisse verstrickt, so dass auch diese sich professionalisieren müssen, um dieser Aufgabe gerecht werden zu können. Wir widmen uns systematisch im Rahmen dieser Lehrveranstaltung systematisch den dafür benötigten Aspekten der Professionalisierung mit dem Ziel, zukünftigen Lehrkräften Denk- und Handlungshorizonte zu eröffnen, die Ihnen die Übernahme Ihrer pädagogischen Verantwortung in der Migrationsgesellschaft erleichtern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

**Berufliche Fachrichtung Metalltechnik**

**FD 2: Arbeit und Technik**

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-MT-FD 2	<p><b>Arbeit und Technik in der beruflichen Fachrichtung Metalltechnik</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 (Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden über StudIP zur Verfügung gestellt.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: Online, ggf. auch Präsenz in Kleingruppe im Raum 2.07 des ITB (TAB-Gebäude)</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Schweckendieck, Brigitte Meyne, Lisa, M.A. Weinowski, Nils, M. Ed.</p>

### FD 3: Fachdidaktisches Projekt

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-MT-FD 3a	<p><b>Fachdidaktisches Projekt in der beruflichen Fachrichtung Metalltechnik</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Es handelt sich um eine Blockveranstaltung nach Vereinbarung - Anmeldung über StudIP ist zwingend erforderlich.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online als Block; Anmeldung erforderlich..</p> <p>Mo , 02.08.2021 08:00 - 22:00 · Raum: SFG 0140.</p> <p>Di , 03.08.2021 08:00 - 22:00 · Raum: SFG 0140.</p> <p>Mi , 04.08.2021 08:00 - 22:00 · Raum: SFG 0140.</p> <p>Do , 05.08.2021 08:00 - 22:00 · Raum: SFG 0140.</p> <p>Di , 31.08.2021 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: evtl. LIS.</p> <p>Mi , 01.09.2021 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: evtl. LIS.</p> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schmitt, Bianca Kleiner, Michael Klaßen, Helmut</p> <p><b>Tutoren:</b> Thal, Juergen Klein, Martina Weinowski, Nils, M. Ed.</p>

### BP 2: Lernen, Entwicklung und Sozialisation

Modulverantwortung: Prof. Dr. M. Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-BP2	<p><b>Lernen, Lehren und Sozialisation</b></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung: Dieses Seminar ist die Fortsetzung des BP2a-Seminars im WiSe2020/21. Inhaltlich wird es stärker um Lernen und Lerntheorien gehen. Der Seminarplan steht ab Mitte März zur Verfügung. Diesem können Sie entnehmen,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina</p>

<p>welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	
---	--

## Umgang mit Heterogenität in beruflichen Schulen

Modulverantwortung: Dr. Alisha M.B. Heinemann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-UMH-Inklusion	<p><b>Inklusion in Schule und Beruf</b></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Inklusionsbegriff und der Frage, wie barrierefreie und chancengleiche Teilhabe aller Menschen in Schule, Berufsbildung und Arbeitswelt umgesetzt werden kann. Ein besonderer Fokus liegt auf der Teilhabe von Menschen mit Behinderung(en).</p> <p>Die konkreten Inhalte können dem Seminarplan entnommen werden, der ab Anfang März hochgeladen wird. Diesem können Sie entnehmen, welche Sitzungen synchron und welche asynchron stattfinden werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p>ECTS: 3</p> <p><b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bonna, Franziska, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH-Interkultur	<p><b>Lernen und Lehren in der Migrationsgesellschaft</b></p> <p>Seminar</p> <p>21,2 Millionen Menschen mit einem sogenannten ‚Migrationshintergrund‘ leben gegenwärtig in Deutschland, das entspricht 26% der Gesamtbevölkerung (deStatis 2019). Die pädagogischen Konzepte in deutschen Schulen und Berufsschulen sind jedoch noch immer zum großen Teil auf deutsche Kinder, Jugendliche und Erwachsene ohne Migrationshintergrund, die Deutsch als Erstsprache sprechen, ausgerichtet. Die Folgen dessen sind vielfältig. Diskriminierungs- und Abwertungserfahrungen führen zu einer strukturellen Bildungsbenachteiligung. Es liegt in der demokratisch verankerten Verantwortung pädagogischer Fachkräfte, dieser Benachteiligung aktiv entgegenzuwirken. Lehrer*innen sind selbst in gesellschaftliche (Macht-)Verhältnisse verstrickt, so dass auch diese sich professionalisieren müssen, um dieser Aufgabe gerecht werden zu können. Wir widmen uns systematisch im Rahmen dieser Lehrveranstaltung systematisch den dafür benötigten Aspekten der Professionalisierung mit dem Ziel, zukünftigen Lehrkräften Denk- und Handlungshorizonte zu eröffnen, die Ihnen die Übernahme Ihrer pädagogischen Verantwortung in der Migrationsgesellschaft erleichtern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Online; Anmeldung erforderlich.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Klein, Martina Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	ECTS: 3 <b>Von: Lehramt an berufsbildenden Schulen - Technik,          M.Ed.</b>	
--	---	--

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021 Fachbereichübergreifende Studienangebote

Auszug vom 04.08.2021 11:22

### Fachbereichübergreifende Studienangebote

#### Career Center

#### Career Center-Infos

Für einige Workshops empfehlen wir Credit Points. Die Anerkennung der Credit Points erfolgt jeweils durch Ihren Fachbereich/Ihr Studienfach. Unsere Empfehlungen zur Anzahl der CP finden Sie in der Titelzeile der jeweiligen Veranstaltung. Wenn Sie sich die CP von Ihrem Prüfungsamt anrechnen lassen wollen, füllen Sie bitte einen Teilnahmenachweis aus und lassen diesen im Career Center unterschreiben und stempeln!

Von unseren Trainern und Trainerinnen werden keine Prüfungen abgenommen und keine Noten vergeben!

Alle Workshops für die wir Zertifikate ausstellen, sind in der Titelzeile mit Z gekennzeichnet.

Ist in der Titelzeile nichts angegeben, empfehlen wir für diese Veranstaltung keine CP bzw. geben hierfür keine Zertifikate aus!

Sämtliche Angebote des Career Centers richten sich die Studierenden, Absolvent\*innen, wissenschaftliche Mitarbeiter\*innen und wissenschaftlichen Angestellten mit befristeten Stellen sowie an die Alumni der Universität Bremen. Für unsere Veranstaltungen mit Anmeldeverfahren über StudIP wird ein Uni-Mail-Account benötigt. Der Uni-Mail-Account ist zur Zeit noch 18 Monate nach der Exmatrikulation gültig. Nach der Exmatrikulation bzw. nach den 18 Monaten, können sich die Absolvent\*innen beim Alumniverein anmelden und bekommen dann wieder einen Uni-Mail-Account. Aktuelle Informationen zum Thema gibt es hier: <https://www.uni-bremen.de/zfn/ihr-uni-account/weitere-infos-zum-uni-account/account-nach-verlassen-der-uni-bremen>

Sie finden uns im: ZB-B (Zentralbereich) B 0560 bis B 0590. Bibliothekstr. 4a Über den Mensaeingang beim Theatersaal können Sie zu uns finden. Kontakt: Tel.: 218-61030, E-Mail: [petra.droste@uni-bremen.de](mailto:petra.droste@uni-bremen.de).

Sie finden uns in folgenden Räumen:

Team Akademische Beratung der Agentur für Arbeit im ZB-B (Zentralbereich), B 0560

Jobvermittlung der Agentur für Arbeit im ZB-B (Zentralbereich), B 0560

Rebekah Cramer im ZB-B, B 0570

Petra Droste im ZB-B (Zentralbereich), B 0590

Svetlana Khabarova im ZB-B (Zentralbereich), B 0590

Beratung

Rebekah Cramer

Mittwochs nach Vereinbarung

Beratung ausschließlich für internationale Studierende, internationale Absolvent\*innen, internationale wissenschaftliche Mitarbeiter\*innen & Geflüchtete, bis auf weiteres nur per Telefon und E-Mail oder Videokonferenzsysteme

ZB-B, B 0570  
Tel.: +49 (0)421-218-6 10 37  
E-Mail: [rcramer@uni-bremen.de](mailto:rcramer@uni-bremen.de)

Angela Schütte  
ausschließlich nach Vereinbarung  
Beratung für Studierende, Absolvent\*innen und wissenschaftlichen Mitarbeiter\*innen, die sich für ein  
Auslandspraktikum oder einen Job im Ausland bewerben wollen.  
Bis auf weiteres via Telefon, E-Mail oder Videokonferenzsysteme nach Vereinbarung  
E-Mail: [aschuett@uni-bremen.de](mailto:aschuett@uni-bremen.de)

Unsere Berater\*innen der Agentur für Arbeit Bremen - Bremerhaven sind bis auf weiteres nur per  
Telefon und E-Mail zu erreichen:

Julia Bohlmann  
Tel.: +49 (0)421-178-2310  
[julia.bohlmann@arbeitsagentur.de](mailto:julia.bohlmann@arbeitsagentur.de)

Brigitte Gauder  
Tel.: +49 (0)421-178-1353  
[Brigitte.Gauder@arbeitsagentur.de](mailto:Brigitte.Gauder@arbeitsagentur.de)

Dr. Bernd Lienstädt  
Tel.: +49 (0)421-178-2520  
[Bernd.Lienstaedt@arbeitsagentur.de](mailto:Bernd.Lienstaedt@arbeitsagentur.de)

Die Jobvermittlung ist bis auf weiteres nur telefonisch unter 0421 / 178-11 73 zu erreichen!  
Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 08:00 — 12:30 und Donnerstag 15:00 — 18:00

Veranstaltungen des Career Centers: <https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>  
Jobportal: <https://www.uni-bremen.de/career-center/jobs-praxis/jobportal-fuer-bewerberinnen.html>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-00-SoSe21	<b>Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops</b> sonstige Anmeldezeiträume Sommersemester 2021: Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021	<b>Dozenten:</b> N., N.

## Arbeitsmärkte

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP  
Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP  
Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021  
Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021  
Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021  
Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021  
Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022  
Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP  
Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022  
Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022  
Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022  
Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022  
Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022  
Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

## Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-15-SoSe21	<p><b>Alternativen zum Lehramt – Perspektiven entwickeln, Berufsfelder erschließen</b></p> <p><i>Alternatives to the teaching degree – Developing perspectives and vocational fields</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Eigentlich ist Lehrer*in Ihr Traumberuf - durch veränderte Rahmenbedingungen (Altersstruktur, Fächerkombinationen usw.) schwinden jedoch ihre Chancen auf die Möglichkeit, den Beruf tatsächlich auch ausüben zu können? Sie haben während des Studiums oder bei einem Schulpraktikum festgestellt, dass Sie eine falsche Berufswahl getroffen haben - dennoch möchten Sie nicht darauf verzichten, Ihre im Studium erworbenen Fähigkeiten beruflich anzuwenden?</p> <p>Einmal getroffene berufliche Entscheidungen zu korrigieren ist nicht schlimm – wichtig ist lediglich zu wissen, welche Alternativen es gibt. Lehramtsstudierende haben verschiedene Möglichkeiten, auch außerhalb der Schule ihre Kompetenzen und ihr Wissen einzusetzen: die im Studium erworbenen Kenntnisse und Erfahrungen sind übertragbar – je nach Fachschwerpunkt in unterschiedliche Tätigkeitsfelder.</p> <p>Diese Felder müssen Sie sich erschließen!</p> <p>Ziel des Workshops ist es, die Teilnehmer*innen in die Lage zu versetzen, Ihre Entscheidung (eventuell gegen den Lehrer*innenberuf) wertzuschätzen und für sich passende Handlungsoptionen entwickeln zu können.</p> <p>Themen im Workshop</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•analysieren die Teilnehmer*innen die Gründe für ihre Ablehnung des Lehrer*innenberufs und leiten daraus alternative Interessensfelder ab</li> <li>•klären die Teilnehmer*innen ihr Kompetenzprofil und überlegen, welche Tätigkeitsfelder für sie jeweils alternativ in Frage kommen</li> <li>•erhalten die Teilnehmer*innen Informationen über einige Beschäftigungsfelder außerhalb der Schule und welche Anforderungen dort gestellt werden</li> <li>•klären die Teilnehmer*innen eigene Wünsche an Arbeitskontexte und Rahmenbedingungen</li> </ul> <p>Zielgruppe: Lehramtsstudierende, die (zukünftig) aktiv an Alternativen zum Lehramt arbeiten möchten</p> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs: Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf &amp; leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;</li> <li>•gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 07.09.2021 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Sievert, Bianca</p>



	<p>•Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE. Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p> <p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.09.2021 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-32-SoSe21	<p><b>Arbeitstechniken 4.0</b> <i>Working techniques 4.0</i> Blockveranstaltung Blockveranstaltung</p> <p>Unternehmen digitalisieren und automatisieren ihre Prozesse und Geschäftsmodelle mit hoher Geschwindigkeit. Gleichzeitig steigt das Bildungsniveau von Fachkräften und die motivationale Sicht auf Erwerbsarbeit erfährt einen Paradigmenwechsel. Traditionelle Ansätze der Unternehmensführung und klassische Denkweisen des Managements werden zunehmend durch mitarbeiter*innenorientierte und kund*innenzentrierte Strukturen ersetzt.</p> <p>Gerade die Einführung von 4.0-Technologien und der Einsatz intelligenter Software in Unternehmen schaffen die Notwendigkeit, aber auch die Freiräume für die Einführung neuer Arbeitstechniken und -methoden.</p> <p>Die Veranstaltung beschreibt nach einer Übersicht die folgenden Methoden und die zugehörigen Techniken:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lean Startup</li> <li>• Design Thinking</li> <li>• DevOps</li> <li>• Kanban</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum</li> </ul> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 09.08.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Di , 10.08.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Mi , 11.08.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
CC-34-SoSe21	<p><b>Digitale Revolution im Supply Chain Management – Neue Beschäftigungsmöglichkeiten und Trends entlang der Versorgungskette</b></p> <p><i>The digital revolution in Supply Chain Management – New jobs and professional options along the supply chain</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Supply Chain Management optimiert die Finanz-, Material- und Informationsströme entlang der gesamten Wertschöpfungskette. Im Zuge der Digitalisierung werden „die Dinge“ smart. Supply-Chain-Visibility optimiert die Kommunikation zwischen den Unternehmen, Big Data verwandelt Rohdaten in verwertbare Erkenntnisse und Cloud-Dienste gewährleisten einen universellen Datenzugriff. Ergänzend unterstützen Simulationstools die Logistik. In der digitalisierten Produktion können Menschen, Maschinen und Werkstücke miteinander kommunizieren. Damit wird ein unternehmensübergreifendes Informationsmanagement sichergestellt, welches bis zum Enderzeugnis reicht. Dieses kann damit individuell auf den Kunden zugeschnitten werden. Es geht also um die Steuerung des Systems aus Zulieferung, Produktion, Logistik und Absatz bis zu der kleinsten Systemeinheit.</p> <p>In diesem Seminar betrachten wir die Chancen für Unternehmen und die zukunftsorientierten Beschäftigungsmöglichkeiten für alle Fachbereiche, auch hinsichtlich des Effizienz-, Umwelt- und Nachhaltigkeitsmanagements.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>/ Career Center unter: Arbeitsmärkte).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 19.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 20.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-37-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge</b></p> <p><i>Tools for career entry for students of natural sciences and engineering</i></p> <p>- Physik/Elektrotechnik, Biologie/Chemie, Mathematik/Informatik, Produktionstechnik, Geowissenschaften -</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel:  „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Für angehende Absolvierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination der entsprechenden Studienfächer nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungs-möglichkeiten in diesen Fächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie funktioniert Personalauswahl heute?</li> <li>• Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?</li> <li>• Arbeitsfelder für Absolvierende der Naturwissenschaften und Ingenieurstudiengänge</li> <li>• Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem naturwissenschaftlichen oder Ingenieurstudienabschluss besonders aus?</li> <li>• Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>

	<p>naturwissenschaftlichen oder Ingenieurstudienabschluss</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?</li> <li>• Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?</li> <li>• Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch</li> </ul> <p>Hinweis: Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop "Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
CC-38-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Geisteswissenschaften</b></p> <p><i>Tools for career entry for students of the humanities</i></p> <p>- Kulturwissenschaften, Sprach- und Literaturwissenschaften sowie Erziehungs- und Bildungswissenschaften -</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel: „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen. Besonders für angehende Absolvierende der Geisteswissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination der entsprechenden Studienfächer nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Fächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie funktioniert Personalauswahl heute?</li> <li>• Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?</li> <li>• Arbeitsfelder für Absolvierende der Geisteswissenschaften</li> <li>• Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem geisteswissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus?</li> <li>• Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem geisteswissenschaftlichen Studienabschluss</li> <li>• Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?</li> <li>• Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?</li> <li>• Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch</li> </ul> <p>Hinweis: Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop „Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!</p>	
CC-39-SoSe21	<p><b>Handwerkszeug für den Berufseinstieg für Studierende der Sozialwissenschaften</b></p> <p><i>Tools for career entry for students of social sciences</i></p> <p>- Soziologie, Politikwissenschaften, Geographie, Geschichte, Psychologie, Public Health etc. -</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel: „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage intensiv auseinanderzusetzen. Besonders für angehende Absolvierende der Sozialwissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen diese Studienrichtungen nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Studienfächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie funktioniert Personalauswahl heute?</li> <li>• Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?</li> <li>• Arbeitsfelder für Absolvierende der Sozialwissenschaften</li> <li>• Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem Studienabschluss der Sozialwissenschaften besonders aus?</li> <li>• Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbst-präsentation mit einem Studienabschluss der Sozialwissenschaften</li> <li>• Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?</li> <li>• Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?</li> <li>• Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungs-unterlagen und im Vorstellungsgespräch</li> </ul> <p>Hinweis:</p> <p>Bitte beachten Sie, dass sich alle drei „Handwerkszeug“-Workshops sowie der Workshop „Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ von Wolfgang Leybold inhaltlich überschneiden und melden Sie sich somit nur zu einer dieser Veranstaltungen an.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-47-SoSe21	<p><b>Einen neuen Anlauf nehmen - Alternativen zum Studium</b></p> <p><i>Taking a new start - alternatives to studying</i></p> <p>Seminar</p> <p>Vortragsveranstaltung und Austausch für und mit Studienzweifler*innen.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bohlmann, Julia  Gauder, Brigitte</p>

	<p>Eine Anmeldung per E-Mail an folgende Adresse ist erforderlich:  <u><a href="mailto:Bremen-Bremerhaven.153-U25@arbeitsagentur.de">Bremen-Bremerhaven.153-U25@arbeitsagentur.de</a></u></p> <p>Interessierte, die sich per Mail angemeldet haben, erhalten von uns per Antwort-Mail den Skype-Zugang.  <i>Einzeltermine:</i>          Di , 15.06.2021 14:30 - 16:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	
--	--	--

## Betriebswirtschaftliche Kompetenzen

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022

Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

## Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-19-SoSe21	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen</b></p> <p><i>Essentials of business studies for non-business students</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Da sich fast alle Aufgaben in Organisationen auf betriebswirtschaftliche Fragestellungen begründen, stellen betriebswirtschaftliche Kenntnisse auch die Grundlage für eine gezielte Einführung geisteswissenschaftlicher Ansätze in Organisationen und Unternehmen dar. Dabei kommt es nicht unbedingt auf wirtschaftliches Detailwissen an.</p> <p>Es reicht bereits aus, die Entscheidungsprozesse in Organisationen zu verstehen und einordnen zu können. Verständlich ist daher auch die Forderung von Unternehmensleitungen an ihre künftigen Mitarbeiter*innen, sich bereits mit ökonomischen Grundsätzen auseinandergesetzt zu haben. In diesem Seminar wollen wir diesem Anspruch kompakt und verständlich gerecht werden.</p> <p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 16.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Sa , 17.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  So , 18.04.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-20-SoSe21	<p><b>Betriebswirtschaftslehre für Ingenieurs- und Naturwissenschaftler*innen</b></p> <p><i>Essentials of business studies for students and graduates of engineering and natural sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen mit technischem oder naturwissenschaftlichem Hintergrund werden im beruflichen Kontext immer auch mit betriebswirtschaftlichen Fragen konfrontiert.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die wichtigsten Teilgebiete der Betriebswirtschaft, sowie die dazugehörigen Zusammenhänge kennen, um diese in Ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden. Neben den Grundzügen der BWL umfasst das Seminar u.a. die Bereiche Innovations- und Qualitätsmanagement, Supply-Chain-Management, F+E (Forschung und Entwicklung), Produktions- und Fertigungsplanung, technische Infrastruktur und IT.</p> <p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>



	<p>Sa , 24.04.2021 10:00 - 15:00        · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!        So , 25.04.2021 10:00 - 15:00        · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-21-SoSe21	<p><b>Organisation und Unternehmensführung 4.0</b>  <i>Organisation and company management in digitalised environments</i></p> <p>Blockveranstaltung        Blockveranstaltung</p> <p>Die Art und Weise wie Unternehmen organisiert und geführt werden befindet sich in einem radikalen Wandel. Im Zuge der Digitalisierung ergeben sich ganz neue Möglichkeiten ein Unternehmen zu strukturieren. Da die Konsequenzen von Entscheidungen in Echtzeit simuliert werden können, kann auch die Kontrolle von Arbeitsvorgängen zunehmend als Selbstorganisation stattfinden. Das erlaubt die Implementierung von mitarbeiter*innenzentrierten Management-Systemen und agilen Führungsstrukturen. Damit steuern sich Unternehmen in weiten Teilen selbst. Ganze Hierarchieebenen werden dadurch überflüssig. Zu erwarten ist zudem eine zunehmende Öffnung gegenüber Lieferant*innen, Kund*innen und Wettbewerber*innen. Durch die Vernetzung der Branchenwertschöpfung werden eine hohe Kooperationsbereitschaft und Kooperationsfähigkeit notwendig, welche nach einer anderen Firmen- und Vertrauenskultur verlangen.</p> <p>In diesem Seminar bekommen Sie das notwendige Rüstzeug um die Chancen der Digitalisierung zu nutzen und damit persönliche Chancen und für Betriebe unternehmerische Wettbewerbsvorteil zu generieren.</p> <p>Anmeldungen für April 2021 laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. März 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>        Do , 29.04.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!        Fr , 30.04.2021 16:00 - 20:00        · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	<p><b>Dozenten:</b>        Kaletka, Lars</p>

	ECTS: empfohlen 1	
CC-22-SoSe21	<p><b>Strategisches Management - Die wichtigsten Management-Tools</b></p> <p><i>Core Tools for Strategic Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die wichtigsten Managementtechniken für eine erfolgreiche Ausrichtung von Unternehmen am Markt: Entscheidungstechniken, Zielplanung, Geschäftsfeld- und Wettbewerbsstrategien.</p> <p>Eine praxisorientierte Übersicht über die wichtigsten betriebswirtschaftlichen Instrumente und Modelle, die alle kennen sollten, die in einem Betrieb tätig sind oder tätig sein werden. Inhaltliche Darstellung, Bedeutung, Funktionsweise und Anwendungsgebiete der Instrumente, im Kontext einer übergeordneten Unternehmensstrategie. Mit vielen Beispielen aus der Praxis.</p> <p>Wir greifen die zentralen Fragen der Betriebswirtschaftslehre auf und beschreiben die Vorteile eines strategisch geführten Unternehmens. Dabei werden die wichtigsten Instrumente und Konzepte des strategischen Managements erklärt und die dazu passenden Management-Tools praxisorientiert vorgestellt. Das strategische Management sichert den langfristigen Erfolg des Unternehmens und geht dabei weit über die Planung von Zielen, die Auswahl von Geschäftseinheiten und die Entwicklung neuer Wettbewerbsstrategien hinaus. Es ist vielmehr ein kontinuierlicher Prozess, mit dem Ziel die Kernkompetenzen zu nutzen, neue Erfolgspotentiale aufzubauen und entscheidende Wettbewerbsvorteile für die Organisation zu schaffen.</p> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 03.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Di , 04.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Mi , 05.05.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

<p>CC-23-SoSe21</p>	<p><b>Auf dem Weg zur Industrie 4.0</b>  <i>The way to digitalised industry (4.0)</i>          Blockveranstaltung</p> <p>In dieser Veranstaltung soll eine Technologie-Roadmap für die Industrie 4.0 besprochen werden, wie sie in den Disziplinen Wissenschaft, Wirtschaft und Politik kontrovers diskutiert wird. Thematisch sind wir alle betroffen und können uns in die Entwicklung einer humanzentrierten Gestaltung der Mensch–Technik-Interaktion einbringen. Nach der ersten Generation smarterer Systeme durch Automations-, Steuerungs- und Regelungstechnologien beobachten wir eine rasante Entwicklung hin zur zweiten Generation, welche mit deutlich erweiterten Funktionen des maschinellen Lernens aufwartet. Die dritte Generation smarterer Systeme wird sich durch Wahrnehmungs-, Denk- und Handlungsleistungen deutlich der menschlichen Leistungsfähigkeit annähern.</p> <p>Dieser interdisziplinäre Workshop bearbeitet die wichtigsten Fragen zur Industrie 4.0:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brauchen Unternehmen eine neue Organisationsphilosophie?</li> <li>• Zentrale versus dezentrale Organisation. Wie wichtig sind Hierarchien?</li> <li>• Sollen Informationen über den Menschen oder für die Menschen erzeugt werden?</li> <li>• Sollen menschliche Fähigkeiten ersetzt oder unterstützt werden?</li> <li>• Überwachung oder Ermächtigung des Menschen?</li> <li>• Menschliche Kompetenz als zentrale Ressource?</li> <li>• Qualitative oder quantitative Qualifikationsentwicklung?</li> <li>• Wie gelingt die Optimierung von Produktionsprozessen?</li> <li>• Wie verstärken wir die vorhandene Kompetenz der Nutzer*innen?</li> <li>• Wie schaffen wir ein Umfeld des kontinuierlichen Weiterlernens?</li> </ul> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a>  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kaletka, Lars</p>
---------------------	--	--

	<p>Mo , 10.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 11.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 12.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-24-SoSe21	<p><b>Change-Management – Den betrieblichen Wandel gestalten und begleiten</b></p> <p><i>Change Management - organizing and accompanying processes of change in companies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Veränderungen im unternehmerischen Umfeld vollziehen sich nicht nur mit zunehmender Geschwindigkeit, sondern neue, zumeist digitale Geschäftsmodelle ersetzen über Jahre gewachsene Marktstrukturen. Die traditionellen Ansätze der Unternehmensführung sowie die klassische Denkweise des Managements erlauben es den Unternehmen nicht mehr angemessen auf diese Veränderungen zu reagieren. Gerade aus diesem Grund lohnt es der Frage nachzugehen, in wieweit die traditionellen Modelle des Veränderungsmanagements in ihrer Anwendung Antworten auf die Fragen der Zukunft liefern können.</p> <p>In diesem Workshop sollen die vielfältigen Ansätze zu einem ganzheitlichen Konzept von Mensch, Organisation und Prozess zusammengeführt werden. Am Beispiel eines fiktiven Unternehmens sollen die Teilnehmer*innen ein wettbewerbsfähiges Unternehmen der Zukunft entwickeln.</p> <p>Auslöser von Veränderungen und mögliche Widerstände:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassische Change Management Modelle</li> <li>• Bausteine für die erfolgreiche Bewältigung von Veränderungsprozessen</li> <li>• Anwendbarkeit traditioneller Modelle auf die Fragen der Zukunft</li> <li>• Erfolgsfaktoren für Veränderungsvorhaben, Strategien und Werkzeuge</li> <li>• sozialwissenschaftliche Untersuchungen über neue Arbeitsanforderungen</li> <li>• Mensch-Maschine Interaktion und die Bedeutung von Erfahrungswissen</li> <li>• Transformation von unternehmensübergreifenden Wertschöpfungsketten</li> <li>• Vorausdenken, Routinen durchbrechen, vereinfachen und vernetzen</li> <li>• Ausarbeitung eines Change-Management-Konzepts auf der Basis eines fiktiven Unternehmens</li> </ul> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 17.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 18.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 19.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-25-SoSe21	<p><b>Projektmanagement und Teamarbeit</b></p> <p><i>Essentials of project management and team work, for students and graduates</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Projektarbeit, abteilungsübergreifende Kommunikation und Teamarbeit sind die prägenden Begriffe der modernen Organisation. Tatsächlich können durch eine realistisch geplante und strategisch gesteuerte Projektarbeit, sowie durch eine effektive Teamarbeit in vielen Arbeitsbereichen bessere Arbeitsergebnisse erzielt werden.</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung lernen Sie sich selbst und andere als Teammitglieder richtig einzuschätzen. Sie erhalten Methodenwissen zur erfolgreichen Projektabwicklung, zum konstruktiven Umgang mit Ziel- und Ressourcenkonflikten und zum Einsatz von Projektmanagement-Software.</p> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 31.05.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 01.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>Mi , 02.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-26-SoSe21	<p><b>Human Resource Management - Personalarbeit in Zeiten der digitalen Transformation</b></p> <p><i>HR Management in times of digitalisation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Digitale Technologien verändern Unternehmen grundlegend. Vor allem das Human Resource Management (HRM) steht vor großen Herausforderungen. Die Frage nach dem Unternehmenserfolg ist zunehmend eine Frage der Unternehmenskultur und der Arbeitsorganisation. Big Data spielt in HR eine immer größere Rolle. Das Recruiting und die Leistungsbeurteilung von Mitarbeiter*innen verändern sich grundlegend und die Zusammenarbeit der Mitarbeiter*innen muss jederzeit und an jedem Ort auch über Ländergrenzen hinweg mit unterschiedlichen Endgeräten sichergestellt werden. Skill Management und eLearning binden Mitarbeiter*innen an das Unternehmen und Diversity Management sowie flexible Arbeitszeitmodelle erhalten einen höheren Stellenwert.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Veränderungen und ihre Bedeutung für feste und freie Mitarbeiter*innen genau betrachtet und entsprechende Chancen für Unternehmen und ihre Beschäftigten herausgearbeitet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digital Information Management</li> <li>• Total Workforce Management</li> <li>• Workforce Analytics</li> <li>• Recruiting und Retention</li> <li>• Bewerbung 4.0</li> <li>• Performance Management</li> <li>• Skill Management und eLearning</li> <li>• Future Workplace und Collaboration</li> <li>• Mitarbeiter 4.0 und Diversity Management</li> <li>• HR Software, Datenschutz und Datensicherheit</li> </ul> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>Mo , 07.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Di , 08.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Mi , 09.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-27-SoSe21	<p><b>Mitarbeiter*innenführung und Karrieremanagement</b></p> <p><i>Personnel and Career Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen sind die wertvollste Ressource und einer der wichtigsten Erfolgsfaktoren in Unternehmen.</p> <p>In diesem Seminar geht es insbesondere darum, Mitarbeiter*innen erfolgreich zu führen und sich richtig führen zu lassen. Zudem erarbeiten wir Berufseinstiegs- und Karrierestrategien für Akademiker*innen.</p> <p>Sie lernen unterschiedliche Führungsstile und die Beurteilung von Führungsverhalten kennen. Sie erfahren anhand konkreter Karrierestrategien wie Sie den beruflichen Aufstieg schaffen und lernen sich selbst als Führungskraft einzuschätzen. Sie entwickeln einen Maßnahmenplan um Ihr Ziel zu erreichen und erhalten zugleich eine exzellente Vorbereitung zur Teilnahme an Führungskräfte-Auswahlverfahren (Assessment-Center).</p> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen)</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Di , 15.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Mi , 16.06.2021 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>
CC-28-SoSe21	<p><b>Einführung in das Non Profit Management</b></p> <p><i>The Management of Non-Profit Organisations</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Non Profit Organisationen unterscheiden sich durch ihre Strukturbesonderheiten von Wirtschaftsunternehmen. Die Leitungs- und Managementtechniken aus der allgemeinen Betriebswirtschaftslehre können nicht unmittelbar auf den</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>gemeinnützigen Bereich übertragen werden. Ob eine Organisation finanzielle Krisen übersteht, eine nachhaltige Präsenz in den lokalen Medien besitzt und attraktiv für ehrenamtliche Mitarbeiter*innen bleibt, hängt im Wesentlichen von den Führungsqualitäten der Leitungsebene ab.</p> <p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen vertiefenden Einblick in die Methoden und Techniken des Non Profit Managements und in die Steuerungskriterien gemeinnütziger Organisationen zur erfolgreichen Umsetzung eigener Ideen und Projekte. Neben der Zusammenarbeit von Vorstand und Geschäftsführung, werden Strategien zur Führung von Mitarbeiter*innen und das Management der wesentlichen Einflussgrößen in gemeinnützigen Organisationen beschrieben.</p> <p>Die Teilnehmer*innen lernen gängige Analyse- und Steuerungsinstrumente kennen und erhalten Methodenkenntnisse über Interventionsmöglichkeiten in typischen Umbruchsituationen und Krisen. Das Non Profit Marketing beschreibt Strategien, die erfolgreich im Wettbewerb um öffentliche Unterstützung, Mitglieder und Sponsor*innen eingesetzt werden können. Dazu gehören vor allem Methoden der PR und Öffentlichkeitsarbeit.</p> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 21.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 22.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 23.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-30-SoSe21	<p><b>Eventmarketing und Veranstaltungsmanagement</b>  <i>Eventmarketing &amp; Conference Management</i>  Blockveranstaltung</p> <p>Lernen Sie die Grundlagen des Marketings im Rahmen des Veranstaltungsmanagements kennen. Begleiten Sie anhand eines Beispiels die konzeptionelle Entwicklung eines Events von der Vision bis zur Veranstaltung. Sie erhalten Methodenwissen zur sicheren Planung, Organisation und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>



	<p>Durchführung von Veranstaltungen. Einen Schwerpunkt bildet das Eventmarketing im Hinblick auf die Zielgruppen Mitarbeiter*innen, Öffentlichkeit und Presse.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 05.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 06.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 07.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-31-SoSe21	<p><b>Agiles Projektmanagement</b></p> <p><i>Agile project management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In Zeiten volatiler Märkte und digitaler Geschäftsmodelle reichen die bekannten Vorgehensmodelle im Projektmanagement nicht mehr aus. Sie bedingen einen grundlegenden Wandel der Arbeitskultur. Agiles Projektmanagement gibt dem Projektteam eine hohe Toleranz bezüglich Qualität, Umfang, Zeit und Kosten und ermöglicht eine hohe Mitwirkung des Auftraggebers. Die dynamische Steuerung von Prozessen führt schneller zu validierbaren Ergebnissen, erlaubt eine hohe Innovationsgeschwindigkeit und das Arbeiten in kurzen Iterationszyklen.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die aktuellen Methoden und Werkzeuge kennen, um in der agilen (= leichtgewichtigen) Projektarbeit erfolgreich agieren zu können.</p> <p>Das „Agile Manifest 2001“ als Referenz für agiles Projektmanagement:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hybrides Projektmanagement</li> <li>• Wie führe ich agile Methoden ein</li> <li>• Anforderungen an agile Teams und Leadership</li> <li>• Innovative Lösungsansätze mit Design Thinking und Time Boxing</li> <li>• Wirtschaftlichkeitsprüfung mit Business Model Innovation</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenzialeinschätzung mit dem Business Model Canvas</li> <li>• Entwicklung von Produkten und Services mit Lean Startup und Scrum</li> <li>• Agiles Arbeiten mit z.B. HERMES 5 und PRINCE2</li> <li>• Vergleich und Bewertung agiler Methoden in der Praxis</li> </ul> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 02.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 03.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 04.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-35-SoSe21	<p><b>Einführung in die Bilanzbuchhaltung für Nicht-BWLER*innen</b></p> <p><i>Introduction to accounting and balance sheet accounting for non-business students</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Gerade für BWL-fremde Fachrichtungen ist es nützlich wichtige Kennzahlen und ihre unternehmerische Bedeutung zu kennen. Eine zentrale Aufgabe der Unternehmensführung ist es den Unternehmenswert dauerhaft zu steigern. Dazu ist es notwendig dauerhaft Renditen zu erzielen, um das Interesse von Kapitalgebern zu wecken, Innovationen voranzutreiben oder z.B. neue Arbeitsplätze zu schaffen. Entscheidend für den Erfolg sind u.a. der Einsatz der richtigen Controllinginstrumente, das Treffen sicherer Finanzierungs- und Investitionsentscheidungen und eine effektive Kapitalmarktkommunikation. Im Jahresabschluss stellt ein Unternehmen seine Erfolge nach außen dar. Die Bilanz und/oder die Gewinn- und Verlustrechnung sind dabei die wichtigsten Instrumente.</p> <p>In diesem Seminar soll ein grundsätzliches Verständnis für diese Zusammenhänge geschaffen werden und ein unternehmerisches und kostenbewusstes Denken und Handeln erlernt werden.</p> <p>Inhalte:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wertorientierte Unternehmensführung</li> <li>• Unternehmenssteuerung durch Controlling</li> <li>• Finanzmanagement und Finanzierungsarten</li> <li>• Investitionsmanagement und Investitionsrechnung</li> <li>• Finanzbuchhaltung und Kostenrechnung</li> <li>• Aufbau, Inhalte und Kennzahlen einer Bilanz</li> <li>• Gewinn- und Verlustrechnung (GuV)</li> <li>• Auswirkung verschiedener Geschäftsvorfälle</li> <li>• Deckungsbeitragsrechnung</li> </ul> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 23.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 24.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 25.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
--	---	--

## Bewerbung & Selbstpraesentation

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022  
 Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

<b>Veranstaltungen</b>		
<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
CC-02- SoSe21	<p><b>Netzwerken mit Erfolg</b>  <i>Networking successfully</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie Netzwerkstrategien kennen, um Ihnen die Suche und Ansprache von möglichen Netzwerkpartner*innen zu erleichtern. Sie werden die eigenen Netzwerkstrategien in Übungen analysieren und entwickeln. Darüber hinaus gibt es Tipps zum Aufbau und der Pflege des eigenen Netzwerks.</p> <p>Das Seminar ist neben der theoretischen Stoffvermittlung von vielen Übungen zum Thema geprägt.</p> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Sa , 08.05.2021 10:00 - 17:00            · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Schuette, Angela</p>
CC-05- SoSe21	<p><b>Gehaltsverhandlungen erfolgreich meistern</b>  <i>Mastering salary negotiations successfully</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Über das Gehalt redet man nicht, deshalb ist es oft schwer fundierte Informationen rund um das Thema zu bekommen. In diesem Seminar wird der Vorhang gelüftet und wir werden uns intensiv mit dem Thema Gehalt und Gehaltsverhandlung beschäftigen:</p> <p>Wie können Sie Ihre Gehaltsvorstellung bemessen?            Welche Überlegungen im Vorfeld von Bewerbung und Vorstellungsgespräch sind relevant?            Wie bereiten Sie sich auf eine Gehaltsverhandlung vor?            Welche Zusatzleistungen sind interessant und wie bringen Sie diese in das Gespräch ein?            Wie verhandeln Sie erfolgreich?</p> <p>Gehaltsverhandlung - Einstieg - Worüber verhandeln wir?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gehalt und Zusatzleistungen im Überblick</li> <li>• Was wird bezahlt? – Gehaltsstudien im Fokus</li> <li>• Von brutto zu netto</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>            Schuette, Angela</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gehalt in der schriftlichen Bewerbung angeben</li> <li>• Was möchten Sie verdienen?</li> </ul> <p>o Ihre Erwartungshaltung an den Job (Einzelübung) o Ihre Vorstellung von Karriere</p> <p>Ihre Argumente für die Gehaltsverhandlung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetenzanalyse (Einzelübung)</li> </ul> <p>Was ist eigentlich eine Verhandlung?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verhandlungsstrategien im Überblick</li> <li>• Verhandlungsstrategien anwenden – (Kleingruppenübung Verhandlungsstrategien üben)</li> </ul> <p>Gehaltsverhandlung im Bewerbungsgespräch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ablauf des Gesprächs</li> <li>• Der richtige Auftritt</li> <li>• Welche Fragen erwarten Sie und wie nutzen Sie diese für die Gehaltsverhandlung?</li> <li>• Wie reagieren Sie auf die Gehaltsfrage?</li> <li>• Bewerbungsgespräch mit Gehaltsverhandlung im Rollenspiel (Kleingruppenübung)</li> </ul> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 11.06.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-06- SoSe21	<p><b>Bewerbungstraining 1: Berufsorientierung - Berufsfindung durch Zielfindung</b></p> <p><i>Job application training 1: Occupational orientation – find a career by defining objectives</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ihre Fächerkombination im Studium haben Sie frei nach Ihren Neigungen und Wünschen gewählt und konnten sich umfassendes theoretisches Wissen aneignen. Vielleicht konnten Sie in dem einen oder anderen Praktikum auch schon in die Arbeitswelt hinein schnuppern. Trotzdem sind Sie sich noch gar nicht sicher,</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

	<p>wo und wie Sie ihr Wissen nach dem Studium in die Praxis einbringen möchten.</p> <p>In diesem Seminar werden Ihnen Wege aufgezeigt, Ihre Kompetenzen zu erkennen und damit Ziele zu definieren. Ziel des Seminars ist es Ihnen Bausteine an die Hand zu geben, um über Kompetenzen und Zieldefinitionen den Weg in den Beruf zu finden.</p> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 26.06.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
<p>CC-07- SoSe21</p>	<p><b>Bewerbungstraining 2: Wir erstellen eine Initiativbewerbung</b>  <i>Job application training 2: Apply successfully -how to put together an unsolicited application</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bewerben Sie sich auf Stelleangebote ist die Konkurrenz groß. Da ist eine Organisation schnell mit bis zu 50 Bewerbungen konfrontiert und sortiert schnell und gnadenlos aus. Der Frust bei einer Flut von Absagen stellt sich schnell ein.</p> <p>Warum also nicht einmal andere Wege gehen und sich initiativ bewerben? Wieso nicht von sich aus den Bedarf bei den Organisationen wecken und als einzige*r Kandidat*in um eine Stelle werben? Doch wie schaffe ich es, dass meine Initiativbewerbung nicht im Papierkorb landet?</p> <p>In diesem Seminar wird neben der theoretischen Wissensvermittlung eine Initiativbewerbung erstellt. Bitte bringen Sie möglichst Lebensläufe (oder Ansätze dazu) mit. Am besten auch einen Laptop, um die Unterlagen besser aufbereiten zu können.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	<p><a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 03.07.2021 10:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-08- SoSe21	<p><b>Bewerbungstraining 3: Erfolgreich im Vorstellungsgespräch</b>  <i>Job application training 3: how to succeed in job interviews</i>  Blockveranstaltung</p> <p>Endlich liegt eine Einladung zum Vorstellungsgespräch vor. Doch was nun? Was erwartet mich? Worauf kommt es an? Wie bereite ich mich vor? Wie gehe ich mit Stressfragen um?</p> <p>Dieses Seminar gibt Antworten auf diese und viele andere Fragen rund um das Vorstellungsgespräch.</p> <p>Karriereberaterin Angela Resch (<a href="http://www.career-vision.eu">www.career-vision.eu</a>) erklärt, worauf es ankommt und versucht mit Übungen den Teilnehmer*innen die nötige Sicherheit zu geben.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 10.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>
CC-10- SoSe21	<p><b>Assessment Center leicht gemacht - Vorbereitung und Training für Online und Präsenz Assessment Center</b>  <i>Assessment Centers made easy - preparation and training</i>  Blockveranstaltung</p> <p>Assessment Center zur Auswahl von Bewerber*innen sind immer beliebter. Neben dem klassischen AC mit Teamarbeit und Präsentationen stehen mittlerweile Online Assessment Center hoch im Kurs. Neben unterschiedlichen Aufgaben und Tests erwarten die Kandidaten hier sehr häufig Kurzpräsentationen, die über Videokonferenzsysteme durchgeführt werden.</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie worauf es ankommt und wie Sie sich vorbereiten können. Sie lernen die wichtigsten Übungen kennen und werden diese im lockeren Umfeld erarbeiten und erhalten sofort Feedback.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	<p>(Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Teamfähigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 23.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
<p>CC-16- SoSe21</p>	<p><b>Bewerben in 4 Schritten</b>  <i>The four steps of the job application process</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Wer versteht, was "die andere Seite" (Recruiter*innen) umtreibt, kann sich besser auf den Bewerbungs- und Auswahlprozess vorbereiten. Unser Workshop spiegelt deshalb die Recruiter-Perspektive wieder, um daraus optimale Handlungsoptionen für Bewerber*innen abzuleiten.</p> <p>Die Teilnehmenden lernen im Workshop den gesamten Bewerbungsprozess kennen und erwerben Praxiskompetenz durch individuelle Übungen. Im Workshop werden für den Bewerbungsprozess konkret verwendbare Unterlagen erarbeitet.</p> <p>Die einzelnen Schritte sind:</p> <p>Schritt 1: Profilkklärung und Profilschärfung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Kenntnis und Sicherheit über das eigene Profil gewinnen</li> <li>•Individuelle Gewichtung fachlicher/überfachlicher Fähigkeiten</li> <li>•Anregungen zum Einsatz des Profils im Bewerbungsprozess</li> </ul> <p>Schritt 2: Recherchestrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Für Bewerbungen außerhalb der Hochschule: Jobsuche im Web Nutzung von offenen Kontaktangeboten von Arbeitgebern (Recruitingeventsusw.), branchenspezifische Besonderheiten</li> <li>•Für Bewerbungen im wissenschaftlichen Bereich: Recherchestrategien fürdas Bewerben an Hochschulen</li> </ul> <p>Schritt 3: Bewerben: Stellenanalyse, Gestaltung von Anschreiben und Lebenslauf, Umgang mit "virtual recruiting"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Wie lese und interpretiere ich Stellenanzeigen richtig?</li> <li>•Wie gestalte ich Anschreiben und Lebenslauf passend zum eigenen und zumStellenprofil?</li> <li>•Umgang mit Pre-Selection-Tools, Online-Portalen und anderen Recruiting-Trends</li> </ul> <p>Schritt 4: Vorstellungsgespräche/Vorstellungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Vorbereitung – was muss ich tun?</li> <li>•Was passiert während der Vorstellungssituation? (Warum werden</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Siefert, Bianca</p>



	<p>welche Fragen gestellt)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikationsstrategien für Bewerbungssituationen</li> <li>• Was tun in verschiedenen Auswahl-Settings der Eignungsdiagnostik?</li> <li>• Virtuelle Vorstellungssituationen und Online-Assessments</li> </ul> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs:          Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf &amp; leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;</li> <li>• gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen 08.09.2021 vom 9:00 Uhr – 13:00 Uhr und am 09.09.2021 von 9:00 – 13:00 Uhr</li> <li>• Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tagen nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.</li> </ul> <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p> <p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nacheigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung und Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Mi , 08.09.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!          Do , 09.09.2021 09:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-40- SoSe21	<p><b>Erfolgreich im Vorstellungsgespräch (in Kombination mit Assessment Center Training = ICP)</b></p> <p><i>Successful in a job interview</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel:          In diesem Workshop werden unterschiedliche Arten von Vorstellungsgesprächen vorgestellt, häufige Fragen diskutiert und Gesprächssituationen eingeübt, um die Studierenden mit diesem</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Abschnitt des Personalauswahlprozesses vertraut zu machen und Stress im Vorfeld zu reduzieren.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Business Knigge zum Vorstellungsgespräch (Umgangsformen, Kleidung etc.)</li> <li>• Wie läuft ein Vorstellungsgespräch ab?</li> <li>• Was sollte ich bei der Vorbereitung beachten?</li> <li>• Wie kann ich mich optimal präsentieren?</li> <li>• Kommunikativ-rhetorisches Handwerkszeug für das Vorstellungsgespräch</li> <li>• Häufige Fragen im Vorstellungsgespräch</li> <li>• Wie reagiere ich in schwierigen Gesprächssituationen?</li> <li>• Worauf sollte ich als Bewerber*in besonders achten, auch zum Abschluss des Gesprächs?</li> <li>• Nachfassen beim potentiellen Arbeitgeber</li> </ul> <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussions- und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 21.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 (zusammen mit AC)</p>	
CC-41- SoSe21	<p><b>Assessment Center Training mit Simulation (in Kombination mit „Erfolgreich im Vorstellungsgespräch“ = 1 CP)</b></p> <p><i>Assessment centre training with simulation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel: Im Assessment Center Training wird dieses wichtige und weitverbreitete Instrument der Personalauswahl vorgestellt. Im Rahmen der Simulation verschiedener Assessment Center-Übungen können sich die Studierenden mit dem Thema Assessment Center unter sehr realitätsnahen Bedingungen vertraut machen und ihr Verhalten intensiv erproben und reflektieren. Die AC-Übungen werden dann ausführlich im Gespräch ausgewertet und Beobachtungsdimensionen etc. besprochen.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assessment Center: Theorie, Ziel und Einsatz in der Praxis</li> <li>• Aufbau und Struktur, Rahmenbedingungen</li> <li>• Aufgaben und Rollen der Beteiligten</li> <li>• Simulation bzw. Besprechung folgender wichtiger Assessment Center-Bestandteile:</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Leybold, Wolfgang</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einzelpräsentationsübung</li> <li>• Gruppenübung</li> <li>• Postkorbübung</li> <li>• Einzelrollenspiel</li> <li>• Logiktest</li> <li>• Psychologisches Testverfahren</li> <li>• Interview</li> <li>• Brainteaser</li> </ul> <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussions- und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.09.2021 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empf. 1 (mit Vorstellungsge.)</p>	
<p>CC-42- SoSe21</p>	<p><b>Start Your Career in Germany Today!</b> <i>Start Your Career in Germany Today!</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Are you international student who wants to work in Germany after completing your studies? Then this is the event for you! During this online workshop, you will:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• learn about how to prepare for job-searching and working in Germany;</li> <li>• explore and reflect upon your career goals;</li> <li>• work on creating a German-style resume;</li> <li>• and learn practical tips specifically for international students looking for work</li> </ul> <p>At the end of the workshop, you will have a personalized, concrete, and doable plan for reaching your goals.</p> <p>The workshop is designed for international students who still have at least 1-2 semesters left in their studies.</p> <p>Registration by e-mail until to Tuesday, 20 April 2021 at <a href="mailto:rcramer@uni-bremen.de">rcramer@uni-bremen.de</a>.</p> <p>After the registration you will receive your access data!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-">www.uni-bremen.de/career-</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cramer, Rebekah</p>

	<p>center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.04.2021 18:00 - 20:00</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	
CC-43- SoSe21	<p><b>Writing a German-Style Resume</b></p> <p><i>Writing a German-Style Resume (in English)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Are you an English-speaking international student who wants to work or complete a practicum in Germany? Then this is the event for you! During this online workshop, you will learn:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What information to include on a German resume</li> <li>• How to structure your resume</li> <li>• How to write effective descriptions of your past work experience</li> <li>• Where to find helpful resources for writing your resume</li> <li>• General tips on applying for jobs in Germany</li> </ul> <p>At the end of the workshop, you will have the opportunity to get feedback on your resume.</p> <p>The information you'll learn in the workshop can help you with writing a resume for a student job, practicum, or full-time position.</p> <p>Registration by e-mail until to Tuesday, 15 June 2021 at <a href="mailto:rcramer@uni-bremen.de">rcramer@uni-bremen.de</a>.</p> <p>After the registration you will receive your access data!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.06.2021 18:00 - 19:00</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Cramer, Rebekah</p>
CC-46- SoSe21	<p><b>Job application for Internationals – How to apply and work in Germany</b></p> <p><i>Job application for Internationals – How to apply and work in Germany</i></p> <p>(Interdisciplinary for international students and doctoral candidates who would like to work in Germany after completing their studies or doctorate)</p> <p>Blockveranstaltung Block event</p> <p>This seminar provides you with all the important information to find your job in Germany. You will learn how to successfully prepare your application for the German job market and receive many tips that you need for the job interview. You will learn how to deal with stressful questions and can actively practise the job interview in a roleplay. You will also receive information about German business etiquette and corporate culture.</p> <p>First Day: My application for the German job market</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• How to find an appropriate company?</li> <li>• Analysis of the job ad</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• How to present your competencies in the proper light?</li> <li>• CV and cover letter for the German job market</li> <li>• The online job application form</li> <li>• Corporate culture and business etiquette in Germany</li> </ul> <p>Second Day: Being successful in the job interview</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Whom German companies are looking for?</li> <li>• What is expected in a job interview?</li> <li>• My questions to the enterprise</li> <li>• The etiquette manual for the interview</li> <li>• Frequently asked questions – tips</li> <li>• Frequently asked questions – training</li> </ul> <p>Registrations for August run from 21 May to Thursday, 22 July 2021 via <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Search for events / Search in the course catalogue / Interdisciplinary courses / Career Center under: Application &amp; Self Presentation).</p> <p>As soon as the registration procedure is closed, you will receive an e-mail from us with the access data!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 04.08.2021 10:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Do , 05.08.2021 10:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
<p>CC-54- SoSe21</p>	<p><b>Effektive Karriereplanung beim Berufseinstieg</b>  <i>Effective career planning at the start of a career</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ein Großteil der Stellen ist vergeben, bevor es zur Ausschreibung kommt. Der Grund: Internet und Digitalisierung verändern unsere Kommunikation und eröffnen alternative Wege in die Arbeitswelt. Über Karrierenetzwerke wie XING und LinkedIn finden Unternehmen und Recruiter schnell ideale Kandidat*innen. Das spart Zeit und Ressourcen. Für die erfolgreiche Karriereplanung oder den Berufseinstieg bieten Ihnen soziale Plattformen ungeahnte Möglichkeiten, den Traumjob zu finden.</p> <p>Daneben ist das Life/Work Planning als eine international bekannte Methode zur Karriereplanung sehr effektiv: Diese befähigt Jobsuchende, passende Stellen auf dem sogenannten verdeckten Arbeitsmarkt zu finden. Der Hintergrund auch hier: Die meisten Wunschjobs werden nicht über offizielle Stellenausschreibungen besetzt sondern über persönliche Kontakte, berufliche Beziehungen oder Karrierenetzwerke wie XING und LinkedIn. Das erschwert die konventionelle Arbeitsplatzsuche erheblich – insbesondere für</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bollermann, Britta</p>

	<p>Berufseinsteiger*innen mit wenig Berufserfahrung.</p> <p>In diesem zweitägigen Workshop lernen Sie, wie Sie durch Life/Work Planning ein berufliches Netzwerk aufbauen, effektiv nutzen und Stellen finden, die zu Ihnen passen. Dabei werden Sie völlig unabhängig von tatsächlichen Ausschreibungen. Die Teilnehmer*innen lernen außerdem, wie sie sich mit XING- und LinkedIn-Profilen für Recruiter erfolgreich präsentieren.</p> <p>Das vollständige Seminar umfasst zwei Termine:  2. August 2021 9.00-16.00 Uhr  23. August 2021 9.00-16.00 Uhr</p> <p>In der vierwöchentlichen Zwischenzeit bauen Sie sich ein kleines berufliches Netzwerk auf. Hierfür sollten Sie in der vierwöchentlichen Pause etwas Zeit einplanen. Im Vorfeld des Seminars legen Sie sich bitte ein Profil auf XING und LinkedIn an – dazu bekommen Sie im Seminar sofort Feedback.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Bewerbung und Selbstpräsentation.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 02.08.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mo , 23.08.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 CP</p>	
<p>CC-59- SoSe21</p>	<p><b>Bewerbungsprozess digital – Umgang mit Algorithmen und Keywords, Online/offline Assessments und Co.</b></p> <p><i>Digital application process - dealing with algorithms and keywords, online/offline assessments and co.</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Immer häufiger wird bei der Bewerberauswahl von Firmen auf Algorithmen gesetzt - und immer mehr Arbeitgeber*innen gehen neue, statt der klassischen Wege im Recruiting. Aber auch im öffentlichen Sektor werden Teilapplikationen von Recruitingsoftware verwendet.</p> <p>Sichtbarkeit im Netz ist wegen active-sourcing-Aktivitäten der Arbeitgeber*innen heute für Jobsuchende sehr wichtig (von Xing-Profilen u.ä. bis hin zu eigener Webseite usw.) - ebenso die aktive Nutzung von E-Recruiting-Tools der Arbeitgeber*innen (z.B. pre-selection-tools, Online-Testverfahren usw.).</p>	<p><b>Dozenten:</b> Sievert, Bianca</p>

Online Assessments und andere Vorstellungssituationen, die digital/remote ablaufen, werden immer relevanter und sicherlich auch nach der Pandemie weiterhin eingesetzt.

Ziele des Workshops:

Die Teilnehmenden gewinnen Sicherheit für Bewerbungen mit Online-Bewerbungstools und der Sichtbarkeit im Netz, indem sie die grundsätzlichen Funktionen der Software/der Tools, welche eingesetzt werden, kennen (bis hin zu zeitversetzten Video-Interviews).

Sie können die sprachliche Gestaltung der Bewerbungsunterlagen optimieren, um Recruitingalgorithmen gezielt anzusprechen. In online Bewerbungssituationen werden Sie sicherer agieren.

Methodik:

Im Workshop

- lernen die Teilnehmenden, wie sie E-Recruiting-Applikationen optimal für den gesamten Bewerbungsprozess nutzen
- lernen sie, für diese Form der Bewerbung entscheidende Schlüsselwörter zu identifizieren und mit dem eigenen Profil und der eigenen Bewerbung zu verbinden
- lernen sie, wie sie die Selbstpräsentation mit einem beruflichen Profil im Internet optimieren können
- erhalten sie Informationen, über weitere aktuelle Entwicklung im Bereich des mobilen oder Online-Bewerbens und der Online Vorstellungssituationen

Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.

Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
- gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen von 9:00 Uhr – 13:30 Uhr
- Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.

Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion. Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.

Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Bewerbung & Selbstpräsentation.

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

	<p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 12.08.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 13.08.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-62- SoSe21	<p><b>Erfolgreich im Vorstellungsgespräch</b>  <i>Successful in job interviews</i>  Blockveranstaltung</p> <p>In diesem Workshop werden unterschiedliche Arten von Vorstellungsgesprächen vorgestellt, häufige Fragen diskutiert und Gesprächssituationen eingeübt, um die Studierenden mit diesem Abschnitt des Personalauswahlprozesses vertraut zu machen und Stress im Vorfeld zu reduzieren.</p> <p><i>Inhalt:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Business Knigge zum Vorstellungsgespräch (Umgangsformen, Kleidung etc.)</li> <li>• Wie läuft ein Vorstellungsgespräch ab? Was ist im Online-Interview wichtig?</li> <li>• Was sollte ich bei der Vorbereitung beachten?</li> <li>• Wie kann ich mich optimal präsentieren?</li> <li>• Kommunikativ-rhetorisches Handwerkszeug für das Vorstellungsgespräch</li> <li>• Häufige Fragen im Vorstellungsgespräch</li> <li>• Wie reagiere ich in schwierigen Gesprächssituationen?</li> <li>• Welche Fragen stelle ich, um herauszufinden, ob die Stelle zu mir passt?</li> <li>• Nachfassen beim potentiellen Arbeitgeber</li> </ul> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 07.09.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 08.09.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>



	ECTS: empfohlen 1	
CC-63- SoSe21	<p><b>Assessment Center Training mit Simulation</b>  <i>Assessment centre training with simulation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Im Assessment Center Training wird dieses wichtige und weitverbreitete Instrument der Personalauswahl vorgestellt. Im Rahmen der Simulation verschiedener Assessment Center-Übungen können sich die Studierenden mit dem Thema Assessment Center unter sehr realitätsnahen Bedingungen vertraut machen und ihr Verhalten intensiv erproben und reflektieren. Die AC-Übungen werden dann ausführlich im Gespräch ausgewertet und Beobachtungsdimensionen etc. besprochen.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assessment Center: Theorie, Ziel und Einsatz in der Praxis</li> <li>• Aufbau und Struktur, Rahmenbedingungen</li> <li>• Aufgaben und Rollen der Beteiligten</li> <li>• Simulation bzw. Besprechung folgender wichtiger Assessment Center- Bestandteile: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einzelpräsentationsübung</li> <li>• Gruppenübung</li> <li>• Postkorbübung</li> <li>• Einzelrollenspiel</li> <li>• Logiktest</li> <li>• Psychologisches Testverfahren</li> <li>• Interview</li> <li>• Brainteaser</li> </ul> </li> </ul> <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung &amp; Selbstpräsentation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 09.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 10.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Leybold, Wolfgang</p>
CC-LM1- SoSe21	<p><b>Lernmodul: Der Weg vom Studium ins Berufsleben: Erste Schritte und praktische Übungen</b></p> <p><a href="https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&amp;client_id=elearninghb">https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&amp;client_id=elearninghb</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>

## Übung

Dieses Lernmodul soll einen ersten Anreiz dazu geben, sich bereits während des Studiums mit den eigenen Neigungsgebieten sowie persönlichen Stärken und Schwächen auseinanderzusetzen. Anhand von individuellen „Erfolgsgeschichten“ können Stärken herausgearbeitet und im Anschluss daran eigene Entwicklungsbereiche erkannt werden. Denn wann, wenn nicht im Studium, ist der beste Zeitpunkt zu lernen und weitere Qualifikationen zu erlangen?

Hat man für sich ein Interessenfeld erkannt, so geht es nun darum, einen Einblick in den möglichen zukünftigen Tätigkeitsbereich zu bekommen. Aber wie knüpft man Kontakte und worauf achten Firmen bei der Personalrekrutierung?

Um hier etwas Licht ins Dunkel zu bringen, haben wir Experten aus namhaften Unternehmen befragt, die uns in einzelnen Videoclips Auskunft zu diesem Thema geben werden.

Abschließend gibt es in unserem Lernmodul noch einige Tipps, wie man Netzwerke knüpfen und Kontakt zu Firmen aufnehmen kann, um so seinem „Traumberuf“ ganz real ein Stück näher zu kommen.

Voraussetzungen: Interesse am Thema Berufsorientierung, technische Voraussetzungen für die Video: Adobe Flash Player (siehe unten)

Zeitbedarf: ca. 30 min. Lesezeit ohne Videos, Bearbeitungszeit der Aufgaben individuell

Lernziele: Anregung zur Selbstreflexion (persönliche Stärken und Schwächen), berufliche Neigungsbereiche finden, berufliche Kontakte knüpfen

Das Lernmodul ist in vier Themenblöcke eingeteilt:  
Erfolgsgeschichten (Kapitel 2)  
Stärken und Schwächen (Kapitel 3)  
Kontakte knüpfen (Kapitel 4)  
Rekrutierungsstrategien von Unternehmen (Kapitel 5)

### Video-Interviews

- Berufseinstieg (Frau Jobmann, Alumna[1] Fachbereich 9, M.A. Kulturwissenschaft, Trainee, BLG Logistics Group AG & Co. KG)
- Experteninterview (Frau Fritsche, Alumna Fachbereich 6, Dipl. Juristin, Human Resources, Kaefer Isoliertechnik GmbH & Co. KG)
- Personalrekrutierung I (Herr Beuse, Alumnus Fachbereich 11, Dipl. Psychologe, Personal- und Organisationsentwicklung, DRK Sozialstationen Wesermünde GmbH)
- Personalrekrutierung II (Frau Böhmke, Dipl. Sozialwissenschaftlerin, Röhlig & Co. Holding GmbH, Corporate Human Resource Coordinator, Schwerpunkt Personalentwicklung)
- Personalrekrutierung III (Herr Ehlis, Dipl. Sozialwissenschaftler, BTC AG Oldenburg, Personalreferent)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personalrekrutierung IV (Frau Weider, Servicebereich Personal und Recht, Leitung Personal und Frau Dr. jur. Fries, Leitung Abteilung Recht, Gesundheit Nord Klinikverbund Bremen)</li> </ul> <p>[1] Eine Alumna bzw. ein Alumnus ist ein „Ehemaliger“, z. B. eine ehemalige Studierende oder ein Stipendiat einer Einrichtung.</p> <p>Hier finden Sie weitere Lernmodule: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html</a></p>	
--	---	--

## Going International

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022

Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

## Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-01-SoSe21	<p><b>Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland (Fächerübergreifend)</b></p> <p><i>Successful application in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Check der Bewerbungsunterlagen per E-Mail im Nachgang zum Seminar inklusive</p> <p>Seminar</p> <p>Bewerbungsunterlagen erstellen für Europa, den angloamerikanischen Raum und Asien.</p> <p>Kompakte Basisinformationen zu Resume/CV, Letter of Motivation, Cover Letter.</p> <p>(Fremd-)sprachliches als Einstiegshilfe für die Erstellung einer englischsprachigen Bewerbung.</p> <p>Tipps zur Online Bewerbung und Online AC.</p> <p>Ziel: Nach diesem Seminar können Sie Ihre Bewerbungsunterlagen für Ihr Wunschland auf Englisch erstellen.</p> <p>Sie können den individuellen Bewerbungsscheck als weitere Hilfestellung nutzen (nur nach Terminvereinbarung)</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen für Mai</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

	<p>2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
<p>CC-01a- SoSe21</p>	<p><b>Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland (Fächerübergreifend)</b></p> <p><i>Successful application in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Check der Bewerbungsunterlagen per E-Mail im Nachgang zum Seminar inklusive</p> <p>Seminar</p> <p>Bewerbungsunterlagen erstellen für Europa, den angloamerikanischen Raum und Asien.  Kompakte Basisinformationen zu Resume/CV, Letter of Motivation, Cover Letter.  (Fremd-)sprachliches als Einstiegshilfe für die Erstellung einer englischsprachigen Bewerbung.  Tipps zur Online Bewerbung und Online AC.</p> <p>Ziel: Nach diesem Seminar können Sie Ihre Bewerbungsunterlagen für Ihr Wunschland auf Englisch erstellen.  Sie können den individuellen Bewerbungsscheck als weitere Hilfestellung nutzen (nur nach Terminvereinbarung)</p> <p>Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 21.06.2021 18:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

<p>CC-01b- SoSe21</p>	<p><b>Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland (Fächerübergreifend)</b></p> <p><i>Successful application in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Check der Bewerbungsunterlagen per E-Mail im Nachgang zum Seminar inklusive Seminar</p> <p>Bewerbungsunterlagen erstellen für Europa, den angloamerikanischen Raum und Asien. Kompakte Basisinformationen zu Resume/CV, Letter of Motivation, Cover Letter. (Fremd-)sprachliches als Einstiegshilfe für die Erstellung einer englischsprachigen Bewerbung. Tipps zur Online Bewerbung und Online AC.</p> <p>Ziel: Nach diesem Seminar können Sie Ihre Bewerbungsunterlagen für Ihr Wunschland auf Englisch erstellen. Sie können den individuellen Bewerbungsscheck als weitere Hilfestellung nutzen (nur nach Terminvereinbarung)</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 02.08.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>
<p>CC-04-SoSe21</p>	<p><b>Jobinterviews über Telefon- und Videokonferenzsysteme in Englisch</b></p> <p><i>Job interviews about telephone and video conferencing systems in English</i></p> <p>(Seminarsprache Deutsch)</p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorbereitung auf das Interview, Selbstpräsentation, typische Fragen</li> <li>• Übungen in Kleingruppen zur Selbstpräsentation</li> <li>• Bewerbungsgespräche im Rollenspiel mit Feedback</li> </ul> <p>In diesem Seminar bekommen Sie Tipps für Ihr Interview auf Englisch und können die Gesprächssituationen gleich üben.</p> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

	<p>Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 14:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
<p>CC-04a- SoSe21</p>	<p><b>Successful interviews on telephone and skype</b>  <i>Successful interviews on telephone and skype</i>  Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparation for the interview, self-presentation, typical questions</li> <li>• exercises in small groups for self-presentation</li> <li>• Job interviews in role play with feedback</li> </ul> <p>In this seminar you will receive tips for your interview in English and can practice the interview situations right away.</p> <p>Registration for July 2021 runs from 16 April to Thursday, 17 June 2021 via <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Search for events / Search in the course catalogue / Interdisciplinary degree programmes / Career Centre at: Going International).</p> <p>As soon as the registration process is closed, you will receive an e-mail from us with the access data!</p> <p>Detailed information is available at:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 02.07.2021 14:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>
<p>CC-44-SoSe21</p>	<p><b>Praktika und Jobs im angloamerikanischen Raum - von der Planung zur Bewerbung</b>  <i>Internships and jobs in the Anglo-American world - from planning to application</i>  Seminar</p> <p>Kompakte Basis-Informationen zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planungsschritten,</li> <li>• Jobrecherche,</li> <li>• Arbeiterlaubnisfragen,</li> <li>• Finanzierung für angloamerikanische Länder (GB, IRL,</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	<p>USA, CAN, NZ, AUS) und</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• englischsprachig geprägte Arbeitgeberkulturen (Konzerne/Internationale Organisationen/NGOs) als Einstiegshilfe.</li> </ul> <p>Sie erhalten umfassende Informationen für die Planung von Praktika und Jobs im englischsprachigen Ausland.</p> <p>Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 07.06.2021 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul>	
CC-45-SoSe21	<p><b>How to apply in English for internships and jobs abroad</b></p> <p><i>How to apply in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar you learn how to write your Resume/CV, letter of motivation and cover letter. You will optimize your application for the country you apply for. Our focus lies on Europe, North America and Asia.</p> <p>After this seminar you are able to create your application in English successful. If you need more help our individual check of your application could be of use for you (just with prior appointment)</p> <p>Applications for June 2021 will be accepted from 19 March to Thursday, 20 May 2021 via <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Event Search / Search in Course Catalogue / Interdisciplinary Study Programmes / Career Center under: Going International).</p> <p>As soon as the registration process is completed, you will receive access data from us by e-mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 28.06.2021 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

## Kommunikation

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022

Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

## Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-11-SoSe21	<p><b>Leadership 1: Führungskompetenzen kennen lernen und entwickeln</b></p> <p><i>Leadership 1: Learning and developing leadership competencies</i></p> <p>Zusammen mit Leadership 2 = 1 CP</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Viele akademische Karrieren münden in eine Führungsposition. Um eine gute Führungskraft zu werden und dieser Rolle in ihren ganzen Facetten gerecht zu werden, gilt es auch hier sein Wissen zu erweitern und Führungskompetenzen zu entwickeln.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doch was bedeutet es, gut zu führen?</li> <li>• Welche Kompetenzen machen eine gute Führungskraft aus?</li> <li>• Verfüge ich über diese Kompetenzen?</li> <li>• Wie kann ich mir diese Kompetenzen aneignen?</li> </ul> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns in Theorie und Praxis mit der Rolle der Führungskraft. Hauptaugenmerk liegt auf dem Umgang mit Mitarbeiter*innen.</p> <p>Wenn auch der Workshop Leadership 2 besucht wird, empfehlen wir die Anerkennung mit 1 ECTS-Punkt.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>



	<p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: Zusammen mit Leadership 2 = 1 CP</p>	
CC-12-SoSe21	<p><b>Leadership 2: Digital Leadership - Die neue Herausforderung an die Führung kennen lernen.</b></p> <p><i>Leadership 2: Digital Leadership - Get to know the new leadership challenge.</i></p> <p>Zusammen mit Leadership 1 = 1 CP</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die fortschreitende Digitalisierung und Vernetzung von Prozessen verändert die Arbeitswelt nachhaltig.</p> <p>Eine besondere Aufgabe kommt hierbei den Führungskräften zu. Die Digitalisierung wird nicht nur ihr Aufgabengebiet verändern, sondern sie sind aufgefordert die Veränderungen, die durch neue Prozesse entstehen, aktiv zu gestalten und die Mitarbeiter*innen heranzuführen.</p> <p>Digital Leadership ist der Ansatz für die Arbeitswelt 4.0 der in diesem Seminar vorgestellt und mit Praxisübungen vertieft wird. Neben der Stoffvermittlung wird es genügend Raum für Diskussion und Austausch geben.</p> <p>Nach diesem Seminar werden Sie alle relevanten Aspekte zur Digital Leadership kennen und in Führungssituationen anwenden können. Sie bekommen eine Vorstellung von den Aufgaben und Herausforderungen an die Führungskraft in der Arbeitswelt 4.0.</p> <p>Wenn auch der Workshop Leadership 1 besucht wurde, empfehlen wir die Anerkennung mit 1 ECTS-Punkt.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a> und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schuette, Angela</p>

	ECTS: Zusammen mit Leadership 1 = 1 CP	
CC-17-SoSe21	<p><b>Erfolgreich verhandeln mit dem Harvard Konzept</b>  <i>Successful negotiations based on the Harvard Negotiation Project</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Professionelles Verhandeln bildet die Grundlage in vielen Arbeits- und Kommunikationsprozessen und wird im beruflichen Kontext als notwendige Basiskompetenz angesehen.</p> <p>Die Methode des ‚principled negotiating‘ (dies ist die korrekte Bezeichnung, im deutschsprachigen Raum allerdings besser bekannt als die ‚Harvard-Methode‘) ist im Harvard Negotiating Project entwickelt worden. Zentrales Interesse dieser Methode ist das Erreichen des größtmöglichen Nutzens für alle Verhandlungsparteien. Der Sachinhalt und die beteiligten Personen werden dabei getrennt voneinander betrachtet. Verhandeln mit dem Harvard Konzept bedeutet, sich auf die Interessen der beteiligten Personen zu konzentrieren und nicht auf ihre Positionen. Ziel ist es, sachorientiert zu verhandeln und dadurch konstruktiv und effizient tragfähige Lösungen für Konfliktsituationen zu entwickeln.</p> <p><b>Inhalte und Themen</b>  Im Workshop lernen die Studierenden die Grundlage dieser Verhandlungsmethode kennen und erproben alle Phasen aktiv in Übungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Menschen und Probleme voneinander trennen</li> <li>•Auf Interessen fokussieren, anstatt um Positionen feilschen</li> <li>•Viele Optionen für beiderseitigen/wechselseitigen Vorteil entwickeln</li> <li>•Objektive Beurteilungskriterien und Standards festlegen und einhalten</li> <li>•Lösungsstrategien kommunikativ akzeptabel vermitteln</li> </ul> <p><b>Ziel des Workshops:</b>  Die Studierenden kennen alle Phasen der Harvard Methode und können diese aktiv in eigenen Verhandlungen einsetzen.</p> <p><b>Vorgehensweise für den Online Kurs:</b>  Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&amp;leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p><b>Zusammengefasst:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;</li> <li>•gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 10.09.2021 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr</li> <li>•Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.</li> </ul> <p><b>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind:</b> stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sievert, Bianca</p>

	<p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 10.09.2021 09:00 - 13:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
CC-29-SoSe21	<p><b>Einführung in die Methoden der PR &amp; Öffentlichkeitsarbeit</b></p> <p><i>Introduction to the methods and ways of PR-work</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Kommunikation mit internen und externen Bezugsgruppen stellt sich zunehmend als Erfolgsfaktor für Unternehmen heraus. Bisher sind es vor allem große Firmen, die Public Relations zu ihrer Zielerreichung einsetzen. Aber auch kleine Betriebe, soziale Einrichtungen und kulturelle Einrichtungen können die Chancen der Öffentlichkeitsarbeit nutzen, um sich Wettbewerbsvorteile bei Kunden, potentiellen Mitgliedern und Geldgebern zu verschaffen.</p> <p>Das Seminar führt in die Methoden und Instrumente der PR ein und zeigt dabei Arbeits- und Einsatzbereiche für Berufseinsteiger*innen auf.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arten, Ziele, Aufgaben und Funktionen der PR</li> <li>• PR als Kommunikation und Information</li> <li>• PR und Corporate Identity</li> <li>• Konzeptionsgrundlagen und Phasen</li> <li>• Instrumente und Zielgruppen</li> <li>• Kommunikation mit den Medien</li> <li>• Praxisbeispiele</li> <li>• Einbettung in Unternehmen und Agenturarbeit</li> <li>• Controlling der PR</li> </ul> <p>Anmeldungen für Juni 2021 laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Schlüsselkompetenzen / Soziale Kompetenzen / Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 28.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Di , 29.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Mi , 30.06.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-58-SoSe21	<p><b>Verhandlungs- und Gesprächsführung mit Schwerpunkt Harvard/kooperatives Verhandeln</b></p> <p><i>Negotiation and conversation skills with a focus on Harvard/cooperative negotiation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Professionelles Verhandeln bildet die Grundlage in vielen Arbeits- und Kommunikationsprozessen und wird im beruflichen Kontext als notwendige Basiskompetenz angesehen. Die Methode des ‚principled negotiating‘ (dies ist die korrekte Bezeichnung, im deutschsprachigen Raum allerdings besser bekannt als die ‚Harvard-Methode‘) ist im Harvard Negotiating Project entwickelt worden. Zentrales Interesse dieser Methode ist das Erreichen des größtmöglichen Nutzens für alle Verhandlungsparteien.</p> <p>Inhalte und Themen</p> <p>Im Workshop lernen die Studierenden die Grundlage dieser Verhandlungsmethode kennen und erproben alle Phasen aktiv in Übungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Harvard Getting to Yes (alle fünf Steps) - das Ziel ist ein wise agreement, eine gemeinsame Übereinkunft als Verhandlungserfolg</li> <li>• Harvard getting past No (Umgang mit Konflikten und Barriere in Verhandlungen) - das Ziel ist kein Verhandlungsabbruch</li> <li>• Planungstools für Verhandlungen – 3D Modell des Verhandeln</li> <li>• Verhandeln und die Macht der Sprache - Kommunikation ist der Schlüssel zur Verhandlung: Argumentationen vorbereiten; wer fragt führt; aktives Zuhören; und durch aktives Antworten 'Schlagfertigkeit' zeigen</li> </ul> <p>Ziel des Workshops:</p> <p>Die Studierenden kennen alle Phasen der Harvard Methode und können diese aktiv in eigenen Verhandlungen einsetzen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Sievert, Bianca</p>

	<p>Vorgehensweise für den Online Kurs:          Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&amp;leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p>Zusammengefasst:          • Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;          • gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven von 9:00 Uhr – 13:30 Uhr          • Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.</p> <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion. Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Kommunikation.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Di , 10.08.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!          Mi , 11.08.2021 09:00 - 13:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
CC-61-SoSe21	<p><b>Schwierige Gespräche sicher führen</b>  <i>Conducting difficult conversations safely</i>          Blockveranstaltung          Beim Einstieg in den Beruf finden sich viele Absolvent*innen rasch in herausfordernden Gesprächssituationen, da sie mit unterschiedlichsten Belangen verschiedenster Anspruchsgruppen konfrontiert sind. Vorgesetzte, Kund*innen, Kolleg*innen oder Stakeholder in Projekten, um nur einige zu nennen. Dabei kommt der Kompetenz zur erfolgreichen Gesprächsführung</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Leybold, Wolfgang</p>

	<p>eine zentrale Rolle zu, um auf Augenhöhe zu kommunizieren und Gespräche in die richtige Richtung zu führen.</p> <p>Im Workshop lernen Sie die wichtigsten Gesprächstypen kennen und trainieren rhetorische und kommunikative Werkzeuge, um auch in kniffligen Situationen einen kühlen Kopf zu bewahren.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gespräche im Betrieb: Bedeutung für den beruflichen Erfolg</li> <li>• Übersicht über die wichtigsten betrieblichen Gesprächsformen, z. B. Mitarbeiter*innen-Jahresgespräch, Gehaltsgespräch, Konfliktgespräch, Vorstellungsgespräch etc.</li> <li>• professionelle Gesprächsvorbereitung / kommunikative Grundlagen</li> <li>• Zielgruppenspezifisch und präzise formulieren</li> <li>• Sicher und selbstbewusst auftreten</li> <li>• Gestik, Mimik, Körpersprache</li> <li>• Selbstbewusste Rhetorik im Gespräch</li> <li>• Überzeugend argumentieren und eigene Leistungen optimal verkaufen</li> <li>• Einwänden gekonnt begegnen</li> <li>• Umgang mit Störungen und Unterbrechungen</li> </ul> <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 07.09.2021 09:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
CC-64-SoSe21	<p><b>Agile Führung und Zusammenarbeit (incl. Remote Teamwork und Führen auf Distanz)</b></p> <p><i>Agile leadership and collaboration (incl. remote teamwork and leadership at a distance)</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

<p>In der zukunftsorientierten Unternehmensgestaltung führt kaum ein Weg an agilem Arbeiten vorbei. Damit einher geht auch das Abrücken von einer Anwesenheitskultur zu einer Vertrauenskultur. Unterstützt durch cloudbasierte Collaboration-Tools wird eine dauerhafte Präsenz an vielen Büroarbeitsplätzen obsolet.</p> <p>Diese Veranstaltung beschreibt wie die im agilen Arbeiten verankerten Elemente das Zusammenwirken in Teams verbessern, eine veränderte Führungskultur die Kreativität und Motivation von Mitarbeiter*innen fördert und welche Chancen und Herausforderungen sich aus der Umgestaltung der Arbeitswelt ergeben.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 16.09.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 17.09.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
---	--

## Medienkompetenzen

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022

Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-711.07 (03-IMAP-UMUW)	<p><b>Umgang mit unsicherem Wissen</b> Kurs Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC Die Vorlesung findet online asynchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p><b>Tutoren:</b> Clemens, Joachim</p>
12-M90-M2-856	<p><b>Medienbildung und Mediendidaktik II: Digitale außerschulische lern- und bildungsbezogene Handlungspraxen Jugendlicher und Erwachsener (Online)</b> <i>Media education and educational media II: Digital learning and educational practices of teenagers and adults</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Jung, Patrick Honkomp-Wilkens, Verena</p>
12-M90-M2-857	<p><b>Medienbildung und Mediendidaktik II: Gestaltungsanalyse von Erklärvideos (Online)</b> <i>Media education and educational media II: Design analysis of explanatory videos</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Jung, Patrick</p>
CC-33-SoSe21	<p><b>Medienkompetenz – Kompetenzen in einer digital geprägten Kultur</b> <i>Media competence – competencies in a digitalised culture</i> Blockveranstaltung In dieser Veranstaltung werden die Mediennutzung und der Nutzen von Medien thematisiert. Die Fähigkeit, mit unterschiedlichen Medien reflektiert, kritisch und selbstbestimmt umgehen zu können, ist gleichermaßen privat wie beruflich von hoher Relevanz.  Gerade in digitaler Form konsumieren und produzieren wir permanent Daten. Die Wahrnehmung der Welt über ein nahezu unüberschaubares Informations-, Wissens- und Unterhaltungsangebot verlangt nach einer ausgeprägten persönlichen und sozialen Medienkompetenz.  In diesem Workshop soll eine Sensibilisierung im Umgang mit Daten erreicht und die zielgerichtete Nutzung von Informationen trainiert werden. Zudem werden Fähigkeiten für den kontrollierten Umgang mit unterschiedlichen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>



	<p>Mediensystemen entwickelt</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center / Medienkompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 17.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
--	--	--

## Nachhaltigkeit

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022

Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-50-SoSe21	<p><b>(Nachhaltiges) Innovationsmanagement</b>  <i>(Sustainable) innovation management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Eine zentrale Aufgabe in Unternehmen ist die Steigerung der Innovationsfähigkeit. Die Notwendigkeit zur zunehmenden Öffnung von Innovationsprozessen macht es erforderlich, ein umfassendes Innovationsklima im Unternehmen zu schaffen. Dazu gehören die Entwicklung einer Innovationsfördernden Kultur, die Anpassung der Kompetenzprofile von Mitarbeiter*innen und die richtige Zusammensetzung von</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>Innovationsteams. Die Einbindung von Kunden in die Entwicklung neuer Produkte und Geschäftsmodelle, die Digitalisierung und der Trend zu mehr Nachhaltigkeit gelten heute schon als die treibenden Kräfte für Innovationen.</p> <p>In dieser Veranstaltung gehen wir der Frage nach, auf welche Weise Unternehmen heute und in Zukunft Innovationen hervorbringen und umsetzen können.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Nachhaltigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Fr , 09.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 CP &amp; Z</p>	
CC-51-SoSe21	<p><b>Wirtschafts- und Unternehmensethik</b>  <i>Business and corporate ethics</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Wirtschaftsethik befasst sich mit moralischen Normen und Idealen in einer wettbewerblich organisierten Marktwirtschaft. Dabei stellt sich die Frage, wie ethikgerecht die Wirtschaft ist, was moralisches Handeln für Unternehmen heißt und ob Unternehmensethik nicht auch Manager*innenethik bedeutet. Wie beeinflussen ethische Leitlinien technische und informationstechnische Systeme (inkl. Künstlicher Intelligenz)?</p> <p>Unter dem Aspekt einer komplexen Weltwirtschaft gilt eine institutionalisierte Kontrolle des Verhaltens der einzelnen Akteure als unmöglich. Umso zielführender scheint die Entwicklung eines Regelwerks, welches für alle Wirtschaftssubjekte gleichermaßen verbindlich sein kann. Damit stellt sich auch die Frage, wie wirtschaftsgerecht die ökonomische Theorie der Ethik und Moral ist und welche Chancen ein Ansatz der individuellen und kollektiven Selbstverpflichtung und Selbstkontrolle hat.</p> <p>In dieser Veranstaltung soll ein interdisziplinärer Ansatz zur Einordnung ethischer Grundkonzepte und die Anwendbarkeit alternativer Ethikmodelle auf die Interdependenz von Politik, Wirtschaft und Gesellschaft in</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

	<p>einer globalisierten und zunehmend vernetzten Welt erörtert werden.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Nachhaltigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 12.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 13.07.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
CC-57-SoSe21	<p><b>Kreislaufwirtschaft und nachhaltige Entwicklung für Nicht-BWLER</b></p> <p><i>Circular economy and sustainable development</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die kapitalistische Wirtschaftsordnung, eine zunehmende Liberalisierung des Welthandels und der technologische Fortschritt haben vor allem in den Industrienationen für Wohlstand gesorgt. Jedoch stiegen damit auch der Ressourcenverbrauch, die Menge an Abfall und die Emission von Treibhausgasen. Vor dem Hintergrund der steigenden Erkenntnis über den Einfluss des menschlichen Handelns auf seine Umwelt, zunehmende Ressourcenknappheit und der ungleichen Verteilung des Wohlstands der Nationen, wird heute nach Konzepten zur Vereinbarkeit von ökonomischer Entwicklung, ökologischer Verantwortung und sozialer Ausgewogenheit gesucht.</p> <p>Welche Wechselwirkungen gibt es? In welcher Verantwortung stehen dabei Politik, Wirtschaft und Gesellschaft? Welchen Beitrag kann jeder Einzelne leisten? In dieser Veranstaltung soll ein Blick auf den Status Quo, die Trends und die Konzepte der zirkulären Wirtschaft und der nachhaltigen Entwicklung geworfen werden.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Nachhaltigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

	<p>Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 06.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Sa , 07.08.2021 10:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
CC-65-SoSe21	<p><b>Die Zukunft des Managements - Trends, Handlungsfelder und Herausforderungen für Nicht-BWler</b></p> <p><i>The future of management - trends, fields of action and challenges</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Gesellschaftlicher Wertewandel, technologischer Fortschritt, Umwelt- und Klimaverantwortung - die klassischen Managementansätze des 20. Jahrhunderts werden diesen Herausforderungen nicht mehr gerecht.</p> <p>In einer zunehmend vernetzten Welt stößt das hierarchisch geordnete, rational planende, traditionelle Management an seine Grenzen. Das Management der Zukunft muss das Unternehmen verantwortungsvoller, schneller und flexibler gestalten. Unternehmen beteiligen sich an digitalen Ökosystemen und definieren ihre Rolle in der Gesellschaft, gegenüber der Umwelt und bezüglich ihrer Kunden neu. Die strategische Ausrichtung der Unternehmung erklärt den Wandel als Normalzustand. Die Arbeitsumgebung zeichnet sich durch die zunehmende Verschiebung der Handlungsträgerschaft auf selbstlernende Software, den verstärkten Einsatz technischer Assistenzsysteme und eine lernförderliche Arbeitsgestaltung aus.</p> <p>Die Arbeitswelt ist geprägt durch Remote Work, Co-Creation und Work-Life-Blending. Mitarbeiter*innen erwarten mehr Eigenverantwortung, Sinnstiftung und kreative Gestaltungsfreiräume. Diese und weitere Veränderungen haben tiefgreifende Auswirkungen auf die Anforderungen an das Management der Zukunft.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Nachhaltigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-">https://www.uni-bremen.de/career-</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

<a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a> <b>Einzeltermine:</b> Mo , 27.09.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Di , 28.09.2021 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  ECTS: 1 CP & Z	
---	--

## Selbstorganisation & Soft Skills

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022

Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

## Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-03-SoSe21	<p><b>Arbeitswelt 4.0: Vereinbarkeit von Berufs- und Privatleben – Chancen und Risiken</b></p> <p><i>Working environment 4.0: Compatibility of professional and private life – Chances and risks</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Vernetzung und Digitalisierung, kurzum die Arbeitswelt 4.0, bringt große Veränderungen für Arbeitsabläufe und -struktur. Unternehmen müssen sich zum Teil komplett neu strukturieren, um die digitale Arbeitswelt überhaupt erst möglich zu machen. Dies gilt besonders für die Chancen der Mitarbeiter*innen, die in einem sehr flexiblen Arbeiten liegen können. Dem gegenüber stehen aber auch Risiken, die durch die Verschmelzung von Arbeit und Privatleben entstehen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wo liegt hier der goldene Weg?</li> <li>• Welche eigenen Wünsche und Vorstellungen von der Arbeit der Zukunft haben Sie?</li> </ul> <p>In dem Seminar werden aktuelle Tendenzen diskutiert und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>

	<p>mit den persönlichen Vorstellungen abgeglichen. Nur wer umfassend informiert ist und eine eigene Meinung zum Thema hat, kann mit dem Arbeitgeber einen gangbaren Weg zur Vereinbarkeit von Arbeit und Privatleben finden und den Beruf der Zukunft mitgestalten. Arbeitgeber sind in dieser disruptiven Arbeitswelt auf das Mitwirken der Arbeitnehmer*innen angewiesen, damit eine für beide Seiten gangbare Wertebasis für die Zukunft entsteht.</p> <p>Anmeldungen für Mai 2021 laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 14:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-14-SoSe21	<p><b>Effektive Organisation – effizientes Zeitmanagement</b>  <i>Effective organisation - efficient time management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Es kommt im Studien- und Berufsalltag nicht nur darauf an, Aufgaben zu planen und zu terminieren - sondern auch darauf, wie man die Aufgaben angeht und sie erledigt. Die beste Zeitplanung hilft wenig, wenn Arbeitsabläufe ineffizient gestaltet sind oder man unstrukturiert an Aufgaben herangehen.</p> <p>Die eigene Zeit optimal zu nutzen, ist sowohl der Anspruch, der oft von außen gestellt wird als auch das innere Anliegen vieler. „Wie organisiere ich mich beim Schreiben der Abschlussarbeit? Was kann ich tun, um meine Ziele zu erreichen? Warum schiebe ich etwas auf?“ Diese und weitere Fragen werden mit Theorie und Praxiserfahrungen behandelt.</p> <p>Pauschale Zeitmanagementratschläge helfen meist nicht weiter, da sie die individuelle Arbeitssituation zu wenig berücksichtigen.</p> <p>Sie sollen an einer eigenen Zielsetzung arbeiten in Bezug auf ein Thema, bei dem Sie aktuell und zukünftig planen müssen; das kann sich auf das Studium beziehen, auf den Weg zur Promotion oder auch auf die Organisation einer großen Feier...</p> <p>Inhalte und Themen  • Analyse des aktuellen Arbeits- und Zeitverhaltens</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Sievert, Bianca</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Reflexion der persönlichen Einstellungen</li> <li>•Zielsetzungsprozess und Zielformulierung</li> <li>-Methoden des Selbst- und Zeitmanagements</li> <li>•Planungstools</li> <li>•Exkurs: Motivation – Motivierung</li> </ul> <p>Ziele des Workshops  Analysen des Umgangs mit zeitlichen Engpässen, der „Aufschieberitis“ und des Zielsetzungsprozesses eröffnen einen neuen Blick auf das „so arbeite ich“. Die Auseinandersetzung mit der eigenen Zielformulierung vervollständigt dieses Bild.</p> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs:  Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf &amp; leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p>Zusammengefasst:  •Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;  •gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 06.09.2021 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr  •Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.</p> <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p> <p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 06.09.2021 09:00 - 13:30  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
CC-18-SoSe21	<b>Potenziale erfahren und analysieren – Wo will ich wirklich hin?</b>	<b>Dozenten:</b> Lucas, Anna-Maria

*Experience and analyse potential - Where do I really want to go? - Compact seminar on potential development*

Kompaktseminar zur Potenzialentwicklung

Blockveranstaltung

Themen

- den Blick auf verschiedene Lebensbereiche lenken
- berufliche und persönliche Ziele formulieren
- Ergebnisse aus der Hirnforschung nutzen
- das eigene kreative Potenzial fördern
- Entscheidungsprozesse gestalten

Wo liegen meine individuellen Stärken und Fähigkeiten und in welchem Arbeitsumfeld kann ich sie optimal einsetzen?  
Welche Lebensvorstellungen habe ich und wie passen diese zu meinen Zielen?

Überzeugungen davon, was im Lebenslauf sinnvoll erscheint, was „gefragt“ ist und Sorge um die Zukunft können uns manchmal blockieren, unsere eigenen Potenziale zu erkennen und zu nutzen. Wenn wir begeistert sind von dem, was wir tun, sind wir langfristig leistungsfähig.

In diesem Seminar gibt es Gelegenheit, sich mit eigenen Zielen und deren Verwirklichung konkret zu beschäftigen. Psychologische Modelle können helfen, die eigene Motivation besser zu verstehen und einzusetzen. Ergänzend dazu können Erkenntnisse aus der Hirnforschung praktisch nutzbar gemacht werden, um Entscheidungen zu klären und die eigene Energie optimal zu nutzen.

Zur Arbeitsweise

Das Besondere an diesem Kompaktseminar ist das direkte und individuelle Arbeiten der Teilnehmer\*innen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße kann auf die einzelnen Teilnehmer\*innen flexibel eingegangen werden. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum.

Es werden unterschiedliche Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt.

Auch im Online Format gibt es Phasen im Plenum, in Einzel- und Partnerarbeit, sowie großzügige Pausen. Die Erfahrung aus dem letzten Semester hat gezeigt, dass kreative, engagierte und klärende Prozesse ebenso wie ein angenehmer Gruppenzusammenhalt auch hier möglich sind.

Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation & Soft Skills).

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter: [www.uni-](http://www.uni-)



	<p>bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 01.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Do , 02.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.  Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: 1 (empfohlen)</p>	
CC-36-SoSe21	<p><b>Karrieremanagement – Persönliche und betriebliche Karriereplanung</b></p> <p><i>Career Management – Individual and employer-focussed career planning</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Aus betrieblicher Sicht bedeutet Karriere: „Jede betriebliche Stellenfolge einer Person im betrieblichen Stellengefüge“. Dabei finden Karrieren häufig über die Grenzen von Organisationen hinaus statt und sollten den wirtschaftlichen und sozialen Aufstieg miteinbeziehen. Aus dieser Sicht betrachtet wäre jegliche Aufstiegs- oder Abstiegsbewegung im sozialen Raum als Karriere zu bewerten. Beschreiben wir Karriere also nicht nur aus der betrieblichen Perspektive, sondern im Kontext gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und politischer Zusammenhänge, ergibt sich ein multioptionaler Gestaltungsraum für die persönlichen Karrierebestrebungen.</p> <p>Für die Teilnehmer*innen soll die Möglichkeit geschaffen werden, wichtige Erfolgstreiber zu identifizieren und ihre Karriere selbstbewusst nach den eigenen Vorstellungen zu gestalten.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills)</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 30.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.  Di , 31.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kaletka, Lars</p>

<p>CC-48-SoSe21</p>	<p><b>Google Zukunftswerkstatt: Kreatives Problemlösen mit Design Thinking - Innovationsmethode zum kreativen Problemlösen</b></p> <p><i>Google Future Workshop: Creative problem solving with Design Thinking - innovation method for creative problem solving</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Erfahren Sie, was Innovation ausmacht, wie Sie kreatives Potenzial freisetzen und Probleme kollaborativ lösen. Sie erhalten eine Einführung in Design Thinking: die Innovationsmethode zum kreativen Problemlösen. Lernen Sie, wie Sie bei der Zielgruppen- und Problemanalyse vorgehen, Ideen finden und Prototypen erstellen.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a>  und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 23.09.2021 10:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Decker, Daniela</p>
<p>CC-49-SoSe21</p>	<p><b>Google-Zukunftswerkstatt: Agiles Arbeiten - Zielsetzungen und Herausforderungen für agile Methoden</b></p> <p><i>Google Future Workshop: Agile working - objectives and challenges for agile methods</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Erfahren Sie, mit welchen Zielsetzungen und Herausforderungen man agile Methoden nutzt und was ein agiles Mindset ausmacht. Sie erlernen die Grundlagen des agilen Arbeitens und seine Herkunft. Neben dem agilen Manifest werden auch die zugrundeliegenden Werte für agiles Arbeiten vorgestellt. Außerdem erhalten Sie einen Überblick über die agilen Methoden Scrum und Kanban.</p> <p>Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schubert, Anne</p>

	<p>und <a href="http://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.09.2021 11:45 - 13:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</li> </ul>	
CC-53-SoSe21	<p><b>Potenziale erfahren und analysieren – Wo will ich wirklich hin?</b></p> <p><i>Discover and analyse your potential – where do I really want to go?</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· den Blick auf verschiedene Lebensbereiche lenken</li> <li>· berufliche und persönliche Ziele formulieren</li> <li>· Ergebnisse aus der Hirnforschung nutzen</li> <li>· das eigene kreative Potenzial fördern</li> <li>· Entscheidungsprozesse gestalten</li> </ul> <p>Wo liegen meine individuellen Stärken und Fähigkeiten und in welchem Arbeitsumfeld kann ich sie optimal einsetzen? Welche Lebensvorstellungen habe ich und wie passen diese zu meinen Zielen?</p> <p>Überzeugungen davon, was im Lebenslauf sinnvoll erscheint, was „gefragt“ ist und Sorge um die Zukunft können uns manchmal blockieren, unsere eigenen Potenziale zu erkennen und zu nutzen. Wenn wir begeistert sind von dem, was wir tun, sind wir langfristig leistungsfähig.</p> <p>In diesem Workshop gibt es Gelegenheit, sich mit eigenen Zielen und deren Verwirklichung konkret zu beschäftigen. Psychologische Modelle können helfen, die eigene Motivation besser zu verstehen und einzusetzen. Ergänzend dazu können Erkenntnisse aus der Hirnforschung praktisch nutzbar gemacht werden, um Entscheidungen zu klären und die eigene Energie optimal zu nutzen.</p> <p>Zur Arbeitsweise</p> <p>Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der Teilnehmer*innen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße kann auf die einzelnen Teilnehmer*innen flexibel eingegangen werden. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum.</p> <p>Es werden unterschiedliche Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Auch im Online Format gibt es Phasen im Plenum, in Einzel- und Partnerarbeit, sowie großzügige Pausen. Die Erfahrung aus dem letzten Semester hat gezeigt, dass kreative, engagierte und klärende Prozesse ebenso wie ein angenehmer Gruppenzusammenhalt auch hier möglich sind.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lucas, Anna-Maria</p>

	<p>/ Career Center unter: Selbstorganisation &amp; Soft Skills).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 31.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  So , 01.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 CP</p>	
CC-55-SoSe21	<p><b>Potenziale nutzen und gestalten – Wie komme ich dort auch an?</b></p> <p><i>Utilise and shape your potential – how do I eventually get there?</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· eigene Ressourcen stärken und bewusst Einfluss nehmen</li> <li>· ein passendes Arbeitssetting wählen</li> <li>· Stärken und Herausforderungen im Umgang mit Zeit und Anforderungen erkennen</li> <li>· private und berufliche Prioritäten setzen</li> <li>· das Wissen um das eigene Persönlichkeitsprofil erweitern</li> </ul> <p>In welchem Arbeitsumfeld kann ich entspannt und effektiv arbeiten? Welche Strukturen passen zu meiner Arbeitsweise? Auf welche Ressourcen und Erfahrungen kann ich mich verlassen?</p> <p>Im Zeitgeist von Arbeitsverdichtung, steigendem Tempo und Optimierungsansprüchen ist es entscheidend, eigene Wünsche und Prioritäten nicht aus dem Blick zu verlieren. Das individuelle Profil an Fähigkeiten, Motiven und Werten zu kennen, macht den Weg in ein passendes Arbeitsumfeld leichter.</p> <p>In diesem Workshop geht es um die persönlichen Stärken, Arbeitsstile und Bedürfnisse der einzelnen TeilnehmerInnen. Das Bewusstsein für die eigene Persönlichkeit wird mit Hilfe von Modellen aus der Führungskräfteentwicklung klarer. In der Option für Einzelcoachings können aktuelle nächste Schritte visualisiert werden.</p> <p>Zur Arbeitsweise  Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der Teilnehmer*innen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße kann auf die einzelnen Teilnehmer*innen flexibel eingegangen werden. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Lucas, Anna-Maria</p>

	<p>Bedürfnisse stehen im Zentrum.</p> <p>Es werden unterschiedliche Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Auch im Online Format gibt es Phasen im Plenum, in Einzel- und Partnerarbeit, sowie großzügige Pausen. Die Erfahrung aus dem letzten Semester hat gezeigt, dass kreative, engagierte und klärende Prozesse ebenso wie ein angenehmer Gruppenzusammenhalt auch hier möglich sind.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Selbstorganisation &amp; Soft Skills.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 04.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-56-SoSe21	<p><b>Die Sprache der Seele - Orientierung in Zeiten des äußeren Chaos</b></p> <p><i>The Language of the Soul - Orientation in Times of External Chaos</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unsere Seele ruft uns.  Leider hat es uns, in der Regel, niemand beigebracht, die Sprache der Seele von der Stimme des Verstandes zu unterscheiden. Dies ist eigentlich ganz einfach und es kann uns dabei helfen, in unseren Leben Entscheidungen zu treffen, die für uns stimmig sind, ohne dass wir uns verbiegen oder faule Kompromisse schließen müssen. Genau hier setzt dieser Kurs an. Lernen Sie, die Botschaften Ihrer Seele zu erkennen und zu verstehen!</p> <p>Inhalt:  1. Theorie, Erfahrungsaustausch.  2. Praktische Übungen. Woran kann ich die Botschaften meiner Seele erkennen und was ist der Nutzen für meinen Alltag?</p> <p>Voraussetzung: Neugier und Mut zur Selbsterkenntnis.</p> <p>Theoretischer Teil</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dewers, Jens</p>

	<p>1. Was ist eigentlich Ihre Vorstellung der Seele? Annäherung → an einen „Gegenstand“, dem man im Rahmen einer reinen Begriffsklärung nicht gerecht werden kann.</p> <p>2. Die Seele ist intellektuell oder per Definition nicht zu erfassen. Sie ist aber durch ihre Auswirkungen erlebbar.</p> <p>3. Was kann man eigentlich unter der Sprache der Seele verstehen? Auf welche Weise spricht die Seele mit uns?</p> <p>4. Woran kann man die Botschaften der Seele (Inspiration) von den Botschaften des Verstandes (Logik) unterscheiden?</p> <p>5. Welche Möglichkeiten gibt es, um eigene seelische Erfahrungen zu fördern?</p> <p>6. Ist ein Dialog mit der Seele möglich?</p> <p>7. Was ist der mögliche Nutzen?</p> <p>Praktischer Teil</p> <p>8. Praktischer Teil, Workshop: Die Sprache der Seele. Jetzt wollen wir erste praktische Erfahrungen darin sammeln, die Sprache der Seele und unsere Rolle in diesem Dialog zu verstehen.</p> <p>Grundaspekt unserer Rolle: Der Pförtner, die Pförtnerin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klärung persönlicher Eigenschaften, Fluch oder Gabe.</li> <li>• Perspektivwechsel bei der Betrachtung problematischer Eigenschaften.</li> <li>• Vom Problem zur Herausforderung, von der Herausforderung zur Gabe.</li> </ul> <p>Ausblick: Verantwortung übernehmen. Der Kapitän, die Kapitänin.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Selbstorganisation &amp; Soft Skills.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>Fr , 06.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</li> </ul> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-66-SoSe21	<p><b>Finanzielle Kompetenzen - Wege zur finanziellen Absicherung</b></p> <p><i>Financial literacy - ways to financial security</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In ökonomisierten Gesellschaften ist Finanzkompetenz ein entscheidender Teil der Lebenskompetenz.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

Finanzentscheidungen brauchen grundlegendes Wissen und Selbstvertrauen. Wie in vielen anderen Bereichen, ist auch hier der erste Schritt immer der schwerste. Ein erster Schritt ist die Einkommenssicherung.

Auch die Arbeit von Solo-Selbständigen und Freiberufler\*innen bietet viele Chancen, birgt aber auch Finanzierungs- und Vorsorgerisiken. Als Hilfe zur Selbsthilfe wollen wir mit dieser Veranstaltung Orientierung zur Absicherung von privaten und beruflichen Lebensentscheidungen geben.

In dieser Veranstaltung soll problematischen finanziellen Entscheidungen entgegengewirkt werden. Dazu wollen wir die Evaluation von Finanz- und Lebensrisiken durchführen und eine realistische Einschätzung der Möglichkeiten zum erfolgreichen Umgang mit dem Thema Finanzen vornehmen. Auch Verzicht auf finanzielle Optimierung kann ein bewusst gewählter Lebensstil sein, allerdings gerade in kritischen Lebensphasen sorgen zuvor gut gemanagte Finanzen für Stabilität und Gelassenheit.

Aus dem Inhalt:

- Einkommenssicherung
- Die größten Finanzirrtümer
- Strategien zum Sparen
- Wege zum Vermögensaufbau
- Chancen und Risiken bei der Geldanlage
- Immobilien kaufen oder mieten
- Gute Schulden, schlechte Schulden
- Für große Probleme gibt es Versicherungen
- Kommunikation mit Banken und Versicherungen

Anmeldungen für September 2021 laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation & Soft Skills).

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

*Einzeltermine:*

Mi , 29.09.2021 16:00 - 20:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

Do , 30.09.2021 16:00 - 20:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

ECTS: empfohlen 1

## Stimme, Rhetorik & Auftritt

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022

Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

## Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-13-SoSe21	<p><b>Mit professioneller Rhetorik über Videokonferenzsysteme erfolgreich präsentieren</b></p> <p><i>Present successfully with professional rhetoric via video conferencing systems</i></p> <p>Blockveranstaltung Blockveranstaltung</p> <p>Neue Herausforderungen ergeben sich im Moment, doch mit Ihrer Präsentation überzeugen, wollen und müssen Sie immer.</p> <p>In diesem Online-Seminar bekommen Sie Tipps, wie Sie über Videokonferenzsysteme überzeugend präsentieren können. Doch es bleibt nicht bei der Theorie: Es wird aktiv trainiert und Sie werden eine selbst gestaltete Präsentation durchführen. In einem umfassenden Feedback wird jede Präsentation im Anschluss reflektiert.</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Stimme, Rhetorik und Auftritt).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a> <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schuette, Angela</p>



	<p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 29.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Fr , 30.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-52-SoSe21	<p><b>Redekunst - Training für die Erfolgsfaktoren Stimme und Sprechen</b></p> <p><i>Elocution – Training your voice and speech as factors of success</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>1. Grundlagen der Sprech- und Stimmbildung, Basismodul</p> <p>Ziel des ersten Teils ist die Erreichung der optimalen Verständlichkeit im Raumkontext und die Aktivierung der vollen, natürlichen Stimmkraft mit größtmöglicher Schonung des Stimmorgans.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phonationsatmung: Kraft, Rhythmus und Beweglichkeit der Atmung, Atempausen</li> <li>• Artikulation: Präzision und Beweglichkeit für optimale Verständlichkeit</li> <li>• Stimmgebung: Sitz, Klang, Kraft und Spannung der Stimme; Öffnung und Nutzung der körpereigenen Klangräume; die physiologische Sprechstimmlage; Stimmgesundheit und Regeneration</li> <li>• Sprechtechnik: Tempo, Timing, Dynamik, Rhythmus, Melodie</li> </ul> <p>2. Gestaltung von Sprache, Intensivmodul</p> <p>Im zweiten Teil geht es um das Finden eines individuell stimmigen, begeisternden Vortragsstiles, sowie nicht zuletzt um die Entdeckung der Sprechfreude. Es findet ein individuelles Coaching im Gruppenkontext statt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Haltung, Bewegung, Lebendigkeit</li> <li>• Pausengestaltung</li> <li>• Nutzung unterschiedlicher Stimmmodi</li> <li>• Aufbau eines guten Kontaktes zum Publikum</li> <li>• Erreichung einer starken Vortragspräsenz</li> <li>• Aufbau und Nutzung von Spannung</li> <li>• Gestaltung von Atmosphäre</li> <li>• Freude am Sprechen</li> </ul> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Stimme, Rhetorik &amp; Auftritt).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-">https://www.uni-bremen.de/career-</a></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dewers, Jens</p>

	<p><a href="https://www.uni-uebersicht.uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
CC-60-SoSe21	<p><b>Gesprächsführungskompetenz: Argumentieren und Diskutieren</b></p> <p><i>Conversational skills: argumentation and discussion</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Professionell Gespräche führen zu können und dabei mit Argumenten zu überzeugen und in Diskussionen erfolgreich zu sein ist eine wichtige und bei Arbeitgebern geschätzte Kompetenz. Doch nicht nur im späteren Beruf – auch im Studium ist es hilfreich, ziel- und adressatenorientiert zu kommunizieren.</p> <p>Grundlagen der Argumentation:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ‚echte‘/‘falsche‘ Argumente</li> <li>• Argumenttypen</li> <li>• Argumentationsanalyse</li> </ul> <p>Methoden für erfolgreiches Argumentieren und Diskutieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumente entwickeln und vorbereiten</li> <li>• Fragetechnik einsetzen</li> <li>• Zuhören als Verständnisteknik</li> <li>• Besondere Herausforderungen im online Kontext: z.B. non-verbale Signale, schriftliche Kommunikation, Kameraperspektiven etc.</li> </ul> <p>Diskutieren: Diskussionen in kleineren und größeren Gruppen Diskussionen/Gespräche vorbereiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Zielsetzungen in der Vorbereitung</li> <li>• Feedback auf eigenes Verhalten in Diskussionen und Argumentationen durch praktische Übungen</li> </ul> <p>Ziel des Workshops: Diskutieren und Argumentieren lernt man am besten, indem man es praktisch umsetzt – deshalb ist im Workshop Raum für Übungen, Ausprobieren und Feedback. Alles im Fokus von Onlinekontexten!</p> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs: Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&amp;leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;</li> <li>• gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven von 9:00 Uhr – 13:30 Uhr</li> <li>• Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.</li> </ul> <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender</p>	<p><b>Dozenten:</b> Siefert, Bianca</p>

	<p>Audio/Videofunktion. Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Stimme, Rhetorik &amp; Auftritt.</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 17.08.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Mi , 18.08.2021 09:00 - 13:30  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1 &amp; Z</p>	
--	---	--

## Teamfähigkeit

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Anmeldezeiträume Wintersemester 2021/2022 über StudIP

Anmeldungen für Oktober laufen vom 01. Juli bis Donnerstag, 02. September 2021

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 21. Oktober 2021

Anmeldungen für Dezember laufen vom 01. Oktober bis Donnerstag, 18. November 2021

Anmeldungen für Januar 2022 laufen vom 08. Oktober 2021 bis Donnerstag, 02. Dezember 2021

Anmeldungen für Februar 2022 laufen vom 25. November 2021 bis Donnerstag, 20. Januar 2022

Anmeldungen für März 2022 laufen vom 16. Dezember 2021 bis Donnerstag, 17. Februar 2022

Anmeldezeiträume Sommersemester (2022) über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 06. Januar bis Donnerstag, 17. März 2022

Anmeldungen für Mai laufen vom 17. Februar bis Donnerstag, 21. April 2022

Anmeldungen für Juni laufen vom 17. März bis Donnerstag, 19. Mai 2022

Anmeldungen für Juli laufen vom 14. April bis Donnerstag, 16. Juni 2022

Anmeldungen für August laufen vom 19. Mai bis Donnerstag, 21. Juli 2022

Anmeldungen für September laufen vom 16. Juni bis Donnerstag, 18. August 2022

## Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-09-SoSe21	<b>Erfolgreich im Team arbeiten</b> <i>Working successfully as part of a team</i>	<b>Dozenten:</b> Schuette, Angela

<p><b>Blockveranstaltung</b></p> <p>Teamarbeit ist aus dem Studien- und Berufsalltag nicht mehr wegzudenken. Doch damit das Arbeiten im Team erfolgreich ist und auch Spaß macht, gilt es einige Dinge zu beachten.</p> <p>In diesem Seminar werden alle wichtigen Schritte vom Gruppenprozess, effektiven Arbeiten mit Medien, Methoden und Techniken sowie Kommunikationstechniken theoretisch und praktisch erarbeitet. Grundzüge der Teamarbeit, Ideen finden (Kreativitätstechniken etc.), Aufgaben der Teammitglieder (Leitung und Moderation etc.), Umgang mit Störungen, Umgang mit Flipchart &amp; Co. (u.a. effektive Präsentation der Ergebnisse).</p> <p>Anmeldungen für Juli 2021 laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Teamfähigkeit).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 20.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
--	--

## Kompetenzzentrum Frauen in Naturwissenschaft und Technik

Das Kompetenzzentrum Frauen in Naturwissenschaft und Technik ist eine gemeinsame Einrichtung von allen naturwissenschaftlich-technischen Fachbereichen der Universität Bremen mit dem Ziel, die Teilhabe von Frauen in ihren Studiengängen zu verbessern. Weitere Informationen unter <http://www.meta.uni-bremen.de>

Die Lehrangebote im Bereich MINT-Coaching sind insbesondere für Studentinnen der MINT-Fächer.

Die Lehrangebote im Bereich Kreative Robotik richten sich an Studierende aller Fächer.

Die Lehrangebote in den beiden Sommeruniversitäten Informatica Feminale und Ingenieurinnen-Sommeruni richten sich an Studentinnen aller Fächer sowie an alle interessierten Frauen innerhalb und außerhalb der Universität Bremen.

## Informatica Feminale und Ingenieurinnen-Sommeruni

die Universität Bremen lädt Studentinnen aller Fächer ein zu zwei Sommeruniversitäten. Die Veranstaltungen sind reguläre Lehrangebote der Universität Bremen, anrechenbar sowohl für das Sommersemester als auch das folgende Wintersemester:

Internationale Ingenieurinnen-Sommeruni, <http://www.ingenieurinnen-sommeruni.de>

Internationale Informatica Feminale, <http://www.informatica-feminale.de>

Das Angebot der beiden Sommeruniversitäten richtet sich an Studentinnen aller Fächer und aller Hochschularten sowie an Weiterbildung interessierte Frauen und umfasst Fachinhalte der

Ingenieurwissenschaften und der Informatik / IT vom Studieneinstieg ueber Grundlagen bis zu Spezialthemen. Workshops zu Beruf und Karriere runden das Programm ab. Das Themenspektrum beinhaltet Lehrveranstaltungen u.a. zu Robotik, Netzwerkmonitoring, Mobile Web, Qualitätsmanagement, Softwareentwicklung, Datenbanken, MATLAB, Unix, Werkstoffen, Mikroelektronik, Projektmanagement, Wissenschaftliches Schreiben, Selbstmarketing und Genderkompetenz.

Alle Lehrveranstaltungen der Sommeruniversitaeten sind als General Studies-Angebote eingerichtet. In der Informatik sind zudem einzelne Lehrveranstaltungen im Rahmen der Freien Wahl anerkannt. Die jeweiligen Modulbezeichnungen befinden sich auf den Websites der Sommeruniversitaeten direkt bei den einzelnen Veranstaltungen.

Modulanmeldungen fuer Blockveranstaltungen sind uebrigens nach der Allgemeinen Bachelorstudienordnung jeweils bis zur Mitte der Durchfuehrung einer Veranstaltung moeglich; daher koennen diese Lehrangebote noch in allen Studiengaengen der Universitaet Bremen bis zum August angemeldet werden.

Der Unterricht findet in kleinen Gruppen durch Dozentinnen aus Wissenschaft und Praxis statt. Teilnehmerinnen koennen Wochenkurse und halbwoechige Angebote besuchen und Leistungsnachweise sowie Credit Points erwerben. Wir erwarten wiederum Teilnehmerinnen aus dem In- und Ausland. Unterrichtssprachen sind Deutsch oder Englisch.

Zusaetzlich finden oeffentliche Vortraege und Diskussionsrunden im Rahmen der Ringvorlesung zu aktuellen Themen aus den beiden Bereichen Ingenieurwissenschaften und Informatik statt. Ein Rahmenprogramm laedt zum Entspannen und zum Netzwerken unter Teilnehmerinnen und Dozentinnen ein.

Ein gemeinsames JobForum mit verschiedenen Firmen und Institutionen sowie einem umfangreichen Vortragsangebot findet in beiden Sommerunis statt und bietet Firmen langfristige Kontakte zu engagierten Studentinnen und motivierten neuen Mitarbeiterinnen.

Die Anmeldegebuehr betraegt einmalig 35 Euro fuer Studentinnen und Erwerbslose bei einem Aufenthaltszeitraum von zwei Wochen und 50 Euro fuer drei Wochen. Fuer erwerbstaetige Frauen betraegt der Teilnahmebeitrag 35 Euro pro Tag. Waehrend der gesamten Zeit steht eine kostenlose Kinderbetreuung zur Verfuegung.

Anmeldungen und Bestellungen von kostenlosen Flyern sind ueber die Websites moeglich. Anmeldeschluss ist jeweils Ende Juli (genauere Angaben siehe Websites).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>Build your own: Digitale Escape Games als Einstieg und Unterhaltung für Fachinteressierte</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja
	<b>Datenschutz und Datensicherheit: Zertifikatsprüfung</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma Garms, Silke
	<b>Embodied Communication</b> Blockveranstaltung Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist. Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.	<b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business

	<p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p>	
	<p><b>Erfolgreich Verhandeln nach dem Harvard Konzept</b> Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
	<p><b>Hilfe, ein Konflikt - weglaufen bringt nichts!</b> Blockveranstaltung</p> <p>Wo Menschen zusammentreffen, treffen unterschiedliche Interessen aufeinander. Oft einigen wir uns, ohne dass daraus Konflikte entstehen, aber manchmal funktioniert das nicht.</p> <p>Gleichzeitig wissen viele Menschen nicht so recht, was sie wie im Konfliktfall tun sollen. Aus Sorge, es noch schlimmer zu machen, tun sie nichts.</p> <p>Das funktioniert allerdings leider nicht, und so kostet der Konflikt Zeit und Nerven, weil z. B. KollegInnen endlos miteinander diskutieren statt zu arbeiten und gegeneinander statt miteinander arbeiten. Arbeitsfreude und oft genug auch –qualität gehen in den Keller.</p> <p>Jeder Konflikt ist einzigartig, weil die Themen und die Beteiligten einzigartig sind. Gleichzeitig „funktionieren“ alle Konflikte nach bestimmten Regeln. Kennt man diese Regeln, kann man viel besser eingreifen und den Konflikt in einem frühen Stadium entschärfen.</p> <p>Deshalb lernen Sie in diesem Kurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikte und andere Arten von Spannungen zu erkennen und einzuschätzen</li> <li>• einzuordnen, auf welcher Eskalationsstufe sich der Konflikt befindet</li> <li>• aus welchen Lösungsstrategien Sie wählen können</li> <li>• welche Gedanken und Haltungen einer zügigen Konfliktbearbeitung im Wege stehen und welche Werte hilfreich sind</li> <li>• wie man einen Konflikt so richtig „anheizt“ (als paradoxe Intervention)</li> <li>• welche Schritte man zur Konfliktlösung gehen sollte</li> <li>• welche Rollen man als (unbeteiligte/r) Vorgesetzte bei der Konfliktlösung einnehmen kann</li> </ul> <p>Damit Sie sich in Zukunft umdrehen und dem Konflikt ins Gesicht sehen können!</p> <p>ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
	<p><b>How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja</p>

	Blockveranstaltung	
	<b>Informatik &amp; Verantwortung – Technik-ethische Reflexionen zur Entwicklung und Anwendung innovativer Technologien</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Satilmis, Ayla
	<b>IT-Forensik: Windows Analyse</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Becker, Sarah Lang-Recht, Joanna
	<b>Sketchnoting – Denken mit den Augen und Visualisieren von Hand</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Reuschel, Annika
	<b>Standpunkte vertreten - Gesprächsstrategien für den Unialltag</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette
	<b>Stud.IP Probierwerkstatt IFIS 2021</b> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 02.06.2021 09:00 - 10:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online in BBB. Mi , 02.06.2021 17:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online in BBB. Do , 03.06.2021 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ONLINE.	<b>Dozenten:</b> Salm, Martina, Dipl.-Paed.  <b>Tutoren:</b> Becker, Sarah Becker, Sarah Beck, Yvonne Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA) Böthig, Anke Rosenthal, Katrin, Dr. Exner, Ulrike Reuschel, Annika Feese-Zolotnitski, Manuela Frank, Maren Fabia Beck, Andrea Beck, Andrea Illig, Henrike Matthias, Isabel
	<b>Technofeministische Debatten und Theorien - ein Lektüre- und Diskussions-Workshop</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Bauer, Silvia
	<b>Test</b> Vorlesung	<b>Dozenten:</b> Matthias, Isabel
META-2021-ALL-IF	<b>24. internationale Informatica Feminale</b> <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung 60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> . 60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in	<b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike

	<p>Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	
META-2021-ALL-IS	<p><b>13. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</b> <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer University for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>60 Lehrveranstaltungen in Deutsch und Englisch für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2021 sowie im Wintersemester 2021/22 anerkannt. Alle Einzelangaben, Zeiten und Anmeldungen jederzeit nur über die Website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>60 courses in German and English for women Bachelor and Master students from all fields of study. Courses are part of General Studies, some are accepted in Informatics; in the summer semester 2021 as well as in winter semester 2021/22. Further information, schedules and registration only on the website <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-3 (je Kurs/for every course)</p>	<p><b>Dozenten:</b> Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.DOZ.01	<p><b>Facilitation im Bereich der Online Lehre - BigBlueButton Übungsraum</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.05.2021 09:00 - 10:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB - findest du unter Meetings in dieser Veranstaltung. Mi , 19.05.2021 10:00 - 11:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting via Stud.IP. Mi , 19.05.2021 18:00 - 19:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting via Stud.IP. Fr , 28.05.2021 10:00 - 11:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting via Stud.IP. Fr , 28.05.2021 18:00 - 19:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting via Stud.IP.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Frank, Maren Fabia Behrens, Laura</p> <p><b>Tutoren:</b> Matthias, Isabel Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.DOZ.02	<p><b>Facilitation im Bereich der Online Lehre - ZOOM</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 04.05.2021 12:00 - 13:30 • offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Frank, Maren Fabia</p> <p><b>Tutoren:</b> Matthias, Isabel Illig, Henrike</p>
META-2021/IF-IS.2021.DOZ.03	<p><b>Digitalkompetenzen &amp; Diskriminierungsschutz in der Online-Lehre</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ein grundsätzliches Anliegen der Sommerunis ist die Stärkung von Teilhabechancen und Antidiskriminierung, die gerade bei der die Gestaltung digitaler Lehrveranstaltungen technik-ethische Fragen umfassen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Satilmis, Ayla</p> <p><b>Tutoren:</b> Illig, Henrike Matthias, Isabel Oechtering, Veronika</p>



	<p>Sommeruni-Dozentin Ayla Satilmis bietet eine Fortbildung zu technik-ethischen Aspekten an, die sie mit Antidiskriminierung in der Online-Lehre verbindet. Vor dem Hintergrund langjähriger Lehrerfahrungen und ihrer fachlichen Expertise im Bereich Antidiskriminierung geht es ihr darum Medien- und Digitalkompetenzen vermitteln, die über rein technische Aspekte hinausgehen, um Grundlagen für ein ethisch reflektiertes Verständnis virtueller Lern- und Arbeitsumgebungen zu schaffen. Im kollegialen Austausch sollen in dieser Fortbildung Gestaltungsprinzipien und Handlungsspielräume mit Blick auf die Verbesserung von Teilhabe und Chancengerechtigkeit im Lehr-Lern-Setting reflektiert werden. Hierbei werden unterschiedliche Ebenen und praxistaugliche Wege für eine Umsetzung im Sinne der Antidiskriminierung thematisiert.</p> <p>Es gibt drei Einführungstermine und im Anschluss eine wöchentliche Sprechstunde, bei der Ihr Aspekte oder Fragen hinsichtlich Eurer eigenen Lehrveranstaltung besprechen könnt. Zusätzlich ist es möglich, sich individuell und direkt von Ayla Satilmis (satilmis@uni-bremen.de) beraten zu lassen.</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.GDK.03</p>	<p><b>Sexismus - ohne mich!</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Do 19.8.</p> <p>Geschlechtsbezogene Zuschreibungen, Stereotype und Sexismus sind im (Uni-)Alltag u.a. in Form von Diskussionen, Alltagsgesprächen und Bildern präsent. Aber wie genau zeigt sich Sexismus? Was können wir dagegen tun? Wie können wir sexistischen Sprüchen und Parolen widersprechen? Und was ist eigentlich Antifeminismus?</p> <p>Anhand von Fallbeispielen setzen wir uns mit Sexismus an der Uni auseinander und loten Handlungsoptionen aus. Darüber hinaus nehmen wir gezielt sexistische und antifeministische Aussagen unter die Lupe und tauschen uns zu Argumentationsstrategien aus.</p> <p>Ziel ist die gemeinsame Stärkung gegen Alltagssexismus in und außerhalb der Uni.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Czycholl, Claudia, Dr.in  Ullmann, Henriette</p>
<p>META-2021/IF-IS.2021.GEN.02</p>	<p><b>Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen</b>  Blockveranstaltung  Mi 04.08.- Fr 06.08.2021</p> <p>Algorithmen und automatisierte Entscheidungssysteme, die in vielen gesellschaftlichen Bereichen zum Einsatz kommen, können weitreichende diskriminierende</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Satilmis, Ayla  Hartmann, Johanna</p>

	<p>Implikationen und Folgen haben; im worst case führen sie zu Stigmatisierungen und haben benachteiligende Wirkungen gegenüber oftmals ohnehin weniger begünstigte soziale Gruppen.</p> <p>Ausgehend davon, dass maschinelles Lernen künftig immer mehr Entscheidungen – auch betreffend unsere Lebens- und Denkweise – beeinflussen wird, geht es in diesem Kurs darum, für die Gefahren von „intelligenten“ Systemen zu sensibilisieren und ein Bewusstsein für Einfallstore von Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen zu schaffen. Wir werden uns vor allem mit den ethischen Implikationen und Auswirkungen des maschinellen Lernens befassen und dabei technische und ethische Zusammenhänge genauer betrachten, um mögliche Probleme bezüglich Exklusion und Diskriminierung einschätzen zu lernen.</p> <p>Inhalte der Lehrveranstaltung in Stichpunkten  In diesem Kurs werden die Gefahren von „intelligenten“ Systemen genauer betrachtet. Es geht darum, ein Bewusstsein für Einfallstore von Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen zu schaffen und konkrete Beispiele kennenzulernen. Wir befassen uns fall-exemplarisch mit den ethischen Implikationen und Auswirkungen des maschinellen Lernens und betrachten dabei technische und ethische Zusammenhänge genauer.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Awareness/Sensibilisierung für Diskriminierung im Zusammenhang mit Algorithmen</li> <li>• Praxisbezogene Reflexion von Problemen im Kontext v. maschinellen Lernen</li> <li>• Reflexion ethischer Fragen und konkreter Handlungsoptionen</li> <li>• Denkanstöße und geschützter Raum für Erfahrungsaustausch, Fragen &amp; ggfs. Probleme</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 2</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.KOM.02</p>	<p><b>Gendersensible Sprache. Wie es geht und warum sie wichtig ist</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Fr 20.08. von 9.30-13.00 Uhr</p> <p>Was hat es mit Binnen-I, Unterstrich und Gender-Star auf sich? Was zeichnet gendersensible Sprache aus? Und warum sollten wir sie verwenden und uns dafür einsetzen?</p> <p>In dem Workshop stellen wir verschiedene Möglichkeiten eines gendersensiblen und diskriminierungskritischen Umgangs mit Sprache vor. Danach haben die Teilnehmerinnen* die Möglichkeit, sich anhand von interaktiven Übungen und</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Czycholl, Claudia, Dr.in  Ullmann, Henriette</p>

	<p>Praxisbeispielen mit den unterschiedlichen Schreib- und Sprechweisen vertraut zu machen. Dabei bietet der Workshop auch Raum, Schwierigkeiten in der Umsetzung zu diskutieren und eigene Erfahrungen auszutauschen.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
META-2021/IF-IS.2021.KSB.01	<p><b>And now what? - Design your life and work</b> Blockveranstaltung Class period: Mon 16th Aug- Fri 20th Aug</p> <p>Whether you just finished school or university, are coming back to the working world from (parental) leave or are just living your life, the question of 'what now' can hit you any time. Often this is connected to the question of why. Why am I here? What is the purpose of my existence? And how do I bring it to life? And sometimes this is combined with: Why do I have so many interests, strengths and dreams and simply cannot decide which one to follow?</p> <p>In this workshop you will learn about ways to design your life and work according to your own notion of a joyful life. You'll get to know how this is connected to your own "Why" and how knowing about it can therefore be powerful. Based on this you'll devise (im)possible life options as well as first steps to bring them to life. The process will include solo work as well as partner and team conversations.</p> <p>From traveling the world, over starting a new career to choosing a fitting major or thesis topic, in this workshop dreams have been uncovered, friendships made, and first steps taken into the adventure of one's own life. Come along and find what brings joy into your life.</p> <p>I am looking forward to taking this journey with you!</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Frank, Maren Fabia</p>
META-2021/IF-IS.2021.KSB.05	<p><b>Genossenschaft – Unternehmensform, Gründung, Erfahrungen</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Di 03.08. - Do 05.08.2021</p> <p>Die Genossenschaft ist eine kooperative Unternehmensform, die es bereits in vielen Branchen gibt. Um das Unternehmensmodell und seine</p>	<p><b>Dozenten:</b> Henger, Erika Feese-Zolotnitski, Manuela</p>

	<p>Gestaltungsmöglichkeiten bekannter zu machen, wird im Kurs ein Überblick über diese Rechtsform vermittelt.</p> <p>1) Was ist eine Genossenschaft? Unternehmensform Genossenschaft im Vergleich zu anderen Unternehmensformen</p> <p>2) Wie gründe ich eine Genossenschaft? Voraussetzungen - Schritte - Erfolgsfaktoren</p> <p>3) Branchenspektrum und Bedeutung von Genossenschaften für die regionale Entwicklung</p> <p>4) Best-Practice-Beispiele</p> <p>5) Die verbleibenden Stunden möchten wir die TeilnehmerInnen anregen, sich eigenständig in dieses Umfeld einzuarbeiten mithilfe von Aufgaben wie Erstellung eines Geschäftsplans, Analyse von Genossenschaft als Wirtschaftsfaktor u. a. Hierzu freuen wir uns, wenn verschiedene Fachrichtungen hierzu beitragen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.MOD.02</p>	<p><b>3D-Druck mit Blender – Herstellung von 3D-Objekten mit Blender und Resindruker</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: 24.08.- 14.09.2021 immer Dienstags</p> <p>Immer mehr Menschen besitzen einen eigenen 3D-Drucker. Wenn du lernen möchtest, wie solch ein 3D-Drucker funktioniert und wie du dafür 3D-Modelle erstellen kannst, dann passt dieser Kurs perfekt zu dir! In der Lehrveranstaltung geben wir einen Einblick in die Arbeit mit der 3D-Software Blender und die Funktionsweise eines 3D-Resindruckers. Du wirst Grundlagen der Meshmodellierung, Texturierung und Animation kennenlernen. Außerdem bekommst du eine Einführung in Slicer-Programme für die Fabrication mit Kunstharz. Jede Woche wirst du ein eigenes 3D-Projekt umsetzen und das Ergebnis wird anschließend 3D-gedruckt und dir zugeschickt. Am Ende der Veranstaltung hast du mindestens drei 3D-Modelle mit Blender designed und als gedrucktes Objekt erhalten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ihde, Lisa Husemann, Rebecca</p>

<p>META-2021/IF-IS.2021.NAC.01</p>	<p><b>Regenerative Design - co-create the world with intelligent solutions</b></p> <p>Blockveranstaltung Class period: Fri 06th Aug- Mon 09th Aug 2021</p> <p>Are you one of those people who want to contribute to the solution of challenges like climate change, plastic pollution in the oceans or avoidance of waste production? And do you ask yourself how you can do so with your knowledge, your enthusiasm and your drive?</p> <p>If yes, join us for exploring the world of regenerative design (including cradle-to-cradle), a world in which human activities and products are not just less bad but good for people, economy and environment, a world in which there is no such thing as waste and all material-cycles are closed loops. Together we'll look at the systemic context of how your field and passion is part of the circular economy and the move towards a sustainable human world.</p> <p>Share with us your experiences and knowledge, create innovative product, process designs and prototypes in mini team-projects, discuss the cradle-to-cradle concept in your group and get inspired by a world in which you are part of the solution.</p> <p>I am looking forward to having you on the team!</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 06.08.2021 17:30 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom - Main Room. Sa , 07.08.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other. Sa , 07.08.2021 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom or other. So , 08.08.2021 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other. So , 08.08.2021 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom or other. Mo , 09.08.2021 14:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoom and other.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Frank, Maren Fabia</p> <p><b>Tutoren:</b> Illig, Henrike</p>
<p>META-2021/IF-IS.2021.NAC.02</p>	<p><b>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</b></p> <p><i>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</i></p> <p>Blockveranstaltung Class period: Mon 20th – Thu 24th September 2021</p> <p>In this course we will explore how science and</p>	<p><b>Dozenten:</b> Coppola-Gonzalez, Adriana</p>

	<p>engineering can serve as a key tool to solve challenges in society. The focus will be on how from different fields (natural sciences, informatics, engineering, etc.) positive impacts can be achieved specially towards the challenges that climate change brings to humanity. The gender aspect will be central in the course, exploring different perspectives and approaches to develop gender-responsive solutions.</p> <p>Basic insights on the Paris Agreement regarding the relation between climate change, technology and gender will be given as well.</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.NAC.03</p>	<p><b>Mobilität, Verkehr und Gesellschaft</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Do 05.08.- Do 19.08.2021</p> <p>Durch eine sogenannte Verkehrswende als gesellschaftliches Thema sollen verkehrsinduzierte Emissionen lokal wie global vermieden und reduziert werden. Genauso vielfältig wie eine Gesellschaft ist auch die Mobilität und der Verkehr der einzelnen Individuen darin.</p> <p>Um die Mobilitätswende technisch und politisch zu gestalten, ist ein grundlegendes Verständnis für die Mobilitätsbedürfnisse und das -verhalten von verschiedenen Personengruppen in nötig. Wie wirken sich z.B. Gender, Alter, Gesundheit auf die Mobilität im urbanen wie im ländlichen Raum aus?</p> <p>Das Fundament für solcher Betrachtungen bilden wissenschaftliche Begriffe wie Mobilität in Abgrenzung zu Verkehr, Gesellschaft und Sozialstrukturen sowie konkrete Mobilitäts- und Verkehrskonzepte. Es ist unumgänglich, gesellschaftliche Auswirkungen der Verkehrsmittelwahl der Individuen zu kennen und die Ursachen von Mobilitätsverhalten wie Verkehrsmittelwahl oder Bildung von Wegekettten aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten. Diese Themen werden im Seminar beispielhaft am Gegenstand der neuen Mobilitätstrends im urbanen Raum behandelt, die einige Personengruppen vor enorme Herausforderungen stellen.</p> <p>In der seminaristischen Lehrveranstaltung Mobilität, Verkehr und Gesellschaft werden die dazu nötigen Grundlagen vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe und deren Zusammenspiel im Wissenschaftsbereich der Mobilitätsforschung</li> <li>• Methodenkompetenzen in Bezug auf die Mobilitätsforschung zur Beurteilung der Wirkung von (innovativen) Mobilitätsangeboten</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Kawgan-Kagan, Ines</p>

	<p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
META-2021/IF-IS.2021.PMG.01	<p><b>Einführung in das Projektmanagement</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Do. 02.09. - Di. 07.09.2021</p> <p>Projektarbeit ist in den meisten Unternehmen und Hochschulen Arbeitsalltag. Früher oder später wird die Projektleitung an Mitarbeiterinnen herangetragen. Dafür ist die Kenntnis der gängigen Planungs- und Steuerungswerkzeuge notwendig. Diese werden in diesem Kurs vorgestellt und von den Teilnehmerinnen – soweit es der zeitliche Rahmen erlaubt – in Kleingruppen ausprobiert. Die Teilnehmerinnen können und sollen ihre eigenen Erfahrungen aus der Projektarbeit einbringen, um sich so intensiv auszutauschen.</p> <p>Wichtige Methoden zur Planung und Steuerung von Projekten werden vorgestellt und in Übungen angewendet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektbegriff</li> <li>• Projektbeteiligte</li> <li>• Aufgaben und Probleme des Projektmanagements</li> <li>• Aufgaben-, Aufwands-, Ressourcen- und Kapazitätsplanung</li> <li>• Planungs- und Steuerungshilfen (Diagramme, Netzpläne, kritische Pfade, Sitzungsplanung)</li> <li>• Risikoabschätzungen</li> <li>• Qualitäts- und Kontrollplanung.</li> </ul> <p>Jeweils in Kleingruppen werden anhand von Beispielprojekten ausgewählte Werkzeuge in Übungsaufgaben vertieft.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA)</p>
META-2021/IF-IS.2021.PMG.02	<p><b>Storyboard und Storytelling</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Di 20.07.- Do 22.07.2021</p> <p>Die Anwendung von Storyboards ist weit gefächert: Mit der Gestaltung von Bild, Text und Ton werden Menschen informiert, durch eine Website gelenkt oder auch bei Entscheidungen beeinflusst. So finden sich Storyboards bei der Entwicklung von Problemlösungen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gebhardt, Selma  Garms, Silke</p> <p><b>Tutoren:</b>  Freisinger, Andrea Christina</p>

	<p>wie bei Produktentwicklung, Gestaltung von Websites, zur Konzeption eines Film oder auch als Mittel zur Teamarbeit selbst.</p> <p>In diesem Kurs wollen wir ausprobieren mit Storyboards zu erzählen und Ideen mit einer kurzen Dramaturgie für unterschiedliche Adressatinnen abbilden.</p> <p>Wir lernen in diesem Kurs die visualisierte Kommunikation des Storyboards kombiniert mit ausgewählten Methoden wie User Journey und Storytelling und den Techniken Monomyth, Converging Ideas oder Petal Structure für verschiedene Anwendungsbereiche kennen.</p> <p>In selbstorganisierten Teams erstellen wir Storyboards mit eigenen Ideen und testen die Umsetzung.</p> <p>Mit diesem Kurs können sich Teilnehmerinnen auch auf den Scrum Kurs der informatica feminale vorbereiten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 20.07.2021 10:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> </p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.03</p>	<p><b>Scrum I – Agiles Projektmanagement: Rollen im Scrum Team und Theory of Scrum</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 09.08.- Mi 11.08.2021</p> <p>Agile Scrum wird heute als Projektmanagement in vielen Produktentwicklungen eingesetzt. Die Anfänge von Scrum liegen in der Software-Entwicklung, es kann aber auch für jedes andere geeignete Produkt verwendet werden.</p> <p>Scrum ist ein Framework mit Ereignissen, Rollen, Artefakten und Regeln, welche die Teilnehmerinnen als Grundlagen in dem ersten Kurs kennen lernen werden.</p> <p>Die Basis für jedes agile Scrum Projekt ist der Scrum Guide.</p> <p>Scrum I beginnt mit der Theory of Scrum und geht zur praktischen Anwendung der Grundelemente von Scrum im Scrum Team über.</p> <p>Das Scrum Team ist selbstorganisiert und arbeitet auf einer Ebene hierarchiefrei mit den Rollen Product Owner, Developer und Scrum Master zusammen. Teilnehmerinnen können in diesem Kurs agiles Projektmanagement mit Scrum in Teamwork praktisch umsetzen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Garms, Silke</p>



	<p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Framework Teil I:</li> </ul> <p>Roles, Values, Three Pillars, Definition of Done</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ablauf eines Scrum Projekts mit Scrum Elementen:</li> </ul> <p>Team Formation, Kick Off Meeting, Product Goal and Basic Items, Estimates und Team Skills</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 09.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mo , 09.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Di , 10.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Di , 10.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mi , 11.08.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mi , 11.08.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.04</p>	<p><b>Scrum II – Agiles Projektmanagement: Artefakte und Sprint</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 16.08.- Mi 18.08.2021</p> <p>Agilität bedeutet für das Scrum Team, jederzeit Chancen zur Veränderung nutzen zu können.</p> <p>Aufbauend auf den Kenntnissen des ersten Kurses Scrum I werden in Scrum II weitere Elemente des Scrum Guide vorgestellt. Teilnehmerinnen lernen die Artefakte kennen, auf Basis derer die Entwicklung umgesetzt wird: Product Backlog, Sprint Backlog, Increment.</p> <p>In Teamwork bilden Teilnehmerinnen ein selbstorganisiertes Scrum Team und können den Scrum Sprint mit den fünf Scrum Events praktisch umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Framework:</li> </ul> <p>Product Backlog, Sprint Backlog, Increment, Sprint mit Sprint Planning, Daily Scrum, Sprint Review, Sprint Retrospective, Technical Debt</p>	<p><b>Dozenten:</b> Garms, Silke</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrum Projekt mit Sprinting:</li> </ul> <p>Sprint Planning, Daily Scrum, Sprint Review, Sprint Retrospective</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 16.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Di , 17.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mi , 18.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.PMG.05</p>	<p><b>Scrum III - Agiles Projektmanagement: Agile Storyboard</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>nterrichtszeitraum: Mo 23.08.- Mi 25.08.2021, Zertifikatsprüfung: 27.08.2021</p> <p>Mit dem Wissen über Ereignisse, Rollen und Artefakte aus Scrum I und Scrum II verwenden wir in Scrum III das Scrum Framework für die Erstellung eines Storyboards.</p> <p>Teilnehmerinnen lernen Gestaltungsmöglichkeiten und verschiedene Anwendungen von Storyboards mit Storytelling für ein Scrum Projekt kennen. In diesem Kurs erstellen die Teilnehmerinnen ein Storyboard, indem sie ein selbst gewähltes Thema ausarbeiten. Das Ziel ist es, den Scrum Sprint zu durchlaufen. Das Scrum Projekt kann von den Teilnehmerinnen für die anschließend angebotene Zertifizierung "Applied Scrum Master" verwendet werden.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestaltung eines Scrum Projektes</li> <li>• Kommunikation im selbstorganisierten Scrum Team</li> <li>• Storytelling und Storyboard</li> <li>• Scrum Sprint</li> </ul> <p>Der Kurs findet vom 23. bis 25.08.21 statt. Am 27.08.21 besteht die Möglichkeit für die Kursteilnehmerinnen an der Scrum-Zertifikatsprüfung teilzunehmen. Die Kursteilnehmerinnen können sich während des Kurses für die Prüfung anmelden.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Garms, Silke Gebhardt, Selma</p>


	<p>Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 23.08.2021 10:00 - 12:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mo , 23.08.2021 14:00 - 17:00      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Di , 24.08.2021 10:00 - 12:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Di , 24.08.2021 14:00 - 17:00      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mi , 25.08.2021 10:00 - 12:30      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mi , 25.08.2021 14:00 - 17:00      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Fr , 27.08.2021 10:00 - 17:00      · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF-IS.2021.QUM.01</p>	<p><b>Qualitätsmanagement in Entwicklung, Produktion und Beschaffung</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Fr 06.08.- Fr 20.08.2021</p> <p>Qualitätsmanagement gehört zu den gängigen Managementpraktiken jedes Unternehmens, ob im Mittelstand oder im Konzern. Qualitätsmethoden betreffen jeden Unternehmensbereich: Entwicklung, Beschaffung, Produktion ebenso wie Vertrieb oder die Reklamationsbearbeitung.</p> <p>In diesem Kurs wird die Basisstruktur des Qualitätsmanagements (QM) nach DIN EN ISO 9001 im Zusammenhang mit der Anwendung ausgewählter Qualitätsmethoden vorgestellt. Teilnehmerinnen können die praktische Anwendung von QM-Methoden für unterschiedliche Unternehmensbereiche kennenlernen und in Übungen umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Inhalte der DIN EN ISO 9001</li> <li>• House of Quality</li> <li>• Risikoanalyse (FMEA)</li> <li>• Reklamationsbearbeitung (8D-Report)</li> <li>• Lieferantenbewertung</li> </ul> <p>Der Kursinhalt bereitet auch auf die Tätigkeit einer Qualitätsmanagementbeauftragten vor.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>

	<p>Fr , 06.08.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 06.08.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 13.08.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 13.08.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 20.08.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 20.08.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF- IS.2021.QUM.02</p>	<p><b>Prozessentwicklung im Qualitätsmanagement</b>          Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Do 09.09.- Mo 13.09.2021</p> <p>Die Aktivitäten der unterschiedlichen Unternehmensbereiche und die Abfolge der gesamten Wertschöpfung - wie z. B. Entwicklung, Produktion, Vertrieb - werden im Qualitätsmanagement (QM) nach DIN EN ISO 9001 als Prozesse betrachtet.</p> <p>Prozessentwicklung ist damit ein zentraler Bestandteil der Unternehmensorganisation und des Qualitätsmanagements nach DIN EN ISO 9000 und bildet auch die Basis für Risikoanalysen und Audits.</p> <p>Als Methode kann die Prozessentwicklung im QM unabhängig von der Unternehmensgröße vom Kleinbetrieb bis zum Konzern eingesetzt werden.</p> <p>In diesem Kurs wird die Prozessentwicklung mit Risikoanalyse im QM nach DIN EN ISO 9001 vorgestellt.          Die Teilnehmerinnen können die praktische Anwendung von QM-Methoden zur Prozessabbildung kennenlernen und in Übungen umsetzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Turtle: Kurzfassung einer Prozessdarstellung</li> <li>• Aufstellung und Systematik von Flussdiagrammen</li> <li>• Vollständige Prozessabbildung zum QM nach DIN EN ISO 9001</li> <li>• Risikoanalyse mit FMEA</li> <li>• Grundlagen von internen Audits nach DIN EN ISO 19011</li> </ul> <p>Die Kursinhalte beziehen sich auch auf die Aufgaben einer Qualitätsmanagementbeauftragten.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gebhardt, Selma</p>

	<p>Do , 09.09.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Do , 09.09.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 10.09.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Fr , 10.09.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Mo , 13.09.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.          Mo , 13.09.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1</p>	
META-2021/IF-IS.2021.ROB.01	<p><b>Faire Elektronik in der Praxis - von den Rohstoffen bis zur selbst gelöteten Computermaus</b>          Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Kaiser, Verena          Becker, Maria Magdalena</p>
META-2021/IF-IS.2021.TNE.01	<p><b>Netzwerk- und Hardwarelabor, Teil 1</b>          Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Mo 06.09. - Do, 09.09.2021</p> <p>Fast jede/-r hat heute in irgendeiner Form mit einem Rechner zu tun. Wir verwenden ihn ganz selbstverständlich. Aber wie sieht eigentlich das Innenleben eines PCs aus? Jede Teilnehmerin zerlegt einen PC, wir besprechen die Einzelteile (Funktionsweise, Größe, aktuelle Daten) und bauen ihn wieder funktionstüchtig zusammen. Wir basteln selbst ein Netzkabel und werden versuchen, es zu testen (falls der Rechner einen entsprechenden Anschluss hat). Nach Basics über IP-Adresse und Subnetmask betrachten wir je nach Interesse und Zeit samba, SMTP, POP, IMAP, HTTP, SCP und einige Protokolle wie DHCP, DNS, TCP, UDP, ARP, ...          Bitte zum Zerlegen Kleidung anziehen, die weder blütenweiß ist noch "das kleine Schwarze": alte Jeans und TShirt sind tiptop!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Breitenfellner, Claudia</p>
META-2021/IF-IS.2021.TNE.02	<p><b>Netzwerklabor, Teil 2, mit Wireshark</b>          Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Mo 13.09. - Do, 16.09.2021</p> <p>Was weiß der FBI-Surveillance-Van vor dem Haus? Wir lauschen auf dem Kabel, wir sehen, leben und erleben unsere Kommunikation, unsere emails, lesen Passwörter - oder auch nicht? ;-), entdecken Schwachstellen und beobachten jetzt das, was wir im Netzwerklabor gehört haben, live!</p> <p>Inhalte der Lehrveranstaltung in Stichpunkten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sehen des Aufbaus einer TCP-Verbindung,</li> <li>• Beobachten der Datenpakete im Netz,</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>          Breitenfellner, Claudia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verstehen der Theorie aus dem Netzwerk- und Hardwarelabor</li> </ul> <p>Wir verwenden die Software Wireshark, OpenSource und kostenfrei.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
META-2021/IF.2020.LER.01	<p><b>Einführung in maschinelles Lernen</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Dieser Kurs bietet eine praktische Einführung in die Themen maschinelles Lernen und statistische Mustererkennung. Anhand einer Problemstellung aus der echten Welt lernen die Teilnehmerinnen, wie Methoden des überwachten und unüberwachten maschinellen Lernen funktionieren und sammelst erste Erfahrungen in der Implementierung dieser. Außerdem lernen Sie, wie maschinelles Lernen für Problemstellungen aus ihren eigenen Arbeitsbereichen nutzbar gemacht werden kann.</p> <p>Insbesondere werden die folgenden Verfahren besprochen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung und Begrifflichkeiten</li> <li>• Lineare und Logistische Regression</li> <li>• Clustering</li> <li>• Entscheidungsbäume</li> <li>• Random Forest</li> </ul> <p>Der Kurs wird vollständig digital angeboten und wir aus einer Kombination von einführenden Vorträgen, break-out Sessions zur Bearbeitung von praktischen Übungen, sowie optionalen online Fragestunden am Abend bestehen.</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brikis, Georgia Olympia</p>
META-2021/IF.2020.LER.02	<p><b>Hands on Deep Learning</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Deep Learning ist ein Teilgebiet der Künstlichen Intelligenz (KI), dass sich mit der Entwicklung tiefer Neuronaler Netze beschäftigt und hinter vielen KI Anwendungen der letzten Jahren steckt. Neuronale Netze können sowohl aus unstrukturierten und nicht gelabelten Daten lernen, als auch state-of-the-art Ergebnisse bei vielen überwachten Aufgaben, wie der Klassifizierung von Bildern oder Verarbeitung von natürlicher Sprache erzielen.</p> <p>Dieser Kurs baut auf dem Lehrangebot «Künstliche Intelligenz I: Einführung ins Maschinelle Lernen» auf und bietet eine praktische Einführung in die Themen Neuronale Netze und Deep Learning. Aufbauend auf einem Grundverständnis von maschinellem Lernen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Brikis, Georgia Olympia</p>

	<p>werden die grundlegenden Funktionsweise von Neuronalen Netzen besprochen und erlernt, wie Neuronale Netze Vorhersagen machen können.</p> <p>An praktischen Beispielen wird das Programmieren, Trainieren und Evaluieren von einfachen Neuronalen Netzen erprobt, hierbei wird insbesondere der Umgang mit den Python Bibliotheken keras und tensorflow erlernt. Darüber hinaus werden verschiedene komplexere Architekturen, wie Recurrent Neural Networks (RNNs) und Convolutional Neural Networks (CNNs) im Rahmen des Kurses behandelt.</p> <p>Der Kurs wird aus einer Kombination von einführenden Vorträgen, break-out Sessions zur Bearbeitung von praktischen Übungen, sowie optionalen online Fragestunden am Abend bestehen.</p> <p>ECTS: 2</p>	
META-2021/IF.2020.LER.05	<p><b>Wie wir Maschinen beibringen sexistisch zu sein – Ursachen, Probleme und Folgen von Bias in Maschinellen Lernen/KI</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Geisler, Nadja</p>
META-2021/IF.2020.PRO.02	<p><b>Einführung in die Programmierung mit Python</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schmidt, Helena</p>
META-2021/IF.2021.BSI.01	<p><b>Linux für Einsteigerinnen Praktischer Einstieg in die Linux Nutzung</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mi 04.08. - Mi 11.08.2021</p> <p>Der praxisorientierte Kurs bietet zunächst einen kurzen Überblick über die Geschichte und Entstehung von Unix und Linux und die verschiedenen Distributionen. Danach geht es mit der Kommandozeile weiter und die Teilnehmerinnen lernen Tools kennen, die dort zur Verfügung stehen. Die Kommandozeile kann die alltägliche Arbeit erleichtern – auf Servern ohne grafische Oberfläche ist ihre Beherrschung sogar unerlässlich.</p> <p>Die Teilnehmerinnen lernen Befehle zur Navigation, zur Dateiverwaltung und die Arbeit mit dem Editor „vi“ kennen. Sie werden befähigt, sich Informationen und Hilfe innerhalb des Systems selbstständig zu beschaffen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Hanauer, Tanja</p>
META-2021/IF.2021.BSI.02	<p><b>Linux Systems Management Schwerpunkt Firewall</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 16.08. - Do, 19.08.2021</p> <p>Brauche ich unter Linux - egal ob Laptop oder Server - einen Virens scanner oder eine Firewall? Ich soll die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Breitenfellner, Claudia</p>

	<p>Firewall nicht einfach irgendwo herunterladen, sondern auch verstehen? Nach diesem Kurs weiß jede, wie eine packet based firewall arbeitet, welche policy sie benötigt (und warum), und welche rules ein absolutes MUSS sind.</p> <p>Unser zweites großes Thema ist die Datensicherung. Hier gibt es verschiedene Möglichkeiten - wir betrachten eine hardlink-based Variante, und zwar entweder dirvish oder rsnapshot.</p> <p>root-Passwort vergessen? Nein, nicht den Rechner neu aufsetzen, sondern ein neues Passwort vergeben.</p> <p> "Fortgeschrittene Basics", Tipps und Tricks für die Linux-Welt!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
<p>META-2021/IF.2021.DAT.01</p>	<p><b>Matrix-Based Programming and Data Visualization using Matlab or GNU Octave</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Class period: Mon 26th July - Mon 09th Aug 2021</p> <p>This course offers a hands-on approach to programming in a matrix-based programming language. Participants may chose whether to use Matlab or GNU Octave as a working environment, as the fundamental syntax is identical in both programming languages.</p> <p>Programming in Matlab or Octave has several advantages widely recognized in academic and industrial fields of application.</p> <p>The following aspects will be covered in the course:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matlab or Octave as high-level programming languages are easy-to-use thanks to an interactive programming environment (allowing for both command-line and GUI-based programming).</li> <li>• Fundamental aspects of programming, including the use of scripts, functions, control structures,..., but also the "traps" to be considered when using a numeric approach to problem solving will be discussed.</li> <li>• Matlab or Octave are "MATrix LABoratories", where performing mathematical operations is easy when the concept of matrix calculations is applied. You will learn how to use this for the efficient analysis of data and how to avoid writing long code.</li> <li>• Solutions for almost any mathematical problem are available as functions and can be customized for individual use. In this introductory course, one focus is to properly use such functions based on examples and explanations provided in the software documentation.</li> <li>• There is a variety of options to analyze and visualize data, which will be introduced in order</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Beck, Yvonne</p>



	<p>to obtain a template to be used in one's proper study or research project.</p> <p>The course will combine seminaristic online classes - which leave enough time for coding introductory examples together with the lecturer - with practical sessions, where the aspects above can be applied in exercises and small application projects. Feedback sessions will allow to answer individual questions, e.g. on the analysis of one's proper data set or the use of specific toolboxes.</p> <p>Hint: This course is part of the international summer schools Informatica Feminale and Ingenieurinnen-Sommeruni. Participants need to register via <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> or <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 26.07.2021 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button.</li> </ul> <p>Mo , 26.07.2021 14:30 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button / Jitsi Meet (individual study time).</li> </ul> <p>Mo , 02.08.2021 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button.</li> </ul> <p>Mo , 02.08.2021 14:30 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button / Jitsi.</li> </ul> <p>Mo , 09.08.2021 09:30 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Big Blue Button (Presentation / Feedback Session).</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF.2021.DUS.01</p>	<p><b>Einstieg in die Kryptografie</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 26.07. - Do 29.07.2021</p> <p>Kryptografie ist ein Teilbereich der Informatik und beschäftigt sich mit der Absicherung von Daten (bspw. das Verschlüsseln von Nachrichten). Der Kurs soll die Grundlagen der Kryptografie vermitteln. Dabei werden wichtige Fachbegriffe und die Grundregeln der Kryptografie erläutert. In der Vertiefung der jeweiligen Themenblöcke werden außerdem verschiedene Angriffsmöglichkeiten vorgestellt. Die Teilnehmerinnen erhalten im Rahmen von Übungen ebenso Einblick in mathematischen Grundlagen, die für viele kryptografische Verfahren notwendig sind.</p> <p>Inhalte der Lehrveranstaltung:</p> <p>1. Grundlagen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung</li> <li>• Sicherheitsziele</li> <li>• Historie</li> </ul> <p>2. Symmetrische Verschlüsselung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die symmetrische Verschlüsselung</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Knobbe, Heike Grutzig, Barbara</p>

- DES
- AES
- Betriebsmodi für Blockchiffren

### 3. Asymmetrische Verschlüsselung

- Mathematische Grundlagen (im Rahmen der Vorleistung)
- RSA
- ElGamal/DH

### 4. Digitale Signaturen

- Einführung und Grundlagen

### 5. Hashfunktionen

- Definition und Eigenschaften kryptografischer Hashfunktionen
- Angriffe auf Hashfunktionen
- Merkle-Damgard-Konstruktion
- Hash-based message authentication code (HMAC)

### 5. Exkurs

- Covert content attacks on Email end-to-end encryption
- Capture the Flag - eine kleine Einführung
- Bundesamt für Sicherheit in der Informationstechnik: Vorstellung der technischen Richtlinie "Kryptographische Verfahren: Empfehlungen und Schlüssellängen".

Alle Themen werden mit praktischen Übungen vertieft.

Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <https://www.informatica-feminale.de> oder <https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de>.

*Einzeltermine:*

Mo , 26.07.2021 09:00 - 12:30

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.

Mo , 26.07.2021 15:00 - 16:15

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.

Di , 27.07.2021 09:00 - 12:30

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.

Di , 27.07.2021 15:00 - 16:15

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.

Mi , 28.07.2021 09:00 - 12:30

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.

Mi , 28.07.2021 15:00 - 16:15

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.

Do , 29.07.2021 09:00 - 12:30

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.

	<p>Do , 29.07.2021 15:00 - 16:15          · offene Raumanfrage: · Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META- 2021/IF.2021.DUS.03</p>	<p><b>Datenschutz und Datensicherheit: Grundkurs</b>          Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Mi 01.09.- Fr 03.09.2021</p> <p>Mit der Digitalisierung und der EU-Datenschutzgrundverordnung (DS-GVO) ist die Einhaltung des Datenschutzes in einer Organisation und auch bei der Produktentwicklung eine wichtige Anforderung für alle Beteiligten. Gerade für Verantwortliche im IT-Bereich sind Kenntnisse im Datenschutz nach DS-GVO von grundlegender Bedeutung.</p> <p>Bei der betrieblichen Organisation des Datenschutzes geht es um die Entwicklung eines Datenschutzsystems, das sowohl die notwendige Compliance nach DS-GVO herstellt als auch darüber hinaus gehende Produkthanforderungen integriert. Als Ziel soll der Aufbau eines Datenschutzmanagements die Vertraulichkeit, Verfügbarkeit und Integrität der personenbezogenen Daten bei der Datenverarbeitung gewährleisten.</p> <p>Teilnehmerinnen können in diesem Kurs die Inhalte der DS-GVO, die Verantwortlichkeit der Beteiligten bei der Datenverarbeitung und den systematischen Aufbau eines betrieblichen Datenschutzkonzeptes kennenlernen, Diskussionen über die Anforderungen und die Reichweite der Datenschutzanforderungen führen sowie in Übungen anwenden. Kursinhalte können auch für die Tätigkeit als betriebliche Datenschutzbeauftragte verwendet werden.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des Datenschutzes nach DS-GVO</li> <li>• Datenschutzmanagement (DSK)</li> <li>• IT-Sicherheitsstandards (ISO 27001, BSI)</li> <li>• Datensicherung und Speicherorte</li> <li>• Anonymisierung und Pseudonymisierung</li> <li>• Risikoanalyse und Datenschutzfolgenabschätzung</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Mi , 01.09.2021 10:00 - 12:30          · offene Raumanfrage: · Externer Ort: BigBlueButton.          Mi , 01.09.2021 14:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: · Externer Ort: BigBlueButton.          Do , 02.09.2021 10:00 - 12:30</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Gebhardt, Selma</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Do , 02.09.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Fr , 03.09.2021 10:00 - 12:30</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Fr , 03.09.2021 14:00 - 17:00</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META- 2021/IF.2021.DUS.04</p>	<p><b>Datenschutz und Datensicherheit: Aufbaukurs</b> Blockveranstaltung Unterrichtszeitraum: Mo 06.09.- Mi 09.09.2021</p> <p>Von der ePatientenakte über das Profiling bis zum internationalen Datentransfer werden wir die Anforderungen der DSGVO in Bezug auf ausgewählte Anforderungen und mit aktuellen Fragestellungen zur Einhaltung der Datenschutzziele betrachten. Wir nehmen dabei sowohl die Perspektive der betroffenen Individuen, deren Daten erhoben werden, als auch die Perspektive der verarbeitenden Organisation ein.</p> <p>Im Aufbaukurs Datenschutz werden die Grundkenntnisse zum Datenschutz vertieft, erweitert und die Anforderungen anschließend praxisbezogen in ein Datenschutz-Managementmodell integriert. Die Inhalte des Basiskurses oder Grundlagenwissen im Datenschutz werden vorausgesetzt. Kursinhalte können auch für die Tätigkeit als betriebliche Datenschutzbeauftragte verwendet werden.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Datenschutzkonforme Prozessentwicklung</li> <li>• Internationale Übermittlung personenbezogener Daten</li> <li>• Notfallmanagement für Auskunft- und Meldepflichten</li> <li>• Profiling</li> <li>• Auftragsdatenverarbeitung</li> <li>• Risikoanalysen</li> <li>• Dokumentationsanforderungen</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 06.09.2021 10:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Mo , 06.09.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Di , 07.09.2021 10:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Di , 07.09.2021 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Mi , 08.09.2021 10:00 - 12:30</p>	<p><b>Dozenten:</b> Gebhardt, Selma</p>

	<p>• offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.  Mi , 08.09.2021 14:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META- 2021/IF.2021.DUS.05</p>	<p><b>Datenschutz und Datensicherheit –  Datenschutzaudits. Zertifikatskurs zum Datenschutz</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Di 14.09.- Do 16.09.2021</p> <p>Die Einhaltung von Datenschutzzielen und die Umsetzung der DSGVO sind die zentralen Themen eines Datenschutzaudits als Bestandsaufnahme der Datenschutzkonformität einer Organisation. Das Wissen über Inhalt, Ablauf und Methoden eines internen Audits ist ein wichtiger Bestandteil für das Gelingen eines Audits und damit einer Zertifizierung oder einer behördlichen Prüfung.</p> <p>In diesem Kurs werden zunächst die inhaltlichen Grundlagen zur Auditdurchführung nach ISO-Standard mit dem Ziel der Auditdurchführung vorgestellt. Im Team werden wir für eine betriebliche Organisation ein Datenschutzaudit planen, durchführen, die Datenschutzkonformität des Systems bewerten sowie Maßnahmen zur Verbesserung des Datenschutzes und die Auditdokumentation erstellen.</p> <p>Der Kurs richtet sich an Teilnehmerinnen, die sich gut auf die Teilnahme an einem Datenschutzaudit vorbereiten wollen oder selbst eine Funktion als interne Datenschutzauditorin wahrnehmen wollen. Kursinhalte können auch für die Tätigkeit als betriebliche Datenschutzbeauftragte verwendet werden.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Datenschutzmodell der DSK</li> <li>• Auditspezifische Gesprächskompetenzen</li> <li>• Auditvorbereitung mit Auditplan und Bewertungen</li> <li>• Praktische Durchführung eines Audits</li> <li>• Dokumentation und Schnittstellen</li> <li>• Maßnahmen</li> <li>• Auditbericht</li> </ul> <p>Der Kurs findet vom 14. bis 16.09.21 statt. Am 17.09.21 besteht die Möglichkeit für die Kursteilnehmerinnen an der Datenschutz-Zertifikatsprüfung teilzunehmen. Die Kursteilnehmerinnen können sich während des Kurses für die Prüfung anmelden.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.  <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gebhardt, Selma  Garms, Silke</p>

	<p>Di , 14.09.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Di , 14.09.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mi , 15.09.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Mi , 15.09.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 16.09.2021 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Do , 16.09.2021 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>Fr , 17.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</li> </ul> <p>ECTS: 1-2</p>	
META-2021/IF.2021.MCI.01	<p><b>Sprachverarbeitung - Verfahren und Anwendungen</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Do. 09.09. - Di. 14.09.2021</p> <p>Navi im Auto, Gerätesteuerung im eigenen Heim, Sprachassistenten namhafter Großunternehmen ... Es wird für viele neue Anwendungen geworben, denen eines gemeinsam ist, dass Funktionen durch gesprochene Sprache ausgelöst werden sollen.</p> <p>Interaktion per Sprache wird allgemein als angenehm und bequem angesehen, trotzdem gibt es Vorbehalte an der Nutzung. Liegt es an der Qualität der Erkennung oder der Sprachausgabe? Liegt es am Design solcher Systeme? Ist die Benutzungsschnittstelle nicht auf Sprachinteraktion abgestimmt?</p> <p>Im Kurs sollen die folgenden Fragen beantwortet werden: Was ist also notwendig, um Vorbehalte zu entkräften und ein von Nutzerinnen akzeptierte Anwendung zu erstellen? Welche Schritte sind notwendig, um eine für die Sprachsteuerung sinnvolle Anwendung zu entwickeln? Welche Schwierigkeiten treten bei der Entwicklung eines sprachverarbeitenden Systems auf? Welche linguistischen und technischen Probleme müssen überwunden werden, um "frei" zu sprechen und/oder flexible Ausgaben erzeugen zu können?</p> <p>Anhand eines Beispielszenarios werden gemeinsam die einzelnen Schritte zur Gestaltung einer sprachgestützten Anwendung erarbeitet sowie ein Test zur Bewertung von Sprachqualität durchgeführt.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b> Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA)</p>
META-2021/IF.2021.PRO.01	<p><b>Retro Computing - Eine Einführung in BASIC für den Commodore 64</b></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Thurow, Annette</p>

	<p>Unterrichtszeitraum: Sa 21.08.- So 22.08.2021</p> <p>Retro Computing ist in!</p> <p>Von den Homecomputern, die in den 1980ern geliebt waren und die sowohl zum Spielen, Programmieren und Arbeiten eingesetzt wurden, sind in den letzten Jahren diverse Emulatoren und sogar Hardware-Nachbauten auf den Markt gekommen.</p> <p>Der 1982 erschienene C64 wurde in Braunschweig montiert und beherrscht als imperative Programmiersprache BASIC, den "Beginner's All-purpose Symbolic Instruction Code".</p> <p>Die TeilnehmerInnen lernen den Befehlssatz des C64 kennen und einzusetzen, so dass im Laufe des Kurses die TeilnehmerInnen alleine oder in Kleingruppen ihre ersten Programme fertigstellen können.</p> <p>Je nach Interessenlage der TeilnehmerInnen machen wir auch einen Exkurs zur Soundprogrammierung oder zur fortgeschrittenen Grafikprogrammierung.</p> <p>Der C64 hat mit seinen 3 Soundregistern und einem Rauschgenerator für den Rhythmus damals so manchem seriösen Musiker (und Musikerinnen?) gute Dienste geleistet.</p> <p>Mithilfe sogenannter Sprites, beweglichen Objekten auf dem Bildschirm, die z.B. für Spielfiguren oder Raumschiffe eingesetzt werden, ist der Weg zum Actionspiel nicht mehr weit.</p> <p>Statt eines echten C64 oder seiner HDMI-fähigen Nachbauten setzen wir einen Emulator ein, damit wir in der Videokonferenz Quelltexte austauschen und Programmabläufe einander zeigen können.</p> <p>Vor dem Kurs ist ein Austausch per E-Mail erwünscht, damit sich die Kursleiterin auf die Interessenlage vorbereiten kann.</p> <p>Nach dem Kurs stimmen wir eine Möglichkeit ab, wie wir unsere im Kurs erstellten oder künftigen C64-Programme austauschen wollen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p>	
<p>META-2021/IF.2021.PRO.04</p>	<p><b>Grundlagen in Python</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 26.07. - Do 29.07.2021</p> <p>Der Kurs richtet sich an TeilnehmerInnen mit keinen bzw geringen Programmierkenntnissen.</p> <p>Python ist eine Programmiersprache, die auf Klarheit und Einfachheit setzt. Sie hat niedrige Einstiegshürden und lässt sich vielfältig in den Wissenschaften einsetzen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Böthig, Anke</p>

	<p>Dadurch ermöglicht sie es, viele Programmierprobleme mit geringem Aufwand zu lösen.</p> <p>Das Ziel ist es, die grundlegenden Konzepte der Programmiersprache Python zu verstehen und anwenden zu können. Zu diesem Zweck wird es zu jedem Bereich Übungseinheiten geben.</p> <p>In einer Gruppe von maximal 12 Teilnehmerinnen wird ein Einstieg in das Programmieren mit Python geboten. Für Anfängerinnen ist dieser Kurs eine gute Gelegenheit, Basiswissen zu erlangen, um dieses später auch in anderen Programmiersprachen anwenden und erweitern zu können. Zeit und Geduld für Rückfragen ermutigen bei ersten Schritten, pair-programming zur gegenseitigen Verbesserung und gemeinsames Lernen und Ausprobieren bietet eine willkommene Abwechslung zum alleinigen Arbeiten am Rechner.</p> <p>Inhalt der Lehrveranstaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Programmierung in Python</li> <li>• Datenstrukturen in Python</li> <li>• Grundlagen der objektorientierten Programmierung in Python</li> <li>• Installation und Einsatz von Zusatzpaketen</li> <li>• Ein- und Ausgabe</li> <li>• Fehlerbehandlung</li> </ul> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IF.2021.WEB.01</p>	<p><b>Einführung in die moderne Webentwicklung</b>  Blockveranstaltung  Unterrichtszeitraum: Mi 18.08.- Fr 20.08.2021</p> <p>Wie kommt eine Website ins Internet und wie funktioniert ein Web-Server? Welche Technologien und Programmiersprachen verwenden wir heute in der Web-Entwicklung? Auf welche Weise hängen HTML, CSS, Datenbanken und Skriptsprachen wie Javascript, PHP und Python zusammen? Was sind eigentlich Front- und Backend, Content-Management-Systeme, REST APIs, Single Page Applications, Progressive Web Apps und Web-Frameworks wie Angular, React oder Django? Wie arbeiten Webentwickler*innen heute (Git, Cloud Computing, ..)?</p> <p>In diesem Kurs gehen wir auf eine Reise in die moderne Web-Entwicklung, entschlüsseln Buzzwords und lernen wie die Technologien aufeinander aufbauen. Das Wissen, das wir uns erarbeiten, werden wir innerhalb des Kurses praktisch umsetzen und eine Web-Application entwickeln.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Exner, Ulrike</p>



	<p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>META-2021/IS.2021.BIO.01</p>	<p><b>Klein, Kleiner, Mikro - Die kleinsten Reaktoren für Biokatalysatoren</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: Mo 02.08.- Fr 13.08.2021</p> <p>Was sind eigentlich die Anwendungen von Mikrobioreaktoren für Biotransformationen und Ganzzell-Biokatalyse? Im Kurs werden Mikrobioreaktoren in der biotechnologischen Prozessentwicklung und der Untersuchung biologischer Systeme vorgestellt und diskutiert. Es werden Technologien vertieft, die als Bioreaktoren für den Laboreinsatz entwickelt wurden, um Biokatalysatoren (Enzyme und Mikroorganismen) zu entwickeln, zu screenen und zu charakterisieren. Die Möglichkeiten, Herausforderungen und Grenzen, die sich aus diesen miniaturisierten Reaktoren ergeben, werden für eine Vielzahl von biologischen Anwendungsbeispielen betrachtet.</p> <p>Im zweiten Teil der Veranstaltung werden die Teilnehmer*innen selbst Mikrobioreaktoren entwerfen. Hierzu wird eine Opensource-CAD-Software genutzt, um Bauteile oder Reaktoren zu entwerfen. Zunächst konstruieren die Teilnehmerinnen einige Beispiele unter Anleitung, um im Anschluss einen eigenen Entwurf zu erstellen.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 02.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 03.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 04.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 05.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 06.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 07.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 08.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 09.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.08.2021 08:00 - 10:00      · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Rosenthal, Katrin</p>

	<p>Mi , 11.08.2021 08:00 - 10:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 12.08.2021 08:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: .          Fr , 13.08.2021 08:00 - 13:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
META-2021/IS.2021.ENE.01	<p><b>Netzgekoppelte Photovoltaikanlagen in der Praxis</b>          Blockveranstaltung          Unterrichtszeitraum: Do 05.08.- Di 10.08.2021</p> <p>Die Photovoltaik (PV) spielt bei der Energiewende eine zentrale Rolle. Leider wird sie im Hochschulbereich viel zu häufig auf Solarzellen, Solarmodule und die solare Einstrahlung reduziert. Wir legen den Schwerpunkt auf die Praxis.          Inhalt dieses Kurses ist die Dimensionierung von netzgekoppelten PV-Anlagen. Sie beginnt mit der Auswahl der PV-Module, den Wechselrichtern, der DC-Stecker und Verkabelung, sowie dem jeweils geeigneten Befestigungssystem zur Montage. Eine sorgfältige Planung und Installation sind die Garanten dafür, dass diese High-Tech-Komponenten die versprochene lange Lebensdauer tatsächlich erreichen und sowohl ästhetische als auch ökologische Ansprüche erfüllen.          Wir richten auch ein Augenmerk auf die Planung von Gründächern mit PV. Gründächer sind wichtige Ausgleichsflächen für Flora und Fauna im überbauten Raum und für die Regenretention wichtig. PV und Gründächer sind perfekte Nachhaltigkeitspartner, eine sorgfältige Planung und passende Komponenten vorausgesetzt.</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Do , 05.08.2021 09:15 - 10:45          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).          Do , 05.08.2021 14:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.          Fr , 06.08.2021 09:15 - 12:45          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).          Fr , 06.08.2021 14:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.          Mo , 09.08.2021 09:15 - 12:45          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).          Mo , 09.08.2021 14:00 - 15:00          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.          Di , 10.08.2021 09:15 - 12:45          · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).          Di , 10.08.2021 14:00 - 15:00</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Beck, Andrea, Dipl.-Ing.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul>	
	ECTS: 1-2	
META-2021/IS.2021.ENE.02	<p><b>Work-Out für Energieeffizienz im Haushalt</b></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Unterrichtszeitraum: 19.08.-26.08.2021</p> <p>„Ich möchte gerne ein paar Kilos loswerden!“ Den vielgehörten Wunsch von Frauen und Männern aus dem Gesundheitsbereich versuchen wir produktiv zu analogisieren für den Nachhaltigkeitskontext: „Ich möchte gerne ein paar Kilowattstunden loswerden!“ Gemäss der Deutschen Energie-Agentur (Dena) sind private Haushalte nach Verkehr und Industrie der drittgrößte Energieverbraucher in Deutschland. Rund ein Viertel des gesamten Endenergieverbrauchs entfällt auf sie. Gleichzeitig ist aus Studien bekannt, dass Frauen bedeutend mehr Hausarbeit als Männer leisten. Die Lehrveranstaltung versucht das Thema Energieeffizienz und Suffizienz sportlich als work-out zu behandeln. Dabei wird auf die Balance zwischen Energieeffizienz und -gewinnung, Technik und deren Nutzung ebenso eingegangen wie auf die anwendungsorientierte Berücksichtigung von geschlechtsspezifischen Familien- und Arbeitsmodellen. Nachhaltigkeit im Haushalt aus Geschlechterperspektive!</p> <p>Hinweis: Diese Lehrveranstaltung findet im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni statt. Zur Teilnahme ist die Anmeldung erforderlich unter <a href="https://www.informatica-feminale.de">https://www.informatica-feminale.de</a> oder <a href="https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de">https://www.ingenieurinnen-sommeruni.de</a>.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 19.08.2021 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Do , 19.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <p>Fr , 20.08.2021 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Fr , 20.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <p>Mi , 25.08.2021 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Mi , 25.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Videokonferenzen mit allen (online-Präsenz).</li> </ul> <p>Do , 26.08.2021 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: individuelle Beratung per Videokonferenz durch die Dozentin.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Beck, Andrea, Dipl.-Ing.</p>
	ECTS: 1-2	
XXXX	<p><b>Do it yourself! Feministisches Netzwerken und Empowerment.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> N., N.</p>

	Blockveranstaltung	
XXXX	<b>Functional Programming Approach in Building Software Applications with Clojure</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Gautam, Dipti
XXXX	<b>Hack your CAD models! Foundations of Computer Aided Design (CAD) with FreeCAD and Python</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Tauscher, Helga
XXXX	<b>Hands on - Programming own Bots and Systems for Smart Homes and Gardens</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Senger, Diren
XXXX	<b>Introduction on Android Operating System</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Luthra, Manisha
XXXX	<b>Make a Chatbot: An Introduction to Natural Language Processing using Python</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Gan, Emilia
XXXX	<b>Python Basics</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Brikis, Georgia Olympia
XXXX	<b>Scrum IV – Zertifikatsprüfung: Applied Scrum Master</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Garms, Silke Gebhardt, Selma
XXXX	<b>Software development in medicine. Insights into the daily work of a computer scientist</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Corr, Dörte Ballhausen, Hanne
XXXX	<b>The Ethics of Technology: An Interdisciplinary Approach</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Gan, Emilia
XXXX	<b>Wie frau einen Tiefseeroboter baut.</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Schiller, Elena
XXXX	<b>Wie nehmen Roboter ihre Umgebung wahr? (Computer Vision und Bildauswertung für Robotersysteme)</b> Blockveranstaltung	<b>Dozenten:</b> Heide, Nina Felicitas

## Veranstaltungen Studierwerkstatt

### Online-Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 02.0	<b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b> <i>Effective learning and mindfulness</i> Online-Seminar Seminar Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu	<b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.

	<p>Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit),</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 03.1	<p><b>Speed-Reading - schneller lesen, mehr verstehen</b></p> <p><i>Speed-Reading – read faster, understand more</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Arbeiten Sie sich mit "Tempo 800" und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 17.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.</p>
Stwk 21 03.2	<p><b>Speed-Reading – schneller lesen, mehr verstehen</b></p> <p><i>Speed-Reading – read faster, understand more</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Arbeiten Sie sich mit „Tempo 800“ und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 05.06.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.</p>
Stwk 21 04.3	<p><b>Gehirn-gerecht lernen, erfolgreich studieren - online</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p><i>Learn brain-friendly - Study successfully</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie, wie Sie gehirn-gerecht und im Einklang mit sich selbst lernen und Ihre Lernprozesse gestalten. Sie lernen sowohl unterschiedliche Lerntechniken und -methoden kennen als auch wirksame Konzentrations-, Fokussierungs-, Achtsamkeits- und Entspannungstechniken, die Sie praktisch ausprobieren. Sie werden ferner angeleitet, wie Sie diese Techniken individuell optimal umsetzen. Das Ziel ist, bisherige Lerngewohnheiten zu reflektieren und ein optimales Lernmanagement zu entwickeln.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 02.07.2021 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 09.07.2021 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 06.3	<p><b>Speakers Corner digital – denn Reden lernen wir nur durchs Reden</b></p> <p><i>Speakers Corner</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Veranstaltung moderieren</li> <li>• Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen</li> <li>• Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen</li> <li>• Wertschätzendes Feedback geben</li> <li>• Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen</li> <li>• Seinen persönlichen Auftrittstil entfalten</li> </ul> <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Mo , 10.05.2021 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Mo , 31.05.2021 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Mo , 14.06.2021 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Mo , 28.06.2021 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Mo , 05.07.2021 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 06.5	<p><b>Rhetorik-Referate-Training mit Video-Feedback</b></p> <p><i>Rhetoric-Presentation-Training with Video-Feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der Onlineversion des Rhetorik-Referate-Trainings mit Videofeedback steht die individuelle Analyse von rhetorischen Fähigkeiten und erklärend-darstellenden Kompetenzen. Anhand von selbstständig aufgenommenen Videos, welche Erklärsituationen, die Darstellung fachlicher Inhalte oder andere rhetorischen Herausforderungen (bis hin zu Elementen mündlicher Prüfungen oder Bewerbungssequenzen, wenn erwünscht) zum Setting haben, werden persönliche Stärken und Optimierungsideen analysiert und besprochen. Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich zwei feste Termine veranschlagt werden. Eine 60-minütige Zoomsitzung zu Beginn und eine 60-minütige Zoomsitzung zum Abschluss des Seminars. Zwischenzeitlich wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 07.4	<p><b>„Souverän (online) auftreten und Klartext reden!“ – Präsentations- und Rhetoriktraining für Studierende</b></p> <p><i>„Appear confidently online and speak plainly!“ – Presentation- and rhetoric training for students</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Als Studierende eignen Sie sich nicht nur Fachwissen an, sondern sollen Ihr Ergebnis in eigene Worte fassen, visualisieren, und angepasst an die jeweilige Zielgruppe, präsentieren. Die aktuelle Situation erfordert es, dass Sie zudem in Online-Meetings auftreten müssen. In diesem zweitägigen Webinar erfahren Sie, wie Sie Ihr Gegenüber (z. B. Lehrende, Kommiliton:innen) aktivieren, gewinnen und überzeugen und wie Sie Ihre (Online-)Auftritte professionalisieren können. Darüber hinaus erhalten Sie wertvolle Tipps, wie Sie mit Ihrer Nervosität besser umgehen sowie Ihre non- und paraverbale Kommunikation optimieren. Konstruktives Feedback hilft Ihnen, sich weiterhin zu verbessern!</p> <p>Die beiden Webinarstage finden als Live-Online-Setting mit abwechselnden Selbstlernphasen statt. Die Webinar-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Olbrich, Sabine</p>

	<p>Software ist BigBlueButton. Sie benötigen einen ruhigen Raum, eine Webcam sowie eine stabile Internet-Verbindung. Der Zugangscode wird Ihnen über Stud.IP zugesandt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 09.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .  Fr , 23.07.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 09.1	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</b></p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Planen und Orientieren</li> <li>• 2. Material recherchieren und bearbeiten</li> <li>• 3. Material strukturieren</li> <li>• 4. Rohfassung schreiben</li> <li>• 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivation und Konzentration</li> <li>• Zeitplanung</li> <li>• Schreibprobleme</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>



	<p>der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 10.07.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>So , 11.07.2021 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 09.2	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</b></p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 Phasen des Schreibprozesses:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Planen und Orientieren</li> <li>• 2. Material recherchieren und bearbeiten</li> <li>• 3. Material strukturieren</li> <li>• 4. Rohfassung schreiben</li> <li>• 5 Überarbeitung und Korrektur</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivation und Konzentration</li> <li>• Zeitplanung</li> <li>• Schreibprobleme</li> </ul> <p>Durchführung:  Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.  Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 18.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  So , 19.09.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.1	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.04.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .  Do , 22.04.2021 09:00 - 16:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.2	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken -online</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 1</i>  und Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens  Seminar  Online-Seminar  Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Das Seminar ist auch geeignet für Studierende des Seminars Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens (das krankheitsbedingt leider ausfällt). Denn die Schritte beim wissenschaftlichen Arbeiten sind zwar von der Haus- zur Bachelorarbeit unterschiedlich komplex. Die Vorgehensweise ist aber vergleichbar.</p> <p>Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis sowie Ihrer Hausarbeit kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Hausarbeits- und Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Semester- oder Studienabschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 05.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.3	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 09.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 10.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	ECTS: 3	
Stwk 21 11.4	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 14.07.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 15.07.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.4.1	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	ECTS: 3 CP	
Stwk 21 11.4.2	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 28.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Riedel, Jörg</p>
	ECTS: 3 CP	
Stwk 21 11.4.3	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 04.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Riedel, Jörg</p>

	ECTS: 3 CP	
Stwk 21 11.5	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 19.05.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 20.05.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>
	ECTS: 3	
Stwk 21 11.6	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 30.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.6.1	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>



	<p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 19.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 20.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.7	<p><b>Die Masterthesis schreiben – klar, überzeugend und ohne Zeitverlust</b></p> <p><i>Workshop Writing the Master Thesis</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Zweitägiger Schreibworkshop für Master-Studierende in ihrer Abschlussphase  Eine sehr gute Masterarbeit zu schreiben ist kein Hexenwerk. Sie ist vielmehr das Ergebnis richtig eingesetzter Arbeitsschritten und richtig angewandter Lese- und Schreibtechniken. In diesem zweitägigen Seminar geht es dabei von Ihrer ersten Idee bis hin zu Ihrem Feinschliff. Während des ersten Tages dreht sich alles um die Planung und Struktur Ihrer Arbeit. Am zweiten Tag stehen die sprachlich-logischen Aspekte im Vordergrund. Der Workshop ist geeignet für Sie als Studierende in der Abschlussphase Ihres Masterstudiums. Idealerweise haben Sie schon erste Ideen für Ihr Arbeitsthema – sie lassen sich aber auch in der Veranstaltung finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Do , 17.06.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 12.1	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b></p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i> Online_Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p> <p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p> <p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stengel, Eckhard</p>

	<p>Sa , 26.06.2021 11:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 12.2	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b></p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i> Online_Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p> <p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p> <p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten <i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stengel, Eckhard</p>

	<p>Mo , 26.07.2021 11:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
<p>Stwk 21 12.3</p>	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b></p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i></p> <p>Online_Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p> <p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p> <p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 18.09.2021 11:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Stengel, Eckhard</p>

	ECTS: 1	
Stwk 21 14.7	<p><b>Coaching – Eine Einführung</b></p> <p><i>Coaching – what it is about and how it works</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Coaching bedeutet andere Menschen auf ihrem Weg zu begleiten – und das Beste in ihnen zu wecken. Coaching unterscheidet sich von der Beratung genau so wie vom Training. Und Coaching ist auch keine Therapie.</p> <p>In diesem Workshop wollen wir uns anschauen, was Coaching ist – und was nicht. Es geht darum, die Grundhaltungen von Coaches und deren Arbeitswerkzeuge kennenzulernen. In praktische Übungen und Reflexionen lässt sich erfahren, worauf es beim Coaching ankommt. Und diejenigen, die an der Coach-Ausbildung der Studierwerkstatt teilnehmen, überlegen bzw. planen, wie sie als Coaches aktiv werden wollen. Das Ziel des Seminars ist es, die Grundlagen des Coachings kennenzulernen auszubastern und in der eigenen Tätigkeit anzuwenden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 29.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 30.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Riedel, Jörg</p>
	ECTS: 3	
Stwk 21 16.3	<p><b>Interaktive Methoden für Online-Seminare und Online-Referate</b></p> <p><i>Organizing Seminars in an Interactive Mode</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Wissen lässt sich dann gut vermitteln, wenn unterschiedliche, aktivierende Methoden zum Einsatz kommen. In vielen Studiengängen werden deshalb vermehrt Referate mit interaktiven Elementen (z.B. Diskussionen führen, Gruppenarbeiten anleiten) als Prüfungsleistung gefordert. Teilweise besteht die Prüfungsleistung auch aus der Gestaltung einer kompletten Seminareinheit von 90 Minuten.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns deshalb anschauen und ausprobieren, welche Methoden zur Wissensvermittlung welche Wahrnehmungs-Kanäle besonders gut ansprechen. Die SAVI-Regel (somatisch, auditiv, visuell, intellektuell) bietet hierzu gute Anregungen. Auf dieser Basis lernen Sie als Teilnehmende Methoden kennen, die Ihr Publikum zum Zuhören und Mitdenken anregen, die den Austausch untereinander fördern und die Imagination beleben. Damit erhalten Sie ein vielfältiges Methodenrepertoire, das Sie nutzen können, um sowohl Ihre Referate als auch Seminareinheiten abwechslungsreich und lebendig zu gestalten – und dadurch für andere den Wissenserwerb zu fördern.</p> <p>Information:</p> <p>Jörg Riedel, Tel: 0421 218 61013</p> <p>EMail: <a href="mailto:riedel@uni-bremen.de">riedel@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Riedel, Jörg</p>

Fr , 23.04.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.05.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3	
---	--

## Studienmethoden & Persönlichkeit

### Selbstmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 00.1	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>            Mi , 21.04.2021 10:00 - 13:00            · offene Raumanfrage: .            Mi , 28.04.2021 10:00 - 13:00            · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 00.1.1	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 02.06.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.3	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.06.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.06.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.4	<p><b>Motiviert und strukturiert in den Semesterabschluss SoSe 21</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.09.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.09.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 01.9	<p><b>Das passende Studium: Studieren, wie i c h will</b></p> <p><i>The Study that fits: To study how I want</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>



	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schielt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“ In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen?</li> <li>• Was sollte ich mehr entfalten?</li> <li>• Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt?</li> <li>• Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt?</li> </ul> <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte? Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 15.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 16.04.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

## Entspannter und effektiver lernen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 02.0	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b></p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit),</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 02.1	<p><b>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit - online</b></p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.09.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.09.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 02.3	<p><b>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Lodh, Nepal</p>

	<p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft zu entspannen.</p> <p>Der Kursraum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen. Der erforderliche Abstand in einem großen Gymnastikraum sowie die Standard Hygieneregeln werden einhalten.</p> <p>Eine genaue Anleitung zu den Hygieneregeln wird vor Seminarbeginn an alle Teilnehmer_innen gesendet!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.05.2021 15:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 02.4	<p><b>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</b></p> <p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft zu entspannen.</p> <p>Der Kursraum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen. Der erforderliche Abstand in einem großen Gymnastikraum sowie die Standard Hygieneregeln werden einhalten.</p> <p>Eine genaue Anleitung zu den Hygieneregeln wird vor Seminarbeginn an alle Teilnehmer_innen gesendet!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.06.2021 15:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lodh, Nepal</p>

## Lesetechniken

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

Stwk 21 03.1	<p><b>Speed-Reading - schneller lesen, mehr verstehen</b>  <i>Speed-Reading – read faster, understand more</i>  online-Seminar  Seminar</p> <p>Arbeiten Sie sich mit "Tempo 800" und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 17.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.</p>
Stwk 21 03.2	<p><b>Speed-Reading – schneller lesen, mehr verstehen</b>  <i>Speed-Reading – read faster, understand more</i>  online-Seminar  Seminar</p> <p>Arbeiten Sie sich mit „Tempo 800“ und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 05.06.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.</p>
Stwk 21 03.5	<p><b>Critical thinking - Wie man kritisch mit wissenschaftlichen Texten umgeht.</b>  <i>Critical thinking</i>  Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Auch wenn es uns gerade in den ersten Semestern des Studiums so erscheint: Wissenschaftliche Quellen vermitteln nicht DIE Wahrheit über einen Sachverhalt. Sie bieten uns vielmehr ein Argument an, das wir überzeugend finden können oder nicht. Wissenschaftliches Arbeiten bedeutet somit, dass wir ins Gespräch kommen mit unseren Fachtexten.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, dass wir ein Selbstbewusstsein gegenüber Fachtexten entwickeln, welches uns hilft,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die zentralen Elemente eines wissenschaftlichen Textes zu identifizieren und wiederzugeben,</li> <li>• die Schwachstellen in wissenschaftlichen Quellen zu identifizieren und zu benennen und</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Maike, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wissenschaftliche Quellen sinnvoll und argumentativ in unsere eigenen wissenschaftlichen Texte einzubeziehen.</li> </ul> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Überarbeitung einer eigenen Hausarbeit/Abschlussarbeit anhand der Werkzeuge, die im Seminar erlernt werden sowie eine schriftliche Reflexion über die Anwendung der erlernten Werkzeuge.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 18.08.2021 09:00 - 15:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 19.08.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 20.08.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

### Prüfungen vorbereiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 04.1	<p><b>Gelassen &amp; optimal vorbereitet in die Prüfungen</b>  <i>Effective preparation of examinations</i>  Seminar</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Wokshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 24.04.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>
Stwk 21 04.2	<p><b>Gelassen &amp; optimal vorbereitet in die Prüfungen</b>  <i>Effective preparation of examinations</i>  Seminar</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

	<p>und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Workshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 21.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 22.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 04.3	<p><b>Gehirn-gerecht lernen, erfolgreich studieren - online</b>  <i>Learn brain-friendly - Study successfully</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie, wie Sie gehirn-gerecht und im Einklang mit sich selbst lernen und Ihre Lernprozesse gestalten. Sie lernen sowohl unterschiedliche Lerntechniken und -methoden kennen als auch wirksame Konzentrations-, Fokussierungs-, Achtsamkeits- und Entspannungstechniken, die Sie praktisch ausprobieren. Sie werden ferner angeleitet, wie Sie diese Techniken individuell optimal umsetzen. Das Ziel ist, bisherige Lerngewohnheiten zu reflektieren und ein optimales Lernmanagement zu entwickeln.</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:  Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 02.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

## Kommunikation

### Präsentieren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 06.4	<p><b>Rhetorik in Presentation</b>  <i>Rhetoric</i></p> <p>Online_Seminar  Seminar</p> <p>Steigern Sie Ihre Selbstsicherheit und erweitern Sie Ihre digitale Kompetenz.  Für den Erfolg Ihrer Präsentationen, Projekte und Vorträge sind rhetorische Fähigkeiten von entscheidender Bedeutung, ebenso wie ein sicherer Auftritt im Netz unter Verwendung interaktiver Elemente. In diesem Seminar biete ich unterschiedliche Erfolgsstrategien und Spezialtipps. Darüber hinaus gehe ich auf die persönlichen Interessen der Teilnehmer*innen gerne ein.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Sa , 03.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 17.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Tholen, Irmgard Helene Josefa</p>

	ECTS: 3	
Stwk 21 06.5	<p><b>Rhetorik-Referate-Training mit Video-Feedback</b></p> <p><i>Rhetoric-Presentation-Training with Video-Feedback</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der Onlineversion des Rhetorik-Referate-Trainings mit Videofeedback steht die individuelle Analyse von rhetorischen Fähigkeiten und erklärend-darstellenden Kompetenzen. Anhand von selbstständig aufgenommenen Videos, welche Erklärsituationen, die Darstellung fachlicher Inhalte oder andere rhetorischen Herausforderungen (bis hin zu Elementen mündlicher Prüfungen oder Bewerbungssequenzen, wenn erwünscht) zum Setting haben, werden persönliche Stärken und Optimierungsideen analysiert und besprochen. Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich zwei feste Termine veranschlagt werden. Eine 60-minütige Zoomsitzung zu Beginn und eine 60-minütige Zoomsitzung zum Abschluss des Seminars. Zwischenzeitlich wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 02.07.2021 10:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> Sa , 03.07.2021 10:00 - 17:00  <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> </p>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>
	ECTS: 3	

### Moderation / Miteinander Reden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 06.3	<p><b>Speakers Corner digital – denn Reden lernen wir nur durchs Reden</b></p> <p><i>Speakers Corner</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Veranstaltung moderieren</li> <li>• Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen</li> <li>• Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen</li> <li>• Wertschätzendes Feedback geben</li> <li>• Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen</li> <li>• Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 10.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 31.05.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 14.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 28.06.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 05.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 12.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.2	<p><b>Konflikte vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen - online</b></p> <p><i>Prevent, moderate and manage conflicts</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten. Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen folgende Fragen bearbeitet:</p> <p>Welche Bedeutung hat Kommunikation bei der Konfliktentstehung?  Wie lassen sich Konflikte und Mißverständnissen vorbeugen?  Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden?  Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:  Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 07.4	<p><b>„Souverän (online) auftreten und Klartext reden!“ – Präsentations- und Rhetoriktraining für Studierende</b></p> <p><i>„Appear confidently online and speak plainly!“ – Presentation- and rhetoric training for students</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Olbrich, Sabine</p>



	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Als Studierende eignen Sie sich nicht nur Fachwissen an, sondern sollen Ihr Ergebnis in eigene Worte fassen, visualisieren, und angepasst an die jeweilige Zielgruppe, präsentieren. Die aktuelle Situation erfordert es, dass Sie zudem in Online-Meetings auftreten müssen.</p> <p>In diesem zweitägigen Webinar erfahren Sie, wie Sie Ihr Gegenüber (z. B. Lehrende, Kommiliton:innen) aktivieren, gewinnen und überzeugen und wie Sie Ihre (Online-)Auftritte professionalisieren können. Darüber hinaus erhalten Sie wertvolle Tipps, wie Sie mit Ihrer Nervosität besser umgehen sowie Ihre non- und paraverbale Kommunikation optimieren. Konstruktives Feedback hilft Ihnen, sich weiterhin zu verbessern!</p> <p>Die beiden Webinartage finden als Live-Online-Setting mit abwechselnden Selbstlernphasen statt. Die Webinar-Software ist BigBlueButton. Sie benötigen einen ruhigen Raum, eine Webcam sowie eine stabile Internet-Verbindung. Der Zugangscode wird Ihnen über Stud.IP zugesandt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.07.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 23.07.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.5	<p><b>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren</b> <i>how to communicate and to present successfully</i></p> <p>Online_Seminar Seminar</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Online-Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation: Besser verstehen und verstanden werden (Sender &amp; Empfänger); Kommunikationsmodell (4 Ohren); Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen; Menschenkenntnis: andere besser verstehen; Wertschätzende Kommunikation; Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation - emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck? Wie kann ich meine Körpersprache nutzen? Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation; Wie überzeuge ich meine Zuhörer? Was macht einen Vortrag spannend? Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 09.07.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 10.07.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Fangmann, Christine</p>

Stwk 21 07.6	<p><b>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren</b>  <i>how to communicate and to present successfully</i></p> <p>Online_Seminar  Seminar</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Online-Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation:  Besser verstehen und verstanden werden (Sender &amp; Empfänger);  Kommunikationsmodell (4 Ohren);  Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen;  Menschenkenntnis: andere besser verstehen;  Wertschätzende Kommunikation;  Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation - emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck?  Wie kann ich meine Körpersprache nutzen?  Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation;  Wie überzeuge ich meine Zuhörer?  Was macht einen Vortrag spannend?  Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 10.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 11.09.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>
Stwk 21 07.7	<p><b>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation</b>  <i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die Methode, um diese einfühlsame Haltung sich selbst und anderen gegenüber zu lernen besteht darin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beobachtung und Wertung zu trennen</li> <li>• eigene Gefühle, Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und klar mitzuteilen</li> <li>• Ärger als Hinweis auf eigene unerfüllte Bedürfnisse zu erkennen</li> <li>• die Verhaltensweisen der anderen als Ausdruck von (erfüllten oder unerfüllten) Bedürfnissen zu verstehen</li> <li>• dem anderen einfühlsam zuzuhören ohne zu bewerten</li> <li>• auf dieser Basis Strategien und Lösungen zu entwickeln, die uns und den anderen dienlich sind.</li> </ul> <p>Herausforderungen des Seminars können sein:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ginati, David</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zu erkennen, wie unsere Bewertungen unsere Wahrnehmung und unser Handeln beeinflussen</li> <li>• vertiefend zu erkennen, dass Schuld, Scham oder Angst sich destruktiv auf unseren Umgang miteinander auswirken</li> <li>• Alternativen zu Strafe und Belohnung zu finden</li> <li>• Eine Sprache der Verständigung zu sprechen, besonders, wenn wir nicht einverstanden sind das „Ja“ hinter einem „Nein“ zu Erkennen (Umgang mit Widerstand)</li> <li>• zu erkennen, dass wir immer eine Wahl haben (Übernahme von Verantwortung)</li> <li>• hinter dem (störenden) Verhalten von anderen Gefühle und Bedürfnisse zu erkennen</li> <li>• Kritik als ein Geschenk anzunehmen</li> <li>• Konflikte als Chance für eine Vertiefung von Beziehungen zu sehen</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 20.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 14:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 16.3	<p><b>Interaktive Methoden für Online-Seminare und Online-Referate</b></p> <p><i>Organizing Seminars in an Interactive Mode</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Wissen lässt sich dann gut vermitteln, wenn unterschiedliche, aktivierende Methoden zum Einsatz kommen. In vielen Studiengängen werden deshalb vermehrt Referate mit interaktiven Elementen (z.B. Diskussionen führen, Gruppenarbeiten anleiten) als Prüfungsleistung gefordert. Teilweise besteht die Prüfungsleistung auch aus der Gestaltung einer kompletten Seminareinheit von 90 Minuten.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns deshalb anschauen und ausprobieren, welche Methoden zur Wissensvermittlung welche Wahrnehmungs-Kanäle besonders gut ansprechen. Die SAVI-Regel (somatisch, auditiv, visuell, intellektuell) bietet hierzu gute Anregungen. Auf dieser Basis lernen Sie als Teilnehmende Methoden kennen, die Ihr Publikum zum Zuhören und Mitdenken anregen, die den Austausch untereinander fördern und die Imagination beleben. Damit erhalten Sie ein vielfältiges Methodenrepertoire, das Sie nutzen können, um sowohl Ihre Referate als auch Seminareinheiten abwechslungsreich und lebendig zu gestalten – und dadurch für andere den Wissenserwerb zu fördern.</p> <p>Information:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

<p>Jörg Riedel, Tel: 0421 218 61013          EMail: <a href="mailto:riedel@uni-bremen.de">riedel@uni-bremen.de</a>  <i>Einzeltermine:</i>          Fr , 23.04.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: .          Fr , 07.05.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--

## Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben

### Schreibtrainings für Hausarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 08.1	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Basics of Scientific Writing</b>  <i>Basics of scientific Writing</i>            Online-Seminar            Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen zum einen Fragen zu den formalen und inhaltlichen Anforderungen wissenschaftlicher Arbeiten im Fokus: Was soll eigentlich mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit geleistet werden? Wie sieht die Chronologie der Arbeitsschritte beim wissenschaftlichen Schreiben aus? Wie komme ich zu einem gut eingegrenzten Thema und einer angemessenen Fragestellung? Wie gelingt der Schritt vom Lesen zum Schreiben und wie kann ich Exzerpte dafür sinnvoll nutzen? Wie komme ich schließlich zu einer gut strukturierten Gliederung?</p> <p>Zum anderen werden Sie Gelegenheit haben, sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen. Es werden Ihnen Übungen zum Thema Arbeitsorganisation, Stressbewältigung und Konzentration an die Hand gegeben, die Sie direkt im Seminar für Ihre aktuellen Schreibprojekte anwenden können. Anhand kreativer Schreibübungen werden Sie eingeladen, einen individuellen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Amriko, Asima</p>
Stwk 21 08.1	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Basics of Scientific Writing</b>  <i>Basics of scientific Writing</i>            Online-Seminar            Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen zum einen Fragen zu den formalen und inhaltlichen Anforderungen wissenschaftlicher Arbeiten im Fokus: Was soll eigentlich mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit geleistet werden? Wie sieht die Chronologie der Arbeitsschritte beim wissenschaftlichen Schreiben aus? Wie komme ich zu einem gut eingegrenzten Thema und einer</p>	<p><b>Dozenten:</b>            Amriko, Asima</p>

	<p>angemessenen Fragestellung? Wie gelingt der Schritt vom Lesen zum Schreiben und wie kann ich Exzerpte dafür sinnvoll nutzen? Wie komme ich schließlich zu einer gut strukturierten Gliederung?</p> <p>Zum anderen werden Sie Gelegenheit haben, sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen. Es werden Ihnen Übungen zum Thema Arbeitsorganisation, Stressbewältigung und Konzentration an die Hand gegeben, die Sie direkt im Seminar für Ihre aktuellen Schreibprojekte anwenden können. Anhand kreativer Schreibübungen werden Sie eingeladen, einen individuellen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 07.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 08.2	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Basics of Scientific Writing</b>  <i>Basics of scientific Writing</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen zum einen Fragen zu den formalen und inhaltlichen Anforderungen wissenschaftlicher Arbeiten im Fokus: Was soll eigentlich mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit geleistet werden? Wie sieht die Chronologie der Arbeitsschritte beim wissenschaftlichen Schreiben aus? Wie komme ich zu einem gut eingegrenzten Thema und einer angemessenen Fragestellung? Wie gelingt der Schritt vom Lesen zum Schreiben und wie kann ich Exzerpte dafür sinnvoll nutzen? Wie komme ich schließlich zu einer gut strukturierten Gliederung?</p> <p>Zum anderen werden Sie Gelegenheit haben, sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen. Es werden Ihnen Übungen zum Thema Arbeitsorganisation, Stressbewältigung und Konzentration an die Hand gegeben, die Sie direkt im Seminar für Ihre aktuellen Schreibprojekte anwenden können. Anhand kreativer Schreibübungen werden Sie eingeladen, einen individuellen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 05.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Amriko, Asima</p>
Stwk 21 08.3	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Basics of Scientific Writing</b>  <i>Basics of scientific Writing</i></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen zum einen Fragen zu den formalen und inhaltlichen Anforderungen wissenschaftlicher Arbeiten im Fokus: Was soll eigentlich mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit geleistet werden? Wie sieht die Chronologie der Arbeitsschritte beim wissenschaftlichen Schreiben aus? Wie komme ich zu einem gut eingegrenzten Thema und einer angemessenen Fragestellung? Wie gelingt der Schritt vom Lesen zum Schreiben und wie kann ich Exzerpte dafür sinnvoll nutzen? Wie komme ich schließlich zu einer gut strukturierten Gliederung?</p> <p>Zum anderen werden Sie Gelegenheit haben, sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen. Es werden Ihnen Übungen zum Thema Arbeitsorganisation, Stressbewältigung und Konzentration an die Hand gegeben, die Sie direkt im Seminar für Ihre aktuellen Schreibprojekte anwenden können. Anhand kreativer Schreibübungen werden Sie eingeladen, einen individuellen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.07.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 24.07.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 08.4	<p><b>Selbstbewusst durch die Hausarbeitsphase - Kreative Techniken und Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens für Ihr aktuelles Schreibprojekt</b></p> <p><i>Confidently getting through your term paper - Creative techniques and fundamentals of academic writing for your current writing project</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen Ihre aktuellen Schreibprojekte im Vordergrund. In dem Seminar wird Ihnen ein geschützter Rahmen geboten, sich über Ihre Themen, Fragestellungen und möglichen Schwierigkeiten beim wissenschaftlichen Arbeiten auszutauschen.</p> <p>Zudem werden Ihnen Informationen und Anregungen gegeben sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen und Ihre aktuellen Schreibprojekte zu bearbeiten. Neben den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens werden auch übergeordnete Themen wie Motivation, Konzentration und Achtsamkeit im Studienalltag besprochen.</p> <p>Das Seminar möchte Sie einladen, einen individuellen und kreativen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Amriko, Asima</p>

	<p>Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 02.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 03.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 08.5	<p><b>Selbstbewusst durch die Hausarbeitsphase - Kreative Techniken und Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens für Ihr aktuelles Schreibprojekt</b></p> <p><i>Confidently getting through your term paper - Creative techniques and fundamentals of academic writing for your current writing project</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen Ihre aktuellen Schreibprojekte im Vordergrund. In dem Seminar wird Ihnen ein geschützter Rahmen geboten, sich über Ihre Themen, Fragestellungen und möglichen Schwierigkeiten beim wissenschaftlichen Arbeiten auszutauschen. Zudem werden Ihnen Informationen und Anregungen gegeben sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen und Ihre aktuellen Schreibprojekte zu bearbeiten. Neben den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens werden auch übergeordnete Themen wie Motivation, Konzentration und Achtsamkeit im Studienalltag besprochen.</p> <p>Das Seminar möchte Sie einladen, einen individuellen und kreativen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 13.08.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 14.08.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Amriko, Asima</p>
Stwk 21 08.6	<p><b>Selbstbewusst durch die Hausarbeitsphase - Kreative Techniken und Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens für Ihr aktuelles Schreibprojekt</b></p> <p><i>Confidently getting through your term paper - Creative techniques and fundamentals of academic writing for your current writing project</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>In diesem Seminar erwarten Sie zwei Tage mit vielen Übungen und individuellen Hilfestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben. Dabei stehen Ihre aktuellen Schreibprojekte im Vordergrund. In dem Seminar wird Ihnen ein geschützter Rahmen geboten, sich über Ihre Themen, Fragestellungen und möglichen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Amriko, Asima</p>

	<p>Schwierigkeiten beim wissenschaftlichen Arbeiten auszutauschen. Zudem werden Ihnen Informationen und Anregungen gegeben sich mit Ihrem eigenen Lern- und Schreibverhalten auseinander zu setzen und Ihre aktuellen Schreibprojekte zu bearbeiten. Neben den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens werden auch übergeordnete Themen wie Motivation, Konzentration und Achtsamkeit im Studienalltag besprochen.</p> <p>Das Seminar möchte Sie einladen, einen individuellen und kreativen Zugang zu Ihren wissenschaftlichen Schreibprojekten zu finden und sich im geschützten Rahmen auszuprobieren und auszutauschen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 20.08.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 21.08.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 09.1	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</b> <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 Phasen des Schreibprozesses:</li> <li>• 1. Planen und Orientieren</li> <li>• 2. Material recherchieren und bearbeiten</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3. Material strukturieren</li> <li>• 4. Rohfassung schreiben</li> <li>• 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivation und Konzentration</li> <li>• Zeitplanung</li> <li>• Schreibprobleme</li> </ul> </li> </ul> <p>Durchführung:  Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.  Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.  <i>Einzeltermine:</i>  Sa , 10.07.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .  So , 11.07.2021 09:00 - 14:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 09.2	<p><b>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</b>  <i>Effective writing for academic purposes</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>gesammelt und geklärt. Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 Phasen des Schreibprozesses:</li> <li>• 1. Planen und Orientieren</li> <li>• 2. Material recherchieren und bearbeiten</li> <li>• 3. Material strukturieren</li> <li>• 4. Rohfassung schreiben</li> <li>• 5 Überarbeitung und Korrektur</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivation und Konzentration</li> <li>• Zeitplanung</li> <li>• Schreibprobleme</li> </ul> <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.09.2021 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 19.09.2021 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 09.5	<p><b>Ich bringe mich auf den Punkt - wider das Zerfusseln</b> <i>Effective Writing for Academic Purposes</i> Selbststrukturierung in digitalen Zeiten, gemeinschaftlich mit der Pomodoro-Technik Seminar Viele notwendige Studentätigkeiten überschau- und überprüfbar in einem Arbeitstag unterbringen und dabei so strukturieren, dass ein befriedigendes Maß an inhaltlicher und persönlicher Zufriedenheit erreicht wird ist das ambitionierte Ziel dieser kleinen Veranstaltung.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.07.2021 15:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 17:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 09.6	<p><b>Ich bringe mich auf den Punkt - wider das Zerfusseln</b>  <i>Effective Writing for Academic Purposes</i>  Selbststrukturierung in digitalen Zeiten, gemeinschaftlich mit der Pomodoro-Technik  Seminar  Viele notwendige Studententätigkeiten überschau- und überprüfbar in einem Arbeitstag unterbringen und dabei so strukturieren, dass ein befriedigendes Maß an inhaltlicher und persönlicher Zufriedenheit erreicht wird ist das ambitionierte Ziel dieser kleinen Veranstaltung.  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 09.09.2021 15:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: .  Do , 23.09.2021 17:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 10.01	<p><b>Von der Idee zum Exposé - Den Einstieg in die Hausarbeit finden</b>  <i>How to write a academic expose</i>  Seminar  In diesem vierstündigen Workshop werden Sie detailliert in der ersten Phase des Schreibprozesses nach Kruse begleitet, um sich innerhalb einer ersten Ideenformulierung für die BA-Thesis die Grundlagen zu erarbeiten um ein gutes, im Rahmen der Vorgaben bearbeitbares Thema zu finden, dieses begründet/sinnvoll einzugrenzen und sich mit Hilfe verschiedener kreativer Schreibtechniken dazu eine Fragestellung sowie These(n)/Hypothese(n) zu erarbeiten, eine Methode zu wählen und einen ersten groben Zeitplan zu erstellen.  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 30.06.2021 14:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: .  Mo , 12.07.2021 17:00 - 18:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 10.02	<p><b>Von der Idee zum Exposé - Den Einstieg in die Hausarbeit finden</b>  <i>How to write a academic expose</i>  Seminar  In diesem vierstündigen Workshop werden Sie detailliert in der ersten Phase des Schreibprozesses nach Kruse begleitet, um sich innerhalb einer ersten Ideenformulierung für die BA-Thesis die Grundlagen zu erarbeiten um ein gutes, im Rahmen der Vorgaben bearbeitbares Thema zu finden, dieses begründet/sinnvoll einzugrenzen und sich mit Hilfe verschiedener kreativer Schreibtechniken dazu eine Fragestellung sowie These(n)/Hypothese(n) zu erarbeiten,</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>eine Methode zu wählen und einen ersten groben Zeitplan zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 06.07.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 14.07.2021 16:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 100.2	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 26.05.2021 10:30 - 11:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 100.3	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 26.05.2021 11:00 - 11:30  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 100.4	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 26.05.2021 11:30 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>

Stwk 21 101.2	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 09.06.2021 10:30 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 101.3	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 09.06.2021 11:00 - 11:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 101.4	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 09.06.2021 11:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 11.4	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 15.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	
Stwk 21 11.4.1	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben  Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.4.2	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben  Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	<p>die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.07.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	
Stwk 21 11.4.3	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 04.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

## Schreiblabor

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 15.0	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p><b>Ziel:</b> Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p><b>Inhalt:</b> Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen! <i>Einzeltermine:</i> Di , 01.06.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 15.1	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p><b>Ziel:</b> Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p><b>Inhalt:</b> Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>



	<p>Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 15.06.2021 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 15.2	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 29.06.2021 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
Stwk 21 15.3	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:  Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:  Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.  Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.  Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.  20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> </p> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 13.07.2021 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 15.4	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p><b>Inhalt:</b>  Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.  Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.  Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.  20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!  <i>Einzeltermine:</i>  Di , 07.09.2021 15:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 15.5	<p><b>Schreiblabor</b></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p><b>Ziel:</b>  Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p><b>Inhalt:</b>  Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.  Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.  Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB zur Selbstreflexion</li> <li>• Jeweilige Schreibübung</li> </ul> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 21.09.2021 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
--	---	--

### Schreibsprechstunde

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 100.1	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.05.2021 10:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 101.1	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, schicken Sie mir bitte bis spätestens zwei Tage vorher eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.06.2021 10:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 102	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 23.06.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	
Stwk 21 103	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 07.07.2021 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 104	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Mi , 21.07.2021 10:00 - 12:00</p> <p>• offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 21 105	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 01.09.2021 10:00 - 12:00</p> <p>• offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 106	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a></p> <p>Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.09.2021 10:00 - 12:00</p> <p>• offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 21 107	<p><b>Schreibsprechstunde für aktuelle Probleme im Schreibprozess</b></p> <p>Seminar</p> <p>Halbstündige Sprechstunde</p> <p>In dieser Sprechstunde (per Zoom) gibt es für alle Studierenden in einem aktuellen Schreibprojekt die Möglichkeit, Fragen und Probleme den Schreibprozess betreffend mit mir zu besprechen und einen Klärungsprozess einzuleiten.</p> <p>Sollten Sie sich zu einem Termin verbindlich anmelden, setze ich mich umgehend mit Ihnen in Verbindung, um ein halbstündiges Zeitfenster an diesem Termin mit Ihnen zu vereinbaren.</p> <p>Sie schicken mir bitte bis spätestens zwei Tage vor der</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Sprechstunde eine Mail, in der Sie möglichst kurz und präzise Ihre Frage oder Ihr Problem darlegen, damit ich mich darauf vorbereiten kann: <a href="mailto:meihswin@uni-bremen.de">meihswin@uni-bremen.de</a>          Ich freue mich auf unsere Zusammenarbeit!  <i>Einzeltermine:</i>          Mi , 29.09.2021 10:00 - 12:00          · offene Raumanfrage: .</p>	
--	---	--

## Schreibwerkstätten für Abschlussarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 11.1	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>          Mi , 21.04.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .          Do , 22.04.2021 09:00 - 16:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

Stwk 21 11.2	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken -online</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i> und Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens</p> <p>Seminar</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Das Seminar ist auch geeignet für Studierende des Seminars Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens (das krankheitsbedingt leider ausfällt). Denn die Schritte beim wissenschaftlichen Arbeiten sind zwar von der Haus- zur Bachelorarbeit unterschiedlich komplex. Die Vorgehensweise ist aber vergleichbar.</p> <p>Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis sowie Ihrer Hausarbeit kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Hausarbeits- und Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Semester- oder Studienabschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 05.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 06.05.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.3	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>



	<p>Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 09.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 10.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.4	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Mi , 14.07.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 15.07.2021 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 CP</p>	
Stwk 21 11.4.1	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 21.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 22.07.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.4.2	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Di , 27.07.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 28.07.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	
Stwk 21 11.4.3	<p><b>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben</b></p> <p>Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Idee zur Forschungsfrage</li> <li>• Das Exposé schreiben</li> <li>• Die Arbeitsphase richtig organisieren</li> <li>• Das Thema recherchieren und strukturieren</li> <li>• Vom Lesen zum eigenen Text</li> <li>• Texte überarbeiten</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 04.08.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 05.08.2021 10:00 - 17:00          · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Riedel, Jörg</p>
Stwk 21 11.5	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lesephase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten</p>	<p><b>Dozenten:</b>          Riedel, Jörg</p>

	<p>darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 19.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.6	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese-Phase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 30.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 01.07.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 11.6.1	<p><b>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</b></p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 19.08.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>

	Fr , 20.08.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .	
	ECTS: 3	
Stwk 21 11.7	<p><b>Die Masterthesis schreiben – klar, überzeugend und ohne Zeitverlust</b></p> <p><i>Workshop Writing the Master Thesis</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Zweitägiger Schreibworkshop für Master-Studierende in ihrer Abschlussphase Eine sehr gute Masterarbeit zu schreiben ist kein Hexenwerk. Sie ist vielmehr das Ergebnis richtig eingesetzter Arbeitsschritten und richtig angewandter Lese- und Schreibtechniken. In diesem zweitägigen Seminar geht es dabei von Ihrer ersten Idee bis hin zu Ihrem Feinschliff. Während des ersten Tages dreht sich alles um die Planung und Struktur Ihrer Arbeit. Am zweiten Tag stehen die sprachlich-logischen Aspekte im Vordergrund. Der Workshop ist geeignet für Sie als Studierende in der Abschlussphase Ihres Masterstudiums. Idealerweise haben Sie schon erste Ideen für Ihr Arbeitsthema – sie lassen sich aber auch in der Veranstaltung finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.06.2021 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

## Formulieren und Formatieren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 12.1	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b></p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i></p> <p>Online_Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stengel, Eckhard</p>

	<p>vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p> <p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p> <p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten  <i>Einzeltermine:</i>      Sa , 26.06.2021 11:00 - 18:00      · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 12.2	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b></p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i>      Online_Seminar      Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer</p>	<p><b>Dozenten:</b>      Stengel, Eckhard</p>

	<p>Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p> <p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p> <p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 26.07.2021 11:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 12.3	<p><b>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! - Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</b></p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i></p> <p>Online_Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Ärgern Sie sich manchmal über unverständliche wissenschaftliche Texte? Und wollen es selber besser machen? Dann holen Sie sich bei diesem Seminar Anregungen eines erfahrenen Journalisten für möglichst verständliche Formulierungen und überarbeiten gemeinsam mit ihm Ihre Texte. Wissenschaftliche Arbeiten müssen nämlich nicht unbedingt kompliziert sein. Wenn Sie die vermittelten Tipps beherzigen, steigern Sie die Qualität Ihrer Haus- und Abschlussarbeiten und können sich später im Berufsleben besser verständlich machen.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Stengel, Eckhard</p>



	<p>Zunächst fahnden wir anhand abschreckender Beispielsätze nach typischen Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Nach dem Erarbeiten der Formulierungstipps können Sie das Erlernte praktisch anwenden, indem Sie eigene Texte wechselseitig überarbeiten. Bitte bringen Sie zwei bis drei ausgedruckte Seiten von eigenen Arbeiten mit - und/oder einen Laptop mit den entsprechenden Textdateien.</p> <p>Wenn gewünscht, sind folgende Exkurse möglich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unaufdringlicher Umgang mit geschlechtergerechter Sprache</li> <li>• korrekte Verwendung des Konjunktivs beim Zitieren</li> <li>• Erinnerung an die wichtigsten Kommaregeln</li> </ul> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Seminare der Studierwerkstatt. In diesem Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit. Wer dieses Seminar besucht, wird eigene und fremde Texte künftig mit anderen Augen betrachten.</p> <p>Leistungsnachweis für 1 CP: als Hausaufgabe eigene Texte überarbeiten  <i>Einzeltermine:</i>  Sa , 18.09.2021 11:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 12.5	<p><b>Haus- und Abschlussarbeiten perfekt formatieren mit Microsoft Word und OpenOffice Writer</b></p> <p><i>Formatting papers and theses with Microsoft Word und OpenOffice Writer</i></p> <p>Seminar</p> <p>Hast Du beim Schreiben Deiner Hausarbeit das Gefühl, dass Du Formatierungen doppelt oder dreifach machen musst und es einen effizienteren Weg geben müsste? In diesem Online-Tagesworkshop erarbeiten wir in Kleingruppen die Grundlagen der Formatierung mit Microsoft Word und OpenOffice und entwickeln eine individuelle Vorlage, die in jeder zukünftigen Arbeit wieder verwendet werden kann.</p> <p>Leistungsnachweis:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellen einer Word-Formatvorlage (inkl. Titelseite, Inhaltsverzeichnis, Abbildungsverzeichnis, Überschriften und Unterüberschriften, Abbildungen, Tabellen, Seitenzahlen, Literaturverzeichnis, Anhängen),</li> <li>• Erstellen einer Übersichtstabelle mit wichtigen Formatierungsfunktionen,</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Schulz, Maike, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexion anhand von Leitfragen</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.09.2021 08:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 21 12.6	<p><b>Wissenschaftliches Arbeiten mit Microsoft Excel</b></p> <p><i>Using Microsoft Excel as a tool in science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Excel ist eines der vielseitigsten Softwareprogramme und ist im Studium wie auch privat vielseitig einsetzbar, sei es für die Zusammenfassung von gelesener Literatur, statistische Analysen oder um Diagramme für die Hausarbeit zu erstellen. In diesem Online-Workshop lernen wir mithilfe praxisnaher, kleiner Übungen wenigen Stunden die wichtigsten Excel-Basics, um effizient zu arbeiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.09.2021 08:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schulz, Maike, Dr.</p>

## Angebote für Fachbereiche und Kooperationsprojekte

### Fachbereich 07

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 21 14.4	<p><b>Tutorien unter digitalen Bedingungen - Vorbereitung auf die Tutorien</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die beschleunigte Umstellung auf digitale Lehr-/Lernformate stellt auch Tutor*innen vor Herausforderungen. Wie lassen sich Lerngruppen online organisieren? Welche „hybriden“ Möglichkeiten lassen sich in Tutorien wie umsetzen?</p> <p>In dieser Veranstaltung geht es darum, sich auf die Tutorien im WiSe vorzubereiten. Wir schauen uns didaktische und technische Möglichkeiten an und überlegen, wie sie sich für das eigene Tutorium einsetzen lassen. Tutor*innen erhalten damit eine Auswahl an Formaten und Methoden, um studentisches Lernen auch unter digitalen Bedingungen möglichst optimal zu organisieren. Der gemeinsame Austausch über die Veranstaltung hinaus stärkt den sicheren Umgang mit der neuen Arbeitsweise.</p> <p>Einige Fragen, auf welche die Vorbereitung antwortet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 29.09.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .  Do , 30.09.2021 10:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.6	<p><b>Tutor*innenschulung (nur für Studierende des FB 7)</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Seminar</p> <p>Lernziele der Schulung sind:  Die angehenden TutorInnen werden auf die Rolle als AnleiterInnen von Lerngruppen mit einer Einführung in die Didaktik und die Grundlagen des effektiven Lernens vorbereitet. Sie erfahren, wie man das Verstehen von Inhalten oder Problemlösungen beim Lernen als Lehrender mit Methoden effizient unterstützen kann, welche sozialen Kompetenzen für die Leitung eines Tutoriums erforderlich sind wie man diese in der konkrete Lehrsituationen umsetzen kann (z.B. richtige Gesprächsführung bei schwierigen Lehr-Lernsituationen).</p> <p>Folgende Inhalte werden mit unterschiedlichen Methoden vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen zum Lernen und Lehren: Kurze Einführung in wesentliche Inhalte zum Lernen und Lehren, der richtige Einsatz von unterschiedlichen Medien und Methoden in einem gut strukturierten Lehrveranstaltungsablauf sowie Motivierung in der Lerngruppenarbeit etc.</li> <li>• Gesprächstechniken, angemessener Umgang mit schwierigen Situationen im Tutorium, Feedbackmethoden.</li> <li>• In Simulationen von konkreten Lehrveranstaltungen werden die theoretischen Inhalte praktisch erprobt und eingeübt.</li> </ul> <p>In Hinblick auf mögliche Online-Tutorien oder Hybridformate wird zusätzlich auf folgende Fragen eingegangen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den im FB 7 üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen in digitalen Formaten aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00  • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>

## Peer Learning: Tutor\*innen und Coaches

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

Stwk 21 00.1	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 21.04.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 28.04.2021 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 00.1.1	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 02.06.2021 10:00 - 13:00 • offene Raumanfrage: . Mi , 09.06.2021 10:00 - 13:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.3	<p><b>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2021</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.06.2021 09:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: .</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Di , 29.06.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 00.1.4	<p><b>Motiviert und strukturiert in den Semesterabschluss SoSe 21</b></p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Digitale Lehr- und Lernmethoden können sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen. Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen</p> <p>den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen</p> <p>Das Seminar findet als online-Seminar statt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Woche vor dem ersten Termin: digitale Umfrage</li> <li>• Erster Termin: Videokonferenz</li> <li>• Woche zwischen dem ersten und zweiten Termin: Erstellung einer schriftlichen Zwischenreflexion mit täglichem Zeitaufwand von ca. 45 Minuten</li> <li>• Zweiter Termin: Videokonferenz</li> </ul> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 16.09.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 23.09.2021 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 21 07.2	<p><b>Konflikten vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen - online</b></p> <p><i>Prevent, moderate and manage conflicts</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten. Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen folgende Fragen bearbeitet:</p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Welche Bedeutung hat Kommunikation bei der Konfliktentstehung?  Wie lassen sich Konflikten und Mißverständnissen vorbeugen?  Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden?  Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen:  Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (&gt; 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 21.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 22.09.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 07.7	<p><b>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation</b></p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die Methode, um diese einfühlsame Haltung sich selbst und anderen gegenüber zu lernen besteht darin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beobachtung und Wertung zu trennen</li> <li>• eigene Gefühle, Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und klar mitzuteilen</li> <li>• Ärger als Hinweis auf eigene unerfüllte Bedürfnisse zu erkennen</li> <li>• die Verhaltensweisen der anderen als Ausdruck von (erfüllten oder unerfüllten) Bedürfnissen zu verstehen</li> <li>• dem anderen einfühlsam zuzuhören ohne zu bewerten</li> <li>• auf dieser Basis Strategien und Lösungen zu entwickeln, die uns und den anderen dienlich sind.</li> </ul> <p>Herausforderungen des Seminars können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zu erkennen, wie unsere Bewertungen unsere Wahrnehmung und unser Handeln beeinflussen</li> <li>• vertiefend zu erkennen, dass Schuld, Scham oder Angst sich destruktiv auf unseren Umgang miteinander auswirken</li> <li>• Alternativen zu Strafe und Belohnung zu finden</li> <li>• Eine Sprache der Verständigung zu sprechen, besonders, wenn wir nicht einverstanden sind das „Ja“ hinter einem „Nein“ zu Erkennen (Umgang mit Widerstand)</li> <li>• zu erkennen, dass wir immer eine Wahl haben (Übernahme von Verantwortung)</li> <li>• hinter dem (störenden) Verhalten von anderen Gefühle und Bedürfnisse zu erkennen</li> <li>• Kritik als ein Geschenk anzunehmen</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b>  Ginati, David</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikte als Chance für eine Vertiefung von Beziehungen zu sehen</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 14.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 20.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 28.04.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 12.05.2021 14:00 - 19:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.1	<p><b>Digitale Tutor*innenschulung</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Während der digitalen Tutor*innenschulung stehen die individuellen Bedürfnisse der Teilnehmenden im Zentrum – insbesondere, was ihre Rolle, Funktion als Tutor*in betrifft und hinsichtlich geeigneter digitaler Lehr-/Lernmethoden. Es wird besprochen, wie eine sinnvolle digitale Kommunikation geschehen kann und welche Methoden für die spezifischen Inhalte geeignet sind. Welche elearning-Tools auf studIP kann ich für mein Seminar gut einsetzen? Welche anderen digitalen Formate eignen sich für meine Aufgaben als Tutor*in? Jede*r Tutor*in soll zu einem Thema des eigenen Tutoriums ein digitales Lernformat erstellen, welches dann gemeinsam besprochen werden kann, um ggf. Hilfestellungen zu geben.</p> <p>Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich ein fester Online-Termin von 60 bis 120 Minuten zu Beginn steht. Im Anschluss wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 08.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 09.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 14.4	<p><b>Tutorien unter digitalen Bedingungen - Vorbereitung auf die Tutorien</b>  <i>How to become a good tutor - the basic skills</i>  Online-Seminar  Seminar</p> <p>Die beschleunigte Umstellung auf digitale Lehr-/Lernformate stellt auch Tutor*innen vor Herausforderungen. Wie lassen sich Lerngruppen online organisieren? Welche „hybriden“ Möglichkeiten lassen sich in Tutorien wie umsetzen?</p> <p>In dieser Veranstaltung geht es darum, sich auf die Tutorien im WiSe vorzubereiten. Wir schauen uns didaktische und technische Möglichkeiten an und überlegen, wie sie sich für</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Riedel, Jörg</p>



	<p>das eigene Tutorium einsetzen lassen. Tutor*innen erhalten damit eine Auswahl an Formaten und Methoden, um studentisches Lernen auch unter digitalen Bedingungen möglichst optimal zu organisieren. Der gemeinsame Austausch über die Veranstaltung hinaus stärkt den sicheren Umgang mit der neuen Arbeitsweise.</p> <p>Einige Fragen, auf welche die Vorbereitung antwortet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 30.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.5	<p><b>Digitale Tutor*innenschulung</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online_Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Während der digitalen Tutor*innenschulung stehen die individuellen Bedürfnisse der Teilnehmenden im Zentrum – insbesondere, was ihre Rolle, Funktion als Tutor*in betrifft und hinsichtlich geeigneter digitaler Lehr-/Lernmethoden. Es wird besprochen, wie eine sinnvolle digitale Kommunikation geschehen kann und welche Methoden für die spezifischen Inhalte geeignet sind. Welche elearning-Tools auf studIP kann ich für mein Seminar gut einsetzen? Welche anderen digitalen Formate eignen sich für meine Aufgaben als Tutor*in? Jede*r Tutor*in soll zu einem Thema des eigenen Tutoriums ein digitales Lernformat erstellen, welches dann gemeinsam besprochen werden kann, um ggf. Hilfestellungen zu geben.</p> <p>Der zeitliche Rahmen ist insofern flexibel, als dass lediglich ein fester Online-Termin von 60 bis 120 Minuten zu Beginn steht. Im Anschluss wird asynchron und während individuell vereinbarter Termine gearbeitet.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 02.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 21 14.6	<p><b>Tutor*innenschulung (nur für Studierende des FB 7)</b></p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lernziele der Schulung sind: Die angehenden TutorInnen werden auf die Rolle als AnleiterInnen von Lerngruppen mit einer Einführung in die</p>	<p><b>Dozenten:</b> Driver, Anna Katharina</p>

	<p>Didaktik und die Grundlagen des effektiven Lernens vorbereitet. Sie erfahren, wie man das Verstehen von Inhalten oder Problemlösungen beim Lernen als Lehrender mit Methoden effizient unterstützen kann, welche sozialen Kompetenzen für die Leitung eines Tutoriums erforderlich sind wie man diese in der konkrete Lehrsituationen umsetzen kann (z.B. richtige Gesprächsführung bei schwierigen Lehr-Lernsituationen).</p> <p>Folgende Inhalte werden mit unterschiedlichen Methoden vermittelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen zum Lernen und Lehren: Kurze Einführung in wesentliche Inhalte zum Lernen und Lehren, der richtige Einsatz von unterschiedlichen Medien und Methoden in einem gut strukturierten Lehrveranstaltungsablauf sowie Motivierung in der Lerngruppenarbeit etc.</li> <li>• Gesprächstechniken, angemessener Umgang mit schwierigen Situationen im Tutorium, Feedbackmethoden.</li> <li>• In Simulationen von konkreten Lehrveranstaltungen werden die theoretischen Inhalte praktisch erprobt und eingeübt.</li> </ul> <p>In Hinblick auf mögliche Online-Tutorien oder Hybridformate wird zusätzlich auf folgende Fragen eingegangen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie organisiere ich Online-Veranstaltungen auf den im FB 7 üblichen Plattformen, wie Zoom und StudIP?</li> <li>• Wie lassen sich kleine und größere Gruppen in digitalen Formaten aktivieren?</li> <li>• Welche Formen der Kooperation sind für welche Inhalte und Veranstaltungsformate sinnvoll, z.B. Lerntandems, Arbeitsgruppen?</li> <li>• Wie lassen sich Inhalte online gut vermitteln? Welche einfachen technischen Möglichkeiten gibt es dafür und wie lassen sie sich ideal einsetzen?</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 27.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Di , 28.09.2021 09:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 14.7	<p><b>Coaching – Eine Einführung</b></p> <p><i>Coaching – what it is about and how it works</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Coaching bedeutet andere Menschen auf ihrem Weg zu begleiten – und das Beste in ihnen zu wecken. Coaching unterscheidet sich von der Beratung genau so wie vom Training. Und Coaching ist auch keine Therapie.</p> <p>In diesem Workshop wollen wir uns anschauen, was Coaching ist – und was nicht. Es geht darum, die Grundhaltungen von Coaches und deren Arbeitswerkzeuge kennenzulernen. In praktische Übungen und Reflexionen lässt sich erfahren, worauf es beim Coaching ankommt. Und diejenigen, die an der Coach-Ausbildung der Studierwerkstatt teilnehmen, überlegen bzw. planen, wie sie als Coaches aktiv werden wollen. Das Ziel des Seminars ist</p>	<p><b>Dozenten:</b> Riedel, Jörg</p>

	<p>es, die Grundlagen des Coachings kennenzulernen auszubieren und in der eigenen Tätigkeit anzuwenden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Do , 29.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 30.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 21 16.1	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b>  <i>intercultural trainings</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 23.04.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 24.04.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>
Stwk 21 16.2	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b>  <i>intercultural trainings</i>  Online_Seminar  Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen:  <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 04.06.2021 09:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 05.06.2021 10:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Fangmann, Christine</p>
Stwk 21 16.3.0	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p><i>intercultural trainings</i></p> <p>Online_Seminar Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p>ECTS: 3</p>	Fangmann, Christine
Stwk 21 16.4	<p><b>Interkulturelles Training - Basis</b></p> <p><i>intercultural trainings</i></p> <p>Online_Seminar Seminar</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: <a href="http://www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat">www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.09.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 04.09.2021 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<b>Dozenten:</b> Fangmann, Christine

## Zertifikatsstudium Grundlagen Digitaler Medien in pädagogischen Kontexten

### Digitale Medien in Lernumgebungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-IoT(a)-V	<p><b>Internet of Things</b></p> <p><i>Internet of Things</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.09.2021 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<b>Dozenten:</b> Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama,

	<p>Mi , 22.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 23.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 27.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 28.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 29.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 30.09.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 01.10.2021 08:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 (4)  <b>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</b></p>	<p>Asanga, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Avenius, Alexandra</p>
01-16-53-PD4-1a-VÜ	<p><b>Medien im Physikunterricht</b>  <i>Media in Physics Teaching</i>  Kurs  Termine jeweils nach besonderer Ankündigung (2 SWS)  Orte: NW1, N3380 oder ZOOM-Meeting</p> <p><b>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Stender, Anita, Prof. Dr.</p>
03 - 585	<p><b>Lernen und Forschen im FabLab - offene Werkstatt</b> Seminar</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bockerma nn, Iris, Dr.</p>
03 - 585	<p><b>Lernen und Forschen im FabLab - offene Werkstatt</b>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 11.06.2021 11:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW II A 4100.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bockerma nn, Iris, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Lund, Michael</p>
03-06-M-311	<p><b>Digital Media: tautological machine meets logical human</b>  <i>Digital Media: tautological machine meets logical human</i>  Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 18:00 (Kurs Präsenz)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1460</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 29.06.2021 14:00 - 18:00  · Raum: MZH 1460.  Di , 06.07.2021 14:00 - 18:00  · Raum: MZH 1460.  Di , 13.07.2021 14:00 - 18:00  · Raum: MZH 1460.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nake, Frieder</p>

	<p>ECTS: 6  <b>Von: Digitale Medien, M.Sc.</b></p>	
03-51-M7-8	<p><b>Künstlerische Praxis II: Digital Bodies - 2D und 3D Modellierung in der Kunst</b>  Seminar</p> <p>Die Studierenden lernen Bildbearbeitungsverfahren und 2D- und 3D-Konstruktionssoftware kennen, ebenso (je nach Projekt) die Arbeit mit Lasercutter, Plotter und 3D-Druckern. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet – wer einen eigenen Laptop hat, bringt diesen bitte mit, ebenso einen Speicherstick.  Veranstaltungsort ist das FabLab: GW II, Trakt A, Raum 4100  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 22.04.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 06.05.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 20.05.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 10.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 24.06.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 08.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .  Do , 22.07.2021 10:00 - 13:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4  <b>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bockermann, Iris, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Lund, Michael</p>
03-B-MI-22.1	<p><b>Objektorientierte Programmierung</b>  Vorlesung</p> <p>Für Studierende der Digitalen Medien und Komplementärfach Informatik.  Die Veranstaltung findet vom 12.04. bis 28.05.2021 statt.  Die Vorlesung wird online asynchron gehalten.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hölscher, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schöhlhorn, Yann Arvid Amadou, Amadou Laue, Tim, Dr. Meissner, Marcel, B. Sc</p>
03-B-MI-22.2	<p><b>Algorithmen und Datenstrukturen</b>  Vorlesung</p> <p>Für Studierende der Digitalen Medien und Komplementärfach Informatik  Die Veranstaltung findet vom 31.05. bis 16.07.2021 statt.  Die Vorlesung wird online asynchron gehalten.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, Raum: MZH 1090  Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hölscher, Karsten</p> <p><b>Tutoren:</b>  Laue, Tim, Dr. Amadou, Amadou Meissner, Marcel, B. Sc Schöhlhorn,</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</li> </ul> <p>ECTS: 6</p> <p><b>Von: Digitale Medien, B.Sc.</b></p>	<p>Yann Arvid</p>
<p>03-BA-700.02 (03-IBGP-PI2)</p>	<p><b>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</b></p> <p>für Studierende der Informatik, Wirtschaftsinformatik und Systems Engineering</p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Komplemetärfach Informatik, berufliche Weiterbildung und Digi-Med Studierende gibt es</p> <p>03-B-MI-22.1 Objektorientierte Programmierung und 03-B-MI-22.2 Algorithmen und Datenstrukturen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Übung Online)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Röfer, Thomas</p> <p><b>Tutoren:</b></p> <p>Balcioglu, Adem Camphausen, Philipp Janssen, Kira Wete Nguempnang, Rodrigue Bhardwaj, Nikhil Ringe, Rachel Bikas, Ioannis, M. Sc Fidel, Daniel Lameter, Mischael Staack, Leander Koch, Christian Maas genannt Bermphohl, Fabian</p>
<p>03-BA-800.01</p>	<p><b>Informatik und Gesellschaft</b></p> <p><i>Computer and Society</i></p> <p>Seminar</p> <p>==&gt; Die Veranstaltung richtet sich Studierende nach der alten Prüfungsordnung!! Dieser Kurs findet im SoSe 2021 letztmalig statt. Studierende nach der neuen Prüfungsordnung wählen bitte die Lehrveranstaltung 03-IBGA-IUG.</p> <p>Aufgrund des Bachelor-Projekttag am Fr. 16.04.2021 findet der Beginn und die gemeinsame Vorbesprechung dieses Kurses online am Freitag 23.04. von 12 bis 14 Uhr statt. Bitte nutzt hierfür das BBB-Meeting, welches in StudIP für diese Veranstaltung eingerichtet ist.</p> <p>Im SoSe 2021 wird dieser Kurs ausschließlich digital durchgeführt!</p> <p>Der Beginn und die gemeinsame Vorbesprechung dieses Kurses findet online am Freitag 23.04. von 11 bis 13 Uhr statt. Bitte nutzt hierfür das BBB-Meeting, welches in StudIP für</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Streibl, Ralf Eric</p>

	<p>diese Veranstaltung eingerichtet ist. An dem genannten Termin erfolgen im Plenum die Vorstellung des Kurses, die Klärung der organisatorischen Abläufe und der Scheinbedingungen. Daher finden vor dieser Vorbesprechung auch noch keine Seminartermine statt.</p> <p>—</p> <p>Hinweis: Studierende anderer Fächer, die diese Veranstaltung als General Studies besuchen wollen oder für das Zertifikatstudium DiMePäd sind herzlich willkommen. Sofern sie jedoch nur 3 CP benötigen, wählen bitte statt dieser Veranstaltung die Lehrveranstaltung 03-IBGA-IUG.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03- BB- 710.10 (03- IBAP- ML)	<p><b>Grundlagen des Maschinellen Lernens</b> <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Kurs Schwerpunkt: AI Die Veranstaltung hat einen synchronen Online-Termin am Mittwoch 10-12h. Darüber hinaus gibt es einen asynchronen Anteil in Form von Videos/ Folien <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Fragestunde Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Putze, Felix
03- BB- 711.01 (03- IBAP- CS)	<p><b>Cognitive Systems</b> Grundlagen der Informationsverarbeitung in natürlichen und künstlichen Systemen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Barkowsk y, Thomas Dieter
03- BB- 802.01 (03- IBAA -ITM)	<p><b>Informationstechnikmanagement</b> Vorlesung Profil: SQ, DMI. Die Veranstaltung findet online statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Di , 20.04.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 18.05.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 08.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 29.06.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online. Di , 13.07.2021 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Übung online.</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Asendorf, Malte Raabe, Tjark



03- BB- 803.02 (03- IBAA -DS)	<p><b>Datenschutz</b> Kurs</p> <p>Die Veranstaltung beginnt am 04.06.2021 und endet am 16.07.2021. Sie findet online statt und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 16:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.
03- BB- 899.04 (03- IBAA -EM)	<p><b>Empirische Methoden für Informatik/Digitale Medien</b> <i>Empirical Methods for Informatics and Digital Media</i></p> <p>Kurs</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt. An den angegebenen Tagen findet die Veranstaltung online synchron über Zoom statt. In den folgenden Wochen wird asynchrone Lehre angeboten: 19.04. - 25.04.2021 24.05. - 05.07.2021 20.07. - 13.09.2021 15.09. - 27.09.2021</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 13.04.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 26.04.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 03.05.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.05.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 06.07.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 12.07.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 19.07.2021 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.09.2021 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 28.09.2021 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Hoekstra, Karina, Dr.
03- BE- 711.98 d (03- IBS- BBDC )	<p><b>Bremen Big Data Challenge</b> Seminar</p> <p>Die Termine finden nach Vereinbarung statt. Die Präsentationen finden als Blockveranstaltung am Ende des Semesters statt. Modulbereich "Spezielle Themen der Kognitiven Systeme." Einführungsveranstaltung ist am 15.04.2021 online von 09:00h bis 10:00h. Die Preisverleihung findet am 28.05.2021 von 09:00h bis 12:00h digital statt.</p> <p>ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Schultz, Tanja Putze, Felix Diener, Lorenz Angrick, Miguel, M. Sc  <b>Tutoren:</b>

		Hartmann, Yale, M. Sc
03- BE- 802.98 a 03- IBVA -DS)	<p><b>Data Science</b> <i>Data Science</i> Applied Machine Learning Kurs</p> <p>Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: <a href="https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/">https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 12:00 - 14:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Heuer, Hendrik, Dr. Jarke, Juliane, Dr.
03- GS- 509.09 (03- IMGS -BBI)	<p><b>Berufsbild der Informatik</b> Seminar</p> <p>Das Seminar findet online zu den angegebenen Zeiten statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 26.04.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 31.05.2021 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 07.06.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.06.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 05.07.2021 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Breiter, Andreas, Prof. Dr.
03- IBGA -IUG	<p><b>Informatik und Gesellschaft</b> <i>Computer and Society</i> Seminar</p> <p>„Informatik und Gesellschaft“ richtet sich an Bachelor-Studierende der Informatik und wird JEDES Semester (Sommer- wie Wintersemester) angeboten. In der Regel besuchen Informatik-Bachelor-Studierende diesen Kurs im zweiten oder dritten Fachsemester. Darüber hinaus sind interessierte Studierende anderer Fächer herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Viele der behandelten Themen sind im Kern interdisziplinär.</p> <p>Aufgrund des Bachelor-Projekttag am Fr. 16.04.2021 beginnt dieser Kurs erst in der zweiten Veranstaltungswoche, am 23.04.2021.</p> <p>Im SoSe 2021 wird dieser Kurs ausschließlich digital durchgeführt!</p> <p>Der Beginn und die gemeinsame Vorbesprechung dieses Kurses findet online am Freitag 23.04. von 14 bis 16 Uhr statt. Bitte nutzt hierfür das BBB-Meeting, welches in StudIP für diese Veranstaltung eingerichtet ist. An dem genannten Termin erfolgen im Plenum die Vorstellung des Kurses, die Klärung der organisatorischen Abläufe und der Scheinbedingungen. Daher finden vor dieser Vorbesprechung auch noch keine Seminartermine statt.</p>	<b>Dozenten:</b> Streibl, Ralf Eric

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	
03- IBGP- DBM	<p><b>Datenbankgrundlagen und Modellierung</b>  Vorlesung  Die Veranstaltung findet online statt.  Für WInf-Studierende im zweiten Semester weitere 3 CP in Freie Wahl als Ersatz für SWP1.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 08:00 - 10:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Mi. 12:00 - 14:00 (Fragestunde Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 08:00 - 10:00 (Fragestunde Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Maneth,  Sebastian,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Leupold,  Klaus-  Peter</p>
03-M- GS-8	<p><b>Methods of Advanced Data Science in R</b>  <i>Methods of Advanced Data Science in R</i>  a course on data science methods with practicals and projects  Vorlesung  We organize the course online via Zoom.  The course provides an introductory level of programming skills in R.  In continuation to last semesters data science case studies, methods for clustering and classification will be in main focus, including Machine Learning. Students are welcome to present own ideas, data and projects. I expect a project report or a method talk with demo on own data.  Practicals in "R" will work also on synthetic data to illustrate methods features, limitations and differences.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 0230/0240 (P3)  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 16.06.2021 17:15 - 19:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frickenhau  s, Stephan,  Prof. Dr.</p>
03- MB- 709.03 (03- IMAP - D3BV )	<p><b>Deep-Learning- und 3D-Bildverarbeitung</b>  <i>Deep Learning and 3D Computer Vision</i>  Vorlesung  Profil: KIKR, DMI, MC.  Schwerpunkt: IMK-VMC, IMAP-DMI, AI  Keine Doppelanerkennung mit Anwendungen der Bildverarbeitung (ABV)  Die Vorlesung findet online asynchron, das Tutorium online synchron statt.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 14:00 - 16:00 (Übung Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6  <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Frese, Udo</p> <p><b>Tutoren:</b>  Goldau,  Felix</p>
03- MB- 711.07	<p><b>Umgang mit unsicherem Wissen</b>  Kurs</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schill,  Kerstin</p>

<p>(03- IMAP - UMU W)</p>	<p>Profil: KIKR, DMI, MC. Schwerpunkt: IMA-AI, DMI, VMC Die Vorlesung findet online asynchron statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p>Schwarting , Verena</p> <p><b>Tutoren:</b> Clemens, Joachim</p>
<p>03- MB- 804.03 (03- IMAA -EC)</p>	<p><b>Entertainment Computing</b> Vorlesung Profil: DMI Schwerpunkt: IMK-DMI, IMA-VMC <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 (Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Alexandro vsky, Dmitry Bikas, Ioannis, M. Sc Dänekas, Bastian Pfau, Johannes Volkmar, Georg Zargham, Nima</p>
<p>03- MB- 899.02 /1 (03- IMS- IUAG )</p>	<p><b>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</b> Seminar Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All". <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Seminar online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schill, Kerstin Kluß, Torsten</p>
<p>03- ME- 699.10 (03- IMVT -CG)</p>	<p><b>Computational Geometry</b> Vorlesung Profil: KIKR, DMI. Schwerpunkt: AI, DMI, VMC Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche. This course looks at a number of algorithms and data structures from computational geometry with a view on their application to computer graphics. You should feel comfortable with geometric-mathematical thinking as well as algorithmic thinking. We will not need, however, complex mathematics. Die Homepage zur Vorlesung befindet sich immer unter <a href="http://cgvr.cs.uni-bremen.de">http://cgvr.cs.uni-bremen.de</a> -&gt; Teaching <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Vorlesung online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 1380/1400 Mi. 16:00 - 18:00 (Vorlesung und Übung Online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p>
<p>03- ME-</p>	<p><b>Embodied Interaction</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

899.03 (03- IMVA -EI)	<p>Kurs</p> <p>Profil: DMI. Schwerpunkt: DMI, VMC Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 (Kurs online) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</b></p>	Porzel, Robert Malaka, Rainer, Prof. Dr.
08-27- 2- GEO- MT2- HK	<p><b>GEO-MT2 - Heimklausur, [OPTIONAL VERSTECKT]</b></p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i> Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 22.07.2021 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Tkaczick, Tobias
08-27- 2- MT2- 1A	<p><b>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs A</b></p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Tkaczick, Tobias  <b>Tutoren:</b> Preckel, Hinner Spille, Rosa
08-27- 2- MT2- 1B	<p><b>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs B</b></p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Tkaczick, Tobias  <b>Tutoren:</b> Preckel, Hinner Spille, Rosa
08-27- 2- MT2- 1C	<p><b>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs C</b></p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 6 <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Tkaczick, Tobias  <b>Tutoren:</b> Preckel, Hinner Spille, Rosa
08-27- 2- MT2- 1D	<p><b>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs D</b></p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p>	<b>Dozenten:</b> Tkaczick, Tobias  <b>Tutoren:</b> Preckel, Hinner

	<p>ECTS: 6  <b>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</b></p>	<p>Spille,  Rosa</p>
<p>08-29-4-FEM-1-a</p>	<p><b>Arbeitsmarktdaten mit SPSS interpretieren / online und einzelne Blocktermine in Präsenz</b>  <i>[Interpreting labour market data with SPSS]</i>  Seminar  Zeiten: Das Seminar ist als hybrides Blockseminar organisiert. Dazu wird angestrebt, einen Samstagstermin im ZIP-Raum zu haben, um die Basiskenntnisse in SPSS einüben zu können.  Der Kurs zielt auf die Sensibilisierung der Teilnehmenden für die Interpretation von Arbeitsmarktdaten: Welche Datensätze stehen zur Verfügung? Worauf muss insbesondere im Zusammenhang mit der Auswertung von Arbeitsmarktdaten geachtet werden? Wie lassen sich verschiedene Informationsquellen sinnvoll verknüpfen? Wie gehe ich mit Grenzen um? Diese Fragen werden anhand praktischer Beispiele bearbeitet und vorgestellt. Die Bearbeitung einer entsprechend zu bestimmenden Fragestellung beinhaltet das Schreiben einer kleinen Syntax mit SPSS. Hierfür sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig, die Grundlagen zur Anwendung der Software werden im Rahmen des Seminars vermittelt und gemeinsam geübt. Gleichzeitig eignet sich das Seminar zum Auffrischen von SPSS-Vorkenntnissen.    Am Ende des Blockseminars sollen die Teilnehmenden sicher an die Analyse von Arbeitsmarktdaten herangehen können und erste Erfahrungen mit der Anwendung von SPSS gemacht haben. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.    Minimalanforderung: Lesen des Grundlagentextes, Bearbeitung von Aufgaben.    3 CP: Aufgaben zu SPSS-Basis-Kompetenzen bearbeiten + Datensatz suchen und beschreiben, was bei Interpretationen von Arbeitsmarktdaten aus diesem Datensatz zu beachten ist (Möglichkeiten und Grenzen DIESES Datensatzes)    6 CP: Aufgaben zu SPSS-Basis-Kompetenzen bearbeiten + Datensatz suchen und beschreiben, was bei Interpretationen von Arbeitsmarktdaten aus diesem Datensatz zu beachten ist (Möglichkeiten und Grenzen DIESES Datensatzes).  Außerdem studentisches Projekt in Gruppen: Einfache Fragestellung zum Arbeitsmarkt erdenken, Suchen eines geeigneten Datensatzes zur Beantwortung dieser Frage, Schreiben kurzer Syntax dazu. Zusätzlich soll das Projekt nachvollziehbar schriftlich ausgearbeitet werden (ca. 8 -10 Seiten).  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 21.04.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 05.05.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Sa , 08.05.2021 11:00 - 18:00  · Raum: GW2 B2750 (CIP-FB 8).  Mi , 09.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .  Mi , 16.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Busse,  Britta</p>
<p>08-29-4-FEM-1-c</p>	<p><b>Data Science / online</b>  <i>[Data Science]</i>  Seminar  Das Online-Seminar führt in methodologische Grundlagen, Datenmanagement und Erhebungs- und Auswertungsmethoden der Datenwissenschaft ein. Im Mittelpunkt stehen Verfahren maschinellen Lernens. Als Datensatz für die Analyse von Big (Survey) Data steht ein gepoolter Datensatz des European Social Survey (ESS) mit ca. 340 Tausend Fällen zur</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Engel,  Uwe, Prof.  Dr.</p>

	<p>Verfügung. Das Seminar behandelt zudem die Grundzüge digitaler Datenerhebung. Leistungsnachweise können nach den üblichen Vorgaben erworben werden. Vorgesehen sind Hausarbeiten, in denen – unter Verwendung von R - eine datenwissenschaftliche Auswertung z.B. des besagten ESS-Datensatzes durchgeführt und methodisch und inhaltlich beschrieben wird.</p> <p>Literatur:  Gareth James, Daniela Witten, Trevor Hastie, Robert Tibshirani (2013). An Introduction to Statistical Learning. With Applications in R. New York: Springer  John D. Kelleher, Brendan Tierney (2018) Data Science. Cambridge: MIT Press  John D. Kelleher (2019) Deep Learning. Cambridge: MIT Press  Brett Lantz (2019) Machine Learning with R. Expert Techniques for predictive Modeling. 3rd Edition. Birmingham: Packt Publishing  Hadley Wickham, Garrett Golemund (2017) R for Data Science. Beijing: O'Reilly</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	
08-29-4-FEM-1-d	<p><b>Datenanalyse mit R / online</b>  <i>[Data Analysis Using R]</i>  Seminar</p> <p>Das Seminar macht mit der Statistik- und Grafiksoftware R vertraut, die kostenfrei aus dem Internet geladen und genutzt werden kann.</p> <p>R ist wegen seiner Vielfalt von Anwendungsfeldern, der Möglichkeit Ergebnisse ansprechend zu visualisieren und seiner großen User-Community (R macht Spaß – wenn man erst mal die Grundlagen kennt!) beliebt bei Anwendern, R-Kenntnisse sind zudem auch bei Arbeitgebern in Wissenschaft und Wirtschaft sehr gefragt.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, gängige sozialwissenschaftliche Datensätze (z.B. European Social Survey / ALLBUS) nutzen zu können und unter Begleitung erste Analysen zu eigenen Forschungsinteressen durchzuführen.</p> <p>R-Vorkenntnisse sind nicht notwendig, Statistik-Kenntnisse auf dem Niveau von Statistik I sind von Vorteil.</p> <p>Für das Arbeiten im Seminar ist ein Laptop mit Zugang zum Campus-WLAN notwendig.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Dahlhaus, Lena  Katharina, M.A.</p>
08-29-4-FEM-1-f	<p><b>N.N.</b>  <i>[]</i>  Seminar</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  N., N.</p>
08-29-GS-40	<p><b>Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen. / online</b>  <i>[Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations.]</i>  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Meyerhuber, Sylke,  Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<p>17 Ziele für nachhaltige Entwicklung wurden 2015 von den Vereinten Nationen beschlossen und stellen einen Fahrplan bis 2030 dar. Die Weltgemeinschaft möchte erreichen, dass allen ein menschenwürdiges Leben ermöglicht wird, natürliche Lebensgrundlagen dabei nicht zerstört werden, Armut und Hunger in jeglicher Form soll bekämpft werden, und Gesundheit, hochwertige Bildung und Gleichstellung sollen gefördert werden. Was bedeuten diese Ziele konkret auf die Ebene von Arbeitsorganisationen? Fragt im mikropolitischen Klima von Organisationen nach der Umsetzung in ein sozial nachhaltiges Handeln, so werden konkrete Probleme deutlich. Im Lichte aktuell pandemisch bedingten langzeitigen Homeoffice mit digital vermittelter Kommunikation und Kooperation gerät das gesund erhaltende Gebot der Beteiligung in Organisationen als Schlüsselthema in den Blick: Wie gelingt Beteiligung an jenen Prozessen, die Beschäftigte direkt betreffen, wenn sie nicht in der Betriebsstätte vor Ort sind? Beteiligungsansätze sind humanistisch basiert, sie entsprechen Grundbedürfnissen des Menschen, sich einzubringen, wo sie sich betroffen sehen. Entsprechende Ansätze entfalten ihre Wirkung durch Effekte, die in gruppenbezogenem Austausch und Handeln zum Tragen kommen: das Halten und Einander-Tragen in Gruppen, die Gruppenkohäsion und -kulturentwicklung, im gruppenbezogenen Denken sowie ihren Entscheidungen. Kann das auch digital vermittelt in Organisationen funktionieren?</p> <p>Teilnehmende des Seminars nehmen diesbezügliche Teilthemen unter die Lupe: Im Startworkshop werden inhaltliche sowie methodische Rahmungen entwickelt sowie die Themen- und Teamfindung unterstützt. In fünf inhaltlichen Workshops werden konkrete beteiligungsrelevante Inhalte bearbeitet: 1 Ethisch-humanistische, gesetzliche und gesundheitliche Grundlagen (UN; WHO; etc.); 2 Resonanz, Weltbeziehung und Gesundheit (Rosa; Rahm et al.); 3 Lebendiges Lernen in Gruppen mit dem Ansatz der Themenzentrierten Interaktion (Cohn; Tausch); 4 Grundsätze der Organisationsentwicklung (Lewin; French &amp; Bell); 5 Digital-divide Probleme (Hartmann 2015). Zudem werden Beteiligung versprechende digitale Tools auf ihre tatsächliche Brauchbarkeit untersucht und die damit einhergehende, sich entwickelnde Sprache thematisiert. Studierende führen ein Interview mit einem/r Praktiker*in und bringen diesbezügliche Erkenntnisse mit ein. Ein übergreifender Abschlussworkshop erlaubt eine Zusammenschau aller Erkenntnisse. Studierende arbeiten in 4er-Teams an einem Thema, zu dem sie einen erwachsenenbildnerischen Workshop gestalten und dessen professionelle Dokumentation übernehmen. Sie erhalten in allen Schritten Beratung, Unterstützung und Feedback durch die Dozentin. Eine 30-minütige Schreibwerkstatt schließt sich an jeden Workshop an. Seminare der General Studies Serie „Soziologie trifft Psychologie: Sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen“ können einzeln oder über mehrere Semester studiert werden. Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 19 Teilnehmenden (für Chance auf Präsenzseminarteile).</p> <p>2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t!), Dienstag von 17-20 Uhr. Verbindliche Anmeldung via Stud.IP; Voraussetzung: Teilnahme nur mit Kamera für digitale Seminarteile, alle Unterlagen und Kommunikation via Stud.IP.</p> <p>Literatur zum Einlesen  Ziele für nachhaltige Entwicklung der Vereinten Nationen:  <a href="https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174">https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174</a>  Meyerhuber, S. (2017). CSR für sozial nachhaltiges Handeln: Psychologische Dynamik und Vulnerabilität mittlerer Führungskräfte im permanenten Organisationswandel. In Lopez, CSR und Wirtschaftspsychologie. Berlin: Springer Gabler, 135-163.</p> <p>Leistungsanforderung / CP  Erarbeitung eines interaktiven Workshop zum gewählten Thema und dessen schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen (6 CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 17:00 - 20:00  · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6  <b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p>Kanitz,  Anna-Lena  Christina  Barth,  Franz  Hermann  Rostkowsk  i, Andrea,  Dipl.-  Psych.  Packheiser  , Brigitte</p>
<p>08-29-  GS-  41</p>	<p><b>Sociology meets Psychology (8): Participation in digitally mediated communication and cooperation? With conclusions for acting socially sustainably in organisations. / online</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>



	<p><i>[Soziologie trifft Psychologie (8): Beteiligung in digital vermittelter Kommunikation und Kooperation? Folgerungen für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen.]</i></p> <p>Seminar</p> <p>The 17 Sustainable Development Goals of the United Nations 2015 are valid until 2030. The world community wants a humane life for all people. Natural resources shall be protected, poverty and hunger in all its forms should be combated. Health, high-quality education, and equality shall be promoted. What do those goals mean on the level of work and organisation? In the micro-political climate of organisations it should be asked how acting socially sustainable does look like. This becomes apparent in light of specific issues; with the pandemic-induced home office with digitally mitigated communication and cooperation, participation becomes a key question: How is participation in processes concerning specific employees possible when those are not on the premises but in their home office? Approaches of participation build specifically on effects promoted by dialogue and action in groups: the functions of holding and containment in groups, by group cohesion and –culture, via group-related thinking and decision-making. The goal of participation are based on humanistic insights, it answers to basic human needs. Participatory approaches are based on effects in groups, such as group cohesion and –culture, group thinking and decision making. How well does participation go with digitally mediated communication at work?</p> <p>Participants in this seminar analyse topics of interest in this framework: In the start workshop, frames are set content-wise and methodological, also teams are founded. In five workshops students work on specific contents: 1 Ethic, humanistic, and health related foundations; 2 Resonance, world relation and health (Rosa, Rahm et al.); 3 Living learning in groups by theme-centered interaction (Cohn, Meyerhuber); 4 Basics of organisational development (Lewin; French &amp; Bell); 5 Digital divide issues (van Dijk 2006). Digital tools promising participation will be analysed, as well as the new language emerging during the digital push. Students conduct one interview each with a practitioner, and include results in their workshop. An overall closing workshop helps to evaluate the insights gained. Students work in a team of four on a topic. They create an adult education workshop and write a professional documentary. In all steps, the lecturer gives support, advice, and feedback. An accompanying writing-workshop of 30 minutes follows after each workshop. All seminars of the general studies series „Sociology meets psychology: acting socially in organisations“ can be studied singular or as a set. Recommended for students in their 3rd semester, open for students from their 1st semester on, open for students from other faculties (BA, MA) and ERASMUS. As an intense training seminar, the group is limited to 19 participants (for chance of presence parts).</p> <p>2 SWS: Fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3 full hours (s.t!), Tuesdays from 5p.m-8p.m.. Apply reliable via Stud.IP; participation only with mandatory use of a camera for digital parts. All materials and communication via Stud.IP.</p> <p>Recommended sources</p> <p>Sustainable Development Goals of the United Nations, easy explanation by BRD government: <a href="https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability">https://www.bundesregierung.de/breg-en/issues/sustainability</a></p> <p>Meyerhuber, Sylke 2019. Theme-Centered Interaction for Educating Future Leaders Applied Social Psychology for Teaching Academics to Act Socially Sustainably in Organisations. In S. Meyerhuber, H. Reiser, M. Scharer (Eds.), Theme-centered Interaction in Higher Education. London, New York: Springer Nature, 3-56.</p> <p>Performance requirements / ECTS /CP</p> <p>Preparation of an interactive workshop on a specified topic, including a field exploration and a written documentary in small teams of students (6 ECTS/CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 17:00 - 20:00</p> <p>• wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3/6</p> <p><b>Von: Soziologie, B.A./Mag.</b></p>	<p>Meyerhuber, Sylke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Kanitz, Anna-Lena Christina</p>
09-50-GS-5	<p><b>Filmmaking</b></p> <p><i>Filmmaking</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p><b>Dozenten:</b> Bullwinkel, Bernd, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4120</li> </ul> <p><b>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</b></p>	
09-52-5-BM8-1	<p><b>Musik und Medien I: Notation und Arrangement</b></p> <p>Kurs</p> <p>Online Kurs - Zeit: 12:15 Uhr s.t.</p> <p>In dieser Veranstaltung üben die Studierenden, softwaregestützt eigene Musikarrangements zu schreiben. Dabei lernen sie einerseits die Notensatzprogramme Sibelius und MuseScore kennen, andererseits beschäftigen sie sich mit Fragen der Instrumentation und Stilkunde. Für den Kurs sind Notenkenntnisse (zumindest Violin- und Bassschlüssel) erforderlich, auch Grundkenntnisse in Musiktheorie sollten vorhanden sein.</p> <p>Die begrenzte Teilnehmerzahl ermöglicht je nach Vorkenntnissen sowohl eine systematische Einführung mit Übungen als auch eine projektorientierte Arbeit.</p> <p>Der erste Termin dient der Vorbesprechung. <sup>[1]</sup>Bitte über StudIP anmelden. Zum Speichern der Arbeiten bitte geeignetes Speichermedium (z.B. USB-Stick) mitbringen.</p> <p>Musikpädagogik-StudentInnen können im Verlauf dieses Kurses eine Prüfungs- bzw. Studienleistung (Portfolio) im Modul Musik und Medien erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:15 - 13:45 (GW 2, Raum A 4160)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4160</li> </ul> <p><b>Von: Musikpädagogik, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nashashibi, Ezzat</p>
09-53-5-GS-2	<p><b>Musik und Medien: Digitale Audioproduktion</b></p> <p>Kurs</p> <p>Online Kurs</p> <p>Das Angebot richtet sich an Studierende, die selbst ein Instrument spielen (oder mehrere) und ihre Musik (auch Band oder Ensemble) im Tonstudio der Uni Bremen aufnehmen möchten.</p> <p>Alternativ sind auch Produktionen von Soundtracks zu visuellen Medien oder Hörspiele u.ä. möglich, wenn dafür überzeugende, realisierbare Ideen existieren.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in Planungs- und Theoriesitzungen einerseits sowie Aufnahmetermine andererseits.</p> <p>Planungs- und Theoriesitzungen: Benennung der Projekte, inhaltliche und zeitliche Planung, Klärung von Fragen zur Mikrofonierung, Durchführung und Bearbeitung, Ggf. Präsentation und Diskussion von Arbeitsergebnissen. Insgesamt 5 Freitagstermine zu je 2 Stunden</p> <p>Aufnahmetermine: Gemeinsame Aufnahmen im Tonstudio mit gegenseitiger Unterstützung. Insgesamt 3 Termine zu je 6 Stunden am Samstag oder Sonntag nach vorheriger Absprache.</p> <p>Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 09:00 - 09:45 (GW 2, Raum A 4160, A 4120)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: GW2 A4160</li> </ul> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nashashibi, Ezzat</p>
09-53-6-BM9-1	<p><b>Musik und Medien II: Basis</b></p> <p><i>Music and Media: Basic</i></p> <p>Kurs</p> <p>Online-Kurs</p> <p>Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben (voraussichtlich September).</p> <p>In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nashashibi, Ezzat</p> <p><b>Tutoren:</b> Mether, Paula</p>

	<p>mit Audio-Software und im Beschallen.  Themenüberblick:  Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit- Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärke-Relationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte:  An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion.  Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen.  Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:30 - 17:30 (GW 2, Raum A 4160, A 4120)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: GW2 A4160</p> <p><b>Von: Musikwissenschaft, B.A.</b></p>	
09-54-6-M9	<p><b>Christliche Rituale in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung. Möglichkeiten und Grenzen in der COVID-19-Situation</b></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar setzt sich mit der digitalen Welt religiöser Gemeinschaften – insbesondere christlicher Ausprägung – in methodischer Perspektive auseinander. Seit der Jahrtausendwende haben das Internet und digitale Medien eine zunehmende Bedeutung auch für religiöse Gemeinschaften gewonnen. Mit der COVID-19 Pandemie wurde diese Entwicklung nochmals verstärkt. Digitale Technologien dienen u.a. den Missionstätigkeiten, der Unterweisung der eigenen Mitglieder und der Öffentlichkeitsarbeit. Jedoch setzen religiöse Akteure diese Instrumente unterschiedlich um: Neue Medien werden in religiösen Kontexten «domestiziert» (Campbell 2010) und den Bedürfnissen der Gemeinschaften angepasst. Deswegen kann die Analyse der Produktion, Nutzung, Verbreitung und Umsetzung digitaler Medien wichtige Auskünfte über die Organisation und (Autoritäts-)Strukturen einer religiösen Gruppe geben, sowie über praktische Folgen geteilter Lehrinhalte.</p> <p>Das Seminar findet in Kooperation mit der Religionswissenschaft Bern statt und vermittelt grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten zur Erforschung dieser und weiterer Aspekte religiöser Gemeinschaften durch die Analyse ihrer Medienpraktiken. Die Studierenden werden die erworbenen methodischen Kompetenzen autonom in eigenen Lehrforschungsprojekten anwenden und vertiefen können. Dabei werden immer Bremer und Berner Studierende zusammen an einem Projekt arbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 30.03.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 14.05.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .  Fr , 28.05.2021 13:00 - 17:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Radde-  Antweiler,  Kerstin,  Prof. Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Fleiß,  Susanne  Kamrath,  Anja</p>

09-60-M7-B	<p><b>Webseiten texten &amp; Relaunch von Webseiten</b></p> <p><i>Writing web texts - website relaunch</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Driesen_Webseiten.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 12:00 - 14:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M7-D	<p><b>Medienpädagogik als Beruf</b></p> <p><i>Media education and media literacy as job opportunity</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Offerhaus.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 14:00 - 18:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Offerhaus, Anke, Dr.</p>
09-60-M7-F	<p><b>PSC 21 - project denkbar, swb &amp; unicate</b></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M7_Gumgowski_Kommentar.pdf</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 03.08.2021 10:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mo , 09.08.2021 10:00 - 13:00  · Raum: Online.  Di , 10.08.2021 10:00 - 16:00  · Raum: Online.  Mo , 16.08.2021 10:00 - 14:00  · Raum: Online.  Mi , 18.08.2021 10:00 - 15:00  · Raum: Online.  Fr , 20.08.2021 09:00 - 13:00  · Raum: Online.</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Gumgowski, Larissa (LB)</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>
09-60-M8/9-B	<p><b>Transnationale Medienevents</b></p> <p><i>Transnational Media Events</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:  <a href="https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Offerhaus.pdf">https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe21/M8_Offerhaus.pdf</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mi. 14:00 - 16:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Offerhaus, Anke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Driesen, Cornelia, Dr.</p>

10-78-4-FD2-1	<p><b>Digitale Medien im Spanischunterricht: Unterrichten mit dem Ipad</b></p> <p>Seminar</p> <p>Digitale Medien erhalten heutzutage Einzug in alle Lebensbereiche – nicht zuletzt auch in den Fremdsprachenunterricht. Die Frage, ob und inwieweit sich der Fremdsprachenunterricht im Rahmen der Digitalisierung verändert, wird daher im Zentrum des Seminars stehen. Die Studierenden sollen befähigt werden, digitale Medien, vor allem Webtools und Apps, sach- und fachgerecht in einen kompetenzorientierten Spanischunterricht zu integrieren. Insbesondere vor dem Hintergrund, dass nun alle Bremer Schüler*innen über ein eigenes iPad verfügen, wird hierauf ein besonderes Augenmerk gelegt.</p> <p>Um dies zu erreichen, wird aus wissenschaftlich-theoretischer Sicht die fremdsprachenspezifische Medienkompetenz definiert sowie der Umgang mit bereits bestehenden Angeboten an digitalen Medien geschult. Darauf aufbauend werden gemeinsame konkrete didaktisch-methodische Konzepte für deren Einbindung in den kompetenzorientierten Fremdsprachenunterricht mit dem iPad entwickelt. Die Studierenden bauen dadurch nicht nur ihre eigene fachspezifische Medienkompetenz aus, sondern werden in diesem Rahmen auch angeregt, ihr eigenes Handeln zu reflektieren. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr. Sandkühler, Corinna</p>
10-79-4-FD1-3	<p><b>Einführung in die Mediendidaktik (a)</b></p> <p>Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 23.09.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1-HS H0070.</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Schallenberger, Stefan, Dr.</p>
10-79-4-FD1-4	<p><b>Einführung in die Mediendidaktik (b)</b></p> <p>[online]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 14.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0080.</li> </ul> <p>Mi, 14.07.2021 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Raum: GW1 B0100.</li> </ul> <p><b>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kepser, Matthis, Prof. Dr.</p>
10-GS-9-14	<p><b>InDesign Grundlagen</b></p> <p>Kategorie C2 Die digitale Lehre findet synchron statt</p> <p>Seminar</p> <p>Adobe InDesign gehört heute zu den führenden Layout-Programmen im Desk-Top-Publishing Bereich. Die Software wird in vielen Medienhäusern und Verlagen zur Gestaltung von Print- und Onlinemedien genutzt. Lernen Sie unter fachkundiger Leitung die grundlegende Handhabung und die vielfältigen Möglichkeiten dieses Programms kennen und anzuwenden. Es geht in diesem Kurs unter anderem um die Erstellung und Platzierung von Text und Bild auf einer Seite, die Nutzung grafischer Werkzeuge, das Mischen von Farben und das Vorbereiten der Datei für den Druck.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Ebert, Gunnar Schulz, Anke, Dr.</p>

	<p>Teilnahmevoraussetzungen: Sicherer Umgang mit dem Computer. Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung. Idealerweise haben Sie vorher bereits die Lehrveranstaltung ‚Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud‘ besucht, es ist aber auch ein Einstieg ohne Adobe Creative Cloud Vorkenntnisse möglich.</p> <p>Für diesen Kurs installieren Sie die Demoversion der Adobe Creative Cloud auf Ihren eigenen Rechner. Wenn Sie zuvor bereits an dem "Einstieg in die Welt der Adobe CC" teilgenommen haben, ist Ihre Demoversion abgelaufen. Sie brauchen dann eine andere Email-Adresse, um erneut eine Demoversion für diesen Kurs herunterzuladen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 06.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Mi , 07.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Do , 08.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.  Fr , 09.04.2021 14:00 - 20:00  · Raum: Online.</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</b></p>	
11-56-4-M33b-a-1a	<p><b>Digital vernetzt, flexibel, mobil und gesund Arbeiten? Flexibilisierung und Digitalisierung von Arbeit in gesundheitlicher Perspektive (Online-Seminar)</b>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p><b>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Becke, Guido, PD Dr., Dipl.-Sozwiss.</p>
11-A143-2-M11-P-2	<p><b>Digital Health - Online Seminar</b>  Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Mendom Feunou, Carine</p>
12-33-C4-1	<p><b>Globales Lernen im Sachunterricht mit Unterstützung digitaler Medien</b>  <i>Global Learning in Interdisciplinary Science Education with the support of digital media</i>  Seminar  TN-Begrenzung 30  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Do. 16:00 - 18:00 (Online)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Oltmanns, Ulrike</p>
12-55-E/P-M2-119	<p><b>Mediendidaktik &amp; Medienbildung. Umgang mit Medien in der Grundschule (online)</b>  <i>Media Didactics &amp; Media Education. Dealing with the media in primary school</i>  Seminar  B.A. BiPEB  EW-L M2 (b)  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Rümenapp, Till</p> <p><b>Tutoren:</b>  Levin, Anne, Prof. Dr. Meyer-</p>

	<p>ECTS: 3  <b>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</b></p>	Siever, Katja, Dr.
12-55- FDD2 - POE0 1	<p><b>(POE) Digitale Medien im Deutschunterricht der Grundschule</b>  Seminar  HINWEIS: Umsetzung an Kooperationsschulen mit digitaler Ausstattung möglich  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00 (Präsenz)  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Bohnenka mp, Albrecht
12-55- FDD2 - POE0 2	<p><b>(POE) Erzählen, Schreiben und Lesen mit digitalen Medien fördern</b>  Seminar  HINWEIS: Umsetzung an Kooperationsschulen mit digitaler Ausstattung möglich  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 10:00 - 12:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> Reiske, Jennifer Lena
12-55- FDD2 - POE0 9	<p><b>(POE) Titel folgt</b>  Seminar</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</b></p>	<b>Dozenten:</b> N., N.
12- M31- FDD4 -2	<p><b>Digital Literacy</b>  <i>Digital Literacy</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 14:00 - 17:30 (Online)  • zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3  <b>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</b></p>	<b>Dozenten:</b> Yumus, Melike, Dr.
12- M90- M2- 856	<p><b>Medienbildung und Mediendidaktik II: Digitale außerschulische lern- und bildungsbezogene Handlungspraxen Jugendlicher und Erwachsener (Online)</b>  <i>Media education and educational media II: Digital learning and educational practices of teenagers and adults</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Mo. 10:00 - 12:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p> <p>ECTS: 5  <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b></p>	<b>Dozenten:</b> Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Jung, Patrick Honkomp- Wilkins, Verena
12- M90- M2- 857	<p><b>Medienbildung und Mediendidaktik II: Gestaltungsanalyse von Erklärvideos (Online)</b>  <i>Media education and educational media II: Design analysis of explanatory videos</i>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 16:00 - 18:00  • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online</p>	<b>Dozenten:</b> Jung, Patrick

	ECTS: 5 <b>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</b>	
CC-33-SoSe21	<p><b>Medienkompetenz – Kompetenzen in einer digital geprägten Kultur</b></p> <p><i>Media competence – competencies in a digitalised culture</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Mediennutzung und der Nutzen von Medien thematisiert. Die Fähigkeit, mit unterschiedlichen Medien reflektiert, kritisch und selbstbestimmt umgehen zu können, ist gleichermaßen privat wie beruflich von hoher Relevanz.</p> <p>Gerade in digitaler Form konsumieren und produzieren wir permanent Daten. Die Wahrnehmung der Welt über ein nahezu unüberschaubares Informations-, Wissens- und Unterhaltungsangebot verlangt nach einer ausgeprägten persönlichen und sozialen Medienkompetenz.</p> <p>In diesem Workshop soll eine Sensibilisierung im Umgang mit Daten erreicht und die zielgerichtete Nutzung von Informationen trainiert werden. Zudem werden Fähigkeiten für den kontrollierten Umgang mit unterschiedlichen Mediensystemen entwickelt</p> <p>Anmeldungen für August 2021 laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021 über <a href="https://elearning.uni-bremen.de/">https://elearning.uni-bremen.de/</a> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center / Medienkompetenzen).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter:  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</a>  <a href="https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html">https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</a></p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!  Di , 17.08.2021 16:00 - 20:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p><b>Dozenten:</b> Kaletka, Lars</p>

## eGeneral Studies

### Online-Angebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-BWL-07	<p><b>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Anhand des Lebenszyklus eines Unternehmens werden die Grundsachverhalte der Betriebswirtschaftslehre im Gründungskontext erläutert. Von der Ideenfindung und Vorbereitung auf die Gründung des Unternehmens, über die Wahl der Rechtsform und des Standorts, wird u.a. die Frage beantwortet, wie ein Unternehmen wächst und sich auf dem Markt etablieren kann. Dabei werden verschiedene Schwerpunkte wie Marketing, Monitoring und Finanzierung beleuchtet und in das Konzept des Lebenszyklus eingeordnet. Es wird diskutiert, wie ein Unternehmen im Innen- und Außenverhältnis funktioniert und an welchem Punkt und in welcher Form der Lebenszyklus eines Unternehmens endet.</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.  Holi, Martin, Dr.  Bottke, Christiane, Dr.  Ahel, Oliver, Dr.</p>



	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-DHN-01	<p><b>Der Hohe Norden   The Far North   Le Grand Nord (Kanada/Québec)</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Schaffeld, Norbert, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p><b>Projektmanagement</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In vielen Unternehmen verschiedener Branchen spielt das Projektmanagement eine zentrale Rolle; häufig ist es ein eigener Karriereweg. Das Projektmanagement kommt in mehreren organisatorischen Facetten vor und umfasst neben Planungs- und Kontrollaufgaben auch Aufgaben wie Vertragsgestaltung und Teambildung. In der Veranstaltung werden die Aufgaben des Projektmanagements gegliedert, vorgestellt und an Hand dreier durchgängig verwendeter Beispiele diskutiert. Zugehörige Instrumente wie die Stakeholder-Analyse oder die Netzplantechnik werden anhand nachvollziehbarer Beispielaufgaben eingeführt. Drei Gastlektionen erfahrener Anwender illustrieren Konstellationen, unter denen das Projektmanagement in der betrieblichen Praxis genutzt wird.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-RDM-05	<p><b>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Der Prozess der Digitalisierung ermöglicht es, geistige Inhalte in Wort, Bild und Ton über unterschiedliche Netze zu verbreiten und mittels unterschiedlicher technischer Geräte zu empfangen. Die technischen Neuerungen haben auch den rechtlichen Rahmen der Medienaktivitäten auf nationaler, europäischer und internationaler Ebene beeinflusst, wobei das Medienrecht kein einheitliches Rechtsgebiet, sondern eine Querschnittsmaterie ist, die das öffentliche Recht, das Privatrecht und das Strafrecht betrifft. Diese eGS-Veranstaltung gibt den Teilnehmenden einen einführenden Überblick zu den rechtlich relevanten Themen, die bei der Nutzung von Digitalen Medien entscheidend sein können, wie dem Urheberrecht, Presse- und Persönlichkeitsrecht, Rundfunkrecht, Internet- und Domainrecht, Softwarerecht, IT-Vertragsrecht, Datenschutzrecht, IT-Immaterialgüterrecht und dem Wettbewerbsrecht. Mit konkreten Beispielen aus der aktuellen Rechtsprechung können vielseitige Rückschlüsse für den sicheren Umgang mit digitalen Medien gezogen werden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p><b>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Menschen im Arbeitsleben müssen zunehmend unter Zeitdruck Entscheidungen in arbeitsteiligen Organisationen treffen. Die Erfahrung zeigt, dass im Zusammenwirken der Menschen das sachliche Argument bei weitem nicht ausreicht, um zu guten Entscheidungen zu kommen. Der Mensch mit seiner Persönlichkeit und seiner Art der Interaktion prägt das Arbeits- und Entscheidungsverhalten maßgeblich mit. Der Schlüssel zu guten Entscheidungen liegt im Verstehen der eigenen Person und ihrer Reaktionen auf die Interaktionen mit anderen Menschen.</p> <p>Diese eGS-Veranstaltung verfolgt das Ziel, einen Überblick darüber zu geben, welche Themen gegenwärtig unter dem Begriff der Schlüsselkompetenzen diskutiert werden. Die Teilnehmenden erhalten Angebote, ihre Person in der Interaktion mit anderen zu reflektieren. Diese Impulse können sie dann nutzen, einzelne Themen in Eigenverantwortung weiterzuverfolgen, indem sie auf die Literatur und das zahlreiche Angebot auf dem privaten Bildungsmarkt zurückgreifen. Zu diesem Zweck erhalten die Teilnehmenden in jeder Veranstaltung Hinweise darauf, worüber es sich lohnt, weiter nachzudenken sowie praktische Tipps.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie</p>	<p><b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.egs.uni-bremen.de">www.egs.uni-bremen.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
<p>eGS-VA-BNE-01</p>	<p><b>Bildung für nachhaltige Entwicklung</b>  eGeneral Studies  Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beginnt mit einer Einführung in die Notwendigkeit von Bildung für nachhaltige Entwicklung. Darauf aufbauend vermittelt sie theoretische Grundlagen des Konzepts sowie seine praktische Relevanz. Wichtigste Prämissen nachhaltiger Entwicklung, Generationengerechtigkeit und Globalisierung werden diskutiert. Anschließend folgt die Erläuterung der Ziele von Bildung für nachhaltige Entwicklung und ihre mit dem Konzept verbundenen Gestaltungs- und Teilkompetenzen. Die Veranstaltung geht auch auf die Lernkonzepte der Bildung für nachhaltige Entwicklung ein, insbesondere auf das selbstregulierte Lernen. Der letzte Abschnitt legt den Entwicklungsstand von BNE in Deutschland dar, stellt Erkenntnisse über die Effekte von BNE vor und erörtert schließlich die Integrationsmöglichkeiten in die Bildungslandschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p>
<p>eGS-VA-KKA-04</p>	<p><b>Klimaschutz und Klimaanpassung</b>  Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich mit Grundfragen des Klimaschutzes und zeigt aus interdisziplinärer Perspektive Klimaanpassungsstrategien auf. Menschliche Aktivitäten haben seit Beginn der Industrialisierung in starkem Maße zu einem Anstieg der Treibhausgaskonzentrationen in der Atmosphäre geführt. Wichtigste Ursache ist die Verbrennung fossiler Brennstoffe, wie Öl, Kohle und Gas, bei der unvermeidbar Kohlendioxid freigesetzt wird. Zum Anstieg der atmosphärischen Kohlendioxidkonzentrationen trägt zudem die fortschreitende Entwaldung der Erde bei. Im Rahmen dieses Moduls werden vielfältige Aspekte des Themas bearbeitet, wie z.B. Klimaänderungen und deren Folgen in den verschiedenen Systemen, die internationale Klimapolitik mit der Weiterentwicklung des internationalen</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ahel, Oliver, Dr.  Lingenau, Katharina, Dipl. Oec.  Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Vertragswerkes zum Klimaschutz (Klimarahmenkonvention, Kyoto-Protokoll). Des Weiteren wird auf umweltrelevante Aspekte wie der Einfluss der Klimaveränderung auf Luft, Wasser, Boden sowie alltagsrelevante Bezüge des Klimaschutzes eingegangen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHB-09	<p><b>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>In der betriebswirtschaftlichen Praxis ist die Notwendigkeit der Integration sozialer, ökologischer und ökonomischer Belange weitgehend anerkannt. Die Veranstaltung fasst den bisherigen Entwicklungsstand nachhaltiger Betriebswirtschaftslehre zusammen und vermittelt auf diese Weise praxisnahes Fachwissen und Gestaltungsmöglichkeiten in Unternehmen. Sie ist für alle gemacht, die sich entweder sehr systematisch einen Überblick darüber verschaffen wollen, wie die Betriebswirtschaftslehre sich das Thema Nachhaltigkeitsmanagement aneignet; sie ist auch geeignet für diejenigen, die sich schnell einen Einblick über ganz bestimmte Verbindungslinien in der BWL zum Thema Nachhaltigkeit verschaffen wollen.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p><b>Nachhaltige Entwicklung</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung „Nachhaltige Entwicklung – Grundlagen und Umsetzung“ gibt eine Einführung in das Leitbild nachhaltiger Entwicklung und erörtert die theoretischen Grundlagen schwacher und starker Nachhaltigkeit sowie der drei Nachhaltigkeitsdimensionen aus volkswirtschaftlicher Sicht. Auf diesem Fundament werden dann Fragen nach der Bedeutung von Innovationen, technischem Fortschritt und der Ökoeffizienz behandelt.</p> <p>Verschiedene Konzepte für die Messung und Bewertung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>einer nachhaltigen Entwicklung verdeutlichen die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Quantifizierung. Auch werden Umsetzungen von Nachhaltigkeitsstrategien auf nationaler und regionaler Ebene aufgezeigt. Für eine systematische Zusammenführung der drei Nachhaltigkeitsdimensionen Ökologie, Ökonomie und Soziales wird das integrierende Nachhaltigkeitsdreieck entwickelt und angewendet. Ein Zusammenspiel von Theorie und praktischen Beispielen ermöglicht einen gelungenen Überblick zum Leitbild einer nachhaltigen Entwicklung.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
<p>eGS-VA-NHM-08</p>	<p><b>Nachhaltiges Management</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, wie Unternehmen nachhaltig Handeln können. Dazu arbeitet sie in einem ersten Themenbereich das Nachhaltigkeitsverständnis in Politik und Unternehmen heraus und verdeutlicht die Relevanz nachhaltigen Handelns für Unternehmen bei unzureichenden Ressourcen. Im zweiten Themenbereich werden theoretische Impulse für das unternehmerische Handeln erläutert und Konzepte zur Behebung von Widersprüchen zwischen ökonomischen, sozialen und ökologischen Belangen und zur Schaffung einer Balance zwischen verschiedenen Interessen eingeführt. Abschließend erfolgt die Vorstellung konkreter Instrumente zur Realisierung eines nachhaltigen Ressourcenmanagements.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
<p>eGS-VA-PSW-21</p>	<p><b>Psychologie des sozial-ökologischen Wandels</b> Vorlesung</p> <p>In dieser Veranstaltung wird die Rolle der Psychologie in der Transformation hin zu einer nachhaltigen Gesellschaft erörtert. Sie orientiert sich dabei an einer Mehrebenenperspektive (vgl. Göpel, The Great Mindshift, 2016). Der Schwerpunkt liegt zunächst bei der individuellen Wahrnehmung von Umweltproblemen und bei</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>psychologischen Einflussfaktoren auf individuelle Verhaltensänderung. Im Anschluss wird dieser Blickwinkel auf kollektives Handeln sowie auf politisches Engagement und Partizipation erweitert. Die Abschlussvorlesung diskutiert schließlich, wie das „Gute Leben“ in einer transformierten Gesellschaft aus psychologischer Sicht aussehen könnte.</p> <p>Die Vorlesungen gliedern sich jeweils in zwei Theorieblöcke und einen Anwendungsblock; im Letzteren werden die Inhalte der ersten beiden Blöcke in die Mehrebenenperspektive eingeordnet und anschließend eine praxisnahe Anwendung des jeweiligen Themas vorgestellt.</p> <p>Entstanden in Kooperation mit: Initiative Psychologie im Umweltschutz (IPU) e.V.</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-SDG-18	<p><b>Die Sustainable Development Goals - Globale Ziele und Zukunftskompetenzen</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich ausführlich und systematisch mit den SDGs. Der Reihenfolge nach werden die 17 SDGs zunächst in Einführungsvideos zusammengefasst vorgestellt. Im Hauptteil werden dann die Kerninhalte der SDGs und ihre jeweiligen Beiträge zu einer nachhaltigen Entwicklung aus interdisziplinärer Perspektive wissenschaftlich fundiert herausgestellt. Dabei wird auf die wesentlichen Ziele und Indikatoren eingegangen. Zudem werden zentrale Wechselwirkungen und Zielkonflikte zwischen einzelnen SDGs analysiert und damit einhergehende Herausforderungen erläutert. Neben der internationalen Perspektive steht insbesondere der deutsche Beitrag zur Erreichung der SDGs im Rahmen der Deutschen Nachhaltigkeitsstrategie im Fokus. Abschließend werden im Rahmen von Experteninterviews konkrete praxisorientierte Ansätze zur Umsetzung der SDGs vorgestellt.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-SM-10	<p><b>Sustainability Marketing</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Whether it is coping with ‘Peak Oil’, meeting the challenge of climate change, helping farmers in poorer countries through fair trade, or finding ways to keep discarded products out of the landfills, sustainability issues are the biggest challenges facing businesses. The course shows how the complexities of sustainability issues can be integrated into marketing. The systematic, step-by-step approach of sustainability marketing involves: an analysis of socio-</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>ecological priorities to complement conventional consumer and market research; an integration of ethical values into marketing strategy; the development of sustainability marketing strategies; a new consumer-oriented sustainability marketing mix of the '4 Cs' (Customer Solutions, Communications, Customer Cost, Convenience) to replace the outmoded and producer-oriented '4 Ps'; and finally an analysis how innovation and marketing can go beyond responding to social change to contribute to a transformation to a more sustainable society. The course is ideally suited to both students and practitioners at many different levels and disciplines, including marketing, innovation, CSR, sustainability and environmental management.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TEN-11	<p><b>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</b> Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Technik, Energie und Nachhaltigkeit“ beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit mit der Begriffsentstehung und den verschiedenen Nachhaltigkeitsstrategien. Ein besonderer Fokus wird auf die Erneuerbaren Energien gelegt. Es wird auf die Potenziale und Auswirkungen sowie auf die Akzeptanz in der Gesellschaft eingegangen. Hierbei werden der aktuelle Stand und die Herausforderungen des Betriebs von Windenergietechnik genauer betrachtet.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TM-12	<p><b>Transition Management</b> Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung geht angesichts der Übernutzung natürlicher Ressourcen auf die Frage ein, wie Wohlstand von Ressourcenverbrauch entkoppelt werden kann. Dazu stellt sie verschiedene Bereiche der Forschung zum Thema „Transition Management“ vor. Die Gestaltung des grundlegenden Wandels in Struktur, Kultur und Praxis wird herausgearbeitet und dabei insbesondere auf das zukünftige</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Aussehen von Großstädten eingegangen. Die Veranstaltung erörtert darüber hinaus die Gestaltung der Transition in einzelnen Branchen und stellt außerdem für die Transitionforschung grundlegende Methoden dar.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TSN-17	<p><b>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung beantwortet die Frage, welchen Herausforderungen sich die Tourismuswirtschaft im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit stellen muss und welchen Einfluss diese Branche auf die nachhaltige Entwicklung haben kann. Dazu wird zunächst der historische Hintergrund der Tourismusbranche beleuchtet und anschließend ein Einblick in die Grundlagen der Systemtheorie gegeben. Dieser ist notwendig, um die komplexen Akteursbeziehungen und die Besonderheiten des Wertschöpfungsprozesses zu verstehen. Einführungen in das Reiserecht und die aktuellen Megatrends des Tourismus zeigen die Grenzen und Potenziale der Tourismuswirtschaft auf. In einem Exkurs in die ethischen Aspekte des Tourismus wird die Frage nach Verantwortung gestellt; daran anknüpfend werden die negativen Effekte der Tourismuswirtschaft sowie vorhandene und mögliche Lösungsansätze der Branche dargelegt. Anschließend wird der Tourismus im Spannungsfeld der Nachhaltigkeit mit Praxisbeispielen und aktuellen statistischen Erhebungen der Nachfrageseite klar umrissen. Die abschließende Diskussion liefert einen Ausblick auf die zukünftigen Herausforderungen und Potenziale der Tourismuswirtschaft.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p><b>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Lehrveranstaltung „Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit“ befasst sich mit der Geschichte des</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>



	<p>Finanzsystems, erklärt die hohe Überschuldung und deren Ursachen und erläutert Schritt für Schritt die Funktionen des Weltfinanzsystems, so wie es heute ist. Innerhalb der Veranstaltung wird erklärt, wie es 2009 zur Finanzkrise kam, welche Mechanismen dahinter steckten und welches politische und wirtschaftliche Handeln notwendig ist, um diese ein weiteres Mal zu vermeiden.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-WIT-15	<p><b>World in Transition</b></p> <p>Vorlesung</p> <p>The lecture “World in Transition” is offered by members of the German Advisory Council on Global Change (WBGU). The WBGU is an independent, scientific advisory body to the German federal government. Its principal tasks are to analyse global environment and development problems and to elaborate recommendations for action and research. In this lecture, the WBGU presents its flagship report “World in Transition – A Social Contract for Sustainability”. The lecture starts with an interview providing a comprehensive overview of the global transformation towards a low-carbon society. Subsequent lectures highlight the characteristics of the so-called »anthropocene«, including the main impacts of climate change. A detailed view on concepts of transformation is presented and aspects of technical and economic feasibility are addressed in detail. The role of the state and change agents in the transformation process are also examined. Finally, you will become familiar with some instruments and measures that can advance the great transformation towards sustainability. A special lecture focuses on the role of scientific advice in policy making and explains the functioning of the WBGU and how it produces scientific policy advice.</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website <a href="http://www.va-bne.de">www.va-bne.de</a></p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: <a href="mailto:egs@zmml.uni-bremen.de">egs@zmml.uni-bremen.de</a></p> <p>ECTS: 3</p>	<p><b>Dozenten:</b> Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Akademie für Weiterbildung**  
 Auszug vom 04.08.2021 11:22

**Akademie für Weiterbildung**

**Zentrum für Weiterbildung jetzt Akademie für Weiterbildung**

**ZAP**

Zentrum für Arbeit und Politik (zap)

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
Akademie-4162-MABO-04-ZAP	<b>MABO-04 Organisationstheorien und -entwicklung.</b> Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Rudkowski, Thea, M.A. Hocke, Simone, Dr. Weber, Annette
Akademie-4162-MABO-07-ZAP	<b>MABO-07 Politische Prozesse und Beteiligung</b> Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Klee, Andreas, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Weber, Annette
Akademie-4162-MABO-08-ZAP	<b>MABO-08 Arbeits- und Technikgestaltung</b> Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Warsewa, Günter, Dr.  <b>Tutoren:</b> Weber, Annette
Akademie-4162-MABO-09-ZAP	<b>MABO-09 Praxistransfer-Projekt</b> Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Hocke, Simone, Dr.  <b>Tutoren:</b> Weber, Annette
Akademie-9999-XXXII-ZAP	<b>Weiterbildendes Studium Sozialwissenschaftliche Grundbildung Kurs XXXII</b> Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Anslinger, Eva, Dr.

**Weiterbildendes Studium Palliative Care**

Weiterbildendes Studium mit Universitaetszertifikat "Consultant of Palliative Care" zur Qualifizierung fuer die Betreuung und Pflege schwerstkranker und sterbender Menschen (in Kooperation mit dem Fachbereich 11).

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
Akademie-4095-4119	<b>Weiterbildende Studiengänge Palliative Care</b> Masterstudiengang sowie Zertifikatsstudiengang sonstige  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kedenburg, Claudia Fleckinger, Susanne, Prof. Dr. Hehlmann, Thomas, Dr. Schmidt-Semisch, Henning Goebel, Swantje  <b>Tutoren:</b> Glomba, Marlis Schulze, Lukas

**Fit-in-MINT**

<b>VAK</b>	<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Dozenten / Tutoren</b>
Akademie-PL-10089-M1-1-2020	<p><b>P-UEN - Modul 01 Umweltwissenschaften Grundlagen - Teilmodul 1-1: Chemie</b></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 12.11.2020 08:30 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 17.11.2020 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 02.12.2020 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 08.12.2020 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Di , 15.12.2020 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M1-2-2020	<p><b>P-UEN - Modul 01 Umweltwissenschaften Grundlagen - Teilmodul 1-2: Biologie</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M1-3-2020	<p><b>P-UEN - Modul 01 Umweltwissenschaften Grundlagen - Teilmodul 1-3: Physik</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Rückmann, Hans-Ilja, Prof. Dr. Schaller, Peter</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M2-2020	<p><b>P-UEN - Modul 02 Umwelttechnische Verfahren und Anwendungen</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nurlu-Bruns, Ahmet</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M3-2020	<p><b>P-UEN - Modul 03 Erneuerbare Energien</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Nurlu-Bruns, Ahmet Myrzik, Johanna, Prof. Dr. Hofmann, Christian</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M4-2020	<p><b>P-UEN - Modul 04 Angewandte Umweltwissenschaften</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M5-2020	<p><b>P-UEN - Modul 05 Umwelt- und Energierecht</b></p> <p>Weiterbildungsprogramm Umwelt–Energie– Nachhaltigkeit 2020</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 30. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Dziggel, Michel, M.A.</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>

	<p>Fr. 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 30. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 24.02.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 26.02.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 03.03.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 05.03.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 10.03.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 12.03.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 17.03.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 24.03.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 26.03.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mi , 07.04.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Mo , 31.05.2021 08:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	
Akademie-PL-10089-M6-1-2020	<p><b>P-UEN - Modul 06 Nachhaltigkeit - Teilmodul 6-1: Nachhaltigkeit – Grundlagen, Handlungsfelder und Umsetzungsperspektiven</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Mollenhauer-Thein, Marina</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M6-2-2020	<p><b>P-UEN - Modul 06 Nachhaltigkeit - Teilmodul 6-2: Qualitätsmanagement und Managementsysteme im Bereich Umwelt – Energie – Nachhaltigkeit</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Worringen, Ralf</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M7-1-2020	<p><b>P-UEN - Modul 07 Projektentwicklung und -management - Teilmodul 7-1: Teamarbeit und Führungskompetenz</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Worringen, Ralf</p> <p><b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne</p>
Akademie-PL-10089-M7-2-2020	<p><b>P-UEN - Modul 07 Projektentwicklung und -management - Teilmodul 7-2: Grundlagen Projektmanagement und Projektentwicklung „Umwelt – Energie – Nachhaltigkeit“</b></p> <p>Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Godbersen, Berit Hofmann, Christian</p> <p><b>Tutoren:</b> Juchert, Susanne Urbach, Oliver</p>
Akademie-PL-10089-M8-1-2020	<p><b>P-UEN - Modul 08 Kompetenzorientierung und individuelle Profilierung - Teilmodul 8-1: Präsentation und Moderation</b></p> <p>Vorlesung</p>	<p><b>Dozenten:</b> Nitschke, Dagmar</p> <p><b>Tutoren:</b></p>

	<b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	Godbersen, Berit Juchert, Susanne
Akademie-PL-10089-M8-2-2020	<b>P-UEN - Modul 08 Kompetenzorientierung und individuelle Profilierung - Teilmodul 8-2: Kompetenzorientierte Berufswege-Planung</b> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 11.02.2021 08:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Do , 25.02.2021 08:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Do , 04.03.2021 08:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Di , 16.03.2021 08:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Di , 20.04.2021 08:30 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Do , 06.05.2021 08:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat. Nitschke, Dagmar <b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne
Akademie-PL-10089-M8-3-2020	<b>P-UEN - Modul 08 Kompetenzorientierung und individuelle Profilierung - Teilmodul 8-3: Karriere- und Bewerbungscoaching</b> Seminar <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat. Nitschke, Dagmar <b>Tutoren:</b> Godbersen, Berit Juchert, Susanne
Akademie-VA-3-4129-Gesamt	<b>Softwareentwicklung &amp; Software-Engineering</b> Seminar <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Krämer, Ronny

## Offene Hochschulen Bremen

### Projektangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<b>DEMO - embodied interaction</b> Seminar <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kastens, Jörg Porzel, Robert <b>Tutoren:</b> Härkälä, Arne
Akademie-9999-p07	<b>Die LIFE-Weiterbildung: Informationen, Material und Austausch - SoSe2021</b> Projektgruppe <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kastens, Jörg Kedenburg, Claudia Godbersen, Berit Weber, Annette <b>Tutoren:</b> Glomba, Marlis Juchert, Susanne

## Master-Studiengang Inklusive Pädagogik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
4128-SoPa-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Rundum-Sorglos-Paket</b> Alles über Prüfung, Organisation und Verwaltung	<b>Dozenten:</b> Haas, Benjamin Siemer, Martina

	<p>sonstige</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p>Schubert, Philine Hartwig, Alexandra</p> <p><b>Tutoren:</b> Mandon, Sunita, Dr. von Döhlen, Liane</p>
Akademie-4128-M01a-K5	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 01a: Inklusion, Exklusion und Schule</b></p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 16.08.2019 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 22.08.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 23.08.2019 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Do , 29.08.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 30.08.2019 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haas, Benjamin</p> <p><b>Tutoren:</b> Borcherding, Jennifer Schubert, Philine</p>
Akademie-4128-M01b-K5	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 01b: Inklusion, Exklusion und Schule</b></p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 29. Semesterwoche</li> </ul> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Haas, Benjamin</p> <p><b>Tutoren:</b> Borcherding, Jennifer Schubert, Philine</p>
Akademie-4128-M02a-K5	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 02a: Intersektionalität, Behinderung und Schule</b></p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 05.09.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660.</li> </ul> <p>Do , 12.09.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660.</li> </ul> <p>Fr , 13.09.2019 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660.</li> </ul> <p>Do , 19.09.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660.</li> </ul> <p>Do , 26.09.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660.</li> </ul> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Cadeau, Rayma Pamela</p>
Akademie-4128-M02b-K5	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 02b: Intersektionalität, Behinderung und Schule</b></p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 29. Semesterwoche</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b> Haas, Benjamin</p> <p><b>Tutoren:</b> Borcherding, Jennifer Schubert, Philine</p>

	<b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	
Akademie-4128-M03a-K5	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 03a: Kooperation und Team</b></p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 06.09.2019 08:15 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 20.09.2019 08:15 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 27.09.2019 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: .</li> </ul> <p>Fr , 22.11.2019 08:30 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Haas, Benjamin</p> <p>Schubert, Philine</p>
Akademie-4128-M03b-K5	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 03b: Kooperation und Team</b></p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.10.2019 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 01.11.2019 09:15 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 08.11.2019 09:15 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 15.11.2019 09:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: unterschiedliche Exkursionsorte und Anfangszeiten 2h.</li> </ul> <p>Fr , 22.11.2019 08:30 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 29.11.2019 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 29.11.2019 11:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: reflektierte Praxis- Bericht Nutzertagung &amp; des Frontertreffens #dynamischinklusive, Wahl/Zuordnung Förderschwerpunkte (IPW7) und Deutsch/Mathe IPW5.</li> </ul> <p>Fr , 06.12.2019 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Mobile Dienste.</li> </ul> <p>Fr , 13.12.2019 08:30 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS Gesundheitsförderung- Hilke Wiezoreck + Astrid Becker Leiterinnen im Team Referat 10 Personalentwicklung Landesinstitut für Schule Raum 5.10.</li> </ul> <p>Fr , 13.12.2019 11:45 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: SUUB Schulungsraum 2.</li> </ul> <p>Mi , 18.12.2019 19:15 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Eine Schule für alle- im Nahbei (Findorf).</li> </ul> <p>Fr , 17.01.2020 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 24.01.2020 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 24.01.2020 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 2040.</li> </ul> <p>Fr , 31.01.2020 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie.</li> </ul> <p>Fr , 28.02.2020 09:30 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Sozialpädiatrisches Institut - Herrn Prof. Dr. Borsiak.</li> </ul>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schubert, Philine</p> <p>Haas, Benjamin</p>

	<b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	
Akademie-4128-M04.1-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 04.1: Beratung und Innovation</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Siemer, Martina  <b>Tutoren:</b> Schubert, Philine
Akademie-4128-M05.1-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 05.1: Inklusive Didaktik</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Korff, Natascha, Prof. Dr. Schubert, Philine
Akademie-4128-M05.2-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 05.2: Fachdidaktik Deutsch</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Schubert, Philine
Akademie-4128-M05.3-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 05.3: Fachdidaktik Mathe</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zuhause - dZlm Seiten durchstöbern und im Forum eintragen. Fr , 26.06.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoomsitzung (Besprechung Forumseinträge ; Input Arithmetik/Erstrechnen/Arbeitsmittel. Fr , 03.07.2020 14:15 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zuhause Aufgabe zur Vertiefung Arithmetik/Erstrechnen/Arbeitsmittel.  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Korff, Natascha, Prof. Dr. Schubert, Philine
Akademie-4128-M06-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 06: - Individuelle Entwicklungsplanung, Diagnostik und Unterricht</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Haas, Benjamin  <b>Tutoren:</b> Borcherding, Jennifer
Akademie-4128-M07a-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 07a: Emotional-soziale Entwicklung</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Haas, Benjamin  <b>Tutoren:</b> Borcherding, Jennifer
Akademie-4128-M07b-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 07b: Lernen</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Haas, Benjamin Siemer, Martina Schubert, Philine  <b>Tutoren:</b> Borcherding, Jennifer



<p>Akademie-4128-M07d-K5</p>	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 07d: Geistige Entwicklung</b>  Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche  <i>Einzeltermine:</i>  Do , 26.03.2020 14:00 - 18:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b>  Schubert, Philine</p>
<p>Akademie-4128-M08a-K5</p>	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 08a: Spezifische Diagnostik und Fallarbeit (Lernen/ EsE)</b>  Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5  Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haas, Benjamin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Borcherding, Jennifer</p>
<p>Akademie-4128-M08b-K5</p>	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 08b: Spezifische Diagnostik und Fallarbeit (GE)</b>  Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5  Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Hartwig, Alexandra</p>
<p>Akademie-4128-M09a-K5</p>	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 09a: Vertiefung Förderschwerpunkt Lernen</b>  Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5  Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haas, Benjamin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Borcherding, Jennifer</p>
<p>Akademie-4128-M09b-K5</p>	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 09b: Vertiefung Förderschwerpunkt emotional-soziale Entwicklung</b>  Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5  Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haas, Benjamin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Borcherding, Jennifer</p>
<p>Akademie-4128-M09c-K5</p>	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 09c: Vertiefung Förderschwerpunkt GE</b>  Seminar  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 08:00 - 10:00 (Vertiefung GE)  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Schubert, Philine</p>
<p>Akademie-4128-M09d-K5</p>	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 09d: Querlagen</b>  Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5  Seminar</p> <p><b>Von: Akademie für Weiterbildung</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haas, Benjamin  Schubert, Philine</p>
<p>Akademie-4128-M10-K5</p>	<p><b>Inklusive Pädagogik - Modul 10: Masterbegleitung</b>  Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5  Seminar</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Haas, Benjamin</p> <p><b>Tutoren:</b>  Borcherding, Jennifer</p>

	<b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	
Akademie-4128-M11.1-K5	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 11.1 : Reflektierte Praxis</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.11.2019 11:15 - 12:45 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Akademie.	<b>Dozenten:</b> Schubert, Philine Haas, Benjamin Korff, Natascha, Prof. Dr.
Akademie-PL-10105-M01-K6	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 01: Inklusion, Exklusion und Schule</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K6 Seminar <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Arndt, Ingrid, Dr. <b>Tutoren:</b> Bussas, Lea
Akademie-PL-10105-M02-K6	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 02: Intersektionalität, Behinderung und Schule</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K6 Seminar <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Köbsell, Swantje <b>Tutoren:</b> Bussas, Lea
Akademie-PL-10105-M03-K6	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 03: Kooperation und Team</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K6 Seminar <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Schubert, Philine <b>Tutoren:</b> Bussas, Lea
Akademie-PL-10105-M11.1-K6	<b>Inklusive Pädagogik - Modul 11.1: Reflektierte Praxis</b> Berufsbegleitender Master-Studiengang - K6 Seminar <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Schubert, Philine <b>Tutoren:</b> Bussas, Lea
Akademie-PL-10105-SoPa-K6	<b>Inklusive Pädagogik K6 - Rundum-Sorglos-Paket</b> Alles über Prüfung, Organisation und Verwaltung sonstige <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Korff, Natascha, Prof. Dr. Schubert, Philine Arndt, Ingrid, Dr. <b>Tutoren:</b> Kedenburg, Claudia Surmann, Verena

## Masterstudiengang Entscheidungsmanagement

EMMA

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Akademie-4151-M03-K5	<b>Entscheidungsmanagement K5 – Modul03: Praxis des Entscheidens</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K5 Seminar <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kohl, Sandra <b>Tutoren:</b> Kahrs, Miriam Wettig, Ulrike Böning, Lisa Uhlott, Jannes

		Lazar, Petra Zamaitat, Elena
Akademie-4151-M04-K5	<b>Entscheidungsmanagement K5 – Modul04: Schlüsselkompetenzen und Zusatzangebote</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kohl, Sandra  <b>Tutoren:</b> Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat. Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Böning, Lisa Uhlott, Jannes Lazar, Petra Zamaitat, Elena
Akademie-4151-M08-K5	<b>Entscheidungsmanagement K5 - Modul08: Entscheiden im digitalen Zeitalter</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Böning, Lisa Zamaitat, Elena Kahrs, Miriam Lazar, Petra Kohl, Sandra Uhlott, Jannes Wettig, Ulrike Haferkamp, Björn, M.A.
Akademie-4151-M09-K5	<b>Entscheidungsmanagement K5 - Modul09: Interdisziplinäres Projektmodul</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K5 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Tils, Ralf, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Böning, Lisa Kahrs, Miriam Lazar, Petra Kohl, Sandra Uhlott, Jannes Zamaitat, Elena Wettig, Ulrike
Akademie-4151-M10-K5	<b>Entscheidungsmanagement K5 - Modul10: Entscheiden im Recht</b> Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Herzog, Felix, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Böning, Lisa Kahrs, Miriam Lazar, Petra Kohl, Sandra Uhlott, Jannes Wettig, Ulrike Zamaitat, Elena
Akademie-PL-10079-BA1-K6	<b>Entscheidungsmanagement K6 - Begleitangebot Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens</b> Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Tietz, Lüder  <b>Tutoren:</b> Wettig, Ulrike Lazar, Petra Kohl, Sandra Böning, Lisa Kahrs, Miriam

		Uhlott, Jannes Zamaitat, Elena
Akademie-PL-10079-M01b-K6	<b>Entscheidungsmanagement K6 - Modul01b: Ökonomie des Entscheidens (Spieltheorie)</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K6 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Maaser, Nicola, Dr.  <b>Tutoren:</b> Kahrs, Miriam Lazar, Petra Kohl, Sandra Böning, Lisa Uhlott, Jannes Wettig, Ulrike Zamaitat, Elena
Akademie-PL-10079-M03-K6	<b>Entscheidungsmanagement K6 - Modul3: Praxis des Entscheidens</b> Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kohl, Sandra  <b>Tutoren:</b> Uhlott, Jannes Böning, Lisa Lazar, Petra Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Zamaitat, Elena
Akademie-PL-10079-M04-K6	<b>Entscheidungsmanagement K6 - Modul4: Schlüsselkompetenzen und Co</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K6 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kohl, Sandra  <b>Tutoren:</b> Wettig, Ulrike Lazar, Petra Böning, Lisa Uhlott, Jannes Kahrs, Miriam Zamaitat, Elena
Akademie-PL-10079-M04a-ÜV	<b>Entscheidungsmanagement ÜV - Modul04a: Führungsworkshop - Start März 2021</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - ÜV Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 11.03.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting. Fr , 12.03.2021 09:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting. Sa , 13.03.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting. Mi , 14.04.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting - wenn möglich Präsenz.  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Schottmayer, Michael, Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Böning, Lisa Kohl, Sandra Lazar, Petra Uhlott, Jannes Wettig, Ulrike Zamaitat, Elena Kahrs, Miriam
Akademie-PL-10079-M04b-ÜV	<b>Entscheidungsmanagement ÜV - Modul04b: Führungsworkshop - Start Mai 2021</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - ÜV Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Schottmayer, Michael, Dipl.-Psych.  <b>Tutoren:</b> Böning, Lisa Kohl, Sandra Lazar, Petra Uhlott, Jannes

		Wettig, Ulrike Zamaitat, Elena Kahrs, Miriam
Akademie-PL-10079-M04c-ÜV	<b>Entscheidungsmanagement ÜV - Modul04c: EU-Workshop</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - ÜV Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kohl, Sandra  <b>Tutoren:</b> Böning, Lisa Kahrs, Miriam Lazar, Petra Uhlott, Jannes Wettig, Ulrike Zamaitat, Elena
Akademie-PL-10079-M04d-ÜV	<b>Entscheidungsmanagement ÜV - Modul04d: Virtuelle Studienfahrt (Brüssel)</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - ÜV Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Kohl, Sandra  <b>Tutoren:</b> Kahrs, Miriam Wettig, Ulrike Uhlott, Jannes Lazar, Petra Böning, Lisa
Akademie-PL-10079-M05-K6	<b>Entscheidungsmanagement K6 - Modul05: Soziologie des Entscheidens</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K6 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Schimank, Uwe, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Böning, Lisa Kahrs, Miriam Lazar, Petra Kohl, Sandra Uhlott, Jannes Wettig, Ulrike Zamaitat, Elena Freund, Theresa
Akademie-PL-10079-M06-K6	<b>Entscheidungsmanagement K6 - Modul06: Politisch-Administratives Entscheiden</b> Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K6 Seminar  <b>Von: Akademie für Weiterbildung</b>	<b>Dozenten:</b> Nullmeier, Frank, Prof. Dr.  <b>Tutoren:</b> Böning, Lisa Kahrs, Miriam Lazar, Petra Kohl, Sandra Uhlott, Jannes Wettig, Ulrike Zamaitat, Elena

## Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021

### Global Education

Auszug vom 04.08.2021 11:22

**Global Education**

**Key Issues in Global Education / Learning to Live and Study Abroad (Outgoings)**

## Key Issues in Global Education/Learning to Live and Study Abroad (Outgoings)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p><b>De Auschwitz a Argentina: Representaciones del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</b></p> <p><i>spanisch</i></p> <p>online</p> <p>Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial muchos criminales nazis escaparon para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur, donde ya existían organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes acabaran a veces en el mismo lugar que sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, unos cuentos, una novela gráfica, un documental y dos largometrajes para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA + MEd: 10-12 pp. en español, TnL: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del TnL tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.21</p> <p>Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p> <p>Lectura preparatoria</p> <p>"Ramírez Hoffman, el infame" (1996), en: La literatura nazi en América (1996) y Estrella distante (1996), de Roberto Bolaño (UB)</p> <p>"Eucaliptus muertos y quemados por el rayo" (2000), de Patricia Suárez (StudIP)</p> <p>"Macabeo" (1961), en: Las otras puertas, de Abelardo Castillo (StudIP)</p> <p>Eva Braun de Arroyito (2019), de Alejandro Agresti (UB)</p> <p>Mi papá alemán. Una vida argentina (2018), de Mónica Müller (UB)</p> <p>Películas</p> <p>EL AMIGO ALEMÁN (2012), de Jeanine Meerapfel</p> <p>PACTO DE SILENCIO (2006), de Carlos Echeverría (youtube)</p> <p>SEÑOR KAPLAN (2014), de Álvaro Brechner</p>	<p><b>Dozenten:</b></p> <p>Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
<b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b>		

### Programmes for Exchange Students (Incomings)

### Programmes for Exchange Students (Incomings)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2-01	<b>Key Topics in Cultural History - Reframing Hollywood / C3</b> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online  ECTS: 3 <b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b>	<b>Dozenten:</b> Esders-Angermund, Karin, Dr.  <b>Tutoren:</b> Voigt, Nina
10-76-4-D2/WD2-03	<b>Key Topics in Literature and Cultural History: Contemporary Crime Fiction/ C3</b> Seminar This course welcomes students who wish to complete the following modules: B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b B.A. E-SC “Key Topics in Cultural History” – D2-a Erasmus students and General Studies Online course in the summer term 2021 – Due to the COVID 19 pandemic we will meet in weekly ZOOM sessions. Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as ‘literature’ at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery. Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Patricia Highsmith), of Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver’s Lincoln Rhyme series).  Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further	<b>Dozenten:</b> Nittel, Jana, Dr.

	<p>details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work through the weekly study units (ZOOM and podcasts);</li> <li>• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,</li> <li>• final exam according to module choice.</li> </ul> <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project): Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987. Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997. Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950. King, Thomas. The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery, Harper Perennial, 2006. Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991. Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004. Rankin, Ian. Knots &amp; Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-C-01	<p><b>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World</b> Seminar In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. The course combines synchronous and asynchronous elements. In the second half of the seminar, we will study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</p> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Kreis, Ramona, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Czielinski, Lara Du Bois, Inke, Dr.</p>
10-76-6-C-02	<p><b>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World / C</b> Seminar In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. This class is taught via podcasts and weekly discussions and tasks. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the</p>	<p><b>Dozenten:</b> Du Bois, Inke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Smolina, Svetlana Oentrich, Jesco</p>



	<p>debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	
10-76-6-C-03	<p><b>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World / C</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. This class is taught via podcasts and weekly discussions and tasks. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Du Bois, Inke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Smolina, Svetlana Boateng, Sandra Oentrich, Jesco</p>
10-76-6-C-04	<p><b>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World / C</b></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. This class is taught via podcasts and weekly discussions and tasks. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: online</li> </ul> <p><b>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Du Bois, Inke, Dr.</p> <p><b>Tutoren:</b> Smolina, Svetlana Oentrich, Jesco</p>
10-78-4-FD2-1	<p><b>Digitale Medien im Spanischunterricht: Unterrichten mit dem Ipad</b></p> <p>Seminar</p> <p>Digitale Medien erhalten heutzutage Einzug in alle Lebensbereiche – nicht zuletzt auch in den Fremdsprachenunterricht. Die Frage, ob und inwieweit sich der Fremdsprachenunterricht im Rahmen der Digitalisierung verändert, wird daher im Zentrum des Seminars stehen. Die Studierenden sollen befähigt werden, digitale Medien, vor allem Webtools und Apps, sach- und fachgerecht in einen kompetenzorientierten Spanischunterricht zu integrieren. Insbesondere vor dem Hintergrund, dass nun alle Bremer Schüler*innen über ein eigenes iPad verfügen, wird hierauf ein besonderes Augenmerk gelegt.</p>	<p><b>Dozenten:</b> Grünewald, Andreas, Prof. Dr. Sandkühler, Corinna</p>

	<p>Um dies zu erreichen, wird aus wissenschaftlich-theoretischer Sicht die fremdsprachenspezifische Medienkompetenz definiert sowie der Umgang mit bereits bestehenden Angeboten an digitalen Medien geschult. Darauf aufbauend werden gemeinsame konkrete didaktisch-methodische Konzepte für deren Einbindung in den kompetenzorientierten Fremdsprachenunterricht mit dem iPad entwickelt. Die Studierenden bauen dadurch nicht nur ihre eigene fachspezifische Medienkompetenz aus, sondern werden in diesem Rahmen auch angeregt, ihr eigenes Handeln zu reflektieren.</p> <p>Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</li> </ul> <p><b>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</b></p>	
--	--	--

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Dezernat Akademische Angelegenheiten**  
Auszug vom 04.08.2021 11:22

**Dezernat Akademische Angelegenheiten**

**Lehre und Studium**

**Veranstaltungen**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Methodenvielfalt und Förderung aktiven Lernens - M 1.2</b> Blockveranstaltung</p> <p><b>Von: Dezernat Akademische Angelegenheiten</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Krey, Michaela</p>
	<p><b>Methodenvielfalt und Förderung aktiven Lernens - M 1.2</b> Blockveranstaltung</p> <p>Inhalt:</p> <p>Lehrveranstaltungen werden zu Lernveranstaltungen, wenn Studierende das Angebot nutzen, sich aktiv an der Erarbeitung von Inhalten zu beteiligen. In diesem Workshop können Sie unterschiedliche Wege ausprobieren, Inhalte zu erarbeiten, sich beim Lernen selbst zu steuern und Ergebnisse gemeinsam mit anderen zu produzieren.</p> <p>Ziele:</p> <p>das Arbeiten mit unterschiedlichen aktivierenden Methoden erfahren und reflektieren  die Nutzung aktivierender Methoden in den eigenen Lehrveranstaltungen vorbereiten und so die eigene Lehre</p>	<p><b>Dozenten:</b> Krey, Michaela</p> <p><b>Tutoren:</b> Jasper, Judith</p>

weiterentwickeln die eigene Lehrtätigkeit reflektieren	
<b>Von: Lehre und Studium</b>	

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)**  
Auszug vom 04.08.2021 11:22

**Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)**

**Lehrveranstaltungen Staats- und Universitätsbibliothek**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Citavi Online-Seminar 04.05.2021</b></p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Di , 04.05.2021 10:30 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kabitzke, Katrin</p>
	<p><b>Citavi Online-Seminar 14.06.2021</b></p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 14.06.2021 10:30 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Harmuth, Anna  Julie</p>
	<p><b>Citavi Online-Seminar 16.08.2021</b></p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mo , 16.08.2021 10:30 - 12:00  · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Ernst, Susanne</p>
	<p><b>Citavi Online-Seminar 19.04.2021</b></p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Aue, Christin</p>

<p>eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 19.04.2021 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</li> </ul> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	
<p><b>Citavi Online-Seminar 19.05.2021</b>  Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.  <i>Einzeltermine:</i>  Mi , 19.05.2021 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</li> </ul> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Voigt, Yvonne</p>
<p><b>Citavi Online-Seminar 20.09.2021</b>  Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 20.09.2021 11:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.</li> </ul> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kabitzke, Katrin</p>
<p><b>Citavi Online-Seminar 28.06.2021</b>  Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.  <i>Einzeltermine:</i>  Mo , 28.06.2021 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar.</li> </ul> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Voigt, Yvonne</p>
<p><b>Coffee Lecture virtuell</b>  Infos zu Bibliotheksausweis, Recherche, VPN, E-Books, Stud.IP, Motivation ...  Seminar  1 Kaffee - 10 Minuten - 1 Thema  <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09</a>  Meeting-ID 982 0914 0886  Kenncode: Kaffee  <i>Regelmäßige Termine:</i>  Fr. 12:00 - 12:10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· wöchentlich, ab 24. Semesterwoche</li> </ul> <p><i>Einzeltermine:</i>  Fr , 30.10.2020 12:00 - 12:10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09</a>.</li> </ul> <p>Fr , 26.02.2021 12:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar.</li> </ul> <p>Fr , 05.03.2021 12:00 - 12:15</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Kabitzke, Katrin  Aue, Christin  Ernst, Susanne  Ellis, Rachel  Jäger, Nathalie  Voigt, Yvonne  Riedel, Jörg  Salm, Martina,  Dipl.-Paed.  Holzberger, Justus  Philipp  Schrader, Christina  Staroske, Uwe  Nölte, Manfred,  Dr.  Kramer, Elsa  Glaum, Michaela</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar. Fr , 12.03.2021 12:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: . Fr , 19.03.2021 12:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09</a>. Fr , 26.03.2021 12:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09</a>. Fr , 09.04.2021 12:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09</a>. Fr , 16.04.2021 12:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09</a>. Fr , 23.04.2021 12:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09</a>. Fr , 30.04.2021 12:00 - 12:15</li> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09">https://uni-bremen.zoom.us/j/98209140886?pwd=dUcyUVU0U0Qxd0krSXNPUHRnVitXdz09</a>.</li> </ul> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p>van Kempen, Jeroen Czieluch, Manja Herre, Katrin</p>
<p><b>Expertensprechstunde</b> Übung</p> <p>Unsere Informationsspezialisten stellen Ihnen nach Vereinbarung in einem 45 minütigen virtuellen Meeting hilfreiche Strategien vor, mit denen Sie in Datenbanken gezielt Informationen zu einem speziellen Thema finden. Bitte füllen Sie den Fragebogen aus - wir melden uns dann mit einem Termin bei Ihnen.</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Voigt, Yvonne Kabitzke, Katrin Aue, Christin Harmuth, Anna Julie Herre, Katrin Ernst, Susanne Seiterich, Eugen Martin, Eleonora Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Staroske, Uwe Mehlberg, Martin, Dr. Janssen, Petra</p>
<p><b>Hybride Schreibnacht</b> sonstige</p> <p>Auch dieses Semester wollen wir Euch helfen, den inneren Schweinehund zu überwinden und Eure Hausarbeiten auf den Weg oder sogar zu Ende zu bringen. Dieses Mal könnt Ihr virtuell oder vor Ort an der Schreibnacht teilnehmen. Vor Ort sind die Zentrale auf dem Unicampus, das Juridicum, die TB Neustadtswall, die TB Werderstraße und die TB Bremerhaven mit dabei. Bitte tragt euch in die jeweilige Gruppe ein, an welchem Standort oder ob Ihr virtuell teilnehmen wollt. Ordnet Euch dazu bitte einer Gruppe (Standort) zu: Teilnehmende =&gt; linke Navigation: Gruppen. Bitte beachtet: Ihr braucht keinen Negativtest, um vor Ort teilzunehmen. Es gilt aber die Maskenpflicht, auch an den Arbeitsplätzen.</p> <p>Euch erwartet ein vielseitiges virtuelles Programm mit viel Platz zum Schreiben, Schreibberatung und jeder Menge Infos zu Recherche und Literaturverwaltung. Auch für Pausen und die passenden Snacks ist gesorgt. Hier findet Ihr das Programm: <a href="https://padlet.com/SuUB_Bremen/nidujmfn2evhjvsv">https://padlet.com/SuUB_Bremen/nidujmfn2evhjvsv</a> <i>Einzeltermine:</i> Fr , 23.07.2021 16:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Hybrid.</li> </ul> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Voigt, Yvonne Gaulke, Ilka Czieluch, Manja Kabitzke, Katrin Herre, Katrin Yildirim, Esra Aue, Christin Kramer, Elsa Ernst, Susanne Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Kamp-Hollmann, Heike, Dipl.-Bibl. (FH) Glaum, Michaela Bodem, Claudia Ellis, Rachel Wolter, Sarina Jäger, Nathalie</p>

<p><b>Literaturverwaltungsprogramme im Vergleich</b></p> <p>Übung</p> <p>Die allgemeinen Eigenschaften von Literaturverwaltungsprogrammen werden erläutert. Die Programme RefWorks und Citavi werden anhand von Vorträgen und kurzen Aufgaben vorgestellt, so dass die Teilnehmer*innen Grundkenntnisse beider Tools erwerben und diese vergleichen können. Ziel ist es, den Teilnehmer*innen das eigenständige Arbeiten mit den Programmen zu ermöglichen und sie bei der Entscheidung für die Verwendung eines Programms zu unterstützen.</p> <p>Weitere Informationen und Materialien zu der virtuellen Veranstaltung werden vorab per Mail und über StudIp zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 26.05.2021 10:00 - 12:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Aue, Christin  Janssen, Petra</p>
<p><b>Literaturverwaltungsprogramme im Vergleich</b></p> <p>Übung</p> <p>Die allgemeinen Eigenschaften von Literaturverwaltungsprogrammen werden erläutert. Die Programme RefWorks und Citavi werden anhand von Vorträgen und kurzen Aufgaben vorgestellt, so dass die Teilnehmer*innen Grundkenntnisse beider Tools erwerben und diese vergleichen können. Ziel ist es, den Teilnehmer*innen das eigenständige Arbeiten mit den Programmen zu ermöglichen und sie bei der Entscheidung für die Verwendung eines Programms zu unterstützen.</p> <p>Weitere Informationen und Materialien zu der virtuellen Veranstaltung werden vorab per Mail und über StudIp zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i>  Mi , 23.06.2021 14:00 - 16:00  · offene Raumanfrage: .</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Bergert, Kirsten,  Dipl.-Sozök.  Aue, Christin</p>
<p><b>Literaturverwaltungssprechstunde</b></p> <p>Übung</p> <p>Sie brauchen ganz individuelle Unterstützung bei einer Literaturverwaltungssoftware? Fragen Sie uns! In 45 Minuten geben wir Ihnen virtuell Tipps zur jeweiligen Software.</p> <p>Bitte füllen Sie den Fragebogen aus - wir melden uns dann mit einem Termin bei Ihnen.</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Voigt, Yvonne  Kabitzke, Katrin  Aue, Christin  Harmuth, Anna  Julie  Herre, Katrin  Ernst, Susanne</p>
<p><b>SOFA Sprechstunden - Teilbibliothek Bremerhaven</b></p> <p>Übung</p> <p>Bibliotheksausweis, Ausleihe und Rückgabe, gedruckte und elektronische Medien finden und nutzen... Wie geht das?  Kommen Sie in unsere Sprechstunde zum Semesterbeginn und bringen Sie auch gerne Ihre eigenen Fragen mit.</p> <p>Eine Anmeldung ist nicht notwendig.</p> <p>Veranstaltungsort: BBB (SOFA-Sprechstunden der HS Bremerhaven), Stehtisch B  <a href="https://3b.hsbhv-inf.de/sofa/">https://3b.hsbhv-inf.de/sofa/</a></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i>  Di. 09:00 - 09:30  · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>  Glaum, Michaela  Kurbuch, Barbara</p>
<p><b>Studierendensprechstunde</b></p> <p>Übung</p>	<p><b>Dozenten:</b>  Voigt, Yvonne  Aue, Christin</p>

<p>Sie brauchen ganz individuelle Unterstützung bei der Literaturrecherche? Fragen Sie uns! In 45 Minuten geben wir Ihnen nach Terminvereinbarung virtuell Tipps zum Recherchieren. Bitte füllen Sie die Evaluation aus - wir melden uns dann mit einem Termin bei Ihnen.</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p>Harmuth, Anna Julie Herre, Katrin Ernst, Susanne Seiterich, Eugen Martin, Eleonora Kabitzke, Katrin</p>
<p><b>Test h5P</b> Vorlesung</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Ernst, Susanne</p>
<p><b>Virtueller Lernraum - gemeinsam statt einsam</b> sonstige</p> <p>Ihr sitzt zu Hause und könnt Euch alleine nicht richtig motivieren, an Euren Projekten weiterzuschreiben oder für Eure Prüfungen zu lernen? Kein Problem, im virtuellen Lernraum könnt Ihr - nach dem Motto "Gemeinsam statt einsam" - immer montags bis freitags von 10-16 Uhr auf andere Studierende treffen. Für das echte Bibliotheksfeeling stellen wir Euch verschiedene virtuelle Hintergründe zur Verfügung (zu finden unter Dateien). Treffpunkt ist hier: <a href="https://uni-bremen.zoom.us/j/96150145184?pwd=WjMyem9NaklOckl1TzhFZ1lhempQT09">https://uni-bremen.zoom.us/j/96150145184?pwd=WjMyem9NaklOckl1TzhFZ1lhempQT09</a> Meeting-ID: 961 5014 5184 Kenncode: Lernraum <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 10:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</b></p>	<p><b>Dozenten:</b> Czieluch, Manja Gaulke, Ilka Kamp-Hollmann, Heike, Dipl.-Bibl. (FH) Kramer, Elsa Maarouf, Alexandra Voigt, Yvonne Seiterich, Eugen Ernst, Susanne Martin, Eleonora Herre, Katrin Kabitzke, Katrin Aue, Christin Harmuth, Anna Julie Schrader, Christina Jäger, Nathalie Glaum, Michaela Yildirim, Esra</p>

**Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2021**  
**Zentrum für Multimedia in der Lehre**  
Auszug vom 04.08.2021 11:22

**Zentrum für Multimedia in der Lehre**

**Veranstaltungen**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>17 Sustainable Development Goals (SDGs)</b> Test Veranstaltung Online-Veranstaltung: Flipped Classroom   Hybrid-Veranstaltung   Präsenzveranstaltung sonstige</p>	<p><b>Dozenten:</b> Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>

	<p>Online-Veranstaltung: Flipped Classroom   Hybrid-Veranstaltung   Präsenzveranstaltung  <i>Regelmäßige Termine:</i>          Do. 16:00 - 17:00          · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><b>Von: Zentrum für Multimedia in der Lehre</b></p>	
	<p><b>Jeroens Spielwiese</b>          Vorlesung</p> <p><b>Von: Zentrum für Multimedia in der Lehre</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          van Kempen, Jeroen</p> <p><b>Tutoren:</b>          Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>

## Test

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p><b>Jeroens Spielwiese</b>          Vorlesung</p> <p><b>Von: Zentrum für Multimedia in der Lehre</b></p>	<p><b>Dozenten:</b>          van Kempen, Jeroen</p> <p><b>Tutoren:</b>          Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>